

MONITOR COM RECETOR

DMX8019DABS

MANUAL DE INSTRUÇÕES

JVCKENWOOD Corporation

- Estão disponíveis informações atualizadas (o Manual de Instruções mais recente, atualizações de sistema, novas funções, etc.) em <http://www.kenwood.com/cs/ce/>.

Made for
 iPhone | iPod

 Works with
Apple CarPlay

android
auto



HDMITM
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

DAB+
Digital Audio Broadcasting

 Bluetooth[®]

Wi Fi[®]
CERTIFIED



Índice

Antes de Utilizar 4

Precauções.....	4
Como ler este manual.....	5

Operações Básicas 6

Funções dos botões no painel frontal	6
Ligar a unidade	7
Definições Iniciais.....	8
Ajuste do volume	10
Ângulo de visualização	11
Operação no ecrã táctil	11
Descrições do ecrã HOME	12
Menu pop-up.....	12
Descrição do ecrã de seleção de fontes.....	13
Descrições do ecrã de controlo de fontes.....	15
Ecrã de lista.....	16

Widget 17

Widget.....	17
Multi-widget.....	17
Widget de Quadro de Fotografias.....	19
Configuração da Widget.....	19

APLICAÇÕES 21

Operação de Espelhamento Sem Fios.....	21
Operação Apple CarPlay.....	21
Operação Android Auto™.....	24
Operação com Spotify.....	26

USB 28

Conectar a um dispositivo USB.....	28
Operação básica de USB.....	28
Operação de pesquisa.....	30

iPod/iPhone 31

Preparativos.....	31
Funcionamento Básico do iPod/iPhone.....	32
Operação de pesquisa	33

Rádio 34

Operação básica do rádio.....	34
Operação de memória.....	35
Operação de seleção.....	36
Informação de Trânsito.....	37
Configuração do Rádio.....	37

DAB 38

Operação Básica DAB.....	38
Armazenamento de Serviços na Memória Predefinida	39
Operação de seleção.....	39
Informação de Trânsito.....	40
Configuração DAB.....	41

Controlo do Bluetooth 42

Informações sobre o uso de dispositivos Bluetooth®	42
Registar o dispositivo Bluetooth.....	43
Configuração do Bluetooth	44
Reproduzir o Dispositivo de Áudio Bluetooth	46
Utilizar a Unidade Mãos-livres	48
Configuração mãos-livres.....	52

Outros Componentes Externos 54

Visualizar Câmara	54
Use uma Câmara de Tablier	57
Leitores de áudio/vídeo externos (AV-IN).....	57
Fonte HDMI.....	57
Sintonizador de TV.....	58

Configuração **59**

Configuração do ecrã do monitor	59
Configuração do sistema.....	59
Configuração da Interface do Utilizador.....	60
Configuração Especial	61
Configuração do ecrã.....	61
Configuração de AV	63

Controlar o Áudio **65**

Configuração do sistema de altifalantes de 3 vias	65
Configuração dos altifalantes/ X'over	66
Controlar o áudio geral	68
Controlo do equalizador.....	68
Compensação de Volume	69
Controlo de zona	70
Efeito de som	71
Posição de Escuta/ DTA	72
Memória de Configuração de Áudio	73

Controlo remoto **74**

Instalação das pilhas	74
Funções dos botões do controlo remoto	74

Conexão/Instalação **77**

Antes da instalação.....	77
Instalar a unidade.....	78

Resolução de Problemas **86**

Problemas e Soluções.....	86
Mensagens de erro	86

Anexo **88**

Suportes e ficheiros reproduzíveis.....	88
Especificações.....	89
Sobre esta unidade.....	92

Antes de Utilizar

Precauções

▲ AVISOS

■ Para evitar lesões ou um incêndio, tome as seguintes precauções:

- Para evitar um curto-circuito, nunca coloque nem deixe objetos metálicos (como moedas ou ferramentas metálicas) dentro da unidade.
- Não veja nem fixe os olhos no visor da unidade quando está a conduzir por longos períodos.
- Se aparecerem problemas durante a instalação, consulte o seu concessionário KENWOOD.

■ Precauções de utilização desta unidade

- Quando comprar acessórios opcionais, confirme junto do representante KENWOOD que eles funcionam com o seu modelo e na sua zona.
- Pode seleccionar um idioma para a apresentação de menus, etiquetas de ficheiros áudio, etc. Consulte a secção **Configuração da Interface do Utilizador (P.60)**.
- A função Radio Data System (Sistema de Dados de Rádio) ou Radio Broadcast Data System (Sistema de Dados de Transmissão de Rádio) não funciona nas áreas onde o serviço não é suportado por nenhuma estação de difusão.

■ Proteger o monitor

- Para proteger o monitor de danos, não opere o monitor utilizando uma esferográfica ou um objeto semelhante com ponta afiada.

■ Limpar a unidade

- Se o painel frontal da unidade estiver manchado, limpe-o com um pano macio e seco como um pano com silício. Se o painel frontal estiver muito manchado, limpe-o com um pano humedecido com detergente neutro e, de seguida, limpe-o com um pano seco.

NOTA

- Aplicar um spray de limpeza diretamente na unidade pode danificar as partes mecânicas. Limpar o painel frontal com um pano que não seja macio ou usando um líquido volátil, como diluente ou álcool, pode riscar a superfície ou apagar a impressão.

■ Obter sinal GPS

Quando ligar o aparelho pela primeira vez, tem que esperar enquanto o sistema adquire os sinais de satélite. Este processo poderá levar vários minutos. Certifique-se que o veículo está no exterior, numa área aberta, longe de edifícios altos e árvores altas para que a aquisição seja mais rápida.

Depois do sistema adquirir os sinais de satélite pela primeira vez, irá adquiri-los cada vez mais rapidamente nas vezes seguintes.

■ Sobre o GLONASS

Este aparelho utiliza o GLONASS (Sistema de Navegação Global por Satélite) para além do GPS.

A combinação de GPS e GLONASS pode tornar a precisão de posicionamento melhor do que ao usar apenas o GPS.

■ Precaução para Utilizadores de Smartphones

A execução simultânea de várias aplicações no seu smartphone enquanto partilha o ecrã coloca uma grande exigência sobre o microprocessador do telefone, afetando potencialmente a comunicação e o desempenho.

Para obter os melhores resultados enquanto emparelha com o seu recetor Kenwood, certifique-se de que encerra todas as aplicações não utilizadas.

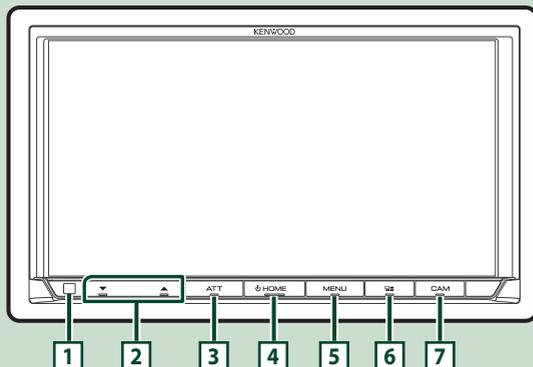
Como ler este manual

- Os ecrãs e painéis mostrados neste manual são exemplos utilizados para fornecer explicações claras sobre as operações. Por esta razão, poderão ser diferentes dos ecrãs e dos painéis reais, ou alguns padrões de apresentação poderão ser diferentes dos reais.
- **Idioma de Apresentação:** É utilizado o inglês para o propósito de explicação. Pode seleccionar o idioma de apresentação a partir do menu **SETUP**. Consulte a secção **Configuração da Interface do Utilizador (P.60)**.

Operações Básicas

Funções dos botões no painel frontal

DMX8019DABS



NOTA

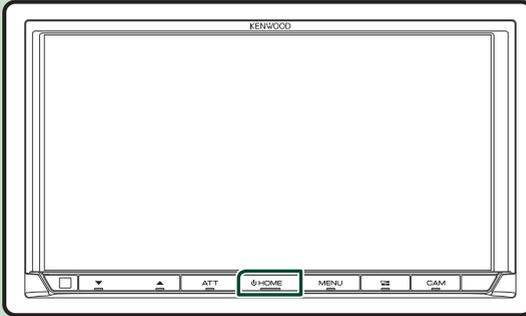
- Os painéis mostrados neste manual são exemplos utilizados para dar uma explicação clara sobre operações. Por esta razão, poderão ser diferentes dos painéis reais.

Número	Nome	Ação
1	Sensor Remoto	• Recebe o sinal do controlo remoto.
2	▼, ▲ (Volume)	• Ajusta o volume. O volume aumentará até 15 quando premir continuamente ▲. (P.10)
3	ATT	• Liga/desliga a atenuação do volume.
4	HOME	• Apresenta o ecrã inicial (P.12) . • Se pressionado durante 1 segundo, desliga a alimentação. • Quando a alimentação está desligada, liga a alimentação.
5	MENU	• Apresenta o ecrã do menu popup. • Manter premido desliga o ecrã.
6		• Exibe o ecrã de APP (Apple CarPlay/Android Auto/Espelhamento Sem Fios). • Ao manter premido mostra o ecrã de Reconhecimento de Voz (P.50) . • Quando nem o Apple CarPlay, nem o Android Auto, nem o telefone mãos-livres Bluetooth estão conectados, manter pressionada exibe a caixa de diálogo de espera de emparelhamento Bluetooth. (P.43)
7	CAM	• Liga/desliga a exibição da câmara de visão. (P.54) – A câmara cuja visão é exibida primeiro muda de acordo com a definição “Camera Setup” e a posição da alavanca de comutação no portão de comutação.

Ligar a unidade

O método de ligar é diferente dependendo do modelo.

1 Pressione o botão **HOME**.



➤ A unidade está ligada.

● Desligar a unidade:

1 Pressione o botão **HOME** durante 1 segundo.

NOTA

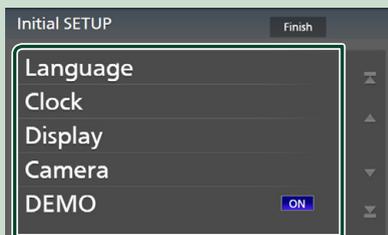
- Se está a ligar a unidade pela primeira vez após a instalação, é necessário efetuar a configuração inicial (**P.8**).

Definições Iniciais

Configuração inicial

Execute esta configuração quando utilizar a unidade pela primeira vez.

1 Defina cada item da seguinte forma.



■ Language

Selecione o idioma utilizado para o ecrã de controlo e os itens de definição. A predefinição é "British English(en)".

- 1 Toque em **Language**.
- 2 Toque em **Language Select**.
- 3 Selecione o idioma pretendido.
- 4 Toque em .

Para detalhes, consulte **Configuração da Interface do Utilizador (P.60)**.

■ Clock

Define a sincronização do relógio e acerta-o. Para detalhes sobre a operação, consulte **Definições do calendário/relógio (P.10)**.

■ Display

Defina a cor da iluminação das teclas. Se for difícil visualizar corretamente a imagem no ecrã, ajuste o ângulo de visualização.

- 1 Toque em **Display**.
- 2 Toque em **Key Colour**.
- 3 Selecione a cor pretendida.
- 4 Toque em .
- 5 Toque em **Viewing Angle**.
- 6 Selecione um ângulo de visualização.
- 7 Toque em .

Para detalhes, consulte **Ângulo de visualização (P.11)**.

Para detalhes, consulte **Configuração do ecrã (P.61)**.

■ Camera

Defina os parâmetros da câmara.

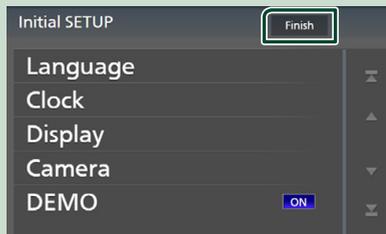
- 1 Toque em **Camera**.
- 2 Defina cada item e toque em .

Para detalhes, consulte **Configuração da câmara (P.54)**.

■ DEMO

Defina o modo de demonstração. A predefinição é "ON".

2 Toque em **Finish**.



NOTA

- Estas definições podem ser configuradas no menu CONFIGURAÇÃO. Consulte a secção **Configuração (P.59)**.

Configuração do Código de Segurança

Pode estabelecer um código de segurança para proteger o seu recetor contra roubo.

Quando o código de segurança está ativado, o código não pode ser mudado e a função não pode ser cancelada. Nota que o Código de Segurança pode ser estabelecido como um número de 4 a 8 dígitos à sua escolha.

Preparativos

- Defina **DEMO** como **OFF** no ecrã Especial (P.61).

1 Pressione o botão **MENU**.

- O menu pop-up aparece.

2 Toque em **SETUP**.



- É apresentado o ecrã de menu SETUP (Conf).

3 Toque em **Security**.

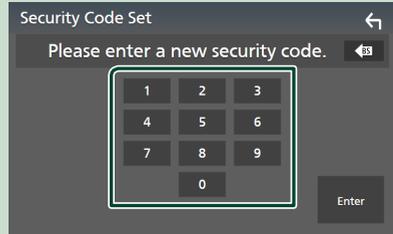


- É apresentado o ecrã Security (Segurança).

4 Toque em **Security Code Set** no ecrã de Segurança.

- É apresentado o ecrã Definir Código de Segurança.

5 Introduza um código de segurança com um número de 4 a 8 dígitos e toque em **Enter**.



6 Introduza o mesmo código outra vez e toque em **Enter**.

Agora, o seu código de segurança está registado.

NOTA

- Toque em **BS** para eliminar a última entrada.
- Se introduzir um código de segurança diferente, o ecrã volta ao passo 5 (para a entrada do primeiro código).
- Se tiver desconectado o Recetor da bateria, introduza o código de segurança correto, como fez no passo 5, e toque em **Enter**. Pode usar o seu recetor.

Para alterar o código de segurança:

1 Toque em **Security Code Change** no ecrã de Segurança.

- É apresentado o ecrã Definir Código de Segurança.

2 Introduza o código de segurança atual registado e toque em **Enter**.

3 Introduza um novo código de segurança com um número de 4 a 8 dígitos e toque em **Enter**.

4 Introduza o mesmo código outra vez e toque em **Enter**.

O novo código de segurança está registado.

Operações Básicas

Para limpar o código de segurança:

- 1** Toque em **Security Code Cancellation** no ecrã de Segurança.
 - É apresentado o ecrã Definir Código de Segurança.
- 2** Introduza o código de segurança atual registado e toque em **Enter**.
O código de segurança é eliminado.

Definições do calendário/relógio

- 1** Pressione o botão **MENU**.
 - O menu pop-up aparece.

- 2** Toque em **SETUP**.



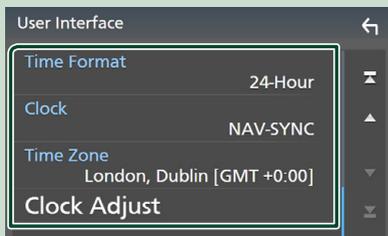
- É apresentado o ecrã de menu SETUP (Conf).

- 3** Toque em **User Interface**.



- É apresentado o ecrã User Interface (Interface de utilizador).

- 4** Defina cada item da seguinte forma.
Percorra a página para visualizar itens escondidos.



■ Time Format

Selecione o formato de apresentação da hora.

12-Hour / 24-Hour (predefinição)

■ Clock

GPS-SYNC (padrão): Sincroniza a hora do relógio com o GPS.

Manual: Acerte o relógio manualmente.

■ Time Zone

Se tiver selecionado **Manual** para Relógio, selecione o fuso horário.

■ Clock Adjust

Se selecionar **Manual** para Relógio, ajuste a data e hora manualmente. **(P.60)**

NOTA

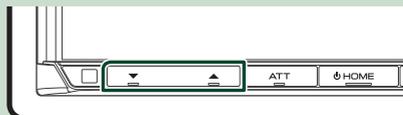
- Por favor, defina a data e a hora. Se não estiverem definidas, algumas funções podem não funcionar.

Ajuste do volume

É possível ajustar o volume (0 a 40).

Prima ▲ para aumentar, e prima ▼ para diminuir.

Manter ▲ premido aumenta o volume continuamente até ao nível 15.



Ângulo de visualização

Pode ajustar o ângulo de visualização quando a imagem no ecrã for difícil de ver de forma uniforme. Quanto mais baixo for o valor (negativo), mais esbranquiçada parecerá a imagem no ecrã.

1 Pressione o botão **MENU**.

► O menu pop-up aparece.

2 Toque em **SETUP**.

3 Toque em **Display**.

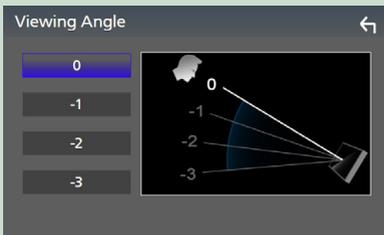


► É apresentado o ecrã de visualização.

4 Toque em **Viewing Angle**.

5 Seleccione um ângulo que deseje configurar.

A predefinição é "0". (P.61)

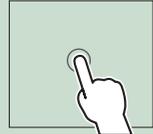


Operação no ecrã táctil

Para realizar as operações no ecrã, precisa de tocar, tocar e segurar, arrastar ou deslizar rapidamente para seleccionar um item, visualizar um ecrã de menu de definição ou mudar páginas.

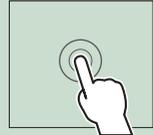
● **Tocar**

Toque gentilmente no ecrã para seleccionar um item no ecrã.



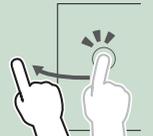
● **Tocar e segurar**

Toque no ecrã e mantenha o dedo em posição até que a visualização mude ou até que apareça uma mensagem.



● **Deslizar rapidamente**

Deslize rapidamente o dedo para a esquerda ou direita no ecrã para mudar a página.



Pode percorrer uma lista deslizando rapidamente o ecrã para cima/baixo.

● **Deslizar**

Deslize o dedo para cima ou para baixo no ecrã para deslocar o ecrã.



Descrições do ecrã HOME

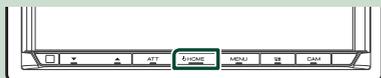
A maioria das funções pode ser realizada no ecrã HOME.



- 1 • Widget (P.17)
 - Pode mudar a widget deslizando o dedo rapidamente para a esquerda ou direita na área da widget.
 - Toque no widget para exibir o ecrã detalhado.
- 2 • Apresenta o ecrã de seleção de fonte. (P.13)
- 3 • Ícones de atalho de fonte de reprodução (P.14)

Visualizar o ecrã HOME

- 1 Pressione o botão HOME.



► Aparece o ecrã HOME.

Menu pop-up

- 1 Pressione o botão MENU.
 - O menu pop-up aparece.
- 2 Toque para exibir o menu rápido.



O conteúdo do menu é descrito em seguida.

	• Exibe o ecrã do Ajuste de Ecrã. (P.59)
	• Desliga o ecrã. (P.12)
	• Apresenta o ecrã de vista da câmara. (P.54)
	• Apresenta o ecrã de menu CONFIGURAÇÃO. (P.59)
	• Apresenta o ecrã de Áudio. (P.65)
	• Apresenta o ecrã de controlo da fonte atual. A função do ícone varia consoante a fonte. Este ícone é para a fonte USB.
	• Feche o menu pop-up.
1	• Ícones de fontes de atalhos: A fonte muda para aquela que definiu com um atalho. Para a definição de atalhos, consulte a secção Personalize os ícones de fontes de atalhos no ecrã HOME (P.14).

Desligue o ecrã

- 1 Seleccione **Display OFF** no menu pop-up.



NOTA

- Toque no visor para ligar o ecrã.
- Para mostrar o relógio quando o ecrã estiver desligado, é necessário definir "OSD Clock" como "ON". **(P.61)**

Descrição do ecrã de seleção de fontes

Pode visualizar os ícones de todas as fontes de reprodução e opções no ecrã de seleção de fonte.



- 1 • Muda as fontes de reprodução. Para as fontes de reprodução, consulte **P.13**.
- 2 • Indicação da página
- 3 • Muda páginas. (Toque em **[</>]**)
Pode também mudar páginas deslizando o dedo rapidamente para a esquerda ou direita no ecrã.
- 4 • Regressa ao ecrã anterior.
- 5 • Apresenta o ecrã de menu CONFIGURAÇÃO. **(P.59)**

Selecione a fonte de reprodução

1 Pressione o botão HOME.

➤ Aparece o ecrã HOME.

2 Toque em **[Grid]**.

A partir do ecrã, pode selecionar as seguintes fontes e opções.

	• Muda para o ecrã Apple CarPlay do iPhone conectado. (P.21)
	• Muda para o ecrã Android Auto do dispositivo Android conectado. (P.24)
	• Mostra o ecrã Mãos Livres. (P.48) Quando nem o Apple CarPlay, nem o Android Auto, nem o telefone mãos-livres Bluetooth estiverem conectados, exibe a caixa de diálogo de espera de emparelhamento Bluetooth.*1 (P.43)
	• Muda para a Transmissão de rádio. (P.34)
	• Muda para a Transmissão DAB. (P.38)
	• Efetua a reprodução de um leitor de áudio Bluetooth. (P.42)
	• Efetua a reprodução dum iPod/iPhone. (P.31)
	• Efetua a reprodução de ficheiros num dispositivo USB. (P.28)
	• Muda para o Spotify. (P.26)
	• Reproduz um dispositivo conectado ao terminal de entrada de HDMI. (P.57)
	• Muda para um componente externo ligado ao terminal de entrada AV-IN.*2 (P.57)
	• Muda para o ecrã de Espelhamento Sem Fios do dispositivo Android conectado. (P.21)
	• Apresenta o ecrã de Áudio. (P.65)
	• Coloca o aparelho no modo de espera. (P.14)

*1 Ao conectar como Apple CarPlay ou Android Auto, funciona como um telefone fornecido no Apple CarPlay ou Android Auto. Se o Apple CarPlay ou o Android Auto forem conectados durante uma comunicação pelo dispositivo Bluetooth, a chamada atual será continuada.

*2 CA-C3AV (acessório opcional) está conectado ao terminal de entrada AV-IN para visual. **(P.83)**

Para seleccionar a fonte de reprodução no ecrã HOME

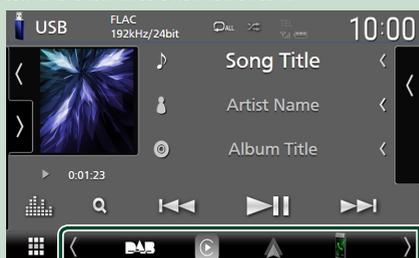


Os 4 itens visualizados no ecrã de selecção de fonte com ícones grandes são visualizados no ecrã HOME.

Pode alterar os itens visualizados nesta área personalizando o ecrã de selecção de fonte.

(P.14)

Para seleccionar a fonte de reprodução no ecrã de controlo de fonte



Visualize os ícones de selecção de fonte tocando em

◀/▶ ou deslize para a esquerda ou para a direita no ecrã de controlo de fonte e, em seguida, selecione uma fonte de reprodução.

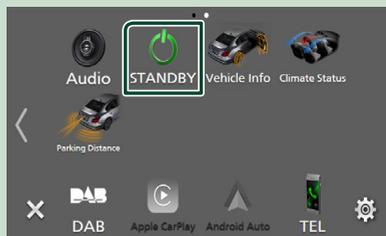
Coloque o aparelho em espera

1 Pressione o botão **HOME**.

➤ Aparece o ecrã HOME.

2 Toque em .

3 Toque em **STANDBY**.



Personalize os ícones de fontes de atalhos no ecrã HOME

Pode organizar as posições dos ícones-fonte como desejar.

1 Pressione o botão **HOME**.

➤ Aparece o ecrã HOME.

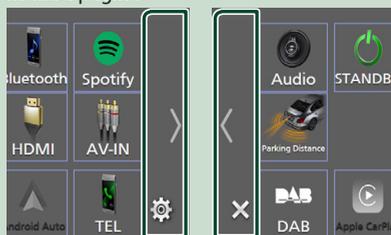
2 Toque em .

3 Toque e mantenha pressionado o ícone que pretende mover para o modo de personalização.

4 Arraste o ícone para a posição pretendida.



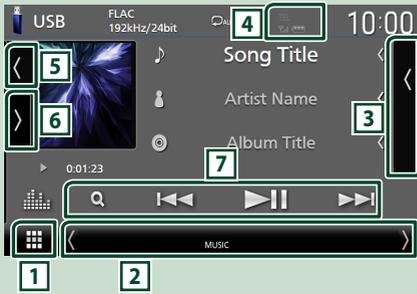
Muda a página



Descrições do ecrã de controlo de fontes

Existem algumas funções que podem ser realizadas a partir da maioria dos ecrãs.

Indicadores



Ícones de fontes de atalhos



1 Ícone de todas as fontes

Apresenta o ecrã de seleção de fonte. (P.13)

2 Ecrã secundário

- : O Ecrã secundário muda para outro de cada vez que lhe toca. Pode também mudar o Ecrã secundário deslizando o dedo rapidamente para a esquerda ou direita no ecrã.
- Indicadores: Exibe a condição da fonte atual e assim por diante.
 - **ATT**: O atenuador está ativo.
 - **DUAL**: A função de zona dupla está ativa.
 - **MUTE**: A função sem som está ativada.
 - **LOUD**: A função de controlo da sonoridade está ativa.
- Ícones de fontes de atalhos: A fonte muda para aquela que definiu com um atalho. Para a definição de atalhos, consulte a secção **Personalize os ícones de fontes de atalhos no ecrã HOME (P.14)**.

3 Lista de conteúdos

Exibe a lista de faixas/ficheiros/estações/canais.

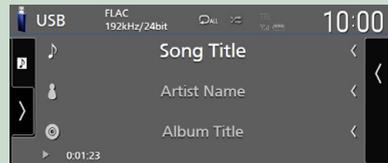
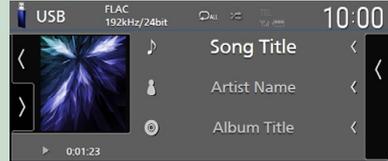


- Informação do dispositivo Bluetooth conectado.

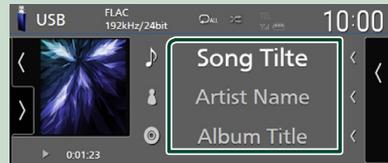
5 Capa e informação

Pode seleccionar se pretende exibir uma capa e informações da música ou apenas informações da música com mais detalhes.

Tocar na área da capa comuta para o mostrador VU. (Apenas as fontes de áudio USB, iPod, DAB e Bluetooth)



Altere o tamanho do texto das informações da música quando “Small Audio Text” estiver definido como “ON”/“OFF” no ecrã de Interface do utilizador (P.60).



6 Painel de funções

Toque no lado esquerdo do ecrã para exibir o painel de funções. Toque outra vez para fechar o painel.

7 Teclas de operação

É possível operar a fonte atual com estas teclas de operação. As funções disponíveis são diferentes consoante o tipo de fonte.

Ecrã de lista

Existem algumas teclas de função comuns nos ecrãs de lista da maioria das fontes. Consulte (P.30, 33, 47).

Visualize o ecrã de lista

Para USB/iPod:

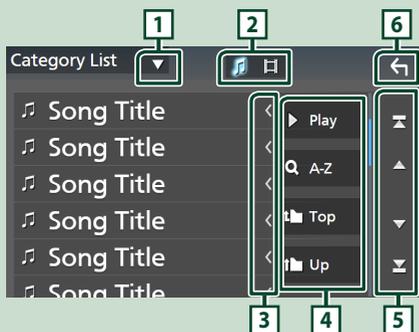
1 Toque em **Q** ou no item listado na área de informação no ecrã de controlo de fonte.

➤ É apresentado o ecrã de lista.

Para áudio Bluetooth:

1 Toque em **Q**.

➤ É apresentado o ecrã de lista.



1 ▼

Exibe a janela de seleção do tipo de lista.

2 🎵 📺

Exibe uma lista de ficheiros de música/vídeo.

3 < **Percorrer texto**

Percorre o texto exibido.

4 ▶ **Play etc.**

Teclas com diversas funções são aqui apresentadas.

- ▶ **Play**: Reproduz todos os ficheiros da pasta que contém a faixa atual.
- 🔍 **A-Z**: Salta para a letra que introduziu (procura alfabética).
- 📁 **Top** 📁 **Up**: Desloca-se para o nível de hierarquia superior.

5 ▲ / ▼ / 🔼 / 🔽 **Percorrer página**

Pode mudar as páginas para exibir mais itens premindo ▲ / ▼.

- 🔼 / 🔽: Exibe o topo ou o final da página.

6 ⏪ **Voltar**

Regressa ao ecrã anterior.

NOTA

- Dependendo da fonte ou modo atuais, algumas teclas de função podem não aparecer.

Widget

Widget

- 1 Pressione o botão **HOME**.
- 2 Pode mudar a widget deslizando o dedo rapidamente para a esquerda ou direita na área da widget.



Lista de widgets

- Multi-widget *1
- Widget de Relógio
- Widget de Pressão dos Pneus *2
- Widget do Clima *2
- Widget de Quadro de Fotografias

*1 Podem ser definidas até 3 páginas para o ecrã de multi-widgets.

*2 Isto pode ser selecionado quando um adaptador comercial está conectado.

Multi-widget

É possível colocar um widget em cada uma das seguintes áreas. Podem ser colocados até 4 widgets por ecrã de multi-widgets.

- 1 Pressione o botão **HOME**.
- 2 Deslize rapidamente a área de widgets para a esquerda/direita para apresentar o multi-widget.



1 Widget (G)

2 Widget (M)

3 Widget (P1)

4 Widget (P2)

Substitua o widget

● Para mover o widget

- 1 Toque e segure no widget.
 - O modo de personalização do widget é ativado.
- 2 Arraste o widget para a posição pretendida.

● Para eliminar o widget

- 1 Toque e segure no widget.
 - O modo de personalização do widget é ativado.
- 2 Toque em **×** no canto superior direito do widget.
 - O widget selecionado é eliminado.

● Para substituir o widget

1 Toque em ▼ no ecrã de multi-widgets.



➤ A lista colapsável de widgets é exibida.

1 Ícone de widget

Os widgets que podem ser colocados no ecrã de multi-widgets são listados.

2 Mova a lista colapsável de widgets para a esquerda/direita para selecionar o widget a substituir.

3 Toque e segure no novo widget.

➤ O modo de personalização do widget é ativado.

4 Arraste o widget da lista colapsável de widgets para a área de widgets desejada.

É possível configurar os seguintes itens.

- Widget de Relógio
- Informações da fonte atual *1
- Widget do visualizador
- Widget de espelhamento *2 *3
- Widget de Quadro de Fotografias
- Widget do Clima *4
- Widget de Pressão dos Pneus *4

*1 Não é possível exibir o ecrã de Espelhamento Sem Fios neste widget. Para exibir o ecrã da fonte, seleccione o Widget de Espelhamento.

*2 Isto pode ser seleccionado ao usar o Espelhamento Sem Fios.

*3 Não é possível reproduzir o ficheiro de áudio/vídeo no USB ao usar o Espelhamento Sem Fios.

*4 Isto pode ser seleccionado quando um adaptador comercial está conectado.

NOTA

- ▼ e a lista colapsável de widgets desaparecem quando nenhuma operação for realizada durante 5 segundos.
- Quando o ecrã é mudado de outro widget para o ecrã de multi-widgets, ▼ aparece novamente.

■ Adicione um novo multi-widget

É possível adicionar páginas ao ecrã de multi-widgets.

1 Toque em ▼ no ecrã de multi-widgets.

➤ A lista colapsável de widgets é exibida.



Exibe mensagem de confirmação para eliminar a página atual do ecrã de multi-widgets. Para detalhes, consulte **Para eliminar o multi-widget (P.18)**.



Adiciona uma página ao ecrã de multi-widgets.

2 Toque em ■ na lista colapsável de widgets.

➤ É adicionada uma nova página.

NOTA

- É possível adicionar até 2 páginas ao ecrã de multi-widgets. Se já adicionou 2 páginas, não poderá seleccionar ■.
- O tabuleiro de widgets é exibido na nova página até lá ser colocado um widget.

Para eliminar o multi-widget

1 Toque em ■ na lista colapsável de widgets.

➤ Aparece uma mensagem de confirmação.

2 Toque em YES.

➤ A página atual é eliminada.

NOTA

- Não é possível eliminar a primeira página do ecrã de multi-widgets.

Widget de Quadro de Fotografias

É possível fazer uma apresentação de diapositivos dos ficheiros de imagem guardados na memória USB no ecrã inicial.

Preparativos

- Selecione “ON” para a Widget de Quadro de Fotografias. Consulte a secção **Configuração da Widget (P.19)**.

Ficheiros de Imagem Aceitáveis

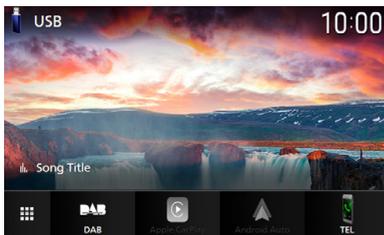
	Tamanho da Imagem Máximo
JPEG (.jpg, .jpeg) *1	5.000 × 5.000
PNG (.png)	1.000 × 1.000
BMP (.bmp)	1.000 × 1.000

- Esta unidade só é capaz de reproduzir ficheiros que sejam menores que 50 MB.
- O número máximo de ficheiros por dispositivo é 500.
- Os ficheiros de imagem podem não ser reproduzidos dependendo do seu estado.

*1 Não é suportado um formato progressivo.

Quadro de Fotografias

- 1 Pressione o botão **HOME**.
- 2 Deslize rapidamente a área da widget para a esquerda/direita para apresentar a widget de quadro de fotografias.

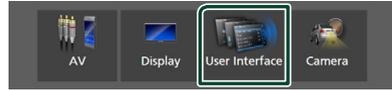


- Percorra o ecrã para apresentar a parte oculta.

Configuração da Widget

Configure as widgets no ecrã inicial.

- 1 Pressione o botão **MENU**.
 - O menu pop-up aparece.
- 2 Toque em **SETUP**.
 - É apresentado o ecrã CONFIGURAÇÃO.
- 3 Toque em **User Interface**.



- É apresentado o ecrã User Interface (Interface de utilizador).
- 4 Toque em **Widget SETUP** no ecrã de Interface do Utilizador.
 - 5 Defina cada item da seguinte forma.
 - **Photo Frame Widget**
 Determine se pretende usar a widget de quadro de fotografias.
 “ON” (LIGADO) (Padrão)/“OFF” (DESLIGADO)
 - **Photo Frame SETUP**
 Realize as configurações relacionadas com a apresentação da widget de quadro de fotografias.
 - 6 Toque em .

Widget

Para Configurar o Quadro de Fotografias

Realize as configurações relacionadas com a apresentação da widget de quadro de fotografias.

1 Toque em **Photo Frame SETUP** no ecrã de CONFIGURAÇÃO da Widget.

2 Defina cada item da seguinte forma.

■ **Sort Order**

Especifique um critério de classificação de ficheiros.

"By Name(Ascending)"/

"By Name(Descending)"/

"By Date(Newest First)" (predefinição)/

"By Date(Oldest First)"

■ **Slide Show Interval**

Especifique o intervalo de apresentação de diapositivos.

"5" a "30" segundos.

A predefinição é "5" segundos.

■ **Photo Frame is**

Apresenta tópicos de ajuda sobre o quadro de fotografias.

3 Toque em .

APLICAÇÕES

Operação de Espelhamento Sem Fios

É possível exibir o mesmo ecrã do dispositivo Android no monitor da unidade usando a função de Espelhamento Sem Fios do dispositivo Android.

Preparativos

- É possível usar a função Espelhamento Sem Fios com dispositivos Android compatíveis com esta função.
- Essa função pode ser chamada Exibição Sem Fios, Espelhamento de Ecrã, AllShare Cast, etc., dependendo do fabricante.
- A configuração no dispositivo Android difere de acordo com o tipo de dispositivo. Para detalhes, consulte o manual de instruções fornecido com o seu dispositivo Android.
- Se o seu dispositivo Android estiver bloqueado, o ecrã de Espelhamento poderá não aparecer.
- Se o dispositivo Android não estiver preparado para o UIBC, não será possível executar a operação de toque.

- 1 Pressione o botão HOME.**
- 2 Toque em .**
- 3 Toque em Wireless Mirroring . (P.13)**
▶ O ecrã da aplicação aparece.
- 4 Opere o dispositivo Android para ativar a função de Espelhamento Sem Fios e, em seguida, conecte a este aparelho.**
- 5 Selecione (“DMX8190DABS”) como a rede a usar.**
▶ Quando a ligação for estabelecida, então o mesmo ecrã apresentado no dispositivo Android é exibido.

NOTA

- As aplicações são interrompidas quando a energia é ligada/desligada ou o utilizador sai do veículo. Para reiniciar as aplicações, opere o dispositivo Android.
- Quando a fonte das aplicações for exibida, não será possível registar ou reconectar um dispositivo Bluetooth. Mude a fonte das aplicações para outra fonte e, em seguida, opere o dispositivo Bluetooth.

Operação Apple CarPlay

Apple CarPlay é uma forma mais inteligente e segura de usar o seu iPhone no carro. O Apple CarPlay pega nas coisas que quer fazer com o iPhone enquanto conduz e exibe-as no ecrã do produto. Pode obter direções, fazer chamadas, enviar e receber mensagens e ouvir música no iPhone enquanto conduz. Pode também usar o controlo da voz da Siri para tornar mais fácil operar o iPhone.

Para detalhes sobre o Apple CarPlay, visite <https://apple.com/ios/carplay/>.

Dispositivos iPhone compatíveis

É possível usar o Apple CarPlay com os seguintes modelos de iPhone.

- iPhone X
- iPhone 8 Plus
- iPhone 8
- iPhone 7 Plus
- iPhone 7
- iPhone SE
- iPhone 6s Plus
- iPhone 6s
- iPhone 6 Plus
- iPhone 6
- iPhone 5s
- iPhone 5c
- iPhone 5

Conectar um iPhone

Conexão com fios

- 1 Conecte um iPhone usando um KCA-iP103 através de um terminal USB (Preto). (P.84)**

Quando um iPhone compatível com Apple CarPlay estiver conectado ao terminal USB (preto), o telefone de mãos livres Bluetooth atualmente conectado é desconectado. Se o telefone de mãos livres Bluetooth estiver a ser usado, a desconexão ocorrerá após a conclusão da chamada.

- 2 Desbloqueie o seu iPhone.**

Conexão sem fios

É possível selecionar o iPhone registado como o dispositivo Bluetooth em **Apple CarPlay Device List** e usá-lo como o dispositivo Apple CarPlay.

Preparativos

- Para registar um iPhone pela conexão através do terminal USB (preto)
 - Conecte um iPhone através do terminal USB (preto) e opere o iPhone de acordo com as mensagens de confirmação exibidas no iPhone. O iPhone é registado em **Apple CarPlay Device List**. Removendo o iPhone do terminal USB (preto) e selecionando o iPhone registado da **Apple CarPlay Device List**, o iPhone será conectado pelo sistema sem fios.
- Para registar um iPhone pela conexão via Bluetooth
 - Toque em no ecrã **Apple CarPlay Device List (P.22)**, exibe a caixa de diálogo de espera de emparelhamento Bluetooth. Consultando **Registar o dispositivo Bluetooth (P.43)** e registando o iPhone, este será conectado pelo sistema sem fios.

1 Pressione o botão **HOME**.

2 Toque em .

3 Toque em **Apple CarPlay**. (P.13)

NOTA

- Ligue a função Bluetooth e a função Wi-Fi de um iPhone.
- Se dois ou mais iPhones tiverem sido registados, seleccione o iPhone a ser usado como a fonte **Apple CarPlay**. (P.22)
- Também é possível seleccionar o iPhone registado em **Apple CarPlay Device List (P.22)** mesmo quando o ícone **Apple CarPlay** não estiver ativado no ecrã de seleção de fonte.
- É necessário conectar a antena GPS e a entrada de pulso de velocidade para usar um Apple CarPlay sem fios.

Para comutar o ecrã atual para o ecrã do Apple CarPlay ao conectar o seu iPhone

- Toque no ícone **Apple CarPlay** no ecrã de seleção de fonte. (P.13)
- Toque na seguinte mensagem de conexão se a mensagem aparecer.



NOTA

- A mensagem de conexão aparece quando:
 - o iPhone que usou anteriormente for novamente conectado;
 - Um ecrã diferente de HOME e do ecrã de seleção de fonte são exibidos.
- A mensagem de conexão é apresentada durante cerca de 5 segundos.

Selecionar um dispositivo Apple CarPlay

Se dois ou mais iPhones compatíveis com Apple CarPlay tiverem sido registados, seleccione o iPhone a ser usado como a fonte do Apple CarPlay.

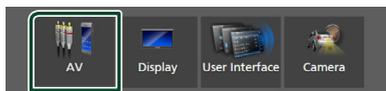
1 Pressione o botão **MENU**.

➤ O menu pop-up aparece.

2 Toque em **SETUP**.

➤ É apresentado o ecrã CONFIGURAÇÃO.

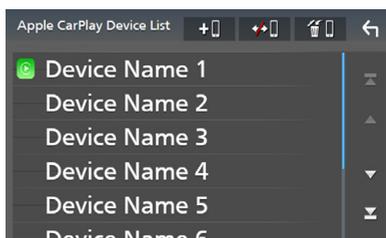
3 Toque em **AV**.



4 Toque em **Apple CarPlay Device List**.

5 Seleccione um dispositivo.

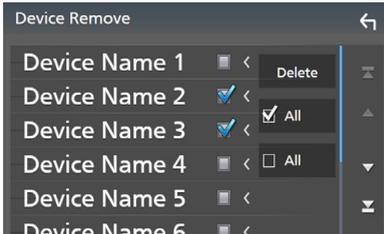
O dispositivo Apple CarPlay conectado via USB e os dispositivos Apple CarPlay registados prontos para ligação sem fios são exibidos.



- : Exibe uma caixa de diálogo de espera de emparelhamento Bluetooth. Para detalhes, consulte **Registar o dispositivo Bluetooth (P.43)**.
- : Exibe uma mensagem de confirmação para desconectar o dispositivo.
- : Exibe o ecrã Remover dispositivo. (P.23)

Para eliminar o dispositivo Apple CarPlay registado

- 1 Toque em .
- 2 Toque no nome do dispositivo a verificar.



- ALL**
Seleciona todos os dispositivos Apple CarPlay.
- ALL**
Limpa todas as marcas de verificação.

- 3 Toque em **Delete**.
 - ▶ Aparece uma mensagem de confirmação.
- 4 Toque em **Yes**.
 - ▶ Todos os dispositivos seleccionados são eliminados.

NOTA

• Esta operação também elimina o(s) mesmo(s) dispositivo(s) do ecrã de lista de dispositivos Bluetooth. **(P.45)**

Botões de operação e aplicações disponíveis no ecrã inicial do Apple CarPlay

Pode usar as Aplicações do iPhone conectadas. Os itens exibidos e o idioma utilizado no ecrã diferem entre dispositivos conectados. Para entrar no modo Apple CarPlay, toque no ícone **Apple CarPlay** no ecrã de seleção de fonte. **(P.13)**



- 1
 - Exibe o ecrã inicial do Apple CarPlay.
 - Toque e segure para ativar a Siri.

2 Botões da aplicação

Inicia a aplicação.

3 HOME

Sai do ecrã Apple CarPlay e exibe o ecrã Inicial.

Para sair do ecrã Apple CarPlay

- 1 Pressione o botão **HOME**.

Use a Siri

Pode ativar a Siri.

- 1 Pressione o botão durante 1 segundo.



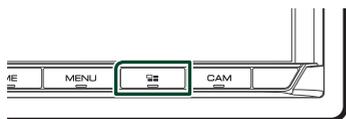
- 2 Fale com a Siri.

Para desativar

- 1 Pressione o botão .

Mude para o ecrã do Apple CarPlay durante a escuta de outra fonte

1 Pressione o botão .



NOTA

- Ao ouvir outra fonte com o ecrã Apple CarPlay apresentado, a reprodução de música no modo Apple CarPlay irá alterar a fonte atual para a fonte Apple CarPlay.

Operação Android Auto™

O Android Auto permite-lhe usar as funções do seu dispositivo Android que são convenientes para a condução. Pode aceder facilmente a orientação de rota, fazer chamadas, ouvir música e aceder a funções convenientes no dispositivo Android enquanto conduz.

Para detalhes sobre o Android Auto, visite <https://www.android.com/auto/> e <https://support.google.com/androidauto>.

Dispositivos Android compatíveis

Pode usar o Android Auto com dispositivos Android com a versão Android 5.0 (Lollipop) ou mais recente.

NOTA

- O Android Auto pode não estar disponível em todos os dispositivos e pode não estar disponível em todos os países ou regiões.

● Sobre o posicionamento do smartphone

Instale o smartphone conectado como dispositivo Android Auto num local onde ele possa receber os sinais de GPS.

Ao usar o Assistente Google, instale o smartphone num local onde ele capte facilmente uma voz pelo microfone.

NOTA

- Não coloque o smartphone num local exposto à luz solar direta ou perto de uma saída de ar de um aparelho de ar condicionado. O posicionamento do smartphone em tais locais pode causar avarias ou danos no seu smartphone.
- Não deixe o smartphone dentro do veículo.

Conecte o dispositivo Android

1 Conecte um dispositivo Android através do terminal USB. (P.85)

Para usar a função de mãos livres, conecte o dispositivo Android através de Bluetooth. Quando um dispositivo Android compatível com o Android Auto está conectado ao terminal USB, o dispositivo é conectado através de Bluetooth automaticamente e o telefone Mãos Livres Bluetooth atualmente conectado é desconectado.

2 Desbloqueie o seu dispositivo Android.

3 Pressione o botão **HOME**.

4 Toque em .

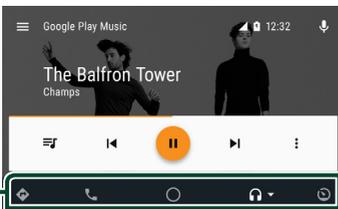
5 Toque em **Android Auto**. (P.13)

Botões de operações e Aplicações disponíveis no ecrã do Android Auto

Pode realizar as operações das Aplicações do dispositivo Android conectado.

Os itens exibidos no ecrã diferem entre os dispositivos Android conectados.

Para entrar no modo Android Auto, toque no ícone **Android Auto** no ecrã de seleção de fonte. (P.13)



1 Botões de aplicação/informação

Inicia a aplicação ou exhibe informação.

Para sair do ecrã Android Auto

1 Pressione o botão **HOME**.

Usar o controlo de voz

1 Pressione o botão durante 1 segundo.

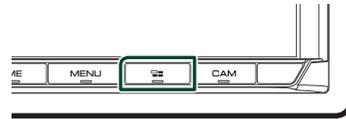


Para cancelar

1 Pressione o botão .

Mudar o ecrã do Android Auto durante a escuta de outra fonte

1 Pressione o botão .



NOTA

- Ao ouvir outra fonte com o ecrã Android Auto apresentado, a reprodução de música no modo Android Auto irá alterar a fonte atual para a fonte Android Auto.

Operação com Spotify

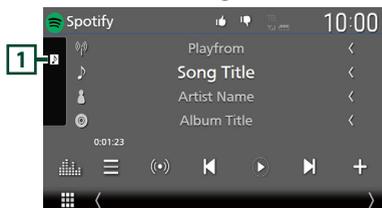
Pode ouvir Spotify nesta unidade controlando a aplicação instalada no iPhone ou Android. Para seleccionar a fonte Spotify, toque no ícone **Spotify** no ecrã de selecção de fonte. **(P.13)**

Preparativos

- Instale a última versão da aplicação “Spotify” no seu iPhone ou Android.
- **iPhone:** Procure “Spotify” na Apple App Store para encontrar e instalar a versão mais actual.
- **Android:** Procure “Spotify” no Google play para encontrar e instalar a versão mais actual.
- Os iPhones são conectados através de USB ou Bluetooth.
- Os dispositivos Android são conectados através de Bluetooth.
- Para conectar um smartphone através de Bluetooth, registre-o como dispositivo Bluetooth e defina o perfil de App (SPP) para a conexão antecipadamente. Consulte as secções **Registrar o dispositivo Bluetooth (P.43)** e **Conecte o dispositivo Bluetooth (P.44)**.
- Quando um Apple CarPlay estiver conectado, é possível usar o Spotify.



Fechre a gaveta



1 Capa

- Apresenta/esconde a área da capa.
- Os dados da imagem são apresentados se estiverem disponíveis no conteúdo atual.

2 Tempo de reprodução

- Para confirmação do tempo de reprodução.

3 Teclas de operação

- : Apresenta o ecrã de Lista de estações.
- : É selecionada uma nova estação de rádio que está relacionada com o artista da música a ser reproduzida atualmente e a reprodução inicia.
- : Salta a música corrente. (Observe que esta função é desabilitada quando a limitação de saltos do Spotify é excedida.)
- : Reproduz ou pausa o conteúdo da estação atual.
- : Guarda a música a ser reproduzida atualmente para A Minha Música.
- : Mostra o Ecrã do Equalizador Gráfico. **(P.68)**

4 Informações de conteúdo

- Apresenta informações sobre o conteúdo que está atualmente a ser reproduzido.
- Altere o tamanho do texto das informações quando “Small Audio Text” estiver definido como “ON”/“OFF” no ecrã de Interface do utilizador **(P.60)**.

5 Ícones de interação

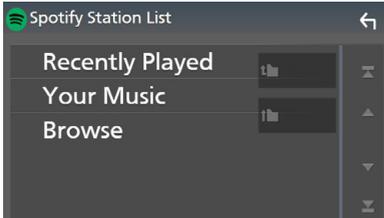
- : Despreza o conteúdo atual e salta para o próximo conteúdo.
- : Registe o conteúdo atual como conteúdo favorito.
- : Repete a música atual.
- : Reproduz aleatoriamente todas as músicas da lista de reprodução atual.

■ Selecionar uma faixa

1 Toque em .

- É apresentado o ecrã de Lista de estações.

2 Selecione um tipo de lista e, depois, selecione um item pretendido.



■ Para selecionar a categoria e a estação

Toque na categoria e nome da estação na lista.

■ Top

Volta para o topo da lista.

■ Up

Regressa à lista anterior.

Sobre o Spotify®

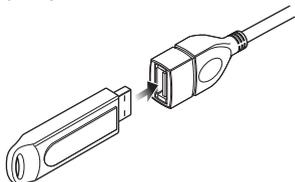
Nota

- Assegure-se de que fez o login na aplicação do seu smartphone. Se não tem uma conta Spotify pode criar uma gratuita a partir do seu smartphone ou em www.spotify.com.
- Porque Spotify é um serviço de terceiros, as especificações estão sujeitas a alterar sem aviso prévio. Do mesmo modo, a compatibilidade poderá ser prejudicada ou alguns ou todos os serviços podem deixar de estar disponíveis.
- Existem algumas funções Spotify que não podem ser operadas a partir desta unidade.
- Para problemas no uso da aplicação, contacte a Spotify em www.spotify.com.
- Estabeleça uma ligação à Internet.

USB

Conectar a um dispositivo USB

- 1 Ligue o dispositivo USB com o cabo USB. (P.84)



- 2 Pressione o botão **HOME**.
- 3 Toque em .
- 4 Toque em **USB**. (P.13)

Desconecte o dispositivo USB

- 1 Pressione o botão **HOME**.
- 2 Toque numa fonte diferente de **USB**.
- 3 Desligue o dispositivo USB.

Compatibilidade com dispositivos USB

Pode utilizar um dispositivo de armazenamento em massa USB com esta unidade.

As palavras "USB device" mencionadas neste manual indicam um dispositivo com memória flash.

● Sobre o sistema de ficheiros

O sistema de ficheiros deve ser um dos seguintes:

- FAT16
- FAT32
- exFAT
- NTFS

NOTA

- Instale o dispositivo USB num local em que não prejudique uma condução segura.
 - Não é possível conectar um dispositivo USB através de um hub USB e Multi Card Reader.
 - Faça cópias de segurança dos ficheiros áudio utilizado nesta unidade. Os ficheiros podem ser apagados dependendo das condições de operação do dispositivo USB.
- Da nossa parte, não haverá lugar a qualquer compensação por danos decorrentes da perda dos dados armazenados.

Operação básica de USB

A maioria das funções pode ser controlada a partir do ecrã de controlo das fontes e do ecrã de reprodução.

NOTA

- Coloque o interruptor de modo do controlo remoto na posição **AUD** antes de iniciar a operação. Consulte a secção **Mude o modo de operação** (P.74).

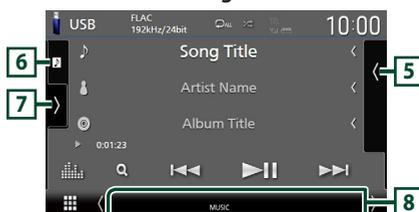
Ecrã de controlo



Abra a gaveta



Feche a gaveta



1 CODEC / / /

- Quando uma fonte de alta resolução é reproduzida, é exibida a sua informação de formato.
-  : Repete a faixa/pasta atual. De cada vez que toca na tecla, os modos de repetição são alterados pela ordem seguinte: Repetir ficheiro () , Repetir pasta () , Repetir tudo ()

-  : Reproduz aleatoriamente todas as faixas da pasta atual. De cada vez que toca na tecla, os modos aleatórios são alterados pela ordem seguinte:
Ficheiro aleatório (), Aleatoriedade desligada ()

2 Informação sobre a faixa

- Mostra a informação do ficheiro atual. Apenas um nome de ficheiro e um nome de pasta são exibidos se não existir informação de rótulo.
- Altere o tamanho do texto das informações quando “Small Audio Text” estiver definido como “ON”/“OFF” no ecrã de Interface do utilizador (P.60).

3 Indicador do modo de reprodução/ Tempo de reprodução

- , , etc.: Indicador do modo de reprodução atual
Os significados dos ícones individuais são os seguintes:
 (reproduzir),  (avançar rapidamente),  (retroceder rapidamente),  (parar).
- Para confirmação do ponto de reprodução atual. Pode arrastar o círculo para a esquerda ou para a direita para alterar a posição de reprodução. (Apenas ficheiro de vídeo)



4 Teclas de operação

-  : Procura a faixa/o ficheiro. Para mais detalhes sobre a operação de procura, consulte a secção **Operação de pesquisa (P.30)**.
- ,  : Procura a faixa/o ficheiro anterior/seguinte.
Toque sem soltar para avançar rapidamente ou retroceder rapidamente. (Será cancelado automaticamente após cerca de 50 segundos.)
-  : Reproduz ou ativa o modo de pausa.
-  : Mostra o ecrã do Equalizador Gráfico. (P.68)

5 Lista de conteúdos

- Toque no lado direito do ecrã para exibir a lista de Conteúdos. Toque outra vez para fechar a lista.
- Exibe a lista de reprodução. Quando toca o nome de uma pista/ficheiro da lista, começa a reprodução.

6 Capa/Mostrador VU

- Apresenta/esconde a área da capa.
- A capa do ficheiro a tocar é exibida.
- Toque para comutar entre a capa e o mostrador VU.

7 Painel de funções

Toque no lado esquerdo do ecrã para exibir o painel de funções. Toque outra vez para fechar o painel.

-   : Procura a pasta anterior/seguinte.

• USB DEVICE CHANGE :

Altera para outro dispositivo USB quando estão conectados dois dispositivos USB.

8 Itens Indicadores

- **VIDEO** : Identifica o ficheiro de vídeo.
- **MUSIC** : Identifica o ficheiro de música.

Ecrã de vídeo



9 Área de procura de ficheiros (Apenas ficheiros de vídeo)

Toque para procurar o ficheiro seguinte/anterior.

10 Área de visualização de teclas (Apenas ficheiros de vídeo)

Toque para aceder ao ecrã de controlo.

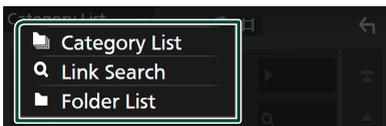
Operação de pesquisa

Pode procurar ficheiros de música ou de vídeo através das seguintes operações.

- 1 Toque em **Q**.
- 2 Toque em **▼**.



- 3 Seleccione um tipo de lista.



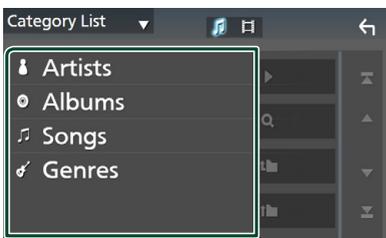
NOTA

• Para efetuar operações no ecrã da lista, consulte a secção **Ecrã de lista (P.16)**.

Procura por categoria

Pode procurar um ficheiro seleccionando uma categoria.

- 1 Toque em **Category List**.
- 2 Seleccione se quer procurar ficheiros de áudio  ou ficheiros de vídeo .
- 3 Toque na categoria pretendida.



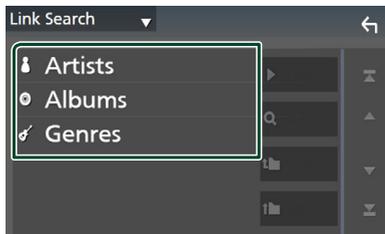
► A lista correspondente à sua seleção aparece.

- 4 Toque para seleccionar o item pretendido da lista. Repita este passo até encontrar o ficheiro desejado.

Procura por Ligação

Pode procurar um ficheiro do mesmo artista/álbum/género que o da faixa atual.

- 1 Toque em **Link Search**.
- 2 Toque no tipo de etiqueta pretendido. Pode seleccionar por artistas, álbuns e géneros.



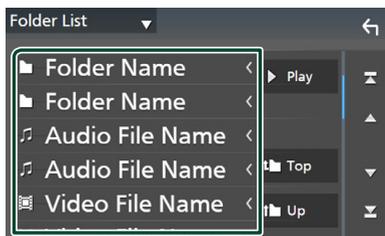
► A lista correspondente à sua seleção aparece.

- 3 Toque no item pretendido na lista de conteúdos.

Procurar pasta

Pode procurar um ficheiro de acordo com a hierarquia.

- 1 Toque em **Folder List**.
- 2 Toque na pasta pretendida.



Quando toca numa pasta os seus conteúdos são apresentados.

- 3 Toque para seleccionar o item pretendido da lista. Repita este passo até encontrar o ficheiro desejado.

iPod/iPhone

Preparativos

Compatibilidade iPod/iPhone

Os seguintes modelos podem ser ligados a esta unidade.

Feito para

- iPhone X
- iPhone 8 Plus
- iPhone 8
- iPhone 7 Plus
- iPhone 7
- iPhone SE
- iPhone 6s Plus
- iPhone 6s
- iPhone 6 Plus
- iPhone 6
- iPhone 5s
- iPhone 5c
- iPhone 5
- iPod touch (6.^a geração)

NOTA

- Lista compatível mais recente de iPod/iPhone. Para obter detalhes, consulte www.kenwood.com/cs/ce/ipod/.
- Ao ligar o seu iPod/iPhone a esta unidade com o cabo de ligação iPod KCA-iP103 (acessório opcional), é possível alimentar o seu iPod/iPhone, bem como carregá-lo enquanto ouve música. Note que a alimentação desta unidade tem de se manter ligada.
- Se reiniciar a reprodução depois de ligar o iPod, a música que estava a ser reproduzida pelo iPod é reproduzida primeiro.

Conecte um iPod/iPhone

Conexão com fios

Preparativos

- Conecte um iPod/iPhone com o KCA-iP103 (acessório opcional) enquanto o Apple CarPlay não estiver conectado.
- Com um iPhone com funcionalidade Apple CarPlay, desligue o Apple CarPlay operando o iPhone na configuração de funções antes de conectar o iPhone. Para detalhes do método de configuração, contacte o fabricante do terminal.
- Ligue o iPod/iPhone ao terminal USB cinzento com o KCA-iP103 (acessório opcional).
- Apenas pode ser conectado um iPod/iPhone.

1 Conecte o iPod/iPhone usando o KCA-iP103. (P.84)

2 Pressione o botão **HOME**.

3 Toque em .

4 Toque em **iPod**. (P.13)

● **Para desligar o iPod/iPhone ligado com o cabo:**

1 Desligue o cabo do iPod/iPhone.

Conexão Bluetooth

Emparelhe o iPhone através de Bluetooth.

Preparativos

- Para conectar um iPhone através de Bluetooth, registe-o como um dispositivo Bluetooth e defina o perfil da conexão antecipadamente. Consulte as secções **Registar o dispositivo Bluetooth (P.43)** e **Conecte o dispositivo Bluetooth (P.44)**.
- Conecte um iPhone através de Bluetooth enquanto o Apple CarPlay e o iPod/iPhone não estiverem conectados através de USB.
- Com um iPhone com funcionalidade Apple CarPlay, desligue o Apple CarPlay operando o iPhone na configuração de funções antes de conectar o iPhone. Para detalhes do método de configuração, contacte o fabricante do terminal.

● **Selecione o método de criação de conexões para saída de som a partir da fonte de iPod**

1 Pressione o botão **MENU**.

➤ O menu pop-up aparece.

2 Toque em **SETUP**.

➤ É apresentado o ecrã CONFIGURAÇÃO.

3 Toque em **AV**.

➤ Aparece o ecrã AV.

4 Toque em **iPod Bluetooth Connection**.

Bluetooth (Predefinição): Efetue a saída de som utilizando um dispositivo Bluetooth.

Bluetooth+HDMI: Efetue a saída de som utilizando um dispositivo HDMI e realize a seleção de música, etc., utilizando um dispositivo Bluetooth.

Funcionamento Básico do iPod/iPhone

NOTA

- Coloque o interruptor de modo do controlo remoto na posição AUD antes de iniciar a operação. Consulte a secção **Mude o modo de operação (P.74)**.

Ecrã de controlo



Abra a gaveta



Feche a gaveta



1 Informação sobre a faixa

- Mostra a informação do ficheiro atual.
- Toque para exibir o ecrã de lista de categorias. Consulte a secção **Procura por categoria (P.33)**.
- Altere o tamanho do texto das informações quando "Small Audio Text" estiver definido como "ON"/"OFF" no ecrã de Interface do utilizador (P.60).

2 Capa/Mostrador VU

- Apresenta/esconde a área da capa.
- A capa do ficheiro atualmente a tocar é exibida.
- Toque para comutar entre a capa e o mostrador VU.

3 Indicador do modo de reprodução/Tempo de reprodução

- ▶, ▶▶, etc.: Indicador do modo de reprodução atual
Os significados dos ícones individuais são os seguintes:
▶ (reproduzir), ▶▶ (avançar rapidamente), ◀◀ (retroceder rapidamente), || (parar).

4 Teclas de operação

- 🔍 : Procura uma faixa/um ficheiro. Para mais detalhes sobre a operação de procura, consulte a secção **Operação de pesquisa (P.33)**.
- ◀◀ ▶▶ : Procura a faixa/o ficheiro anterior/seguinte.
Toque sem soltar para avançar rapidamente ou retroceder rapidamente. (Será cancelado automaticamente após cerca de 50 segundos).
- ▶▶ || : Reproduz ou ativa o modo de pausa.
- 📊 : Mostra o ecrã do Equalizador Gráfico. (P.68)

5 Lista de conteúdos

- Toque no lado direito do ecrã para exibir a lista de Conteúdos. Toque outra vez para fechar a lista.
- Exibe a lista de reprodução. Quando toca o nome de uma pista/ficheiro da lista, começa a reprodução.

6

- 🔄 : Repete a faixa/o álbum atual. De cada vez que toca na tecla, os modos de repetição são alterados pela ordem seguinte: Repetir música (🔄), Repetir todas as músicas (🔄), Repetição desligada (🔄)
- 🎲 : Reproduz aleatoriamente todas as faixas do álbum atual. De cada vez que toca na tecla, os modos aleatórios são alterados pela ordem seguinte: Música aleatória (🎲), Aleatoriedade desligada (🎲)

7 Itens Indicadores

- MUSIC**: Identifica o ficheiro de música.

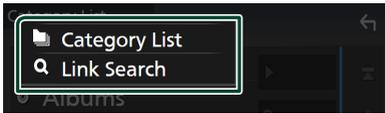
Operação de pesquisa

Pode procurar ficheiros de música através das seguintes operações.

- 1 Toque **Q**.
- 2 Toque em **▼**.



- 3 Selecione um tipo de lista.



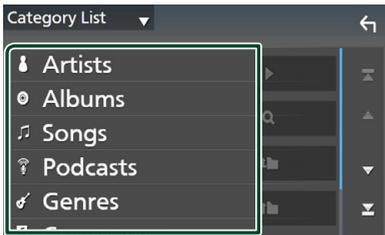
NOTA

- Para efetuar operações no ecrã da lista, consulte a secção **Ecrã de lista (P.16)**.

Procura por categoria

Pode procurar um ficheiro selecionando uma categoria.

- 1 Toque em **Category List**.
- 2 Toque na categoria pretendida.



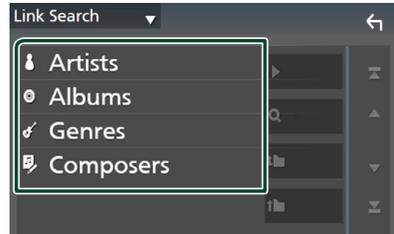
- A lista correspondente à sua seleção aparece.

- 3 Toque para selecionar o item pretendido da lista. Repita este passo até encontrar o ficheiro desejado.

Procura por Ligação

Pode procurar um ficheiro do mesmo artista/álbum/género/compositor que o da faixa atual.

- 1 Toque em **Link Search**.
- 2 Toque no tipo de etiqueta pretendido. Pode selecionar por artistas, álbuns, géneros e compositores.



- A lista correspondente à sua seleção aparece.

- 3 Toque no item pretendido na lista de conteúdos.

Rádio

Operação básica do rádio

A maioria das funções pode ser controlada a partir do ecrã de controlo das fontes.

Para ouvir a fonte de Rádio, toque no ícone **Rádio** no ecrã de seleção de fonte. (P.13)

NOTA

- Ajuste o interruptor de modo de controlo remoto para modo AUD antes de iniciar a operação, consulte a secção **Mude o modo de operação** (P.74).

Ecrã de controlo



Abra a gaveta



Feche a gaveta



1 Visualização de informações

- Mostra a informação sobre a estação atual:
Frequência
Tocar em permite-lhe alternar entre Conteúdo A e Conteúdo B.
Conteúdo A: Nome da PS, Texto de Rádio, Título e Artista
Conteúdo B: Género PTY, Texto de Rádio plus
Predefinição#: Número predefinido
- Altere o tamanho do texto das informações quando "Small Audio Text" estiver definido como "ON"/"OFF" no ecrã de Interface do utilizador (P.60).

2 Modo de busca

Toque para comutar o modo de busca na seguinte sequência: **AUTO1**, **AUTO2**, **MANUAL**.

- **AUTO1**: Sintoniza automaticamente uma estação com boa receção.
- **AUTO2**: Sintoniza as estações memorizadas uma após outra.
- **MANUAL**: Comuta manualmente para a frequência seguinte.

3 Teclas de operação

- : Sintoniza a estação. O método de alteração de frequências pode ser modificado (consulte 2 Modo de busca).
- : Mostra o ecrã do Equalizador Gráfico. (P.68)

4 Lista predefinida

- Tocar em / permite alterar o tamanho do ecrã.
- Chama a estação memorizada.
- Se tocar durante 2 segundos, guarda na memória a estação atual a ser recebida no momento.

5 Painel de funções

Toque no lado esquerdo do ecrã para exibir o painel de funções. Toque outra vez para fechar o painel.

- **TI** (apenas FM): Seleciona o modo de informação de trânsito. Para detalhes, consulte a secção **Informação de Trânsito** (P.37).

- **SETUP** (apenas FM): Apresenta o ecrã CONFIGURAÇÃO de Rádio. Para mais detalhes, consulte a secção **Configuração do Rádio (P.37)**.
- **AME**: Redefine estações automaticamente. Para mais detalhes, consulte a secção **Memória automática (P.35)**.
- **PTY** (apenas FM): Procura um programa por tipo de programa. Para mais detalhes, consulte a secção **Procurar por tipo de programa (P.36)**.
- **MONO** (apenas FM): Seleciona o Modo de receção monoaural.
- **LO.S** (apenas FM): Liga e desliga a função de busca local.

6 Botões de banda

Alterna as bandas (entre FM e AM).

7 Itens Indicadores

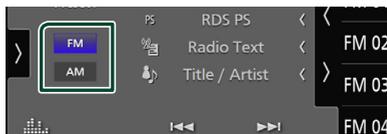
- **ST**: Está a ser recebida uma transmissão estéreo.
- **MONO**: A função monofónica forçada está ativada.
- **AF**: A função de procura AF está ativada.
- **EON**: A estação Radio Data System está a enviar EON.
- **LOS**: A função de busca local está ativada.
- **NEWS**: Está a decorrer a interrupção por boletim de notícias.
- **RDS**: Indica o estado da estação Radio Data System quando a função AF está ativada.
Branco: Está a ser recebido Radio Data System.
Cor-de-laranja: Não está a ser recebido Radio Data System.
- **TI**: Indica o estado de receção das informações de trânsito.
Branco: Esta a receber IT.
Cor-de-laranja: Não está a receber IT.

Operação de memória

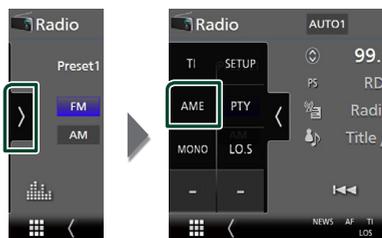
Memória automática

Pode armazenar automaticamente estações com boa receção na memória.

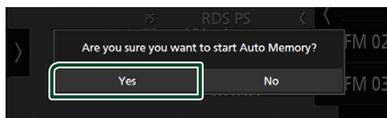
1 Toque na tecla da banda desejada.



2 Toque em [>] no lado esquerdo do ecrã. Toque em AME.



3 Toque em Yes.



> Iniciar a memória automática.

Memória manual

É possível armazenar na memória a estação atualmente recebida.

1 Selecione uma estação que deseja armazenar na memória.

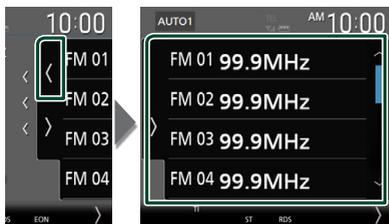
2 Toque no FM# (#:1-15) ou AM# (#:1-5) em que pretende memorizar a estação durante 2 segundos, até ser emitido um sinal sonoro.

Operação de seleção

Seleção de predefinição

É possível listar e selecionar estações memorizadas.

- 1 Toque em  no lado direito do ecrã. Selecione uma estação a partir da lista.



Procurar por tipo de programa (Apenas FM)

Pode sintonizar a estação programada a transmitir o tipo de programa específico enquanto ouve FM.

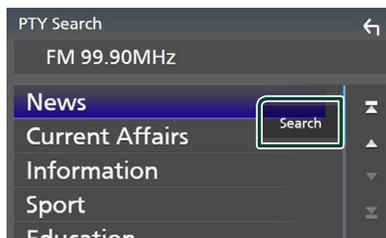
- 1 Toque em  no lado esquerdo do ecrã. Toque em **PTY**.



- É apresentado o ecrã de Modo TUNER PTY.

- 2 Seleciona um tipo de programa a partir da lista.

- 3 Toque em **Search**.

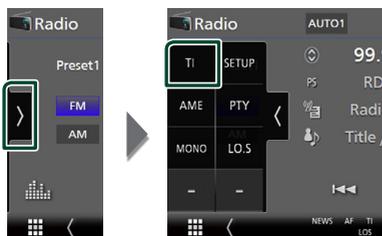


Pode procurar a estação programada a transmitir o tipo de programa selecionado.

Informação de Trânsito (Apenas FM)

Pode ouvir e visualizar automaticamente a informação de trânsito quando começa um boletim de trânsito. Contudo, esta função requer um Sistema de Dados de Transmissão de Rádio que inclua informações TI.

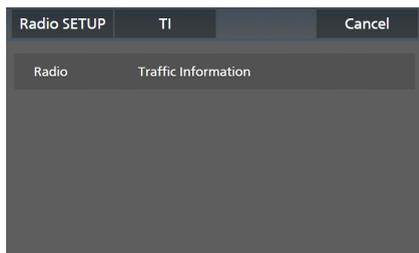
- 1 Toque no lado esquerdo do ecrã. Toque em **TI**.



- O modo de informação de trânsito é ativado.

Quando o boletim de trânsito começa

O ecrã Informação de trânsito aparece automaticamente.



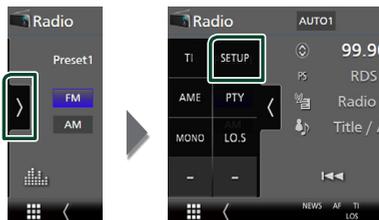
NOTA

- É necessário ter a função de Informação de Trânsito (TI) ativada a fim de fazer aparecer automaticamente o ecrã de Informação de Trânsito.
- A definição do volume efetuada durante a receção de informação de trânsito é automaticamente memorizada. Da próxima vez que receber a informação de trânsito, esta unidade relembra automaticamente a definição do volume.
- Para cancelar as informações de trânsito: Toque em **Cancel**.

Configuração do Rádio

Pode ajustar os parâmetros relacionados com o sintonizador.

- 1 Toque no lado esquerdo do ecrã. Toque em **SETUP**.



- É apresentado o ecrã Radio SETUP (CONFIGURAÇÃO de Rádio).

- 2 Defina cada função da seguinte forma.

■ NEWS

Define uma hora para interromper o boletim de notícias. A predefinição é "OFF".

■ AF

Quando a receção de uma estação é deficiente, muda automaticamente para a estação que está a transmitir o mesmo programa, na mesma rede Radio Data System (RDS). A predefinição é "ON".

■ Regional

Define se comutar para a estação apenas na região específica usando o controlo "AF". A predefinição é "ON".

■ Auto TP Seek

Quando a receção da estação da informação de trânsito é fraca, procura automaticamente uma estação que pode ser melhor rececionada. A predefinição é "ON".

■ Language Select

Seleciona um idioma de visualização para a função PTY.

DAB

Operação Básica DAB

A maioria das funções pode ser controlada a partir do ecrã de controlo das fontes.

Para ouvir a fonte DAB, toque no ícone **DAB** no ecrã de seleção de fonte. **(P.13)**

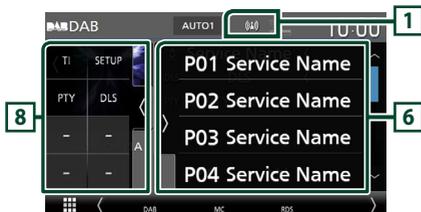
NOTA

- Coloque o interruptor de modo do controlo remoto na posição AUD antes de iniciar a operação. Consulte a secção **Mude o modo de operação (P.74)**.

Ecrã de controlo



Abra a gaveta



Feche a gaveta

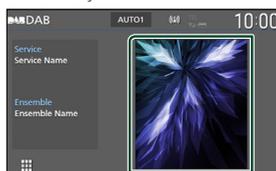


1 Exibição de indicador

Exibe a força do sinal recebido.

2 Visualização de informações

- Mostra a informação sobre a estação atual:
 Nome de Serviço
 Tocar em permite-lhe alternar entre Conteúdo A, Conteúdo B e Conteúdo C.
 Conteúdo A: DLS, Género PTY
 Conteúdo B: Título da Música, Nome do Artista, Nome do Conjunto
 Conteúdo C: A Tocar, Próximo Programa, Qualidade de Som
 Toque para alternar entre o ecrã de Controlo e de Informação.



- Altere o tamanho do texto das informações quando "Small Audio Text" estiver definido como "ON"/"OFF" no ecrã de Interface do utilizador **(P.60)**.

3 Modo de busca

Toque para mudar os modos de busca na seguinte sequência: **AUTO1**, **AUTO2**, **MANUAL**.

- AUTO1**: Sintoniza automaticamente um conjunto com boa receção.
- AUTO2**: Sintoniza os conjuntos memorizados um após outro.
- MANUAL**: Comuta manualmente para o conjunto seguinte.

4 Exibição de indicador

P#: Número predefinido

CH#: Visualização de canal

5 Teclas de operação

- : Apresenta o ecrã de Lista de Serviço. Para mais detalhes sobre a operação de procura, consulte a secção **Procura por serviço (P.40)**.
- : Sintoniza numa etiqueta em conjunto, serviço e componente. O modo de alteração de pesquisa pode ser modificado. (ver **3** Modo de busca).
- : Mostra o ecrã do Equalizador Gráfico. **(P.68)**

6 Lista predefinida

- Tocar em  /  permite alterar o tamanho do ecrã.
- Chama o serviço memorizado.
- Se tocar durante 2 segundos, guarda na memória o serviço atual a ser recebido no momento.

7 Capa/Mostrador VU

- Apresenta/esconde a área da capa.
- Os dados da imagem são apresentados se estiverem disponíveis no conteúdo atual.
- Toque para comutar entre a capa e o mostrador VU.

8 Painel de funções

Toque no lado esquerdo do ecrã para exibir o painel de funções. Toque outra vez para fechar o painel.

- **TI**: Seleciona o modo de informação de trânsito. Para detalhes, consulte a secção **Informação de Trânsito (P.40)**.
- **SETUP**: Apresenta o ecrã DAB SETUP (CONFIGURAÇÃO DAB). Para mais detalhes, consulte a secção **Configuração DAB (P.41)**.
- **PTY**: Procura um programa por tipo de programa. Para mais detalhes, consulte a secção **Procurar por tipo de programa (P.39)**.
- **DLS**: Exibe o ecrã de segmento de Etiqueta Dinâmica.

9 Itens Indicadores

- **DAB**: Rádio digital em receção.
- **RDS**: Está a ser recebido Radio Data System.
- **MC**: É apresentado o serviço em receção.
Branco: É recebido o componente principal.
Cor-de-laranja: É recebido o componente secundário.
- **TI**: Indica o estado de receção das informações de trânsito.
Branco: Esta a receber IT.
Cor-de-laranja: Não está a receber IT.

Armazenamento de Serviços na Memória Predefinida

Pode guardar na memória o serviço atual a ser recebido.

- 1 **Selecione um serviço que deseje armazenar na memória.**
- 2 **Toque em  no lado direito do ecrã.**



- 3 **Toque no P# (#:1-15) em que pretende memorizar a estação durante 2 segundos, até ser emitido um sinal sonoro.**

Operação de seleção

Procurar por tipo de programa

Pode sintonizar a estação programada a transmitir o tipo de programa específico enquanto ouve Rádio Digital.

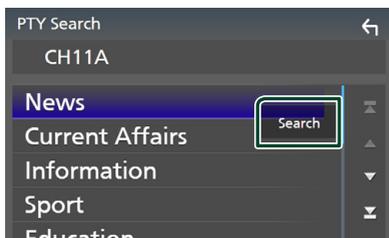
- 1 **Toque em  no lado esquerdo do ecrã. Toque em **PTY**.**



- É apresentado o ecrã PTY Search (Procura PTY).

- 2 **Seleciona um tipo de programa a partir da lista.**

3 Toque em **Search**.



Pode procurar a estação programada a transmitir o tipo de programa selecionado.

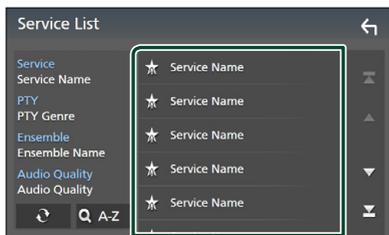
Procura por serviço

Pode selecionar um serviço da lista de todos os serviços recebidos.

1 Toque **Q**.



2 Seleccione o conteúdo pretendido da lista.



Toque e mantenha premido para encontrar a lista de serviços mais recente.



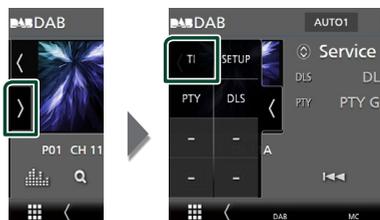
Exibe o ecrã do teclado.

Salte para a letra que introduziu (procura por alfabeto).

Informação de Trânsito

Pode ouvir e visualizar automaticamente a informação de trânsito quando começa um boletim de trânsito. Contudo, esta função requer um Rádio Digital que inclua informações TI.

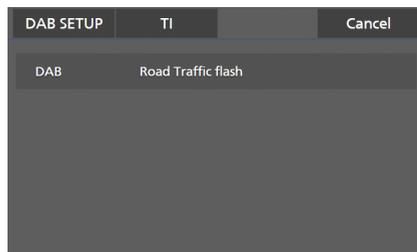
1 Toque **>** no lado esquerdo do ecrã. Toque em **TI**.



> O modo de informação de trânsito é ativado.

Quando o boletim de trânsito começa

O ecrã Informação de trânsito aparece automaticamente.



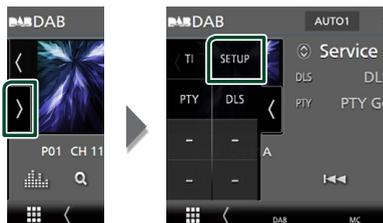
NOTA

- É necessário ter a função de Informação de Trânsito (TI) ativada a fim de fazer aparecer automaticamente o ecrã de Informação de Trânsito.
- A definição do volume efetuada durante a receção de informação de trânsito é automaticamente memorizada. Da próxima vez que receber a informação de trânsito, esta unidade relembra automaticamente a definição do volume.
- Para cancelar as informações de trânsito: Toque em **Cancel**.

Configuração DAB

Pode ajustar os parâmetros relacionados com o rádio digital.

- 1 Toque em  no lado esquerdo do ecrã. Toque em **SETUP**.



- ▶ É apresentado o ecrã CONFIGURAÇÃO DAB.

- 2 Defina cada função da seguinte forma.

■ Priority

Se o mesmo serviço for fornecido pelo rádio digital durante a receção do sistema de dados de rádio, muda automaticamente para o rádio digital. Se o mesmo serviço for fornecido pelo sistema de dados de rádio quando a receção do serviço fornecida pelo rádio digital se tornar deficiente, muda automaticamente para o sistema de dados de rádio.

■ PTY Watch

Se o serviço do tipo de programa definido começar com o conjunto a ser recebido, muda de qualquer fonte para o rádio digital, para receção do serviço.

■ Announcement Select

Muda para o serviço de declaração definido. Para mais detalhes, consulte a secção **Configuração de declaração (P.41)**.

■ Antenna Power

Define a alimentação da antena do rádio digital. Definido em "ON" quando a antena do rádio digital em utilização está equipada com um amplificador.

A predefinição é "ON".

■ Related Service

Quando seleciona ON (Ligar), a unidade comuta para um serviço relacionado (se existir) quando a rede do serviço DAB não está disponível.

A predefinição é "OFF".

■ Language Select

Seleciona um idioma de visualização para a função PTY.

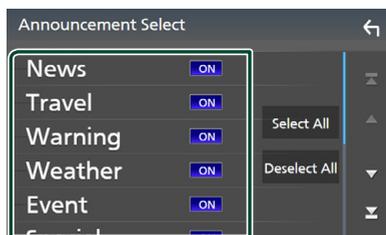
■ Configuração de declaração

Quando o serviço com ON selecionado é iniciado, muda a partir de qualquer fonte para a de Declaração para a sua receção.

- 1 Toque em **Announcement Select** no ecrã CONFIGURAÇÃO DAB.

- ▶ O ecrã Announcement Select (Selecionar Aviso) é apresentado.

- 2 Toque em cada lista de declarações e defina para ON ou OFF.



■ Select All

Ligue todos os anúncios.

■ Deselect All

Desligue todos os anúncios.

NOTA

- A definição do volume durante a receção do serviço de declaração é automaticamente guardada. Da próxima vez que receber o serviço de declaração, esta unidade chama automaticamente a definição do volume.

Controlo do Bluetooth

Utilizar a função Bluetooth permite-lhe utilizar várias funções como a de ouvir um ficheiro áudio e efetuar/receber uma chamada.

Informações sobre o uso de dispositivos Bluetooth®



Bluetooth é uma tecnologia de comunicação por rádio sem fios de curto alcance para dispositivos móveis como telemóveis, computadores portáteis e outros.

Os dispositivos Bluetooth podem ser conectados sem cabos e comunicação entre si.

NOTA

- Durante a condução, não realize operações complicadas como marcar números de telefone, consultar a lista telefónica, etc. Para efetuar estas operações, pare o carro num local seguro.
- Pode não ser possível conectar alguns dispositivos Bluetooth a este aparelho dependendo da versão do dispositivo Bluetooth.
- Este aparelho pode não funcionar com alguns dispositivos Bluetooth.
- A condição de conexão pode variar dependendo das circunstâncias ao seu redor.
- Alguns dispositivos Bluetooth estão desligados quando a câmara está desligada.
- Os dispositivos Bluetooth não podem ser usados enquanto estiver a usar o Apple CarPlay.
- O Bluetooth atualmente conectado com outro dispositivo é desconectado quando um iPhone compatível com Apple CarPlay for conectado.

Sobre o telemóvel e o leitor de áudio Bluetooth

Esta unidade está em conformidade com as seguintes especificações Bluetooth:

Versão

Bluetooth Ver. 5.0

Perfis

Telemóvel:

HFP (V1.7) (Perfil mãos-livres)

SPP (Serial Port Profile)

PBAP (Phonebook Access Profile)

Leitor de áudio:

A2DP (Advanced Audio Distribution Profile)

AVRCP (V1.6) (perfil de Controlo Remoto

Áudio/Vídeo)

Codec de som

SBC, AAC

NOTA

- As unidades compatíveis com a função Bluetooth foram certificadas como estando em conformidade com a Norma Bluetooth seguindo o procedimento prescrito pela Bluetooth SIG.
- Contudo, poderá não ser possível essas unidades comunicarem com o seu telemóvel, consoante o tipo.

Registrar o dispositivo Bluetooth

É necessário registar o leitor de áudio Bluetooth ou o telemóvel nesta unidade, antes de utilizar a função Bluetooth.

É possível registar até 10 dispositivos Bluetooth.

NOTA

- Podem ser registados 10 dispositivos Bluetooth. Se se tentar registar o 11º dispositivo Bluetooth mais antigo conectado será eliminado para registar a 11º.
- Esta unidade é compatível com a função Easy Pairing (emparelhamento fácil) da Apple. Quando um iPod touch ou iPhone conectado anteriormente através de um terminal USB for novamente conectado, aparece uma janela de diálogo de autenticação. A execução da operação de autenticação nesta unidade ou num smartphone iOS regista o smartphone como um dispositivo Bluetooth.

1 Pressione o botão **MENU**.

- O menu pop-up aparece.

2 Toque em **SETUP**.



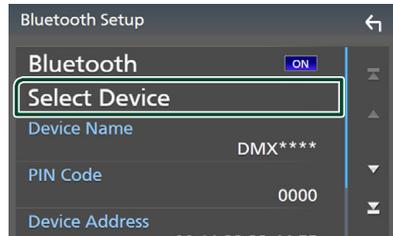
- É apresentado o ecrã de menu SETUP (Conf).

3 Toque em **Bluetooth**.



- É apresentado o ecrã Bluetooth SETUP (CONFIGURAÇÃO do Bluetooth).

4 Toque em **Select Device** no ecrã de Configuração de Bluetooth.



5 Toque em **+[]** no ecrã de Selecionar Dispositivo.



- Aparece a caixa de diálogo de espera de emparelhamento Bluetooth.

NOTA

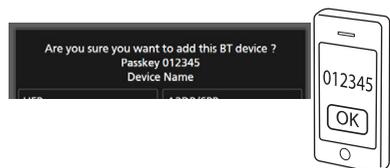
- Também é possível registar um iPhone no ecrã de Lista de dispositivos Apple CarPlay. **(P.22)**
- Quando nem o Apple CarPlay, nem o Android Auto, nem o telefone mãos-livres Bluetooth estiverem conectados, manter pressionado o botão exibe a caixa de diálogo de espera de emparelhamento Bluetooth.

6 Procure o aparelho (“DMX8190DABS”) a partir do seu smartphone/telemóvel.

Conclua os passos de 6 a 9 dentro de 30 segundos.

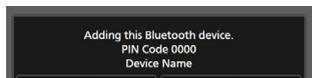
7 Opere o seu smartphone/telefone de acordo com as mensagens exibidas.

- **Confirme o pedido no smartphone/telemóvel.**

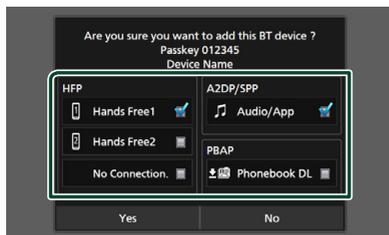


● Introduza o Código PIN no seu smartphone/telemóvel.

O Código PIN está predefinido para "0000".



8 Seleccione a função que pretende usar.



■ HFP Hands Free1 / Hands Free2 / No Connection.

Selecione o número de mãos livres a conectar.

■ A2DP/SPP Audio/App

Selecione se quer usar a aplicação de reprodução de som no seu smartphone através de A2DP e as outras aplicações no seu smartphone através de SPP.

■ PBAP Phonebook DL

Selecione se quer transferir os seus dados de lista telefónica.

9 Toque em **Yes**.

Quando a transmissão de dados e a conexão estiverem concluídas, o ícone de conexão Bluetooth aparece no ecrã.

NOTA

- Ao registar o iPhone disponível para Apple CarPlay pelo sistema sem fios, aparece uma mensagem de confirmação.
 - **Yes**: Exibe o ecrã Apple CarPlay para ligação sem fios.
 - **No**: O Apple CarPlay não é conectado. Ao usar o Apple CarPlay, consulte **Selecionar um dispositivo Apple CarPlay (P.22)**.

Configuração do Bluetooth

NOTA

- A configuração Bluetooth é desativada durante o uso do Apple CarPlay.

1 Pressione o botão **MENU**.

➤ O menu pop-up aparece.

2 Toque em **SETUP**.

➤ É apresentado o ecrã de menu SETUP (Conf).

3 Toque em **Bluetooth**.



➤ É apresentado o ecrã Bluetooth SETUP (CONFIGURAÇÃO do Bluetooth).

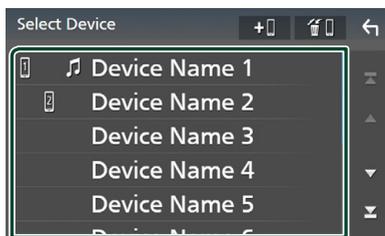
Consulte a secção seguinte para cada definição.

- Conecte o dispositivo Bluetooth (**P.44**)
- Altere o Código PIN (**P.46**)
- Altere o nome do dispositivo (**P.45**)

■ Conecte o dispositivo Bluetooth

1 Toque em **Select Device** no ecrã de Configuração de Bluetooth.

2 Toque no nome do dispositivo que pretende ligar.

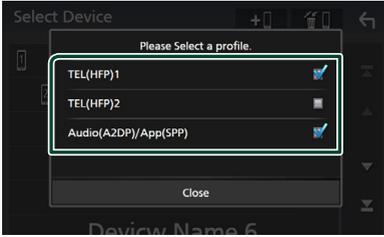


➤ É apresentado o ecrã de seleção de perfil.

NOTA

- Se o ícone estiver iluminado, significa que a unidade utilizará esse dispositivo.
- Não é possível seleccionar um dispositivo Android conectado como um dispositivo Android Auto.

3 Defina cada perfil da seguinte forma.



■ **TEL (HFP) 1, TEL (HFP) 2**

Selecione quando o dispositivo é conectado com a unidade como telefone mãos livres 1 ou 2.

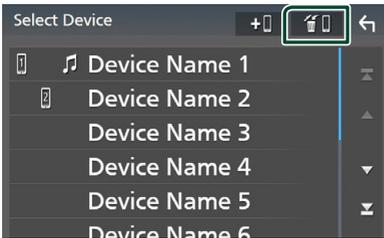
■ **Audio (A2DP)/App (SPP)**

Selecione para interligar com uma aplicação instalada num smartphone ou para usar como um leitor de áudio.

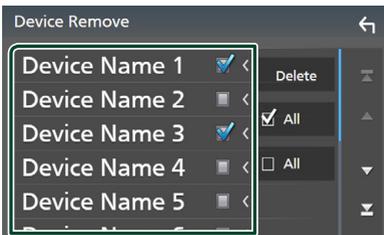
4 Toque em Close.

Para eliminar o dispositivo Bluetooth registado

1 Toque em  no ecrã de Selecionar Dispositivo.



2 Toque no nome do dispositivo a verificar.



■ **All**

Seleciona todos os dispositivos Bluetooth.

■ **All**

Limpa todas as marcas de verificação.

NOTA

• Não é possível selecionar um dispositivo Android conectado como um dispositivo Android Auto.

3 Toque em Delete.

➤ Aparece uma mensagem de confirmação.

4 Toque em Yes.

➤ Todos os dispositivos selecionados são eliminados.

NOTA

• Se o dispositivo compatível com o Apple CarPlay sem fios for eliminado, o mesmo dispositivo será eliminado do ecrã da lista de dispositivos do Apple CarPlay.

Altere o nome do dispositivo

1 Toque em Device Name no ecrã CONFIGURAÇÃO de Bluetooth.

➤ Aparece o ecrã para alterar o Nome do Dispositivo.

2 Toque e segure .

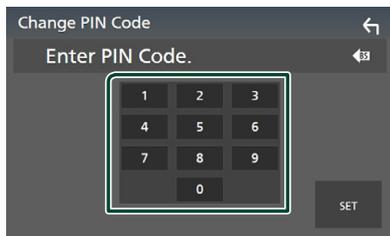
3 Introduza o nome do dispositivo.



4 Toque em Enter.

Altere o Código PIN

- 1 Toque em **PIN Code** no ecrã **CONFIGURAÇÃO de Bluetooth**.
 > Aparece o ecrã para alterar o Código PIN.
- 2 Toque e segure **BS**.
- 3 Introduza o Código PIN.



- 4 Toque em **SET**.

Reproduzir o Dispositivo de Áudio Bluetooth

A maioria da função pode ser controlada a partir do ecrã de controlo das fontes. Para selecionar a fonte Bluetooth, toque no ícone **Bluetooth** no ecrã de seleção de fonte. (P.13)

NOTA

- A fonte de áudio Bluetooth é desativada durante o uso do Apple CarPlay.
- A fonte de áudio do Bluetooth é desativada quando o dispositivo definido como Áudio (A2DP)/Aplicação (SPP) estiver a usar Android Auto.

Operação básica do Bluetooth

Ecrã de controlo



1 Capa/Mostrador VU

- Apresenta/esconde a área da capa.
- Toque para comutar entre a capa e o mostrador VU.

2 Indicador do modo de reprodução/ Tempo de reprodução

> **II**: Indicador do modo de reprodução atual. Os significados dos ícones individuais são os seguintes:

- ▶ (reproduzir), ▶▶ (avançar rapidamente), ◀◀ (retroceder rapidamente), || (pausar), ■ (parar).

3 Teclas de operação *

- 🔍: Procura um ficheiro. Consulte a secção **Procura por ficheiro (P.47)**.
- ◀◀ ▶▶: Procura o conteúdo anterior/ seguinte. Toque sem soltar para avançar rapidamente ou retroceder rapidamente. (Será cancelado automaticamente após cerca de 50 segundos).
- ▶: Reproduz.
- ||: Pausa.
- 📄: Apresenta o ecrã de CONFIGURAÇÃO de Bluetooth. (P.44)
- 📊: Mostra o ecrã do Equalizador Gráfico. (P.68)

4 KENWOOD Music Mix

Os dispositivos de áudio Bluetooth podem ser facilmente alternados para reproduzir música. Consulte **KENWOOD Music Mix (P.47)**.

5 🔄 / 🎲 *

- 🔄: Repete a faixa/pasta atual. De cada vez que toca na tecla, os modos de repetição são alterados pela ordem seguinte: Repetição de ficheiro (🔄), Repetição de pasta (📁), Repetir todas as músicas (🎵), Repetir desligado (🔕).
- 🎲: Reproduz aleatoriamente todas as faixas da pasta atual. De cada vez que toca na tecla, os modos aleatórios são alterados pela ordem seguinte: Pasta aleatória (🎲), Tudo aleatório (🎲), Aleatoriedade desligada (🔕).

6 Exibição de informações *

- Apresenta o nome das informações da faixa.
- Nome do dispositivo conectado.
- Altere o tamanho do texto das informações quando "Small Audio Text" estiver definido como "ON"/"OFF" no ecrã de Interface do utilizador (P.60).

* Estes itens surgem apenas quando o leitor de áudio, compatível com o perfil AVRCP, está ligado.

NOTA

- Os botões de operação, indicadores e informações visualizados no ecrã diferem dependendo do dispositivo conectado.
- Se as teclas de operação não forem apresentadas, opere a partir do leitor.
- Dependendo do telemóvel ou do leitor de áudio, pode ouvir e controlar o som mas a informação de texto pode não aparecer.
- Se o volume estiver demasiado baixo, aumente-o no seu telemóvel ou leitor de áudio.

KENWOOD Music Mix

Podem ser conectados e facilmente alternados até 5 dispositivos de áudio Bluetooth para reproduzir música.

1 Toque em .

➤ É apresentada uma lista dos dispositivos registados.

2 Toque em  no nome do dispositivo que pretende conectar.

- Toque em  apresenta o ecrã de configuração da conexão do dispositivo Bluetooth. (P.44)
- Toque em  à esquerda do dispositivo ligado () desconecta este dispositivo.



-  : Dispositivo usado normalmente.
-  : Dispositivo usado para KENWOOD MusicMix

3 Toque em  (branco) do lado esquerdo do nome do dispositivo a ser reproduzido.

 (branco) muda para  (roxo) e inicia a reprodução.



-  (Cinzento) : Não conectado.
-  (Branco) : Conectado.
-  (Roxo) : Durante a reprodução.

4 Toque em .

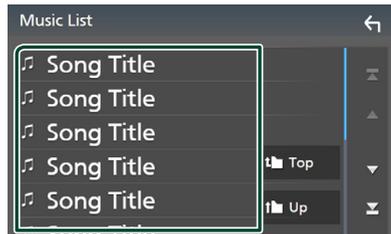
NOTA

- Se um dispositivo de áudio Bluetooth conectado for operado para tocar música, as conexões são trocadas.
- Quando uma fonte Bluetooth é trocada para outra, as suas configurações são eliminadas e a conexão é restaurada para a conexão antes da troca da fonte.
- Não é possível selecionar um dispositivo Android conectado como um dispositivo Android Auto.

Procura por ficheiro

1 Toque .

2 Toque no ficheiro ou pasta pretendido.



Quando toca numa pasta os seus conteúdos são apresentados.

Controlo do Bluetooth

3 Toque no item pretendido na lista de conteúdos.

- ▶ Inicia-se a reprodução.

NOTA

- Para efetuar operações no ecrã da lista, consulte a secção **Ecrã de lista (P.16)**.

Utilizar a Unidade Mãos-livres

Pode usar a função de telefone conectando o telefone com Bluetooth a esta unidade.

NOTA

- Se usar a função de mãos livres com frequência, mova o botão de atalho TEL (ícone) para o ecrã inicial. **(P.14)**
- Enquanto o Apple CarPlay ou o Android Auto estiver conectado, a função de Mãos Livres Bluetooth e duas conexões de dispositivos Bluetooth não podem ser utilizadas. Apenas pode ser utilizada a função de Mãos Livres do Apple CarPlay ou do Android Auto.

Faça uma chamada

1 Pressione o botão HOME.

2 Toque em .

3 Toque em TEL.



- ▶ É apresentado o ecrã Hands Free (Mãos-livres).

NOTA

- Se o seu telemóvel suportar PBAP, pode exibir a lista telefónica e listas de chamadas no ecrã do painel de toque quando o telemóvel estiver conectado.
 - Lista telefónica: até 1.000 entradas
 - Até 50 entradas, incluindo chamadas feitas, chamadas recebidas e chamadas perdidas

4 Seleccione um método de marcação.



-  : Ligar utilizando registos de chamadas
-  : Ligar utilizando a lista telefónica
-  : Ligar utilizando o número predefinido
-  : Ligar introduzindo um número de telefone

● Selecionar o telemóvel a utilizar

Quando são ligados dois telemóveis

- 1) Toque em   para seleccionar o telefone que pretende usar.

● CONFIGURAÇÃO do Bluetooth

- 1) Toque em .
É apresentado o ecrã Bluetooth SETUP (CONFIGURAÇÃO do Bluetooth).

● Reconhecimento de voz

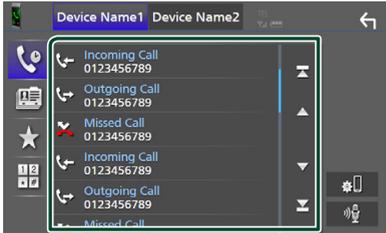
- 1) Toque em . **(P.50)**

NOTA

- Os ícones de estado, tais como os ícones da bateria e da antena, podem não corresponder aos apresentados no telemóvel.
- Colocar o telemóvel no modo privado pode desativar a função Mãos-livres.

Ligar utilizando registos de chamadas

- 1 Toque em .
- 2 Selecionar o número de telefone a partir da lista.



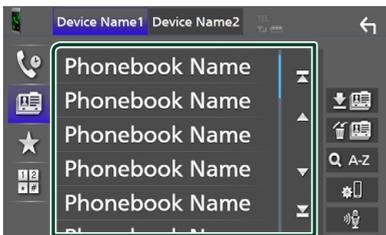
Ligar utilizando a lista telefónica

- 1 Toque em .
- 2 Toque em .
- 3 Seleccione a inicial.



- Os caracteres sem nome correspondente não serão apresentados.
- Um primeiro carácter com um carácter acentuado como “ü” pode ser procurada com um carácter não acentuado “u”. Um carácter com um carácter com acento numa frase não pode ser procurado.

- 4 Seleccione a pessoa a quem quer ligar a partir da lista.



- 5 Selecionar o número de telefone a partir da lista.

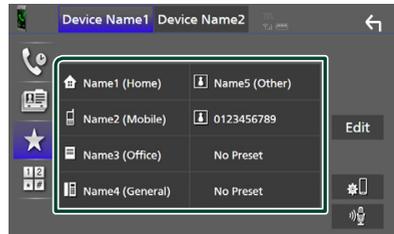


NOTA

• Pode ordenar os números de telefone na lista por apelido ou primeiro nome. Para informações detalhadas, consulte a secção **Configuração mãos-livres (P.52)**.

Ligar utilizando o número predefinido

- 1 Toque em .
- 2 Toque no nome ou no número de telefone.



Ligar introduzindo um número de telefone

- 1 Toque em .
- 2 Introduza um número de telefone, utilizando as teclas numéricas.



3 Toque em .

Reconhecimento de voz

Pode aceder à função de reconhecimento de voz do telemóvel ligado a esta unidade. Pode pesquisar a lista de contactos do telemóvel por voz. (A funcionalidade depende do telemóvel.)

1 Pressione o botão durante 1 segundo.



- É apresentado o ecrã de reconhecimento de voz.

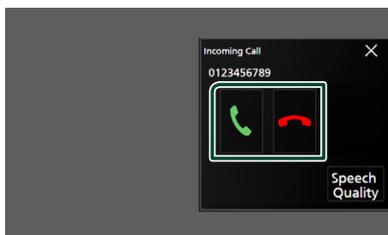
2 Comece a falar.

NOTA

- Pode usar a função de reconhecimento de voz tocando  no ecrã Mãos-livres.

Receber uma chamada

1 Toque em para atender uma chamada ou em para a rejeitar.



NOTA

- Quando estiver a monitorizar a fotografia com a vista da câmara, este ecrã não aparece mesmo se receber uma chamada.

Para terminar a chamada

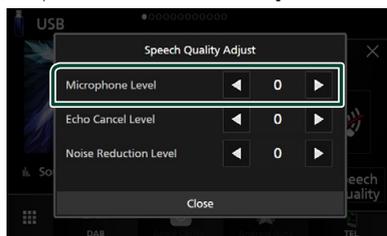
1 Durante a conversação, toque em .

Operações durante uma chamada



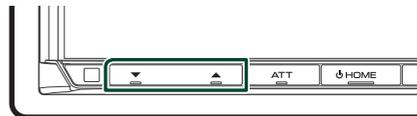
● Ajuste o volume da sua voz

- 1) Toque em **Speech Quality**.
- 2) Toque em ◀ ou ▶ de **Microphone Level**.



● Ajustar o volume do receptor

Pressione o botão ▼ ou ▲.



● Silencie a sua voz

Toque em  para silenciar ou não a sua voz.

● Emissão do tom de marcar

Toque em **DTMF** para visualizar o ecrã de introdução de sons.

Pode enviar tonalidades, tocando nas teclas correspondentes no ecrã.

● Alternar entre destinos de saída de voz

Tocar em  /  muda a cada vez os destinos de saída de voz entre o telemóvel e o altifalante.

● Chamada em espera

Se receber uma chamada enquanto está a falar ao telefone, pode atender a chamada mais recente, tocando em . A chamada atual está em espera.

Sempre que tocar em , a pessoa que está a telefonar muda para a outra.

Quando tocar em , a chamada atual termina e muda para a chamada em espera.

● Para fechar o ecrã pop-up de Mãos Livres

Tocar em fecha o ecrã pop-up de Mãos Livres.

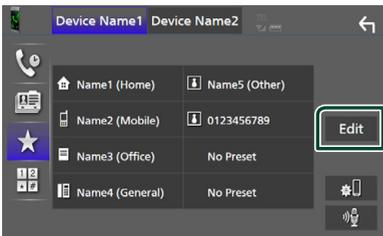
Para o exibir novamente

- ① Pressione o botão **HOME**.
- ② Toque em .
- ③ Toque em **TEL**.

Predefinir um número de telefone

Pode registar os números de telefone frequentemente utilizados nesta unidade.

- 1 Toque em .
- 2 Toque em **Edit**.



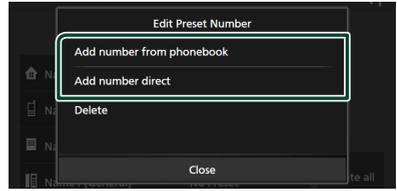
3 Selecionar onde predefinir.



■ Delete all

Para eliminar todos os números predefinidos, toque em **Delete all** e depois toque em **Yes** no ecrã de confirmação.

4 Selecionar como predefinir.



■ Add number from phonebook

Selecione o número para predefinir a partir da lista telefónica. Consulte a secção **Ligar utilizando a lista telefónica (P.49)**.

■ Add number direct

Introduza o número de telefone diretamente e toque em **SET**. Consulte a secção **Ligar introduzindo um número de telefone (P.49)**.

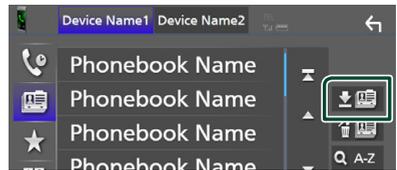
■ Delete

Para eliminar um número predefinido, toque em **Delete** e depois toque em **OK** no ecrã de confirmação.

Transferência da lista telefónica

Pode transferir os dados da lista telefónica do seu smartphone com Bluetooth usando PBAP.

- 1 Toque em .
- 2 Toque em .



➤ A transferência de dados da lista telefónica inicia-se.

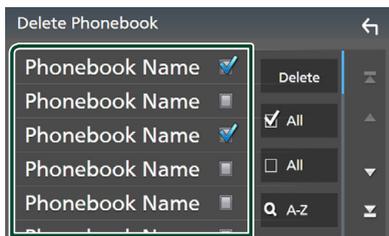
NOTA

- Se a lista telefónica contiver mais de 1.000 entradas, os dados da Lista telefónica não podem ser transferidos.
- Se não foi descarregada nenhuma Lista telefónica, tocar em **Download Phonebook Now** começa a descarregar a Lista telefónica.

Eliminar lista telefónica

1 Toque em .

2 Toque no nome a verificar.



■ **All**

Marque todas as caixas.

■ **All**

Limpa todas as marcas de verificação.

3 Toque em **Delete**.

➤ Aparece uma mensagem de confirmação.

4 Toque em **Yes**.

Configuração mãos-livres

Pode realizar diferentes definições para a função Mãos Livres.

1 Pressione o botão **MENU**.

➤ O menu pop-up aparece.

2 Toque em **SETUP**.



➤ É apresentado o ecrã de menu SETUP (Conf.).

3 Toque em **Bluetooth**.

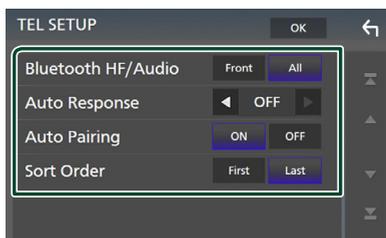


➤ É apresentado o ecrã Bluetooth SETUP (CONFIGURAÇÃO do Bluetooth).

4 Toque em **TEL SETUP**.

➤ É apresentado o ecrã TEL SETUP (CONFIGURAÇÃO DE TEL).

5 Defina cada função da seguinte forma.



■ Bluetooth HF/Audio

Selecione os altifalantes para a saída do som do telemóvel (tal como uma chamada telefónica e toque de chamada) e o leitor de áudio do Bluetooth.

Front: O som sai das colunas dianteiras.

All (Predefinição): O som sai de todas as colunas.

■ **Auto Response***

Estabelece o tempo de resposta automática para atender uma chamada de entrada.

OFF (Predefinição): Desliga a função de Resposta automática.

1 / 5 / 10 / 15 / 20 / 25 / 30: Define o tempo de toque (segundos).

■ **Auto Pairing**

Quando definido para "ON", a função Auto Pairing (Emparelhamento automático) da Apple é ativada de modo a registar automaticamente o iPod touch ou iPhone ligado a esta unidade.

ON (Predefinição): Liga a função Auto Pairing (Emparelhamento automático) da Apple.

OFF: Desliga a função Auto Pairing (Emparelhamento automático) da Apple.

■ **Sort Order**

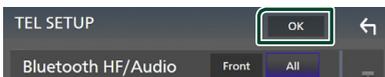
Define a forma como pretende ordenar os dados da lista telefónica do telemóvel.

First: Classifica os dados pelo primeiro nome.

Last (Predefinição): Classifica dados pelo último nome.

* O tempo para resposta automática definido nesta unidade ou o tempo definido no seu telemóvel, o que for mais curto, é ativado.

6 Toque em **OK**.



Outros Componentes Externos

Visualizar Câmara

NOTA

- Para ligar uma câmara, consulte a página **P.83**.
- Para utilizar a câmara de vista traseira, é preciso ligar o condutor REVERSE. **(P.81)**
- Se **Rear Camera Interruption** estiver ativado, o ecrã da câmara é exibido quando for engatada a marcha-atrás (R).

Visualizar o ecrã da câmara

1 Pressione o botão **MENU**.

- O menu pop-up aparece.

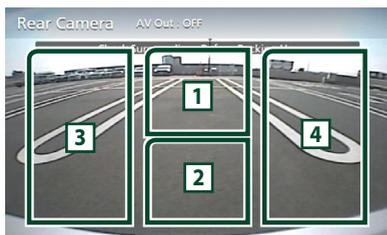
2 Toque em **Camera**.



- É apresentado o ecrã de vista da câmara.

3 Ajuste cada item da seguinte forma.

Para eliminar a mensagem de precaução, toque no ecrã.



1 Mudar a Câmara de Visão *1

Toque para exibir as teclas de troca de câmara. É necessário definir previamente as "Camera Assignment Settings". Consulte **Para mudar a câmara de visão (P.54)**.

2 Câmara desligada

Toque para sair do ecrã da câmara.

3 Alterar a Orientação *2

Toçar de cada vez liga ou desliga as orientações.

4 Mudar o Ângulo *2

Cada vez que tocar, altera os ângulos da câmara.

*1 Quando duas ou mais câmaras da traseira, dianteira, esquerda e direita estão conectadas a este aparelho.

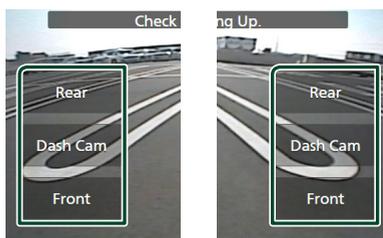
*2 Quando estiver conectada uma série CMOS-3xx com esta unidade.

Para mudar a câmara de visão

1 Toque em **1**.

- As teclas de mudança da câmara aparecem do lado esquerdo/direito.

2 Selecione uma câmara de visão que deseja mudar.



NOTA

- Para mudar para a imagem diferente da câmara de visão selecionável com as teclas de mudança da câmara, altere a função das teclas exceto "Rear" em **Camera Assignment Settings. (P.55)**

Configuração da câmara

1 Pressione o botão **MENU**.

- O menu pop-up aparece.

2 Toque em **SETUP**.

- É apresentado o ecrã de menu SETUP (Conf).

3 Toque em **Camera**.



- Aparece o ecrã da câmara.

4 Defina cada item da seguinte forma.

■ Camera Assignment Settings

Configure a atribuição da câmara. Consulte **Definir a configuração de atribuição da câmara (P.55)**.

■ Rear Camera Interruption

ON: Exibe a fotografia na câmara de vista traseira quando mudar a mudança para a posição de marcha atrás (R, Reverse).

OFF (Predefinição): Selecione quando não estiver conectada uma câmara.

■ Rear Camera for Car interface

ON: Selecione quando conectar uma unidade de sistema externo. Não são apresentados botões nem títulos.

OFF (Predefinição): Selecione quando conectar uma câmara traseira.

■ Rear Camera Settings *1

Ajusta CMOS da série 3xx com o conjunto ID 1 ("Rear Camera"). Para detalhes, consulte o manual de instruções da sua câmara.

■ Parking Guidelines

É possível visualizar as orientações de estacionamento para facilitar o estacionamento quando for engatada a marcha-atrás (R).

A predefinição é "ON".

■ Guidelines SETUP

Se seleccionar **ON** para **Parking Guidelines**, pode ajustar as guias de estacionamento. Consulte **Para ajustar as guias de estacionamento (P.56)**.

■ Front Camera Settings *2

Ajusta a CMOS-3xx com o conjunto ID 2 ("Front Camera"). Para detalhes, consulte o manual de instruções da sua câmara.

■ Front Camera Interruption *3

10 sec / 15 sec (Padrão) / 20 sec: O ecrã da câmara frontal é exibido quando a marcha retorna da posição inversa (R).

OFF: Cancel.

*1 Quando estiver conectada uma série CMOS-3xx com esta unidade.

*2 Para usar a função, é necessário conectar a série CMOS-3xx e definir **Camera Assignment Settings** como **Front**. (P.55)

*3 Para usar a função, é necessário definir

Rear Camera Interruption como **ON**, definir **Rear Camera for Car Interface** como **OFF** e definir **Camera Assignment Settings** como **Front**. (P.55)

■ Definir a configuração de atribuição da câmara

1 Toque em **Camera Assignment Settings** no ecrã da Câmara. (P.54)

2 Defina cada item da seguinte forma.

■ FRONT VIEW CAMERA / DASH CAM

Defina a atribuição da câmara de visão ligada ao terminal de entrada Câmara de visão dianteira/Câmara de tablier.

■ AV-IN

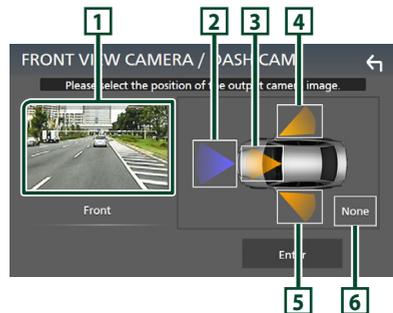
Defina a atribuição da câmara de visão ligada ao terminal de entrada AV-IN.

Para o terminal de entrada Câmara de visão dianteira/Câmara de tablier:

1 Toque em **FRONT VIEW CAMERA / DASH CAM**.

➤ Exibe a imagem da câmara de visão ligada ao terminal de entrada Câmara de visão dianteira/Câmara de tablier.

2 Selecione a câmara de visão a configurar.



1 Imagem da câmara de visão

Exibe a imagem da câmara de visão ligada ao terminal de entrada Câmara de visão dianteira/Câmara de tablier. (P.85)

2 Front

3 Dashboard Camera

4 Right

5 Left

6 None

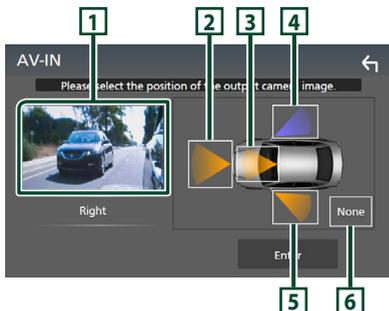
3 Toque em **Enter**.

Para o terminal de entrada AV-IN:

1 Toque em **AV-IN**.

- Exibe a imagem da câmara de visão ligada ao terminal de entrada AV-IN.

2 Selecione a câmara de visão a configurar.



1 Imagem da câmara de visão

Exibe a imagem da câmara de visão ligada ao terminal de entrada AV-IN. (P.85)

2 Front

3 Dashboard Camera

4 Right

5 Left

6 None

3 Toque em **Enter**.

NOTA

- A câmara de tablier pode ser selecionada quando estiver ligada. (P.85)

Para ajustar as guias de estacionamento

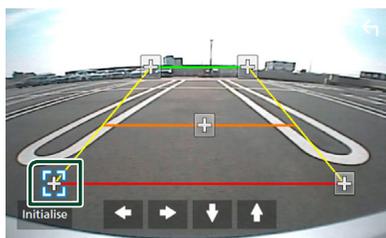
NOTA

- Instale a câmara de vista traseira na posição apropriada de acordo com o manual de instruções fornecido com a câmara de vista traseira.
- Quando ajustar as linhas de guia de estacionamento, certifique-se de que aplica o travão de estacionamento para prevenir que o veículo se mova.

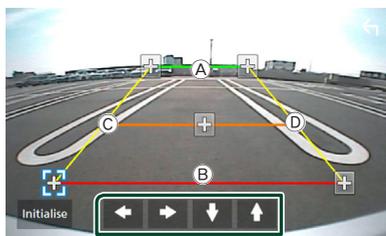
1 Toque em **Parking Guidelines** no ecrã da Câmera e defina-o como **ON**. (P.54)

2 Toque em **Guidelines SETUP** no ecrã da Câmera.

3 Ajuste as orientações de estacionamento selecionando a marca



4 Ajuste a posição da marca selecionada.



Assegure-se de que as linhas (A) e (B) estão horizontalmente paralelas, e de que as linhas (C) e (D) têm o mesmo comprimento.

NOTA

- Toque em **Initialise** e, em seguida, toque em **Yes** para definir todas as marcas para a sua posição de predefinição inicial.

Use uma Câmara de Tablier

Uma Câmara de Tablier, DRV-N520 (acessório opcional) conectado a esta unidade permite-lhe reproduzir dados gravados em vídeo e outros.

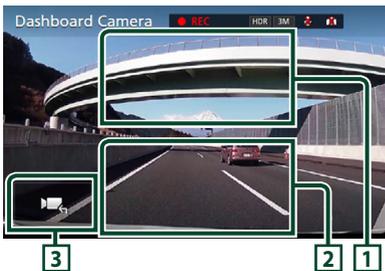
Para obter mais detalhes, consulte o manual de instruções da Câmara de Tablier DRV-N520 (acessório opcional).

NOTA

- Para conectar uma câmara de tablier, consulte **P.85**.
- Para usar a função de câmara de tablier, é necessário definir "Camera Assignment Settings" como "Dashboard Camera". (**P.55**)

Visualize o ecrã da câmara de tablier

- 1 Pressione o botão **MENU**.
 ► O menu pop-up aparece.
- 2 Toque em **Camera**.



1 Mudar a câmara de visão

Toque para exibir as teclas de troca de câmara. É necessário definir previamente as "Camera Assignment Settings". Consulte **Para mudar a câmara de visão (P.54)**.

2 Câmara desligada

Toque para sair do ecrã da câmara.

3 Visualização das teclas

Toque para visualizar as teclas de controlo da câmara de tablier.

Leitores de áudio/vídeo externos (AV-IN)

- 1 Ligue um componente externo ao terminal de entrada AV-IN. (**P.83**)
- 2 Selecione **AV-IN** como a fonte. (**P.13**)
- 3 Ligue o componente ligado e inicie a reprodução da fonte do som.

NOTA

- Para selecionar a fonte AV-IN, é necessário definir "AV-IN" como "None" em **Camera Assignment Settings**. (**P.55**)

Fonte HDMI

- 1 Conecte o seu smartphone ao terminal de entrada de HDMI. (**P.83**)
 Utilize o cabo HDMI KCA-HD100 (acessório opcional).
- 2 Selecione **HDMI** como a fonte. (**P.13**)
- 3 Inicie uma aplicação ou reprodução no seu smartphone.

Sintonizador de TV

Pode ligar o sintonizador TV (disponível no mercado) a este aparelho e ver TV.

Preparativos

- Se utilizar a função de controlo de TV, ligue o sintonizador de TV (disponível no mercado) e defina o Controlo de Sintonizador de TV de outros fornecedores em **Configuração de AV (P.63)** para ON (LIGADO).
- O sintonizador TV pode ser controlado com o seu controlo remoto fornecido através do sensor remoto no painel frontal deste aparelho.

1 Selecione **TV** como a fonte. (P.13)

2 Toque na **Área de visualização das teclas.**



3 Toque em **TV Ctrl.**



■ **Apresenta o menu/Introduz o item selecionado**

Toque em **MENU/OK**.

■ **Desloca o cursor**

Toque em **▲, ▼, ◀, ▶**.

■ **Sai do controlo de menu**

Toque em **↶**.

Configuração

Configuração do ecrã do monitor

Pode ajustar a qualidade da imagem do vídeo, ecrã do menu, etc.

1 Pressione o botão **MENU**.

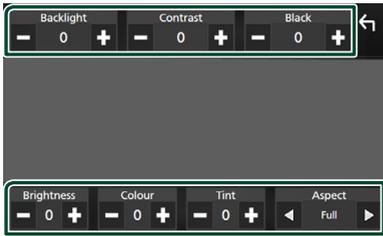
► O menu pop-up aparece.

2 Toque em **Screen Adjustment**.



► É apresentado o ecrã de Ajuste do ecrã.

3 Ajuste cada definição da seguinte forma.



■ **Backlight / Contrast / Black / Brightness / Colour / Tint**

Ajuste cada uma das definições.

■ **Aspect**

Selecione um modo de ecrã.

Full: Altera a proporção do vídeo e exibe o vídeo em ecrã inteiro.

Normal: Apresenta o vídeo na proporção de 4:3.

Auto:

Dispositivo USB: Exibe vídeos em ecrã completo (em orientação vertical ou horizontal) sem alteração de proporção.

NOTA

- As definições a ajustar variam em função da fonte atual.

Configuração do sistema

1 Pressione o botão **MENU**.

► O menu pop-up aparece.

2 Toque em **SETUP**.



Consulte a secção seguinte para cada definição.

- Configuração AV (**P.63**)
- Configuração de ecrã (**P.61**)
- Configuração da interface do utilizador (**P.60**)
- Configuração da câmara (**P.54**)
- Configuração especial (**P.61**)
- Configuração do Bluetooth (**P.44**)
- Configuração da segurança (**P.9**)

Configuração da Interface do Utilizador

Pode configurar os parâmetros da interface do utilizador.

1 Pressione o botão **MENU**.

- O menu pop-up aparece.

2 Toque em **SETUP**.

- É apresentado o ecrã CONFIGURAÇÃO.

3 Toque em **User Interface**.



- É apresentado o ecrã User Interface (Interface de utilizador).

4 Defina cada parâmetro da seguinte forma.

■ **Small Audio Text**

Mude o tamanho do texto do ecrã de controlo da fonte.

ON (Predefinição): Mude para tamanho do texto menor.

OFF: Cancel.

■ **Steering Remote Controller**

Define a função pretendida no controlo remoto do volante. (Contacte o seu revendedor KENWOOD para obter mais detalhes.)

■ **Beep**

Ligue ou desligue o som de toque nas teclas. A predefinição é "ON".

■ **Widget SETUP**

Configure a widget apresentada no ecrã inicial. (P.19)

■ **Vehicle Adaptor Information** *1

Apresenta a informação do veículo. Esta função exige um adaptador comercial. Consulte o seu revendedor KENWOOD para obter mais informações.

■ **Beep for Parking distance control** *1

Define se gera um tom de aviso quando o sensor de proximidade deteta um ser humano ou um objeto.

Consulte o seu revendedor KENWOOD para obter mais informações.

■ **Parking Distance Display** *1

Pode exibir informação sobre obstáculos em volta do carro.

ON: Apresenta sempre a informação.

Dyn. (Predefinição): Exibe informação quando o sensor detetar obstáculos.

OFF: Cancela.

Esta função exige um adaptador comercial. Consulte o seu revendedor KENWOOD para obter mais informações.

■ **Parking Distance Position** *1

Selecione onde a informação sobre obstáculos é exibida no ecrã (esquerda ou direita).

"Left" (Esquerda)/"Right" (Direita) (Predefinição)

Esta função exige um adaptador comercial. Consulte o seu revendedor KENWOOD para obter mais informações.

■ **Language Select**

Selecione um idioma.

■ **Time Format**

Selecione o formato de apresentação da hora.

"12-Hour"/"24-Hour" (Padrão)

■ **Clock**

GPS-SYNC (padrão): Sincroniza a hora do relógio com o GPS.

Manual: Acerte o relógio manualmente.

■ **Time Zone**

Se tiver selecionado **Manual** para Relógio, selecione o fuso horário.

■ **Clock Adjust**

Se selecionar **Manual** para Relógio, ajuste a data e hora manualmente. (P.60)

***1 Esta configuração está disponível quando um adaptador comercial está ligado.**

■ **Acerte a data e a hora manualmente**

1 Toque em **Clock** no ecrã de Interface de Utilizador.

2 Selecione **Manual**.

3 Toque em **Time Zone** no ecrã de Interface de Utilizador.

- 4 Selecione o fuso horário.
- 5 Toque em **Clock Adjust** no ecrã de Interface de Utilizador.
- 6 Acerte a data e depois a hora.



- 7 Toque em **Set**.

Configuração Especial

Pode configurar os parâmetros especiais.

- 1 Pressione o botão **MENU**.
 - O menu pop-up aparece.
- 2 Toque em **SETUP**.
 - É apresentado o ecrã CONFIGURAÇÃO.
- 3 Toque em **Special**.



➤ Aparece o ecrã especial.

- 4 Defina cada parâmetro da seguinte forma.

■ DEMO

Selecione o modo de demonstração. A predefinição é "ON".

■ Software Information

Confirme a versão do software desta unidade. (P.61)

■ Open Source Licenses

Exibe as licenças open source.

■ Initialise

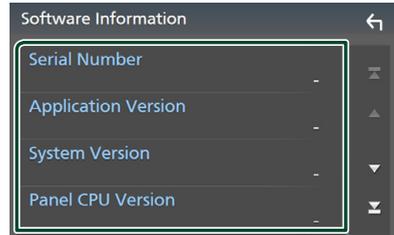
Toque em **Initialise** e, em seguida, toque em **Yes** para definir todas as definições para as predefinições iniciais.

- A Memória de CONFIGURAÇÃO Áudio não foi iniciada.

Informações do software

Pode confirmar a versão do software desta unidade.

- 1 Toque em **Software Information** no ecrã Especial.
- 2 Confirme a versão de software.



NOTA

- Para saber como atualizar o software, consulte o manual do procedimento de atualização relevante, fornecido com o software.

Configuração do ecrã

- 1 Pressione o botão **MENU**.
 - O menu pop-up aparece.
- 2 Toque em **SETUP**.
 - É apresentado o ecrã CONFIGURAÇÃO.
- 3 Toque em **Display**.



➤ É apresentado o ecrã de visualização.

- 4 Defina cada parâmetro da seguinte forma.

■ Dimmer

Selecione o modo de atenuação da luz.

OFF: Não atenua a luz do ecrã e das teclas.

ON: Atenua a luz do ecrã e das teclas.

SYNC (Predefinição): Ativa ou desativa a função de atenuação da luz quando o interruptor de controlo das luzes do veículo está ligado ou desligado.

Configuração

■ OSD Clock

Selecione se quiser exibir o relógio enquanto o ecrã estiver desligado, ou enquanto estiver a ver ficheiros de vídeo no USB, etc.

"ON" (LIGADO) (Padrão)/"OFF" (DESLIGADO)

■ Key Colour

É possível definir a cor de iluminação das teclas. (P.62)

■ Wallpaper Customize

Pode mudar a imagem ou a cor de fundo. (P.62)

■ Viewing Angle

Se for difícil visualizar corretamente a imagem no ecrã, ajuste o ângulo de visualização. Quanto mais baixo for o valor (negativo), mais esbranquiçada parecerá a imagem no ecrã.

"0" (Predefinição)/"-1"/"-2"/"-3"

■ Screen transition effect

Selecione se quer usar o efeito de transição de ecrã quando o ecrã de controlo da fonte é comutado para o ecrã inicial.

"ON" (LIGADO) (Padrão)/"OFF" (DESLIGADO)

■ Personalização da cor da tecla

É possível definir a cor de iluminação das teclas.

1 Toque em **Key Colour** no ecrã de menu de Exibição.

2 Toque na cor pretendida.



■ User

A cor que definiu no processo de **Adjust** é registado.

■ Scan

Pode definir a cor da tecla de forma a que analise constantemente o espectro de cores.

3 Toque em .

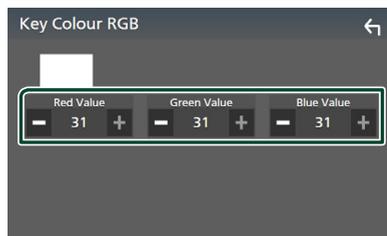
Para registar uma cor original

Pode registar a sua cor original.

1 Toque em **User** no ecrã Cores da Tecla.

2 Toque em **Adjust**.

3 Utilize  e  para ajustar o valor de cada cor.

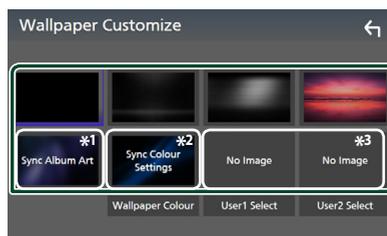


4 Toque em .

■ Mude a imagem ou a cor do fundo

1 Toque em **Wallpaper Customize** no ecrã de Exibição.

2 Selecione uma imagem.



*1 A capa do álbum atualmente a ser exibida é usada como papel de parede.

*2 Selecione uma cor do fundo previamente.

*3 Selecione uma imagem original previamente.

Para selecionar uma cor do fundo

1 Toque em **Wallpaper Colour** no ecrã de Fundo.

2 Seleccione uma cor do fundo.



*1 A cor que seleccionou em **Key Colour** é adicionada à imagem. Se seleccionou "Scan" em **Key Colour**, não pode seleccionar esta imagem.

3 Toque em .

Para registar uma imagem original

Pode carregar uma imagem a partir do dispositivo USB ligado e defini-la como imagem do fundo.

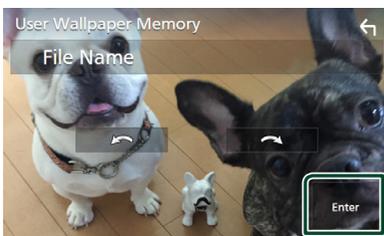
Antes de iniciar este procedimento, é necessário ligar o dispositivo que tem a imagem a ser carregada.

1 Toque em **User1 Select** ou **User2 Select** no ecrã de Personalização do Fundo.

2 Seleccione a imagem a carregar.



3 Toque em **Enter**.



➤ A imagem seleccionada é carregada e o ecrã volta a mostrar o ecrã de Personalização do Fundo.

NOTA

- Tocar em  roda a imagem no sentido contrário aos ponteiros do relógio.
- Tocar em  roda a imagem no sentido dos ponteiros do relógio.
- Ficheiros de imagem: JPEG (.jpg, .jpeg), PNG (.png), BMP (.bmp)

Configuração de AV

Pode definir os parâmetros AV.

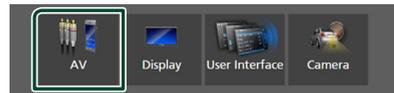
1 Pressione o botão **MENU**.

➤ O menu pop-up aparece.

2 Toque em **SETUP**.

➤ É apresentado o ecrã CONFIGURAÇÃO.

3 Toque em **AV**.



➤ Aparece o ecrã AV.

4 Defina cada parâmetro da seguinte forma.

■ **Android Auto Device Select**

Selecione o dispositivo a utilizar no modo Android Auto. **(P.64)**

■ **Apple CarPlay Device List**

Selecione o dispositivo a ser utilizado no modo Apple CarPlay. **(P.22)**

■ **Speech Quality Adjust**

Ajuste a qualidade da fala.

Microphone Level : Ajuste o nível de ganho do microfone. A predefinição é "0".

Echo Cancel Level : Ajusta o nível de eliminação do eco. A predefinição é "0".

Noise Reduction Level : Reduz o ruído gerado pelo som ambiente sem alterar o volume do microfone. Utilize esta função quando a voz da pessoa que está a telefonar não é clara. A predefinição é "0".

■ **iPod Bluetooth Connection**

Consulte **Selecione o método de criação de conexões para saída de som a partir da fonte de iPod (P.31)**.

■ TV Tuner Control

É definido quando liga o sintonizador TV ao terminal de entrada AV-IN.

Para utilizar esta função, é necessário definir "AV-IN" para "None" em **Camera Assignment Settings . (P.55)**

ON: É definido para ON quando liga o sintonizador TV para terceiros. Nome de AV-IN é definido para TV. Se ligar o sintonizador TV efetuado por DOS e ver TV, pode efetuar algumas operações simples tocando no ecrã deste aparelho.

OFF (Predefinição): Defina para OFF quando não ligar o sintonizador TV para terceiros.

■ AV-OUT

Pode seleccionar uma fonte AV para ser retirada da porta AV OUTPUT.

OFF, AV-IN, USB ou iPod

- Não é possível seleccionar AV-IN se o terminal de entrada AV-IN for usado para a câmara.
- Não pode seleccionar iPod se estiver conectado através de Bluetooth.
- Se seleccionar USB, iPod, Spotify ou áudio Bluetooth como fonte principal, não pode seleccionar USB ou iPod como fonte de saída AV.
- Se seleccionar Espelhamento Sem Fios, Apple CarPlay ou Android Auto como fonte principal, não pode seleccionar USB ou iPod como fonte de saída AV.

■ Driving Position

Selecione a posição de condução (esquerda ou direita).

"Left" (Esquerda) (Predefinição)/ "Right" (Direita)

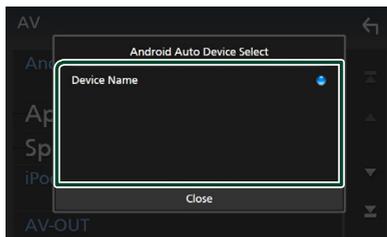
■ Wi-Fi SETUP

Pode alterar o nome do dispositivo e exibir o endereço do dispositivo, palavra-passe.

Consulte **Altere o nome do dispositivo (P.64)**.

■ Seleccione um dispositivo Android

- 1 Toque em **Android Auto Device Select** no ecrã AV.
- 2 Seleccione um dispositivo Android.



■ Altere o nome do dispositivo

- 1 Toque em **Wi-Fi SETUP** no ecrã AV.
- 2 Toque em **Device Name**.
 - Aparece o ecrã para alterar o Nome do Dispositivo.
- 3 Toque e segure **BS**.
- 4 Introduza o nome do dispositivo.



- 5 Toque em **Enter**.

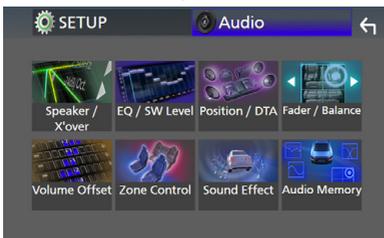
Controlar o Áudio

Pode ajustar várias definições, como o balanço áudio ou o nível de subwoofer.

1 Pressione o botão **MENU**.

➤ O menu pop-up aparece.

2 Toque em **Audio**.



Consulte a secção seguinte para cada definição.

- Configuração do altifalante/ X'over (**P.66**)
- Controlar o equalizador (**P.68**)
- Definir a posição de escuta/ DTA (**P.72**)
- Controlar o áudio geral (Atenuador/ Balanço) (**P.68**)
- Definir compensação de volume (**P.69**)
- Efetuar o controlo de zona (**P.70**)
- Definir o efeito sonoro (**P.71**)
- Memória/Relembrar as configurações de áudio (**P.73**)

Configuração do sistema de altifalantes de 3 vias

Selecione o modo Crossover Network (divisor de frequência) apropriado para o sistema de altifalantes utilizado (sistema de altifalantes de 2 ou 3 vias).

1 Pressione o botão **HOME**.

➤ Aparece o ecrã HOME.

2 Toque em **[Grid]**.

➤ É apresentado o ecrã de seleção de fonte.

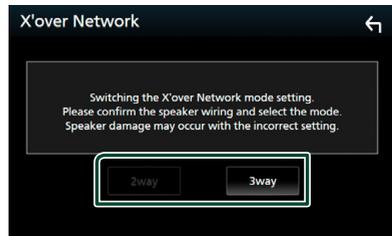
3 Toque em **STANDBY**.

4 Pressione o botão ① seguido pelo botão ② durante 1 segundo ao mesmo tempo.



➤ É apresentado o ecrã de seleção do sistema de colunas.

5 Selecione o modo de rede cruzada.



➤ É apresentado o ecrã de confirmação.

6 Toque em **Yes**.

NOTA

- Quando o sistema de coluna de 3 vias está selecionado, as funções seguintes estão desativadas.
 - Focagem frontal da Posição de Escuta/ DTA
 - Atenuador para controlar o áudio geral
 - Controlo de zona
 - Seleção dos altifalantes para saída do som do telemóvel de Bluetooth HF/Áudio
 - Sinal sonoro para configuração da interface do utilizador
- Conectar colunas de 3 vias com o modo de 2 vias selecionado pode avariar as colunas.

Configuração dos altifalantes/ X'over

- 1 Pressione o botão **MENU**.
 > O menu pop-up aparece.
- 2 Toque em **Audio**.
 > É apresentado o ecrã Audio.
- 3 Toque em **Speaker/X'over**.

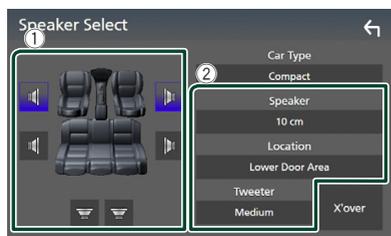


- 4 Selecione o tipo de veículo.
 Pode seleccionar o tipo de automóvel e rede de altifalantes, etc.

Quando selecciona o seu tipo de automóvel, o Alinhamento do Tempo de Atraso é ativado automaticamente (para ajuste do tempo de saída de som para cada canal) de forma a obter os melhores efeitos de surround.



- 5 Toque no altifalante (1) que pretende ajustar e defina cada parâmetro (2) da seguinte maneira.



■ Speaker

Pode seleccionar um tipo de altifalante e o seu tamanho para obter os melhores efeitos sonoros.

Quando o tipo e o tamanho dos altifalantes forem seleccionados, é definida automaticamente a rede de crossover dos altifalantes.

■ Location (Apenas para Frente, Traseira)

Selecione a posição do altifalante que instalou.

■ Tweeter (Apenas para a Frente)

Pode configurar o tweeter quando está a seleccionar os altifalantes dianteiros.

Nenhum, Pequeno, Médio, Grande

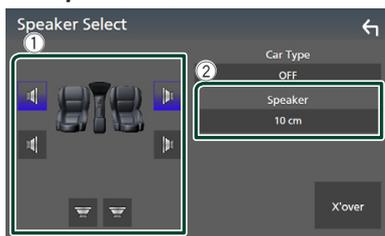
■ X'over

Apresenta o ecrã de configuração de crossover dos altifalantes.

Pode ajustar a frequência do crossover que foi definida automaticamente quando seleccionou o tipo de altifalante.

Para informações detalhadas, consulte a secção **Configuração da rede crossover (P.66)**

Quando a Rede de altifalantes está definida para 3 vias:



NOTA

- Para saber como mudar para o sistema de altifalantes de 3 vias, consulte **Configuração do sistema de altifalantes de 3 vias (P.65)**. Conectar colunas de 3 vias com o modo de 2 vias seleccionado pode avariar as colunas.
- Selecione "None" (Nenhum) se não dispuser de altifalantes.

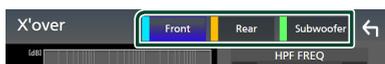
■ Configuração da rede crossover

Pode definir a frequência de crossover para as colunas.

- 1 Toque em **X'over**.



- 2 Toque no altifalante para configurar.



3 Defina cada parâmetro da seguinte forma.



■ **HPF FREQ**

Ajuste de filtro de passa altos. (Quando a coluna Dianteira ou Traseira é selecionada no ecrã Speaker Select)

■ **LPF FREQ**

Ajuste de filtro de passa baixos. (Quando o Subwoofer é selecionado no ecrã Speaker Select)

■ **Slope** *1

Defina uma curva de crossover.

■ **Gain**

Ajuste o ganho de altifalante dianteiro, o altifalante traseiro ou o subwoofer.

■ **TW Gain** *2

Ajuste o nível do tweeter. (Quando Frontal está selecionado no ecrã Speaker Select)

■ **Phase Inversion** *3

Defina a fase da saída do subwoofer.

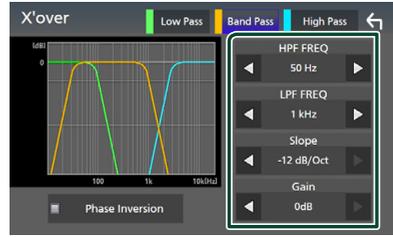
Verifique **Phase Inversion** para deslocar a fase 180 graus. (Quando o Subwoofer é selecionado no ecrã Speaker Select)

*1 Só quando "LPF FREQ"/"HPF FREQ" estiver definido para um modo diferente de "Through" em **X'over**.

*2 Apenas quando "Tweeter" está definido para "Small", "Medium", "Large" em **Speaker Setup**.

*3 Apenas quando "Subwoofer" está definido para um modo diferente de "None" em **Speaker Setup**.

Quando a Rede de altifalantes está definida para 3 vias:



■ **FREQ (Passagem Alta)**

Ajuste de filtro de passa altos.

■ **HPF FREQ, LPF FREQ (Passagem de Banda)**

Ajuste de Filtro de Passagem de Banda. (Quando o Altifalante de Médios está selecionado no ecrã de Seleção de Altifalantes)

■ **FREQ (Passagem Baixa)**

Ajuste de filtro de passa baixos. (Quando Woofer está selecionado no ecrã de Seleção de Altifalantes)

■ **Slope** *1*2

Defina uma curva de crossover.

■ **Gain**

Defina o ganho de cada altifalante.

■ **Phase Inversion**

Defina a fase de saída do tweeter, médios e woofer.

Verifique **Phase Inversion** para deslocar a fase 180 graus.

*1 Só quando "LPF FREQ"/"HPF FREQ" (Passagem de Banda) estiver definido para um modo diferente de "Through" em **X'over**.

*2 Só quando "FREQ" (Passagem Baixa) estiver definido para um modo diferente de "Through" em **X'over**.

NOTA

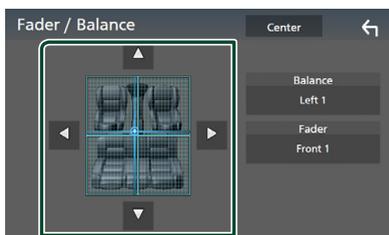
- Para saber como mudar para o sistema de altifalantes de 3 vias, consulte **Configuração do sistema de altifalantes de 3 vias (P.65)**. Conectar colunas de 3 vias com o modo de 2 vias selecionado pode avariar as colunas.

Controlar o áudio geral

- 1 Pressione o botão **MENU**.
 > O menu pop-up aparece.
- 2 Toque em **Audio**.
 > É apresentado o ecrã Audio.
- 3 Toque em **Fader / Balance**.



- 4 Defina cada parâmetro da seguinte forma.



■ Fader / Balance

Ajusta o balanço do volume na área selecionada.

◀ e ▶ permitem ajustar o balanço do volume à esquerda e à direita.

▲ e ▼ permitem ajustar o balanço do volume à frente e atrás.

■ Center

Apague o ajuste.

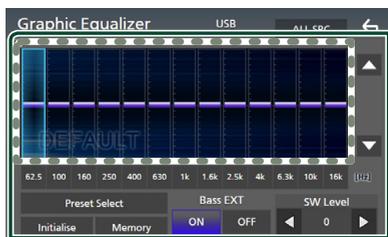
Controlo do equalizador

Pode ajustar o equalizador selecionando a configuração otimizada para cada categoria.

- 1 Pressione o botão **MENU**.
 > O menu pop-up aparece.
- 2 Toque em **Audio**.
 > É apresentado o ecrã Audio.
- 3 Toque em **EQ / SW Level**.



- 4 Toque no ecrã e defina Graphic Equalizer (Equalizador gráfico) como pretendido.



■ Nível de ganho (área de enquadramento pontilhada)

Ajuste o nível de ganho tocando em cada barra de frequência.

Pode seleccionar a barra de frequência e ajustar o seu nível com ▲, ▼.

■ Preset Select

Apresente o ecrã para seleccionar a curva predefinida do equalizador. (P.69)

■ Memory

Guarda a curva do equalizador ajustada como "User1" a "User4". (P.69)

■ Initialise

Inicialize (aplane) a curva EQ atual.

■ ALL SRC

Aplique a curva do equalizador ajustado a todas as fontes. Toque **ALL SRC** e então toque em **OK** no ecrã de confirmação.

■ Bass EXT (Configurações de Graves Expandidos)

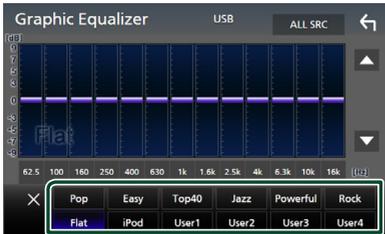
Quando ativado, frequências inferiores a 62,5 Hz são configuradas para o mesmo nível de ganho (62,5 Hz).

SW Level

Ajuste o volume do subwoofer. Esta definição não está disponível quando o Subwoofer está definido para "None". Consulte a secção **Configuração dos altifalantes/ X'over (P.66)**.

Convocar a curva EQ

- 1 Toque em **Preset Select**.
- 2 Selecione uma curva EQ.

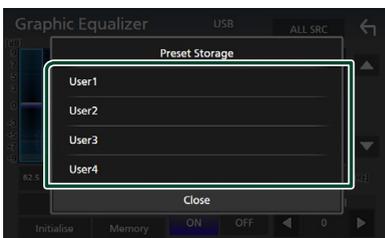


NOTA

- **iPod** está disponível para as fontes iPod, Apple CarPlay e Spotify, e é conectado via USB.

Guarde a curva EQ

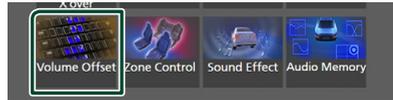
- 1 Ajuste a curva EQ.
- 2 Toque em **Memory**.
- 3 Selecione onde guardar.



Compensação de Volume

Ajusta com precisão o volume da fonte atual para minimizar a diferença de volume entre fontes diferentes.

- 1 **Pressione o botão MENU**.
 > O menu pop-up aparece.
- 2 **Toque em Audio**.
 > É apresentado o ecrã Audio.
- 3 **Toque em Volume Offset**.



- 4 **Toque em + ou - para ajustar o nível.**



Initialise

Volta para as definições iniciais.

NOTA

- Se aumentou primeiro o volume, reduza o volume usando "Volume Offset". Alternar a fonte atual para outra fonte repentinamente pode produzir um som extremamente alto.

Controlo de zona

Pode selecionar fontes diferentes para as posições dianteira e traseira no veículo.

1 Pressione o botão **MENU**.

- O menu pop-up aparece.

2 Toque em **Audio**.

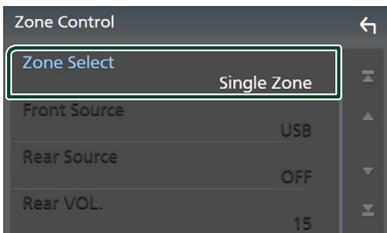
- É apresentado o ecrã Audio.

3 Toque em **Zone Control**.

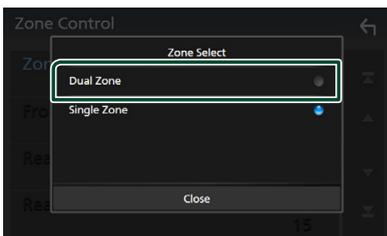


- É apresentado o ecrã Zone Control.

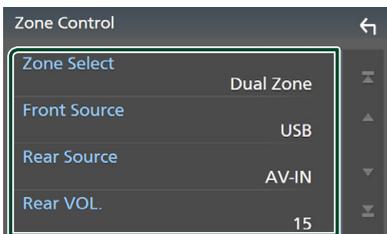
4 Toque em **Zone Select**.



5 Toque em **Dual Zone**.



6 Defina cada fonte da seguinte forma.



■ **Zone Select**

Toque em **Single Zone** para desligar a função de zona dupla.

■ **Front Source , Rear Source**

Selecione uma fonte de áudio para cada uma.

Fonte Traseira; "AV-IN"/"iPod"/"USB"/"OFF"

■ **Rear VOL.**

Ajuste o volume da fonte traseira.

NOTA

- Quando o som da coluna traseira estiver comutado, a fonte áudio que é debitada no terminal AV OUTPUT também é comutada para a mesma fonte.
- Quando a função de zona dupla está ativada, não estão disponíveis as seguintes funções.
 - Débito do subwoofer
 - Nível do subwoofer/Aumento de graves **(P.71)**
 - Controlo do Equalizador/Efeito Sonoro/Posição de Escuta **(P.68, 71, 72)**
 - Configuração de Colunas **(P.66)**
 - Reprodução de Ficheiro de Fonte de Som de Alta Resolução
- Não é possível selecionar AV-IN se o terminal de entrada AV-IN for usado para a câmara.
- Não pode selecionar iPod se estiver conectado através de Bluetooth.
- Se selecionar Radio, USB, iPod, Spotify ou áudio Bluetooth como Fonte Dianteira, não pode selecionar USB ou iPod como Fonte Traseira.
- Se selecionar Espelhamento Sem Fios, Apple CarPlay ou Android Auto como Fonte Dianteira, não pode selecionar USB ou iPod como Fonte Traseira.

Efeito de som

Pode definir efeitos de som.

1 Pressione o botão **MENU**.

➤ O menu pop-up aparece.

2 Toque em **Audio**.

➤ É apresentado o ecrã Audio.

3 Toque em **Sound Effect**.



4 Defina cada parâmetro da seguinte forma.



■ **Bass Boost**

Defina o nível do aumento dos graves para "OFF"/"1"/"2"/"3".

■ **Loudness**

Defina a quantidade de reforço dos sons altos e baixos.

"OFF", "Low" (Baixo), "High" (Alto)

■ **Drive Equalizer**

Reduz o ruído de processamento elevando a largura de banda.

"OFF" (Desligado), "ON" (Ligado)

■ **Space Enhancer**

Selecione como sentir a melhoria do espaço de som.

"OFF" (DESLEGADA)/"Small" (Pequeno)/"Medium" (Média)/"Large" (Grande).

Esta definição não está disponível para a fonte de sintonizador rádio.

■ **Supreme**

Ative/Desative a função Supreme.

Tecnologia para extrapolar e suplementar com um algoritmo proprietário a gama de alta frequência que é cortada durante a codificação.

■ **Realizer**

Torne o som virtualmente mais realista usando o sistema de Processador de Sinal Digital (DSP, Digital Signal Processor).

Selecione um nível entre "OFF" (DESLIGADO)/"1"/"2"/"3".

■ **Stage EQ**

Pode ajustar a altura dos altifalantes virtualmente para se adequar à sua posição de escuta.

"OFF" (DESLIGADO)/"Low" (BAIXO)/"Middle" (MÉDIO)/"High" (ALTO).

Posição de Escuta/ DTA

A Posição de Escuta/DTA permite-lhe melhorar o campo de som dependendo da posição do assento em que se senta.

A Posição de Escuta/DTA permite-lhe definir "Listening Position" e "Front Focus". Não pode definir ambos ao mesmo tempo.

1 Pressione o botão **MENU**.

➤ O menu pop-up aparece.

2 Toque em **Audio**.

➤ É apresentado o ecrã Audio.

3 Toque em **Position/DTA**.



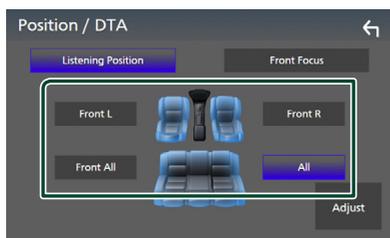
- Definir a Posição de Escuta (P.72)
- Configurar Focagem Frontal (P.72)

Posição de escuta

Ajuste o tempo de atraso do som para que os sons de diferentes oradores cheguem ao ouvinte sentado no assento selecionado ao mesmo tempo.

1 Toque em **Listening Position** no ecrã Posição/DTA.

2 Selecione uma posição de escuta entre **Front R** (Frente direita), **Front L** (Frente esquerda), **Front All** (Toda a frente) e **All** (Tudo).



Controlo do DTA de Posição

Pode afinar ao pormenor a sua posição de escuta.

1 Toque em **Adjust**.

2 Toque em **Delay**.

3 Toque em ◀ ou ▶ para ajustar o tempo de atraso do altifalante selecionado.



4 Toque em **Level**.

5 Toque em ◀ ou ▶ para ajustar o nível de som do altifalante selecionado.



NOTA

- Para inicializar as definições de Atraso e Nível, toque em **Initialise** e em **YES** no ecrã de confirmação.

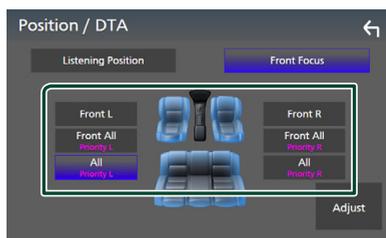
Focagem Frontal

É possível focar a imagem de som imaginária na frente do assento selecionado.

1 Toque em **Front Focus** no ecrã Posição/DTA.

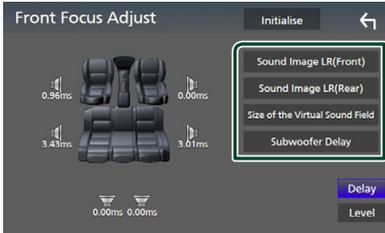
2 Selecione uma posição de focagem frontal.

Para **Front All** e **All**, selecione a Prioridade E ou D dependendo do lado em que quer colocar a imagem de som imaginária.



Ajuste preciso da Focagem Frontal

- 1 Toque em **Adjust**.
- 2 Toque em **Delay**.
- 3 Defina cada parâmetro da seguinte forma.



■ Sound Image LR (Front)

Foque a imagem de som na frente dos assentos frontais.

■ Sound Image LR (Rear)

Foque a imagem de som na frente dos bancos traseiros.

■ Size of the Virtual Sound Field

Ajuste o tamanho da imagem de som para corresponder ao seu gosto pessoal. Se a imagem de som for movida da frente, mova-a para trás com **Sound Image LR (Front)** ou **Sound Image LR (Rear)**.

■ Subwoofer Delay

Ajuste o tempo de atraso do som do subwoofer.

4 Toque em **Level**.

5 Toque em ◀ ou ▶ para ajustar o nível de som do altifalante selecionado.



NOTA

- Para inicializar as definições de Atraso e Nível, toque em **Initialise** e em **YES** no ecrã de confirmação.

Memória de Configuração de Áudio

Podem-se memorizar as definições de Controlo de Áudio. As definições memorizadas podem ser relembradas a qualquer momento.

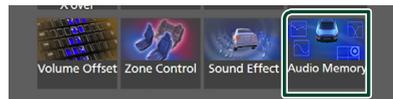
1 Pressione o botão **MENU**.

- O menu pop-up aparece.

2 Toque em **Audio**.

- É apresentado o ecrã Audio.

3 Toque em **Audio Memory**.



■ **SETUP Memory**

Bloqueie ou desbloqueie Audio SETUP Memory/Recall/Clear.

■ **Audio SETUP Memory**

Memorize as definições áudio atuais.

- Atenuador/ Balanço, Coluna / X'over, Equalizador (Predefinição do Utilizador, Nível SW), Posição/DTA, Efeito Sonoro (P.65)

■ **Audio SETUP Recall**

Relembrar a definição de áudio memorizada.

■ **Audio SETUP Clear**

Limpe a Memória de DEFINIÇÃO Áudio e as definições de áudio atualmente memorizadas.

Controlo remoto

Esta unidade pode ser operada através do controlo remoto KNA-RCDV331 (acessório opcional).

⚠ATENÇÃO

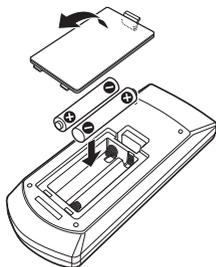
- Coloque o controlo remoto num local onde não se desloque durante operações de travagem ou outras. Poderão ocorrer situações perigosas se o controlo remoto cair e ficar preso sob os pedais durante a condução.
- Não deixe a pilha perto de fogo ou debaixo de luz do sol direta. Poderá provocar num incêndio, explosão ou gerar demasiado calor.
- Não recarregue, não faça curto-circuito, parta ou aqueça as pilhas nem as coloque no fogo. Tais ações podem fazer com que as pilhas percam líquido. Se o líquido entornado entrar em contacto com os seus olhos ou com a roupa, lave imediatamente com água e consulte um médico.
- Coloque as pilhas fora do alcance das crianças. Se, apesar das baixas probabilidades, uma criança engolir as pilhas, consulte imediatamente um médico.

Instalação das pilhas

Se o controlo remoto não funcionar ou só funcionar a curta distância, é possível que as pilhas estejam esgotadas.

Nesse caso, substitua ambas as pilhas por pilhas novas.

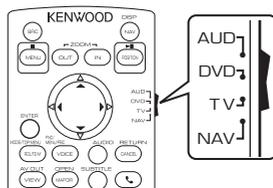
- 1 Coloque duas pilhas tamanho "AAA"/"R03" com os pólos \oplus e \ominus corretamente alinhados dentro do compartimento, de acordo com a ilustração.



Funções dos botões do controlo remoto

■ Mude o modo de operação

As funções controladas pelo controlo remoto variam consoante a posição do interruptor de modo.



■ Modo AUD

Altere para este modo quando controla uma fonte selecionada ou fonte de sintonizador, etc.

■ Modo DVD/modo NAV/modo TV

Não usado.

NOTA

- Quando controlar um leitor que não está integrado na unidade, selecione o modo "AUD".

■ Modo de procura direta

Com o controlo remoto, pode aceder diretamente ao valor de frequência pretendido da fonte de rádio introduzindo o número correspondente ao conteúdo.

NOTA

- Esta operação não pode ser efetuada para o dispositivo USB e iPod.

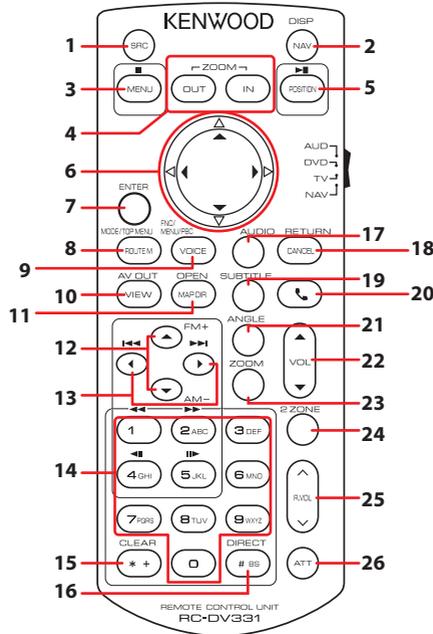
- 1 Pressione o botão #BS.

- 2 Com o teclado numérico, introduza o número do conteúdo que pretende reproduzir.

- 3 Pressione o botão ◀ ou ▶.

- O conteúdo que corresponde ao número que introduziu é reproduzido.

Operação Básica



	Designação da Tecla	Mudar modo	Função
1	SRC	AUD	Muda para a fonte a ser reproduzida. No modo Mãos-livres, desliga o telefone.
2	NAV	—	Exibe o ecrã de APP (Apple CarPlay/Android Auto/Espelhamento Sem Fios).
3	MENU	—	Não usado.
4	OUT, IN	—	Não usado.
5	POSITION	AUD	Coloca a faixa ou ficheiro em pausa e retoma a reprodução pressionando duas vezes. Para as fontes Rádio e DAB, comuta o modo de busca.
6	Tecla do cursor	—	Não usado.
7	ENTER	—	Realiza a função selecionada.
8	ROUTE M	AUD	O modo do ecrã muda cada vez que pressiona esta tecla durante a reprodução vídeo.
9	VOICE	AUD	Apresenta o ecrã de controlo da fonte atual. (USB, iPod)
10	VIEW	AUD	Muda para a fonte AV a ser reproduzida.
11	MAP DIR	AUD	Não usado.
12	▲/▼	AUD	Seleciona a pasta a ser reproduzida. Para a fonte Rádio, seleciona a banda FM/AM a receber.

	Designação da Tecla	Mudar modo	Função
13	◀▶	AUD	Seleciona a faixa ou o ficheiro a ser reproduzido. Para as fontes Rádio e DAB, comuta para as estações emissoras recebidas pelo aparelho.
14	Teclado numérico	AUD	Para as fontes Rádio e DAB, permite-lhe introduzir o número predefinido. <ul style="list-style-type: none"> • Se o número predefinido tiver um dígito, pressione o número. • Se o número predefinido tiver dois dígitos, pressione sequencialmente os números dentro de 3 segundos. • Pressionar ◀▶ dentro de 3 segundos permite determinar o número predefinido de um dígito. Permite que insira o número a procurar no modo de procura direta. Para informações detalhadas sobre o modo de procura direta, consulte a secção Modo de procura direta (P.74) .
15	* +	–	Não usado.
16	# BS	AUD	Muda para o modo de procura direta. Para informações detalhadas sobre o modo de procura direta, consulte a secção Modo de procura direta (P.74) .
17	AUDIO	–	Não usado.
18	CANCEL	–	Não usado.
19	SUBTITLE	–	Não usado.
20	☎	–	Quando é recebida uma chamada, permite atendê-la.
21	ANGLE	–	Não usado.
22	Vol ▲▼	–	Ajusta o volume.
23	ZOOM	–	Não usado.
24	2 ZONE	AUD	Liga e desliga a função de zona dupla.
25	R.VOL ▲▼	–	Ajusta o volume na parte de trás quando a função de zona dupla está ativada.
26	ATT	–	Baixa o volume quando premido uma vez. Restaura o volume anterior quando pressionado duas vezes.

Conexão/Instalação

Antes da instalação

Antes da instalação desta unidade, tenha em consideração as seguintes precauções.

▲ AVISOS

- Se ligar o fio de ignição (vermelho e o fio da bateria (amarelo) ao chassis do automóvel (terra), pode causar um curto-circuito, que por sua vez pode causar um incêndio. Ligue esses fios sempre à fonte de energia que passa através da caixa de fusíveis.
- Não elimine o fusível do cabo de ignição (vermelho) e do cabo da bateria (amarelo). A fonte de alimentação deve ser ligada aos cabos passando pelo fusível.

▲ ATENÇÃO

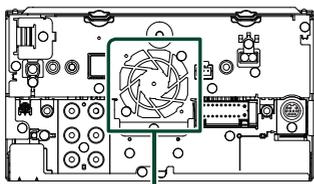
- Instale este aparelho na consola do seu automóvel.
Não toque nas peças de metal deste aparelho durante ou pouco depois da utilização do aparelho. As peças de metal, como por exemplo a armação, aquecem.

NOTA

- A instalação e ligação deste aparelho requerem conhecimentos e experiência. Para maior segurança, deixe as operações de montagem e ligação a cargo de profissionais.
- Assegure-se de que liga a unidade a uma fonte de alimentação de 12 V CC com massa negativa.
- Não instale o aparelho num local exposto à luz solar direta ou calor e humidade excessivos. Evite também locais com demasiada poeira ou a possibilidade de salpicos de água.
- Não utilize os seus próprios parafusos. Utilize apenas os parafusos fornecidos. O uso de parafusos não apropriados pode resultar em danos ao aparelho principal.
- Se a alimentação não estiver LIGADA ("Existe um erro na conexão elétrica da coluna. Por favor verifique as conexões." é exibido), o fio da coluna pode ter sofrido um curto-circuito ou ter tocado no chassis do veículo e a função de proteção pode ter sido ativada. Portanto, o cabo do altifalante deve ser verificado.

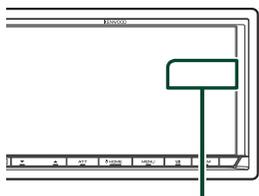
- Se a ignição do automóvel não tiver uma posição ACC, conecte os fios da ignição a uma fonte de energia que possa ser ativada e desativada pela chave de ignição. Se ligar o fio de ignição a uma fonte de alimentação com um débito de tensão permanente, como os cabos da bateria, a bateria poderá ficar descarregada.
- Se a consola tiver tampa, certifique-se que instala o aparelho de forma a que o painel frontal não bata na tampa ao abrir e ao fechar.
- Se o fusível fundir, certifique-se primeiro de que os fios não tocam uns nos outros para não causar um curto-circuito, e substitua o fusível antigo por outro com a mesma potência.
- Isole os cabos não ligados com fita isolante ou outro material similar. Para evitar curtos-circuitos, não remova as capas dos finais dos cabos não conectados ou dos terminais.
- Ligue os cabos individuais do altifalante aos terminais correspondentes. A unidade poderá ficar danificada ou deixar de funcionar se partilhar os fios ⊖ ou os ligar à massa a qualquer peça metálica do carro.
- Quando houver somente dois altifalantes conectados ao sistema, ligue os conectores a ambos os terminais de saída frontais ou a ambos os terminais de saída traseiros (não misture terminais frontais com traseiros). Por exemplo, se ligar o conector ⊕ do altifalante esquerdo a um terminal de saída dianteiro, não ligue o conector ⊖ a um terminal de saída traseiro.
- Depois que a unidade tiver sido instalada, verifique se as lâmpadas de stop, os piscapiscas, os limpa pára-brisa, etc. do automóvel estão funcionando corretamente.
- Monte o aparelho de forma a que o ângulo de montagem seja de 30° ou menos.
- Esta unidade está equipada com ventoinha de refrigeração para diminuir a temperatura interna. Não monte a unidade num local onde a ventoinha de refrigeração fique bloqueada. Bloquear estas aberturas irá inibir a refrigeração da temperatura interna e resultar em avaria.

Conexão/Instalação



Ventoinha de refrigeração

- Não faça muita pressão sobre a superfície do painel quando instalar a unidade no automóvel. Caso contrário poderão resultar marcas, danos ou avarias.
- A receção poderá ser reduzida se existirem objetos metálicos próximos da antena Bluetooth.



Unidade da antena Bluetooth

■ Acessórios fornecidos para instalação

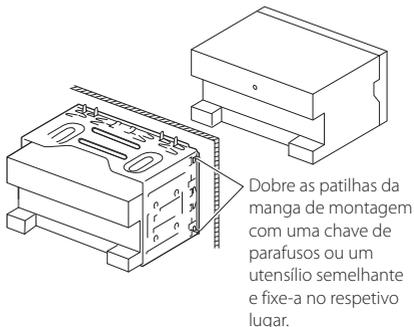
①		x1
②	(Preto 1 m)	x1
③	(Cinzento 1 m)	x1
④	(3 m)	x1
⑤		x2

⑥		x1
⑦	(3,5 m)	x1
⑧		x1

■ Método de instalação

- 1) Para prevenir um curto-circuito, remova a chave da ignição e desligue o terminal \ominus da bateria.
- 2) Faça as ligações apropriadas dos cabos de entrada e saída de cada unidade.
- 3) Ligue o fio à cablagem.
- 4) Ligue o conector B da cablagem ao conector do altifalante do seu veículo.
- 5) Ligue o conector A da cablagem ao conector de energia externa do seu veículo.
- 6) Ligue o conector da cablagem à unidade.
- 7) Instale o aparelho no seu carro.
- 8) Volte a ligar o terminal \ominus da bateria.
- 9) Efetue a configuração inicial.
Consulte a secção **Configuração inicial (P.8)**.

Instalar a unidade

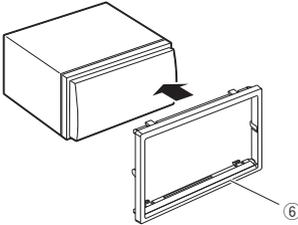


NOTA

- Certifique-se de que o aparelho está firmemente instalado em posição. Se o aparelho estiver instável, poderá funcionar mal (por exemplo, com falhas no som).

Moldura

- 1) Anexe o acessório ⑥ ao aparelho.

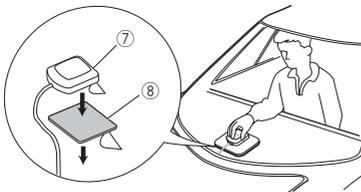


Antena GPS

A antena GPS é instalada no interior do carro. Deve ser instalada o mais horizontalmente possível para permitir uma receção fácil dos sinais de satélite GPS.

Para montar a antena GPS dentro do seu veículo:

- 1) Limpe o painel de instrumentos ou outra superfície.
- 2) Remova o separador da placa de metal (acessório ⑧).
- 3) Pressione firmemente a placa de metal (acessório ⑧) no tablier ou noutra superfície de montagem. Pode dobrar a placa de metal (acessório ⑧) para que se ajuste a uma superfície curva, se necessário.
- 4) Retire o separador da antena GPS (acessório ⑦) e coloque a antena na placa de metal (acessório ⑧).

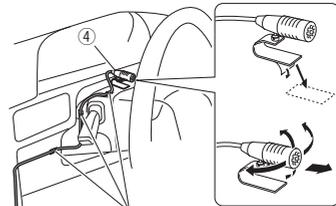


NOTA

- Use a antena GPS fornecida. Usar uma antena GPS diferente da fornecida pode causar uma diminuição da precisão do posicionamento.
- Dependendo do tipo de carro, a receção dos sinais de satélite GPS poderá não ser possível se a instalação for feita no interior.
- Instale esta antena de GPS num local longe de quaisquer antenas utilizadas para rádios CB ou televisão por satélite.
- A antena GPS deve ser instalada numa posição em que fique pelo menos a 12 polegadas (30 cm) do telemóvel ou de outras antenas de transmissão. Os sinais do satélite GPS podem sofrer interferência por parte desse tipo de comunicação.
- Pintar a antena GPS com tinta (metálica) pode causar uma quebra no desempenho.

Unidade do microfone

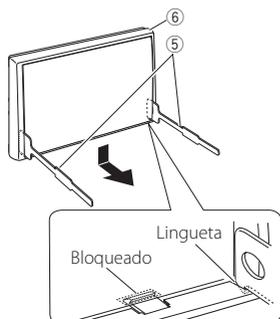
- 1) Verifique a posição de instalação do microfone (acessório ④).
- 2) Limpe a superfície de instalação.
- 3) Retire o separador do microfone (acessório ④) e coloque o microfone na placa apresentada abaixo.
- 4) Ligue o cabo do microfone na unidade, prendendo-o em várias posições com fita adesiva ou outro método.
- 5) Ajuste a direção do microfone (acessório ④) ao condutor.



Fixe um cabo com fita adesiva.

Remover a moldura

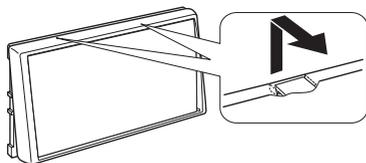
- 1) Encaixe os pinos de retenção na chave de remoção (acessório ⑤) e retire os dois bloqueios no nível inferior. Baixe a moldura (acessório ⑥) e puxe-a para a frente como mostra a ilustração.



NOTA

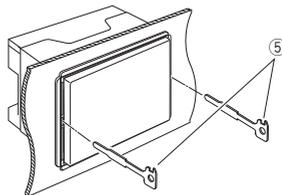
- A moldura pode ser retirada pela parte de cima da mesma forma.

- 2) Depois do nível inferior ser removido, remova os dois pontos superiores.

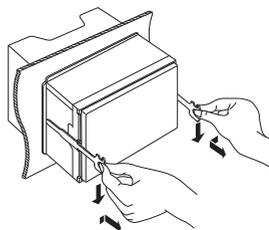


Remoção do aparelho

- 1) Retire a moldura seguindo o passo 1 em "Remover a moldura".
- 2) Insira as duas chaves de remoção (acessório ⑤) profundamente nas ranhuras de cada lado, conforme indicado.



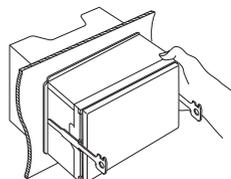
- 3) Baixe a chave de remoção e puxe para retirar a unidade até meio, enquanto pressiona para dentro.



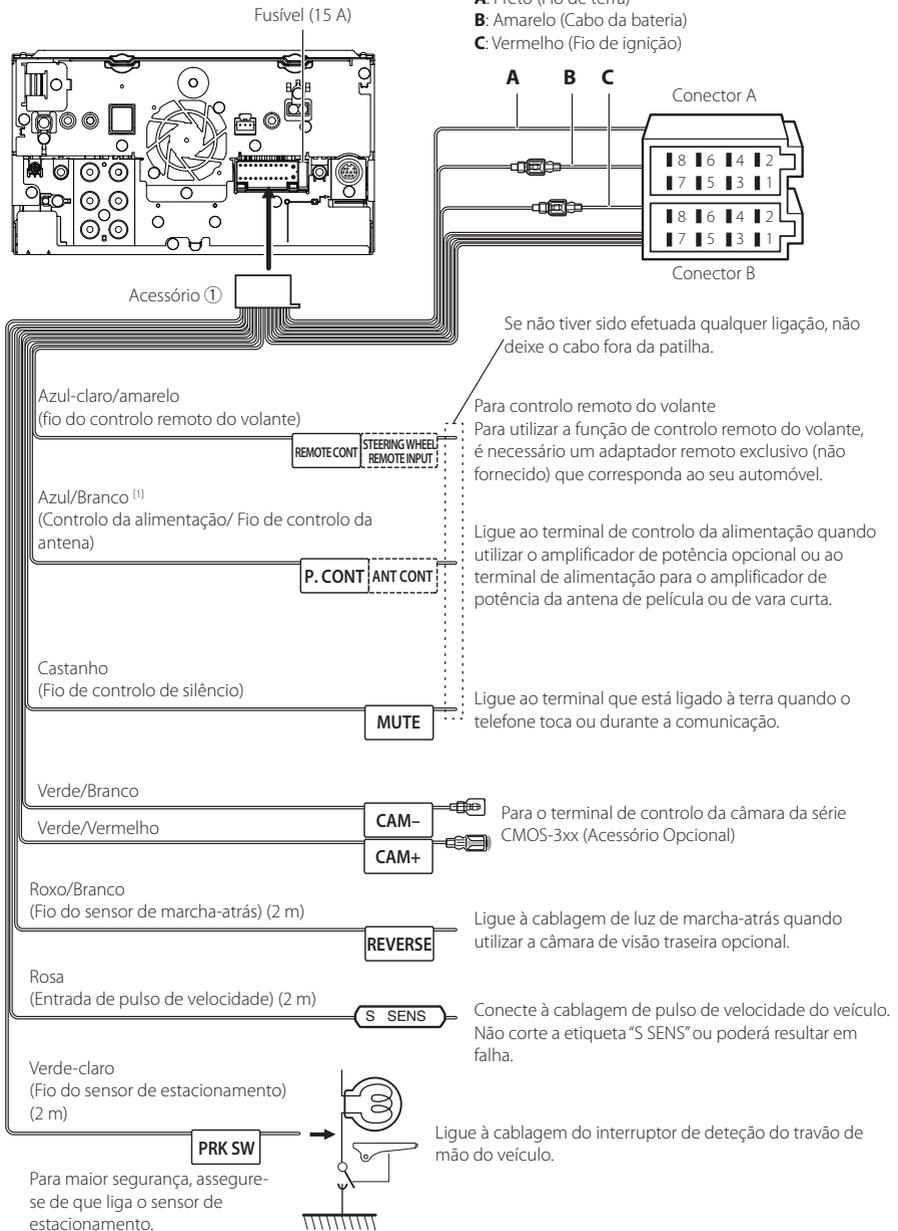
NOTA

- Tenha cuidado para não se ferir com os pinos de retenção da chave de remoção.

- 4) Puxe a unidade totalmente para fora, com as mãos, tendo cuidado para não a deixar cair.

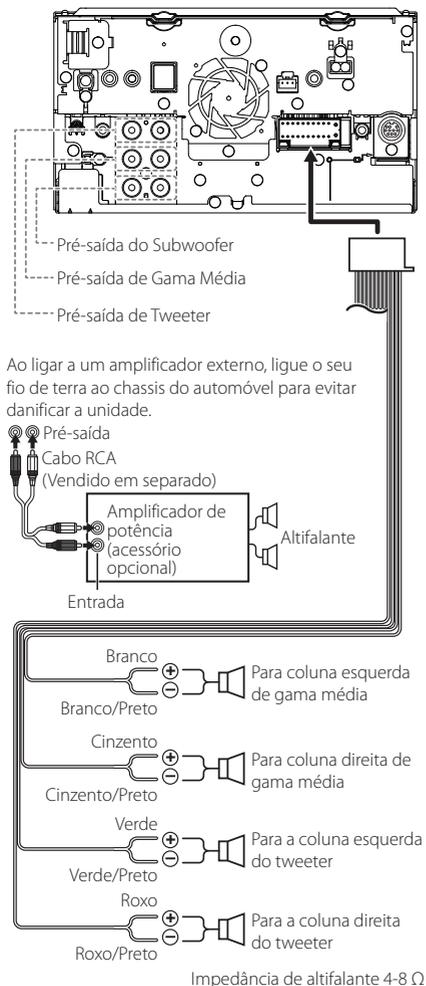


Ligar os cabos aos terminais



[1] [2]: Cabo Azul/Branco fornece dois cabos, [1] e [2]. Saída total do cabo Azul/Branco ([1] + [2]): 12 V \approx 350 mA

Configuração do sistema de altifalantes de 3 vias



NOTA

- Para a configuração do sistema de altifalantes, consulte **Configuração do sistema de altifalantes de 3 vias (P.65)**.
- Para configuração das colunas e configuração cruzada, consulte **Configuração dos altifalantes/ X'over (P.66)**.
- Para saber como conectar os cabos das colunas a terminais diferentes dos terminais das colunas e os terminais de Pré-saída, consulte **Conectar o sistema e os componentes externos (P.83)** e **Ligar os cabos aos terminais (P.81)**.

Guia de funcionamento do conector da cablagem elétrica (Acessório ①)

Pino	Cor e função	
A-4	Amarelo	Bateria
A-5	Azul/Branco ^[2]	Controlo de energia
A-6	Laranja/branco	Dimmer
A-7	Vermelho	Ignição (ACC)
A-8	Preto	Ligação terra (massa)
B-1/ B-2	Roxo (+) / Roxo/Preto (-)	Traseiro direito
B-3/ B-4	Cinza (+) / Cinza/Preto (-)	Dianteiro direito
B-5/ B-6	Branco (+) / Branco/Preto (-)	Dianteiro esquerdo
B-7/ B-8	Verde (+) / Verde/Preto (-)	Traseiro esquerdo

*Impedância do altifalante: 4-8 Ω

[1] [2]: Cabo Azul/Branco fornece dois cabos, [1] e [2].
Saída total do cabo Azul/Branco ([1] + [2]):
12 V \approx 350 mA

⚠ADVERTÊNCIA para Ligação do Conector ISO

A disposição dos pinos nos conectores ISO depende do tipo do veículo. Certifique-se de que efetua as ligações corretamente, para evitar danos no aparelho. A ligação predefinida das cablagens é descrita em (1) abaixo. Se os pinos do conector ISO se apresentarem como ilustrado em (2), faça as ligações conforme ilustrado. Assegure-se que torna a ligar o cabo conforme indicado (2) abaixo para instalar esta unidade em automóveis Volkswagen, etc.

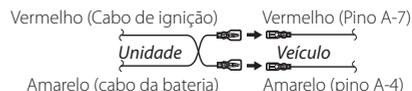
(1): Configuração predefinida

O pino vermelho (A-7) do conector ISO do veículo está ligado à fonte de alimentação constante e o pino A-4 (amarelo) está ligado à ignição.

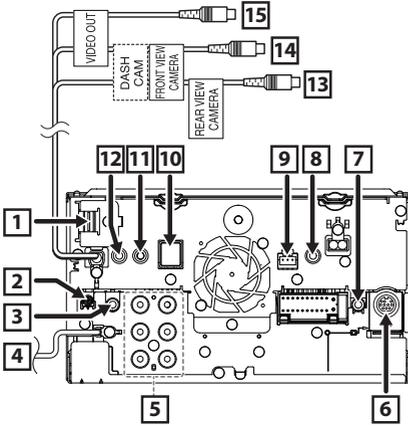


(2)

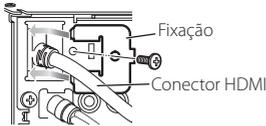
O pino vermelho (A-7) do conector ISO do veículo está ligado à fonte de alimentação constante e o pino amarelo (A-4) está ligado à ignição.



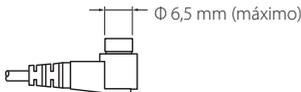
Conectar o sistema e os componentes externos



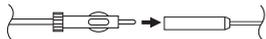
- 1** Entrada HDMI
Utilize o cabo HDMI KCA-HD100 (acessório opcional). Quando ligar o cabo ao terminal HDMI, retire a fixação. Depois de ligar o cabo, coloque novamente a fixação.



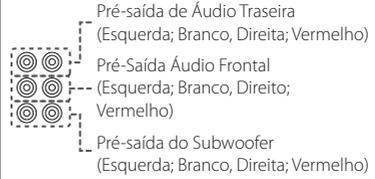
- 2** Antena DAB CX-DAB1 (Acessório opcional)
⚠ A utilização de um CX-DAB1 (acessório opcional) como uma antena DAB é recomendada. Quando utilizar uma antena DAB disponível no mercado, o diâmetro do conector SMB deve ser igual ou inferior a Φ 6,5 mm.



- 3** Saída de Áudio AV (minificha Φ 3,5)
4 Entrada da antena FM/AM



- 5** Ao ligar a um amplificador externo, ligue o seu fio de terra ao chassis do automóvel para evitar danificar a unidade.



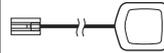
- 6** V/F externo
Corrente de fornecimento de energia máxima: 12 V \approx 500 mA

- 7** Saída remota do sintonizador TV

- 8** Esta tomada aceita Entrada de Câmera de Visão AV-IN (CA-C3AV; acessório opcional) ou Lateral (esquerda ou direita). Para obter mais informações, consulte **Definir a configuração de atribuição da câmara (P.55)**.

- 9** Interface da câmara de tablier
Conecte uma Câmera de Tablier DRV-N520 (acessório opcional). **(P.85)**

- 10** Acessório ⑦: Antena GPS
Use a antena GPS fornecida. Usar uma antena GPS diferente da fornecida pode causar uma diminuição da precisão do posicionamento.



- 11** Acessório ④: Microfone Bluetooth



- 12** Ligue à cablagem do comando da direção do veículo. Contacte o seu revendedor KENWOOD para obter mais detalhes.

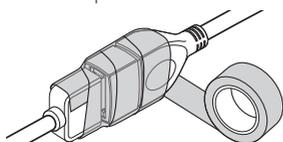
- 13** Entrada da câmara de visão traseira (Amarelo)

- 14** Entrada da Câmera de visão dianteira/Câmera de tablier (amarelo). Consulte **Definir a configuração de atribuição da câmara (P.55)**.

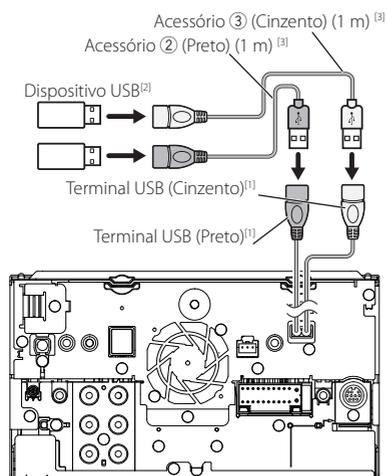
- 15** Saída Visual (Amarelo)

Fixar o cabo de extensão USB

Fixe o cabo de extensão USB com fita isoladora ou semelhante de forma a que os seus conectores não fiquem desconectados.



Conectar a um dispositivo USB

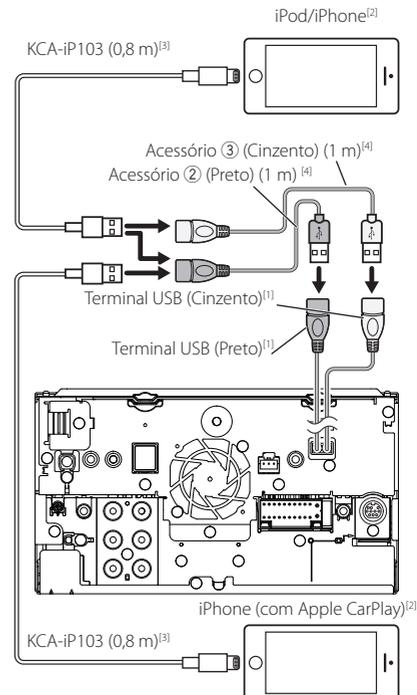


[1] Corrente de fornecimento de energia máxima de USB : CC 5 V $\overline{\overline{=}}$ 1,5 A

[2] Vendido em separado

[3] Consulte a secção **Fixar o cabo de extensão USB (P.84)**.

Ligar um iPod/iPhone.



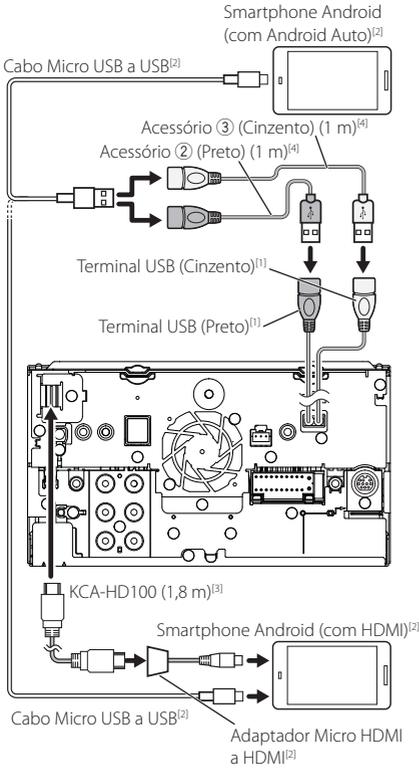
[1] Corrente de fornecimento de energia máxima de USB : CC 5 V $\overline{\overline{=}}$ 1,5 A

[2] Vendido em separado

[3] Acessório opcional

[4] Consulte a secção **Fixar o cabo de extensão USB (P.84)**.

Conectar um smartphone Android



^[1] Corrente de fornecimento de energia máxima de USB: CC 5 V $\overline{\text{---}}$ 1,5 A

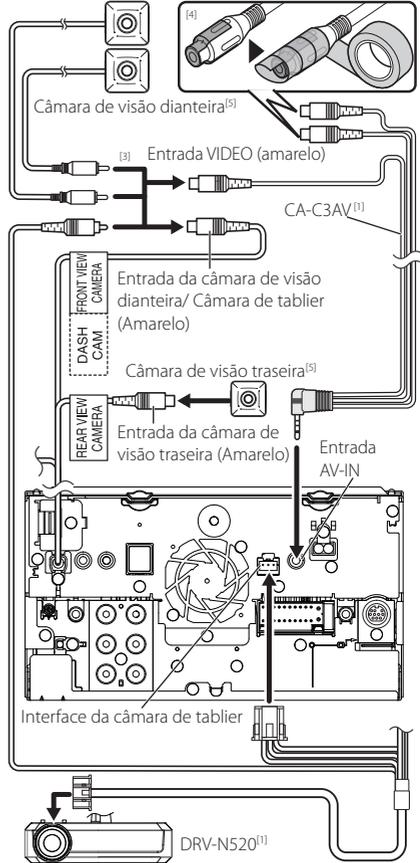
^[2] Vendido em separado

^[3] Acessório opcional

^[4] Consulte a secção **Fixar o cabo de extensão USB (P.84)**.

Ligação da câmara

Câmara de Visão Lateral Esquerda e
Câmara de Visão Lateral Direita^[2]



^[1] Acessório opcional

^[2] Vendido em separado

^[3] Podem ser ligadas até 2 câmaras de Câmara de tablier, Câmara de visão dianteira, Câmara de visão lateral esquerda e Câmara de visão lateral direita. Para detalhes, consulte **Definir a configuração de atribuição da câmara (P.55)**.

^[4] Isole os terminais de entrada de áudio do CA-C3AV (acessório opcional) quando conectar à câmara.

^[5] Série CMOS-3xx (acessório opcional) ou câmara disponível comercialmente.

Resolução de Problemas

Problemas e Soluções

Se ocorrer algum problema, comece por verificar se consta da seguinte tabela.

NOTA

- Algumas funções desta unidade poderão ser desativadas através dos ajustes feitos.
- O que poderá parecer uma avaria na unidade poderá resultar de uma ligeira falha de operação ou erro de cablagem.

Sobre as definições

- **Não é possível definir o subwoofer.**
- **Não é possível definir a fase do subwoofer.**
- **Não existe débito do subwoofer.**
- **Não é possível definir o filtro passa-baixo.**
- **Não pode configurar o filtro de passagem elevada.**

O subwoofer não está ativado.

- Ative o subwoofer. Consulte a secção **Configuração dos altifalantes/X'over (P.66)**.

A função de zona dupla está ativada.

- Desative a função de zona dupla. Consulte a secção **Controlo de zona (P.70)**.

- **Não é possível selecionar o destino de saída da subfonte na zona dupla.**
- **Não é possível ajustar o volume dos altifalantes traseiros.**

A função de zona dupla está desativada.

- Ative a função de zona dupla. Consulte a secção **Controlo de zona (P.70)**.

- **Não é possível configurar o equalizador.**
- **Não consegue definir a rede crossover.**

A função de zona dupla está ativada.

- Desative a função de zona dupla. Consulte a secção **Controlo de zona (P.70)**.

Sobre as operações áudio

Má receção de rádio.

A antena do carro não está esticada.

- Estique totalmente a antena.

O fio de controlo da antena não está ligado.

- Ligue o fio corretamente. Consulte a secção **Conectar o sistema e os componentes externos (P.83)**.

Impossível selecionar uma pasta.

A função de reprodução aleatória está ativada.

- Desative a função de reprodução aleatória.

Outros

O tom do sensor de toque não soa.

A ficha preout está a ser utilizada.

- O som sensor de toque não pode ser debitado pela ficha preout.

Mensagens de erro

Quando a unidade não é operada corretamente, a causa da falha é apresentada como a mensagem no ecrã.

There is an error in the speaker wiring. Please check the connections./

Existe um erro na ligação dos altifalantes.

Verifique as ligações.

O circuito de proteção foi ativado porque o cabo da coluna sofreu um curto-circuito ou entrou em contacto com o chassis do carro.

- Ligue ou isole o cabo do altifalante como apropriado e desligue e ligue novamente.

Hot Error/ Erro de temperatura

Quando a temperatura interna desta unidade sobe acima dos 60 °C ou mais, o circuito de proteção é ativado e poderá não ser possível operar a unidade.

- Utilize novamente a unidade depois de reduzir a respetiva temperatura.

Error 07-67/ Erro 07-67

A unidade não está a funcionar corretamente por algum motivo.

- Desligue e ligue a alimentação. Se a mensagem "Error 07-67" não desaparecer, contacte o revendedor KENWOOD mais próximo.

No Device/ Sem dispositivo (dispositivo USB)

O dispositivo USB está selecionado como fonte, embora não esteja nenhum dispositivo USB ligado.

- Mude a fonte para qualquer outra fonte para além de USB/iPod. Ligue um dispositivo USB e mude novamente a fonte para USB.

Disconnected/ Desligado (iPod, leitor de áudio Bluetooth)

O iPod/leitor de áudio Bluetooth está selecionado como fonte, embora não esteja nenhum iPod/leitor de áudio Bluetooth ligado.

- Mude a fonte para qualquer outra que não iPod/Bluetooth. Ligue um iPod/leitor de áudio Bluetooth e mude novamente a fonte para iPod/Bluetooth.

No Media File/ Sem ficheiro de média

O dispositivo de USB ligado não contém ficheiros de áudio reproduzíveis. O suporte reproduzido não tem dados áudio gravados que a unidade consiga reproduzir.

- Consulte a secção **Suportes e ficheiros reproduzíveis (P.88)** e tente outro dispositivo USB.

USB device over current status detected./**Excesso de corrente do dispositivo USB**

É atribuída ao dispositivo USB ligado uma maior capacidade do que aquela que é permitida.

- Verifique o dispositivo USB. Poderão ter ocorrido problemas com o dispositivo USB ligado.
- Altere a fonte para qualquer fonte diferente de USB. Remova o dispositivo USB.

 **Apple CarPlay**

The speed sensor must be connected to use Apple CarPlay wirelessly. Please verify the proper connections or plug in by USB to use Apple CarPlay.

O pulso de velocidade não é detetado quando o Apple CarPlay é iniciado ao fazer a ligação pelo sistema sem fios ou quando o iPhone compatível com Apple CarPlay sem fios está registado em **Apple CarPlay Device List**.

- Verifique a conexão do pulso de velocidade ou conecte via USB para usar o Apple CarPlay.

The GPS antenna must be connected to use Apple CarPlay wirelessly. Please verify the proper connections or plug in by USB to use Apple CarPlay.

A antena de GPS não está conectada quando o Apple CarPlay é iniciado ao fazer a ligação pelo sistema sem fios ou quando o iPhone compatível com Apple CarPlay sem fios está registado em **Apple CarPlay Device List**.

- Verifique a conexão da antena de GPS ou conecte via USB para usar o Apple CarPlay.

The speed sensor and the GPS antenna must be connected to use Apple CarPlay wirelessly. Please verify the proper connections or plug in by USB to use Apple CarPlay.

O pulso de velocidade não é detetado e a antena de GPS não está conectada quando o Apple CarPlay é iniciado ao fazer a ligação pelo sistema sem fios ou quando o iPhone compatível com Apple CarPlay sem fios está registado em **Apple CarPlay Device List**.

- Verifique a conexão do pulso de velocidade e a antena de GPS ou conecte via USB para usar o Apple CarPlay.

Anexo

Suportes e ficheiros reproduzíveis

Pode reproduzir vários tipos de suportes e de ficheiros nesta unidade.

Sobre ficheiros

São suportados os seguintes ficheiros áudio e vídeo.

■ Ficheiros áudio reproduzíveis

	Formato	Taxa de bits	Frequência de amostragem	Contagem de bits
AAC-LC (.m4a)	MPEG-2/MPEG-4 AAC LC HE-AAC(V1,V2)	8 – 320kbps, VBR	16 – 48 kHz	16 bits
MP3 (.mp3)	Áudio de 3 Camadas MPEG 1/MPEG 2	8 – 320kbps, VBR	16 – 48 kHz	16 bits
WMA (.wma)	Perfil L3 Padrão de Áudio do Windows Media (Versão 7, 8, 9)	8 – 320kbps	16 – 48 kHz	16 bits
PCM linear (WAVE) (.wav)	Formato de Áudio de forma de onda RIFF	–	16 – 192 kHz	16 bits/24 bits
FLAC (.flac)	flac	–	16 – 192 kHz	16 bits/24 bits
Vorbis (.ogg)	vorbis	–	16 – 48 kHz	16 bits

- Ficheiros WMA e AAC por DRM não podem ser reproduzidos.
- Mesmo que os ficheiros áudio estejam em conformidade com as normas indicadas anteriormente, estes podem não poder ser reproduzidos dependendo dos tipos ou condições dos suportes ou do dispositivo.
- Esta unidade suporta a reprodução de ficheiros Áudio de Alta Resolução.
Recomenda-se que um sistema de áudio do automóvel seja configurado com todos os produtos compatíveis com Áudio de Alta Resolução do leitor ao altifalante para desfrutar de som de alta qualidade.

■ Ficheiros de vídeo aceitáveis

	Perfil	Tamanho da Imagem Máximo	Taxa de bits máx.	Formato áudio
MPEG-1 (.mpg, .mpeg)	–	352 × 240, 352 × 288	1,5 Mbps	MPEG Camada Áudio 2
MPEG-2 (.mpg, .mpeg)	MP@ML	720 × 480, 720 × 576	8 Mbps	MPEG Camada Áudio 2
H.264/MPEG-4 AVC (.mp4, .m4v, .avi, .flv, .f4v)	Perfil de Linha Base, Perfil Principal	1.920 × 1.080 (30 fps)	8 Mbps	MP3, AAC
MPEG-4 (.mp4, .avi)	Perfil Simples Avançado	1.920 × 1.080 (30 fps)	8 Mbps	MP3, AAC
WMV (.wmv)	Perfil Principal	1.920 × 1.080 (30 fps)	8 Mbps	WMA
MKV (.mkv)	O formato de vídeo segue H.264/MPEG-4 AVC, MPEG-4, WMV			MP3, AAC, WMA, Vorbis, FLAC

- Esta unidade só é capaz de reproduzir ficheiros que sejam mais pequenos que 4 GB.

■ Limitação na estrutura do ficheiro e da pasta

	Dispositivo USB
Número máximo de camadas de pastas	8
Número máximo de ficheiros (por pasta)	999
Número máximo de pastas (por pasta)	9999
Número máximo de pastas (por dispositivo)	Ilimitado

- Pode introduzir um nome de pasta e um nome de ficheiro com 255 caracteres de byte único ou menos.
- Os ficheiros na pasta cujo nome iniciar com um ponto (.) não podem ser reproduzidos.

Especificações

■ Secção Monitor

Tamanho da imagem

- : 6,95 polegadas (diagonal) panorâmica
- : 156,6 mm (L) x 81,6 mm (A)
- : 6-3/16 x 3-3/16 polegadas

Sistema de visualização

- : Painel TN LCD

Sistema da unidade

- : Sistema de matriz ativa TFT

Número de pixels

- : 1.152.000 (800H x 480V x RGB)

Pixels efetivos

- : 99,99 %

Disposição dos pixels

- : Disposição em linha RGB

Luz de fundo

- : LED

■ Secção Interface USB

Padrão USB

- : USB 2.0 Alta Velocidade

Sistema de ficheiros

- : FAT16, FAT32, exFAT, NTFS

Corrente de fornecimento de energia máxima

- : CC 5 V  1,5 A x 2

Conversor D/A

- : 24 bits/32 bits

Descodificador de áudio

- : MP3 / WMA / AAC / WAV / FLAC / Vorbis

Descodificador de vídeo

- : MPEG-1 / MPEG-2 / MPEG-4 / WMV / H.264 / MKV

Resposta de frequência

- 192 kHz : 20 – 88.000 Hz
- 96 kHz : 20 – 44.000 Hz
- 48 kHz : 20 – 22.000 Hz
- 44,1 kHz : 20 – 20 000 Hz

Distorção harmónica total

- : 0,0001 % (1 kHz)

Relação S/N (dB)

- : 98,5 dB

Gama dinâmica

- : 89 dB

■ Secção de Espelhamento Sem Fios

Modo

- : Dissipador

Proteção de direitos autorais

- : HDCP2.2

Controlo de Toque

- : UIBC

■ Secção Wi-Fi

Norma IEEE

- : 802.11 a/b/g/n/ac

Gama de frequência

- : Banda Dupla (2,4 GHz / 5GHz)

Canais

- : Auto (1-11 ch) / Auto (149, 153, 157, 161 ch)

Velocidades de transferência (MÁX.)

- : 11a: 54 Mbps / 11b: 11 Mbps / 11g: 54 Mbps / 11n: 300 Mbps / 11ac: 867 Mbps

Alimentação de saída

2,4 GHz/SISO

- : 11b: 14 dBm ± 2 dB / 11g: 13 dBm ± 2 dB / 11n (20 MHz): 12 dBm ± 2 dB

5 GHz/SISO

- : 11a: 9 dBm ± 2 dB / 11n (20 MHz) / 11ac (20 MHz): 9 dBm ± 2 dB / 11n (40 MHz) / 11ac (40 MHz): 8 dBm ± 2 dB / 11ac (80 MHz): 8 dBm ± 2 dB

5 GHz/MIMO

- : 11n (20 MHz) / 11ac (20 MHz): 11 dBm ± 2 dB / 11n (40 MHz) / 11ac (40 MHz): 11 dBm ± 2 dB / 11ac (80 MHz): 11 dBm ± 2 dB

■ Secção Bluetooth

Tecnologia

- : Bluetooth Ver.5.0

Frequência

- : 2,402 – 2,480 GHz

Alimentação de saída

- : +4 dBm (MÁX), Classe de Potência 2

Alcance máximo de comunicação

- : Linha de visão de aprox. 10 m (32,8 pés)

Codec de som

- : SBC/ AAC

Perfil (Suporte Multiperfil)

- HFP (V1.7) (Perfil mãos-livres)
- SPP (Serial Port Profile)
- A2DP (Advanced Audio Distribution Profile)
- AVRCP (V1.6) (perfil de Controlo Remoto Áudio/ Vídeo)
- PBAP (Phonebook Access Profile)

■ Secção HDMI

HDMI

- : Tipo A

Resolução de Entrada

- VGA (640x480p @59,94Hz/60Hz)
- 480p (720x480p @59,94Hz/60Hz)
- 720p (1.280x720p @59,94Hz/60Hz)

Tipo de Áudio de Entrada

- : 32k/44,1k/48k/88,2k/96k/176,2k/192k Hz
- PCM Linear de 16 bits/20 bits/24 bits

■ Secção DAB

Gama de frequência

BANDA III: 174,928 – 239,200 (MHz)

Sensibilidade

: -100 dBm

Relação S/N (dB)

: 90 dB

■ Secção do Conector da Antena Digital

Tipo de conector

: SMB

Tensão de saída (11 – 16 V)

: 14,4 V

Corrente máxima

: < 100 mA

■ Secção DSP

Equalizador gráfico

Banda: 13 bandas

Frequência (BAND1 – 13)

: 62,5/100/160/250/400/630/1k/1,6k/2,5k/4k/6,3k/
10k/16k Hz

Ganho

: -9/-8/-7/-6/-5/-4/-3/-2/-1/0/1/2/3/4/5/6/7/8/9 dB

Crossover de 2 vias

Filtro passa-altos

Frequência: Passagem, 30/40/50/60/70/80/90/100/
120/150/180/220/250 Hz

Inclinação: -6/-12/-18/-24 dB/Oct.

Filtro passa-baixos

Frequência: 30/40/50/60/70/80/90/100/120/150/
180/220/250 Hz, Passagem

Inclinação: -6/-12/-18/-24 dB/Oct.

Crossover de 3 vias

Filtro passa-altos

Frequência: 250/300/1k/1,6k/2,5k/4k/5k/6,3k/8k/
10k/12,5k Hz

Inclinação: -12/-18/-24 dB/Oct.

Filtro de passagem de banda

Frequência: Passagem,

50/60/70/80/90/100/120/150/
180/220/250/300 Hz

250/300/1k/1,6k/2,5k/4k/5k/6,3k/8k Hz,
Passagem

Inclinação: -12/-18/-24 dB/Oct.

Filtro passa-baixos

Frequência: 30/40/50/60/70/80/90/100/120/150 Hz,
Passagem

Inclinação: -12/-18/-24 dB/Oct.

Posição

Atraso do subwoofer frontal/traseiro

: 0 – 6,1 m (Passo de 0,01 m)

Ganho

: -8 – 0 dB

Nível do subwoofer

: -50 – +10 dB

■ Secção Sintonizador FM

Gama de frequência (passo)

: 87,5 MHz – 108,0 MHz (50 kHz)

Sensibilidade útil (S/N: 30 dB)

: 9,3 dBf (0,8 µV/75 Ω)

Sensibilidade de silenciamento (S/N: 46 dB)

: 15,2 dBf (1,6 µV/ 75 Ω)

Resposta de frequência

: 30 Hz – 15 kHz

Relação S/N (dB)

: 65 dB (MONO)

Seletividade (± 400 kHz)

: acima de 80 dB

Separação estéreo

: 45 dB (1 kHz)

■ Secção Sintonizador AM

Gama de frequência (passo)

LW: 153 – 279 kHz (9 kHz)

MW: 531 – 1611 kHz (9 kHz)

Sensibilidade utilizável

MW: 25µV

LW: 45µV

■ Secção Vídeo

Sistema de cor da entrada de vídeo externa

: NTSC/PAL

Nível de entrada externa de vídeo (mini ficha)

: 1 Vp-p /75 Ω

Nível de entrada de áudio externa (mini ficha)

: 2 V / 25 kΩ

Nível de saída de vídeo (fichas RCA)

: 1 Vp-p /75 Ω

Nível de saída vídeo (fichas RCA)

: 1 Vp-p /75 Ω

Nível de saída de áudio (mini tomada)

: 0,9 V/10 kΩ

■ Secção Áudio

Potência máxima (dianteira e traseira)

: 50 W × 4

Saída de Alimentação Típica (Frente e Traseira)

Alimentação de Banda Completa (a menos de 1% THD)

: 22 W × 4

Banda de frequências de saída

: 20 – 88.000 Hz

Nível de pré-saída (V)

: 5 V/ 10 kΩ

Impedância de pré-saída

: ≤ 300 Ω

Impedância de altifalante

: 4 – 8 Ω

■ Geral**Tensão de operação**

: Bateria de carro de 12 V CC

Dimensões de instalação (L × A × P)

: 178 × 100 × 155 mm

Com Manga

: 182 × 112 × 153 mm

Peso

: 1,7 kg

NOTA

- Apesar de os pixels efetivos para o painel de cristal líquido serem 99,99% ou mais, 0,01% dos pixels poderão não acender ou podem acender incorretamente.

As especificações podem ser alteradas sem prévio aviso.

Sobre esta unidade

■ Direitos de autor

- A palavra, marcas e logótipos Bluetooth® são marcas comerciais registradas de propriedade da Bluetooth SIG, Inc. e qualquer utilização de tais marcas pela JVC KENWOOD Corporation está sob licença. Outras marcas registradas e nomes de marcas são dos respectivos proprietários.
- Microsoft and Windows Media are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- This software is based in part on the work of the independent JPEG Group.
- The "AAC" logo is a trademark of Dolby Laboratories.
- Use of the Made for Apple badge means that an accessory has been designed to connect specifically to the Apple product(s) identified in the badge, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with an Apple product may affect wireless performance.
- Apple, iPhone, iPod, iPod touch, and Lightning are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- Apple, Siri, Apple CarPlay and Apple CarPlay logo are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- SPOTIFY and the Spotify logo are among the registered trademarks of Spotify AB.
- Android, Android Auto, Google Play and other marks are trademarks of Google LLC.
- Wi-Fi® is a registered trademark of Wi-Fi Alliance®.
- The Wi-Fi CERTIFIED™ Logo is a certification mark of Wi-Fi Alliance®.
- The terms HDMI and HDMI High-Definition Multimedia Interface, and the HDMI logo are trademarks or registered trademarks of HDMI Licensing LLC in the United States and other countries.
- This product includes FontAvenue® fonts licenced by NEC Corporation. FontAvenue is a registered trademark of NEC Corporation.



FontAvenue

- This product includes "Ubiquitous QuickBoot TM" technology developed by Ubiquitous Corp. Ubiquitous QuickBoot TM is a trademark of Ubiquitous Corp. Copyright© 2017 Ubiquitous Corp. All rights reserved.

■ ■ ■ ■ ■
Ubiquitous

- THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL USE OF A CONSUMER OR OTHER USES IN WHICH IT DOES NOT RECEIVE REMUNERATION TO (j) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (j) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)
- THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE MPEG-4 VISUAL PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NON-COMMERCIAL USE OF A CONSUMER FOR (j) ENCODING VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE MPEG-4 VISUAL STANDARD ("MPEG-4 VIDEO") AND/OR (j) DECODING MPEG-4 VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED BY MPEG LA TO PROVIDE MPEG-4 VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION INCLUDING THAT RELATING TO PROMOTIONAL, INTERNAL AND COMMERCIAL USES AND LICENSING MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, LLC. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com).
- THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE VC-1 PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NON-COMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE VC-1 STANDARD ("VC-1 VIDEO") AND/OR (ii) DECODE VC-1 VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE VC-1 VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)
- libFLAC
Copyright (C) 2000-2009 Josh Coalson
Copyright (C) 2011-2013 Xiph.Org Foundation
Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:
 - Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
 - Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
 - Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

- libvorbis

Copyright (c) 2002-2008 Xiph.org Foundation
Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

- libogg

Copyright (c) 2002, Xiph.org Foundation
Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

■ Informações sobre a Eliminação de Baterias e de Equipamentos Elétricos e Eletrônicos Usados (aplicável nos países da UE que adotaram sistemas de recolha separada de resíduos)

Produtos e baterias com o símbolo (contentor de lixo com rodas barrado com uma cruz) não podem ser eliminados como lixo doméstico.

As baterias e os equipamentos elétricos e eletrônicos usados devem ser reciclados em uma instalação capaz de manusear esses itens e seus subprodutos residuais.

Contacte a autoridade local para os detalhes sobre a localização da instalação de reciclagem mais próxima.

A reciclagem e eliminação de lixo adequada ajudará a preservar os recursos naturais, ao mesmo tempo que prevenirá efeitos prejudiciais à nossa saúde e meio ambiente.

Aviso: O sinal "Pb" abaixo do símbolo para baterias indica que a bateria contém chumbo.



Declaração de Conformidade relativa à Diretiva RE 2014/53/UE

Declaração de conformidade relativa à Diretiva RoHS 2011/65/UE

Fabricante:

JVC KENWOOD Corporation
3-12, Moriyocho, Kanagawa-ku, Yokohama-shi,
Kanagawa 221-0022, JAPÃO

Representante na UE:

JVCKENWOOD Europe B.V.
Amsterdamseweg 37, 1422 AC UITHOORN, PAÍSES
BAIXOS

English

Hereby, JVC KENWOOD declares that the radio equipment DMX8019DABS is in compliance with Directive 2014/53/EU. The full text of the EU declaration of conformity is available at the following internet address:

Français

Par la présente, JVC KENWOOD déclare que l'équipement radio DMX8019DABS est conforme à la directive 2014/53/UE. L'intégralité de la déclaration de conformité UE est disponible à l'adresse Internet suivante :

Deutsch

Hiermit erklärt JVC KENWOOD, dass das Funkgerät DMX8019DABS der Richtlinie 2014/53/EU entspricht. Der volle Text der EU-Konformitätserklärung steht unter der folgenden Internetadresse zur Verfügung:

Nederlands

Hierbij verklaart JVC KENWOOD dat de radioapparatuur DMX8019DABS in overeenstemming is met Richtlijn 2014/53/EU. De volledige tekst van de EU-verklaring van overeenstemming is te vinden op het volgende internetadres:

Italiano

Con la presente, JVC KENWOOD dichiara che l'apparecchio radio DMX8019DABS è conforme alla Direttiva 2014/53/UE. Il testo integrale della dichiarazione di conformità UE è disponibile al seguente indirizzo internet:

Español

Por la presente, JVC KENWOOD declara que el equipo de radio DMX8019DABS cumple la Directiva 2014/53/EU. El texto completo de la declaración de conformidad con la UE está disponible en la siguiente dirección de internet:

Português

Deste modo, a JVC KENWOOD declara que o equipamento de rádio DMX8019DABS está em conformidade com a Diretiva 2014/53/UE. O texto integral da declaração de conformidade da UE está disponível no seguinte endereço de internet:

Polska

Niniejszym, JVC KENWOOD deklaruje, że sprzęt radiowy DMX8019DABS jest zgodny z dyrektywą 2014/53/UE. Pełny tekst deklaracji zgodności EU jest dostępny pod adresem:

Český

Společnost JVC KENWOOD tímto prohlašuje, že rádiové zařízení DMX8019DABS splňuje podmínky směrnice 2014/53/EU. Plný text EU prohlášení o shodě je dostupný na následující internetové adrese:

Magyar

JVC KENWOOD ezennel kijelenti, hogy a DMX8019DABS rádióberendezés megfelel a 2014/53/EU irányelvnek. Az EU konformitási nyilatkozat teljes szövege az alábbi weboldalon érhető el:

Hrvatski

JVC KENWOOD ovim izjavljuje da je radio oprema DMX8019DABS u skladu s Direktivom 2014/53/EU. Cjeloviti tekst deklaracije Europske unije o usklađenosti dostupan je na sljedećoj internet adresi:

Svenska

Härmed försäkrar JVC KENWOOD att radioutrustningen DMX8019DABS är i enlighet med direktiv 2014/53 / EU. Den fullständiga texten av EU-försäkran om överensstämmelse finns på följande Internetadress :

Suomi

JVC KENWOOD julistaa täten, että radiolaitte DMX8019DABS on direktiivin 2014/53/EU mukainen. EU-vaatimustenmukaisuusvakuutus löytyy kokonaisuudessaan seuraavasta internet-osoitteesta:

Slovensko

S tem JVC KENWOOD izjavlja, da je radijska oprema DMX8019DABS v skladu z Direktivo 2014/53/EU. Celotno besedilo direktive EU o skladnosti je dostopno na tem spletnem naslovu:

Slovensky

Spoločnosť JVC KENWOOD týmto vyhlasuje, že rádiové zariadenie DMX8019DABS vyhovuje smernici 2014/53/EU. Celý text EU vyhlásenia o zhode nájdete na nasledovnej internetovej adrese:

Dansk

Herved erklærer JVC KENWOOD, at radioustyret DMX8019DABS er i overensstemmelse med Direktiv 2014/53/EU. EU- overensstemmelseserklæringens fulde ordlyd er tilgængelig på følgende internetadresse:

Norsk

JVC KENWOOD erklærer herved at radioustyret DMX8019DABS er i samsvar med Direktiv 2014/53/EU. Den fullstendige teksten til EU-konformitetserklæringen er tilgjengelig på følgende internetadresse:

Ελληνικά

Με το παρόν, η JVC KENWOOD δηλώνει ότι ο ραδιοεξοπλισμός DMX8019DABS συμμορφώνεται με την Οδηγία 2014/53/ΕΕ. Το πλήρες κείμενο της δήλωσης συμμόρφωσης της ΕΕ είναι διαθέσιμο στην ακόλουθη διεύθυνση στο διαδίκτυο:

Eesti

Käesolevaga JVC KENWOOD kinnitab, et DMX8019DABS raadiovarustus on vastavuses direktiiviga 2014/53/EL. ELi vastavusdeklaratsiooni terviktekst on kättesaadav järgmisel internetiaadressil:

Latviešu

JVC KENWOOD ar šo deklarē, ka radio aparatūra DMX8019DABS atbilst direktīvas 2014/53/ES prasībām. Pilns ES atbilstības deklarācijas teksts ir pieejams šādā tīmekļa adresē:

Lietuviški

Šiuo JVC KENWOOD pažymi, kad radijo įranga DMX8019DABS atitinka 2014/53/EB direktyvos reikalavimus. Visą EB direktyvos atitikties deklaracijos tekstą galite rasti šiuo internetiniu adresu:

Malti

B'dan, JVC KENWOOD jiddikjara li t-tagħmir tar-radju DMX8019DABS huwa konformi mad-Direttiva 2014/53/UE. It-test kollu tad-dikjarazzjoni ta' konformita huwa disponibbli fl-indirizz intranet li gej:

Українська

Таким чином, компанія JVC KENWOOD заявляє, що радіообладнання DMX8019DABS відповідає Директиві 2014/53/ EU. Повний текст декларації про відповідність ЄС можна знайти в Інтернеті за такою адресою:

Türkçe

Burada, JVC KENWOOD DMX8019DABS radyo ekipmanının 2014/53/ AB Direktifine uygun olduğunu bildirir. AB uyumluluk deklarasyonunun tam metni aşağıdaki internet adresinde mevcuttur.

Русский

JVC KENWOOD настоящим заявляет, что радиооборудование DMX8019DABS соответствует Директиве 2014/53/EU. Полный текст декларации соответствия ЕС доступен по следующему адресу в сети Интернет:

Limba română

Prin prezenta, JVC KENWOOD declară că echipamentul radio DMX8019DABS este în conformitate cu Directiva 2014/53/UE. Textul integral al declarației de conformitate UE este disponibil la următoarea adresă de internet:

Български език

С настоящото JVC KENWOOD декларира, че радиооборудването на DMX8019DABS е в съответствие с Директива 2014/53/ЕС. Пълният текст на ЕС декларацията за съответствие е достъпен на следния интернет адрес:

URL: <http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

KENWOOD