

KENWOOD

KDC-320UI KDC-BT520U

CD-РЕСІВЕР

ІНСТРУКЦІЯ З ЕКСПЛУАТАЦІЇ

JVCKENWOOD Corporation





**Декларація про Відповідність Вимогам Технічного Регламенту Обмеження
Використання деяких Небезпечних Речовин в електричному та
електронному обладнанні (затвердженого Постановою №1057 Кабінету
Міністрів України)**

Виріб відповідає вимогам Технічного Регламенту Обмеження Використання деяких
Небезпечних Речовин в електричному та електронному обладнанні (ТР ОВРН).

Вміст небезпечних речовин у випадках, не обумовлених в Додатку №2 ТР ОВРН:

1. свинець(Pb) – не перевищує 0.1 % ваги речовини або в концентрації до 1000 частин на мільйон;
2. кадмій (Cd) – не перевищує 0.01 % ваги речовини або в концентрації до 100 частин на мільйон;
3. ртуть(Hg) – не перевищує 0.1 % ваги речовини або в концентрації до 1000 частин на мільйон;
4. шестивалентний хром (Cr 6+) – не перевишує 0.1 % ваги речовини або в концентрації до 1000 частин на мільйон;
5. полібромобіфеноли (PBB) – не перевишує 0.1% ваги речовини або в концентрації до 1000 частин на мільйон;
6. полібромдифенілопіріди (PBDE) – не перевишує 0.1 % ваги речовини або в концентрації до 1000 частин на мільйон.

**CLASS 1
LASER PRODUCT**

Маркування виробів, обладнаних лазером

На каркас/корпус поміщається наклейка, в якій зазначається, що даний виріб
випромінює лазерні промені Класу 1. Це означає, що даний апарат використовує
лазерні промені слабшого класу. За межами даного апарату не існує небезпеки
лазерного випромінювання.



Декларація про відповідність вимогам Директиви RE 2014/53/EU

Декларація про відповідність вимогам Директиви RoHS 2011/65/EU

Виробник:

JVC KENWOOD Corporation
3-12, Moriya-cho, Kanagawa-ku, Yokohama-shi, Kanagawa, 221-0022, JAPAN

Представник у ЕС:

JVC KENWOOD Europe B.V.
Amsterdamseweg 37, 1422 AC UITHOORN, THE NETHERLANDS



English

Hereby, JVCKENWOOD declares that the radio equipment "KDC-320UI/KDC-BT520U" is in compliance with Directive 2014/53/EU.

The full text of the EU declaration of conformity is available at the following internet address:
<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

Français

Par la présente, JVCKENWOOD déclare que l'équipement radio « KDC-320UI/KDC-BT520U » est conforme à la directive 2014/53/UE.

L'intégralité de la déclaration de conformité UE est disponible à l'adresse Internet suivante :
<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

Deutsch

Hiermit erklärt JVCKENWOOD, dass das Funkgerät "KDC-320UI/KDC-BT520U" der Richtlinie 2014/53/EU entspricht.

Der volle Text der EU-Konformitätserklärung steht unter der folgenden Internetadresse zur Verfügung:
<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

Nederlands

Hierbij verklaart JVCKENWOOD dat de radioapparatuur "KDC-320UI/KDC-BT520U" in overeenstemming is met Richtlijn 2014/53/EU.

De volledige tekst van de EU-verklaring van overeenstemming is te vinden op het volgende internetadres:
<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

Italiano

Con la presente, JVCKENWOOD dichiara che l'apparecchio radio "KDC-320UI/KDC-BT520U" è conforme alla Direttiva 2014/53/EU.

Il testo integrale della dichiarazione di conformità UE è disponibile al seguente indirizzo internet:
<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

Español

Por la presente, JVCKENWOOD declara que el equipo de radio "KDC-320UI/KDC-BT520U" cumple la Directiva 2014/53/EU.

El texto completo de la declaración de conformidad con la UE está disponible en la siguiente dirección de internet:
<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

Português

Deste modo, a JVCKENWOOD declara que o equipamento de rádio "KDC-320UI/KDC-BT520U" está em conformidade com a Diretiva 2014/53/UE.

O texto integral da declaração de conformidade da UE está disponível no seguinte endereço de internet:
<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

Polska

Niniejszym, JVCKENWOOD deklaruje, że sprzęt radiowy "KDC-320UI/KDC-BT520U" jest zgodny z dyrektywą 2014/53/UE.

Pełny tekst deklaracji zgodności EU jest dostępny pod adresem:
<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

Český

Společnost JVCKENWOOD tímto prohlašuje, že rádiové zařízení "KDC-320UI/KDC-BT520U" splňuje podmínky směrnice 2014/53/EU.

Plný text EU prohlášení o shodě je dostupný na následující internetové adrese:
<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

Magyar

JVCKENWOOD ezennel kijelenti, hogy a „KDC-320UI/KDC-BT520U” rádióberendezés megfelel a 2014/53/EU irányelvnek.

Az EU konformitási nyilatkozat teljes szövege az alábbi weboldalon érhető el:
<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>





Svenska

Härmed försäkrar JVCKENWOOD att radioutrustningen "KDC-320UI/KDC-BT520U" är i enlighet med direktiv 2014/53/EU.
Den fullständiga texten av EU-försäkran om överensstämelse finns på följande Internetadress:
<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

Suomi

JVCKENWOOD julistaa täten, että radiolaite "KDC-320UI/KDC-BT520U" on direktiivin 2014/53/EU mukainen.
EU-vaatimustenmukaisuusvakuutusvaatimus löytyy kokonaisuudessaan seuraavasta internet-osoitteesta:
<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

Slovensko

S tem JVCKENWOOD izjavlja, da je radijska oprema »KDC-320UI/KDC-BT520U« v skladu z Direktivo 2014/53/EU.
Celotno besedilo direktive EU o skladnosti je dostopno na tem spletnem naslovu:
<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

Slovensky

Spoločnosť JVCKENWOOD týmto vyhlasuje, že rádiové zariadenie „KDC-320UI/KDC-BT520U“ vyhovuje smernici 2014/53/EÚ.
Celý text EÚ vyhlásenia o zhode nájdete na nasledovnej internetovej adrese:
<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

Dansk

Herved erklærer JVCKENWOOD, at radioudstyret "KDC-320UI/KDC-BT520U" er i overensstemmelse med Direktiv 2014/53/EU.
EU-overensstemmelseserklæringens fulde ordlyd er tilgængelig på følgende internettadresse:
<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

Ελληνικά

Με το παρόν, η JVCKENWOOD δηλώνει ότι ο ραδιοεξπολυμός «KDC-320UI/KDC-BT520U» συμμορφύνεται με την Οδηγία 2014/53/ΕΕ.
Το πλήρες κείμενο της δηλώσης συμμορφώσης της ΕΕ είναι διαθέσιμο στην ακόλουθη διεύθυνση στο διαδίκτυο:
<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

Eesti

Käesolevaga JVCKENWOOD kinnitab, et „KDC-320UI/KDC-BT520U“ radiovarustus on vastavus direktiivila 2014/53/EL.
Eli vastavusdeklaratsiooni terviktekst on kättesaadav järgmisel internetiaadressil:
<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

Latviešu

JVCKENWOOD ar šo deklarā, ka radio aparatūra „KDC-320UI/KDC-BT520U“ atbilst direktīvas 2014/53/ES prasībām.
Plīns Ei atbilstības deklarācijas teksts ir pieejams šādā tīmekļa adresē:
<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

Lietuviškai

Šiuo JVCKENWOOD pažymi, kad radio įranga „KDC-320UI/KDC-BT520U“ atitinka 2014/53/EB direktyvos reikalavimus.
Visą EB direktyvos atitinkles deklaracijos tekštą galite rasti šiuo internetiniu adresu:
<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

Malti

B'dan, JVCKENWOOD jiddikkjara li t-taghmir tar-
radiu "KDC-320UI/KDC-BT520U" huwa konformi
maid-Direttiva 2014/53/UE.
It-test kollu tad-dikkarazzjoni ta' konformità huwa
disponibbli fi-indirizz intranet li ġej:
<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

HRVATSKI / SRPSKI JEZIK

JVCKENWOOD ovim izjavljuje da je radio oprema „KDC-320UI/KDC-BT520U“ u skladu s Direktivom 2014/53/EU.
Cjeloviti tekst deklaracije Europske unije o usklađenosti dostupan je na sljedećoj internet adresi:
<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

ROMÂNĂ

Prin prezenta, JVCKENWOOD declară că echipamentul radio „KDC-320UI/KDC-BT520U“ este în conformitate cu Directiva 2014/53/UE.
Textul integral al declarării de conformitate UE este disponibil la următoarea adresă de internet:
<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

Български

С настоящото JVCKENWOOD декларира,
че радиооборудването на "KDC-320UI/
KDC-BT520U" е в съответствие с Директива
2014/53/EC.
Пълният текст на ЕС декларацията за
съответствие е достъпен на следния интернет
адрес:
<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

Turkish

Burada, JVCKENWOOD "KDC-320UI/KDC-BT520U"
radio ekipmanının 2014/53/AB Direktifine uygun
olduğu bildirir.
AB uyumluşuk deklarasyonunun tam metni
aşağıdaki internet adresinde mevcuttur.
<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

Русский

JVCKENWOOD настоящим заявляет, что
радиооборудование «KDC-320UI/KDC-BT520U»
соответствует Директиве 2014/53/EU.
Полный текст декларации соответствия
ЕС доступен по следующему адресу в сети
Интернет:
<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

Українська

Таким чином, компанія JVCKENWOOD заявляє,
що радіообладнання «KDC-320UI/KDC-BT520U»
відповідає Директиві 2014/53/EU.
Повний текст декларації про відповідність ЕС
можна знайти в Інтернеті за такою адресою:
<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>





ЗМІСТ

| | |
|---|----|
| ПЕРЕД ВИКОРИСТАННЯМ | 2 |
| ОСНОВИ | 3 |
| ПОЧАТОК РОБОТИ | 4 |
| 1 Вибір мови та завершення демонстрації | |
| 2 Налаштування годинника та дати | |
| 3 Початкові налаштування | |
| РАДІО | 6 |
| AUX | 7 |
| CD/USB/iPod/ANDROID | 8 |
| Spotify | 10 |
| BLUETOOTH® | 11 |
| НАСТРОЙКИ ЗВУКУ | 17 |
| НАСТРОЙКИ ЕКРАНУ | 21 |
| НЕСПРАВНОСТІ | 22 |
| ПОСИЛАННЯ | 24 |
| Обслуговування | |
| Додаткова інформація | |
| ХАРАКТЕРИСТИКИ | 27 |
| ВСТАНОВЛЕННЯ/ З'ЄДНАННЯ | 28 |

ПЕРЕД ВИКОРИСТАННЯМ

ВАЖЛИВО

- Спершу прочитайте цей посібник, щоб дізнатись, як правильно використовувати цей пристрій. Дуже важливо, щоб ви прочитали та дотримувались попереджень і застережень, викладених у цьому посібнику.
- Зберігайте цей посібник у безпечному та доступному місці для довідки у майбутньому.

▲ ПОПЕРЕДЖЕННЯ

- Не використовуйте жодної функції, що може відвернути вашу увагу від безпечної управління автомобілем.

▲ Застереження

Встановлення гучності:

- Рівень гучності має бути таким, щоб можна було чути звуки зовні автомобіля для уникнення небезпечних ситуацій.
- Щоб запобігти пошкодженню гучномовців при раптовому збільшенні рівня вихідного сигналу, уменшіть гучність перед початком відтворення цифрових джерел.

Загальні несправності:

- Не використовуйте зовнішній пристрій, якщо він може заважати безпечному водінню.
- Зробіть резервну копію всіх важливих даних. Ми не несемо жодної відповідальності за будь-які втрати записаних даних.
- Для уникнення короткого замикання не кладіть і не залишайте всередині приладу жодних металевих предметів (наприклад, монети чи металеві інструменти).
- Якщо виникає помилка диску через конденсат на лізі лазеру, витягніть диск та зачекайте випаровування вологи.
- Версія USB вказується на головному блокі. Щоб знайти її, зніміть передню панель. (→ 3)
- Залежно від моделі автомобіля при увімкненні даного пристрою антена буде автоматично висуватися, якщо до пристрою підключено провід антени (→ 30). Вимкніть цей пристрій або переключіть джерело в режим очікування STANDBY при паркуванні у місці з низькою стелею.

Ознайомлення з цим посібником

- Для пояснення операцій в основному використовуються кнопки на передній панелі [KDC-320UI].
- З метою пояснення використовуються англійські написи. Ви можете вибрати мову дисплею в меню [FUNCTION]. (→ 5)
- [XX] вказує вибрані елементи.
- (→ XX) вказує, що на заявленій сторінці наявні посилання.





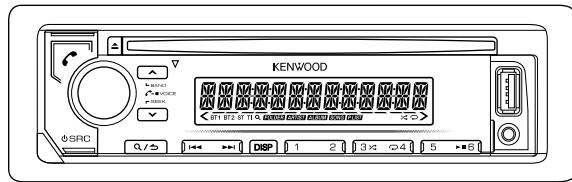
ОСНОВИ

Передня панель

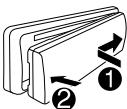
KDC-320UI



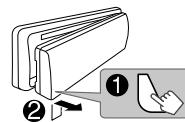
KDC-BT520U



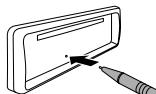
Приєднання



Від'єднання



Скидання настройок



Перезавантажте пристрій протягом 5 секунд після від'єднання передньої панелі.

До

Вмикання живлення

На передній панелі

Натисніть **SRC**.

- Натисніть та утримуйте цю кнопку, щоб вимкнути живлення.

Регульовання гучності

Поверніть регулятор гучності.

Вибір джерела

Натисніть **SRC** декілька разів.

Зміна інформації, що відображається на дисплей

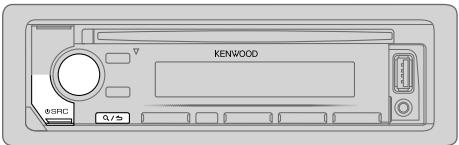
Натисніть **DISP** декілька разів. (► 26)

УКРАЇНА

3



ПОЧАТОК РОБОТИ



1

Вибір мови та завершення демонстрації

При першому включенні живлення (або коли [FACTORY RESET] встановлено на [YES] → 5) на дисплей відображається повідомлення: "SEL LANGUAGE" → "PRESS" → "VOLUME KNOB"

- 1 Поворотом регулятора гучності виберіть [ENG] (англійська), [RUS] (російська) або [SPA] (іспанська), а потім натисніть регулятор.
За замовчуванням встановлений варіант [ENG].
На екрані з'явиться наступне: "CANCEL DEMO" → "PRESS" → "VOLUME KNOB".
- 2 Натисніть регулятор гучності.
- 3 Натисніть регулятор гучності ще раз.
- На дисплей з'являється "DEMO OFF".

Потім, на дисплей відображається вибраний тип кросоверу: "2-WAY X'OVER" або "3-WAY X'OVER"
• Щоб змінити тип кросоверу, див. "Зміна типу кросоверу." (→ 5)

2

Налаштування годинника та дати

- 1 Натисніть регулятор гучності, активується режим налаштування параметрів функцій [FUNCTION].
- 2 Поворотом регулятора гучності виберіть [CLOCK] і натисніть регулятор.
- Щоб налаштувати годинник
- 3 Поворотом регулятора гучності виберіть [CLOCK ADJUST] і натисніть регулятор.
- 4 Поворотом регулятора гучності зробіть необхідні налаштування, а потім натисніть регулятор.
Година → Хвилина
- 5 Поворотом регулятора гучності виберіть [CLOCK FORMAT] і натисніть регулятор.
- 6 Поворотом регулятора гучності виберіть [12H] або [24H], і натисніть регулятор.

4 УКРАЇНА

Щоб встановити дату

- 7 Поворотом регулятора гучності виберіть [DATE FORMAT] і натисніть регулятор.
- 8 Поворотом регулятора гучності виберіть [DD/MM/YY] або [MM/DD/YY] і натисніть регулятор.
- 9 Поворотом регулятора гучності виберіть [DATE SET] і натисніть регулятор.
- 10 Поворотом регулятора гучності зробіть необхідні налаштування, а потім натисніть регулятор.
День → Місяць → Рік або Місяць → День → Рік

11 Для виходу натисніть та утримуйте Q / ↲.

Щоб повернутись до попереднього налаштування, натисніть Q / ↲.

3

Початкові налаштування

- 1 Натискайте повторно ⓧ SRC, щоб перейти в режим STANDBY.
- 2 Натисніть регулятор гучності, активується режим налаштування параметрів функцій [FUNCTION].
- 3 Поверніть регулятор гучності, щоб вибрати пункт (див. наступну таблицю), а тоді натисніть регулятор.
- 4 Повторіть крок 3, щоб обрати або активувати бажаний пункт.
- 5 Для виходу натисніть та утримуйте Q / ↲.

Щоб повернутись до попереднього налаштування, натисніть Q / ↲.

Настройка за замовчуванням: XX

AUDIO CONTROL

SWITCH

(для KDC-BT520UI)

PREOUT*

REAR/SUB-W: Вибір, чи до вихідних з'єднувачів на задній стінці автомагнітоли (через зовнішній підсилювач) підключенні задні динаміки або сабвуфер. (→ 31)



ПОЧАТОК РОБОТИ

DISPLAY

EASY MENU

(Для KDC-320UI.)

Після натиснання кнопки [FUNCTION]...

ON: Підсвічування ZONE 1 зміниться на більш копір.;

OFF: Підсвічування ZONE 1 стає обраного кольору за допомогою функції [COLOR SELECT].

(→ 21)

- Підсвічування ZONE 2 зміниться на блакитний кольор після натиснання кнопки [FUNCTION], незалежно від налаштувань [EASY MENU].

- Див. малюнок на сторінці 21 для ідентифікації зони.

TUNER SETTING

PRESET TYPE

NORMAL: В пам'ять вноситься одна радіостанція дляожної кнопки фіксованої настройки у кожному з діапазонів (FM1/FM2/FM3/MW/LW) ; **MIX:** В пам'ять вноситься одна радіостанція дляожної кнопки фіксованої настройки незалежно від обраного діапазону.

SYSTEM

KEY BEEP*

ON: Включення звукового сигналу при натисненні клавіш. ; **OFF:** Виключення.

SOURCE SELECT

SPOTIFY SRC

ON: Включення SPOTIFY при виборі джерела. ; **OFF:** Виключення. (→ 10)

BUILT-IN AUX

ON: Включення AUX при виборі джерела. ; **OFF:** Виключення. (→ 7)

P-OFF WAIT

Застосовується лише, коли вимкнено режим демонстрації.

Встановлює проміжок часу, через який автомагнітола в режими очікування (STANDBY), автоматично вимкнеться, щоб не витрачати енергію акумулятора.

20M: 20 хвилин; **40M:** 40 хвилин; **60M:** 60 хвилин; ——: Відмінне

CD READ

1: Активується функція автоматичного розпізнання типу запису на компакт-диску: аудіофайл або музичний компакт-диск. ; 2: Примусово вимикається режим відтворення музичного компакт-диска. При програванні диску із аудіофайлом немає звуку.

F/W UPDATE

UPDATE SYSTEM

F/W UP xxxx

YES: Оновлює вбудоване ПЗ. ; **NO:** Відмінне (новлення не активоване).

Детальнішу інформацію щодо оновлення ПЗ див. на веб-сайті <www.kenwood.com/cs/ce/>.

* Не застосовується при виборі 3-смугового кросоверу.

FACTORY RESET

YES: Скидання налаштувань за замовчуванням (за винятком збереженої станції). ; **NO:** Відмінне

CLOCK

CLOCK DISPLAY

ON: Навіть при відключеному живленні на дисплей будуть відображатися покази годинника. ; **OFF:** Відмінне.

ENGLISH

Виберіть мову дисплея для меню [FUNCTION] та інформацію про музику, якщо така доступна.

РУССКИЙ

За замовчуванням вибрано [ENGLISH].

ESPAÑOL

Зміна типу кросоверу

1 Натискайте повторно ⌂ SRC, щоб перейти в режим STANDBY.

2 Натисніть і утримуйте цифрові кнопки 4 і 5, щоб увійти у функцію вибору кросовера.

З'явиться тип поточного кросовера.

3 Поворотом регулятора гучності виберіть "2WAY" або "3WAY" і натисніть регулятор.

4 Поворотом регулятора гучності виберіть "YES" або "NO" і натисніть регулятор.

З'явиться тип вибраного кросоверу.

• Щоб скасувати, натисніть і утримуйте Q / ↳.

• Щоб налаштовувати параметри вибраного кросоверу, (→ 19).

▲ Застереження

Виберіть тип кросоверу відповідно до того, як підключені динаміки. (→ 30)

Якщо Ви оберете нетравильний тип:

• Це може пошкодити динаміки.

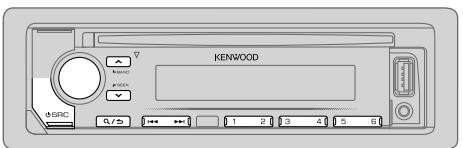
• Рівень звучання може бути надзвичайно високим або низьким.

УКРАЇНА

5



РАДІО



Пошук станції

- 1 Натисніть повторно **SRC**, щоб вибрати RADIO.
- 2 Натисніть повторно **BAND**, щоб вибрати FM1/FM2/FM3/MW/LW.
- 3 Для пошуку радіостанції натисніть кнопку **◀◀ / ▶▶**.
 - Для того, щоб змінити спосіб пошуку **◀◀ / ▶▶**: Натисніть **SEEK** декілька разів.
 - AUTO1** : Автоматичний пошук радіостанції.
 - AUTO2** : Пошук запрограмованої станції.
 - MANUAL** : Пошук радіостанції вручну.
- Збереження станції: Натисніть і утримуйте одну з цифрових кнопок (від **1** до **6**).
- Вибір збереженої станції: Натисніть одну з цифрових кнопок (від **1** до **6**).

Інші налаштування

- 1 Натисніть регулятор гучності, активується режим налаштування параметрів функцій **[FUNCTION]**.
- 2 Поверніть регулятор гучності, щоб вибрати пункт (див. наступну таблицю), а тоді натисніть регулятор.
- 3 Повторюйте крок 2, доки не буде вибрано/активовано потрібний пункт або виконайте інструкції, зазначені для вибраного пункту.
- 4 Для виходу натисніть та утримуйте **Q / ↴**.

Щоб повернутись до попереднього налаштування, натисніть **Q / ↴**.

Настройка за замовчуванням: **XX**

TUNER SETTING

LOCAL SEEK

ON: Виконується пошук станцій тільки з хорошим сигналом. ; **OFF:** Відміняє.

- Виконані налаштування застосовуються тільки для вибраного джерела/станції. Після зміни джерела/станції вам потрібно буде виконати налаштування знову.

AUTO MEMORY

YES: Автоматичний запис у пам'ять більше 6 станцій з якістю рівнем сигналу. ; **NO:** Відміняє.
• Можна вибрати тільки, якщо **[PRESET TYPE]** встановлено на **[NORMAL]**. (**→ 5**)

MONO SET

ON: Покращує якість відтворювання сигналу радіостанції FM, але стерео ефект при цьому може зникнути. ; **OFF:** Відміняє.

NEWS SET

ON: Пристрій тимчасово буде переключено на режим News Programme (Програми новин), якщо такі є. ; **OFF:** Відміняє.

REGIONAL

ON: Встановлюється режим перемикання на іншу станцію тільки у заданому регіоні з використанням функції "AF". ; **OFF:** Відміняє.

AF SET

ON: Встановлюється режим автоматичного пошуку іншої радіостанції, яка транслює таку саму програму у тій самій мережі Radio Data System, але з кращою якістю сигналу, у випадку нездадільній якості сигналу радіостанції, який приймається. ; **OFF:** Відміняє.

TI

ON: При доступності дозволяє тимчасово перемикнути пристрій на відтворення інформації про рух транспорту (спалакус "TI"). ; **OFF:** Відміняє.

PTY SEARCH

- 1 Поверніть регулятор гучності, щоб вибрати доступний тип програми (**→ 7**), а тоді натисніть регулятор.
- 2 Поверніть регулятор гучності, щоб обрати мову PTY (**ENGLISH/FRENCH/GERMAN**), потім натисніть регулятор для підтвердження.
- 3 Натисніть **◀◀ / ▶▶**, щоб розпочати пошук.

CLOCK

TIME SYNC

ON: Синхронізація часу пристрою з часом станції системи передачі даних по каналам радіозв'язку (Radio Data System). ; **OFF:** Відміняє.



РАДІО

Доступний тип програми для [PTY SEARCH]

SPEECH : NEWS, AFFAIRS, INFO (інформація), SPORT, EDUCATE, DRAMA, CULTURE, SCIENCE, VARIED, WEATHER, FINANCE, CHILDREN, SOCIAL, RELIGION, PHONE IN, TRAVEL, LEISURE, DOCUMENT

MUSIC : POP M (музика), ROCK M (музика), EASY M (музика), LIGHT M (музика), CLASSICS, OTHER M (музика), JAZZ, COUNTRY, NATION M (музика), OLDIES, FOLK M (музика)

Автомагнітола буде шукати тип програми, який підпадає під категорію [SPEECH] або [MUSIC], якщо вона обрана.

- [LOCAL SEEK]/[MONO SET]/[NEWS SET]/[REGIONAL]/[AF SET]/[TI]/[PTY SEARCH]
доступний тільки в діапазонах FM1/FM2/FM3.
- Якщо гучність була налаштована під час прийняття інформації про дорожню ситуацію або новин, вона зберігається автоматично. Цей рівень гучності буде встановлений при наступній активзації прийому інформації про ситуацію на дорозі або новин.



AUX

Підготовка:

Оберіть [ON] для [BUILT-IN AUX] для [SOURCE SELECT]. (→ 5)

Початок прослуховування

- 1 Підключення портативного аудіопрограма (наявний у продажу).



- 2 Натисніть повторно ⌂ SRC, щоб вибрати AUX.
- 3 Увімкніть портативний аудіопрограма та почніть відтворення.



Встановіть ім'я AUX

Під час прослуховування аудіо плеєру, який підключено до пристрою...

- 1 Натисніть регулятор гучності, активується режим налаштування параметрів функцій [FUNCTION].
- 2 Поворотом регулятора гучності виберіть [SYSTEM] і натисніть регулятор.
- 3 Поворотом регулятора гучності виберіть [AUX NAME SET] і натисніть регулятор.
- 4 Поверніть регулятор гучності, щоб вибрати пункт, а тоді натисніть регулятор.
AUX (за замовчуванням)/DVD/PORTABLE/GAME/VIDEO/TV
- 5 Для виходу натисніть та утримуйте ⌂ / ⌁ .
Щоб повернутись до попереднього налаштування, натисніть ⌂ / ⌁ .

УКРАЇНА

7



CD/USB/iPod/ANDROID

Розпочніть відтворення

Джерело вмикається автоматично та починається відтворення запису.

CD



Вхід для підключення USB-пристрой

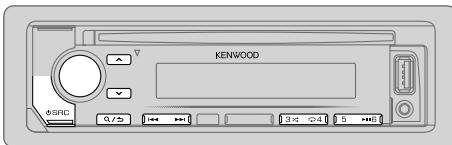


iPod/iPhone

KCA-iP102 / KCA-iP103 (не входить до основного комплекту)*1 або
аксесуар до iPod/iPhone*2

ANDROID*3

Кабель USB*2
(наявний у продажу)



До

Відтворення/пауза

На передній панелі

Натисніть ► II 6.

Швидкий перехід вперед або назад*4

Натисніть та утримуйте ▲ / ▼.

Вибір доріжки/файлу

Натисніть ▲ / ▼.

Вибір папки*5

Натисніть ▲ / ▼.

Відтворення у режимі повтору*6

Натисніть ↪ 4 декілька разів.

TRACK REPEAT/ALL REPEAT : Аудіо компакт-диск
FILE REPEAT/FOLDER REPEAT/ALL REPEAT : Файл MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC
FILE REPEAT/FOLDER REPEAT/REPEAT OFF : iPod або ANDROID

Відтворення у випадковому порядку*6

Натисніть 3 ↪ 4 декілька разів.

DISC RANDOM/RANDOM OFF : Аудіо компакт-диск
FOLDER RANDOM/RANDOM OFF : Файл MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC, iPod або ANDROID

Натисніть та утримуйте 3 ↪ 4, щоб обрати ALL RANDOM.*7

*1 KCA-iP102 : 30-контактний тип, KCA-iP103 : Тип Lightning.

*2 Не залишай кабель всередині автомобіля, коли він не використовується.

*3 При підключенні Android-пристрою відображається повідомлення "Press [VIEW] to install KENWOOD MUSIC PLAY APP". Виконайте інструкції для встановлення програми. Перед підключеннем Android-пристрою ви можете також встановити на його найостаннішу версію програму KENWOOD MUSIC PLAY. Додаткову інформацію можна отримати на веб-сайті <www.kenwood.com/cs/ce/>.

*4 Для ANDROID: Застосовується лише, коли обрано [BROWSE MODE]. (→ 9)

*5 Для CD: Лише для файлів MP3/WMA/AAC. Ці функції не працюють на iPod/ANDROID.

*6 Для iPod/ANDROID: Застосовується лише, коли обрано [MODE OFF]/[BROWSE MODE]. (→ 9)

*7 Для CD: Лише для файлів MP3/WMA/AAC.



CD/USB/iPod/ANDROID

Виберіть режим керування

Коли вибране джерело iPod USB, повторно натискайте **5**.

MODE ON : Керування пристроям iPod з самого iPod. Однак ви ѹ надалі можете відтворювати/ставити на паузу записи, пропускати файли, перемотувати файли вперед/назад з даного пристрою.

MODE OFF : Керування пристроям iPod з цього пристрою.

Коли вибране джерело ANDROID, повторно натискайте **5**.

BROWSE MODE: Керуйте Android-пристроям з даного пристрою через програму KENWOOD MUSIC PLAY, встановлену на Android-пристрой.

HAND MODE : Керуйте Android-пристроям з самого Android-пристроя через інші програми-медіаплеєри, встановлені на Android-пристрой. Однак ви ѹ надалі можете запускати відтворювати/ставити на паузу записи та пропускати файли з даного пристрою.

Вибір накопичувача з музигою

Коли вибране джерело USB, повторно натискайте **5**.

Будуть відтворюватися пісні, збережені на наступному накопичувачі.

- Вибрана внутрішня або зовнішня пам'ять смартфона (класу Mass Storage).
- Вибраний накопичувач пристрою з декількома накопичувачами.

Прослуховування Tuneln Radio/Tuneln Radio Pro/Auereo

Прослуховуючи Tuneln Radio, Tuneln Radio Pro або Auereo, підключіть iPod/iPhone до вхідного USB-роз'єму даного пристрою.

- Пристрій розпочне відтворення звуку з цих програм.

Вибір файла з папки/списку

Для iPod/ANDROID — застосовується тільки тоді, коли вибрано [MODE OFF]/[BROWSE MODE].

1 Натисніть .

2 Поворотом регулятора гучності виберіть папку/список, а тоді натисніть регулятор.

3 Поворотом регулятора гучності виберіть файл, а тоді натисніть регулятор.

Швидкий пошук (застосовується лише для CD, USB або ANDROID)

При наявності великої кількості файлів можна здійснювати їх швидкий пошук.

Для швидкого перегляду списку швидко поверніть регулятор гучності.

Пошук з пропусками (застосовується лише для iPod USB або ANDROID)

Натисніть для пошуку з запрограмованим коефіцієнтом пропуску під час пошуку. (\rightarrow 10, [SKIP SEARCH])

- При натисканні та утриманні кнопки пошук виконується з коефіцієнтом 10%.

Пошук за алфавітом (застосовується лише для iPod USB або ANDROID)

Можна здійснювати пошук файлів за першою літерою.

Для iPod USB

1 Щоб розпочати пошук швидко поверніть регулятор гучності.

2 Повертайте регулятор гучності для вибору літери.

- Для пошуку за символами, відмінними від A-Z та 0-9, виберіть “*”.

3 Натисніть , щоб перемістити положення запису.

- Передбачено введення не більше 3 символів.

4 Щоб активувати режим пошуку, натисніть регулятор гучності.

Для ANDROID

1 Натисніть / , щоб перейти до пошуку за символом.

2 Повертайте регулятор гучності для вибору літери.

A/A: Великі літери (A-Z)

a/a: Мали літери (a-z)

0-0: Цифри (0-9)

***/*:** Символ, відмінний від A-Z та 0-9

3 Щоб активувати режим пошуку, натисніть регулятор гучності.

• Щоб повернутися до кореневої папки/першого файла/головного меню, натисніть кнопку **5**. (Ця функція не працює для джерела BT AUDIO.)

• Щоб повернутися до попереднього налаштування, натисніть .

• Щоб скасувати, натисніть і утримуйте .

УКРАЇНА

9



CD/USB/iPod/ANDROID

Налаштування для використання програми KENWOOD Remote

Програма KENWOOD Remote розроблена для того, щоб керувати операціями автомобільного приймача KENWOOD за допомогою iPhone/iPod (через вхідний USB-розд'єм).

Підготовка:

Перед підключенням пристрою встановіть на нього найостаннішу версію програми KENWOOD Remote. Додаткову інформацію можна отримати на веб-сайті <www.kenwood.com/cs/ce/>.

Для **KDC-BT520U** ви також можете здійснити налаштування таким же чином, як з'єднання через Bluetooth. (➔ 16, 17)

Інші налаштування

- Натисніть регулятор гучності, активується режим налаштування параметрів функцій [FUNCTION].
- Поверніть регулятор гучності, щоб вибрати пункт (див. наступну таблицю), а тоді натисніть регулятор.
- Повторіть крок 2, щоб обрати або активувати бажаний пункт.
- Для виходу натисніть та утримуйте **Q / ▾**.

Щоб повернутись до попереднього налаштування, натисніть **Q / ▾**.

Настройка за замовчуванням: **XX**

USB

- MUSIC DRIVE** **DRIVE CHANGE:** Наступний накопичувач (від [DRIVE 1] до [DRIVE 4]) вибирається автоматично після чого розпочинається відтворення. Для вибору наступного накопичувача повторіть кроки 1 та 3.
- SKIP SEARCH** **0.5%/1%/5%/10%:** Під час прослуховування iPod USB або ANDROID вибирає коефіцієнт пропуску під час пошуку для всіх файлів.

Spotify

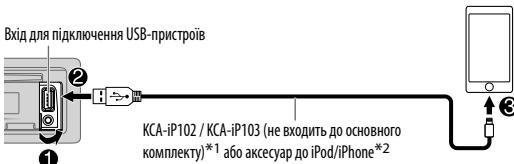
Підготовка:

Установіть останню версію програми Spotify на своєму пристрої (iPhone/iPod touch), а потім створіть обліковий запис і увійдіть до Spotify.

- Оберіть [ON] для [SPOTIFY SRC] в [SOURCE SELECT]. (➔ 5)

Початок прослуховування

- Відкрийте програму Spotify на своєму пристрої.
- Підключіть свій пристрій до вхідного USB-розд'єму.



- Натисніть повторно **SRC**, щоб вибрати SPOTIFY. Трансляція розпочинається автоматично.

До

Відтворення/пауза

На передній панелі

Натисніть **▶ II 6.**

Пропустити доріжку

Натисніть **|◀◀ *4/ ▶▶|**.

Схвалити або відмовити*3

Натисніть **▲ / ▼**.

Увімкніти радіо

Натисніть та утримуйте **5**.

*1 KCA-iP102: 30-контактний тип, KCA-iP103: Тип Lightning.

*2 Не залишайте кабель всередині автомобіля, коли він не використовується.

*3 Ця функція доступна лише для доріжок у режимі "Radio". Якщо вибрано "відмовити", поточна доріжка буде пропускатися.

*4 (➔ 11)



Spotify

| До | На передній панелі |
|---|---|
| Відтворення у режимі повтору* ⁵ | Натисніть 4 декілька разів. REPEAT ALL/REPEAT ONE* ⁴ /REPEAT OFF |
| Відтворення у випадковому порядку* ⁵ | Натисніть декілька разів.* ⁴ SHUFFLE ON/SHUFFLE OFF |

*⁴ Доступно лише для преміум-користувачів.

*⁵ Доступно лише для доріжок у списках відтворення.

Зберегти інформацію про улюблену пісню

Під час прослуховування радіо в додатку Spotify...

Натисніть та утримуйте регулятор гучності.

З'явиться напис "SAVED", а інформація буде збережена в "Your Music (Ваша музика)" або "Your Library (Ваша бібліотека)" у вашому обліковому записі Spotify.

Щоб скасувати збереження, повторіть цю процедуру знову.

З'явиться напис "REMOVED", а інформація буде видалена з "Your Music (Ваша музика)" або "Your Library (Ваша бібліотека)" у вашому обліковому записі Spotify.

Пошук пісні чи станції

- 1 Натисніть .
 - 2 Повертаєте регулятор гучності для вибору типу списку, а потім натисніть регулятор.
 - 3 Повертаєте регулятор гучності для вибору бажаної пісні чи станції.
 - 4 Для підтвердження натисніть регулятор гучності.
- Ви можете швидко переглядати список, швидко повертуючи регулятор гучності.
- Щоб скасувати, натисніть і утримуйте .

BLUETOOTH® (для KDC-BT520U)

BLUETOOTH — Підключення

Bluetooth-профілі, що підтримуються

- Hands-Free Profile (HFP) - робота лише з гарнітурою
- Advanced Audio Distribution Profile (A2DP) - розширені функції відтворення звуку
- Audio/Video Remote Control Profile (AVRCP) - дистанційне керування аудіовідеопристроїми
- Serial Port Profile (SPP) - робота у режимі послідовного порту
- Phonebook Access Profile (PBAP) - профіль доступу до телефонної книги

Кодеки Bluetooth, що підтримуються

- Sub Band Codec (SBC)
- Advanced Audio Coding (AAC)

Підключіть мікрофон



Перше сполучення і підключення Bluetooth пристрою

- 1 Натисніть SRC, щоб увімкнути головний блок.
- 2 Знайдіть та виберіть назву моделі цього блоку (KDC-BT5**) на Bluetooth-пристрої. На екрані з'являється "PAIRING" → "PASS XXXXXX" → Назва пристроя → "PRESS" → "VOLUME KNOB".
• Для деяких Bluetooth-пристрій можна ввести PIN-код (особистий код доступу) відразу після пошуку.
- 3 Щоб розпочати сполучення, натисніть регулятор гучності.

Після виконання сполучення з'являється напис "PAIRING OK".

Після завершення сполучення, підключення Bluetooth встановлюється автоматично. У вікні дисплею з'являється "BT1" та/або "BT2".

УКРАЇНА

11



BLUETOOTH® (для KDC-BT520U)

- Цей пристрій підтримує Secure Simple Pairing (SSP) (безпечне просте сполучання).
 - Всього може бути зареєстровано (сполучено) не більше п'яти таких пристрій.
 - Після виконання сполучення, Bluetooth-пристрій залишиться зареєстрованим у головному блоку навіть після його перезавантаження. Щодо видалення спареного пристрою, ➔ 15, [DEVICE DELETE].
 - Одночасно можна підключити не більше двох Bluetooth-телефонів та один аудіопристрій Bluetooth.
- Проте, якщо вибрано джерело BT AUDIO, ви можете підключити до п'яти аудіопристроїв Bluetooth та перемикатися між ними. (➔ 16)
- Деякі Bluetooth-пристрої можуть автоматично підключатися до головного блоку після сполучення. Тоді необхідно підключити пристрій до головного блоку вручну.
 - Більш докладну інформацію можна отримати в керівництві з використанням до Bluetooth-пристрою.

Автоматичне сполучення

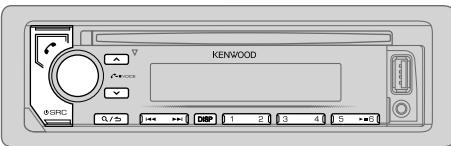
При підключені пристрою iPhone/iPod touch/Android до вхідного USB-розд'єму автоматично активується запіт спарювання (через Bluetooth).

Після підтвердження назви пристрою натисніть регулятор гучності, щоб виконати спарювання.

Автоматичний запіт спарювання активується тільки якщо:

- Функція Bluetooth підключеного пристрою увімкнена.
- [AUTO PAIRING] встановлено на [ON]. (➔ 15)
- Додаток KENWOOD MUSIC PLAY встановлено на Android-пристрої (➔ 8) і [BROWSE MODE] вибрано. (➔ 9)

BLUETOOTH — Мобільний телефон



Отримання виклик

При надходженні вхідного виклику:

- Даний пристрій автоматично відповідає на виклик, якщо [AUTO ANSWER] встановлено на вибраний час. (➔ 13)

Під час виклику:

- При вимкненні даного пристрою або від'єднанні передньої панелі Bluetooth-з'єднання розривається.

Наступні операції можуть відрізнятися або можуть бути не доступні в залежності від підключенного телефона.

До

На передній панелі

Перший вхідний виклик...

Відповідь на виклик

Натисніть , регулятор гучності або одну з цифрових кнопок (від 1 до 6).

Відхилення виклику

Натисніть / .

Завершення виклику

Натисніть / .

Під час розмови по першому вхідному виклику...

Відповідь на інший вхідний виклик та утримання поточного виклику

Натисніть .

Відхилення іншого вхідного виклику

Натисніть / .



BLUETOOTH® (для KDC-BT520U)

| До | На передній панелі |
|--|--|
| Маючи два активні виклики... | |
| Завершення поточного виклику та активування утримуваного виклику | Натисніть Q / ↲ . |
| Перемикання між поточним та утримуваним викликами | Натисніть ⌚ . |
| Регулювання гучності телефону Від [00] до [35] (Настройка за замовчуванням: [15]) | Поверніть регулятор гучності під час розмови. • Це налаштування не впливає на рівень гучності інших джерел звуку. |
| Перехід між режимами роботи з гарнітурою та звичайної розмови | Натисніть ▶ II6 під час виклику. • Операції можуть мати інший вигляд залежно від підключенного Bluetooth-пристрою. |

Покращення якості голосового зв'язку

Під час телефонної розмови...

- 1 Натисніть регулятор гучності, активується режим налаштування параметрів функцій [FUNCTION].
- 2 Поверніть регулятор гучності, щоб вибрати пункт (див. наступну таблицю), а тоді натисніть регулятор.
- 3 Повторіть крок 2, щоб обрати або активувати бажаний пункт.
- 4 Для виходу натисніть та утримуйте **Q / ↲**.

Щоб повернутись до попереднього налаштування, натисніть **Q / ↲**.

Настройка за замовчуванням: XX

| | |
|--------------------|---|
| MIC GAIN | Від -10 до +10 (-4) : При збільшенні значення чутливість мікрофону також збільшується. |
| NR LEVEL | Від -5 до +5 (0) : Відрегулюйте рівень заглушення шуму таким чином, щоб під час телефонної розмови шум був найменш чутним. |
| ECHO CANCEL | Від -5 до +5 (0) : Настройка часу затримки для скасування відлуння до встановлення найменш чутного відлуння під час телефонної розмови. |

Автоматична відповідь на вхідний виклик

- 1 Натисніть **⌚**, щоб увійти в режим Bluetooth.
- 2 Поворотом регулятора гучності виберіть [SETTINGS] і натисніть регулятор.
- 3 Поворотом регулятора гучності виберіть [AUTO ANSWER] і натисніть регулятор.
- 4 Поверніть регулятор гучності, щоб вибрати пункт, а тоді натисніть регулятор, від 1 до 30 (у секундах) / OFF (за замовчуванням).
- 5 Для виходу натисніть та утримуйте **Q / ↲**.

Щоб повернутись до попереднього налаштування, натисніть **Q / ↲**.

Здійснення виклику

Ви можете здійснити виклик із журналу викликів, телефонної книги або, набравши номер. Можна також здійснити виклик за допомогою голосу, якщо ваш мобільний телефон оснащений відповідною функцією.

- 1 Натисніть **⌚**, щоб увійти в режим Bluetooth.
З'являється "({Назва первого устройства})"
• Якщо підключено два телефони Bluetooth, натисніть **⌚** знову, щоб перемінитися на інший телефон.
З'являється "({Назва второго устройства})".
- 2 Поверніть регулятор гучності, щоб вибрати пункт (див. наступну таблицю), а тоді натисніть регулятор.
- 3 Повторюйте крок 2, доки не буде вибрано/активовано потрібний пункт або виконайте інструкції, зазначені для вибраного пункту.
- 4 Для виходу натисніть та утримуйте **Q / ↲**.

Щоб повернутись до попереднього налаштування, натисніть **Q / ↲**.

CALL HISTORY

(Можна обрати лише, коли телефон підтримує PAB)

- 1 Натисніть регулятор гучності, щоб вибрати ім'я або номер телефону.
 - "Г" вказує на отримання виклику, "0" - на виконання виклику, а "M" - на пропущений виклик.
 - Натисніть **DISP**, щоб змінити категорію, що виводиться (NUMBER або NAME).
 - Напис "NO DATA" відображається, коли історія не збережена.
- 2 Щоб подзвонити, натисніть регулятор гучності.

УКРАЇНА

13



BLUETOOTH® (для KDC-BT520U)

PHONE BOOK

(Можна обрати лише, коли телефон підтримує РВАР.)

- 1 Швидко поверніть регулятор гучності, щоб перейти у режим пошуку за алфавітом (якщо телефонна книга містить багато контактів).
З'явиться перший пункт меню (ABCDEFГНІК).
 - Щоб перейти до іншого пункту меню (LMNOPQRSTUV або WXYZ1*), натисніть **↖/↘**.
 - Щоб вибрати потрібну першу літеру, поверніть регулятор гучності або натисніть **↖/↗**, а тоді натисніть регулятор.
Виберіть "1" для пошуку за цифрами та виберіть "W" для пошуку за символами.
- 2 Поворотом регулятора гучності виберіть ім'я, а потім натисніть регулятор.
- 3 Поворотом регулятора гучності виберіть номер телефону, а потім натисніть регулятор, щоб набрати номер.
 - Телефонна книга підключенного телефону автоматично передається на головний блок при сполученні.
 - Контакти класифікуються наступним чином: НМ (домашні), ОФ (офіс), МО (мобільні), ОТ (інші), ГЕ (загальні)
 - Цей пристрій може відображати лише літери без діакритичних символів. (Літери з діакритичними символами, наприклад, "ї" відображаються як "У".)

NUMBER DIAL

- 1 Поверніть регулятор гучності, щоб обрати цифру (0 до 9) або символ (#, #, +).
- 2 Натисніть **↖/↗**, щоб перемістити положення запису.
Повторюйте етапи 1 і 2, поки телефонний номер не буде введено повністю.
- 3 Щоб подзвонити, натисніть регулятор гучності.

VOICE

Скажіть ім'я контакту, якому ви хочете зателефонувати, або голосову команду для контролю функцій телефону. (⇒ Здійснення виклику за допомогою функції розпізнавання голосу)

BATT LOW/MID/FULL*

Відображення рівня заряду батареї.

NO SIGNAL/LOW/MID/MAX*

Відображення рівня сигналу, що наразі приймається.

* Функції залежать від типу телефону, що використовується.

Здійснення виклику за допомогою функції розпізнавання голосу

- 1 Натисніть та утримуйте **📞**, щоб активувати розпізнавання голосу з підключеноого телефону.
- 2 Скажіть ім'я контакту, якому ви хочете зателефонувати, або голосову команду для контролю функцій телефону.
 - можливості розпізнавання голосу відрізняються в різних моделях телефону.
Щоб отримати докладну інформацію, див. інструкції з експлуатації підключеноого телефону.
 - Цей пристрій також підтримує функцію інтелектуального персонального помічника для iPhone.

Налаштування у пам'яті

Збереження контакту в пам'яті

Ви можете призначити до 6 контактів цифровим кнопкам (від 1 до 6).

- 1 Натисніть **📞**, щоб увійти в режим Bluetooth.
- 2 Поворотом регулятора гучності виберіть [CALL HISTORY], [PHONE BOOK] або [NUMBER DIAL] і натисніть регулятор.
- 3 Поверніть регулятор гучності, щоб обрати ім'я або ввести номер телефону.
Якщо контакт вибрано, натисніть регулятор гучності, щоб побачити номер телефону.
- 4 Натисніть і утримуйте одну з цифрових кнопок (від 1 до 6).
Відображається напис "STORED", коли контакт збережено в пам'яті.

Щоб видалити контакт з пам'яті, оберіть [NUMBER DIAL] на кроці 2 та збережіть порожній номер.

Виклик з пам'яті

- 1 Натисніть **📞**, щоб увійти в режим Bluetooth.
- 2 Натисніть одну з цифрових кнопок (від 1 до 6).
- 3 Щоб подзвонити, натисніть регулятор гучності.
Напис "NO MEMORY" відображається, коли жоден контакт не збережений.



BLUETOOTH® (для KDC-BT520U)

Інші налаштування

- Натисніть регулятор гучності, активується режим налаштування параметрів функцій [FUNCTION].
- Поверніть регулятор гучності, щоб вибрати пункт (див. наступну таблицю), а тоді натисніть регулятор.
- Повторюйте крок 2, доки не буде вибрано/активовано потрібний пункт або виконайте інструкції, зазначені для вибраного пункту.
- Для виходу натисніть та утримуйте **Q / ↴**.

Щоб повернутись до попереднього налаштування, натисніть **Q / ↴**.

Настройка за замовчуванням: **XX**

| BT MODE | |
|-------------------------|--|
| PHONE SELECT | Вибір телефону або аудіопрограмача, який необхідно підключити або від'єднати. При підключені значок “*” з’являється перед назвою пристрію. |
| AUDIO SELECT | На відповідного відтворюваного аудіопристрою з’являється “>”. • Одночасно можна підключити не більше двох Bluetooth-телефонів та одного аудіопристрою Bluetooth. |
| DEVICE DELETE | <ol style="list-style-type: none">Поворотом регулятора гучності виберіть пристрій, який потрібно видалити, а потім натисніть регулятор.Поворотом регулятора гучності виберіть [YES] або [NO] і натисніть регулятор. |
| PIN CODE EDIT (0000) | Зміна PIN-коду (до 6 цифр). <ol style="list-style-type: none">Поверніть регулятор гучності для вибору номеру.Натисніть ◀ / ▶ , щоб перемістити положення запису. Повторюйте етапи 1 і 2, поки повністю не введете PIN-код.Для підтвердження натисніть регулятор гучності. |
| RECONNECT | ON: Даний пристрій автоматично підключається, коли Bluetooth-пристрій, що був підключений останнім, з’являється в межах діапазону.; OFF: Відміняє. |
| AUTO PAIRING | ON: Головний блок автоматично сполучається з Bluetooth-пристрієм (iPhone/iPod touch/Android-пристрій), що підтримується, коли він з’єднаний за допомогою USB-порту. У залежності від операційної системи підключеної пристрій, ця функція може не підтримуватись.; OFF: Відміняє. |
| INITIALIZE | YES: Ініціює всі настройки Bluetooth (включаючи збережені сполучення, телефонну книгу, тощо). ; NO: Відміняє. |

Режим перевірки Bluetooth

Ви можете перевірити підключення профілю, що підтримується, для Bluetooth-пристрою та головного блоку.

• Переконайтесь у відсутності спареного Bluetooth-пристрою.

- Натисніть та утримуйте **⌚**.
На дисплей з’являється “PLEASE PAIR YOUR PHONE PIN 0000”.
- Знайдіть та виберіть назву моделі цього блоку (KDC-BT520**) на Bluetooth-пристрої.
- На пристрії Bluetooth підтвердьте створення пари.
На дисплеї блимає напис “TESTING”.

Після перевірки з’являється результат підключення (OK або NG).

PAIRING: Статус парування

HF CNT: Сумісність з режимом Hands-Free Profile (HFP) - робота лише з гарнітурою

AUD CNT: Сумісність з Advanced Audio Distribution Profile (A2DP) - розширені функції відтворення звуку

PB DL: Сумісність з Phonebook Access Profile (PBAP) - профіль доступу до телефонної книги

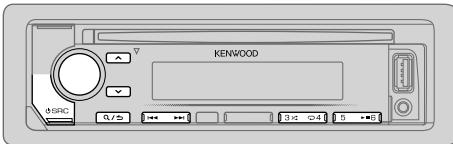
Для сасування режиму перевірки натисніть і утримуйте **⌚ SRC**, щоб вимкнути пристрій.



BLUETOOTH® (для KDC-BT520U)

BLUETOOTH — Аудіо

Якщо вибрано джерело BT AUDIO, ви можете підключити до п'яти аудіопристрій Bluetooth та перемикатися між ними.



Аудіопрогравач через Bluetooth

- Натискайте повторно **SRC**, щоб вибрати BT AUDIO.
- Скористайтесь аудіопрогравачем Bluetooth, щоб розпочати відтворення.

| До | На передній панелі |
|--|--|
| Відтворення/пауза | Натисніть ▶▶ 6 . |
| Оберіть групу або папку | Натисніть ▲ / ▼ . |
| Пропуск у зворотному/прямому напрямку | Натисніть ◀◀ / ▶▶ . |
| Швидкий перехід вперед або назад | Натисніть та утримуйте ◀◀ / ▶▶ . |
| Програвання з повтором | Натисніть ⟳ 4 декілька разів. ALL REPEAT, FILE REPEAT, REPEAT OFF |
| Програвання у випадковому порядку | Натисніть та утримуйте 3 × ↗ , щоб обрати ALL RANDOM. • Натисніть 3 × ↗ , щоб вибрати RANDOM OFF. |
| Вибір файла з папки/списку | Зверніться до пункту "Вибір файла з папки/списку" на сторінці 9. |
| Перемикання між підключенними аудіопристроями Bluetooth. | Натисніть 5.* |

* Натискання кнопки "Play" на підключеному пристрії також призводить до перемикання відтворення звуку з пристрію. Операція та написи на дисплей відрізняються в залежності від їх доступності на підключеному пристрії.

Налаштування для використання програми KENWOOD Remote

Програма KENWOOD Remote розроблена для того, щоб керувати операціями автомобільного пристрія KENWOOD за допомогою iPhone/iPod (через Bluetooth чи вхідний USB-розв'єм) або смартфона Android (через Bluetooth).

Підготовка:

Перед підключенням пристрію встановіть на нього найстарішу версію програми KENWOOD Remote. Додаткову інформацію можна отримати на веб-сайті <www.kenwood.com/cs/ce/>.

- Натисніть регулятор гучності, активується режим налаштування параметрів функцій [FUNCTION].
- Поверніть регулятор гучності, щоб вибрати пункт (див. наступну таблицю), а тоді натисніть регулятор.
- Повторіть крок 2, щоб обрати або активувати бажаний пункт.
- Для виходу натисніть та утримуйте **Q / ↲**.

Щоб повернутись до попереднього налаштування, натисніть **Q / ↲**.

Настройка за замовчуванням: **XX**

REMOTE APP

SELECT Виберіть пристрій (IOS чи ANDROID), щоб використовувати програму.

IOS **YES:** Вибір iPhone/iPod, підключено через Bluetooth чи вхідний USB-розв'єм, для використання програми.; **NO:** Відміняє. Якщо вибрано IOS, виберіть джерело iPod BT (або iPod USB, якщо ваш iPhone/iPod підключено через вхідний USB-розв'єм), щоб активувати програму.

- Підключення програми буде перервано чи розірвано якщо:
 - Ви переміните з джерела iPod BT на будь-яке інше джерело відтворення, підключено через вхідний USB-розв'єм.
 - Ви переміните з джерела iPod USB на джерело iPod BT.

ANDROID **YES:** Вибір смартфона Android для використання програми через Bluetooth.; **NO:** Відміняє.

ANDROID LIST*: Вибір смартфона Android для використання зі списку.

* Відображається лише, коли [ANDROID] у параметрах [SELECT] встановлено в значення [YES].



BLUETOOTH® (для KDC-BT520U)

STATUS

Відображення статусу вибраного пристрію.

IOS CONNECTED: Ви можете використовувати програму за допомогою iPhone/iPod, підключеної через Bluetooth чи вхідний USB-розд'єм.

IOS NOT CONNECTED: Жоден пристрій iOS не підключено для використання програми.

ANDROID CONNECTED: Ви можете використовувати програму за допомогою смартфона Android, підключеної через Bluetooth.

ANDROID NOT CONNECTED: Жоден пристрій Android не підключено для використання програми.

■ Прослуховування iPhone/iPod через Bluetooth

Ви можете слухати пісні на своєму iPhone/iPod за допомогою функції Bluetooth цього пристрію.

Натисніть повторно SRC, щоб вибрати iPod BT.

- Керування iPod/iPhone здійснюється таким же чином, як і керування iPod/iPhone через вхідний USB-розд'єм. (\Rightarrow 8)
- Якщо, прослуховуючи джерело iPod BT, до вхідного USB-розд'єму підключити iPhone/iPod, то джерело автоматично зміниться на iPod USB. Натисніть SRC, щоб вибрати iPod BT, якщо пристрій все ще підключено через Bluetooth.

Інтернет-радіо з використанням Bluetooth

■ Слухати Spotify

Ви можете прослуховувати Spotify на своєму пристрії iPhone/iPod/Android за допомогою функції Bluetooth цього пристрію.

- Переконайтесь, що вхідний USB-розд'єм не підключено до жодного пристрію.

Підготовка:

Оберіть [ON] для [SPOTIFY SRC] в [SOURCE SELECT]. (\Rightarrow 5)

- 1 Відкрийте програму Spotify на своєму пристрії.
 - 2 Підключіть свій пристрій за допомогою з'єднання Bluetooth. (\Rightarrow 11)
 - 3 Натисніть повторно SRC, щоб вибрати SPOTIFY (для iPhone/iPod) або SPOTIFY BT (для пристрію Android).
Джерело перемикається, і трансляція розпочинається автоматично.
- Керування Spotify здійснюється таким же чином, як і керування Spotify через вхідний USB-розд'єм. (\Rightarrow 10)

НАСТРОЙКИ ЗВУКУ

Під час прослуховування будь-якого джерела...

- 1 Натисніть регулятор гучності, активується режим налаштування параметрів функцій [FUNCTION].
(Для KDC-320UI) Натисніть AUD, щоб перейти безпосередньо в меню [AUDIO CONTROL].
- 2 Поверніть регулятор гучності, щоб вибрати пункт (див. наступну таблицю), а тоді натисніть регулятор.
- 3 Повторіть крок 2, щоб обрати або активувати бажаний пункт.
- 4 Для виходу натисніть та утримуйте Q/.

Щоб повернутись до попереднього налаштування, натисніть Q/.

Настройка за замовчуванням: **XX**

AUDIO CONTROL

SUB-W LEVEL Від LEVEL -50 до LEVEL +10 (LEVEL 0): Встановлює рівень гучності сабвуфера.

MANUAL EQ Елементи звуку (рівень частот, рівень тембрі, коефіцієнт якості) запрограмовані в кожному рівні.

| | | |
|---------------|--------------|--|
| 62.5HZ | LEVEL | Від LEVEL -9 до LEVEL +9 (LEVEL 0): Налаштування рівня для запам'ятовування кожного джерела. (Перш ніж робити налаштування, оберіть джерело, яке ви бажаєте налаштувати.) |
|---------------|--------------|--|

| | |
|--------------------|---|
| BASS EXTEND | ON: Вимикає розширеній режим відтворення низьких частот; OFF: Відміняє. |
|--------------------|---|

| | |
|---|---|
| 100HZ/160HZ/250HZ/400HZ/630HZ/1KHZ/1.6KHZ/2.5KHZ/4KHZ/6.3KHZ/10KHZ/16KHZ | Від LEVEL -9 до LEVEL +9 (LEVEL 0): Налаштування рівня для запам'ятовування кожного джерела. (Перш ніж робити налаштування, оберіть джерело, яке ви бажаєте налаштувати.) |
|---|---|

| | |
|-----------------|--|
| Q FACTOR | 1.35/1.50/2.00: Встановлення коефіцієнта якості. |
|-----------------|--|

| | |
|------------------|---|
| PRESET EQ | NATURAL/ROCK/POPS/EASY/TOP40/JAZZ/POWERFUL/USER: Встановлює попередньо обраний еквалайзер відповідно до музичного жанру. (Виберіть [USER], щоб використовувати налаштування, встановлені в [MANUAL EQ].) |
|------------------|---|

| | |
|-------------------|---|
| BASS BOOST | LEVEL1/LEVEL2/LEVEL3/LEVEL4/LEVEL5 або LV1/LV2/LV3/LV4/LV5: Встановлює рівень підйому низьких частот; OFF: Відміняє. |
|-------------------|---|

УКРАЇНА

17



НАСТРОЙКИ ЗВУКУ

| | |
|---|---|
| LOUDNESS | LEVEL1/LEVEL2 або LV1/LV2: Вибір підсилення низьких та високих частот для отримання гарно збалансованого звучання на малій гучності.; OFF : Відмінє. |
| SUBWOOFER SET | ON : Вмікає вихідний сигнал сабвуфера.; OFF : Відмінє. |
| FADER | (Не застосовується при виборі 3-смугового кросоверу.) Від R15 до F15 (0): Регулює баланс звучання задній і передніх динаміків. |
| BALANCE | Від L15 до R15 (0): Регулює баланс звучання лівого та правого динаміків. |
| VOLUME OFFSET | Від -15 до +6 (0): Встановлює початковий рівень гучності для кожного джерела. (Перш ніж робити налаштування, оберіть джерело, яке ви бажаєте налаштувати.) |
| SOUND EFFECT | |
| SOUND RECNSTR (Відновлення звуку) | (Ця функція не працює для джерела RADIO або AUX.) ON : Відтворює реалістичний звук шляхом зваження високочастотних компонентів і часу зростання форми хвилі, що було втрачено під час стиснення аудіо даних.; OFF : Відмінє. |
| SPACE ENHANCE | (Ця функція не працює для джерела RADIO.) SMALL/MEDIUM/LARGE або SML/MED/LRG : Віртуальне розширення звукового простору.; OFF : Відмінє. |
| SND REALIZER | LEVEL1/LEVEL2/LEVEL3 або LV1/LV2/LV3: Віртуальне створення реалістичного звучання.; OFF : Відмінє. |
| STAGE EQ | LOW/MIDDLE/HIGH або LOW/MID/HI: Віртуальне налаштування позиції звуку з динаміків.; OFF : Відмінє. |
| DRIVE EQ | ON : Підвищення частоти для зниження шуму ззовні автомобіля або шуму шин.; OFF : Відмінє. |
| SPEAKER SIZE | Залежно від обраного Вами типу кросоверу (→ 5), будуть відображатися параметри налаштування для 2-смугового або 3-смугового кросоверу. (→ 19) |
| X'OVER | За замовчуванням вибрано 2-смуговий тип кросоверу. |
| DTA SETTINGS | Для налаштувань, → 20, Налаштування функції цифрової затримки сигналу. |
| CAR SETTINGS | |

- **KDC-BT520U** : Для 2-смугового кросоверу: [SUB-W LEVEL]/[SUBWOOFER SET] доступні для вибору, тільки якщо для параметра [SWITCH PREOUT] обрано значення [SUB-W]. (→ 4)
- [SUB-W LEVEL] доступні для вибору, тільки якщо для параметра [SUBWOOFER SET] обрано значення [ON].

Налаштування кросоверу

Нижче наведені параметри налаштування для 2-смугового або 3-смугового кросоверу.

SPEAKER SIZE

Вибір відповідно до розміру підключенного динаміку для оптимальної роботи.

- Налаштування частоти та нахилу для кросоверу обраного динаміку встановлюються автоматично.
- Коли вибрано 2-смуговий кросовер, та якщо значення [NONE] обрано для [TWEETER] у параметрах [FRONT], [REAR] та [SUBWOOFER] — для [SPEAKER SIZE], то налаштування [X' OVER] для динаміка — не доступні.
- Коли вибрано 3-смуговий кросовер, та якщо значення [NONE] обрано для [WOOFER] у параметрах [SPEAKER SIZE], то налаштування [X' OVER] для [WOOFER] — не доступні.

X' OVER

- [FRQ]/[F - HPF FRQ]/[R - HPF FRQ]/[SW LPF FRQ]/[HPF FRQ]/[LPF FRQ]: Регулювання частоти кросоверу для обраних динаміків (фільтр високих частот або фільтр низьких частот). Якщо вибрано [THROUGH], то усі сигнали посливатимуться в обрані динаміки.
- [F - HPF SLOPE]/[R - HPF SLOPE]/[SW LPF SLOPE]/[HPF SLOPE]/[LPF SLOPE]/[SLOPE]: Регулювання нахилу кросоверу. Доступно для вибору за винятком випадку, коли параметр [THROUGH] обрано для частоти кросоверу.
- [SW LPF PHASE]/[PHASE]: Регулювання фази сигналу динаміка, щоб узгодити його з іншим динаміком для оптимальної якості звучання.
- [GAIN LEFT]/[GAIN RIGHT]/[F - HPF GAIN]/[R - HPF GAIN]/[SW LPF GAIN]/[GAIN]: Регулювання рівня гучності обраного динаміка.



НАСТРОЙКИ ЗВУКУ

■ Параметри налаштування 2-смугового кросоверу

| SPEAKER SIZE | | |
|----------------------|---------------|--|
| FRONT | SIZE | 8CM/10CM/12CM/13CM/16CM/17CM/18CM/4×6/ 5×7/6×8/6×9/7×10 |
| | TWEETER | SMALL/MIDDLE/LARGE/NONE (не підключено) |
| REAR | | 8CM/10CM/12CM/13CM/16CM/17CM/18CM/4×6/5×7/6×8/6×9/ 7×10/NONE (не підключено) |
| SUBWOOFER*1*2 | | 16CM/20CM/25CM/30CM/38CM OVER/NONE (не підключено) |
| X'OVER | | |
| TWEETER | FRQ | 1KHZ/1.6KHZ/2.5KHZ/4KHZ/5KHZ/6.3KHZ/8KHZ/ 10KHZ/12.5KHZ |
| | GAIN LEFT | Від -8 до 0 |
| | GAIN RIGHT | Від -8 до 0 |
| FRONT HPF | F - HPF FRQ | 30HZ/40HZ/50HZ/60HZ/70HZ/80HZ/90HZ/100HZ/ 120HZ/150HZ/180HZ/220HZ/250HZ/THROUGH |
| | F - HPF SLOPE | -6DB/-12DB/-18DB/-24DB |
| | F - HPF GAIN | Від -8 до 0 |
| REAR HPF | R - HPF FRQ | |
| | R - HPF SLOPE | (Зверніться до налаштувань FRONT HPF, зазначених вище.) |
| | R - HPF GAIN | |
| SUBWOOFER LPF*1*2 | SW LPF FRQ | 30HZ/40HZ/50HZ/60HZ/70HZ/80HZ/90HZ/100HZ/ 120HZ/150HZ/180HZ/220HZ/250HZ/THROUGH |
| | SW LPF SLOPE | -6DB/-12DB/-18DB/-24DB |
| | SW LPF PHASE | REVERSE (180°)/NORMAL (0°) |
| | SW LPF GAIN | Від -8 до 0 |

■ Параметри налаштування 3-смугового кросоверу

| SPEAKER SIZE | | |
|--------------|-----------|--|
| TWEETER | | SMALL/MIDDLE/LARGE |
| MID RANGE | | 8CM/10CM/12CM/13CM/16CM/17CM/18CM/4×6/5×7/6×8/6×9 |
| WOOFER*2 | | 16CM/20CM/25CM/30CM/38CM OVER/NONE (не підключено) |
| X'OVER | | |
| TWEETER | HPF FRQ | 1KHZ/1.6KHZ/2.5KHZ/4KHZ/5KHZ/6.3KHZ/8KHZ/ 10KHZ/12.5KHZ |
| | SLOPE | -6DB/-12DB |
| | PHASE | REVERSE (180°)/NORMAL (0°) |
| | GAIN | Від -8 до 0 |
| MID RANGE | HPF FRQ | 30HZ/40HZ/50HZ/60HZ/70HZ/80HZ/90HZ/100HZ/ 120HZ/150HZ/180HZ/220HZ/250HZ/THROUGH |
| | HPF SLOPE | -6DB/-12DB |
| | LPF FRQ | 1KHZ/1.6KHZ/2.5KHZ/4KHZ/5KHZ/6.3KHZ/8KHZ/ 10KHZ/12.5KHZ/THROUGH |
| | LPF SLOPE | -6DB/-12DB |
| | PHASE | REVERSE (180°)/NORMAL (0°) |
| | GAIN | Від -8 до 0 |
| WOOFER*2 | LPF FRQ | 30HZ/40HZ/50HZ/60HZ/70HZ/80HZ/90HZ/100HZ/ 120HZ/150HZ/180HZ/220HZ/250HZ/THROUGH |
| | SLOPE | -6DB/-12DB |
| | PHASE | REVERSE (180°)/NORMAL (0°) |
| | GAIN | Від -8 до 0 |

*1 Для **KDC-BT520U**: Можна вибрати тільки, якщо **[SWITCH PREOUT]** встановлено на **[SUB-W]**. (→ 4)

*2 Можна вибрати тільки, якщо **[SUBWOOFER SET]** встановлено на **[ON]**. (→ 18)

УКРАЇНА

19



НАСТРОЙКИ ЗВУКУ

Налаштування функції цифрової затримки сигналу

Функція цифрової затримки сигналу встановлює час затримки вихідного сигналу динаміка для створення комфортнішого середовища у вашому автомобілі.

- Додаткові відомості, ➔ Визначення значення для [DISTANCE] та [GAIN] у параметрах [DTA SETTINGS].

DTA SETTINGS

POSITION

Вибір позиції прослуховування (розрахункова точка).

- ALL:** Без звіноваження; **FRONT RIGHT:** Переднє праве сидіння;
- FRONT LEFT:** Переднє ліве сидіння; **FRONT ALL:** Переднє сидіння
 - **[FRONT ALL]** відображається тільки при виборі **[2-WAY X'OVER]**. (➔ 5)

DISTANCE

Від OCM до 610CM: Відрегулюйте відстань для звіноваження. (Перш ніж робити налаштування, оберіть динамік, який ви бажаєте налаштувати.)

GAIN

Від -8DB до 0DB: Відрегулюйте точно рівень гучності обраного динаміка. (Перш ніж робити налаштування, оберіть динамік, який ви бажаєте налаштувати.)

DTA RESET

YES: Скидання налаштувань ([DISTANCE] та [GAIN]) вибраного параметра [POSITION] до налаштувань за замочуванням.; **NO:** Відмінє.

CAR SETTINGS

Визначте тип свого автомобіля та місце розташування заднього динаміка для того, щоб здійснити налаштування для [DTA SETTINGS].

CAR TYPE

COMPACT/FULL SIZE CAR/WAGON/MINIVAN/SUV/ MINIVAN(LONG): Вибір типу автомобіля; **OFF:** без звіноваження.

R-SP LOCATION

Вибір місця розташування задніх динаміків у автомобілі для обчислення найбільшої відстані від вибраної позиції прослуховування (розрахункової точки).

- DOOR/REAR DECK:** Можна вибрати тільки, якщо для [CAR TYPE] обрано параметр [OFF], [COMPACT], [FULL SIZE CAR], [WAGON] чи [SUV].
- 2ND ROW/3RD ROW:** Можна вибрати тільки, якщо для [CAR TYPE] обрано параметр [MINIVAN] чи [MINIVAN(LONG)].

- Перш ніж здійснити налаштування для [DISTANCE] та [GAIN] у параметрах [DTA SETTINGS], оберіть динамік, який ви бажаєте налаштувати:

Коли вибрано 2-смуговий кросовер:

FRONT LEFT/FRONT RIGHT/REAR LEFT/REAR RIGHT/SUBWOOFER

- Ви можете вибрати [REAR LEFT], [REAR RIGHT] та [SUBWOOFER], якщо для [REAR] та [SUBWOOFER] у налаштуваннях [SPEAKER SIZE] вибрано будь-який інший параметр, окрім [NONE]. (➔ 19)

Коли вибрано 3-смуговий кросовер:

TWEETER LEFT/TWEETER RIGHT/MID LEFT/MID RIGHT/WOOFER

- Ви можете вибрати [WOOFER], якщо для [WOOFER] у налаштуваннях [SPEAKER SIZE] вибрано будь-який інший параметр, окрім [NONE]. (➔ 19)

- **[R-SP LOCATION]** у параметрах [CAR SETTINGS] можна вибрати тільки, якщо:

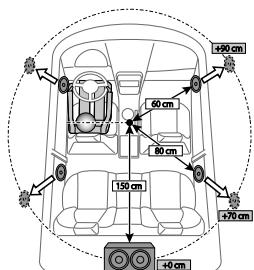
- Вибрано 2-смуговий кросовер. (➔ 5)
- Будь-який інший параметр, окрім [NONE], вибрано для [REAR] у налаштуваннях [SPEAKER SIZE]. (➔ 19)

Визначення значення для [DISTANCE] та [GAIN] у параметрах [DTA SETTINGS]

Якщо вказати відстань від центру поточної встановленої позиції прослуховування до кожного динаміка, то час затримки обчислиться та встановиться автоматично.

- 1 Визначте центр поточної встановленої позиції прослуховування в якості розрахункової точки.
- 2 Виміряйте відстані від розрахункової точки до динаміків.
- 3 Вирахуйте різницю між відстанями до найвіддаленішого динаміка (заднього динаміка) та до інших динаміків.
- 4 Встановіть параметр [DISTANCE], обчислений у пункті 3, для кожного динаміка.
- 5 Налаштуйте параметр [GAIN] для кожного динаміка.

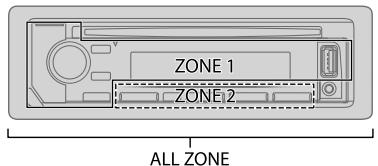
Наприклад: Коли [FRONT ALL] вибрано як позиція прослуховування



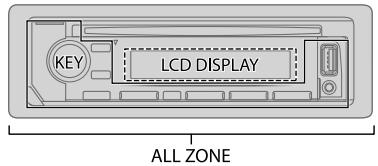


НАСТРОЙКИ ЕКРАНУ

KDC-320UI : Ідентифікація зони для налаштувань кольору та яскравості



KDC-BT520U : Ідентифікація зони для налаштувань яскравості



Налаштування затемнення

Натисніть та утримуйте **DISP**, щоб увімкнути або вимкнути затемнення.
• Якщо ви встановили функцію **[DIMMER TIME]**, вона буде скасована при натисканні та утримуванні цієї кнопки.

Інші налаштування

- 1 Натисніть регулятор гучності, активується режим налаштування параметрів функцій **[FUNCTION]**.
- 2 Поверніть регулятор гучності, щоб вибрати пункт (див. наступну таблицю), а тоді натисніть регулятор.
- 3 Повторіть крок 2, доки не буде вибрано/активовано потрібний пункт або виконайте інструкції, зазначені для вибраного пункту.
- 4 Для виходу натисніть та утримуйте **Q / ▲**.

Щоб повернутись до попереднього налаштування, натисніть **Q / ▲**.

Настройка за замовчуванням: **XX**

DISPLAY

COLOR SELECT

(Для **KDC-320UI**)

Виберіть колір окремо для **ALL ZONE**, **ZONE 1** та **ZONE 2**.

- 1 Оберіть зону. (Див. малюнок у лівій колонці)
- 2 Виберіть колір для вибраної зони.

INITIAL COLOR/VARIABLE SCAN/CUSTOM R/G/B/програмує кольори*

Щоб створити власний колір, виберіть **[CUSTOM R/G/B]**. Створений колір буде збережений у **[CUSTOM R/G/B]**.

- 1 Натисніть регулятор гучності, щоб перейти в режим детального налаштування кольору.
- 2 Натисніть **◀◀ / ▶▶**, щоб обрати колір (R/G/B) для налаштування.
- 3 Поворотом регулятора гучності встановіть рівень (0 до 9) і натисніть регулятор.

DIMMER

Затемнене підсвічування.

ON: Затемнення увімкнене.; **OFF**: Відмінне.

DIMMER TIME: Налаштування часу увімкнення та вимкнення затемнення.

- 1 Поверніть регулятор гучності, щоб налаштувати час **[ON]**, а тоді натисніть регулятор.
- 2 Поверніть регулятор гучності, щоб налаштувати час **[OFF]**, а тоді натисніть регулятор.

(Настройка за замовчуванням: **[ON]: 18:00; [OFF]: 6:00**)

BRIGHTNESS

- 1 Оберіть зону. (Див. малюнок у лівій колонці)

- 2 Від 0 до 31. Оберіть бажаний рівень яскравості для вибраної зони.

TEXT SCROLL

AUTO/ONCE: Встановлює режим автоматичної або разової прокрутки інформації на дисплей.; **OFF**: Відмінне.

* Програмує кольори: **RED1/RED2/RED3/PURPLE1/PURPLE2/PURPLE3/PURPLE4/BLUE1/BLUE2/BLUE3/SKYBLUE1/SKYBLUE2/LIGHTBLUE/AQUA1/AQUA2/GREEN1/GREEN2/GREEN3/YELLOWGREEN1/YELLOWGREEN2/YELLOW/ORANGE1/ORANGE2/ORANGERED**

УКРАЇНА

21



НЕСПРАВНОСТІ

| Симптом | Засоби виявлення | Симптом | Засоби виявлення |
|------------------------|---|--|---|
| Загальний несправності | Звук не відтворюється. Якщо недоступно, з'являється "MISWIRING CHECK WIRING THEN PWR ON". | • Налаштуйте гучність до оптимального рівня. • Переїрте шнури та з'єднання. | Символи відображаються некоректно (наприклад, назва альбому). |
| | Якщо недоступно, з'являється "PROTECTING SEND SERVICE". | Вимкніть живлення, а тоді перевірте, чи добре ізольовані клеми проводів колонок. Знову увімкніть живлення. | • Ця система може відображати тільки літери у верхньому регістрі, цифри та обмежену кількість інших символів. • Залежно від вибраної вами мови дисплея (→ 5) деякі символи можуть відображатися неправильно. |
| | • Звук не відтворюється. • Пристрій не вмикається. • Інформація, що відображається на дисплей, невірна. | Очистіть з'єднувачі. (→ 24) | "NA FILE" |
| | Пристрій не працює взагалі. | Перезавантажте пристрій. (→ 3) | Переконайтесь, що диск містить аудіофайли що підтримуються. (→ 25) |
| Радіо | • Нечітка трансляція. • Статичні перешодки під час прослуховування радіо. | Надійно підключіть антенну. | "NO DISC" |
| | Диск не можна висунути. | Натисніть та утримуйте ▲, щоб витягнути диск. Будьте обережні, щоб диск не впав під час витягування. Якщо цей спосіб не вирішує проблему, перезавантажте пристрій. (→ 3) | "TOC ERROR" |
| | Чути шум. | Переїдіть на іншу доріжку або змініть диск. | "PLEASE EJECT" |
| | Доріжки програються не в тому порядку, в якому ви передбачали їхнє програвання. | Порядок програвання визначається під час запису файлів. | "NO DEVICE" |
| CD/USB/iPod | Блімає повідомлення "READING". | Не використовуйте дуже багато рівнів ієрархії та папок. | "COPY PRO" |
| | Час, що минув з початку відтворення, показується невірно. | Все залежить від того, як доріжки були записані на диск. | "UNSUPPORTED DEVICE" |
| | З'являється напис "LOADING", коли Ви входите в режим пошуку шляхом натискання Q / S. | Цей пристрій все ще готує список музики для iPod/iPhone. Завантаження може зайняти деякий час, повторіть спробу пізніше. | • Перевірте, чи підключений пристрій є сумісним з цим пристроєм, та перевірьтесь, що файлові системи – у форматах, що підтримуються. (→ 25) • Знов установіть пристрій. |
| | | | "UNRESPONSIVE DEVICE" |
| | | | Переконайтесь, що пристрій справний, а потім підключіть його повторно. |
| | | | "USB HUB IS NOT SUPPORTED" |
| | | | Цей пристрій не підтримує USB-пристрої, підключенні через USB-концентратор. |
| | | | • Джерело не перемикається на "USB", коли ви підключаете USB-пристрій під час прослуховування іншого джерела. • На дисплей з'являється "USB ERROR". |
| | | | USB-поз'єм передає більшу потужність, ніж це передбачено конструкцією. Вимкніть живлення та від'єднайте USB-пристрій. Потім увімкніть живлення та повторно під'єднайте USB-пристрій. Якщо це не вирішує проблему, вимкніть та ввімкніть живлення (або перезавантажте пристрій) перед тим, як під'єднати інший USB-пристрій. |



НЕСПРАВНОСТИ

| Симптом | Засоби виявлення | Симптом | Засоби виявлення | |
|---------|---|---|--|---|
| Android | "NO MUSIC" | Підключіть USB-пристрій, що містить аудіофайли для відтворення. | "DISCONNECTED" | USB від'єднано від головного пристроя. Переконайтесь, що пристрій під'єднано належним чином через USB. |
| | "iPod ERROR" | <ul style="list-style-type: none"> Ще раз підключіть iPod. Перезавантажте iPod. | "CONNECTING" | <ul style="list-style-type: none"> Підключіть через вхідний USB-розв'язок: Пристрій здійснює підключення до головного пристроя. Зачекайте. Підключено через Bluetooth: Bluetooth відключено. Перевірте Bluetooth-з'єднання та переконайтесь, що даний пристрій та інший пристрій спарені та підключені. |
| | <ul style="list-style-type: none"> Не чути звук під час відтворення. Звук виводиться тільки з Android-пристрою. | "CHECK APP" | Додаток Spotify не підключено належним чином або користувач не здійснив вход. Закрійте додаток Spotify та перезавантажте його, а потім увійдіть у свій обліковий запис Spotify. | |
| | Відтворення недоступне в режимі [BROWSE MODE]. | <ul style="list-style-type: none"> Переконайтесь, що програма KENWOOD MUSIC PLAY APP встановлена на Android-пристрой. (\Rightarrow 8) Перепідключіть пристрій Android та виберіть відповідний режим керування. Якщо це не вирішує проблему, тоді підключений Android-пристрій не підтримує режим [BROWSE MODE]. (\Rightarrow 25) | Не знайдено пристрій Bluetooth. | <ul style="list-style-type: none"> Виконайте пошук з Bluetooth-пристрію ще раз. Перезавантажте пристрій. (\Rightarrow 3) |
| | Блимає повідомлення "NO DEVICE" або "READING". | <ul style="list-style-type: none"> Вимкніть опції розрізника на Android-пристрій. Перепідключіть Android-пристрій. Якщо це не вирішує проблему, тоді підключений Android-пристрій не підтримує режим [BROWSE MODE]. (\Rightarrow 25) | Спарювання Bluetooth | <ul style="list-style-type: none"> Переконайтесь, що ви ввели той самий PIN-код в головний блок та в Bluetooth-пристрій. Виділіть інформацію про сполучення з головним блоком та Bluetooth-пристрієм, а потім виконайте сполучення ще раз. (\Rightarrow 11) |
| | Переривається відтворення або пропадає звук. | Під час розмови по телефону чути луну або шум. | <ul style="list-style-type: none"> Відрегулюйте положення вузла мікрофона. (\Rightarrow 11) Перевірте налаштування [ECHO CANCEL]. (\Rightarrow 13) | |
| | "ANDROID ERROR"/"NA DEVICE" | Вимкніть режим енергозбереження на Android-пристрой. | Якість звуку, який видає телефон, є низькою. | <ul style="list-style-type: none"> Зменшить відстань між головним блоком і Bluetooth-пристрієм. Спрямуйте автомобіль у місце, де прийом сигналу кращий. |
| | | | Не вдалося скористуватися методом голосового набору. | <ul style="list-style-type: none"> Використовуйте голосовий набір у більш тихому середовищі. Зменшить відстань від мікрофону, коли Ви промовляєте ім'я. Переконайтесь, що використовується той самий голос, що був зареєстрований в голосовій мітці. |



НЕСПРАВНОСТІ

| Симптом | Засоби виявлення |
|--|---|
| Під час відтворення з Bluetooth-аудіопристроя звук переривається або зникає. | <ul style="list-style-type: none"> Зменшіть відстань між головним блоком і аудіопрограмачем Bluetooth. Вимкніть, а потім увімкніть головний блок та спробуйте приєднати його ще раз. Інші Bluetooth-пристрой можуть намагатися підключитися до головного блоку. |
| Неможливо керувати підключенним аудіопрограмачем Bluetooth. | <ul style="list-style-type: none"> Перевірте, чи підтримує підключеній аудіопрограмач Bluetooth функцію AVRCP (Профіль дистанційного керування аудіовідеопристроїми). (Більш докладну інформацію можна отримати в керівництві до аудіопрограмача.) Відключіть та підключіть програмач Bluetooth заново. |
| "DEVICE FULL" | Кількість зареєстрованих пристрій досягла ліміту. Спробуйте ще раз після видалення непотрібного пристроя. (→ 15, DEVICE DELETE) |
| "N/A VOICE TAG" | Переконайтесь, що використовується той самий голос, що був зареєстрований в голосовій мітці. |
| "NOT SUPPORT" | Підключений телефон не підтримує функцію розпізнавання голосу або перенесення телефонної книги. |
| "NO ENTRY"/"NO PAIR" | Жоден зареєстрований пристрій Bluetooth не підключено або не знайдено. |
| "ERROR" | Повторіть операцію з початку. Якщо знов з'явився напис "ERROR", перевірте, чи підтримує пристрій необхідну функцію. |
| "NO INFO"/"NO DATA" | Пристрою Bluetooth не вдається знайти інформацію про контакт. |
| "HF ERROR XX"/ "BT ERROR" | Перезавантажте головний блок та спробуйте ще раз. Якщо це не вирішить проблему, зверніться до найближчого сервісного центру. |
| "SWITCHING NG" | Підключенні телефони можуть не підтримувати функцію перемикання між телефонами. |

Bluetooth® (для KDC-BTS20U)

(Для KDC-320UI)

Автоматичне пригушення звуку при надходженні телефонного дзвінка

Підключіть кабель MUTE до телефону за допомогою спеціального з'єднувача, що є у продажу. (→ 30)

При надходженні виклику на табло з'являється повідомлення "CALL". (Аудіосистема призупиняється.)

- Щоб продовжити прослуховувати аудіосистему під час телефонної розмови, натисніть SRC. Повідомлення "CALL" зникає, і аудіосистема відновлює роботу.

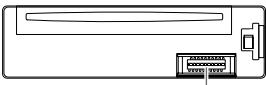
По завершенні телефонної розмови повідомлення "CALL" зникає. (Аудіосистема відновлює роботу.)

ПОСИЛАННЯ

■ Обслуговування

Чищення приладу

Забруднення з передньої панелі видаляють сухим силіконом або м'якою тканиною.



З'єднувач (на зворотній стороні передньої пластини)

Правила поводження з дисками

- Не торкайтеся робочої сторони диска.
- Не наклеюйте на диски етикетки і т.п., а також не використовуйте диски з наклейками.
- Не використовуйте з дисками жодних допоміжних засобів.
- Чистити диски слід у відкристованому напрямі.
- Для чищення дисків використовуйте сухий силікон або м'яку тканину. Не використовуйте розчинників.
- Вимиачи диск з програмача, тримайте його горизонтально, не перекошуючи.
- Якщо на зовнішньому краю диску або у центральному отворі є обідок, його необхідно зняти перед тим, як вставляти диск.

■ Додаткова інформація

- Для:
- Отримати найстарішій інформації вбудованого ПЗ та найновіший список сумісних пристрів
 - Оригінальна програма KENWOOD
 - Переглянути будь-яку іншу найновішу інформацію
- Відвідайте веб-сайт <www.kenwood.com/cs/ce/>.

Загальні несправності

- Цей пристрій може відтворювати лише наступні компакт-диски:



- Отримайте детальну інформацію та роз'яснення щодо типів файлів, які можна відтворювати, на веб-сайт: <www.kenwood.com/cs/audiofile/>.





ПОСИЛАННЯ

Файли для відтворення

- Формати відтворення аудіофайлів:
 - Для диску: MP3 (.mp3), WMA (.wma), AAC (.aac)
 - Для пристроя зберігання даних USB: MP3 (.mp3), WMA (.wma), AAC (.aac), AAC (.m4a), WAV (.wav), FLAC (.flac)
- Формати відтворення дисків: CD-R/CD-RW/CD-ROM
- Формати відтворення дискових файлів: ISO 9660 Level 1/2, Joliet, Long file name
- Система файлів відтворюваного USB-пристрою: FAT12, FAT16, FAT32

Навіть якщо аудіофайли відповідають стандартам, передачем вище, відтворення може бути неможливим, залежно від типу або стану носія та пристрою.

Файл AAC (.m4a) на диску, закодованому в iTunes, не може бути відтворений на даному пристрой.

Диски, що не відтворюються

- Диски з відхиленням від кругової форми.
- Диски з забарвленням робочої поверхні, а також забруднені диски.
- Диски, що можна записати/перезаписати, які не були завершенні.
- Компакт-диск діаметром 8 см. Спроба використання адаптера може привести до виникнення несправностей.

Інформація про USB-пристрій

- Не можна підключати USB-пристрій через USB-концентратор.
- Підключення кабелю, довжина якого перевищує 5 м, може спричинити неправильне відтворення.
- Ця система не може розпізнати USB-пристрій з параметрами живлення, відмінними від 5 В, та споживаний струм якого перевищує 1,5 А.

Інформація про iPod/iPhone

- Через USB:
 - Made for
 - iPod touch (5th та 6th generation)
 - iPod nano (7th generation)
 - iPhone 4S, 5, 5S, 5C, 6, 6 Plus, 6S, 6S Plus, SE, 7, 7 Plus
- Через Bluetooth (для **KDC-BT520U**)
 - Made for
 - iPod touch (5th та 6th generation)
 - iPhone 4S, 5, 5S, 5C, 6, 6 Plus, 6S, 6S Plus, SE, 7, 7 Plus
- Ви не можете використовувати iPod, якщо "KENWOOD" або "✓" відображається на iPod.
- В залежності від версії операційної системи iPod/iPhone деякі функції можуть не підтримуватися на цьому пристрой.

Інформація про Android-пристрій

- Цей пристрій підтримує Android OS 4.1 та вище.
- Деякі Android-пристрої (із OS 4.1 та вище) можуть не повністю підтримувати протокол Android Open Accessory (AOA) 2.0.
- Якщо Android-пристрій підтримує як пристрой зберігання даних, так і AOA 2.0, даний пристрій завжди надає пріоритет для відтворення через AOA 2.0.

Інформація про Spotify

- Додаток Spotify підтримує:
 - iPhone 4S, 5, 5S, 5C, 6, 6 Plus, 6S, 6S Plus, SE, 7, 7 Plus (iOS 8 та вище)
 - iPod touch (5th та 6th generation)
 - Android OS 4.0.3 та вище
- Spotify — це незалежна служба, тому специфікації можуть змінюватися без попереднього повідомлення. Відповідно, це може вплинути на сумісність, або можуть стати недоступними деякі чи всі служби.
- Деякими функціями Spotify неможливо керувати з цього пристрою.
- Якщо у вас виникають проблеми з використанням додатка, зв'яжіться зі Spotify за допомогою сайту <www.spotify.com>.

Інформація про Bluetooth (для **KDC-BT520U**)

- В залежності від версії Bluetooth-пристрою, деякі Bluetooth-пристрої можуть не підключатися до цього блоку.
- Блок може не працювати з деякими Bluetooth-пристроїми.
- Умови сигналу відрізняються в залежності від оточуючого середовища.



ПОСИЛАННЯ

Зміна інформації, що відображається на дисплей

При кожному натисканні **DISP** інформація на дисплеї змінюється.

- Якщо інформація недоступна або не записана, тоді відображається "NO TEXT", "NO INFO" або інша інформація (наприклад, ім'я станції, час відтворення).

| Ім'я джерела | Інформація на дисплей (для KDC-320UI) |
|-------------------------|---|
| STANDBY | Ім'я джерела (Дата/Годинник) |
| RADIO | Частота (Дата/Годинник) (Тільки для станцій FM Radio Data System) Ім'я станції (Дата/Годинник) ➔ Радіотекст (Дата/Годинник) ➔ Радіотекст+ (R.TEXT+) ➔ Заголовок (Виконавець) ➔ Заголовок (Дата/Годинник) ➔ Частота (Дата/Годинник) ➔ (назад до початку) |
| CD або USB | (Для CD-DA) Назва доріжки (Виконавець) ➔ Назва доріжки (Ім'я диска) ➔ Назва доріжки (Дата/Годинник) ➔ Час відтворення (Дата/Годинник) ➔ (назад до початку) (Для файла MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC) Назва пісні (Виконавець) ➔ Назва пісні (Назва альбому) ➔ Назва пісні (Дата/Годинник) ➔ Ім'я файла (Ім'я папки) ➔ Ім'я файла (Дата/Годинник) ➔ Час відтворення (Дата/Годинник) ➔ (назад до початку) |
| iPod USB або ANDROID | Коли обрано [MODE OFF]/[BROWSE MODE] (➔ 9): Назва пісні (Виконавець) ➔ Назва пісні (Назва альбому) ➔ Назва пісні (Дата/Годинник) ➔ Ім'я файла (Ім'я папки) ➔ Ім'я файла (Дата/Годинник) ➔ Час відтворення (Дата/Годинник) ➔ (назад до початку) |
| SPOTIFY | Назва контексту (Дата/Годинник) ➔ Назва пісні (Виконавець) ➔ Назва пісні (Назви альбому) ➔ Назва пісні (Дата/Годинник) ➔ Час відтворення (Дата/Годинник) ➔ (назад до початку) |
| AUX | Ім'я джерела (Дата/Годинник) |

| Ім'я джерела | Інформація на дисплей (для KDC-BT520U) |
|---------------------------------|--|
| STANDBY | Ім'я джерела ➔ Годинник ➔ (назад до початку) |
| RADIO | Частота ➔ Годинник ➔ (назад до початку) |
| CD або USB | (Для CD-DA) Ім'я диска/Виконавець ➔ Назва доріжки/Виконавець ➔ Час відтворення ➔ Годинник ➔ (назад до початку) (Для файла MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC) Назва пісні/Виконавець ➔ Назва альбому/Виконавець ➔ Ім'я папки ➔ Ім'я файла ➔ Час відтворення ➔ Годинник ➔ (назад до початку) |
| iPod USB/iPod BT або ANDROID | Коли обрано [MODE OFF]/[BROWSE MODE] (➔ 9): Назва пісні/Виконавець ➔ Назва альбому/Виконавець ➔ Час відтворення ➔ Годинник ➔ (назад до початку) |
| SPOTIFY/SPOTIFY BT | Назва контексту ➔ Назва пісні ➔ Ім'я виконавця ➔ Назви альбому ➔ Час відтворення ➔ Годинник ➔ (назад до початку) |
| BT AUDIO | Назва пісні/Виконавець ➔ Назва альбому/Виконавець ➔ Час відтворення ➔ Годинник ➔ (назад до початку) |
| AUX | Ім'я джерела ➔ Годинник ➔ (назад до початку) |



ХАРАКТЕРИСТИКИ

| | | |
|-------------------------|---|---|
| Тюнер | Діапазон частот | 87,5 МГц — 108,0 МГц (50 кГц просторових) |
| | Реальна чутливість (сигнал/шум = 26 дБ) | 0,71 мкВ/75 0м |
| | Гранична чутливість (ДІН сигнал/шум = 46 дБ) | 2,0 мкВ/75 0м |
| | Частотна характеристика (± 3 дБ) | 30 Гц — 15 кГц |
| | Відношення сигнал/шум (MONO) | 64 дБ |
| | Розподіл стереозвука (1 кГц) | 40 дБ |
| | Діапазон частот | 531 кГц — 1 611 кГц (9 кГц просторових) |
| | Реальна чутливість (сигнал/шум = 20 дБ) | 28,2 мкВ |
| | Діапазон частот | 153 кГц — 279 кГц (9 кГц просторових) |
| | Реальна чутливість (сигнал/шум = 20 дБ) | 50,0 мкВ |
| Програма компакт-дисків | Лазерний діод | GaAlAs |
| | Цифровий фільтр (цифро-аналогове перетворення) | 8-кратна дискредитація |
| | Швидкість вала | 500 об/хв — 200 об/хв (CLV) |
| | Детонація | Нижче вимірювальних можливостей |
| | Частотна характеристика (± 1 дБ) | 20 Гц — 20 кГц |
| | Коефіцієнт нелінійних викривлень (1 кГц) | 0,01 % |
| | Відношення сигнал/шум (1 кГц) | 105 дБ |
| | Динамічний діапазон | 90 дБ |
| | Розділення каналів | 85 дБ |
| | Декодування MP3 | Відповідає стандарту MPEG-1/2 Audio Layer-3 |
| | Декодування WMA | Відповідає стандарту Windows Media Audio |
| | Декодування AAC | Файли AAC-LC ".aac", ".m4a" |

| | | |
|----------------------------|---------------------------------------|---|
| USB | Стандарт USB | USB 1.1, USB 2.0 Повношивидкісний |
| | Файловая система | FAT12/16/32 |
| | Максимальний рівень струму живлення | 5 В постійного струму $= 1,5$ А |
| | Декодування MP3 | Відповідає стандарту MPEG-1/2 Audio Layer-3 |
| | Декодування WMA | Відповідає стандарту Windows Media Audio |
| | Декодування AAC | Файли AAC-LC ".aac", ".m4a" |
| | Декодування WAV | Лінійна імпульсно-кодова модуляція |
| | Декодування FLAC | Файл FLAC (До 96 кГц/24 біт) |
| | Версія | Bluetooth 3.0 |
| | Діапазон частот | 2,402 ГГц — 2,480 ГГц |
| Bluetooth (для KDC-BT520U) | Вихідна потужність | +4 дБм (MAX), 0 дБм (AVE), клас потужності 2 |
| | Максимальний діапазон зв'язку | Зона видимості приблиз. 10 м (32,8 ft) |
| | Профіль | HFP 1.6 (Hands-Free Profile) - робота лише з гарнітурою AZDP (Advanced Audio Distribution Profile) - розширені функції відтворення звуку AVRCP 1.5 (Audio/Video Remote Control Profile) - дистанційне керування аудіовідеопристроями SPP (Serial Port Profile) - робота у режимі послідовного порту PBAP (Phonebook Access Profile) - профіль доступу до телефонної книги |
| | Частотна характеристика (± 3 дБ) | 20 Гц — 20 кГц |
| Допоміжний | Максимальна напруга на вході | 1 000 мВ |
| | Опір на вході | 30 кОм |

УКРАЇНА

27



ХАРАКТЕРИСТИКИ

| | | |
|-------|---|--|
| Аудіо | Максимальна вихідна потужність | 50 Вт × 4 |
| | Потужність усього частотного діапазону | 22 Вт × 4 (при менш ніж 1% КН) |
| | Номінальний опір динаміка | 4 Ом — 8 Ом |
| | Дія тембра | Діапазон 1: 62,5 Гц ±9 дБ Діапазон 2: 100 Гц ±9 дБ Діапазон 3: 160 Гц ±9 дБ Діапазон 4: 250 Гц ±9 дБ Діапазон 5: 400 Гц ±9 дБ Діапазон 6: 630 Гц ±9 дБ Діапазон 7: 1 кГц ±9 дБ Діапазон 8: 1,6 кГц ±9 дБ Діапазон 9: 2,5 кГц ±9 дБ Діапазон 10: 4 кГц ±9 дБ Діапазон 11: 6,3 кГц ±9 дБ Діапазон 12: 10 кГц ±9 дБ Діапазон 13: 16 кГц ±9 дБ |
| | Рівень/навантаження попереднього підсилювача (програвач компакт-дисків) | KDC-320UI : 4 000 мВ/10 кОм KDC-BT520U : 2 500 мВ/10 кОм |
| | Повний опір попереднього підсилювача | ≤ 600 Ом |
| | Робоча напруга | 14,4 В (допускається 10,5 В — 16 В) |
| | Максимальний струм споживання | 10 А |
| | Діапазон робочої температури | -10°C — +60°C |
| | Габарити установки (Ш × В × Г) | 182 мм × 53 мм × 158 мм |
| | Вага нетто (включаючи декоративну накладку та монтажний кожух) | 1,3 кг |
| | | |
| | | |
| | | |

Внесення змін до специфікацій здійснюється без додаткового повідомлення.

ВСТАНОВЛЕННЯ/З'ЄДНАННЯ

▲ Попередження

- Автомагнітола призначена лише для встановлення на автомобілях з джерелом живлення 12 В постійного струму і підключенням мінусового проводу до маси.
- Відключіть негативний контакт акумулятора перед підключенням кабелів та монтажем.
- Не підключайте кабелі батареї (жовтий) та кабель запалення (чорвоний) до шасі автомобіля або кабелю заземлення (чорний), щоб уникнути короткого замикання.
- Щоб уникнути короткого замикання:
 - Ізольуйте непідключенні дроти вінілововою стрічкою.
 - Переконайтесь у тому, що після закінчення встановлення пристрою, виконано його заземлення на шасі авто.
 - Закріпіть дроти за допомогою кабельних кріплень та обмотайте вініловою стрічкою ті дроти, які контактують з металевими деталями, щоб захистити їх.

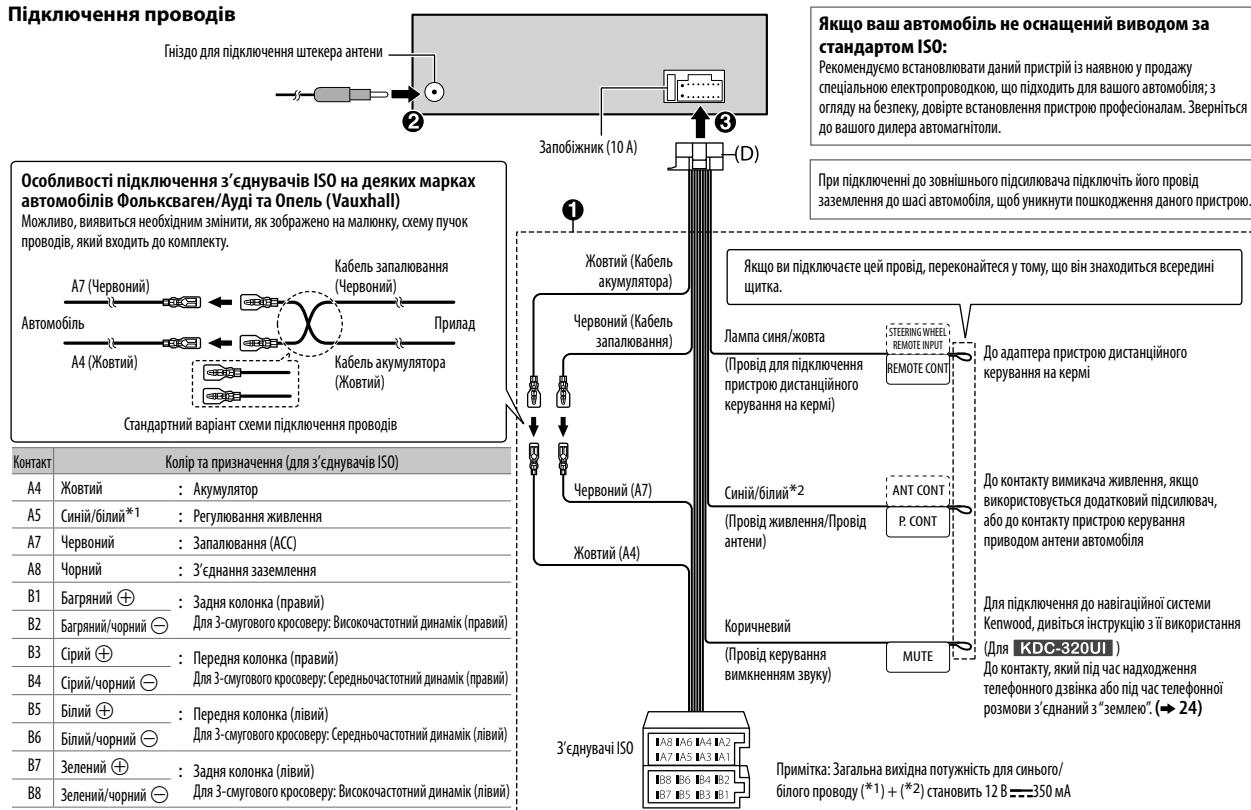
▲ Застереження

- Задля безпеки, доручіть цю роботу фахівцям. Зверніться до дилера автомагнітоли.
- Цей пристрій призначений для встановлення до консолі автомобіля. Не торкайтесь металевих деталей цього пристрою у процесі та протягом певного часу після завершення експлуатації. Температура металевих деталей, наприклад, радіатора охолодження та коксу, значно підвищується.
- Не підключайте кабелі \ominus динаміка до шасі автомобіля, кабель заземлення (чорний) або паралельно до обох.
- Встановіть прилад під кутом менше 30°.
- Якщо підвіска електрокабелів вашого автомобіля не має клеми запалення, підключіть кабель запалення (чорвоний) до клеми на коробці запобіжників автомобіля, що забезпечує живлення 12 В постійного струму та вимикається та вимикається за допомогою ключа запалення.
- Тримайте усі кабелі подалі від металевих деталей, що відводять тепло.
- Після установки приладу слід перевірити справність стоп-сигналів, сигналних вогнів, дверників тощо.
- Якщо запобіжник перегорить, спочатку перевіріться, що кабелі не торкаються шасі автомобіля, а потім замініть старий запобіжник на новий з такими ж характеристиками.



ВСТАНОВЛЕННЯ/З'ЄДНАННЯ

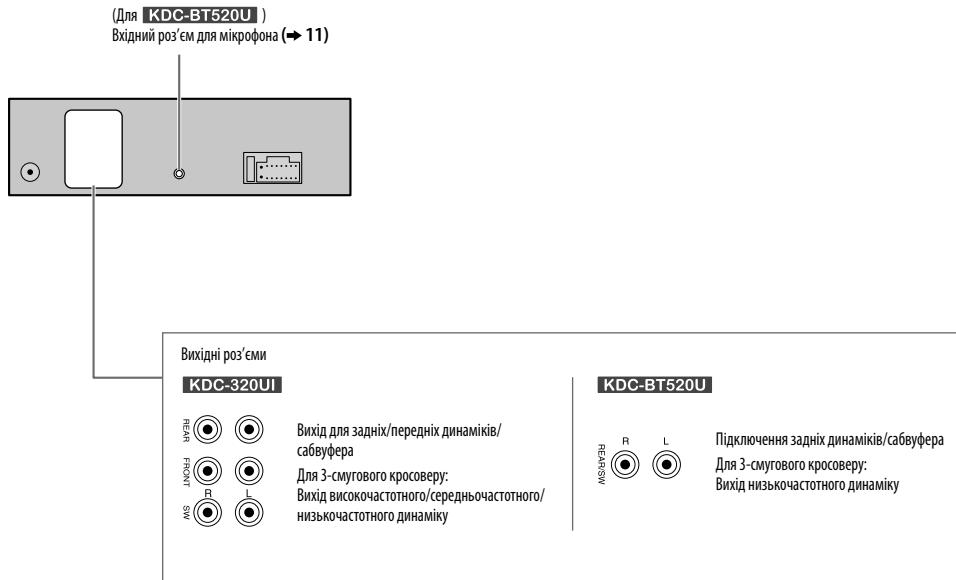
Підключення проводів





ВСТАНОВЛЕННЯ/З'ЄДНАННЯ

Підключення зовнішніх компонентів









- Microsoft and Windows Media are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- "Made for iPod," and "Made for iPhone" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod or iPhone may affect wireless performance.
- iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- Lightning is a trademark of Apple Inc.
- SPOTIFY and the Spotify logo are among the registered trademarks of Spotify AB.
- The "AAC" logo is a trademark of Dolby Laboratories.
- The Bluetooth® word mark and logos are registered trademarks owned by Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by JVC KENWOOD Corporation is under license. Other trademarks and trade names are those of their respective owners.
- Android is trademark of Google Inc.



libFLAC

Copyright (C) 2000-2009 Josh Coalson

Copyright (C) 2011-2013 Xiph.Org Foundation

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

