

# KENWOOD

## KDC-BT73DAB KDC-BT53U KDC-5057SD

---

CD-RECEIVER  
**PODRĘCZNIK OBSŁUGI**

JVC KENWOOD Corporation



# Spis treści

<b>1. Przed użyciem</b>	<b>4</b>	<b>8. Słuchanie CD/ pliku audio</b>	<b>36</b>
1-1. Zalecenia dotyczące bezpieczeństwa		8-1. Odtwarzanie muzyki	
1-2. Ważne informacje		8-2. Wyszukiwanie utworu	
1-3. Zgodność z przepisami		8-3. Pominięcie w wyszukiwaniu	
<b>2. Załącznik</b>	<b>8</b>	8-4. Parametr dla wyszukiwania z częściowym odtwarzaniem	
2-1. Dane techniczne		8-5. Tryb odtwarzania	
2-2. Znaki handlowe		8-6. Informacje dotyczące pliku audio	
<b>3. Podstawowe operacje</b>	<b>12</b>	8-7. Informacje dotyczące pamięci USB	
3-1. Nazwy komponentów		8-8. Karta SD	
3-2. Przygotowanie		8-9. Informacje dotyczące "KENWOOD Music Editor Light" i "KENWOOD Music Control"	
3-3. Jak wybrać element		8-10. Informacje o płytach używanych z tym urządzeniem	
3-4. Czynności ogólne		8-11. Postępowanie z płytami	
<b>4. Ustawienia dźwięku (KDC-5057SD)</b>	<b>16</b>	<b>9. Słuchanie tunera</b>	<b>42</b>
4-1. Regulacja dźwięku		9-1. Słuchanie radia	
4-2. Wstępne ustawienia dźwięku		9-2. Pamięć wstępnie ustawionych stacji	
4-3. Przywrócenie wstępnych ustawień dźwięku		9-3. Automatyczne zapamiętywanie	
<b>5. Ustawienia DSP (KDC-BT73DAB, KDC-BT53U)</b>	<b>18</b>	9-4. Wywoływanie wstępnie ustawionej stacji	
5-1. Regulacja dźwięku		9-5. Ustawienia tunera radiowego	
5-2. Ręczne ustawienie korektora barw		9-6. PTY (Rodzaj programu)	
5-3. Wybór typu samochodu		<b>10. Słuchanie radia cyfrowego (KDC-BT73DAB)</b>	<b>46</b>
5-4. Ustawienia głośnika		10-1. Słuchanie radia cyfrowego	
5-5. Ustawienie zwrotnicy (X"Over)		10-2. Pamięć wstępnych ustawień usług	
5-6. Ustawienie dźwięku zgodnie z pozycją słuchacza		10-3. Wywoływanie wstępnie ustawionej usługi	
5-7. Ustawienie czasu opóźnienia		10-4. Wybór z listy usług	
5-8. Precyzyjne ustawienie poziomu kanału		10-5. Wyszukiwanie alfabetyczne usługi	
5-9. Reset ustawień DTA		10-6. PTY (Rodzaj programu)	
5-10. Wstępne ustawienie DSP		10-7. Programowanie wiadomości	
5-11. Przywrócenie wstępnego ustawienia		10-8. Powtórne odtwarzanie	
<b>6. Słuchanie iPoda</b>	<b>26</b>	10-9. Ustawienia radia cyfrowego	
6-1. Modele iPodów/iPhonów, które można podłączyć do radioodtwarzacza		10-10. Wstępne ustawienia radia cyfrowego	
6-2. Odtwarzanie muzyki		<b>11. Ustawienia wyświetlania</b>	<b>52</b>
6-3. Wyszukiwanie utworu		11-1. Wybór typu wyświetlania	
6-4. Wyszukiwanie alfabetyczne		11-2. Ustawienie wyświetlania informacji	
6-5. Wyszukiwanie bezpośrednie		11-3. Wybór koloru podświetlenia	
6-6. Pominięcie w wyszukiwaniu		11-4. Regulacja koloru podświetlenia	
6-7. Parametr dla wyszukiwania z częściowym odtwarzaniem		11-5. Wybieranie wyświetlania tekstu	
6-8. Tryb odtwarzania		11-6. Ustawienia wyświetlania i podświetlenia	
6-9. Ustawienie trybu App & iPod		<b>12. Ustawienia ogólne</b>	<b>58</b>
<b>7. Aha Radio (KDC-BT73DAB, KDC-BT53U)</b>	<b>32</b>	12-1. Nastawianie zegara	
7-1. Wymagania aplikacji Aha™		12-2. Ustawianie daty	
7-2. Słuchanie Aha Radio		12-3. Ustawianie typu wyświetlania dla zegara i daty	
7-3. Podstawowe operacje		12-4. Ustawienie wyświetlania dla wejścia dodatkowego	
7-4. Wyszukiwanie stacji		12-5. Wyciszenie poziomu głośności podczas połączenia przychodzącego	
7-5. Nawiązywanie połączenia z numerem znajdującym się w zawartości.		12-6. Ustawianie trybu demonstracyjnego	
7-6. Ustawienia dla aha, jako źródła		12-7. Wstępne ustawienia	

### **13. Rejestrowanie urządzenia Bluetooth (KDC-BT73DAB, KDC-BT53U) 62**

---

- 13-1. Informacje o module Bluetooth
- 13-2. Rejestrowanie urządzenia Bluetooth
- 13-3. Wybór urządzenia Bluetooth do podłączenia
- 13-4. Usuwanie zarejestrowanego urządzenia Bluetooth
- 13-5. Test rejestracji urządzenia Bluetooth

### **14. Rozmowy telefoniczne przez zestaw głośnomówiący (KDC-BT73DAB, KDC-BT53U) 66**

---

- 14-1. Odbieranie połączenia
- 14-2. Nawiązywanie połączenia po wybraniu numeru z książki telefonicznej
- 14-3. Wybieranie numeru
- 14-4. Nawiązywanie połączenia po wybraniu numeru ze spisu połączeń
- 14-5. Szybkie wybieranie numeru (wybór zaprogramowanego numeru)
- 14-6. Rejestrowanie na liście zaprogramowanych numerów wybierania
- 14-7. Podczas połączenia
- 14-8. Usuwanie wiadomości o rozłączeniu
- 14-9. Sterowanie za pomocą głosu
- 14-10. Wyświetlanie typów numerów telefonów (kategorie)

### **15. Odtwarzacz dźwięku Bluetooth (KDC-BT73DAB, KDC-BT53U) 72**

---

- 15-1. Przed użyciem
- 15-2. Podstawowe operacje
- 15-3. Tryb odtwarzania

### **16. Konfiguracja Bluetooth (KDC-BT73DAB, KDC-BT53U) 74**

---

- 16-1. Rejestrowanie kodu PIN
- 16-2. Pobieranie książki telefonicznej
- 16-3. Usuwanie książki telefonicznej
- 16-4. Wyświetlanie wersji oprogramowania sprzętowego (firmware)
- 16-5. Przełączanie między dwoma podłączonymi telefonami komórkowymi
- 16-6. Konfiguracja szczegółów Bluetooth

### **17. Przewodnik wykrywania i usuwania usterek 78**

---

- 17-1. Błąd ustawienia
- 17-2. Błąd związany z obsługą/przewodami
- 17-3. Komunikaty o błędach

# 1. Przed użyciem

## 1-1. Zalecenia dotyczące bezpieczeństwa

### ▲ OSTRZEŻENIE

W celu uniknięcia możliwości spowodowania obrażeń ciała lub pożaru należy przestrzegać następujących środków ostrożności:

- Przed przystąpieniem do korzystania z odbiornika należy zatrzymać samochód.
- Aby nie dopuścić do zwarcia, nigdy nie wkładać ani wrzucać do środka urządzenia żadnych przedmiotów metalowych (np. monet czy metalowych narzędzi).

### ⚠ UWAGA

- Wyregulować głośność tak, aby dało się słyszeć dźwięki dochodzące z zewnątrz samochodu. Kierując samochodem przy zbyt dużej głośności, możesz spowodować wypadek.
- Do wycierania kurzu z panelu używać suchej ściereczki z silikonu, albo z innej miękkiej tkaniny. Niezastosowanie się do tego zalecenia może prowadzić do uszkodzenia monitora lub urządzenia.
- W przypadku napotkania trudności podczas instalacji, zasięgnąć porady u sprzedawcy Kenwood.

## 1-2. Ważne informacje

### Przed pierwszym użyciem tego urządzenia

Urządzenie jest fabrycznie ustawione tak, aby początkowo działało w trybie demonstracyjnym. Podczas korzystania z urządzenia po raz pierwszy, należy anulować tryb demonstracyjny. Patrz rozdział <Anulowanie trybu demonstracyjnego> (strona 13).

### Czyszczenie złącza

Urządzenie może nie działać prawidłowo, jeśli złącza między urządzeniem a panelem przednim będą brudne. Zdjąć panel przedni i ostrożnie oczyścić złącze kawałkiem bawełny, uważając, aby nie uszkodzić złącza.

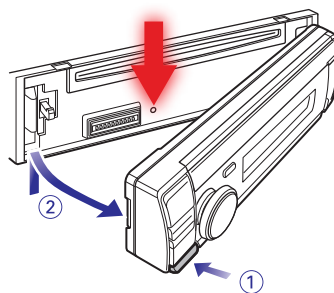


### Kondensacja wilgoci

Gdy włączona jest klimatyzacja, na soczewce lasera może zbierać się wilgoć. Wilgoć może spowodować błędy w odczycie płyty. W takiej sytuacji należy wyjąć płytę i odczekać, aż wilgoć wyparuje.

### Jak zresetować urządzenie

Jeżeli urządzenie nie działa prawidłowo, naciśnij przycisk Reset. Naciśnięcie przycisku resetowania spowoduje przywrócenie ustawień fabrycznych.



### Uwagi

- Przy zamawianiu wyposażenia dodatkowego należy się skontaktować ze sprzedawcą produktów firmy Kenwood, aby sprawdzić, czy jest ono zgodne z używanym modelem urządzenia oraz warunkami lokalnymi.
- Znaki zgodne z ISO 8859-1 mogą być wyświetlane.
- Znaki zgodne z ISO 8859-5 lub ISO 8859-1 mogą być wyświetlane. Patrz "Russian" w rozdziale <12-7. Wstępne ustawienia> (strona 61).

- Ilustracje ekranu i panelu urządzenia przedstawione w niniejszym podręczniku to przykłady, które mają na celu ułatwienie objaśnienia sposobu używania elementów sterowania. Widok przedstawiany na ilustracjach może się więc różnić od widoku ekranu wyświetlanego w rzeczywistości na konkretnym sprzęcie, natomiast niektóre przedstawione obrazy widoczne na ekranie mogą nie mieć zastosowania w konkretnym przypadku.
- Parametry USB znajdują się na urządzeniu głównym, pod zdejmowanym panelem czołowym.

# Przed użyciem

## 1-3. Zgodność z przepisami

**Informacja o usuwaniu zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego i baterie (dotycząca krajów Unii Europejskiej, które przyjęły system sortowania śmieci)**



Produkty i baterie z symbolem (przekreślonego śmietnika na kółkach) nie mogą być wyrzucane ze zwykłymi śmieciami.

Zużyty sprzęt elektryczny i elektroniczny i baterie powinien być przetwarzany w firmie mającej możliwości sortowania tych urządzeń i ich odpadów.



Skontaktuj się z lokalnymi władzami w sprawie szczegółów zlokalizowania najbliższego miejsca przeróbki.

Właściwe przetworzenie i pozbycie się śmieci umożliwi zachować surowce naturalne jednocześnie zapobiegając skutkom szkodliwym dla naszego zdrowia i środowiska.

Uwaga: Znak "Pb" pod symbolem baterii wskazuje, że ta bateria zawiera ołów.

**Oznaczenie produktu wykorzystującego laser**



Na obudowie urządzenia przyklejono naklejkę informującą, że podczas pracy urządzenia używany jest laser klasy 1. Oznacza to, że promień lasera jest słaby. Poza urządzeniem nie ma niebezpieczeństwa związanego z niebezpiecznym promieniowaniem.



**Deklaracja Zgodności odnośnie Dyrektywy EMC 2004/108/WE**

**Deklaracja Zgodności odnośnie Dyrektywy**

## R&TTE 1999/5/WE

### Producent:

JVC KENWOOD Corporation  
3-12, Moriyacho, Kanagawa-ku, Yokohama-shi,  
Kanagawa 221-0022, JAPONIA

### Przedstawiciel w UE:

Kenwood Electronics Europe BV  
Amsterdamseweg 37, 1422 AC UITHOORN, Holandia

### Angielski

Hereby, JVC KENWOOD declares that this unit KDC-BT73DAB, KDC-BT53U is in compliance with the essential requirements and other relevant provisions of Directive 1999/5/EC.

### Français

Par la présente JVC KENWOOD déclare que l'appareil KDC-BT73DAB, KDC-BT53U est conforme aux exigences essentielles et aux autres dispositions pertinentes de la directive 1999/5/CE.

Par la présente, JVC KENWOOD déclare que ce KDC-BT73DAB, KDC-BT53U est conforme aux exigences essentielles et aux autres dispositions de la directive 1999/5/CE qui lui sont applicables.

### Deutsch

Hiermit erklärt JVC KENWOOD, dass sich dieser KDC-BT73DAB, KDC-BT53U in Übereinstimmung mit den grundlegenden Anforderungen und den anderen relevanten Vorschriften der Richtlinie 1999/5/EG befindet. (BMW)

Hiermit erklärt JVC KENWOOD die Übereinstimmung des Gerätes KDC-BT73DAB, KDC-BT53U mit den grundlegenden Anforderungen und den anderen relevanten Festlegungen der Richtlinie 1999/5/EG. (Wien)

### Nederlands

Hierbij verklaart JVC KENWOOD dat het toestel KDC-BT73DAB, KDC-BT53U in overeenstemming is met de essentiële eisen en de andere relevante bepalingen van richtlijn 1999/5/EG.

Bij deze verklaart JVC KENWOOD dat deze KDC-BT73DAB, KDC-BT53U voldoet aan de essentiële eisen en de overige relevante bepalingen van Richtlijn 1999/5/EC.

### Italiano

Con la presente JVC KENWOOD dichiara che questo KDC-BT73DAB, KDC-BT53U è conforme ai requisiti essenziali ed alle altre disposizioni pertinenti stabilite dalla direttiva 1999/5/CE.

## Español

Por medio de la presente JVC KENWOOD declara que el KDC-BT73DAB, KDC-BT53U cumple con los requisitos esenciales y cualesquiera otras disposiciones aplicables o exigibles de la Directiva 1999/5/CE.

## Português

JVC KENWOOD declara que este KDC-BT73DAB, KDC-BT53U está conforme com os requisitos essenciais e outras disposições da Directiva 1999/5/CE.

## Polski

JVC KENWOOD niniejszym oświadcza, że KDC-BT73DAB, KDC-BT53U spełnia zasadnicze wymagania oraz inne istotne postanowienia dyrektywy 1999/5/EC.

## Český

JVC KENWOOD tímto prohlašuje, že KDC-BT73DAB, KDC-BT53Ue ve shode se základními požadavky a s dalšími příslušnými ustanoveními Nařízení vlády č. 426/2000 Sb.

## Magyar

Alulírott, JVC KENWOOD, kijelenti, hogy a jelen KDC-BT73DAB, KDC-BT53U megfelel az 1999/5/EC irányelvben meghatározott alapvető követelményeknek és egyéb vonatkozó előírásoknak.

## Svenska

Härmed intygar JVC KENWOOD att denna KDC-BT73DAB, KDC-BT53U står i överensstämmelse med de väsentliga egenskapskrav och övriga relevanta bestämmelser som framgår av direktiv 1999/5/EG.

## Suomi

JVC KENWOOD vakuuttaa täten että KDC-BT73DAB, KDC-BT53U tyyppinen laite on direktiivin 1999/5/EY oleellisten vaatimusten ja sitä koskevien direktiivin muiden ehtojen mukainen.

## Slovensko

S tem JVC KENWOOD izjavlja, da je ta KDC-BT73DAB, KDC-BT53U v skladu z osnovnimi zahtevami in ostalimi ustreznimi predpisi Direktive 1999/5/EC.

## Slovensky

Spoločnosť JVC KENWOOD týmto vyhlasuje, že KDC-BT73DAB, KDC-BT53U spĺňa základné požiadavky a ďalšie príslušné ustanovenia Direktívy 1999/5/EC.

## Dansk

Undertegnede JVC KENWOOD erklærer herved, at følgende udstyr KDC-BT73DAB, KDC-BT53U overholder de væsentlige krav og øvrige relevante krav i direktiv 1999/5/EF.

## Ελληνικά

ΜΕ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΑ JVC KENWOOD ΔΗΛΩΝΕΙ ΟΤΙ ΚDC-BT73DAB, ΚDC-BT53U ΣΥΜΜΟΡΦΩΝΕΤΑΙ ΠΡΟΣ ΤΙΣ ΟΥΣΙΩΔΕΙΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΛΟΙΠΕΣ ΣΧΕΤΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ ΤΗΣ ΟΔΗΓΙΑΣ 1999/5/ΕΚ.

## Eesti

Sellega kinnitab JVC KENWOOD, et see KDC-BT73DAB, KDC-BT53U vastab direktiivi 1999/5/EC põhilistele nõudmistele ja muudele asjakohastele määrustele.

## Latviešu

Ar šo, JVC KENWOOD, apstiprina, ka KDC-BT73DAB, KDC-BT53U atbilst Direktīvas 1999/5/EK galvenajām prasībām un citiem tās nosacījumiem.

## Lietuviškai

Šiuo, JVC KENWOOD, pareiškia, kad šis KDC-BT73DAB, KDC-BT53U atitinka pagrindinius Direktivos 1999/5/EB reikalavimus ir kitas svarbias nuostatas.

## Malti

Hawnhekk, JVC KENWOOD, jiddikjara li dan KDC-BT73DAB, KDC-BT53U jikkonforma mal-ftigijiet essenzjali u ma provvedimenti oħrajn relevanti li hemm fid-Dirrettiva 1999/5/EC.

## Українська

Компанія JVC KENWOOD заявляє, що цей виріб KDC-BT73DAB, KDC-BT53U відповідає ключовим вимогам та іншим пов'язаним положенням Директиви 1999/5/EC.

## Turkish

JVC KENWOOD, işbu belge ile KDC-BT73DAB, KDC-BT53U numaralı bu ünitinin 1999/5/EC Direktifi'nin özel gereksinimlerine ve ilgili diğer hükümlerine uygun olduğunu beyan eder.

## 2. Załącznik

### 2-1. Dane techniczne

---

#### Sekcja tunera FM

---

- Zakres częstotliwości (krok co 50 kHz)
  - : 87,5 MHz – 108,0 MHz
- Czułość użytkowa (S/N = 30 dB)
  - : 7,2 dBf (0,63  $\mu$ V/75  $\Omega$ )
- Tłumienie sąsiednich stacji (S/N = 46dB)
  - : 15,2 dBf (1,6  $\mu$ V/75  $\Omega$ )
- Pasma przenoszenia ( $\pm 3$  dB)
  - : 30 Hz – 15 kHz
- Stosunek sygnału do szumu (MONO)
  - : 75 dB ( $\pm 400$  kHz)
- Tłumienie przesłuchu stereo
  - : 45 dB (1 kHz)

#### Sekcja tuner MW

---

- Zakres częstotliwości (krok co 9 kHz)
  - : 531 kHz – 1611 kHz
- Czułość użytkowa (S/N = 20 dB)
  - : 36  $\mu$ V

#### Sekcja tuner LW

---

- Zakres częstotliwości (krok co 9 kHz)
  - : 153 kHz – 279 kHz
- Czułość użytkowa (S/N = 20 dB)
  - : 57  $\mu$ V

#### Sekcja tunera DAB (KDC-BT73DAB)

---

- Zakres częstotliwości
  - L-BAND: 1452,960 MHz – 1490,624 MHz
  - BAND III: 174,928 MHz – 239,200 MHz
- Czułość
  - : -100 dBm
- Stosunek sygnału do szumu
  - : 80 dB
- Typ złącza anteny
  - : SMB
- Napięcie wyjściowe anteny (11 – 16 V)
  - : 14,4 V
- Maksymalny prąd anteny
  - : < 100 mA

#### Sekcja odtwarzacza płyt kompaktowych

---

- Dioda laserowa
  - : GaAlAs
- Filtr cyfrowy (D/A)
  - : 8-krotne nadpróbkowanie
- Konwerter D/A
  - : 24 Bit
- Prędkość wrzeciona (pliki audio)
  - : 500 – 200 obr./min (CLV)
- Kołysanie i drżenie dźwięku
  - : Poniżej mierzalnego progu
- Pasma przenoszenia ( $\pm 1$  dB)
  - : 10 Hz – 20 kHz
- Całkowite zniekształcenia harmoniczne (1 kHz)
  - : 0,008 %
- Stosunek sygnału do szumu (1 kHz)
  - : 110 dB
- Zakres dynamiczny
  - : 93 dB
- Dekoder MP3
  - : Zgodny z MPEG-1/2 Audio Layer-3
- Dekodowanie WMA
  - : Zgodny z Windows Media Audio
- Dekodowanie AAC
  - : pliki AAC-LC ".m4a"

#### Port USB

---

- Standard USB
  - : USB1.1/2.0 (Pełna szybkość)
- System plików
  - : FAT12 / 16 / 32
- Maksymalny prąd zasilania
  - : DC 5 V  $\overline{=}$  1 A
- Dekoder
  - : MP3, WMA, AAC, WAV

#### Sekcja SD (KDC-5057SD)

---

- Kompatybilny format fizyczny:
  - : Wersja 2.00
- Maksymalna wielkość pamięci:
  - : 32GB
- System plików
  - : FAT12 / 16 / 32
- Dekoder MP3
  - : Zgodny z MPEG-1/2 Audio Layer-3
- Dekodowanie WMA
  - : Zgodny z Windows Media Audio
- Dekodowanie AAC
  - : pliki AAC-LC ".m4a"
- Dekoder WAV
  - : Linear-PCM



## Sekcja audio

---

Maksymalna moc wyjściowa  
: 50 W x 4

Wyjście zasilania (DIN45324,+B=14,4V)  
: 30 W x 4

Poziom pre-out / obciążenie (CD)  
: 2500 mV/10 kiloomów

Rezystancja wyjścia pre-out  
: ≤ 600 Ω

Impedancja głośników  
: 4 – 8 Ω

Ton

**KDC-BT73DAB** **KDC-BT53U**

Band1 : 62,5 Hz ±9 dB

Band2 : 100 Hz ±9 dB

Band3 : 160 Hz ±9 dB

Band4 : 250 Hz ±9 dB

Band5 : 400 Hz ±9 dB

Band6 : 630 Hz ±9 dB

Band7 : 1 kHz ±9 dB

Band8 : 1,6 kHz ±9 dB

Band9 : 2,5 kHz ±9 dB

Band10 : 4 kHz ±9 dB

Band11 : 6,3 kHz ±9 dB

Band12 : 10 kHz ±9 dB

Band13 : 16 kHz ±9 dB

**KDC-5057SD**

Tony niskie: 100 Hz ±8 dB

Tony średnie: 1 kHz ±8 dB

Tony wysokie: 12,5 kHz ±8 dB

## Sekcja Bluetooth (KDC-BT73DAB/ KDC-BT53U)

---

Wersja  
: Wersja Bluetooth. 2.1+EDR z certyfikatem zgodności

Zakres częstotliwości  
: 2,402 – 2,480 GHz

Moc wyjściowa  
: +4 dBm (MAKS.), 0 dBm (ŚRED.) klasa mocy 2

Maksymalny zasięg komunikacji  
: W linii prostej około 10 m (32,8 stóp)

Profile  
: HFP (Hands Free Profile)  
: SPP (Serial Port Profile)  
: PBAP (Phonebook Access Profile)  
: OPP (Object Push Profile)  
: A2DP (Advanced Audio Distribution Profile)  
: AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile)

## Wejście pomocnicze

---

Pasma przenoszenia (±3 dB)  
: 20 Hz – 20 kHz

Maksymalne napięcie wejściowe  
: 1200 mV

Opór wejściowy  
: 10 kΩ

## Ogólne

---

Napięcie robocze

**KDC-BT73DAB** **KDC-BT53U**

: 14,4 V (dopuszczalne 10,5 – 16 V)

**KDC-5057SD**

: 14,4 V (dopuszczalne 11 – 16V)

Maksymalny pobór prądu  
: 10 A

Wymiary instalacji (szer. x wys. x głęb.)  
: 182 x 53 x 159 mm

Waga

**KDC-BT73DAB** **KDC-BT53U**

: 1,3 kg

**KDC-5057SD**

: 1,2 kg

Specyfikacje mogą ulec zmianie bez wcześniejszego powiadomienia.

## 2-2. Znaki handlowe



- Symbol graficzny i logo Bluetooth są własnością firmy Bluetooth SIG, Inc., a firma JVC KENWOOD Corporation wykorzystuje je na podstawie licencji. Inne znaki handlowe i nazwy handlowe stanowią własność odpowiednich podmiotów.



- "Made for iPod" and "Made for iPhone" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod or iPhone may affect wireless performance.
- iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- iTunes and Safari are trademark of Apple Inc.



- aha, the Aha logo, and the Aha trade dress are trademarks or registered trademarks of HARMAN International Industries, used with permission.
- Android and Chrome are trademark of Google Inc.



- Internet Explorer and Windows Media are registered trademark of Microsoft Corporation in the United States and other countries.



- The "AAC" logo is a trademark of Dolby Laboratories.



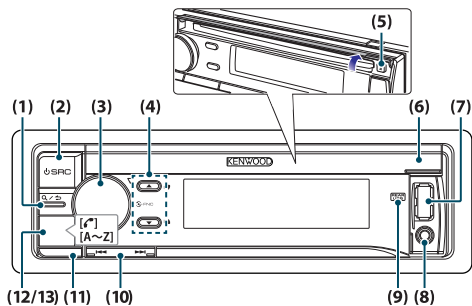
- SDHC Logo is a trademark of SD-3C, LLC.





## 3. Podstawowe operacje

### 3-1. Nazwy komponentów



(1) Przycisk [Q/↵]

Słuchając iPoda, pliku audio lub CD, naciśnij ten przycisk, aby włączyć tryb wyszukiwania. W każdym z wybranych trybów, naciśnij przycisk, aby wrócić do poprzedniego elementu.

(2) Przycisk [SRC]

Naciśnij ten przycisk, aby wybrać książkę telefoniczną. Patrz rozdział <Wybór źródła> (strona 14).

(3) Pokrętko [Control] (pokrętko głośności)

W normalnym trybie, obróć to pokrętko, aby wyregulować głośność lub naciśnij pokrętko, aby szybko zmniejszyć głośność.

W trybie funkcji, obróć pokrętko, aby wybrać element lub naciśnij pokrętko, aby potwierdzić wybór.

(4) Przycisk [▲]/ [▼]

Naciśnij ten przycisk, aby wybrać folder plików audio lub pasmo stacji radiowej, albo użyj go, jako przycisku funkcji Lubię/ Nie lubię dla aplikacji Aha itp.

(5) Przycisk [▲]

Aby wyjąć płytę, naciśnij ten przycisk.

(6) Pokrywa szczeliny na płytę

Po podniesieniu tej pokrywy pokazuje się szczelina na płytę

(7) Gniazdo USB (wewnątrz pokrywy)

Podłączenie urządzenia iPod lub pamięci USB.

(8) Dodatkowe wejście (wewnątrz pokrywy)

Podłącz wyjście zewnętrznego urządzenia przy pomocy mini wtyczki stereo.

(9) Wskaźnik REAR USB

Po podłączeniu pamięci USB lub urządzenia iPod do tylnego gniazda USB, wskaźnik ten zapala się na stałe. Podczas odtwarzania dźwięku z podłączonego urządzenia, wskaźnik ten miga.

(10) Przycisk [◀◀]/ [▶▶]

Wciśnij ten przycisk, aby wybrać utwór lub stację.

(11) Przycisk zwalniający

Naciśnij ten przycisk, aby zdjąć panel czołowy.

(12) **KDC-BT73DAB** **KDC-BT53U** Przycisk [↶]

Naciśnij ten przycisk, aby wykonać, odebrać lub rozłączyć połączenie przez zestaw głośnomówiący.

(13) **KDC-5057SD** Przycisk [A~Z]

W trybie wyszukiwania muzyki, naciśnij którykolwiek z przycisków (A do Z), aby wejść do trybu wyszukiwania alfabetycznego

## 3-2. Przygotowanie

### Anulowanie trybu demonstracyjnego

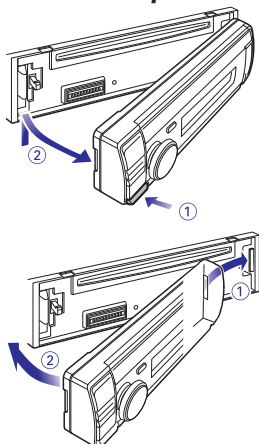
W przypadku pierwszego użycia tego radioodtwarzacza, po jego zamontowaniu należy wyłączyć tryb demonstracyjny.

**1 Naciśnij pokrętko [Control] w celu anulowania trybu demonstracyjnego, gdy pojawi się komunikat "To cancel DEMO Press the volume knob" (około. 15 sekund).**

**2 Obróć pokrętko [Control], aby wybrać "YES", a następnie naciśnij pokrętko [Control].**

Tryb demonstracyjny można wyłączyć również w trybie ustawień funkcji. Patrz rozdział <12-6. Ustawianie trybu demonstracyjnego> (strona 60).

### Zdejmowanie/zakładanie panelu czołowego



- Odczep panel czołowy od odbiornika natychmiast po naciśnięciu przycisku; ponieważ może spaść na podłogę z powodu wibracji.
- Panel czołowy to delikatny podzespół urządzenia i może zostać uszkodzony wskutek wstrząsów i uderzeń.
- Gdy panel czołowy jest odłączony, należy go trzymać w etui.
- Nie przechowywać panelu czołowego (ani jego etui) w miejscach narażonych na bezpośrednie nasłonecznienie, nadmierne ciepło lub działanie wilgoci. Należy również unikać bardzo zakurzonych miejsc i miejsc narażonych na rozbryzgi wody.

## 3-3. Jak wybrać element

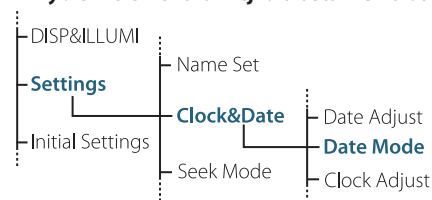
Sposób wyboru elementów konfiguracji, takich jak element ustawień funkcji, przedstawia poniższy przykład:

### Przykład: Ustawienie wyświetlania formatu daty

**1 Naciśnij pokrętko [Control].**

Wyświetla się komunikat "Function" i włącza się tryb ustawień funkcji.

**2 Wybierz element funkcji dla ustawienia daty.**



**Obróć pokrętko [Control], aby wybrać "Settings", a następnie naciśnij pokrętko [Control].**

**Następnie obróć pokrętko [Control], aby wybrać "Clock&Date", a następnie naciśnij pokrętko [Control].**

**Na koniec obróć pokrętko [Control], aby wybrać "Date Mode", a następnie naciśnij pokrętko [Control].**

Aby anulować wybór i powrócić do poprzedniego elementu ustawień funkcji, naciśnij [Q/↵].

**3 Obróć pokrętko [Control], aby wybrać format (7 typów), a następnie naciśnij pokrętko [Control].**

Powrót do poprzedniego elementu.

**4 Naciśnij i przytrzymaj [Q/↵].**

Wyłączenie trybu ustawień funkcji.

### Informacje odnoszące się do opisu w niniejszej instrukcji

- W tej instrukcji czynności wykonywane w punktach 2 i 3 są opisane w następujący sposób:
  - 2 Za pomocą pokrętki [Control], wybierz "Settings" > "Clock&Date" > "Date Mode" .**
  - 3 Za pomocą pokrętki [Control ], wybierz format (7 typów).**

# Podstawowe operacje

## 3-4. Czynności ogólne

### Zasilanie

Aby włączyć zasilanie (ON), naciśnij [SRC].  
Aby wyłączyć zasilanie (OFF), naciśnij i przytrzymaj [SRC].

### Wybór źródła

Naciśnij [SRC].

Każde naciśnięcie tego przycisku spowoduje przełączenie na inne źródło.

Źródło	Wyświetlacz
Stan gotowości	"STANDBY"
Radio cyfrowe[2]	"DIGITAL RADIO"
Tuner	"TUNER"
Pamięć USB podłączona do przedniego gniazda USB	"USB(FRONT)"
Pamięć USB podłączona do tylnego gniazda USB	"USB(REAR)"
iPod podłączony do przedniego gniazda USB [1]	"iPod(FRONT)"
iPod podłączony do tylnego gniazda USB [1]	"iPod(REAR)"
iPod z aplikacją aha™ podłączony do przedniego gniazda USB [1][2][3]	"aha(FRONT)"
iPod z aplikacją aha™ podłączony do tylnego gniazda USB [1][2][3]	"aha(REAR)"
Urządzenie z aha™ podłączone poprzez Bluetooth [1][2][3]	"aha"
Sygnal audio z urządzenia Bluetooth [2] [3]	"BT AUDIO"
SD [1][4]	"SD"
CD [1]	"CD"
Wejście pomocnicze	"AUX"

[1] To źródło można wybrać tylko wtedy, gdy jest możliwe odtwarzanie dźwięku przy jego użyciu.

[2] Funkcja KDC-BT73DAB.

[3] Funkcja KDC-BT53U.

[4] Funkcja KDC-5057SD.

### Ustawienie przełączania źródła

- Wybór źródła można ustawić w ten sposób, że naciśnięcie [SRC] spowoduje przełączanie pomiędzy źródłami. Aby uzyskać więcej informacji, patrz rozdział <12-7. Wstępne ustawienia> (strona 61).
- Przełączanie pomiędzy źródłami można ustawić w taki sposób, że "aha" i "AUX" nie będzie można wybrać, jeśli nie będzie się ich używać. Aby uzyskać więcej informacji, patrz rozdział <12-7. Wstępne ustawienia> (strona 61).

### Głośność

Obróć pokrętkę [Control].

### Gniazda USB

Można podłączyć pamięć USB lub urządzenie iPod.

CA-U1EX (Maks. 500mA) lub KCA-iP102 (wyposażenie opcjonalne) jest zalecane do podłączenia pamięci USB lub urządzenia iPod.

### Wejście pomocnicze

Przenośne urządzenie audio można podłączyć do wtyku mini stereo (średnica 3,5 mm).



## 4. Ustawienia dźwięku (KDC-5057SD)

### 4-1. Regulacja dźwięku

Można zmieniać ustawienie elementów sterowania dźwiękiem.

#### 1 Naciśnij [SRC], aby wyjść z trybu gotowości ("STANDBY") i wybrać źródło.

Patrz rozdział <Wybór źródła> (strona 14).

#### 2 Naciśnij pokrętkę [Control].

Włącza się tryb ustawień funkcji.

#### 3 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz "Audio Control".

Jak używać pokrętła [Control], patrz rozdział <3-3. Jak wybrać element> (strona 13).

#### 4 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz element regulacji dźwięku.

Wyświetlacz	Element regulacji dźwięku	Zakres
"SubWoofers Level"	Poziom głośnika niskotonowego	-15 — +15 (dB)
"Bass Level"	Poziom tonów niskich (basów)	-8 — +8 (dB)
"Middle Level"	Poziom tonów średnich	-8 — +8 (dB)
"Treble Level"	Poziom tonów wysokich	-8 — +8 (dB)
"Equalizer PRO"		
"Bass Adjust"		
"Bass Center FRQ"	Częstotliwość środkowa tonów niskich	60/ 80/ 100/ 200 (Hz)
"Bass Level"	Poziom tonów niskich (basów)	-8 — +8 (dB)
"Bass Q Factor"	Dobroć Q basów	1.00/ 1.25/ 1.50/ 2.00
"Bass EXT"	Rozszerzenie basów	OFF/ ON
"Middle Adjust"		
"Middle Center FRQ"	Częstotliwość środkowa tonów średnich	0.5/ 1.0/ 1.5/ 2.5 (kHz)
"Middle Level"	Poziom tonów średnich	-8 — +8 (dB)
"Middle Q Factor"	Dobroć Q tonów średnich	0.75/ 1.00/ 1.25
"Treble Adjust"		
"Treble Center FRQ"	Częstotliwość środkowa tonów wysokich	10.0/ 12.5/ 15.0/ 17.5 kHz
"Treble Level"	Poziom tonów wysokich	-8 — +8 (dB)
"Preset Equalizer"	Zaprogramowane krzywe korektora basów	"Rock"/ "Pops"/ "Easy"/ "Top40"/ "Jazz"/ "Powerful"/ "Natural"/ "User"[2]

"Bass Boost"	Wzmocnienie niskich tonów.	"Level1"/ "Level2"/ "Level3"/ "OFF"
"Loudness"	Głośność	"Level1"/ "Level2"/ "OFF"
"Balance"	Równowaga (balans)	Lewy 15 — Prawy 15
"Fader"	Wyciszenie	Tyłny 15 — Przedni 15
"SubWoofers"	Wyjście głośnika niskotonowego	OFF/ ON
"Detailed Settings"		
"HPF"	Filtr górnoprzepustowy	Through / 100 / 120 / 150 (Hz)
"LPF SubWoofers"	Filtr dolnoprzepustowy	85 / 120 / 160 / Through (Hz)
"SubWoofers Phase"	Faza głośnika niskotonowego	Reverse (180°)/ Normal (0°)
"Supreme"[3]	Ustawienie Supreme	ON/ OFF
"Audio Preset"	Pamięć wstępnych ustawień audio[1]	Przywróć/Zapisz
"Volume Offset"	Regulacja poziomu	-8 — ±0 (dB) (AUX: -8 — +8)

[1] Patrz rozdział <4-2. Wstępne ustawienia dźwięku> (strona 17), <4-3. Przywrócenie wstępnych ustawień dźwięku> (strona 17).

[2] "User": Włączone są ustawienia przez użytkownika niskie, średnie i wysokie tony.

[3] Tylko plik dźwiękowy jako źródło dźwięku

### 5 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz wartość.

Powrót do poprzedniego elementu.

#### Wyłączanie trybu ustawiania funkcji Naciśnij i przytrzymaj [Q/↵].

#### Regulacja poziomów niskich, średnich i wysokich tonów

- Możliwe jest ustawienie tonów niskich, średnich i wysokich dla każdego ze źródeł dźwięku.



## 4-2. Wstępne ustawienia dźwięku

---

Można zarejestrować wybrane wartości ustawień regulacji dźwięku.

### 1 Ustaw elementy regulacji dźwięku

Patrz rozdział <4-1. Regulacja dźwięku> (strona 16).

### 2 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz "Audio Control" > "Detailed Settings"> "Audio Preset" > "Memory".

Jak używać pokrętła [Control], patrz rozdział <3-3. Jak wybrać element> (strona 13).

### 3 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz "YES".

Wyświetla się komunikat "Memory Completed"

### Wyłączanie trybu ustawiania funkcji

Naciśnij i przytrzymaj [Q/↵].

**Liczba pozycji pamięci wstępnego ustawienia dźwięku, które można zapisać**

- Zarejestruj parę zapisanych ustawień dźwięku. Nie można ich zarejestrować z uwzględnieniem źródła.

### Po wybraniu funkcji Reset

- Po naciśnięciu przycisku Reset, wartości regulacji dźwięku, ze wszystkich źródeł, zostaną ustawione na wartości tutaj zarejestrowane.

### Elementy regulacji dźwięku, które można zarejestrować

- Można zarejestrować następujące elementy regulacji dźwięku.  
"Bass Center FRQ", "Bass Level", "Bass Q Factor", "Bass EXT",  
"Middle Center FRQ", "Middle Level", "Middle Q Factor",  
"Treble Center FRQ", "Treble Level", "SubWoofers Level", "HPF",  
"LPF SubWoofers", "SubWoofers Phase"

## 4-3. Przywrócenie wstępnych ustawień dźwięku

---

Można przywrócić elementy regulacji dźwięku zarejestrowane zgodnie z instrukcją w rozdziale <4-2. Wstępne ustawienia dźwięku> (strona 17).

### 1 Naciśnij [SRC], aby wybrać przywracane źródło.

Patrz rozdział <Wybór źródła> (strona 14).

### 2 Naciśnij pokrętło [Control].

Włącza się tryb ustawień funkcji.

### 3 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz "Audio Control" > "Detailed Settings"> "Audio Preset" > "Recall".

Jak używać pokrętła [Control], patrz rozdział <3-3. Jak wybrać element> (strona 13).

### 4 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz "YES".

Wyświetla się komunikat "Recall Completed"

### Wyłączanie trybu ustawiania funkcji

Naciśnij i przytrzymaj [Q/↵].

## 5. Ustawienia DSP (KDC-BT73DAB, KDC-BT53U)

### 5-1. Regulacja dźwięku

Można zmieniać ustawienie elementów sterowania dźwiękiem.

#### 1 Naciśnij [SRC], aby wyjść z trybu gotowości ("STANDBY") i wybrać źródło.

Patrz rozdział <Wybór źródła> (strona 14).

#### 2 Naciśnij pokrętkę [Control].

Włącza się tryb ustawień funkcji.

#### 3 Za pomocą pokrętki [Control], wybierz "Audio Control".

Jak używać pokrętki [Control], patrz rozdział <3-3. Jak wybrać element> (strona 13).

#### 4 Za pomocą pokrętki [Control], wybierz element regulacji dźwięku.

Wyświetlacz	Znaczenie
"SubWoofer Level"	Ustawianie poziomu subwoofera. "-15" — "0" — "+15"
"Preset Equalizer" [1][4]	Można wybrać jedną z zaprogramowanych krzywych korektora barw, aby ustawić jakość dźwięku. "User" [2] / "Natural" / "Rock" / "Pops" / "Easy" / "Top 40" / "Jazz" / "Powerful" / "iPod" (tylko, gdy źródłem jest iPod)
"Manual Equalizer" [1][4]	Ręczne ustawienie krzywej korektora barw. Patrz rozdział <5-2. Ręczne ustawienie korektora barw> (strona 19).
"Pro Setup"	
"DSP Set"	Włączanie/wyłączanie funkcji DSP. "Bypass": Wyłączanie funkcji DSP. "Through": Włączanie funkcji DSP.
"Car Type" [4]	Aby uzyskać czysty dźwięk, ustaw środowisko akustyczne zgodnie z rozmieszczeniem i rozmiarem fizycznych głośników zgodnie z instrukcją, patrz rozdział:
"Speaker Setting" [4]	<5-3. Wybór typu samochodu> (strona 20)
"X'Over" [4]	<5-4. Ustawienia głośnika> (strona 20)
"DTA Settings" [4]	<5-5. Ustawienie zwrotnicy (X'Over)> (strona 21) <5-6. Ustawienie dźwięku zgodnie z pozycją słuchacza> (strona 22) <5-7. Ustawienie czasu opóźnienia> (strona 22) <5-8. Precyzyjne ustawienie poziomu kanału> (strona 23) <5-9. Reset ustawień DTA> (strona 24)
"Sound Enhancements" [4]	
"Supreme" [5]	Włączenie/wyłączenie funkcji Supreme. Można ją ustawić, gdy źródłem pliku audio jest USB/CD i iPod. "ON" / "OFF"

"HIGHWAY-SOUND" [3]	Kompensuje niski poziom dźwięku lub dźwięk basu utracone ze względu na hałas na drodze, aby dźwięk głosu był słyszany w bardziej przejrzysty sposób. "OFF" / "Low" / "Middle" / "High"
"Space Enhancer" [3]	Praktycznie zwiększa przestrzeń dźwiękową, za pomocą DSP. "OFF" / "Small" / "Medium" / "Large"
"Sound Realizer"	Praktycznie czyni dźwięk bardziej realistycznym, za pomocą DSP. "OFF" / "Level1" / "Level2" / "Level3"
"Sound Elevation"	Praktycznie zwiększa pole akustyczne za pomocą DSP. "OFF" / "Low" / "Middle" / "High"
"Volume offset"	Siła głosu każdego źródła może być ustawiona jako różnica w stosunku do podstawowej siły głosu. "-8" — "0" (AUX: "-8" — "+8")
"Rear Mute"	Wycisza tylny kanał. "ON" / "OFF"
"SubWoofer Mute"	Wycisza subwoofer. "ON" / "OFF"
"Audio Preset"	Można zarejestrować wybrane wartości ustawień regulacji dźwięku. Patrz rozdział <5-10. Wstępne ustawienie DSP> (strona 24), <5-11. Przywrócenie wstępnego ustawienia> (strona 25).
"Bass Boost" [4]	Ustawia wzmocnienie poziomu niskich tonów - 3 stopnie ustawienia. "OFF" / "Level1" / "Level2" / "Level3"
"Loudness" [4]	Sprawia, że dźwięki przy wysokich i niskich częstotliwościach są głośniejsze. "OFF" / "Low" / "High"
"Balance"	Ustawianie balansu prawego/lewego głośnika. "Left15" — "0" — "Right15"
"Fader"	Ustawianie balansu przedniego/tylnego głośnika. "Rear15" — "0" — "Front15"

(Kolorowy tekst: Ustawienie fabryczne)

[1] Można dokonać wyboru dla każdego źródła.

[2] "User": Przywracana jest krzywa korektora barw ustawiona zgodnie z instrukcją, patrz rozdział <5-2. Ręczne ustawienie korektora barw> (strona 19).

[3] Ta funkcja nie działa, jeśli źródłem dźwięku jest tuner i radio cyfrowe.

[4] Wyświetlane tylko wtedy, gdy "DSP Set" jest ustawione na "Through".

[5] Tylko plik dźwiękowy, jako źródło dźwięku

## 5 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz wartość.

### Wyłączanie trybu ustawiania funkcji

Naciśnij i przytrzymaj [Q/↵].

Jeśli dla "Preset Equalizer" wybrano "iPod"

- Po wybraniu opcji "iPod" na "Preset Equalizer", wybierz następnie krzywą korekty. Za pomocą pokrętła [Control] wybierz żądaną krzywą korektora, spośród 22 krzywych wyświetlanych po wybraniu "iPod".

## 5-2. Ręczne ustawienie korektora barw

Można ręcznie ustawić krzywą korektora barw.

### 1 Naciśnij [SRC], aby wyjść z trybu gotowości ("STANDBY") i wybrać źródło.

Patrz rozdział <Wybór źródła> (strona 14).

### 2 Naciśnij pokrętło [Control].

Włącza się tryb ustawień funkcji.

### 3 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz "Audio Control" > "Manual Equalizer".

Jak używać pokrętła [Control], patrz rozdział <3-3.

Jak wybrać element> (strona 13).

### 4 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz element ustawień korektora barw.

Wyświetlacz	Opis	Zakres
"Gain"	Regulacja poziomu wzmocnienia każdego pasma.	-9 - 0 - +9 dB
"Q Factor"	Regulacja współczynnika Q dla każdego pasma.	1.35/ 1.50/ 2.00
"Bass EXT"	Regulacja poziomu wzmocnienia częstotliwości niższych, niż 62,5 Hz do poziomu odpowiadającemu 62,5 Hz.	"OFF"/ "ON"

(Kolorowy tekst: Ustawienie fabryczne)

Po wybraniu funkcji "Bass EXT" i "Q Factor", pomір czynność 5.

### 5 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz pasmo.

"BAND1"; 62,5 Hz, "BAND2"; 100 Hz,  
"BAND3"; 160 Hz, "BAND4"; 250 Hz,  
"BAND5"; 400 Hz, "BAND6"; 630 Hz,  
"BAND7"; 1 kHz, "BAND8"; 1,6 kHz,  
"BAND9"; 2,5 kHz, "BAND10"; 4 kHz,  
"BAND11"; 6,3 kHz, "BAND12"; 10 kHz,  
"BAND13"; 16kHz

### 6 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz wartość.

### Wyłączanie trybu ustawiania funkcji

Naciśnij i przytrzymaj [Q/↵].

Gdy nie jest wyświetlany element "Manual Equalizer"

- Ta funkcja nie jest dostępna, gdy dla "Preset Equalizer" wybrano "iPod".

# Ustawienia DSP (KDC-BT73DAB, KDC-BT53U)

## 5-3. Wybór typu samochodu

Można skompensować opóźnienie dźwięku wybierając otoczenie słuchacza na podstawie typów samochodów.

### 1 Naciśnij [SRC], aby wyjść z trybu gotowości ("STANDBY") i wybrać źródło.

Patrz rozdział <Wybór źródła> (strona 14).

### 2 Naciśnij pokrętkę [Control].

Włącza się tryb ustawień funkcji.

### 3 Za pomocą [Control], wybierz "Audio Control" > "Pro Setup" > "Car Type".

Jak używać pokrętki [Control], patrz rozdział <3-3.

Jak wybrać element> (strona 13).

### 4 Za pomocą pokrętki [Control], wybierz typ samochodu.

Wyświetlacz	Typ samochodu
"OFF"	Brak kompensacji.
"Compact"	Auto typu compact
"Sedan"	Sedan
"Wagon"	Kombi
"Minivan"	Minivan
"SUV"	Samochód typu SUV
"Passenger Van"	Furgonetka

## Wyłączanie trybu ustawiania funkcji

Naciśnij i przytrzymaj [Q/↵].

### Aby precyzyjnie wyregulować czas opóźnienia

- Można bardziej szczegółowo wyrównać odległości postępując zgodnie z instrukcją, patrz rozdział <5-7. Ustawienie czasu opóźnienia> (strona 22).

## 5-4. Ustawienia głośnika

Zwrotnica (X"Over) głośnika jest konfigurowana automatycznie, gdy lokalizacja i rozmiar każdego z głośników zostanie zgodnie z elementami w poniższej tabeli.

### 1 Naciśnij [SRC], aby wyjść z trybu gotowości ("STANDBY") i wybrać źródło.

Patrz rozdział <Wybór źródła> (strona 14).

### 2 Naciśnij pokrętkę [Control].

Włącza się tryb ustawień funkcji.

### 3 Za pomocą pokrętki [Control], wybierz "Audio Control" > "Pro Setup" > "Speaker Setting".

Jak używać pokrętki [Control], patrz rozdział <3-3.

Jak wybrać element> (strona 13).

### 4 Za pomocą pokrętki [Control] wybierz typ głośnika.

Typ głośnika	Element ustawień	Wartości ustawienia
"Front"	Lokalizacja przednich głośników	"Door", "On Dash", "Under Dash"
	"SIZE"	Rozmiar przednich głośników "0.E.M.", "8cm", "10cm", "12cm", "13cm", "16cm", "17cm", "18cm", "4x6", "5x7", "6x8", "6x9", "7x10"
	"TW"	Rozmiar głośnika wysokotonowego "None", "Small", "Medium", "Large"
"Rear"	Lokalizacja tylnych głośników	"Door", "Rear Deck" ("2nd Row", "3rd Row"[1])
	"SIZE"	Rozmiar tylnych głośników "None", "0.E.M.", "8cm", "10cm", "12cm", "13cm", "16cm", "17cm", "18cm", "4x6", "5x7", "6x8", "6x9", "7x10"
"Subwoofer"	"SIZE"	Rozmiar subwoofera "None", "16cm", "20cm", "25cm", "30cm", "38cm Over" (Ponad 38cm)

(Kolorowy tekst: Ustawienie fabryczne)

[1] Wartość ustawiona, gdy wybrano "Minivan" lub "Passenger Van" zgodnie z instrukcją, patrz rozdział <5-3. Wybór typu samochodu> (strona 20).

### 5 Za pomocą pokrętki [Control], wybierz element ustawień.

### 6 Za pomocą pokrętki [Control], wybierz wartość ustawienia.

## Wyłączanie trybu ustawiania funkcji

Naciśnij i przytrzymaj [Q/↵].

## 5-5. Ustawienie zwrotnicy (X'Over)

Precyzyjna regulacja wartości podanych poniżej, odpowiadających wartościom zwrotnicy ustawionym zgodnie z instrukcją, patrz rozdział <5-4. Ustawienia głośnika> (strona 20).

### 1 Naciśnij [SRC], aby wyjść z trybu gotowości ("STANDBY") i wybrać źródło.

Patrz rozdział <Wybór źródła> (strona 14).

### 2 Naciśnij pokrętło [Control].

Włącza się tryb ustawień funkcji.

### 3 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz "Audio Control" > "Pro Setup" > "X'Over".

Jak używać pokrętła [Control], patrz rozdział <3-3.

Jak wybrać element> (strona 13).

### 4 Za pomocą pokrętła [Control] wybierz typ głośnika.

Typ głośnika	Element ustawień	Wartości ustawienia
"Front"	"FC"	Przedni filtr górnoprzepustowy <b>Through</b> , 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 120, 150, 180, 220, 250 Hz
	"SLOPE"[1]	Przedni spadek górnoprzepustowy -6, <b>-12</b> , -18, -24 dB/Oct
	"GAIN"	Poziom wzmacnienia w komplecie przednich głośników -8, -7, -6, -5, -4, -3, -2, -1, <b>0</b> dB
"Rear"	"FC"	Tylny filtr górnoprzepustowy <b>Through</b> , 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 120, 150, 180, 220, 250 Hz
	"SLOPE"[1]	Tylny spadek górnoprzepustowy -6, <b>-12</b> , -18, -24 dB/Oct
	"GAIN"	Poziom wzmacnienia w komplecie tylnych głośników -8, -7, -6, -5, -4, -3, -2, -1, <b>0</b> dB
"SubWoofer"	"FC"	Filtr dolnoprzepustowy subwoofera 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 120, 150, 180, 220, 250, <b>Through</b> Hz
	"SLOPE"[1]	Spadek subwoofera -6, <b>-12</b> , -18, -24 dB/Oct
	"GAIN"	Poziom wzmacnienia subwoofera -8, -7, -6, -5, -4, -3, -2, -1, <b>0</b> dB
	"PHASE"	Faza głośnika niskotonowego <b>"REV"</b> (180°)/ <b>"NML"</b> (0°)
"Tweeter"	"FC"	Filtr półkowy 1, 1.6, 2.5, <b>4</b> , 5, 6.3, 8, 10, 12.5 kHz
	"Volume"	Poziom głośności głośnika wysokotonowego -8, -7, -6, -5, -4, -3, -2, -1, <b>0</b> dB

(Kolorowy tekst: Ustawienie fabryczne)

[1] Wyświetlane tylko wtedy, gdy "FC" jest ustawione na "30" — "250".

5 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz element ustawień.

6 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz wartość ustawienia.

### Wyłączanie trybu ustawiania funkcji

Naciśnij i przytrzymaj [Q/↵].

## Ustawienia DSP (KDC-BT73DAB, KDC-BT53U)

### 5-6. Ustawienie dźwięku zgodnie z pozycją słuchacza

Efekty dźwiękowe można wyregulować dostosowując je do miejsca, w którym znajduje się słuchacz.

#### 1 Naciśnij [SRC], aby wyjść z trybu gotowości ("STANDBY") i wybrać źródło.

Patrz rozdział <Wybór źródła> (strona 14).

#### 2 Naciśnij pokrętło [Control].

Włącza się tryb ustawień funkcji.

#### 3 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz "Audio Control" > "Pro Setup" > "DTA Settings" > "Preset Position".

Jak używać pokrętła [Control], patrz rozdział <3-3. Jak wybrać element> (strona 13).

#### 4 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz wartość odpowiednią dla pozycji słuchacza.

Wyświetlacz	Położenie słuchacza
"ALL"	Brak kompensacji.
"Front R"	Prawe przednie siedzenie
"Front L"	Lewe przednie siedzenie
"Front All"	Przednie siedzenie

### Wyłączanie trybu ustawiania funkcji

Naciśnij i przytrzymaj [Q/↵].

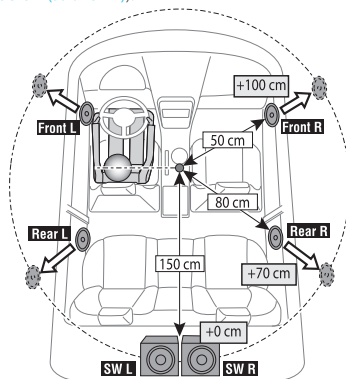
### 5-7. Ustawienie czasu opóźnienia

Regulacja precyzyjnego dostrojenia wartości kompensacji położenia głośnika określonej w rozdziale <5-3. Wybór typu samochodu> (strona 20).

#### Przygotowanie do wykonania ustawień

- W przypadku określenia odległości od środka obecnie zdefiniowanej pozycji słuchacza do każdego głośnika, czas opóźnienia zostanie automatycznie obliczony i skonfigurowany.
  - Wyznacz środek aktualnie ustawionej pozycji słuchacza, który będzie służył, jako punkt odniesienia (oznaczony • na ilustracji poniżej).
  - Zmierz odległości od punktu odniesienia do głośników.
  - Oblicz różnicę pomiędzy odległością do najbliższego głośnika oraz odległością do pozostałych głośników.
  - Wprowadź różnice obliczone w punkcie 3 dla poszczególnych głośników.
  - Wyreguluj poziom wzmacnienia dla poszczególnych głośników. Obraz dźwiękowy zostanie przesunięty w stronę głośnika o zwiększonym wzmacnieniu.

**Przykład:** Jako miejsce położenia słuchacza wybrano "Front" (<5-6. Ustawienie dźwięku zgodnie z pozycją słuchacza> (strona 22)).



#### 1 Naciśnij [SRC], aby wyjść z trybu gotowości ("STANDBY") i wybrać źródło.

Patrz rozdział <Wybór źródła> (strona 14).

#### 2 Naciśnij pokrętło [Control].

Włącza się tryb ustawień funkcji.

#### 3 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz "Audio Control" > "Pro Setup" > "DTA Settings" > "DTA".

Jak używać pokrętła [Control], patrz rozdział <3-3. Jak wybrać element> (strona 13).

#### 4 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz głośnik.

Głośnik	Wyświetlacz	Zakres
Przedni lewy głośnik	"FrontL"	0 – 610 cm
Przedni prawy głośnik	"FrontR"	0 – 610 cm
Tyłny lewy głośnik	"RearL"	0 – 610 cm
Tyłny prawy głośnik	"RearR"	0 – 610 cm
Lewy głośnik niskotonowy	"SW L"	0 – 610 cm
Prawy głośnik niskotonowy	"SW R"	0 – 610 cm

(Kolorowy tekst: Ustawienie fabryczne)

#### 5 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz wartość.

##### Wyłączanie trybu ustawiania funkcji Naciśnij i przytrzymaj [Q/↵].

## 5-8. Precyzyjne ustawienie poziomu kanału

Po wykonaniu kompensacji DTA, można precyzyjnie wyregulować niezadawalający poziom głośności danego głośnika.

### 1 Naciśnij [SRC], aby wyjść z trybu gotowości ("STANDBY") i wybrać źródło.

Patrz rozdział <Wybór źródła> (strona 14).

### 2 Naciśnij pokrętło [Control].

Włącza się tryb ustawień funkcji.

### 3 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz "Audio Control" > "Pro Setup" > "DTA Settings" > "Channel Level".

Jak używać pokrętła [Control], patrz rozdział <3-3. Jak wybrać element> (strona 13).

### 4 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz głośnik.

Głośnik	Wyświetlacz	Zakres
Przedni lewy głośnik	"Front" "L"	-8 – 0 dB
Przedni prawy głośnik	"Front" "R"	-8 – 0 dB
Tyłny lewy głośnik	"Rear" "L"	-8 – 0 dB
Tyłny prawy głośnik	"Rear" "R"	-8 – 0 dB
Lewy głośnik niskotonowy	"SW" "L"	-8 – 0 dB
Prawy głośnik niskotonowy	"SW" "R"	-8 – 0 dB

(Kolorowy tekst: Ustawienie fabryczne)

### 5 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz wartość.

##### Wyłączanie trybu ustawiania funkcji Naciśnij i przytrzymaj [Q/↵].

## Ustawienia DSP (KDC-BT73DAB, KDC-BT53U)

### 5-9. Reset ustawień DTA

Skompensowane wartości DTA można zresetować i powrócić do ustawień fabrycznych.

#### 1 Naciśnij [SRC], aby wyjść z trybu gotowości ("STANDBY") i wybrać źródło.

Patrz rozdział <Wybór źródła> (strona 14).

#### 2 Naciśnij pokrętkę [Control].

Włącza się tryb ustawień funkcji.

#### 3 Za pomocą pokrętki [Control], wybierz "Audio Control" > "Pro Setup" > "DTA Settings" > "Reset DTA Setting".

Jak używać pokrętki [Control], patrz rozdział <3-3.

Jak wybrać element> (strona 13).

#### 4 Za pomocą pokrętki [Control], wybierz "YES".

#### Wyłączanie trybu ustawiania funkcji

Naciśnij i przytrzymaj [Q/↵].

### 5-10. Wstępne ustawienie DSP

Można zarejestrować wartości ustawień elementów sterowania DSP.

#### 1 Ustaw elementy sterowania DSP

Aby ustawić kontrolę dźwięku, należy postępować zgodnie z instrukcjami w poniżej podanych rozdziałach.

- "SubWoofers Level" w rozdziale <5-1. Regulacja dźwięku> (strona 18)
- <5-2. Ręczne ustawienie korektora barw> (strona 19)
- <5-3. Wybór typu samochodu> (strona 18)
- <5-4. Ustawienia głośnika> (strona 20)
- <5-5. Ustawienie zwrotnicy (X"Over)> (strona 21)
- <5-6. Ustawienie dźwięku zgodnie z pozycją słuchacza> (strona 22)
- <5-7. Ustawienie czasu opóźnienia> (strona 22)
- <5-8. Precyzyjne ustawienie poziomu kanału> (strona 23)

#### 2 Naciśnij pokrętkę [Control].

Włącza się tryb ustawień funkcji.

#### 3 Za pomocą pokrętki [Control], wybierz "Audio Control" > "Pro Setup" > "Audio Preset" > "Memory".

Jak używać pokrętki [Control], patrz rozdział <3-3. Jak wybrać element> (strona 13).

#### 4 Za pomocą pokrętki [Control], wybierz numer pamięci ("Memory 1" lub "Memory 2").

#### 5 Za pomocą pokrętki [Control], wybierz "YES".

Wyświetla się komunikat "Memory Completed"

#### Wyłączanie trybu ustawiania funkcji

Naciśnij i przytrzymaj [Q/↵].

#### Po wybraniu funkcji Reset

- Po zresetowaniu urządzenia, wszystkie wartości ustawień zapisane w pamięci "Memory 1" zostaną zastosowane dla danego źródła.



## 5-11. Przywrócenie wstępnego ustawienia

---

Można przywrócić elementy regulacji dźwięku zarejestrowane zgodnie z instrukcją w rozdziale <5-10. Wstępne ustawienie DSP> (strona 24).

### 1 Naciśnij [SRC], aby wybrać przywracane źródło.

Patrz rozdział <Wybór źródła> (strona 14).

### 2 Naciśnij pokrętło [Control].

Włącza się tryb ustawień funkcji.

### 3 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz "Audio Control" > "Pro Setup"> "Audio Preset" > "Recall".

Jak używać pokrętła [Control], patrz rozdział <3-3. Jak wybrać element> (strona 13).

### 4 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz numer przywracanej pamięci ("Recall 1" lub "Recall 2").

### 5 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz "YES".

Wyświetla się komunikat "Recall Completed"

### **Wyłączanie trybu ustawiania funkcji**

Naciśnij i przytrzymaj [Q/↵].

## 6. Słuchanie iPoda

### 6-1. Modele iPodów/iPhonów, które można podłączyć do radioodtwarzacza

Made for

- iPod nano (6th generation)
  - iPod nano (5th generation)
  - iPod nano (4th generation)
  - iPod nano (3rd generation)
  - iPod nano (2nd generation)
  - iPod nano (1st generation)
  - iPod with video
  - iPod classic
  - iPod touch (4th generation)
  - iPod touch (3rd generation)
  - iPod touch (2nd generation)
  - iPod touch (1st generation)
  - iPhone 4S
  - iPhone 4
  - iPhone 3GS
  - iPhone 3G
- Informacje na temat zgodności z oprogramowaniem iPoda/iPhona można znaleźć w witrynie [www.kenwood.com/cs/ce/ipod/](http://www.kenwood.com/cs/ce/ipod/).
- Typy dostępnych elementów sterowania różnią się w zależności od typu podłączonego iPoda. Dodatkowe informacje można znaleźć w witrynie [www.kenwood.com/cs/ce/ipod/](http://www.kenwood.com/cs/ce/ipod/).
- Słowo "iPod" występujące w niniejszym podręczniku oznacza urządzenie iPod lub iPhone podłączone za pomocą kabla połączeniowego (wyposażenie dodatkowe).
- Informacje na temat możliwych do podłączenia iPodów i kabli podłączeniowych iPodów można znaleźć w witrynie internetowej. [www.kenwood.com/cs/ce/ipod/](http://www.kenwood.com/cs/ce/ipod/)

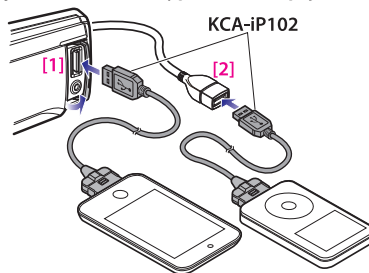
#### Uwagi

- Po podłączeniu urządzenia iPod zostaną odtworzone najpierw utwory odtwarzane przez urządzenie iPod. W takim przypadku zostanie wyświetlony komunikat "RESUMING", bez nazwy folderu itp. Zmiana elementu przeglądania spowoduje wyświetlenie prawidłowej nazwy itp.
- Nie można używać iPoda, jeśli wyświetla się na nim komunikat "KENWOOD" lub "✓".

### 6-2. Odtwarzanie muzyki

#### Odtwarzanie z urządzenia iPod

Podłącz iPod do gniazda USB przy pomocy złącza KCA-iP102 (wyposażenie opcjonalne).



- [1] Przednie gniazdo USB
- [2] Tylnie gniazdo USB

Można podłączyć urządzenie iPod do jednego z dwóch gniazd USB znajdujących się z przodu i z tyłu tego radioodtwarzacza.

Po podłączeniu go do gniazda USB z tyłu, wskaźnik "REAR USB" zapala się na stałe.

Po podłączeniu, źródło dźwięku zostanie automatycznie przełączone i rozpocznie się odtwarzanie.

#### Wybór utworu

Naciśnij [**◀◀**] lub [**▶▶**].

#### Szybkie przewijanie utworu do przodu lub do tyłu

Naciśnij i przytrzymaj [**◀◀**] lub [**▶▶**].

#### Zatrzymanie i odtwarzanie utworu

Naciśnij i przytrzymaj [**Q** / **↵**].

#### Odlączenie iPoda

Przełącz na źródło inne niż iPod i Aha Radio, a następnie wyjmij urządzenie iPod.

Jeśli iPod zostanie odłączony, gdy będzie używany jako aktywne źródło dźwięku, dane zapisane na tym urządzeniu mogą zostać uszkodzone.

#### Jeżeli odtwarzanie z urządzenia iPod touch lub iPhone nie rozpoczyna się

- Jeżeli nieobsługiwana aplikacja została uruchomiona podczas podłączania urządzenia iPod touch lub iPhone, wyświetla się "APP&iPod MODE" i czasami odtwarzanie nie rozpoczyna się. W tym przypadku tryb APP & iPod jest ustawiony na "OFF". Patrz rozdział <6-9. Ustawienie trybu App & iPod> (strona 30).

## 6-3. Wyszukiwanie utworu

Można wyszukać utwór do odtworzenia.

### 1 Naciśnij [Q/⏏].

Wyświetla się komunikat "MUSICSEARCH" i włącza się tryb wyszukiwania muzyki.

### 2 Wyszukaj utwór

Funkcja	Działanie
Przejdź pomiędzy elementami	Obróć pokrętkę [Control].
Wybór elementu	Naciśnij pokrętkę [Control].
Powrót do poprzedniego elementu	Naciśnij [Q/⏏].
Powrót do górnego menu	Naciśnij i przytrzymaj [⏏].

### Wyłączenie trybu wyszukiwania muzyki Naciśnij i przytrzymaj [Q/⏏].

#### Brak możliwości wyświetlenia tytułu

- Jeżeli nie można wyświetlić żadnych znaków należących do nazwy utworu, zostaje wyświetlona nazwa elementu przeglądania oraz cyfry.

Elementy	Wyświetlacz
Lista odtwarzania	"PLIST****"
Wykonawcy	"ART****"
Albumy	"ALB****"
Utwory	"PRGM****"
Podkasty	"PDC****"
Gatunki	"GEN****"
Kompozytorzy	"COM****"

## 6-4. Wyszukiwanie alfabetyczne

Można wybrać znak literowy z listy, spośród elementów przeszukiwanych (wykonawca, album itp.).

#### Jeżeli używane jest KDC-5057SD

- KDC-5057SD umożliwia wprowadzenie trybu wyszukiwania alfabetycznego, za pomocą naciśnięcia przycisków [A~Z], zamiast wykonywania kolejnych kroków 2 i 3.

### 1 Naciśnij [Q/⏏].

Wyświetla się komunikat "MUSICSEARCH" i włącza się tryb wyszukiwania muzyki.

### 2 Naciśnij i przytrzymaj pokrętkę [Control].

Włącza się tryb wyboru wyszukiwania

### 3 Za pomocą pokrętki [Control], wybierz "Alphabet Search".

### 4 Za pomocą pokrętki [Control], wybierz literę.

Powrót do trybu wyszukiwania muzyki

### Wyłączanie trybu wyszukiwania alfabetycznego

Naciśnij i przytrzymaj [Q/⏏].

#### Uwagi dotyczące wyszukiwania alfabetycznego

- Szybkie obracanie pokrętki [Control] w trybie wyszukiwania muzyki umożliwia użytkownikowi wejście do trybu wyszukiwania alfabetycznego.
- Czas wyszukiwania alfabetycznego może być długi, w zależności od ilości elementów (utworów) w iPodzie.
- Aby wyszukać inne znaki niż A do Z i 1, wpisz "\*".
- Jeżeli pierwszym elementem tytułu w trybie wyszukiwania alfabetycznego jest przedimek "a", "an" lub "the", to podczas wyszukiwania jest on ignorowany.

## Słuchanie iPoda

### 6-5. Wyszukiwanie bezpośrednie

Można wyszukać utwory, wybierając przeglądaną pozycję oraz znak(-i) alfabetyczny(-e).

#### 1 Naciśnij [Q/⏏].

Wyświetla się komunikat "MUSICSEARCH" i włącza się tryb wyszukiwania muzyki.

#### 2 Naciśnij i przytrzymaj pokrętko [Control].

Włącza się tryb wyboru wyszukiwania

#### 3 Za pomocą pokrętki [Control], wybierz "Direct Search".

#### 4 Za pomocą pokrętki [Control], wybierz element z listy.

Wyświetlacz	Przeglądana pozycja
"PLAYLISTS"	Lista odtwarzania
"ARTISTS"	Wykonawcy
"ALBUMS"	Albumy
"SONGS"	Utwory
"PODCASTS"	Podkasty
"GENRES"	Gatunki
"COMPOSERS"	Kompozytorzy

#### 5 Za pomocą pokrętki [Control], wybierz literę(y).

Możesz wybrać maksimum trzy znaki.

#### 6 Za pomocą pokrętki [Control], wybierz "DONE".

Wyświetla się lista z wynikami.

#### 7 Za pomocą pokrętki [Control], wybierz muzykę.

**Wyłączenie trybu wyszukiwania muzyki**  
Naciśnij i przytrzymaj [Q/⏏].

### 6-6. Pominięcie w wyszukiwaniu

Można wyszukać utwór, pomijając utwory z wcześniej ustawionym współczynnikiem wyszukiwania z częściowym odtwarzaniem (stosunek liczby pomijanych utworów do liczby wszystkich utworów znajdujących się na wybranej liście).

#### 1 Naciśnij [Q/⏏].

Wyświetla się komunikat "MUSICSEARCH" i włącza się tryb wyszukiwania muzyki.

#### 2 Naciśnij i przytrzymaj pokrętko [Control].

Włącza się tryb wyboru wyszukiwania

#### 3 Za pomocą pokrętki [Control], wybierz "Skip Search".

#### 4 Wyszukiwanie utworu

Funkcja	Działanie
Przejsięcie pomiędzy elementami	Obróć pokrętko [Control].
Pominięcie w wyszukiwaniu	Naciśnij [▲] lub [▼].
Wybór elementu	Naciśnij pokrętko [Control].
Ustawianie współczynnika wyszukiwania z częściowym odtwarzaniem	Naciśnij [◀◀] lub [▶▶].

**Wyłączenie trybu wyszukiwania muzyki**  
Naciśnij i przytrzymaj [Q/⏏].

#### Parametr dla wyszukiwania z częściowym odtwarzaniem

- Można również ustawić współczynnik wyszukiwania z częściowym odtwarzaniem w trybie ustawień funkcji. Patrz rozdział <6-7. Parametr dla wyszukiwania z częściowym odtwarzaniem> (strona 29).

## 6-7. Parametr dla wyszukiwania z częściowym odtwarzaniem

Współczynnik wyszukiwania z częściowym odtwarzaniem można zmienić zgodnie z instrukcją, patrz rozdział <6-6. Pomińcie w wyszukiwaniu> (strona 28).

### 1 Naciśnij [SRC], aby, jako źródło wybrać iPod ("iPod").

Patrz rozdział <Wybór źródła> (strona 14).

### 2 Naciśnij pokrętko [Control].

Włącza się tryb ustawień funkcji.

### 3 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz "Settings" > "Skip Search".

Jak używać pokrętła [Control], patrz rozdział <3-3. Jak wybrać element> (strona 13).

### 4 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz wartość częściowego odtwarzania (0,5%, 1%, 5%, 10%).

Powrót do poprzedniego elementu.

### Wyłączenie trybu ustawiania funkcji

Naciśnij i przytrzymaj [Q/↵].

## 6-8. Tryb odtwarzania

Można wybrać tryb odtwarzania taki, jak odtwarzanie losowe lub odtwarzanie z powtarzaniem.

### 1 Naciśnij [SRC], aby, jako źródło wybrać iPod ("iPod").

Patrz rozdział <Wybór źródła> (strona 14).

### 2 Naciśnij pokrętko [Control].

Włącza się tryb ustawień funkcji.

### 3 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz "Play Mode".

Jak używać pokrętła [Control], patrz rozdział <3-3. Jak wybrać element> (strona 13).

### 4 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz funkcję trybu odtwarzania.

Wyświetlacz	Opis
"Folder Random"	Po ustawieniu na "ON", odtwarza utwory w przypadkowej kolejności wewnątrz folderu. (Tylko muzyka) <input checked="" type="checkbox"/> (ON) / <input type="checkbox"/> (OFF)
"All Random"	Po ustawieniu na "ON", odtwarza wszystkie utwory z iPoda w przypadkowej kolejności. (Tylko muzyka) <input checked="" type="checkbox"/> (ON) / <input type="checkbox"/> (OFF)
"File Repeat"	Po ustawieniu na "ON" powtarza odtwarzanie utworu. <input checked="" type="checkbox"/> (ON) / <input type="checkbox"/> (OFF)

### 5 Naciśnij pokrętko [Control].

Ustawienie zostało zmienione.

### Wyłączenie trybu ustawiania funkcji

Naciśnij i przytrzymaj [Q/↵].

## 6-9. Ustawienie trybu App & iPod

Można wybrać muzykę z urządzenia iPod, gdy tryb App & iPod został ustawiony na ON

### 1 Naciśnij [SRC] i, jako źródło, wybierz iPod ("iPod"), używając pokrętki [Control].

Patrz rozdział <Wybór źródła> (strona 14).

### 2 Naciśnij pokrętkę [Control].

Włącza się tryb ustawień funkcji.

### 3 Za pomocą pokrętki [Control], wybierz "APP & iPod Mode".

Jak używać pokrętki [Control], patrz rozdział <3-3.

Jak wybrać element> (strona 13).

Wybieranie pozycji "APP & iPod Mode" za każdym razem przy przełączaniu ustawień WŁ. i WYŁ.

### **Wyłączanie trybu ustawiania funkcji**

Naciśnij i przytrzymaj [Q/↵].

### Działanie przy "APP&iPod MODE" ustawionym na "ON"

- Jeśli tryb "APP&iPod MODE" jest ustawiony na "ON", oznacza to, że urządzenie może obsługiwać wyłącznie funkcje "Pause and play", "Selecting a song" i "Fast Forward or Fast Backward of the Song".



## 7. Aha Radio (KDC-BT73DAB, KDC-BT53U)

### 7-1. Wymagania aplikacji Aha™

Aby odsłuchać pliki z aplikacji Aha™ należy:

#### **iPhone lub iPod touch**

- Używać Apple iPhone lub iPod touch z systemem iOS4 lub nowszym.
- Wyszukać "Aha" w Apple iTunes App Store, aby znaleźć i zainstalować w swoim urządzeniu najbardziej aktualną wersję aplikacji Aha™.
- Podłączyć urządzenia iPhone/iPod, do tego radioodtwarzacza, za pomocą przewodu KCA-iP102 (wyposażenie opcjonalne).

#### **Android™**

- Używać systemu Android OS 2.2 lub nowszego.
- Pobrać aplikację Aha™ na smartphona z Google play.
- Bluetooth musi być wbudowany i muszą być obsługiwane następujące profile.
  - SPP (Serial Port Profile)
  - A2DP (Advanced Audio Distribution Profile)

#### **Uwagi**

- Zaloguj się w aplikacji na swoim urządzeniu i utwórz bezpłatne konto Aha.
- Połączenie internetowe przez 3G, LTE, EDGE lub WiFi.
- Ponieważ opcja Aha™ jest usługą świadczoną przez podmioty zewnętrzne, parametry jej działania mogą być zmienione bez wcześniejszego powiadomienia. Może to spowodować brak kompatybilności lub niedostępność kilku albo wszystkich usług.
- Niektóre funkcje Aha™ nie są obsługiwane przez to urządzenie.

### 7-2. Słuchanie Aha Radio

#### **Android**

- Przed rozpoczęciem używania telefonu komórkowego w połączeniu z tym radioodtwarzaczem, należy go zarejestrować. Patrz rozdział <13-2. Rejestrowanie urządzenia Bluetooth> (strona 62).
- Odłącz iPhone lub iPod touch.

#### **1 Podłącz smartphona z aplikacją Android poprzez Bluetooth.**



#### **2 Otwórz aplikację Aha Radio na swoim urządzeniu.**

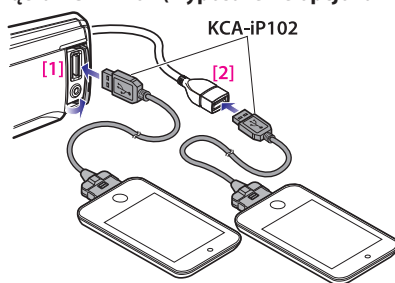
#### **3 Naciśnij [SRC], aby, jako źródło wybrać Aha Radio ("aha").**

Patrz rozdział <Wybór źródła> (strona 14).

#### **iPhone lub iPod touch**

#### **1 Otwórz aplikację Aha Radio na swoim urządzeniu.**

#### **2 Podłącz iPod do gniazda USB przy pomocy złącza KCA-iP102 (wyposażenie opcjonalne).**



[1] Przednie gniazdo USB

[2] Tyłne gniazdo USB

#### **3 Naciśnij [SRC], aby, jako źródło wybrać Aha Radio ("aha(FRONT)" lub "aha(REAR)").**

Patrz rozdział <Wybór źródła> (strona 14).



### 7-3. Podstawowe operacje

---

#### **Zatrzymanie i odtwarzanie zawartości**

Naciśnij i przytrzymaj [Q/⏮].

#### **Wybór zawartości**

Naciśnij [⏮] lub [⏭].

#### **Przesunięcie zawartości o 30 sekund do przodu**

Naciśnij i przytrzymaj [⏭].

#### **Przesunięcie zawartości o 15 sekund do tyłu**

Naciśnij i przytrzymaj [⏮].

#### **"Lubię" aktualną zawartość**

Naciśnij przycisk [▲].

Aby anulować wybór, naciśnij przycisk ponownie.

#### **"Nie lubię" aktualnej zawartości**

Naciśnij przycisk [▼].

Aby anulować wybór, naciśnij przycisk ponownie.

### 7-4. Wyszukiwanie stacji

---

Z listy stacji możesz wybrać stację, której chcesz słuchać.

#### **1 Naciśnij [Q/⏮].**

Wyświetla się komunikat "Station List" i włącza tryb listy stacji.

#### **2 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz stację.**

Jak używać pokrętła [Control], patrz rozdział <3-3.

[Jak wybrać element> \(strona 13\).](#)

#### **3 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz zawartość.**

## Aha Radio (KDC-BT73DAB, KDC-BT53U)

### 7-5. Nawiązywanie połączenia z numerem znajdującym się w zawartości.

---

Z numerem znajdującym się w zawartości można się połączyć ze smartphona podłączonego do tego radioodtwarzacza poprzez Bluetooth.

#### 1 Naciśnij i przytrzymaj pokrętło [Control].

Wyświetla się komunikat "Make a call".

#### 2 Naciśnij pokrętło [Control].

Połączenie jest wykonywane.

#### Anulowanie połączenia

Naciśnij [Q/↵].

### 7-6. Ustawienia dla aha, jako źródła

---

Można włączyć/wyłączyć źródło aha.

#### 1 Naciśnij [SRC], aby wybrać tryb gotowości ("STANDBY").

Patrz rozdział <Wybór źródła> (strona 14).

#### 2 Naciśnij pokrętło [Control].

Włącza się tryb ustawień funkcji.

#### 3 Za pomocą pokrętła [Control] wybierz "Initial Settings" > "aha Source".

Jak używać pokrętła [Control], patrz rozdział <3-3.

Jak wybrać element> (strona 13).

#### 4 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz sposób wykonania ustawień dla aha, jako źródła.

"ON" : Włączanie Aha, jako źródła.

"OFF": Wyłączanie Aha, jako źródła.

#### Wyłączanie trybu ustawiania funkcji

Naciśnij i przytrzymaj [Q/↵].

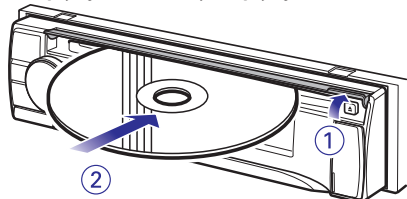


## 8. Słuchanie CD/ pliku audio

### 8-1. Odtwarzanie muzyki

#### Odtwarzanie płyty

Podnieś pokrywę szczeliny na płytę .  
Włóż płytę do szczeliny na płytę.

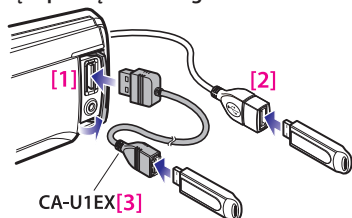


Po włożeniu płyty źródło dźwięku zostanie automatycznie przestawione i rozpocznie się odtwarzanie.

Zamknij pokrywę szczeliny na płytę.

#### Odtwarzanie zawartości pamięci USB

Podłącz pamięć USB do gniazda USB.



[1] Przednie gniazdo USB

[2] Tylnie gniazdo USB

[3] wyposażenie dodatkowe

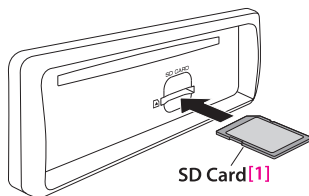
Można podłączyć urządzenie iPod lub pamięć USB do jednego z dwóch gniazd USB, znajdujących się z przodu i z tyłu urządzenia.

Po podłączeniu, źródło dźwięku zostanie automatycznie przełączone i rozpocznie się odtwarzanie.

#### Odtwarzanie zawartości karty SD (Funkcja KDC-5057SD)

Naciśnij przycisk Release i zdejmij panel czołowy. (Patrz <Zdejmowanie/zakładanie panelu czołowego> (strona 13))

Ustaw kartę SD etykietą do góry, ściętym narożnikiem z prawej strony i wsuвай ją szczeliny aż do kliknięcia.



[1] dostępne w handlu

Zakładanie panelu czołowego.

#### Wybór folderu plików audio

Naciśnij [▲] lub [▼].

#### Wybór utworu (ścieżka lub plik)

Naciśnij [◀◀] lub [▶▶].

#### Szybkie przewijanie utworu do przodu lub do tyłu (ścieżka lub plik)

Naciśnij i przytrzymaj [◀◀] lub [▶▶].

#### Zatrzymanie i odtwarzanie utworu (ścieżka lub plik)

Naciśnij i przytrzymaj [Q/⏮].

#### Wymowanie płyty

Podnieś pokrywę szczeliny na płytę .  
Naciśnij [▲].

#### Wymowanie pamięci USB:

Naciśnij przycisk [SRC], aby przełączyć odbiornik na inne źródło dźwięku niż USB, a następnie wyjmij pamięć USB.

Możliwe jest uszkodzenie danych zawartych w pamięci USB, jeśli użytkownik wyjmie ją, gdy będzie używana jako aktywne źródło dźwięku.

#### Wymowanie karty SD (Funkcja KDC-5057SD)

Naciśnij przycisk Release i zdejmij panel czołowy. (Patrz <Zdejmowanie/zakładanie panelu czołowego> (strona 13))

Wciśnij kartę SD aż do kliknięcia i odsuń palec od karty.

Karta wysunie się tak, że można ją wyciągnąć palcami.

Zakładanie panelu czołowego.

## 8-2. Wyszukiwanie utworu

Można wybrać utwór do odsłuchania z obecnie odtwarzanego urządzenia lub nośnika.

### 1 Naciśnij [Q/↵].

Wyświetla się komunikat "MUSICSEARCH" i włącza się tryb wyszukiwania muzyki.

### 2 Wyszukiwanie utworu

#### Plik audio

Funkcja	Działanie
Przejdźcie pomiędzy folderami/plikami	Obróć pokrętko [Control].
Wybór folderu/pliku	Naciśnij pokrętko [Control].
Powrót do poprzedniego folderu	Naciśnij [Q/↵].
Powrót do głównego folderu	Naciśnij i przytrzymaj [◀◀].
Anulowanie trybu wyszukiwania muzyki	Naciśnij i przytrzymaj [Q/↵].

Wskaźnik 🎵: Plik audio

Wskaźnik 📁: Folder

#### Źródło CD

Funkcja	Działanie
Przejdźcie pomiędzy utworami	Obróć pokrętko [Control].
Wybór ścieżki	Naciśnij pokrętko [Control].
Powrót do pierwszego utworu	Naciśnij i przytrzymaj [◀◀].
Anulowanie trybu wyszukiwania muzyki	Naciśnij [Q/↵].

#### Gdy podłączone są dwie pamięci USB

- Gdy podłączone są dwie pamięci USB, można wyszukiwać utwór w obu pamięciach. Gdy dołączona jest baza danych, przy pomocy aplikacji KENWOOD Music Editor (<8-9. Informacje dotyczące "KENWOOD Music Editor Light" i "KENWOOD Music Control"> (strona 40)), można wyszukiwać utwór tylko w jednej pamięci USB.

## 8-3. Pominięcie w wyszukiwaniu

(Music Editor <8-9. Informacje dotyczące "KENWOOD Music Editor Light" i "KENWOOD Music Control"> (strona 40))

Można szukać utworów, pomijając utwory z wcześniej ustawionym współczynnikiem wyszukiwania z częściowym odtwarzaniem (stosunek liczby pomijanych utworów do liczby wszystkich utworów znajdujących się na wybranej liście).

### 1 Naciśnij [Q/↵].

Wyświetla się komunikat "MUSICSEARCH" i włącza się tryb wyszukiwania muzyki.

### 2 Naciśnij i przytrzymaj pokrętko [Control].

Włącza się tryb wyboru wyszukiwania

### 3 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz "Skip Search".

### 4 Wyszukiwanie utworu

Funkcja	Działanie
Przejdźcie pomiędzy elementami	Obróć pokrętko [Control].
Pominięcie w wyszukiwaniu	Naciśnij [▲] lub [▼].
Wybór elementu	Naciśnij pokrętko [Control].
Ustawianie współczynnika wyszukiwania z częściowym odtwarzaniem	Naciśnij [◀◀] lub [▶▶].

#### Wyłączenie trybu wyszukiwania muzyki

Naciśnij i przytrzymaj [Q/↵].

#### Parametr dla wyszukiwania z częściowym odtwarzaniem

- Można również ustawić współczynnik wyszukiwania z częściowym odtwarzaniem w trybie ustawień funkcji. Patrz rozdział <8-4. Parametr dla wyszukiwania z częściowym odtwarzaniem> (strona 38).

## Słuchanie CD/ pliku audio

### 8-4. Parametr dla wyszukiwania z częściowym odtwarzaniem

(Music Editor <8-9. Informacje dotyczące "KENWOOD Music Editor Light" i "KENWOOD Music Control"> (strona 40))

Współczynnik wyszukiwania z częściowym odtwarzaniem można zmienić zgodnie z instrukcją, patrz rozdział <8-3. Pomińcie w wyszukiwaniu> (strona 37).

#### 1 Naciśnij [SRC], aby wybrać USB/ SD ("USB"/ "SD"), jako źródło.

Patrz rozdział <Wybór źródła> (strona 14).

#### 2 Naciśnij pokrętkę [Control].

Włącza się tryb ustawień funkcji.

#### 3 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz "Settings" > "Skip Search".

Jak używać pokrętła [Control], patrz rozdział <3-3. Jak wybrać element> (strona 13).

#### 4 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz parametr.

Powrót do poprzedniego elementu.

#### Wyłączenie trybu ustawiania funkcji

Naciśnij i przytrzymaj [Q/↵].

### 8-5. Tryb odtwarzania

Można wybrać tryb odtwarzania taki, jak odtwarzanie losowe lub odtwarzanie z powtarzaniem.

#### 1 Naciśnij [SRC], aby wybrać CD/ USB ("CD"/ "USB"), jako źródło.

Patrz rozdział <Wybór źródła> (strona 14).

#### 2 Naciśnij pokrętkę [Control].

Włącza się tryb ustawień funkcji.

#### 3 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz "Play Mode".

Jak używać pokrętła [Control], patrz rozdział <3-3. Jak wybrać element> (strona 13).

#### 4 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz funkcję trybu odtwarzania.

Wyświetlacz	Opis
"Disc Random" (CD)/ "Folder Random" (plik dźwiękowy)	Po ustawieniu na "ON", odtwarzanie utworów w przypadkowej kolejności wewnątrz folderu. <input checked="" type="checkbox"/> (ON) / <input type="checkbox"/> (OFF)
"All Random" (plik dźwiękowy)	Po ustawieniu na "ON", odtwarzanie wszystkich utworów z płyty CD/pamięci USB/SD, w przypadkowej kolejności. <input checked="" type="checkbox"/> (ON) / <input type="checkbox"/> (OFF)
"Track Repeat" (CD)/ "File Repeat" (plik dźwiękowy)	Po ustawieniu na "ON", powtarzanie odtwarzania utworu. <input checked="" type="checkbox"/> (ON) / <input type="checkbox"/> (OFF)
"Folder Repeat" (plik dźwiękowy <sup>[1]</sup> )	Po ustawieniu na "ON", odtwarzanie utworów w przypadkowej kolejności wewnątrz folderu. <input checked="" type="checkbox"/> (ON) / <input type="checkbox"/> (OFF)

[1] Z wyjątkiem Music Editor

#### 5 Naciśnij pokrętkę [Control].

Ustawienie zostało zmienione.

#### Wyłączenie trybu ustawiania funkcji

Naciśnij i przytrzymaj [Q/↵].

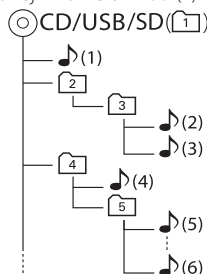
## 8-6. Informacje dotyczące pliku audio

- **Odtwarzalne pliki audio**  
AAC-LC (.m4a), MP3 (.mp3), WMA (.wma), WAV (.wav) pamięci USB/ karty SD (.wav)
- **Odtwarzane płyty**  
CD-R/RW/ROM
- **Odtwarzalne formaty plików zapisanych na płytach**  
ISO 9660 Level 1/2, Joliet, z długimi nazwami plików.
- **Odtwarzalne urządzenia USB**  
Klasa pamięci masowej USB
- **System plików odtwarzalnych w urządzeniu pamięci i na karcie SD**  
FAT12, FAT16, FAT32

Nawet jeśli pliki audio są zgodne z poniższymi standardami, mogą nie zostać odtworzone z powodu złego stanu nośnika lub urządzenia USB.

### • Kolejność odtwarzania plików audio

W przedstawionym poniżej, przykładowym folderze/ schemacie plików, pliki są odtwarzane w kolejności zgodnej z numerami od (1) do (6).



📁: folder

🎵: plik Audio

Internetowy podręcznik z informacjami o plikach audio można znaleźć w witrynie [www.kenwood.com/cs/ce/audiofile/](http://www.kenwood.com/cs/ce/audiofile/). W podręczniku internetowym znajdują się szczegółowe informacje i uwagi, które nie zostały opisane w niniejszym podręczniku. Prosimy o dokładne zapoznanie się z instrukcją dostępną w wersji online.

### Co to jest urządzenie USB?

- W tym podręczniku pojęcie "urządzenie USB" oznacza pamięć typu flash lub cyfrowy odtwarzacz audio z gniazdem USB.

## 8-7. Informacje dotyczące pamięci USB

- Po podłączeniu pamięci USB do radioodtwarzacza jest ona ładowana przez źródło zasilania, do którego jest podłączony radioodtwarzacz.
- Zainstaluj pamięć USB w miejscu, w którym nie będzie ona przeszkadzała w poprawnym prowadzeniu pojazdu.
- Pamięci USB nie można podłączać przez koncentrator USB ani uniwersalny czytnik kart.
- Wykonuj kopie bezpieczeństwa plików audio używanych w tym urządzeniu. Pliki można usuwać w zależności od stanu pracy pamięci USB. Producent nie odpowiada za żadne uszkodzenia wynikające z usuwania zapisanych danych.
- Do tego produktu nie dołączono pamięci USB. Należy zakupić dostępną w powszechnej sprzedaży pamięć USB.
- Podczas podłączania pamięci USB zaleca się używanie kabla CA-U1EX (opcja).
- Nie gwarantuje się prawidłowej pracy, gdy użytkownik korzysta z kabla niekompatybilnego ze standardem USB. Podłączenie kabla o długości przekraczającej 4 m może być przyczyną błędnego odtwarzania.

## Słuchanie CD/ pliku audio

### 8-8. Karta SD

---

- Odbiornik może odtwarzać dźwięk z kart pamięci SD albo SDHC zgodnych ze standardem SD albo SDHC.

Karta SD (≤2 GB), karta SDHC (≤32 GB)

- Do odtwarzania z kart: mini-SD, mini-SDHC, micro-SD albo micro-SDHC niezbędny jest specjalny adapter.
- Nie można używać kart MultiMedia (MMC).
- Odtwarzanie danych zapisanych w formacie SD audio nie jest możliwe.

### 8-9. Informacje dotyczące "KENWOOD Music Editor Light" i "KENWOOD Music Control"


---

- Ten radioodtwarzacz obsługuje aplikację PC "KENWOOD Music Editor Light" (zwaną dalej "KME-Light") oraz aplikację Android™ "KENWOOD Music Control" (zwaną dalej "KMC").
- Używając pliku audio z informacjami z bazy danych dodanymi przez "KENWOOD Music Editor Light" lub "KENWOOD Music Control" możesz wyszukiwać pliki według tytułu, nazwy albumu lub nazwiska wykonawcy przy użyciu funkcji Wyszukiwania muzyki.
- Aplikacje "KENWOOD Music Editor Light" i "KENWOOD Music Control" są dostępne na stronie internetowej: [www.kenwood.com/cs/ce/](http://www.kenwood.com/cs/ce/)



## 8-10. Informacje o płytach używanych z tym urządzeniem

---

- Urządzenie to może odtwarzać płyty kompaktowe ze znakiem 
- Nie można używać płyt:
  - innych niż okrągłe,
  - z odbarwieniami na powierzchni odtwarzającej ani płyt zabrudzonych.
  - Proces odtwarzania płyty nadającej się do wielokrotnego odtwarzania / zapisu danych nie został ukończony (informacje na temat procesu finalizacji można znaleźć w podręczniku obsługi dołączonym do oprogramowania do nagrywania danych na płytę lub do nagrywarki płyt.)
  - Płyta o wielkości 8 cm (3 cali) (Próba użycia przejściówki może spowodować uszkodzenie urządzenia.)

## 8-11. Postępowanie z płytami

---

- Nie dotykać powierzchni z zapisem.
- Nie umieszczać naklejek ani podobnych przedmiotów na płytach CD. Nie używać płyt z takimi naklejkami.
- Uważać, aby nie uszkodzić płyty CD twardym przedmiotem.
- Nie czyścić płyt rozpuszczalnikami. Używać suchej ściereczki z silikonu albo z innej miękkiej tkaniny.
- Czyścić płytę od środka, przesuwając ściereczkę w kierunku na zewnątrz.
- Wyjmując płyty z tego urządzenia, należy je wyciągać poziomo.
- Jeśli w otworze środkowym lub na zewnętrznej krawędzi płyty znajdują się włókna, zdjęć je przed włożeniem płyty do urządzenia.

## 9. Słuchanie tunera

### 9-1. Słuchanie radia

#### Wybór tunera (radia), jako źródła

Naciśnij [SRC], aby wybrać tuner ("TUNER"), jako źródło.

Patrz rozdział <Wybór źródła> (strona 14).

#### Wybór pasma (FM lub AM)

Naciśnij [▲].

#### Wybór stacji radiowej

Naciśnij [◀◀] lub [▶▶].

Tryb wyszukiwania można zmienić. Patrz rozdział <Wybór trybu wyszukiwania> (patrz poniżej), rozdział <9-5. Ustawienia tunera radiowego> (strona 44).

#### Wybór trybu wyszukiwania

Naciśnij [▼].

Wyświetlacz	Działanie
"Auto1"	Automatyczne wyszukiwanie stacji.
"Auto2"	Wyszukiwanie stacji w zaprogramowanej pamięci według kolejności.
"Manual"	Standardowe strojenie ręczne.

### 9-2. Pamięć wstępnie ustawionych stacji

Dowolną stację można przechowywać w pamięci.

#### 1 Naciśnij [◀◀] lub [▶▶], aby wybrać kanał.

#### 2 Naciśnij [Q/↵].

Włącza się tryb wstępnych ustawień.

#### 3 Obróć pokrętko [Control], aby wybrać numer pamięci (FM: "1" – "18", AM: "1" – "6").

#### 4 Naciśnij i przytrzymaj pokrętko [Control].

#### Wyłączanie trybu wstępnych ustawień pamięci

Naciśnij i przytrzymaj [Q/↵].

#### Informacje dotyczące trybu programowania Mix station

- Po dwukrotnym naciśnięciu [Q/↵] w kroku 2, wybrany zostaje tryb wstępnych ustawień Mix Station i wyświetla się "Mixed Preset List".

W tym trybie, na tym samym poziomie ustawień można zapisać różne pasma i źródła dźwięku tunera (FM, AM, radio cyfrowe itp.), co pozwala na wywołanie żądanej stacji, bez konieczności przełączania między pasmami lub źródłami dźwięku tunera. W trybie Mix Station można zaprogramować 6 stacji.

Po ustawieniu trybu wstępnych ustawień Mix Station, można włączyć ten sam tryb, po prostu naciskając jednokrotnie [Q/↵] w kroku 2.

Dwukrotne naciśnięcie [Q/↵] umożliwia powrót do normalnego trybu wstępnych ustawień stacji.

### **9-3. Automatyczne zapamiętywanie**

---

Można automatycznie zarejestrować 18 stacji (FM) lub 6 stacji (AM) z dobrym odbiorem.

**1 Naciśnij [SRC], aby wybrać tuner ("TUNER"), jako źródło.**

Patrz rozdział <Wybór źródła> (strona 14).

**2 Naciśnij [▲], aby wybrać pasmo.**

**3 Naciśnij pokrętło [Control].**

Włącza się tryb ustawień funkcji.

**4 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz "Settings" > "Auto Memory".**

Jak używać pokrętła [Control], patrz rozdział <3-3. Jak wybrać element> (strona 13).

**5 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz "YES".**

Po zapisaniu w pamięci 18 (pasmo FM) lub 6 (pasmo AM) stacji, które można odebrać, proces przeprowadzany w tym trybie zostaje ukończony.

**Wyłączanie trybu ustawiania funkcji**

Naciśnij i przytrzymaj [Q/↵].

### **9-4. Wywoływanie wstępnie ustawionej stacji**

---

Wywoływanie stacji zapisanych w pamięci.

**1 Naciśnij [▲], aby wybrać pasmo.**

**2 Naciśnij [Q/↵].**

Włącza się tryb wstępnych ustawień.

**3 Wybierz numer pamięci(FM: "1" – "18", AM: "1" – "6"), używając pokrętła [Control].**

# Słuchanie tunera

## 9-5. Ustawienia tunera radiowego

Można ustawić tuner radiowy.

### 1 Naciśnij [SRC], aby wybrać tuner ("TUNER"), jako źródło.

Patrz rozdział <Wybór źródła> (strona 14).

### 2 Naciśnij pokrętło [Control].

Włącza się tryb ustawień funkcji.

### 3 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz "Settings".

Jak używać pokrętła [Control], patrz rozdział <3-3.

Jak wybrać element> (strona 13).

### 4 Za pomocą pokrętła [Control] wybierz element ustawień tunera.

Wyświetlacz	Opis
"Local Seek"	W trybie automatycznego strojenia wyszukiwane są jedynie stacje o silnym sygnale. (tylko FM) "ON" / "OFF"
"Seek Mode"	Ustawienie trybu wyszukiwania. "Auto1": Automatyczne wyszukiwanie stacji. "Auto2": Wyszukiwanie stacji w zaprogramowanej pamięci według kolejności. "Manual": Standardowe strojenie ręczne.
"MONO"	Szum można zmniejszyć, odbierając audycje stereofoniczne w trybie mono. "ON" / "OFF"
"TI"	Przełączanie automatycznie na informacje o ruchu drogowym, gdy program z informacjami o ruchu drogowym zacznie być emitowany. "ON" / "OFF"
"News Interrupt"	Automatyczne odbieranie wiadomości po uruchomieniu. Ustawianie czasu, w którym wiadomości będą odsłuchiwane bez przerywania. Zmiana "00MIN" na "90MIN" przełącza tę funkcję na ON. Jeżeli wiadomości rozpoczynają się, gdy funkcja jest ustawiona na ON, wyświetla się komunikat "NEWS" i rozpoczyna się odbiór wiadomości. Jeżeli ustawiono "20MIN", odbiór następnego programu rozpocznie się po minimum 20 minutach. Głośność programu informacyjnego jest taka sama, jak głośność informacji o ruchu drogowym. "OFF" / "00MIN" – "90MIN"
"AF"	Gdy odbiór jest słaby, funkcja ta automatycznie przełącza na stację o lepszym odbiorze na innej częstotliwości, która nadaje ten sam program z tym samym sygnałem RDS. "ON" / "OFF"
"Regional"	Konfiguruje możliwość przełączenia stacji tylko w określonym regionie za pomocą kontrolki "AF". "ON" / "OFF"

"Auto TP Seek"	Gdy odbiór stacji nadającej informacje o ruchu drogowym jest słaby, automatycznie wyszukuje stację, której odbiór będzie lepszy. "ON" / "OFF"
----------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

(Kolorowy tekst: Ustawienie fabryczne)

### 5 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz ustawienie.

Powrót do poprzedniego elementu.

### Wyłączanie trybu ustawiania funkcji

Naciśnij i przytrzymaj [Q/↵].

## 9-6. PTY (Rodzaj programu)

Można wyszukać stację, wybierając rodzaj programu.

### 1 Naciśnij pokrętło [Control].

Włącza się tryb ustawień funkcji.

### 2 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz "Settings" > "PTY Search".

Jak używać pokrętła [Control], patrz rozdział <3-3. [Jak wybrać element](#) > (strona 13).

### 3 Za pomocą pokrętła [Control] wybierz rodzaj programu.

Rodzaj programu	Wyświetlacz
Mowa	"Speech"
Muzyka	"Music"
Wiadomości	"News"
Aktualności	"Affairs"
Informacja	"Info"
Sport	"Sport"
Programy edukacyjne	"Educate"
Dramat	"Drama"
Kultura	"Arts"
Nauka	"Science"
Rozmaitości	"Talk"
Muzyka pop	"Pop"
Muzyka rock	"Rock"
Muzyka rozrywkowa	"Easy"
Lekka muzyka klasyczna	"Light M"
Muzyka poważna	"Classics"
Muzyka inna	"Other M"
Pogoda	"Weather"
Finanse	"Finance"
Programy dla dzieci	"Children"
Sprawy społeczne	"Factual"
Religia	"Religion"
Audycje z udziałem słuchaczy	"Phone In"
Programy podróżnicze	"Travel"
Rozrywka	"Leisure"
Muzyka jazzowa	"Jazz"
Muzyka country	"Country"
Muzyka krajowa	"Nation M"
Stare przeboje	"Oldies"
Muzyka ludowa	"Folk"
Dokument	"Document"

Mowa i muzyka zawierają poniższe rodzaje programów.

Mowa: Rodzaj programu oznaczany kolorowymi literami

Muzyka: Rodzaj programu oznaczany czarnymi literami

### 4 Naciśnij [◀◀] lub [▶▶], aby wybrać stację.

#### Wyłączanie trybu PTY

Naciśnij [Q/↵].

#### Wyświetla się komunikat "NO PTY"

- Jeżeli zaznaczony rodzaj programu nie zostanie odnaleziony, wyświetla się komunikat „No PTY”. Wybierz inny rodzaj programu.

#### Brak możliwości użycia tej funkcji

- Tej funkcji nie można używać podczas odbierania informacji o ruchu drogowym oraz odbioru w paśmie AM.

## 10. Słuchanie radia cyfrowego (KDC-BT73DAB)

### 10-1. Słuchanie radia cyfrowego

#### Wybór tunera (radia), jako źródła

Naciśnij [SRC], aby wybrać radio cyfrowe ("DIGITAL RADIO"), jako źródło.

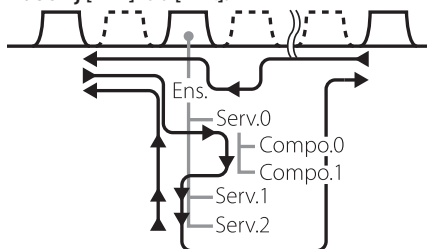
Patrz rozdział <Wybór źródła> (strona 14).

#### Wyszukiwanie zestawu kanałów

Naciśnij i przytrzymaj [◀◀] lub [▶▶].

#### Wyszukiwanie zestawu kanałów, usług i komponentów

Naciśnij [◀◀] lub [▶▶].



◀◀: Naciśnij [◀◀]

▶▶: Naciśnij [▶▶]

Ens.: zestaw kanałów

Serv.: usługa

Compo: komponent

Tryb wyszukiwania można zmienić. Patrz rozdział <Wybór trybu wyszukiwania> (patrz poniżej), rozdział <10-9. Ustawienia radia cyfrowego> (strona 50).

#### Wybór trybu wyszukiwania

Naciśnij [▼].

Wyświetlacz	Działanie
"Auto1"	Naciśnięcie: Wybór zestawu kanałów, usług i komponentów Naciśnięcie i przytrzymanie: Wyszukiwanie automatyczne zestawu kanałów
"Auto2"	Wyszukiwanie usługi w zaprogramowanej pamięci według kolejności.
"Manual"	Naciśnięcie: Wybór zestawu kanałów, usług i komponentów Naciśnięcie i przytrzymanie: Wyszukiwanie ręczne zestawu kanałów.

#### Aktualizowanie informacji o liście usług

Naciśnij i przytrzymaj [▲].

### 10-2. Pamięć wstępnych ustawień usług

Zestawy kanałów, usługi i elementy można zapisać w pamięci.

**1 Naciśnij [◀◀] lub [▶▶], aby wybrać zestaw kanałów, usługę i komponent.**

**2 Naciśnij dwukrotnie [Q/↵].**

Włącza się tryb wstępnych ustawień pamięci.

**3 Obróć pokrętkę [Control], aby wybrać numer pamięci ("1" – "18").**

**4 Naciśnij i przytrzymaj pokrętkę [Control].**

**Wyłączanie trybu wstępnych ustawień pamięci**  
Naciśnij i przytrzymaj [Q/↵].

#### Informacje dotyczące trybu programowania Mix station

- Po trzykrotnym naciśnięciu [Q/↵] w kroku 2, wybrany zostaje tryb wstępnych ustawień Mix Station i wyświetla się "Mixed Preset List".

W tym trybie, na tym samym poziomie ustawień można zapisać różne pasma i źródła dźwięku tunera (FM, AM, radio cyfrowe itp.), co pozwala na wywołanie żądanej stacji, bez konieczności przełączania między pasmami lub źródłami dźwięku tunera. W trybie Mix Station można zaprogramować 6 stacji.

Po ustawieniu trybu wstępnych ustawień Mix Station, można wyłączyć ten sam tryb, po prostu naciśkając jednokrotnie [Q/↵] w kroku 2.

Dwukrotne naciśnięcie [Q/↵] umożliwia powrót do normalnego trybu wstępnych ustawień stacji.

### **10-3. Wywoływanie wstępnie ustawionej usługi**

---

Wywoływanie usług zapisanych w pamięci.

**1 Naciśnij dwukrotnie [Q/↵].**

Włącza się tryb wstępnych ustawień pamięci.

**2 Obróć pokrętko [Control], aby wybrać numer pamięci ("1" – "18").**

**3 Naciśnij pokrętko [Control].**

### **10-4. Wybór z listy usług**

---

Z listy usług można wybrać element, który chcesz odsłuchać.

**1 Naciśnij [Q/↵].**

Lista usług jest wyświetlana w porządku alfabetycznym.

**2 Obróć pokrętko [Control], aby wybrać usługę, a następnie naciśnij pokrętko [Control].**

# Słuchanie radia cyfrowego (KDC-BT73DAB)

## 10-5. Wyszukiwanie alfabetyczne usługi

Z listy usług można wybrać literę alfabetu.

**1 Naciśnij [Q/↵].**

**2 Naciśnij i przytrzymaj pokrętło [Control].**

Włącza się tryb wyszukiwania alfabetycznego

**3 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz literę.**

### Wyłączanie trybu wyszukiwania alfabetycznego

Naciśnij i przytrzymaj [Q/↵].

### Uwagi dotyczące wyszukiwania alfabetycznego

- Aby wyszukać inne znaki niż A do Z i 1, wpisz "\*".

## 10-6. PTY (Rodzaj programu)

Można wyszukać stację, wybierając rodzaj programu.

**1 Naciśnij pokrętło [Control].**

Włącza się tryb ustawień funkcji.

**2 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz "Settings" > "PTY Search".**

Jak używać pokrętła [Control], patrz rozdział <3-3. [Jak wybrać element> \(strona 13\).](#)

**3 Za pomocą pokrętła [Control] wybierz rodzaj programu.**

Rodzaj programu	Wyświetlacz
Mowa	"Speech"
Muzyka	"Music"
Wiadomości	"News"
Aktualności	"Affairs"
Informacja	"Info"
Sport	"Sport"
Programy edukacyjne	"Educate"
Dramat	"Drama"
Kultura	"Arts"
Nauka	"Science"
Rozmaitości	"Talk"
Muzyka pop	"Pop"
Muzyka rock	"Rock"
Muzyka rozrywkowa	"Easy"
Lekka muzyka klasyczna	"Light M"
Muzyka poważna	"Classics"
Muzyka inna	"Other M"
Pogoda	"Weather"
Finanse	"Finance"
Programy dla dzieci	"Children"
Sprawy społeczne	"Factual"
Religia	"Religion"
Audycje z udziałem słuchaczy	"Phone In"
Programy podróżnicze	"Travel"
Rozrywka	"Leisure"
Muzyka jazzowa	"Jazz"
Muzyka country	"Country"
Muzyka krajowa	"Nation M"
Stare przeboje	"Oldies"
Muzyka ludowa	"Folk"
Dokument	"Document"

Mowa i muzyka zawierają poniższe rodzaje programów.

Mowa: Rodzaj programu oznaczany kolorowymi literami

Muzyka: Rodzaj programu oznaczany czarnymi literami

**4 Naciśnij [◀◀] lub [▶▶], aby wybrać stację.**

### Wyłączanie trybu PTY

Naciśnij [Q/↵].



### Wyświetla się komunikat "NO PTY"

- Jeżeli zaznaczony rodzaj programu nie zostanie odnaleziony, wyświetla się komunikat „No PTY”. Wybierz inny rodzaj programu.

### Brak możliwości użycia tej funkcji

- Tej funkcji nie można używać podczas odbierania informacji o ruchu drogowym oraz odbioru w paśmie AM.

## 10-7. Programowanie wiadomości

Gdy rozpoczyna się usługa ustawiona na ON, następuje przełączenie odbioru z dowolnego źródła na odbiór wiadomości.

### 1 Naciśnij pokrętkę [Control].

Włącza się tryb ustawień funkcji.

### 2 Za pomocą pokrętki [Control], wybierz "Settings" > "ASW Select".

Jak używać pokrętki [Control], patrz rozdział <3-3. [Jak wybrać element> \(strona 13\).](#)

### 3 Obróć pokrętkę [Control], aby wybrać rodzaj wiadomości.

Rodzaj programu	Wyświetlacz
Rozkład jazdy transportu publicznego	"Travel"
Informacje o mniejszym znaczeniu niż komunikaty alarmowe	"Warning"
Wiadomości	"News"
Prognoza pogody	"Weather"
Informacje o zdarzeniach	"Event"
Informacje o nieprzewidzianych zdarzeniach	"Special"
Informacje programu radiowego	"Rad info"
Wiadomości sportowe	"Sports"
Informacje finansowe i ekonomiczne	"Finance"

### 4 Naciśnij pokrętkę [Control].

Każdorazowe naciśnięcie przycisku powoduje przełączanie pomiędzy ON i OFF.

"\*" wskaźnik pali się, gdy program z odbiorem wiadomości jest ustawiony na ON.

### Wyłączanie trybu ustawiania funkcji

Naciśnij i przytrzymaj [Q/↵].

# Słuchanie radia cyfrowego (KDC-BT73DAB)

## 10-8. Powtórne odtwarzanie

Można powtórnie odtworzyć ostatnie 7 minut (szybkość transmisji audio: 128 kbps) aktualnie odbieranej usługi.

### 1 Naciśnij [▲]

Wyświetla się komunikat "Replay Mode" i włącza się tryb powtórnego odtwarzania.

W trybie powtórnego odtwarzania można wykonać następujące operacje:

Funkcja	Działanie
Zatrzymanie i odtwarzanie	Naciśnij i przytrzymaj [Q/▶].
Przewijanie do przodu lub do tyłu o 15 sekund	Naciśnij [◀◀] lub [▶▶].
Szybkie przewijanie do przodu lub do tyłu	Naciśnij i przytrzymaj [◀◀] lub [▶▶].

## Wyłączenie trybu powtórnego odtwarzania

### Naciśnij [▲]

Odbierany jest aktualnie odtwarzany utwór.

## 10-9. Ustawienia radia cyfrowego

Można ustawić parametry odnoszące się do radia cyfrowego.

### 1 Naciśnij pokrętkę [Control].

Włącza się tryb ustawień funkcji.

### 2 Za pomocą pokrętki [Control], wybierz "Settings".

### 3 Za pomocą pokrętki [Control] wybierz element ustawień radia cyfrowego.

Wyświetlacz	Opis
"Seek Mode"	Ustawienie trybu wyszukiwania dla radia cyfrowego. Patrz rozdział <10-1. Słuchanie radia cyfrowego> (strona 46)
"DAB Priority"	Gdy ta funkcja jest ustawiona na ON, stacja automatycznie przełącza się na odbiór w funkcji RDS, jeśli odbiór tego samego programu za pomocą radia cyfrowego staje się słaby. W ten sam sposób, stacja automatycznie przełącza się na odbiór z radia cyfrowego, jeśli odbiór tego samego programu w funkcji RDS staje się słaby. (Jeżeli ten sam program nie jest odbierany przy ustawieniu na ON, nie będzie przełączenia pomiędzy radiem cyfrowym, a RDS). "ON" / "OFF"
"DAB List Update"	Ustawienie sposobu aktualizacji dla informacji o liście usług "DAB List Update". "ON": Automatyčna aktualizacja listy usług DAB, gdy ACC jest ustawione na ON. "OFF": Aktualizacja listy usług tylko wtedy, gdy naciśnięto i przytrzymano [▲]
"PTY Watch"	Gdy w aktualnie odbieranym zestawie kanałów rozpoczyna się nadawanie rodzaju programu ustawionego na "PTY Watch", to odbiór zostaje automatycznie przełączony na ten rodzaj programu. Patrz rozdział <10-6. PTY (Rodzaj programu)> (strona 48) "Watch OFF" / rodzaj programu (29 rodzajów)
"TI"	Przełączanie automatycznie na informacje o ruchu drogowym, gdy program z informacjami o ruchu drogowym zacznie być emitowany. "ON" / "OFF"
"DAB Blend"	Zapobieganie przerwaniu odbioru sygnału audio podczas przełączania z radia cyfrowego na analogowe. "ON" / "OFF"

(Kolorowy tekst: Ustawienie fabryczne)

#### 4 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz ustawienie.

Powrót do poprzedniego elementu.

#### **Wyłączanie trybu ustawiania funkcji**

Naciśnij i przytrzymaj [Q/↵].

## 10-10. Wstępne ustawienia radia cyfrowego

Można skonfigurować wstępne ustawienia radia cyfrowego.

### 1 Naciśnij [SRC], aby wybrać tryb gotowości ("STANDBY").

Patrz rozdział <Wybór źródła> (strona 14).

### 2 Naciśnij pokrętło [Control].

Włącza się tryb ustawień funkcji.

### 3 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz "Initial Settings".

Jak używać pokrętła [Control], patrz rozdział <3-3.

Jak wybrać element> (strona 13).

### 4 Za pomocą pokrętła [Control] wybierz element ustawień początkowych radia cyfrowego.

Wyświetlacz	Opis
"DAB L-Band"	Możliwość przełączenia na pasmo L, przy ustawieniu na "ON". "ON" / "OFF"
"DAB Antenna Power"	Ustawienie zasilania na antenę radia cyfrowego. Przełączenie na "ON", gdy antena radia cyfrowego jest wyposażona we wzmacniacz. "ON" / "OFF"

(Kolorowy tekst: Ustawienie fabryczne)

### 5 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz ustawienie.

Powrót do poprzedniego elementu.

#### **Wyłączanie trybu ustawiania funkcji**

Naciśnij i przytrzymaj [Q/↵].

# 11. Ustawienia wyświetlania

## 11-1. Wybór typu wyświetlania

Poniżej przedstawiono przykłady typów wyświetlania.

### 1 Naciśnij pokrętko [Control].

Włącza się tryb ustawień funkcji.

### 2 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz "DISP&ILLUMI" > "Display Select" > "Type Select".

Jak używać pokrętła [Control], patrz rozdział <3-3. Jak wybrać element> (strona 13).

### 3 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz typ wyświetlania.

Typ wyświetlania	Typ wyświetlania informacji
Typ A	Wyświetlanie 3 linii tekstu.
Typ B	Wyświetlanie 2 linii tekstu.
Typ C	Wyświetlanie zegara.
Typ D	Wyświetlanie analizy widma <sup>[1]</sup> /wizualizacji sygnału dźwiękowego <sup>[2]</sup> .
Typ E <sup>[3]</sup>	Wyświetlanie dynamicznych etykiet dla radia cyfrowego.
Typ F	Wyłączenie wyświetlania i podświetlenia klawiszy. (po 5 sekundach od zakończenia operacji)

[1] Funkcja KDC-BT73DAB/ KDC-BT53U.

[2] Funkcja KDC-5057SD.

[3] Funkcja KDC-BT73DAB. Możliwość wyboru tylko wtedy, gdy źródłem jest radio cyfrowe.

### Wyłączanie trybu ustawiania funkcji

Naciśnij i przytrzymaj [Q/↵].

## 11-2. Ustawienie wyświetlania informacji

Można skonfigurować boczne strony i części graficzne wyświetlacza.

### 1 Naciśnij pokrętko [Control].

Włącza się tryb ustawień funkcji.

### 2 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz "DISP&ILLUMI" > "Display Select".

Jak używać pokrętła [Control], patrz rozdział <3-3. Jak wybrać element> (strona 13).

### 3 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz element ustawień wyświetlania.

Wyświetlacz	Opis
"Side Select"	Ustawienie bocznej strony wyświetlacza dla typów A, B, D. <b>1 / 2 / 3 (tylko typ A, B)</b>
"Graphic Select" <sup>[1]</sup>	Ustawienie wyświetlania analizy widma typu D. <b>1 / 2</b>
"Status"	Ustawienie wyświetlania statusu (wskaźnik ON/OFF dla każdej funkcji) dla typu A i B. <sup>[2]</sup> <b>"ON" / "OFF"</b>

(Kolorowy tekst: Ustawienie fabryczne)

[1] Funkcja KDC-BT73DAB/ KDC-BT53U.

[2] Gdy źródłem jest aha, status wyświetlania jest automatycznie przełączany na "OFF" i nie można go przełączyć na "ON".

### 4 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz ustawienie.

Powrót do poprzedniego elementu.

### Wyłączanie trybu ustawiania funkcji

Naciśnij i przytrzymaj [Q/↵].

### 11-3. Wybór koloru podświetlenia

Można wybrać kolor podświetlenia panelu.

#### 1 Naciśnij pokrętko [Control].

Włącza się tryb ustawień funkcji.

#### 2 Za pomocą pokrętki [Control], wybierz "DISP&ILLUMI" > "Color Select".

Jak używać pokrętki [Control], patrz rozdział <3-3. [Jak wybrać element> \(strona 13\).](#)

#### 3 Za pomocą pokrętki [Control], wybierz podświetlaną część.

Wyświetlacz	Część
"Color SEL All"	Całość
"Color SEL Display"	Wyświetlacz
"Color SEL Key"	Przycisk

#### 4 Za pomocą pokrętki [Control], wybierz kolor ("Variable Scan"/ "Color1" — "Color24"/ "User").

#### Wyłączanie trybu ustawiania funkcji

Naciśnij i przytrzymaj [Q/↵].

### 11-4. Regulacja koloru podświetlenia

Możesz wyregulować kolor podświetlenia panelu.

#### 1 Wybierz kolor podświetlenia, który chcesz wyregulować.

Można wybrać kolor w zakresie od "Color1" do "Color24" zgodnie z instrukcją, patrz rozdział <11-3. [Wybór koloru podświetlenia> \(strona 53\).](#)

#### 2 Naciśnij i przytrzymaj pokrętko [Control].

Wyświetla się wartość RGB wybranego koloru podświetlenia i włącza się do tryb regulacji koloru szczegółów.

#### 3 Ustaw kolor.

Funkcja	Działanie
Aby wybrać zmieniany kolor (czerwony, zielony lub niebieski)	Naciśnij [I◀◀] lub [▶▶I].
Aby wyregulować kolor (Zakres: 0 – 9)	Obróć pokrętko [Control].
Potwierdzenie ustawionego koloru.	Naciśnij pokrętko [Control].

Utworzonemu kolorowi można nadać nazwę, wybierając pozycję "User".

#### Wyłączanie trybu ustawiania funkcji

Naciśnij i przytrzymaj [Q/↵].

# Ustawienia wyświetlania

## 11-5. Wybieranie wyświetlania tekstu

W przypadku każdego poniższego źródła można zmienić wyświetlane informacje:

### 1 Naciśnij pokrętkę [Control].

Włącza się tryb ustawień funkcji.

### 2 Za pomocą pokrętki [Control], wybierz "DISP&ILLUMI" > "Display Select" > "Text Select".

Jak używać pokrętki [Control], patrz rozdział <3-3.

[Jak wybrać element > \(strona 13\).](#)

### 3 Naciśnij [▲] lub [▼], aby wybrać fragment tekstu, który ma być wyświetlony.

Zaznaczony fragment tekstu miga.

### 4 Za pomocą pokrętki [Control], wybierz tekst, który ma być wyświetlony.

#### Plik audio / iPod, jako źródło

Informacja	Wyświetlacz
Tytuł utworu*	"Song Title"
Tytuł albumu*	"Album Name"
Nazwa artysty*	"Artist Name"
Tytuł i nazwa wykonawcy**	"Title/Artist"
Album i nazwa wykonawcy**	"Album/Artist"
Nazwa folderu	"Folder Name"
Nazwa pliku	"File Name"
Czas odtwarzania	"P-Time"
Analiza widma i zegar[1]	"Speana/Clock"
Zegar[2]	"Clock"
Data	"Date"
Puste	"Blank"

#### Płyta CD, jako źródło

Informacja	Wyświetlacz
Tytuł płyty	"Disc Title"
Tytuł ścieżki	"Track Title"
Czas odtwarzania	"P-Time"
Analiza widma i zegar[1]	"Speana/Clock"
Zegar[2]	"Clock"
Data	"Date"
Puste	"Blank"

#### KDC-BT73DAB Radio cyfrowe, jako źródło

Informacja	Wyświetlacz
Etykieta usługi	"Service Label"
Etykieta PTY	"PTY Label"
Etykieta zestawu kanałów	"Ensemble Label"
Nazwa artysty*	"Artist Name"
Tytuł utworu*	"Song Title"
Tytuł albumu*	"Album Name"
Gatunek	"Genre"
Numer kanału	"Channel Number"
Informacja o nazwie następnego programu	"Next Program"
Szybkość transmisji audio	"BIT Rate"
Czułość odbioru anteny	"Signal Level"
Analiza widma i zegar	"Speana/Clock"
Data	"Date"
Puste	"Blank"

#### Tuner, jako źródło

Informacja	Wyświetlacz
Nazwa stacji (FM)[3]	"Station Name"
System Radio text + (FM)[3]	"Radio Text +"
System Radio text (FM)[3]	"Radio Text"
Analiza widma i zegar[1]	"Speana/Clock"
Zegar[2]	"Clock"
Data	"Date"
Puste	"Blank"
Częstotliwość	"Frequency"
Tytuł utworu (FM)*[3]	"Song Title"
Nazwa wykonawcy (FM)*[3]	"Artist Name"
Tytuł i nazwa wykonawcy (FM)**[3]	"Title/Artist"

#### KDC-BT73DAB KDC-BT53U Bluetooth, jako źródło sygnału audio

Informacja	Wyświetlacz
Czas odtwarzania	"P-Time"
Tytuł utworu*	"Song Title"
Tytuł albumu*	"Album Name"
Nazwa artysty*	"Artist Name"
Tytuł utworu i nazwa wykonawcy**	"Title/Artist"
Nazwa albumu i nazwa wykonawcy**	"Album/Artist"
Analiza widma i zegar	"Speana/Clock"
Data	"Date"
Puste	"Blank"

## Stan gotowości / wejście pomocnicze, jako źródło

Informacja	Wyświetlacz
Nazwa źródła (tylko AUX)	"Source Name"
Analiza widma i zegar (tylko AUX) [1]	"Speana/Clock"
Zegar	"Clock"
Data	"Date"
Puste	"Blank"

[1] Funkcja KDC-BT73DAB/ KDC-BT53U.

[2] Funkcja KDC-5057SD.

[3] Funkcja KDC-BT73DAB.

\*Tylko wyświetlacz typu A

\*\*Tylko wyświetlacz typu B

## Wyłączanie trybu ustawiania funkcji

Naciśnij i przytrzymaj [Q/↵].

### Uwagi dotyczące wyświetlania tekstu

- Jeżeli wybrany sposób wyświetlania nie zawiera informacji, wyświetlana jest informacja zastępcza.
- To ustawienie jest dostępne, gdy typ wyświetlania jest ustawiony na A lub B, co umożliwi wyświetlanie tekstu. Patrz rozdział <11-1. Wybór typu wyświetlania> (strona 52).
- Niektóre pozycje nie mogą zostać wybrane zależnie od typu wyświetlania i rzędu.
- W przypadku wybrania pozycji "Folder name" podczas odtwarzania muzyki z iPoda, nazwy będą wyświetlane zgodnie z obecnie wybranymi pozycjami przeglądania.
- W przypadku wybrania trybu sterowania APP & iPod podczas odtwarzania muzyki z iPoda wyświetlany będzie komunikat "APP & iPod Mode".
- Jeśli podczas odtwarzania muzyki z iPoda nie jest możliwe wyświetlenie wszystkich znaków, wyświetla się numer pliku na liście.

Informacja	Wyświetlacz
Nazwa utworu	"TITLE****"
Nazwa folderu	"FLD****"
Nazwa pliku	"FILE****"

- Wyświetlanie tekstu nie może być przełączane, gdy źródłem jest aha.

# Ustawienia wyświetlania

## 11-6. Ustawienia wyświetlania i podświetlenia

Można ustawić sposób wyświetlania i podświetlenie.

### 1 Naciśnij pokrętkę [Control].



Włącza się tryb ustawień funkcji.

### 2 Za pomocą pokrętki [Control], wybierz "DISP&ILLUMI".

Jak używać pokrętki [Control], patrz rozdział <3-3. [Jak wybrać element> \(strona 13\).](#)

### 3 Za pomocą pokrętki [Control], wybierz element ustawień wyświetlania i podświetlenia.

Wyświetlacz	Opis
"Display Dimmer"	Przyciemnienie wyświetlacza zsynchronizowane z włącznikiem światła pojazdu. "Auto": Przyciemnienie podświetlenia zsynchronizowane z przełącznikiem światła w pojeździe. "Manual1": Przyciemnienie podświetlenia na stałe. "Manual2": Przyciemnienie podświetlenia bardziej, niż w przypadku trybu Manual1. "OFF": Wyłączenie przyciemnienia podświetlenia.
"Contrast"	Ustawienie kontrastu wyświetlania. "1" – "10" – "30"
"DISP NEGA/POSI"	Przełączanie ekranu panelu między trybami wyświetlania: "pozytyw" (ciemne znaki na jasnym tle) i "negatyw" (jasne znaki na ciemnym tle). "NEGA1": Wyświetlanie tekstu w trybie "negatyw". "NEGA2": Po wyłączeniu światła wewnętrznego tekst jest wyświetlany w trybie "negatyw"; jeśli światło wewnętrzne jest włączone, tekst jest wyświetlany w trybie "pozytyw". "POSI1": Wyświetlanie tekstu w trybie "pozytyw". "POSI2": Po wyłączeniu światła wewnętrznego tekst jest wyświetlany w trybie "pozytyw"; jeśli światło wewnętrzne jest włączone, tekst jest wyświetlany w trybie "negatyw".
"Text Scroll"	Ustawienie sposobu przewijania w celu wyświetlenia ukrytego tekstu. "Auto": Przewijanie tekstu. "Once": Przewijanie tekstu tylko jeden raz. "OFF": Bez przewijania.

"BT DVC Status" [1]	Możliwość wyświetlenia stanu połączenia, siły sygnału i poziomu naładowania baterii.  : Poziom naładowania baterii telefonu.  : Siła sygnału telefonu komórkowego.
"ILLUMI Dimmer"	Zmniejszenie jasności podświetlenia klawiszy. "Auto": Przyciemnienie podświetlenia w połączeniu z przełącznikiem światła w pojeździe. "Manual1": Przyciemnienie podświetlenia na stałe. "Manual2": Przyciemnienie podświetlenia bardziej, niż w przypadku trybu Manual1. "OFF": Wyłączenie przyciemnienia podświetlenia.
"ILLUMI Effect"	Możliwość ustawienia zmiany jasności podświetlenia klawiszy podczas ich używania. "ON" / "OFF"
"ILLUMI MSC SYNC" [1]	Możliwość ustawienia zmiany koloru podświetlenia klawiszy w zależności od poziomu głośności. "ON" / "OFF"

(Kolorowy tekst: Ustawienie fabryczne)

[1] Funkcja KDC-BT73DAB/ KDC-BT53U.

### 4 Za pomocą pokrętki [Control], wybierz ustawienie.

Powrót do poprzedniego elementu.

### Wyłączanie trybu ustawiania funkcji Naciśnij i przytrzymaj [Q/↵].





## 12. Ustawienia ogólne

### 12-1. Nastawianie zegara

---

#### 1 Naciśnij pokrętło [Control].

Włącza się tryb ustawień funkcji.

#### 2 Za pomocą pokrętła [Control] , wybierz "Settings" > "Clock&Date" > "Clock Adjust" .

Jak używać pokrętła [Control], patrz rozdział <3-3. Jak wybrać element> (strona 13).

#### 3 Za pomocą pokrętła [Control] ustaw godzinę.

#### 4 Za pomocą pokrętła [Control] ustaw minuty.

#### **Wyłączenie trybu ustawiania funkcji**

Naciśnij i przytrzymaj [Q/↵].

#### **Uwagi**

- Gdy odbierany jest sygnał czasu za pomocą funkcji RDS i po wybraniu "ON" dla "Time Synchronized" (<12-3. Ustawianie typu wyświetlania dla zegara i daty> (strona 59)), odczyt zegara jest aktualizowany automatycznie.

### 12-2. Ustawianie daty

---

#### 1 Naciśnij pokrętło [Control].

Włącza się tryb ustawień funkcji.

#### 2 Za pomocą pokrętła [Control] , wybierz "Settings" > "Clock&Date" > "Date Adjust" .

Jak używać pokrętła [Control], patrz rozdział <3-3. Jak wybrać element> (strona 13).

#### 3 Za pomocą pokrętła [Control] ustaw rok.

#### 4 Za pomocą pokrętła [Control] ustaw miesiąc.

#### 5 Za pomocą pokrętła [Control] ustaw dzień.

#### **Wyłączenie trybu ustawiania funkcji**

Naciśnij i przytrzymaj [Q/↵].

## 12-3. Ustawianie typu wyświetlania dla zegara i daty

Można ustawić typ wyświetlania dla zegara i kalendarza.

### 1 Naciśnij pokrętło [Control].

Włącza się tryb ustawień funkcji.

### 2 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz "Settings" > "Clock&Date" .

Jak używać pokrętła [Control], patrz rozdział <3-3. Jak wybrać element> (strona 13).

### 3 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz element ustawień zegara i daty.

Wyświetlacz	Opis
"Time Synchronized"	Synchronizacja danych czasu nadawanych przez stację systemu RDS oraz zegara tego radioodtwarzacza. "ON" / "OFF"
"Date Mode"	Możliwość ustawienia trybu wyświetlania daty. 7 typów

(Kolorowy tekst: Ustawienie fabryczne)

### 4 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz ustawienie.

Powrót do poprzedniego elementu.

### Wyłączanie trybu ustawiania funkcji

Naciśnij i przytrzymaj [Q/↵].

## 12-4. Ustawienie wyświetlania dla wejścia dodatkowego

Można ustawić sposób wyświetlania aktywowany po przełączeniu na źródło AUX.

### 1 Naciśnij [SRC], aby, jako źródło wybrać sygnał z wejścia dodatkowego ("AUX").

Patrz rozdział <Wybór źródła> (strona 14).

### 2 Naciśnij pokrętło [Control].

Włącza się tryb ustawień funkcji.

### 3 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz "Settings" > "AUX Name Set" .

Jak używać pokrętła [Control], patrz rozdział <3-3. Jak wybrać element> (strona 13).

### 4 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz wyświetlaną informację ("AUX", "DVD", "PORTABLE", "GAME", "VIDEO" lub "TV").

### Wyłączanie trybu ustawiania funkcji

Naciśnij i przytrzymaj [Q/↵].

## Ustawienia ogólne

### 12-5. Wyciszanie poziomu głośności podczas połączenia przychodzącego

*Funkcja KDC-5057SD*

Po odebraniu połączenia przychodzącego system audio automatycznie wycisza dźwięk.

#### **Podczas połączenia przychodzącego**

Wyświetla się komunikat "CALL".

System audio zostaje zatrzymany.

#### **Słuchanie pliku audio podczas rozmowy telefonicznej**

Naciśnij [SRC].

Komunikat "CALL" znika i system audio zostanie ponownie włączony.

#### **Po zakończeniu połączenia**

Odłóż słuchawkę.

Komunikat "CALL" znika i system audio zostanie ponownie włączony.

#### **Korzystanie z funkcji**

- Aby korzystać z funkcji TEL Mute, należy podłączyć przewód MUTE do telefonu, używając odpowiedniego, dostępnego w sklepach, dodatkowego wyposażenia do telefonu. Patrz [<Podłączenie przewodów do zacisków>](#) w skróconej instrukcji obsługi.

### 12-6. Ustawianie trybu demonstracyjnego

Można włączyć/wyłączyć tryb demonstracyjny.

#### **1 Naciśnij pokrętkę [Control].**

Włącza się tryb ustawień funkcji.

#### **2 Za pomocą pokrętki [Control], wybierz "DEMO Mode".**

Jak używać pokrętki [Control], patrz rozdział [<3-3.](#)

[Jak wybrać element>](#) (strona 13).

#### **3 Za pomocą pokrętki [Control] wybierz ustawienie ("ON" lub "OFF").**

Powrót do poprzedniego elementu.

#### **Wyłączanie trybu ustawiania funkcji**

Naciśnij i przytrzymaj [Q/↵].

## 12-7. Wstępne ustawienia

Można skonfigurować wstępne ustawienia tego radioodtwarzacza.

### 1 Naciśnij [SRC], aby wybrać tryb gotowości ("STANDBY").

Patrz rozdział <Wybór źródła> (strona 14).

### 2 Naciśnij pokrętkę [Control].

Włącza się tryb ustawień funkcji.

### 3 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz "Initial Settings".

Jak używać pokrętła [Control], patrz rozdział <3-3.

Jak wybrać element> (strona 13).

### 4 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz element wstępnych ustawień.

Wyświetlacz	Opis
"SRC Select"	Ustawienie sposobu wyboru źródła. "1": Przełączanie pomiędzy źródłami po każdym naciśnięciu [SRC]. "2": Naciśnij [SRC], obróć pokrętkę [Control], aby wybrać źródło, a następnie naciśnij pokrętkę [Control], aby zatwierdzić wybór.
"Key Beep"	Włączanie/wyłączanie dźwięku kontrolnego pracy (sygnału dźwiękowego). "ON" / "OFF"
"Russian"	Po ustawieniu tej funkcji na ON, wyświetlanie w cyrylicy poniższych ciągów znaków: Nazwa folderu/ Nazwa pliku/ Tytuł utworu/ Nazwisko wykonawcy/ Nazwa albumu "ON" / "OFF"
"Function Language"	Zmiana języka pozycji wyświetlanych w trybie ustawiania funkcji. "English" / "Français" / "Español" / "Deutsch" / "Italiano" / "Русский"
"Power Off Wait"	Ustawienie zegara wyłączającego zasilanie urządzenia po określonym czasie działania w trybie gotowości. Korzystanie z tego ustawienia pozwala oszczędzać energię akumulatora pojazdu. "OFF": Wyłączenie zegara (OFF) wyłączającego zasilanie. "20MIN": Wyłączenie zasilania po upływie 20 minut. "40MIN": Wyłączenie zasilania po upływie 40 minut. "60MIN": Wyłączenie zasilania po upływie 60 minut.
"aha Source"[2]	Konfiguracja wyświetlania aha w trakcie wyboru źródła dźwięku. "ON" / "OFF"
"Built-in AUX"	Konfiguracja wyświetlania AUX w trakcie wyboru źródła. "ON" / "OFF"

"CD Read"	Ustawianie metody odczytu płyt CD. Jeśli odtworzenie płyty CD w specjalnym formacie nie jest możliwe, w celu uruchomienia odtwarzania należy dla ustawienia wybrać opcję "2". Odtworzenie niektórych płyt CD z muzyką może być niemożliwe, nawet po ustawieniu funkcji na "2". Ponadto pliki audio nie mogą być odtwarzane przy ustawieniu tej funkcji na "2". Zazwyczaj należy zachować ustawienie "1". 1: Automatyczne rozróżnianie między płytami z plikami audio i muzycznymi płytami CD podczas odtwarzania płyty. 2: Wymuszenie odtwarzania, jako płyty CD z muzyką.
"Built-in AMP"	Po wybraniu "OFF", wyłączenie wbudowanego wzmacniacza. Wyłączenie wbudowanego wzmacniacza podnosi jakość dźwięku odtwarzanego przez to złącze. "ON" / "OFF"
"Speaker Select"[1]	Ustawienie typu głośnika w taki sposób, aby wartość Q systemu była optymalna. "OFF": WYŁĄCZENIE "5/4inch": Dla głośnika 5" i 4" "6x9/6inch": Dla głośnika 6 i 6x9" "O.E.M.": Dla głośnika OEM
"F/W Update"	Aktualizacja oprogramowania sprzętowego. Wybór "YES", a następnie naciśnięcie pokrętła [Control] rozpoczyna proces aktualizacji oprogramowania sprzętowego. Odnośnie sposobu aktualizacji oprogramowania sprzętowego, prosimy o zajrzenie na naszą stronę internetową. <a href="http://www.kenwood.com/cs/ce/">http://www.kenwood.com/cs/ce/</a>

(Kolorowy tekst: Ustawienie fabryczne)

[1] Funkcja KDC-5057SD.

[2] Funkcja KDC-BT73DAB/ KDC-BT53U.

### 5 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz ustawienie.

Powrót do poprzedniego elementu.

### Wyłączanie trybu ustawiania funkcji Naciśnij i przytrzymaj [Q/↵].

## 13. Rejestrowanie urządzenia Bluetooth (KDC-BT73DAB, KDC-BT53U)

### 13-1. Informacje o module Bluetooth

Ten radioodtwarzacz jest zgodny z następującymi specyfikacjami Bluetooth:

#### Wersja

- Wersja Bluetooth 2.1+EDR z certyfikatem zgodności

#### Profil

- HFP (Hands Free Profile)
- SPP (Serial Port Profile)
- PBAP (Phonebook Access Profile)
- OPP (Object Push Profile)
- A2DP (Advanced Audio Distribution Profile)
- AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile)

Aby uzyskać informacje o telefonach komórkowych, których kompatybilność została sprawdzona, proszę wejść na następującą stronę internetową:

<http://www.kenwood.com/cs/ce/bt/>

#### Uwagi

- Urządzenia obsługujące funkcję Bluetooth uzyskały certyfikat zgodności zgodnie z normą Bluetooth według procedury opisanej przez Bluetooth SIG. Jednakże urządzenia te mogą nie połączyć się z danym telefonem komórkowym w zależności od jego typu.
- HFP to profil służący to wykonywania połączeń przez zestaw głośnomówiący.
- OPP to profil służący do przesyłania danych, takich jak książki telefoniczne, pomiędzy urządzeniami.

### 13-2. Rejestrowanie urządzenia Bluetooth

W tym radioodtwarzaczu można zarejestrować urządzenie Bluetooth.

#### 1 Rozpocznij rejestrowanie Bluetooth, włączając go.

Włączenie Bluetooth umożliwia zażądanie połączenia z tym radioodtwarzaczem. Na Bluetooth wyświetlana jest nazwa radioodtwarzacza ("KDC-####"). Wyświetla się "Pairing Press the volume knob".

#### 2 Naciśnij pokrętkę [Control].

Rozpoczyna się przypisanie. Po zakończeniu przypisania wyświetla się komunikat "Pairing Success".

Niektóre urządzenia Bluetooth proszą o podanie kodu PIN. Domyślny kod PIN to "0000".

#### Moduł Bluetooth, który może być używany z tym radioodtwarzaczem

- Szczegółowe informacje dotyczące telefonu komórkowego Bluetooth z funkcją głośnomówiącą znajdują się w części <13-1. Informacje o module Bluetooth> (strona 62).

#### Rejestrowanie iPhone lub iPod touch

- Ten radioodtwarzacz jest kompatybilny z funkcją Apple Auto Pairing. Podłączenie do niego urządzeń iPod touch lub iPhone za pomocą stacji dokującej i przewodu USB spowoduje, że zostaną one automatycznie zarejestrowane, tak jak urządzenia Bluetooth. Jeśli nie rejestrujesz tych urządzeń, wybierz "OFF" na "Auto pairing", zgodnie z instrukcją, patrz rozdział <16-6. Konfiguracja szczegółów Bluetooth> (strona 77).

#### Gdy rejestracja jest niemożliwa

- Jeśli zarejestrowano 5 urządzeń Bluetooth, rejestrowanie kolejnego urządzenia Bluetooth jest niemożliwe.
- Jeśli w trakcie przypisywania wyświetli się jakikolwiek kod błędu, patrz <17-3. Komunikaty o błędach> (strona 79).

#### Po odebraniu wiadomości SMS

- Po odebraniu wiadomości SMS przez podłączone urządzenie Bluetooth, na tym radioodtwarzaczu wyświetla się komunikat "SMS Received".

## 13-3. Wybór urządzenia Bluetooth do podłączenia

Jeżeli zarejestrowane już zostały dwa lub więcej urządzenia Bluetooth, należy wybrać urządzenie Bluetooth do użytku.

### 1 Naciśnij [↵].

Wyświetla się komunikat "BT MODE" i włącza się tryb Bluetooth.

### 2 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz "Settings" > "Pairing" > "Phone Selection" (aby wybrać telefon komórkowy) lub "Audio Selection" (aby wybrać odtwarzacz audio).

Jak używać pokrętła [Control], patrz rozdział <3-3. [Jak wybrać element> \(strona 13\).](#)

Wyświetla się "(nazwa)".

### 3 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz Bluetooth .

Wyświetla się komunikat "\* (name)" lub "- (name)".

"\*": Wybrane urządzenie Bluetooth jest zajęte.

"-": Wybrane urządzenie Bluetooth jest w trybie gotowości.

" " (puste miejsce): Urządzenie Bluetooth nie jest wybrane.

## Wyłączanie trybu Bluetooth

Naciśnij [↵].

### Jeżeli nie można wybrać żadnego urządzenia

- Jeżeli telefon komórkowy już został wybrany, anuluj jego wybór, a następnie wybierz inny telefon.
- Jeżeli nie można wybrać urządzenia za pomocą odtwarzacza audio, podłącz urządzenie do odtwarzacza audio.

## 13-4. Usuwanie zarejestrowanego urządzenia Bluetooth

Można usunąć zarejestrowane urządzenie Bluetooth

### 1 Naciśnij [↵].

Wyświetla się komunikat "BT MODE" i włącza się tryb Bluetooth.

### 2 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz "Settings" > "Pairing" > "Device Delete".

Jak używać pokrętła [Control], patrz rozdział <3-3. [Jak wybrać element> \(strona 13\).](#)

Wyświetla się "(nazwa)".

### 3 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz Bluetooth .

### 4 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz "YES".

Wyświetla się komunikat "Completed".

## Wyłączanie trybu Bluetooth

Naciśnij [↵].

### Gdy zarejestrowane urządzenie zostanie usunięte

- Przy usuwaniu zarejestrowanego telefonu komórkowego usuwana jest także jego książka telefoniczna oraz rejestr.

## 13-5. Test rejestracji urządzenia Bluetooth

Sprawdzenie, czy urządzenie Bluetooth można zarejestrować do współpracy z tym radioodtworaczem.

### 1 Naciśnij [F].

Wyświetla się komunikat "BT MODE" i włącza się tryb Bluetooth.

### 2 Za pomocą pokrętki [Control], wybierz "BT MODE".

Jak używać pokrętki [Control], patrz rozdział <3-3. [Jak wybrać element> \(strona 13\).](#)

### 3 Rozpocznij rejestrowanie Bluetooth, włączając go.

Wyświetla się komunikat "Please pairing your phone".

Włączenie Bluetooth umożliwia zażądanie połączenia z tym radioodtworaczem.

Na Bluetooth wyświetlana jest nazwa radioodtworacza ("KDC-####")

Niektóre urządzenia Bluetooth proszą o podanie kodu PIN. Domyślny kod PIN to "0000".

### 4 Naciśnij pokrętkę [Control].

Po pomyślnym przypisaniu, automatycznie rozpoczyna się test połączenia.

Po zakończeniu testu połączenia, wyniki testu są wyświetlane zgodnie z funkcjonowaniem ("OK": Włączone; "NG": Wyłączone).

Wyświetlacz	Opis
"Pairing"	Rejestracja w radioodtworaczach
"HF Connect"	Rozmowy telefoniczne przez zestaw głośnomówiący
"AUD Connect"	Odtwarzanie audio
"PB Download"	Pobieranie książki telefonicznej

### 5 Naciśnij pokrętkę [Control].

Wyłączanie trybu testowego.





## 14. Rozmowy telefoniczne przez zestaw głośnomówiący (KDC-BT73DAB, KDC-BT53U)

### 14-1. Odbieranie połączenia

---

#### *Można odebrać połączenie telefoniczne*

Naciśnij [📞].

Wykonanie każdej z następujących czynności powoduje zakończenie połączenia

- Włożenie płyty CD.
- Podłączenie pamięci USB.

#### *Odrzucanie pochodzenia przychodzącego*

Naciśnij [SRC].

### 14-2. Nawiązywanie połączenia po wybraniu numeru z książki telefonicznej

---

#### **1 Naciśnij [📞].**

Wyświetla się komunikat "BT MODE" i włącza się tryb Bluetooth.

#### **2 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz "Phone Book".**

Jak używać pokrętła [Control], patrz rozdział <3-3. Jak wybrać element> (strona 13).

#### **3 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz nazwę.**

#### **4 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz numer telefonu.**

#### **5 Naciśnij [📞].**

Połączenie jest wykonywane.

#### **Gdy nie ma książki telefonicznej**

- Jeżeli książka telefoniczna nie została jeszcze automatycznie pobrana, należy ją pobrać zgodnie z zaleceniami podanymi w rozdziale <16-2. Pobieranie książki telefonicznej> (strona 74).

#### **Wyświetlanie książki telefonicznej**

- W trakcie wyszukiwania, wyszukiwany jest znak bez akcentu, taki jak "u", zamiast znaku z akcentem, takiego jak „ü”.

## 14-3. Wybieranie numeru

### 1 Naciśnij [☞].

Wyświetla się komunikat "BT MODE" i włącza się tryb Bluetooth.

### 2 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz "Number Dial".

Jak używać pokrętła [Control], patrz rozdział <3-3. [Jak wybrać element> \(strona 13\).](#)

### 3 Wpisz numer telefonu.

Funkcja	Działanie
Wybieranie numeru	Obróć pokrętło [Control].
Wybór cyfry	Naciśnij [◀◀] lub [▶▶].

### 4 Naciśnij [☞].

Połączenie jest wykonywane.

#### Liczba cyfr, które można wprowadzić

- Można wprowadzić maksymalnie 32 cyfry.

## 14-4. Nawiązywanie połączenia po wybraniu numeru ze spisu połączeń

### 1 Naciśnij [☞].

Wyświetla się komunikat "BT MODE" i włącza się tryb Bluetooth.

### 2 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz "Call History".

Jak używać pokrętła [Control], patrz rozdział <3-3. [Jak wybrać element> \(strona 13\).](#)

### 3 Obróć pokrętło [Control], aby wybrać nazwę i numer telefonu.

▲ : Połączenia przychodzące

◀ : Połączenia wychodzące

✓ : Połączenia nieodebrane

Naciskanie pokrętła [Control] powoduje przełączanie pomiędzy listą nazw i wyświetlaniem szczegółów.

### 4 Naciśnij [☞].

Połączenie jest wykonywane.

### 14-5. Szybkie wybieranie numeru (wybór zaprogramowanego numeru)

#### 1 Naciśnij [↵].

Wyświetla się komunikat "BT MODE" i włącza się tryb Bluetooth.

#### 2 Za pomocą pokrętki [Control], wybierz "Preset Call".

Jak używać pokrętki [Control], patrz rozdział <3-3. Jak wybrać element> (strona 13).

#### 3 Obróć pokrętkę [Control], aby wybrać zaprogramowany numer telefonu ("P1" – "P6").

#### 4 Naciśnij [↵].

Połączenie jest wykonywane.

#### Rejestrowanie zaprogramowanego numeru

- Zaprogramowany numer wybierania należy zarejestrować. Patrz <14-6. Rejestrowanie na liście zaprogramowanych numerów wybierania> (strona 68).

### 14-6. Rejestrowanie na liście zaprogramowanych numerów wybierania

#### 1 Naciśnij [↵].

Wyświetla się komunikat "BT MODE" i włącza się tryb Bluetooth.

#### 2 Wprowadź numer telefonu, który chcesz zarejestrować

Wprowadź numer telefonu korzystając z informacji podanych w rozdziałach:

<14-3. Wybieranie numeru> (strona 67)

<14-4. Nawiązywanie połączenia po wybraniu numeru ze spisu połączeń> (strona 67)

<14-2. Nawiązywanie połączenia po wybraniu numeru z książki telefonicznej> (strona 66)

#### 3 Naciśnij i przytrzymaj pokrętkę [Control].

#### 4 Obróć pokrętkę [Control], aby wybrać zaprogramowany numer telefonu ("P1" – "P6").

#### 5 Naciśnij i przytrzymaj pokrętkę [Control].

#### Wyłączanie trybu Bluetooth

Naciśnij [↵].

## 14-7. Podczas połączenia

---

### **Rozłączanie połączenia**

Naciśnij [**☎**].

### **Przełączanie na tryb prywatnej rozmowy**

Naciśnij [**◀◀**] lub [**▶▶**].

Każde naciśnięcie tego pokrętła powoduje przełączenie między trybem prywatnej rozmowy ("PRIVATE"), a trybem rozmowy przez zestaw głośnomówiący.

### **Gdy zostanie przywrócone poprzednie źródło dźwięku w trybie prywatnym**

- W zależności od rodzaju telefonu komórkowego, przełączenie na tryb rozmowy prywatnej może spowodować wybranie źródła, które było używane przed rozpoczęciem połączenia głośnomówiącego. Jeżeli tak się stanie, źródła nie można przełączyć z powrotem na tryb rozmowy przez zestaw głośnomówiący przy użyciu tego urządzenia. Skorzystaj z telefonu komórkowego w celu powrotu do trybu rozmowy przez zestaw głośnomówiący.

### **Regulacja poziomu głośności podczas połączenia**

Obróć pokrętło [Control].

## 14-8. Usuwanie wiadomości o rozłączeniu

---

### **1 Naciśnij [**☎**].**

Wyświetla się komunikat "HF Disconnect".

## Rozmowy telefoniczne przez zestaw głośnomówiący (KDC-BT73DAB, KDC-BT53U)

### 14-9. Sterowanie za pomocą głosu

Ten radioodtwarzacz może uzyskać dostęp do funkcji rozpoznawania głosu z podłączonego telefonu komórkowego. Używając głosu można przeszukiwać książkę telefoniczną telefonu komórkowego. (Funkcja zależy od telefonu komórkowego.)

#### 1 Naciśnij i przytrzymaj [].






Wyświetla się komunikat "Voice Control" i włącza się tryb sterowania za pomocą głosu.

#### 2 Rozpoczęcie rozmowy.

Użyj nagrania głosu, zarejestrowanego w telefonie komórkowym.

### 14-10. Wyświetlanie typów numerów telefonów (kategorie)

Kategorie numerów z książki telefonicznej są wyświetlane w następujący sposób:

Wyświetlacz	Informacja
"General" / 	Ogólne
"Home" / 	Dom
"Office" / 	Praca
"Mobile" / 	Telefon komórkowy
"Other" / 	Inne



## 15. Odtwarzacz dźwięku Bluetooth (KDC-BT73DAB, KDC-BT53U )

### 15-1. Przed użyciem

---

- Należy zarejestrować swój odtwarzacz Bluetooth przed użyciem go z tym radioodtwarzaczem. Patrz rozdział <13-2. Rejestrowanie urządzenia Bluetooth> (strona 62).
- Należy wybrać odtwarzacz Bluetooth do podłączenia. Patrz <13-3. Wybór urządzenia Bluetooth do podłączenia> (strona 63).

### 15-2. Podstawowe operacje

---

#### **Wybór Bluetooth, jako źródła dźwięku**

Naciśnij [SRC], aby wybrać Bluetooth ("BT AUDIO"), jako źródło dźwięku.

Patrz rozdział <Wybór źródła> (strona 14).

#### **Zatrzymanie i odtwarzanie utworu**

Naciśnij i przytrzymaj [Q/⏏].

#### **Wybór utworu**

Naciśnij [◀◀] lub [▶▶].

#### **Szybkie przewijanie utworu do przodu lub do tyłu**

Naciśnij i przytrzymaj [◀◀] lub [▶▶].

#### **Wybór folderu plików audio**

Naciśnij przycisk [▲] lub [▼].

#### **Przygotowanie do korzystania z odtwarzacza dźwięku Bluetooth**

- Wszystkie lub niektóre z powyższych działań nie mogą zostać wykonane, jeżeli odtwarzacz Bluetooth nie jest gotowy do odbioru sygnału z pilota.
- Przelączenie pomiędzy źródłami dźwięku Bluetooth nie uruchamia ani nie zatrzymuje automatycznie odtwarzania. Czynność tę należy wykonać przed uruchomieniem lub zatrzymaniem odtwarzania.
- Niektóre odtwarzacze nie mogą być sterowane zdalnie lub ponownie podłączone po odłączeniu funkcji Bluetooth. W celu podłączenia urządzenia Bluetooth należy użyć głównego urządzenia odtwarzacza audio.



## 15-3. Tryb odtwarzania

Można wybrać tryb odtwarzania taki, jak odtwarzanie losowe lub odtwarzanie z powtarzaniem.

### 1 Naciśnij [SRC], aby wybrać Bluetooth ("BT AUDIO"), jako źródło dźwięku.

Patrz rozdział <Wybór źródła> (strona 14).

### 2 Naciśnij pokrętkę [Control].

Włącza się tryb ustawień funkcji.

### 3 Za pomocą pokrętki [Control], wybierz "Play Mode".

Jak używać pokrętki [Control], patrz rozdział <3-3. Jak wybrać element> (strona 13).

### 4 Za pomocą pokrętki [Control], wybierz funkcję trybu odtwarzania.

Wyświetlacz	Opis
"Random"	Po ustawieniu na "ON", odtwarza utwory w przypadkowej kolejności. <input checked="" type="checkbox"/> (ON) / <input type="checkbox"/> (OFF)
"All Random"	Po ustawieniu na "ON", odtwarza wszystkie utwory w przypadkowej kolejności. <input checked="" type="checkbox"/> (ON) / <input type="checkbox"/> (OFF)
"File Repeat"	Po ustawieniu na "ON", powtarza odtwarzanie wybranych utworów. <input checked="" type="checkbox"/> (ON) / <input type="checkbox"/> (OFF)
"All Repeat"	Po ustawieniu na "ON", powtarza odtwarzanie wszystkich utworów. <input checked="" type="checkbox"/> (ON) / <input type="checkbox"/> (OFF)

### 5 Naciśnij pokrętkę [Control].

Ustawienie zostało zmienione.

### Wyłączenie trybu ustawiania funkcji

Naciśnij i przytrzymaj [Q/↵].

#### Dostępne funkcje

- Dostępne funkcje odtwarzania różnią się w zależności od typu podłączonego odtwarzacza Bluetooth audio.

## 16. Konfiguracja Bluetooth (KDC-BT73DAB, KDC-BT53U)

### 16-1. Rejestrowanie kodu PIN

Obsługując urządzenie Bluetooth, należy podać kod PIN wymagany do rejestracji tego radioodtworacza.

#### 1 Naciśnij [↵].

Wyświetla się komunikat "BT MODE" i włącza się tryb Bluetooth.

#### 2 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz "Settings" > "Detailed Settings" > "PIN Code Edit".

Jak używać pokrętła [Control], patrz rozdział <3-3. [Jak wybrać element> \(strona 13\).](#)

#### 3 Wpisz kod PIN

Funkcja	Działanie
Wybór numerów	Obróć pokrętło [Control].
Przejdź do następnej cyfry	Naciśnij [▶▶].
Usunięcie ostatniej cyfry	Naciśnij [◀◀].
Transmisja kodu PIN	Naciśnij pokrętło [Control].

Jeżeli wyświetli się komunikat "Completed", rejestracja została zakończona.

#### Wyłączanie trybu Bluetooth

Naciśnij [↵].

#### Uwagi dotyczące wprowadzania kodu PIN

- Domyślnie ustawiona jest wartość "0000".
- Można wpisać kod PIN o maksymalnej długości ośmiu znaków.

### 16-2. Pobieranie książki telefonicznej

Jeśli książka telefoniczna nie została skopiowana automatycznie do tego radioodtworacza, do którego telefon komórkowy - niekompatybilny z PBAP- jest podłączony, to należy pobrać dane z tej książki w następujący sposób:

#### 1 Naciśnij [↵].

Wyświetla się komunikat "BT MODE" i włącza się tryb Bluetooth.

#### 2 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz "Settings" > "Transfer Phonebook".

Jak używać pokrętła [Control], patrz rozdział <3-3. [Jak wybrać element> \(strona 13\).](#)

Po rozpoczęciu pobierania, wyświetla się komunikat "Downloading ###".

Po zakończeniu pobierania zostanie wyświetlony komunikat "Completed".

#### Wyłączanie trybu Bluetooth

Naciśnij [↵].

#### Maksymalna liczba numerów telefonów, którą można zapisać

- Dla wszystkich zarejestrowanych telefonów komórkowych można zapisać łącznie 400 numerów.
- Każdy zarejestrowany numer telefonu może składać się z maksymalnie 32 cyfr wraz z maksymalnie 32\* znakami nazwy.  
(\*32: Liczba znaków alfabetycznych. W zależności od rodzaju znaków, możliwe może być wprowadzenie mniejszej ilości znaków).

#### Anulowanie pobierania

- Aby anulować pobieranie danych książki telefonicznej, należy użyć telefonu komórkowego.

## 16-3. Usuwanie książki telefonicznej

Można usunąć książkę telefoniczną zapisaną w pamięci tego radioodtwarzacza, do którego telefon komórkowy - niekompatybilny z PBAP- jest podłączony.

### 1 Naciśnij [↵].

Wyświetla się komunikat "BT MODE" i włącza się tryb Bluetooth.

### 2 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz "Phone Book".

Jak używać pokrętła [Control], patrz rozdział <3-3. [Jak wybrać element> \(strona 13\).](#)

### 3 Za pomocą pokrętła [Control] wybierz nazwę, którą chcesz usunąć.

### 4 Naciśnij i przytrzymaj pokrętło [Control].

### 5 Za pomocą pokrętła [Control] wybierz element, który chcesz usunąć.

Wyświetlacz	Element do usunięcia
"Delete Name"	Usuwane są wszystkie numery telefonów, zarejestrowane pod wybraną nazwą.
"Delete Number"	Usuwany jest jeden z numerów telefonów, zarejestrowanych pod wybraną nazwą.
"Delete All"	Usuwane są wszystkie numery telefonów, zarejestrowane w książce telefonicznej.

Po wybraniu "Delete Number", należy następnie wybrać numer, który ma być usunięty za pomocą pokrętła [Control].

### 6 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz "YES".

Wyświetla się komunikat "Completed".

### Wyłączanie trybu Bluetooth

Naciśnij [↵].

## Konfiguracja Bluetooth (KDC-BT73DAB, KDC-BT53U)

### 16-4. Wyświetlanie wersji oprogramowania sprzętowego (firmware)

---

Można wyświetlić wersję oprogramowania sprzętowego urządzenia.

#### 1 Naciśnij [↵].

Wyświetla się komunikat "BT MODE" i włącza się tryb Bluetooth.

#### 2 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz "Settings" > "Detailed Settings" > "BT F/W Update".

Jak używać pokrętła [Control], patrz rozdział <3-3. [Jak wybrać element> \(strona 13\)](#).

Wyświetla się wersja oprogramowania sprzętowego (firmware)

#### Wyłączenie trybu Bluetooth

Naciśnij [↵].

#### Sposób aktualizacji

- Odnośnie sposobu aktualizacji oprogramowania sprzętowego, prosimy o zajrzenie na naszą stronę internetową.

[www.kenwood.com/bt/information/](http://www.kenwood.com/bt/information/)

### 16-5. Przełączanie między dwoma podłączonymi telefonami komórkowymi

---

Gdy urządzenia Bluetooth są podłączone, można przypisać urządzenie Bluetooth, które będzie używane w pierwszej kolejności przed innym urządzeniem Bluetooth.

#### 1 Naciśnij [↵].

Wyświetla się komunikat "BT MODE" i włącza się tryb Bluetooth.

#### 2 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz "Device Priority".

Jak używać pokrętła [Control], patrz rozdział <3-3. [Jak wybrać element> \(strona 13\)](#).

#### 3 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz "Sub -###-".

"Main": Urządzenie używane w zwykły sposób.

"Sub": Urządzenie używane tylko do odbierania połączeń.

#### 4 Naciśnij pokrętło [Control].

#### Wyłączenie trybu Bluetooth

Naciśnij [↵].

## 16-6. Konfiguracja szczegółów Bluetooth

Można skonfigurować wstępne ustawienia tego urządzenia.

### 1 Naciśnij [🔊].

Wyświetla się komunikat "BT MODE" i włącza się tryb Bluetooth.

### 2 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz "Settings" > "Detailed Settings".

Jak używać pokrętła [Control], patrz rozdział <3-3. [Jak wybrać element](#) > (strona 13).

### 3 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz element ustawień wyświetlania.

Wyświetlacz	Opis
"Auto Answer"	Automatycznie odbiera połączenie po upływie zaprogramowanego odstępu czasu. "OFF": Automatycznie odbieranie połączeń wyłączone. "1SEC" – "8SEC" – "99SEC": Automatyczne odebranie połączenia po upływie 1 – 99 sekund.
"Auto Reconnect"	Ustawienie na "ON" powoduje rozpoczęcie procesu ponownego przypisania do zarejestrowanego urządzenia Bluetooth, po utracie przypisania. "ON" / "OFF"
"Auto Pairing"	Po ustawieniu na "ON", funkcja Apple Auto Paring jest włączona, aby automatycznie zarejestrować iPod lub iPhone podłączony do tego urządzenia. "ON" / "OFF"
"Bluetooth HF/Audio"	Określa głośniki zewnętrzne używane do połączenia głosowego z zastosowaniem zestawu słuchawkowego i dźwięku Bluetooth. "Front" (Przód): Odtwarzanie dźwięku przez przednie głośniki. "All" (Wszystkie): Odtwarzanie dźwięku przez przednie i tylne głośniki.
"Call Beep"	Ustalenie, czy z głośnika ma być emitowany sygnał, gdy nadchodzi połączenie. "ON": Wydaje dźwięk. "OFF": Nie wydaje dźwięku.
"MIC GAIN" (Poziom wzmocnienia mikrofonu)	Zmiana czułości mikrofonu dla połączenia telefonicznego lub zmiana głośności głosu rozmowy. "-20" – "0" – "+8"
"Echo Cancel Level"	Ustawianie poziomu usuwania pogłosu. "1" – "4" – "10"

(Kolorowy tekst: Ustawienie fabryczne)

### 4 Za pomocą pokrętła [Control], wybierz ustawienie.

Powrót do poprzedniego elementu.

### Wyłączanie trybu Bluetooth

Naciśnij [🔊].

## 17. Przewodnik wykrywania i usuwania usterek

### 17-1. Błąd ustawienia

Niektóre funkcje tego urządzenia mogą nie być aktywne z powodu wprowadzonych ustawień.

- **Nie można skonfigurować wyświetlacza.**
  - Tryb demonstracyjny nie został wyłączony zgodnie z instrukcją, patrz rozdział <12-6. Ustawianie trybu demonstracyjnego> (strona 60).
- **Nie można ustawić "Text Select", "Side Select" lub "Status" po wybraniu "Display Select".**
  - Typ wyświetlania nie został wybrany zgodnie z instrukcją, patrz rozdział <11-1. Wybór typu wyświetlania> (strona 52).
- **Nie można ustawić korektora barw.**
- **Nie można ustawić wzmocnienia basów.**
- **Nie można ustawić wzbogacenia dźwięku.**
- **Nie można ustawić dźwięku zgodnie z pozycją słuchacza.**
- **Nie można ustawić głośności.**
  - Funkcja DSP jest nieaktywna.
    - Funkcja "DSP Set", patrz rozdział <5-1. Regulacja dźwięku> (strona 18)

### 17-2. Błąd związany z obsługą/przewodami

To, co może zostać uznane za usterkę urządzenia, może być w rzeczywistości skutkiem drobnego błędu w obsłudze lub nieprawidłowego podłączenia przewodów. Przed skontaktowaniem się z działem pomocy technicznej należy sprawdzić, czy problemu nie można rozwiązać przy użyciu informacji przedstawionych w poniższej tabeli.

#### Ogólne

- **Nie słychać dźwięku naciskania przycisków**
  - Używane jest gniazdo przedwzmacniacza.
    - Dźwięk naciskania przycisków nie może być emitowany z gniazda przedwzmacniacza.
- **Nie słychać dźwięku.**
- **Nie można włączyć urządzenia.**
- **Informacja wyświetlana na ekranie jest nieprawidłowa.**
  - Złącza są zanieczyszczone.
    - Oczyścić złącza. Patrz rozdział <Czyszczenie złącza> (strona 4).

#### Tuner jako źródło

- **Odbiór stacji radiowych jest słaby.**
  - Antena samochodu nie jest wyciągnięta.
    - Wyciągnij antenę do samego końca.

#### Płyta jako źródło

- **Zamiast wybranej płyty, odtwarzana jest inna płyta.**
  - Wybrana płyta CD jest dość zanieczyszczona.
    - Oczyść płytę CD zgodnie z instrukcją, patrz rozdział <8-11. Postępowanie z płytami> (strona 41).
  - Płyta jest mocno porysowana.
    - Włóż inną płytę na jej miejsce.

#### Pliku audio jako źródło

- **Podczas odtwarzania pliku Audio dźwięk przeskakuje.**
  - Nośnik jest porysowany lub zanieczyszczony.
    - Oczyść płytę CD zgodnie z instrukcją, patrz rozdział <8-11. Postępowanie z płytami> (strona 41).
  - Zła jakość nagrania.
    - Ponownie włącz odtwarzanie z nośnika lub użyj innego.

## 17-3. Komunikaty o błędach

Poniższe komunikaty informują o stanie systemu.

### ● "TOC Error"

- Płyta CD jest bardzo zanieczyszczona. Płyta CD jest włożona spodem do góry. Płyta CD jest mocno zarysowana.
- Nie można odczytać płyty.

### ● "IN" (miga)

- Sekcja odtwarzacza płyt kompaktowych CD nie funkcjonuje prawidłowo.
  - Włóż ponownie płytę CD. Jeśli płyty CD nie można wysunąć lub ekran stale miga mimo prawidłowego włożenia płyty CD, należy wyłączyć zasilanie i skontaktować się z najbliższym centrum serwisowym.

### ● "Protect" (miga)

- W przewodach elektrycznych głośników wystąpiło zwarcie lub zetknęły się one z nadwoziem pojazdu i spowodowały aktywację funkcji zabezpieczeń.
  - Ustaw lub zaizoluj kabel głośnika w prawidłowy sposób i naciśnij przycisk Reset. Jeśli komunikat "Protect" nie zniknie, należy się skontaktować z najbliższym centrum serwisowym.

### ● "NA File"

- Plik audio jest odtwarzany w formacie, który nie jest obsługiwany przez ten radioodtwarzacz.

### ● "Copy PRO"

- Odtwarzany był plik zabezpieczony przed kopiowaniem.

### ● "Read Error"

- System plików podłączonej pamięci USB jest uszkodzony.
  - Skopiuuj ponownie pliki i foldery do pamięci USB. Jeśli komunikat "Read Error" jest stale wyświetlany, ponownie uruchom tę pamięć USB lub użyj innej pamięci USB.

### ● "No Device"

- Pamięć USB została wybrana, jako źródło dźwięku, ale żadna pamięć USB nie jest podłączona.
  - Zmień źródło dźwięku na inne niż USB. Podłącz pamięć USB, a następnie ponownie przełącz źródło na pamięć USB.

### ● "N/A Device"

- Podłączono nieobsługiwaną pamięć USB.
- Połączenie z iPodem nie powiodło się.
  - Sprawdź, czy podłączony iPod jest obsługiwany. Patrz rozdział <8-6. Informacje dotyczące pliku audio> (strona 39), gdzie można znaleźć informację o obsługiwanych urządzeniach iPod.

### ● "No Music Data"

- Podłączone urządzenie USB nie zawiera żadnych plików audio, które mogłyby być odtworzone.
- Odtworzono nośnik, na którym nie są zapisane odtwarzalne dane.

### ● "Please Eject"

- Urządzenie nieprawidłowo działa z nieznanymi przyczyn.
  - Naciśnij i przytrzymaj [▲].
  - Naciśnij przycisk resetowania na urządzeniu. Jeżeli kod "Please Eject" nie zniknie, skonsultuj się z najbliższym serwisem.

### ● "iPod Error"

- Połączenie z iPodem nie powiodło się.
  - Odłącz odtwarzacz iPod, a następnie ponownie go podłącz.
  - Zresetuj urządzenie iPod/ iPhone.

### ● "No Number"

- Numer osoby dzwoniącej jest zastrzeżony.
- W urządzeniu nie zapisano danych numeru telefonu.

### ● "No Data"

- Brak listy połączeń wychodzących.
- Brak listy połączeń przychodzących.
- Brak listy połączeń nieodebranych.
- Nie ma listy książki telefonicznej.

### ● "No Entry"

- Telefon komórkowy nie został zarejestrowany (przypisany).

### ● "HF Disconnect"

- Komunikacja urządzenia z telefonem komórkowym jest niemożliwa.

### ● "AUD Disconnect"

- Urządzenie nie może nawiązać połączenia z odtwarzaczem Bluetooth.

### ● "HF Error 68"

- Komunikacja urządzenia z telefonem komórkowym jest niemożliwa.
  - Wyłącz i włóż urządzenie. Jeżeli ten komunikat nadal się wyświetla, naciśnij przycisk resetowania na urządzeniu sterującym.

### ● "HF Error 89"

- Aktualizacja oprogramowania sprzętowego nie powiodła się.
  - Ponów próbę aktualizacji oprogramowania sprzętowego.

### ● "Device Full"

- Zostało już zarejestrowanych 5 urządzeń Bluetooth. Dodatkowe urządzenia Bluetooth nie zostaną zarejestrowane.

### ● "Pairing Failed"

- Błąd przypisania.

### ● "N/A Voice Tag"

- Brak nagranych głosów zarejestrowanych w telefonie komórkowym.

### ● "No Phonebook"

- Książka telefoniczna nie zawiera danych.

### ● "No Support"

- Podłączone urządzenie Bluetooth nie obsługuje funkcji rozpoznawania głosu.

# Przewodnik wykrywania i usuwania usterek

## ● "No Active Device"

- Nie jest podłączone żadne urządzenie Bluetooth obsługujące funkcję rozpoznawania głosu.

## ● "Antenna Error"

- Antena miała zwarcie i został uruchomiony obwód zabezpieczający.
  - ▀ Sprawdzić antenę radia cyfrowego. Jeśli używana jest antena bierna bez wzmacniacza, ustaw "DAB Antenna Power" na "OFF". Patrz "Russian" w rozdziale [<10-10. Wstępne ustawienia radia cyfrowego>](#) (strona 51)

## Komunikaty Aha

### ● "Disconnect"

- Sprawdź połączenie z urządzeniem.

### ● "Check Device"

- Uaktywnij aplikację aha.

### ● "Loading"

- Zaloguj się w aha.

### ● "Login Failed"

- Logowanie w aha nie powiodło się.

### ● "Aha App Update Required"

- Aktualizacja aplikacji do najnowszej wersji.

### ● "Aha Unavailable"

- Sprawdzenie Aha Radio Server w toku.

### ● "Network Unavailable"

- Połączenie z Aha Radio Server jest niemożliwe.

### ● "Poor GPS"

- Odbiór sygnału GPS jest niemożliwy.

### ● "Connect Phone"

- Podłącz telefon komórkowy.

### ● "Action NA"

- Naciśnięty przycisk jest nieprawidłowy.

### ● "Select Station"

- Wybierz stację.





---

**KENWOOD**