

Antes de ler este manual, clique no botão abaixo para consultar a edição mais recente e as páginas modificadas.

[Consulte a edição mais recente](#)

1-1. Precauções de segurança

▲ ADVERTÊNCIA

Para impedir danos físicos ou incêndio, tome as seguintes precauções:

- Pare o veículo antes de operar a unidade.
- Para prevenir curtos-circuitos, nunca colocar ou deixar objectos metálicos (por exemplo, moedas ou ferramentas de metal) dentro do aparelho.

⚠ ATENÇÃO

- Regule o volume de forma a conseguir ouvir os sons provenientes do exterior. Conduzir com o volume demasiado alto pode provocar um acidente.
- Limpe a sujidade no painel com um pano de silicone seco ou com um pano macio. A não observância desta precaução pode resultar em danos no monitor ou na unidade.
- Se aparecerem problemas durante a instalação, consulte o seu revendedor Kenwood.

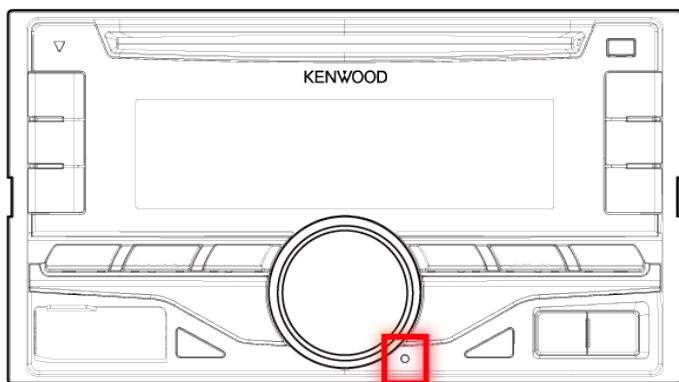
1-2. Informação importante

Condensação

Quando o veículo tem ar condicionado, pode acumular-se humidade na lente laser. Isto pode provocar erros de leitura do disco. Neste caso, retire o disco e aguarde que a humidade se evapore.

Como reiniciar a unidade

Se a unidade não funcionar correctamente, pressione o botão Reset. A unidade volta às definições de fábrica sempre que o botão Reset for pressionado.

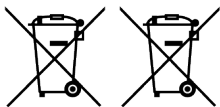


Notas

- Quando adquirir acessórios opcionais, verifique com o seu revendedor Kenwood se estes funcionam com o seu modelo e na sua área.
- Podem ser apresentados caracteres em conformidade com a norma ISO 8859-5 ou ISO 8859-1. Consulte "[RUSSIAN SET](#)" em <11-6. Definições iniciais>.
- As ilustrações do mostrador e o painel apresentados neste manual são exemplos utilizados para explicar mais claramente como são usados os controlos. Portanto, o que aparece no ecrã das ilustrações poderá diferir do que aparece no ecrã do equipamento real e algumas das imagens no ecrã poderão não ser aplicáveis.

1-3. Conformidade regulamentar

Informações sobre a eliminação de equipamentos eléctricos e electrónicos antigos e de baterias usadas (aplicável nos países da UE que tenham adoptado sistemas separados de recolha de resíduos)



■ Pb

Os produtos e baterias com o símbolo (contentor de rodas com cruz) não podem ser eliminados com o lixo doméstico.

O equipamento eléctrico e electrónico antigo e as baterias usadas devem ser reciclados numa instalação com capacidade para aceitar estes itens e os respectivos resíduos. Contacte as entidades locais para mais informações sobre a localização da instalação de reciclagem mais próxima.

Uma reciclagem e eliminação adequada dos resíduos ajudará a conservar os recursos, ao mesmo tempo que impedirá os efeitos dos detritos na sua saúde e no meio ambiente.

Aviso: o símbolo "Pb" abaixo do símbolo em baterias indica que esta bateria contém chumbo.

A marcação dos produtos utilizando lasers

**CLASS 1
LASER PRODUCT**

A etiqueta está presa ao chassis/caixa e diz que os componentes utilizam raios laser que foram classificados como Classe 1. Significa que a unidade está a utilizar raios laser que são de uma classe mais fraca. Não há perigo de radiação perigosa fora da unidade.

Para a Turquia

Bu ürün 28300 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanan Atık Elektrikli ve Elektronik Eşyaların Kontrolü Yönetmeliğe uygun olarak üretilmiştir.

Eski Elektrik ve Elektronik Ekipmanların İmha Edilmesi Hakkında Bilgi (ayrı atık toplama sistemlerini kullanan ülkeleri için uygulanabilir).



Sembollü (üzerinde çarpı işareti olan çöp kutusu) ürünler ev atıkları olarak atılamaz. Eski elektrik ve elektronik ekipmanlar, bu ürünleri ve ürün atıklarını geri dönüştürebilecek bir tesiste değerlendirilmelidir. Yaşadığınız bölgeye en yakın geri dönüşüm tesisinin yerini öğrenmek için yerel makamlara müracaat edin. Uygun geri dönüşüm ve atık imha yöntemi sağlığımız ve çevremiz üzerindeki zararlı etkileri önlerken kaynakların korunmasına da yardımcı olacaktır.

Declaração de Conformidade relativa à Directiva EMC 2004/108/EC Declaração de Conformidade relativa à Directiva R&TTE 1999/5/EC

Fabricante:

JVC KENWOOD Corporation
3-12, Moriyacho, Kanagawa-ku, Yokohama-shi, Kanagawa 221-0022, JAPAN

Representante para a UE:

Kenwood Electronics Europe BV
Amsterdamseweg 37, 1422 AC UITHOORN, The Netherlands



Inglês

Hereby, JVC KENWOOD declares that this unit DPX405BT is in compliance with the essential requirements and other relevant provisions of Directive 1999/5/EC.

Français

Par la présente JVC KENWOOD déclare que l'appareil DPX405BT est conforme aux exigences essentielles et aux autres dispositions pertinentes de la directive 1999/5/CE.

Par la présente, JVC KENWOOD déclare que ce DPX405BT est conforme aux exigences essentielles et aux autres dispositions de la directive 1999/5/CE qui lui sont applicables.

Deutsch

Hiermit erklärt JVC KENWOOD, dass sich dieser DPX405BT in Übereinstimmung mit den grundlegenden Anforderungen und den anderen relevanten Vorschriften der Richtlinie 1999/5/EG befindet. (BMWi)

Hiermit erklärt JVC KENWOOD die Übereinstimmung des Gerätes DPX405BT mit den grundlegenden Anforderungen und den anderen relevanten Festlegungen der Richtlinie 1999/5/EG. (Wien)

Nederlands

Hierbij verklaart JVC KENWOOD dat het toestel DPX405BT in overeenstemming is met de essentiële eisen en de andere relevante bepalingen van richtlijn 1999/5/EG.

Bij deze verklaart JVC KENWOOD dat deze DPX405BT voldoet aan de essentiële eisen en aan de overige relevante bepalingen van Richtlijn 1999/5/EC.

Italiano

Con la presente JVC KENWOOD dichiara che questo DPX405BT è conforme ai requisiti essenziali ed alle altre disposizioni pertinenti stabilite dalla direttiva 1999/5/CE.

Español

Por medio de la presente JVC KENWOOD declara que el DPX405BT cumple con los requisitos esenciales y cualesquiera otras disposiciones aplicables o exigibles de la Directiva 1999/5/CE.

Português

JVC KENWOOD declara que este DPX405BT está conforme com os requisitos essenciais e outras disposições da Directiva 1999/5/CE.

Polska

JVC KENWOOD niniejszym oświadcza, że DPX405BT spełnia zasadnicze wymogi oraz inne istotne postanowienia dyrektywy 1999/5/EC.

Český

JVC KENWOOD tímto prohlašuje, že DPX405BT je ve shodě se základními požadavky a s dalšími příslušnými ustanoveními Nařízení vlády č. 426/2000 Sb.

Magyar

Alulírott, JVC KENWOOD, kijelenti, hogy a jelen DPX405BT megfelel az 1999/5/EC irányelvben meghatározott alapvető követelményeknek és egyéb vonatkozó előírásoknak.

Svenska

Härmed intygar JVC KENWOOD att denna DPX405BT står i överensstämmelse med de väsentliga egenskapskrav och övriga relevanta bestämmelser som framgår av direktiv 1999/5/EG.

Suomi

JVC KENWOOD vakuuttaa täten että DPX405BT tyyppinen laite on direktiivin 1999/5/EY oleellisten vaatimusten ja sitä koskevien direktiivin muiden ehtojen mukainen.

Slovensko

S tem JVC KENWOOD izjavlja, da je ta DPX405BT v skladu z osnovnimi zahtevami in ostalimi ustreznimi predpisi Direktive 1999/5/EC.

Slovensky

Spoločnosť JVC KENWOOD týmto vyhlasuje, že DPX405BT spĺňa základné požiadavky a ďalšie príslušné ustanovenia Direktívy 1999/5/EC.

Dansk

Undertegnede JVC KENWOOD erklærer herved, at følgende udstyr DPX405BT overholder de væsentlige krav og øvrige relevante krav i direktiv 1999/5/EF.

Ελληνικά

ΜΕ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΑ JVC KENWOOD ΔΗΛΩΝΕΙ ΟΤΙ DPX405BT ΣΥΜΜΟΡΦΩΝΕΤΑΙ ΠΡΟΣ ΤΙΣ ΟΥΣΙΩΔΕΙΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΛΟΙΠΕΣ ΣΧΕΤΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ ΤΗΣ ΟΔΗΓΙΑΣ 1999/5/ΕΚ.

Eesti

Sellega kinnitab JVC KENWOOD, et see DPX405BT vastab direktiivi 1999/5/EC põhilistele nõudmistele ja muudele asjakohastele määrustele.

Latviešu

Ar šo, JVC KENWOOD, apstiprina, ka DPX405BT atbilst Direktīvas 1999/5/EK galvenajām prasībām un citiem tās nosacījumiem.

Lietuviškai

Šiuo, JVC KENWOOD, pareiškia, kad šis DPX405BT atitinka pagrindinius Direktyvos 1999/5/EB reikalavimus ir kitas svarbias nuostatas.

Malti

Hawnhekk, JVC KENWOOD, jiddikjara li dan DPX405BT jikkonforma mal-ħtiġijiet essenzjali u ma provvedimenti oħrajn relevanti li hemm fid-Dirrettiva 1999/5/EC.

Українська

Компанія JVC KENWOOD заявляє, що цей виріб DPX405BT відповідає ключовим вимогам та іншим пов'язаним положенням Директиви 1999/5/EC.

Turkish

JVC KENWOOD, işbu belge ile DPX405BT numaralı bu ünitenin 1999/5/EC Direktifi'nin özel gereksinimlerine ve ilgili diğer hükümlerine uygun olduğunu beyan eder.

2-1. Especificações

Secção do sintonizador FM

- Gama de frequência (passos de 50 kHz)
 - : 87,5 MHz – 108,0 MHz
- Sensibilidade útil (S/N = 26 dB)
 - : 0,63 μ V/75 Ω
- Sensibilidade de saída silenciosa (S/N = 46 dB)
 - : 1,6 μ V/75 Ω
- Resposta de frequência (± 3 dB)
 - : 30 Hz – 15 kHz
- Relação sinal/ruído (MONO)
 - : 75 dB
- Separação de estéreo
 - : 45 dB (1 kHz)

Secção de sintonizador MW

- Gama de frequência (passos de 9 kHz)
 - : 531 kHz – 1611 kHz
- Sensibilidade útil (S/N = 20 dB)
 - : 36 μ V

Secção de sintonizador LW

- Gama de frequência
 - : 153 kHz – 279 kHz
- Sensibilidade útil (S/N = 20 dB)
 - : 57 μ V

Secção de leitor de CD

- Díodo laser
 - : GaAlAs
- Filtro digital (D/A)
 - : sobreamostragem óctupla
- Conversor D/A
 - : 24 bits
- Velocidade de rotação (ficheiros áudio)
 - : 500 – 200 rpm (CLV)
- Modulação e vibração
 - : abaixo do limite mensurável
- Resposta de frequência (± 1 dB)
 - : 20 Hz – 20 kHz
- Distorção harmónica total (1 kHz)
 - : 0,01 %
- Relação sinal/ruído (1 kHz)
 - : 105 dB
- Gama dinâmica
 - : 90 dB
- Descodificador MP3
 - : compatível com MPEG-1/2 Audio Layer-3
- Descodificador WMA
 - : compatível com o Windows Media Audio

Descodificador AAC
: ficheiros AAC-LC ".m4a"

Interface USB

Padrão USB
: USB 1.1/ 2.0 (Full speed)
Sistema de ficheiros
: FAT12/ 16/ 32
Alimentação de corrente máxima
: CC 5 V \approx 1 A
Descodificador MP3
: compatível com MPEG-1/2 Audio Layer-3
Descodificador WMA
: compatível com o Windows Media Audio
Descodificador AAC
: ficheiros AAC-LC ".m4a"
Descodificador WAV
: PCM linear

Secção de áudio

Potência máxima de saída
: 50 W x 4
Potência de saída (DIN 45324, +B=14,4 V)
: 30 W x 4
Impedância do altifalante
: 4 - 8 Ω
Acção de tonalidade
Graves: 100 Hz \pm 8 dB
Médios: 1 kHz \pm 8 dB
Agudos: 12,5 kHz \pm 8 dB
Nível preout/Carga (CD)
: 2500 mV/10 k Ω
Impedância de preout
: \leq 600 Ω

Secção Bluetooth (DPX405BT)

Versão
: compatível com Bluetooth Ver.2.1+EDR
Gama de frequência
: 2,402 - 2,480 GHz
Alimentação de saída
: +4 dBm (MÁX.), 0 dBm (MÉD.), classe de alimentação 2
Alcance máximo de comunicação
: Linha de visão aprox.10 m (32,8 pés)
Perfis
: HFP (Perfil mãos-livres)
: SPP (Perfil de porta série)
: PBAP (Perfil de acesso da lista telefónica)
: OPP (Perfil premir objecto)
: A2DP (Perfil de distribuição de áudio avançado)
: AVRCP (Perfil de controlo remoto de áudio/vídeo)

Entrada auxiliar

Resposta de frequência (\pm 3 dB)
: 20 Hz - 20 kHz
Tensão máxima de entrada

: 1200 mV
Impedância de entrada
: 10 kΩ

Geral

Tensão de funcionamento

DPX405BT

: 14,4 V (permitido 10,5 – 16 V)

DPX305U

: 14,4 V (permitido 11 – 16 V)

Consumo máximo de corrente

: 10 A

Dimensões da instalação (L x A x P)

: 182 x 111 x 157 mm

Peso

: 1,5 kg

As especificações podem ser alteradas sem aviso prévio.

2-2. Marcas comerciais

- The "AAC" logo is a trademark of Dolby Laboratories.



- "Made for iPod" and "Made for iPhone" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod or iPhone may affect wireless performance.



- iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- iTunes is a trademark of Apple Inc.
- Microsoft and Windows Media are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.



- A marca e os logótipos Bluetooth são propriedade da Bluetooth SIG, Inc. e qualquer utilização destas marcas pela JVC KENWOOD Corporation está licenciada. Outras marcas registadas e nomes de marcas são dos respectivos proprietários.

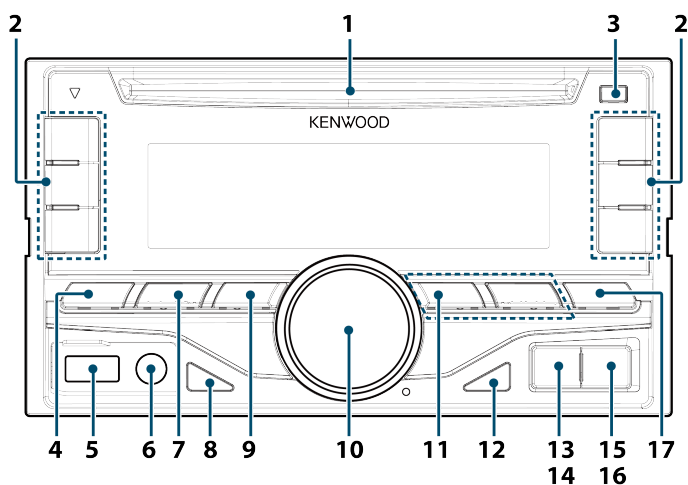


- aha, the Aha logo, and the Aha trade dress are trademarks or registered trademarks of HARMAN International Industries, used with permission.



- Android is a trademark of Google Inc.

3-1. Nomes dos componentes



1. Ranhura do disco
Insira um disco (etiqueta para cima) nesta ranhura.
2. Botão [1] - [6]
Quando estiver a ouvir rádio, pressione o botão para aceder a uma estação registada.
Quando estiver a ouvir CD/USB/iPod, pressione o botão para executar as seguintes operações:
 - [1] [2] : Seleccionar uma pasta de ficheiros de áudio.
 - [3] : Seleccionar o modo de reprodução aleatória.
 - [4] : Seleccionar o modo de reprodução repetida.
 - **DPX405BT** [5] : Seleccionar o modo de controlo App & iPod.
3. Botão [▲]
Pressione o botão para ejectar o disco.
4. Botão [SRC]
Pressione o botão para alternar entre as fontes.
5. Terminal USB
Ligue o iPod ou o dispositivo USB a este terminal.
6. Entrada auxiliar
Ligue a saída de um dispositivo externo utilizando uma mini-tomada estéreo.
7. Botão [Q]
Durante a reprodução do iPod, de um ficheiro áudio ou de um CD, pressione o botão para entrar no modo de busca.
Quando estiver a ouvir rádio, pressione o botão para seleccionar uma banda.
8. Botão [DISP]
Pressione o botão para alternar entre os modos de apresentação.
9. Botão [↶]
Em cada um dos modos seleccionados, pressione o botão para voltar ao item anterior.
10. [Botão Controlo] (botão de volume)
No modo normal, rode o botão para regular o volume, ou pressione o botão para baixar rapidamente o volume.
No modo de função, rode o botão para seleccionar um item, ou pressione o botão para determinar a selecção.
11. Botão [◀◀]/ [▶▶]
Pressione o botão para seleccionar uma música ou uma estação.

12. Botão [▶||]
Pressione o botão para alternar entre a função de reprodução/pausa.
13. **DPX405BT** Botão [📖]
Pressione o botão para seleccionar a lista telefónica.
14. **DPX305U** Botão [A~Z]
Pressione o botão para entrar no modo de busca alfabética.
15. **DPX405BT** Botão [📞]
Pressione o botão para efectuar, atender ou desligar uma chamada no modo mãos-livres.
16. **DPX305U** Botão [iPod]
Pressione o botão para mudar para a fonte iPod.
17. Botão [AUDIO]
Pressione o botão para entrar no modo de controlo de áudio.

3-2. Preparação

Sair do modo de demonstração

Desligue o modo de demonstração quando utilizar a unidade pela primeira vez após a instalação.

1. **Pressione o [botão Controlo] para sair do modo de demonstração quando a mensagem "CANCEL DEMO PRESS VOLUME KNOB" aparecer (aprox. 15 segundos).**
2. **Rode o [botão Controlo] para seleccionar "YES" e, em seguida, pressione o [botão Controlo].**

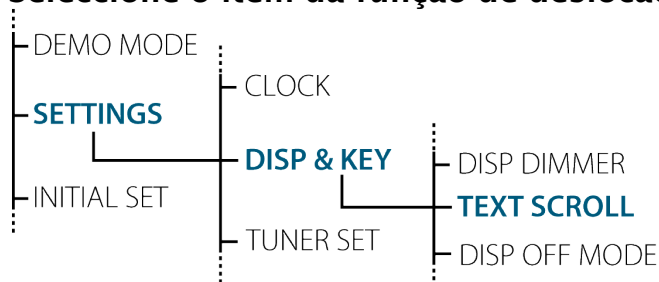
O modo de demonstração também pode ser cancelado no modo de definição de funções. Consulte <[11-3. Definições do modo de demonstração](#)>.

3-3. Como seleccionar o item

Para saber como seleccionar itens de definições, como um item de definição de funções, consulte o seguinte exemplo:

Exemplo: Ajustar a função de deslocação do texto no ecrã

1. **Mantenha pressionado o botão [AUDIO].**
Aparece "Function" e o sistema entra no modo de definição de funções.
2. **Selecione o item da função de deslocação do texto**



Rode o [botão Controlo] para seleccionar "SETTINGS" e, em seguida, pressione o [botão Controlo].

Depois, rode o [botão Controlo] para seleccionar "DISP & KEY" e, em seguida, pressione o [botão Controlo].

Por fim, rode o [botão Controlo] para seleccionar "TEXT SCROLL" e, em seguida, pressione o [botão Controlo].

Pressione o botão [↩] para regressar ao item anterior.

3. Rode o [botão Controlo] para seleccionar um valor (AUTO, ONCE, OFF) e, em seguida, pressione o [botão Controlo].
O item anterior aparece.
4. **Mantenha pressionado o botão [↩].**
Saia do modo de definição de funções.

▼ Sobre a explicação neste manual

- Aparece "Function" e o sistema entra no modo de definição de funções.
- 2 Utilize o [botão Controlo] para seleccionar "SETTINGS" > "DISP & KEY" > "TEXT SCROLL".
- 3 Utilize o [botão Controlo] para seleccionar um valor (AUTO, ONCE, OFF).

3-4. Acertar o relógio

1. **Mantenha pressionado o [botão Controlo].**
A apresentação das horas pisca.
2. **Rode o [botão Controlo] para acertar a hora e, em seguida, pressione o [botão Controlo].**
A apresentação dos minutos pisca.
3. **Rode o [botão Controlo] para acertar os minutos e, em seguida, pressione o [botão Controlo].**

3-5. Operações gerais

Alimentação

Ligue a alimentação pressionando o botão [SRC].

Mantenha pressionado o botão [SRC] para desligar a alimentação.

Seleção da fonte

Pressione o botão [SRC].

Se pressionar o botão, alterna entre as várias fontes.

Fonte	Indicação
Standby	"STANDBY"
Sintonizador	"TUNER"
USB	"USB"
iPod[1]	"iPod"
aha™[1][2]	"AHA"
Áudio Bluetooth[2]	"BT AUDIO"
CD[1]	"CD"
Entrada auxiliar	"AUX"

[1] Só é possível seleccionar esta fonte quando for possível reproduzir dados da mesma.

[2] Função de DPX405BT.

▼ Definição de alternância entre fontes

- Não é possível seleccionar as fontes "AHA" e "AUX" se não estiver a utilizá-las. Para mais informações, consulte <11-6. Definições iniciais>.

Volume

Rode o [botão Controlo].

Terminal USB

O dispositivo USB ou o iPod pode ser ligado.

O CA-U1EX (acessório opcional) ou o KCA-iP102 (acessório opcional) é recomendado para ligar um dispositivo USB ou um iPod.

Entrada auxiliar

O dispositivo áudio portátil pode ser ligado com a mini tomada estéreo (3,5 mm ø).

4-1. Controlo de áudio

Pode ajustar os itens de controlo de áudio.

1. Seleccione a fonte.

Consulte <Selecção da fonte>.

2. Pressione o botão [AUDIO].

Entre no modo de controlo de áudio.

3. Utilize o [botão Controlo] para seleccionar um item de áudio.

Para saber como utilizar o [botão Controlo], consulte <3-3. Como seleccionar o item>.

Indicação	Item de definição de áudio	Gama
"SUB-W LEVEL"[2][3]	Nível do subwoofer	-15 — +15 (dB) (0)
"BASS LEVEL"	Nível de graves	-8 — +8 (dB) (0)
"MID LEVEL"	Nível de médios	-8 — +8 (dB) (0)
"TRE LEVEL"	Nível de agudos	-8 — +8 (dB) (0)
"EQ PRO"		
"BASS ADJUST"		
"BASS CTR FRQ"	Frequência de graves centrais	60/ 80/ 100 / 200 (Hz)
"BASS LEVEL"	Nível de graves	-8 — +8 (dB) (0)
"BASS Q FACTOR"	Factor Q de graves	1,00 / 1,25/ 1,50/ 2,00
"BASS EXTEND"	Graves ampliados	OFF /ON
"MID ADJUST"		
"MID CTR FRQ"	Frequência de médios centrais	0,5/ 1,0 / 1,5/ 2,5 (kHz)
"MID LEVEL"	Nível de médios	-8 — +8 (dB) (0)
"MID Q FACTOR"	Factor Q de médios	0,75/ 1,00 / 1,25
"TRE ADJUST"		
"TRE CTR FRQ"	Frequência de agudos centrais	10,0/ 12,5 / 15,0/ 17,5 kHz
"TRE LEVEL"	Nível de agudos	-8 — +8 (dB) (0)
"PRESET EQ"	Curva de predefinição do equalizador	"ROCK"/ "POPS"/ "EASY"/ "TOP40"/ "JAZZ"/ "POWERFUL"/ " NATURAL "/ "USER"[1]
"BASS BOOST"	Aumento de graves	" OFF "/ "LV1"/ "LV2"/ "LV3"
"LOUDNESS"	Intensidade do som	"OFF"/ " LV1 "/ "LV2"
"BALANCE"	Balanço	Esquerda 15 — Direita 15 (0)
"FADER"	Atenuador	Traseira 15 — Dianteira 15 (0)
"SUBWOOFER"		

SET"[3]	Saída subwoofer	OFF/ ON
"DETAILED SET"		
"LPF SUBWOOFER"[2][3]	Filtro passa-baixo	85/ 120/ 160/ Passagem (Hz)
"SUB-W PHASE"[2][3][4]	Fase do subwoofer	Reverse (180°)/ Normal (0°)
"SUPREME SET"[5]	Definição Supreme	ON /OFF
"VOLUME OFFSET"	Compensação de volume	-8 — ± 0 (dB) (AUX: -8 — +8) (0)

(**Texto colorido**: Definição de fábrica)

[1] "USER": as definições personalizadas de graves, médios e agudos são efectivas.

[2] Só é possível seleccionar "SUB-W LEVEL"/ "LPF SUBWOOFER"/ "SUB-W PHASE" se "SUBWOOFER SET" estiver definido para "ON".

[3] Só é possível seleccionar "SUB-W LEVEL"/ "SUBWOOFER SET"/ "LPF SUBWOOFER"/ "SUB-W PHASE" se "SWITCH PREOUT" estiver definido para "SUB-W".

[4] Só é possível escolher "SUB-W PHASE" se tiver sido seleccionada uma definição diferente de "THROUGH" para "LPF SUB-W".

[5] Só é possível seleccionar "SUPREME SET" quando reproduzir dados de um disco MP3/WMA/AAC/WAV, de um dispositivo USB ou de um iPod.

▼ Ajustar os níveis de graves, médios e agudos

- _ Pode definir os níveis de graves, médios e agudos para cada fonte.

4. Utilize o [botão Controlo] para seleccionar um valor.

O item anterior aparece.

Saia do modo de controlo de áudio.

Mantenha pressionado o botão [].

▼ Acerca de Supreme

- Tecnologia para extrapolar e suplementar com um algoritmo patenteado a gama de alta frequência que é cortada quando se codifica a uma baixa taxa de bits. A suplementação é optimizada por um formato de compressão (AAC, MP3, WMA ou WAV) e processada de acordo com a taxa de bits. O efeito é negligenciável com a música que é codificada a taxa de bits elevada, taxa de bits variável ou que tenha uma gama de altas frequências mínima.

5-1. Modelos de iPods/iPhones que podem ser ligados a esta unidade

- Made for

- _ iPod nano (6th generation)
- _ iPod nano (5th generation)
- _ iPod nano (4th generation)
- _ iPod nano (3rd generation)
- _ iPod nano (2nd generation)
- _ iPod nano (1st generation)
- _ iPod with video
- _ iPod classic
- _ iPod touch (4th generation)
- _ iPod touch (3rd generation)
- _ iPod touch (2nd generation)
- _ iPod touch (1st generation)
- _ iPhone 4S
- _ iPhone 4
- _ iPhone 3GS
- _ iPhone 3G
- _ iPhone

- Para informações sobre a compatibilidade com software iPod/iPhone, visite www.kenwood.com/cs/ce/ipod/.
- Os tipos de controlos disponíveis variam de acordo com o tipo do iPod ligado. Visite www.kenwood.com/cs/ce/ipod/ para mais detalhes.
- A palavra "iPod" que aparece neste manual refere-se ao iPod ou ao iPhone ligado com o cabo de ligação iPod (acessório opcional).
- Consulte o site para obter informações sobre os iPods que podem ser ligados e os cabos de ligação iPod.
www.kenwood.com/cs/ce/ipod/

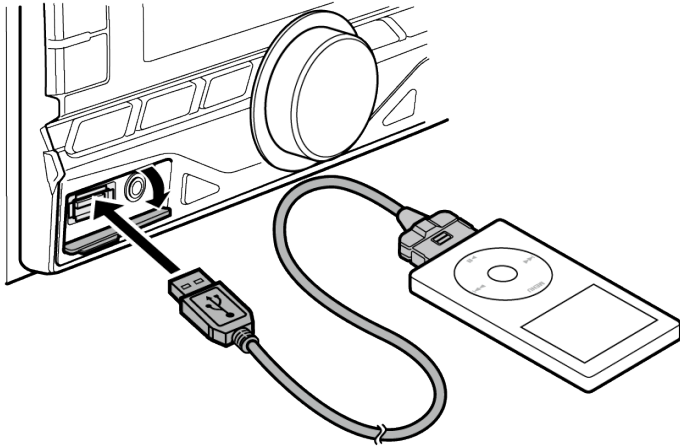
▼ Notas

- Se iniciar a reprodução depois de ligar o iPod, a música que estava a ser reproduzida no iPod é reproduzida primeiro. Neste caso, aparece "RESUMING" sem mostrar o nome de uma pasta, etc. A alteração do item de busca apresentará um título correcto, etc.
- Não é possível utilizar o iPod se aparecer "KENWOOD" ou "✓" no iPod.

5-2. Reproduzir música

Reproduzir dados de um iPod

Ligue o iPod ao terminal USB utilizando o conector KCA-iP102 (acessório opcional).



Quando ligado, a fonte muda automaticamente e a reprodução é iniciada.

▼ Se a reprodução dos dados do iPod touch ou do iPhone não for iniciada

- Se uma aplicação não suportada começar a ser executada aquando da ligação do iPod touch ou do iPhone, aparece "APP&iPod MODE" e, por vezes, a reprodução não é iniciada. Pressione o botão [5] (DPX405BT) ou mantenha pressionado o botão [iPod] (DPX305U).

Seleccionar uma música

Pressione o botão [◀◀] ou [▶▶].

Avanço rápido ou recuo rápido de uma música

Mantenha pressionado o botão [◀◀] ou [▶▶].

Pausa e reprodução de uma música

Pressione o botão [▶||].

Retirar o iPod

Pressione o botão [SRC] para mudar a fonte para outro dispositivo diferente do iPod e do rádio Aha; em seguida, retire o iPod.

Os dados contidos no iPod podem ficar danificados, se este for removido enquanto estiver a ser utilizado como fonte activa.

5-3. Busca de música

Pode procurar a música que pretende reproduzir.

1. Pressione o botão [Q].

Aparece "SEARCH" e o sistema entra no modo de busca de música.


2. Busca de uma música

Tipo de operação	Operação
Seleccionar itens	Rode o [botão Controlo].
Determinar a selecção	Pressione o [botão Controlo].
Saltar procura	Pressione o botão [◀◀] ou [▶▶]./ Mantenha pressionado o botão [◀◀] ou [▶▶].
Voltar ao item anterior	Pressione o botão [↶].
Voltar ao menu de topo	Pressione o botão [5].

Indicador : Ficheiro áudio

Indicador : Artista

Indicador : Álbum

Indicador : Pasta

Cancelar o modo de busca de música

Mantenha pressionado o botão [↶].

▼ Títulos não apresentados

- Se, por alguma razão, o nome de uma música não for apresentado, o nome e os dígitos do item da busca são exibidos (por exemplo, PLIST***).

Itens	Indicação
Listas de reprodução	"PLIST***"
Artistas	"ART***"
Álbuns	"ALB***"
Músicas	"PRGM***"
Podcasts	"PDCT***"
Géneros	"GEN***"
Compositores	"COM***"

5-4. Busca alfabética

Pode seleccionar um carácter alfabético da lista do item procurado (artista, álbum, etc.) que está actualmente seleccionado.

▼ Se utilizar o DPX305U

- O DPX305U permite-lhe aceder ao modo de busca alfabética pressionando os botões [A a Z], em vez de executar os passos 1 e 2 que se seguem.

1. Pressione o botão [Q].

Aparece "SEARCH" e o sistema entra no modo de busca de música.

2. Pressione o botão [Q].

Entre no modo de busca alfabética e "SEARCH <_ >" aparece.

3. Selecione um carácter.

Tipo de operação	Operação
Introdução de caracteres	Rode o [botão Controlo].
Alteração da posição de introdução dos caracteres	Pressione o botão [◀◀] ou [▶▶].
Determinação de um carácter introduzido	Pressione o [botão Controlo].

Voltar ao modo de busca de música.

Cancelar o modo de busca alfabética

Mantenha pressionado o botão [↵].

▼ Notas sobre a busca alfabética

- Se rodar rapidamente o [botão Controlo] no modo de busca de música, entra no modo de busca alfabética.
- O tempo dispendido com a busca alfabética pode ser maior consoante o número de itens (músicas) no iPod.
- Para procurar um carácter diferente de A a Z e 1, introduza "*".
- Se a primeira série de caracteres começar por um artigo "a", "an" ou "the" no modo de busca alfabética, a procura é efectuada ignorando o artigo.

5-5. Definição da percentagem de Saltar busca

Pode alterar a percentagem a saltar conforme indicado em <Saltar busca>.

- 1. Seleccione a fonte iPod.**
Consulte <Seleccção da fonte>.
- 2. Mantenha pressionado o botão [AUDIO].**
Entre no modo de definição de funções.
- 3. Utilize o [botão Controlo] para seleccionar "SETTINGS" > "SKIP SEARCH".**
Para saber como utilizar o [botão Controlo], consulte <3-3. Como seleccionar o item>.
- 4. Utilize o [botão Controlo] para seleccionar uma percentagem (0,5, 1, 5, 10).**
O item anterior aparece.

Saia do modo de definição de funções

Mantenha pressionado o botão [↵].

5-5. Definição da percentagem de Saltar busca

Pode alterar a percentagem a saltar conforme indicado em <Saltar busca>.

- 1. Seleccione a fonte iPod.**
Consulte <Seleccção da fonte>.
- 2. Mantenha pressionado o botão [AUDIO].**
Entre no modo de definição de funções.
- 3. Utilize o [botão Controlo] para seleccionar "SETTINGS" > "SKIP SEARCH".**
Para saber como utilizar o [botão Controlo], consulte <3-3. Como seleccionar o item>.
- 4. Utilize o [botão Controlo] para seleccionar uma percentagem (0,5, 1, 5, 10).**
O item anterior aparece.

Saia do modo de definição de funções

Mantenha pressionado o botão [].

5-6. Função de reprodução

Reprodução repetida

Pressione o botão [4].

Quando é pressionado, alterna entre Repetição ("FILE REPEAT") e OFF ("REPEAT OFF").

Reprodução aleatória

Pressione o botão [3].

Reproduz a música aleatoriamente.

Quando o botão é pressionado, a definição muda entre reprodução aleatória activada ("FOLDER RANDOM") e desactivada ("RANDOM OFF").

Pressionar novamente este botão cancela a reprodução aleatória.

Reprodução aleatória total

Mantenha pressionado o botão [3].

Todas as músicas no iPod são reproduzidas aleatoriamente.

Quando o botão é pressionado, a definição muda entre reprodução aleatória total activada ("ALL RANDOM") e desactivada ("RANDOM OFF").

Pressionar novamente este botão cancela a reprodução aleatória total.

▼ Notas

- O tempo necessário para ligar a função Todas aleatoriamente pode demorar mais dependendo do número de músicas no iPod.
- Activar a função Todas aleatoriamente altera o item de busca do iPod para "Songs". Este item de busca não será alterado mesmo se a função Todas aleatoriamente estiver desactivada.
- Se o item de busca for alterado para procurar música enquanto a função Todas aleatoriamente estiver activada, a função Todas aleatoriamente é desactivada e as músicas no item de busca são reproduzidas aleatoriamente.

5-7. Modo APP & iPod

Permite-lhe utilizar o iPod com o controlo no iPod.

DPX405BT

Pressione o botão [5].

DPX305U

Mantenha pressionado o botão [iPod].

Quando seleccionar o modo APP & iPod, aparece "MODE ON".

Cancelar o modo APP & iPod

DPX405BT

Pressione o botão [5].

DPX305U

Pressione o botão [iPod].

▼ **Operação quando "APP&iPod MODE" está definido para "ON"**

- Quando "APP&iPod MODE" está definido para "ON", esta unidade só pode controlar as funções "Pause and play", "Selecting a song" e "Fast Forward or Fast Backward of the Song".

6-1. Requisitos para Aha™

Seguem-se os requisitos necessários para reproduzir dados Aha™:

- Na aplicação do seu dispositivo, inicie sessão e crie uma conta gratuita no Aha.
- Ligação à Internet através de 3G, LTE, EDGE ou WiFi.

iPhone ou iPod touch

- Utilize um iPhone ou um iPod touch da Apple com o sistema operativo iOS4 ou posterior.
- Pesquise por "Aha" no Apple iTunes App Store para procurar e instalar a versão mais recente da aplicação Aha™ no seu dispositivo.
- iPhone/ iPod touch ligado a esta unidade com um KCA-iP102.

Android™

- Utilize o Android OS 2.2 ou posterior.
- Transfira a aplicação Aha™ para o seu smartphone a partir do Google play.
- A função Bluetooth tem de estar integrada e os seguintes perfis têm de ser suportados.
 - _ SPP (Perfil de porta série)
 - _ A2DP (Perfil de distribuição de áudio avançado)

▼ **Notas**

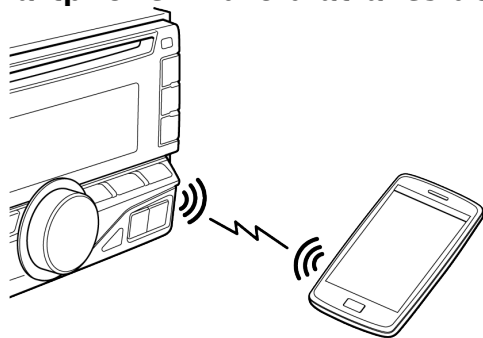
- Uma vez que o Aha™ é um serviço fornecido por terceiros, as especificações estão sujeitas a alterações sem aviso prévio. Da mesma forma, a compatibilidade pode ser comprometida, ou alguns ou todos os serviços podem estar indisponíveis.
- Algumas funcionalidades do Aha™ não podem ser utilizadas através desta unidade.

6-2. Ouvir rádio Aha

Android (apenas DPX405BT)

- É necessário registar o telemóvel antes de o utilizar com esta unidade. Consulte <[12-2. Registar um dispositivo Bluetooth](#)>.
- Desligue o iPhone ou o iPod touch.

1. Ligue o smartphone Android através de Bluetooth.

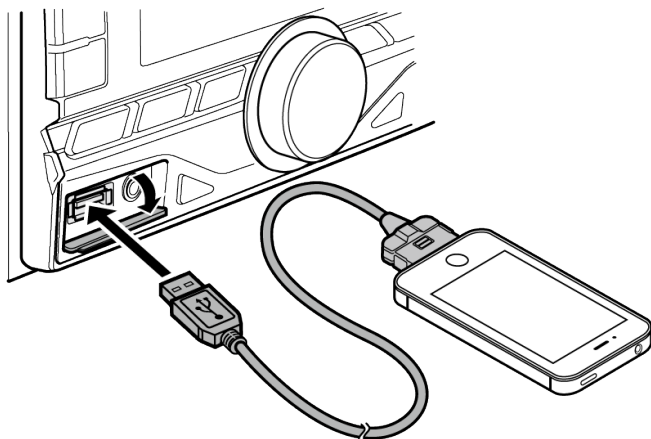


Os altifalantes através dos quais o áudio é reproduzido variam consoante a definição de Bluetooth "BT HF/AUDIO". A predefinição é o altifalante dianteiro. Consulte <[15-5. Definições de detalhe Bluetooth](#)>.

- 2. Abra a aplicação de rádio Aha do seu dispositivo.**
- 3. Pressione o botão [SRC] para seleccionar uma fonte de rádio Aha ("AHA").** Consulte <[Seleccção da fonte](#)>.

iPhone ou iPod touch

- 1. Abra a aplicação de rádio Aha do seu dispositivo.**
- 2. Abra a tampa.**
- 3. Ligue o iPod ao terminal USB utilizando o conector KCA-iP102 (acessório opcional).**
- 4. Pressione o botão [SRC] para seleccionar uma fonte de rádio Aha ("AHA").** Consulte <[Seleccção da fonte](#)>.



6-3. Operações básicas

Pausa e reprodução de um conteúdo

Pressione o botão [▶||].

Seleccionar um conteúdo

Pressione o botão [◀◀] ou [▶▶].

Avança rapidamente 30 segundos de um conteúdo

Mantenha pressionado o botão [▶▶].

Recua rapidamente 15 segundos de um conteúdo

Mantenha pressionado o botão [◀◀].

"Gosta" do conteúdo actual

Pressione o botão [1].

Para anular o voto, pressione novamente o botão.

"Não gosta" do conteúdo actual

Pressione o botão [2].

Para anular o voto, pressione novamente o botão.

6-4. Busca de estações

Pode seleccionar a estação que pretende ouvir a partir da lista de estações.

- 1. Pressione o botão [Q].**
Aparece "SEARCH" e o sistema entra no modo de lista de estações.
- 2. Utilize o [botão Controlo] para seleccionar uma estação.**
Para saber como utilizar o [botão Controlo], consulte [<3-3. Como seleccionar o item>](#).
- 3. Utilize o [botão Controlo] para seleccionar um conteúdo.**

6-5. Ligar para um número no conteúdo

Pode ligar para o número de telefone obtido a partir do conteúdo de um smartphone ligado a esta unidade através de Bluetooth.

1. **Pressione o botão [3].**
Aparece "MAKE A CALL".
2. **Pressione o [botão Controlo] para efectuar uma chamada.**
Aparece "CALL".

Cancelar o ecrã de confirmação

Mantenha pressionado o botão [].

Desligar uma chamada

Pressione o botão [].

7-1. Reproduzir música

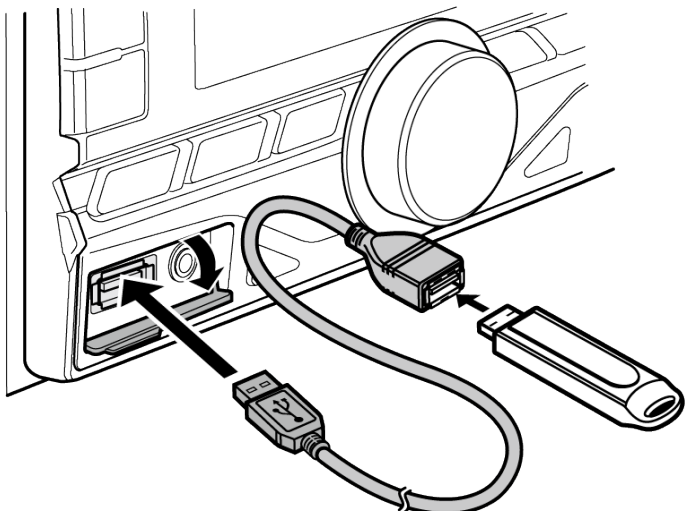
Reproduzir um disco

Insira um disco na ranhura do disco.

Quando inserido, a fonte muda automaticamente e a reprodução é iniciada.

Reproduzir dados de um dispositivo USB

Ligue um dispositivo USB ao terminal USB utilizando o conector CA-U1EX (500 mA máx.: acessório opcional).



Quando ligado, a fonte muda automaticamente e a reprodução é iniciada.

Seleccionar uma pasta de ficheiros de áudio

Pressione o botão [1] ou [2].

Seleccionar uma música (faixa ou ficheiro)

Pressione o botão [◀◀] ou [▶▶].

Avanço rápido ou recuo rápido de uma música (faixa ou ficheiro)

Mantenha pressionado o botão [◀◀] ou [▶▶].

Pausa e reprodução de uma música (faixa ou ficheiro)

Pressione o botão [⏸].

Remover o disco

Pressione o botão [▲].

Remover o dispositivo USB

Pressione o botão [SRC] de forma a mudar a fonte para outro dispositivo que não o USB; em seguida, remova o dispositivo USB.

Os dados contidos no dispositivo USB podem ficar danificados, se for removido enquanto estiver a ser utilizado como fonte activa.

7-2. Busca de música

Pode seleccionar a música que pretende ouvir no dispositivo ou suporte em reprodução.

1. Pressione o botão [Q].

Aparece "SEARCH" e o sistema entra no modo de busca de música.

2. Busca de música

Ficheiro áudio

Tipo de operação	Operação
Seleccionar pastas/ficheiros	Rode o [botão Controlo].
Determinar a selecção	Pressione o [botão Controlo].
Saltar busca (Music Editor media)	Pressione o botão [◀◀] ou [▶▶]./ Mantenha pressionado o botão [◀◀] ou [▶▶].
Voltar à pasta anterior	Pressione o botão [↶].
Voltar à pasta de raiz	Pressione o botão [5].
Cancelamento do modo de busca de música	Mantenha pressionado o botão [↶].

Indicador : Ficheiro áudio

Indicador : Pasta

Fonte de CD

Tipo de operação	Operação
Seleccionar uma faixa	Rode o [botão Controlo].
Determinar a selecção	Pressione o [botão Controlo].
Voltar à primeira faixa	Pressione o botão [5].
Cancelamento do modo de busca de música	Mantenha pressionado o botão [↶].

7-3. Definição da percentagem de Saltar busca

Pode alterar a percentagem a saltar conforme indicado em <Saltar busca (Music Editor media)>.

- 1. Seleccione a fonte USB.**
Consulte <Seleccção da fonte>.
- 2. Mantenha pressionado o botão [AUDIO].**
Entre no modo de definição de funções.
- 3. Utilize o [botão Controlo] para seleccionar "SETTINGS" > "SKIP SEARCH".**
Para saber como utilizar o [botão Controlo], consulte <3-3. Como seleccionar o item>.
- 4. Utilize o [botão Controlo] para seleccionar uma percentagem.**
O item anterior aparece.

Saia do modo de definição de funções

Mantenha pressionado o botão [].

7-4. Função de reprodução

Reprodução repetida

Pressione o botão [4].

Quando é pressionado durante a reprodução de um CD, alterna entre Repetição de faixa ("TRACK REPEAT") e OFF ("REPEAT OFF").

Quando é pressionado durante a reprodução de um ficheiro áudio, alterna entre Repetição de ficheiro ("FILE REPEAT"), Repetição de pasta ("FOLDER REPEAT") e OFF ("REPEAT OFF").

Reprodução aleatória

Pressione o botão [3].

Reproduz aleatoriamente a música no disco ou na pasta.

Quando o modo de reprodução aleatória está activado, aparece "DISC RANDOM"/ "FOLDER RANDOM".

Pressionar novamente este botão cancela a reprodução aleatória.

Reprodução aleatória total

Mantenha pressionado o botão [3].

Todas as músicas no disco/dispositivo USB são reproduzidas aleatoriamente.

Quando o botão é pressionado, a definição muda entre reprodução aleatória total activada ("ALL RANDOM") e desactivada ("RANDOM OFF").

Pressionar novamente este botão cancela a reprodução aleatória total.

7-5. Busca directa de música

(Função do controlo remoto)

Pode procurar música introduzindo o número da faixa.

1. **Pressione o botão [DIRECT] do controlo remoto.**
Aparece "- -" e o sistema entra no modo de busca directa de música.
2. **Pressione os botões numerados do controlo remoto para introduzir o número da música.**
3. **Pressione o botão [ENT] do controlo remoto.**

Cancelar o modo de busca directa de música

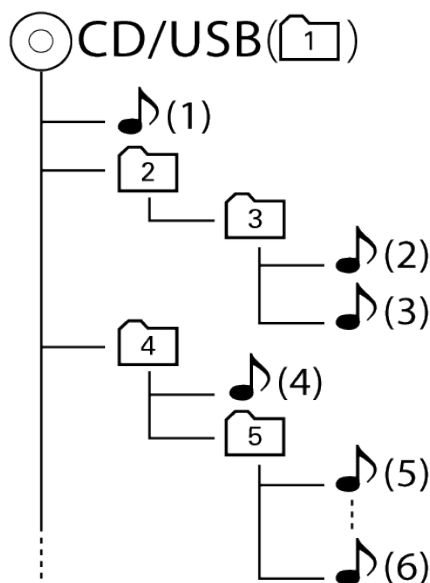
Pressione o botão [] do controlo remoto.

7-6. Sobre o ficheiro áudio

- **Ficheiros áudio reproduzíveis**
AAC-LC (.m4a), MP3 (.mp3), WMA (.wma), WAV de dispositivos USB (.wav)
- **Suporte do disco reproduzível**
CD-R/RW/ROM
- **Formatos do ficheiro do disco reproduzíveis**
ISO 9660 nível 1/2, Joliet, nome de ficheiro longo.
- **Dispositivos USB reproduzíveis**
Classe de armazenamento em massa USB
- **Sistemas de ficheiros do dispositivo USB reproduzíveis**
FAT12, FAT16, FAT32

Mesmo que os ficheiros áudio respeitem as normas acima indicadas, a reprodução poderá ser impossível consoante o tipo ou o estado dos suportes ou dispositivos.

- **Ordem de reprodução dos ficheiros áudio**
No exemplo da árvore de pastas/ficheiros apresentado abaixo, os ficheiros são reproduzidos de (1) a (6).



📁: pasta

🎵: ficheiro áudio

Para obter o manual online sobre ficheiros áudio, visite www.kenwood.com/cs/ce/audiofile/. No manual online, são fornecidas notas e informações detalhadas, não constantes deste manual. Certifique-se de que também lê o manual online.

▼ O que é um dispositivo USB?

- Neste manual, o termo "dispositivo USB" refere-se a uma memória flash ou a um leitor de áudio digital com um terminal USB.




7-7. Sobre o dispositivo USB

- Quando o dispositivo USB é ligado a esta unidade, é carregado quando esta unidade é ligada.
- Instale o dispositivo USB num local onde este não perturbe a sua condução.
- Não é possível ligar um dispositivo USB através de um hub USB ou multi card reader.
- Guarde as cópias de segurança dos ficheiros áudio usados nesta unidade. Os ficheiros podem ser eliminados, dependendo das condições de operação do dispositivo USB.
Não seremos responsabilizados por danos resultantes da eliminação de dados guardados.
- Esta unidade não inclui qualquer dispositivo USB. Será necessário adquirir um dispositivo USB disponível no mercado.
- Quando ligar o dispositivo USB, recomendamos a utilização do CA-U1EX (opção).
- A reprodução normal não é garantida quando é utilizado um cabo diferente do cabo USB compatível. Se ligar um cabo com comprimento total superior a 4 m a reprodução poderá ser irregular.

7-8. Sobre o "KENWOOD Music Editor Light" e o "KENWOOD Music Control"

- Esta unidade suporta a aplicação para PC "KENWOOD Music Editor Light" (adiante designado por "KME-Light"), e a aplicação para Android™ "KENWOOD Music Control" (adiante designado por "KMC").
- Quando utiliza o ficheiro áudio com informações de base de dados adicionadas pelo "KENWOOD Music Editor Light" ou pelo "KENWOOD Music Control", é possível procurar um ficheiro por título, álbum ou nome do artista, utilizando a função de busca de música.
- "KENWOOD Music Editor Light" e "KENWOOD Music Control" podem ser obtidos no seguinte website: www.kenwood.com/cs/ce/

7-9. Sobre os discos utilizados por esta unidade

- Esta unidade só reproduz CD com   .
- Não podem ser utilizados os seguintes discos:
 - _ Discos que não sejam redondos
 - _ Discos cuja superfície de gravação seja colorida ou discos sujos
 - _ Discos graváveis/regraváveis que não tenham sido finalizados (Para obter mais informações sobre o processo de finalização, consulte o manual de instruções que veio com o software de gravação de discos e com o gravador de discos.)
 - _ Discos de 8 cm (3 polegadas) (A tentativa de inserção utilizando um adaptador poderá provocar uma avaria.)

7-10. Manuseamento de discos

- Não toque na superfície de gravação do disco.
- Não coloque adesivo, etc. no disco, nem utilize discos com adesivo colado.
- Não utilize acessórios para o disco.
- Não utilize solventes para limpar discos. Utilize um pano de silicone seco ou um pano macio.
- Limpe com um pano a partir do centro do disco e com um movimento para fora.
- Quando retirar discos desta unidade, puxe-os para fora horizontalmente.
- Se o orifício central ou o exterior do rebordo dos discos tiver rebarbas, retire-as antes de introduzir os discos.

8-1. Ouvir rádio

Seleccionar uma fonte de sintonizador

Pressione o botão [SRC] para seleccionar "TUNER".

Seleccionar uma banda

Pressione o botão [Q].

Se pressionar o botão, alterna entre as bandas de recepção (FM1, FM2, FM3, LW/MW).

Seleccionar uma estação

Pressione o botão [**◀◀**] ou [**▶▶**].

O modo de sintonização pode ser alterado. Consulte <8-6. Definição do sintonizador>.

8-2. Memória de predefinição de estações

Pode memorizar uma estação.

1. Pressione o botão [**◀◀**] ou [**▶▶**] para seleccionar a estação.
2. Mantenha pressionado o botão ([1] a [6]) ao qual pretende atribuir a estação seleccionada.
Aparece "STORED" e a estação é memorizada.

▼ Sobre o modo predefinido Mix Station

- Neste modo, diferentes bandas e fontes de sintonizador (FM, LW/MW) podem ser guardadas no mesmo nível predefinido, o que lhe permite aceder à estação pretendida sem ter de mudar de banda ou de fontes de sintonizador.

8-3. Memória automática

Pode memorizar automaticamente 6 estações com boa recepção.

1. Selecione a fonte sintonizador.

Consulte <[Seleção da fonte](#)>.

2. Mantenha pressionado o botão [AUDIO].

Entre no modo de definição de funções.

3. Utilize o [botão Controlo] para seleccionar "SETTINGS" > "AUTO MEMORY".

Para saber como utilizar o [botão Controlo], consulte <[3-3. Como seleccionar o item](#)>.

4. Utilize o [botão Controlo] para seleccionar "YES".

Quando 6 estações que podem ser recebidas são guardadas na memória, o processo neste modo está concluído.

8-4. Sintonia predefinida

Aceder a uma estação a partir da memória.

1. Pressione o botão [Q] para seleccionar uma banda.
2. Pressione o botão ([1] a [6]) correspondente à estação que pretende ouvir.

8-5. PTY (Tipo de programa)

Pode procurar uma estação seleccionando um tipo de programa.

1. **Mantenha pressionado o botão [AUDIO].**
Entre no modo de definição de funções.
2. **Utilize o [botão Controlo] para seleccionar "SETTINGS" > "PTY SEARCH".**
Para saber como utilizar o [botão Controlo], consulte <3-3. Como seleccionar o item>.
3. **Utilize o [botão Controlo] para seleccionar um tipo de programa.**

Tipo de programa	Indicação
Fala	"SPEECH"
Música	"MUSIC"
Notícias	"NEWS"
Assuntos correntes	"AFFAIRS"
Informação	"INFO"
Desporto	"SPORT"
Educação	"EDUCATE"
Drama	"DRAMA"
Cultura	"CULTURE"
Ciência	"SCIENCE"
Variada	"VARIED"
Música pop	"POP M"
Rock	"ROCK M"
Música ligeira	"EASY M"
Clássica ligeira	"LIGHT M"
Clássica séria	"CLASSICS"
Outra música	"OTHER M"
Meteorologia	"WEATHER"
Finanças	"FINANCE"
Programas infantis	"CHILDREN"
Questões sociais	"SOCIAL"
Religião	"RELIGION"
Telefone	"PHONE IN"
Viagens	"TRAVEL"
Lazer	"LEISURE"
Jazz	"JAZZ"
Música country	"COUNTRY"
Música nacional	"NATION M"
Música antiga	"OLDIES"
Música folk	"FOLK M"

A fala e a música incluem os seguintes tipos de programas.

Fala: Tipo de programa indicado por letras coloridas

Música: Tipo de programa indicado por letras pretas

4. Utilize o [botão Controlo] para seleccionar um idioma.

Idioma	Indicação
Inglês	"ENGLISH"
Francês	"FRENCH"
Alemão	"GERMAN"

5. Pressione o [botão Controlo] para seleccionar uma estação.

Saia do modo PTY.

Mantenha pressionado o botão [↵].

▼ É apresentado "NO PTY"

- Se o tipo de programa seleccionado não for encontrado, aparece "NO PTY".
Seleccione outro tipo de programa.

▼ Caso em que não pode utilizar o modo PTY

- Esta função não pode ser usada durante a recepção de um boletim de trânsito ou durante uma emissão AM.

8-6. Definição do sintonizador

Pode configurar o sintonizador.

1. Selecione a fonte sintonizador.

Consulte <Selecção da fonte>.

2. Mantenha pressionado o botão [AUDIO].

Entre no modo de definição de funções.

3. Utilize o [botão Controlo] para seleccionar "SETTINGS".

Para saber como utilizar o [botão Controlo], consulte <3-3. Como seleccionar o item>.

4. Utilize o [botão Controlo] para seleccionar um item de definição do sintonizador

Indicação	Descrição
"LOCAL SEEK"	Apenas estações com boa recepção são procuradas em sintonização automática. "ON" / "OFF"
"SEEK MODE"	Define o modo de sintonização. "AUTO1": Sintonização automática de uma estação. "AUTO2": Sintonia pela ordem das estações na memória predefinida. "MANUAL": Sintonização manual normal.
"MONO SET"	O ruído pode ser reduzido quando as emissões estéreo forem recebidas como monofónicas. "ON" / "OFF"
"TI"	Muda automaticamente para as informações de trânsito quando o boletim de trânsito começa. "ON" / "OFF"
"NEWS SET"	Liga ou desliga a função de recepção automática de boletins de notícias e define o tempo de desactivação da interrupção de boletins de notícias. "OFF" / "00M" - "90M"
"AF SET"	Quando a recepção de uma estação é fraca, muda automaticamente para a estação que está a transmitir o mesmo programa, na mesma rede Radio Data System (RDS). (AF: Frequência alternativa) "ON" / "OFF"
"REGIONAL"	Permite definir se pretende ou não mudar para a estação apenas na região específica usando o controlo "AF". "ON" / "OFF"
"AUTO TP SEEK"	Quando a recepção da estação da informação de trânsito é fraca, procura automaticamente uma estação com melhor recepção. "ON" / "OFF"

(**Texto colorido**: Definição de fábrica)

5. Utilize o [botão Controlo] para seleccionar uma definição.

O item anterior aparece.

Saia do modo de definição de funções.

Mantenha pressionado o botão [↵].

8-7. Sintonia de acesso directo

(Função do controlo remoto)

Pode procurar uma estação directamente introduzindo a frequência.

1. **Pressione o botão [DIRECT] do controlo remoto.**
Aparece "- - -" e o sistema entra no modo de sintonia de acesso directo.
2. **Pressione os botões numerados do controlo remoto para introduzir a frequência.**

Exemplo:

Frequência desejada	Pressione os seguintes botões
92.1 MHz (FM)	[9], [2], [1]
810 kHz (AM)	[8], [1], [0]

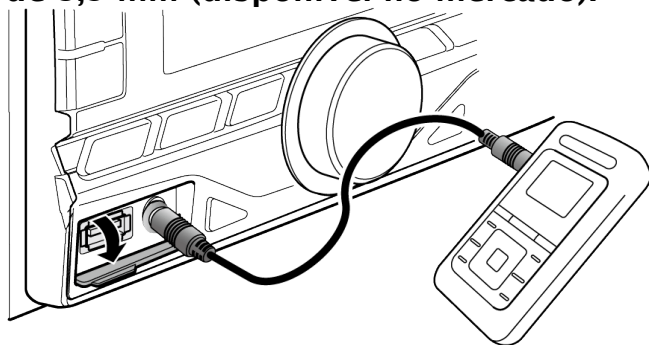
3. **Pressione o botão [ENT] do controlo remoto.**

Cancelar o modo de sintonia de acesso directo

Pressione o botão  do controlo remoto.

9-1. Começar a ouvir

1. Ligue um leitor de áudio portátil com um cabo de áudio de mini-ficha estéreo de 3,5 mm (disponível no mercado).



2. Selecione a fonte AUX.
Consulte <Selecção da fonte>.
3. Ligue o leitor de áudio portátil e inicie a reprodução.

9-2. Definição de visualização de entrada auxiliar

Pode definir a visualização quando mudar para a fonte AUX.

1. Seccione a fonte AUX.

Consulte <[Seleccção da fonte](#)>.

2. Mantenha pressionado o botão [AUDIO].

Entre no modo de definição de funções.

3. Utilize o [botão Controlo] para seleccionar "SETTINGS" > "AUX NAME SET".

Para saber como utilizar o [botão Controlo], consulte <[3-3. Como seleccionar o item](#)>.

4. Utilize o [botão Controlo] para seleccionar um item de visualização ("AUX", "DVD", "PORTABLE", "GAME", "VIDEO" ou "TV").

Saia do modo de definição de funções.

Mantenha pressionado o botão [].

10-1. Selecção da cor de iluminação

Pode seleccionar a cor da iluminação do painel.

1. **Mantenha pressionado o botão [AUDIO].**
Entre no modo de definição de funções.
2. **Utilize o [botão Controlo] para seleccionar "SETTINGS" > "DISP & KEY" > "COLOR SELECT".**
Para saber como utilizar o [botão Controlo], consulte <3-3. Como seleccionar o item>.
3. **Utilize o [botão Controlo] para seleccionar a zona a iluminar.**

Indicação	Zona
"ALL"	Tudo
"DISP"	Indicação
"KEY"	Botão

4. **Utilize o [botão Controlo] para seleccionar uma cor ("VARIABLE SCAN"/ "COLOR01" — "COLOR24").**

Saia do modo de definição de funções.

Mantenha pressionado o botão [].

10-2. Ajustar a cor de iluminação

Pode ajustar a cor de iluminação do painel.

- 1. Selecione a cor de iluminação que pretende ajustar.**
Selecione entre "COLOR01" e "COLOR24", consultando <10-1. Selecção da cor de iluminação>.
- 2. Mantenha pressionado o [botão Controlo].**
O valor RGB da cor de iluminação seleccionada aparece e o sistema entra no modo de ajuste da cor de detalhe.
- 3. Defina a cor.**

Tipo de operação	Operação
Para seleccionar a cor a ajustar (vermelho, verde ou azul)	Pressione o botão [◀◀] ou [▶▶].
Para ajustar a cor (gama: 0 - 9)	Rode o [botão Controlo].
Determinação da cor ajustada.	Pressione o [botão Controlo].

A cor que criou pode ser utilizada ao seleccionar "USER".

Saia do modo de definição de funções.

Mantenha pressionado o botão [↵].

10-3. Definições de visualização e iluminação

Pode definir a visualização e a iluminação.

1. **Mantenha pressionado o botão [AUDIO].**
Entre no modo de definição de funções.
2. **Utilize o [botão Controlo] para seleccionar "SETTINGS" > "DISP & KEY".**
Para saber como utilizar o [botão Controlo], consulte <3-3. Como seleccionar o item>.
3. **Utilize o [botão Controlo] para seleccionar um item de definição de visualização e iluminação.**

Indicação	Descrição
"DISP DIMMER"	Reduz a iluminação da zona do ecrã, juntamente com o interruptor da luz do veículo. "DIM OFF": Não reduz a iluminação do ecrã. "DIM AUTO": Reduz a iluminação do ecrã, juntamente com o interruptor da luz do veículo. "DIM MANUAL1": Reduz a iluminação do ecrã de forma constante. "DIM MANUAL2": Reduz a iluminação do ecrã ainda mais que o modo Manual1.
"TEXT SCROLL"	Define o método de deslocamento, para visualizar textos ocultos. "SCROLL AUTO": Efectua o deslocamento. "SCROLL ONCE": Efectua o deslocamento uma vez. "SCROLL OFF": Não efectua o deslocamento.
"DISP OFF MODE"	Define a iluminação do relógio e dos botões quando "DISP OFF MODE" é seleccionado como descrito em <10-4. Selecção de apresentação de texto>.
"CLOCK"	"CLOCK ON": Apresenta o relógio. "CLOCK OFF": Reduz a iluminação do relógio.
"KEY ILLUMI"	"KEY ON": Liga a iluminação dos botões. "KEY OFF": Reduz a iluminação dos botões.
"ILLUMI DIMMER"	Reduz o brilho da iluminação das teclas. "DIM OFF": Não reduz a iluminação. "DIM AUTO": Reduz a iluminação, juntamente com o interruptor da luz do veículo. "DIM MANUAL1": Reduz a iluminação de forma constante. "DIM MANUAL2": Reduz a iluminação do ecrã ainda mais que o modo Manual1.
"BT DVC STATUS"	Pode visualizar o estado de ligação, a força da rede e o nível da bateria. HF-CON: estado da ligação de telemóveis. (1/: um telemóvel ligado, 1/2: dois telemóveis ligados, NO: não há qualquer telemóvel ligado.) AD-CON: estado da ligação de áudio Bluetooth. (YES: ligado, NO: desligado) BATT: nível de bateria do telemóvel. SIGNAL: força da rede do telemóvel. (Função de DPX405BT)

(**Texto colorido**: Definição de fábrica)

4. **Utilize o [botão Controlo] para seleccionar uma definição.**
O item anterior aparece.

Saia do modo de definição de funções.

Mantenha pressionado o botão [↵].

10-4. Selecção de apresentação de texto

Pode alterar a informação apresentada em cada uma das seguintes fontes:

1. Pressione o botão [DISP].

Na fonte ficheiro áudio/iPod

Informação	Indicação
Título e nome do artista	"TITLE/ARTIST"
Nome do álbum e do artista	"ALBUM/ARTIST"
Nome da pasta	"FOLDER NAME"
Nome do ficheiro	"FILE NAME"
Tempo de reprodução	"P-TIME"
Visualização desligada	"DISP OFF MODE"

DPX405BT

Na fonte rádio Aha

Informação	Indicação
Fornecedor de conteúdos	"PROVIDER"
Informações de conteúdos 1	"CONTENT INFO1"
Informações de conteúdos 2	"CONTENT INFO2"
Informações sobre a classificação dos conteúdos	"CONTENT RATE"
Nome da estação	"STATION NAME"
Visualização desligada	"DISP OFF MODE"

Na fonte de CD

Informação	Indicação
Título do disco	"DISC TITLE"
Título da faixa	"TRACK TITLE"
Tempo de reprodução	"P-TIME"
Visualização desligada	"DISP OFF MODE"

Na fonte Sintonizador

Informação	Indicação
Nome da estação (FM)	"STATION NAME"
Radiotexto (FM)	"RADIO TEXT"
Radiotexto adicional (FM)	"RADIO TEXT+ "
Título e nome do artista (FM)	"TITLE/ARTIST"
Frequência	"FREQUENCY"
Visualização desligada	"DISP OFF MODE"

DPX405BT

Na fonte de áudio Bluetooth

Informação	Indicação
Título da música e nome do artista	"TITLE/ARTIST"
Nome do álbum e do artista	"ALBUM/ARTIST"
Tempo de reprodução	"P-TIME"
Visualização desligada	"DISP OFF MODE"

Na fonte standby/entrada auxiliar

Informação	Indicação
Nome da fonte	"SOURCE NAME"
Visualização desligada	"DISP OFF MODE"

▼ Notas sobre a apresentação de texto

- Quando selecciona o modo de visualização desligada, a definição de visualização de cada fonte é alterada para Visualização desligada.
- Se o item de visualização seleccionado não tiver qualquer informação, aparecem informações alternativas.
- Se seleccionar "FOLDER NAME" durante a reprodução de música no iPod, os nomes serão apresentados consoante os itens de navegação seleccionados.
- Se seleccionar o modo de controlo APP & iPod durante a reprodução de música no iPod, aparece "APP&iPod MODE".
- Se não for possível apresentar todos os caracteres durante a reprodução de música no iPod, aparece o número do ficheiro na lista.

Informação	Indicação
Título da música	"TITLE***"
Nome da pasta	"FOLDER***"
Nome do ficheiro	"FILE***"

10-5. Percorrer o texto

Mantenha pressionado o botão [DISP].
O texto apresentado é percorrido.

11-1. Acertar o relógio

1. **Mantenha pressionado o botão [AUDIO].**
Entre no modo de definição de funções.
2. **Utilize o [botão Controlo] para seleccionar "SETTINGS" > "CLOCK".**
Para saber como utilizar o [botão Controlo], consulte <3-3. Como seleccionar o item>.
3. **Utilize o [botão Controlo] para seleccionar um item de definição dos valores do relógio.**

Indicação	Descrição
"TIME SYNC"	Sincroniza os dados da hora da estação RDS (Radio Data System) com o relógio desta unidade. "ON" / "OFF"

(**Texto colorido:** Definição de fábrica)

4. **Utilize o [botão Controlo] para seleccionar uma definição.**
O item anterior aparece.

Saia do modo de definição de funções.

Mantenha pressionado o botão [].

11-2. Silenciar o áudio durante a recepção de uma chamada telefónica

Função de DPX305U

O sistema áudio é silenciado automaticamente ao receber uma chamada.

Quando receber uma chamada

Aparece "CALL".

O sistema de áudio entra no modo de pausa.

Ouvir áudio durante uma chamada

Pressione o botão [SRC].

A mensagem "CALL" desaparece e o sistema de áudio volta a ser ligado.

Quando a chamada terminar

Desligue o telefone.

A mensagem "CALL" desaparece e o sistema de áudio volta a ser ligado.

▼ Para utilizar esta função

- Para usar a função de silenciador TEL, é necessário ligar o fio MUTE ao seu telefone utilizando um acessório de telefone comercial. Consulte <Ligar os cabos aos terminais> no Guia de iniciação rápida.

11-3. Definições do modo de demonstração

Pode activar/desactivar o modo de demonstração.

1. **Mantenha pressionado o botão [AUDIO].**
Entre no modo de definição de funções.
2. **Utilize o [botão Controlo] para seleccionar "DEMO MODE".**
Para saber como utilizar o [botão Controlo], consulte <[3-3. Como seleccionar o item](#)>.
3. **Utilize o [botão Controlo] para seleccionar uma definição ("ON" ou "OFF").**

Saia do modo de definição de funções.

Mantenha pressionado o botão [].

11-4. Activação do código de segurança

Quando é definido um código de segurança, a possibilidade de furto é reduzida, uma vez que a introdução do código de segurança passa a ser necessária para ligar a unidade depois de esta ser desligada.

▼ Notas sobre o código de segurança

- Pode definir o código de segurança com um número de 4 dígitos à sua escolha.
- O código de segurança não pode ser visualizado ou registado. Aponte o código de segurança e não o perca.

1. Seleccione a fonte standby.

Consulte <Selecção da fonte>.

2. Mantenha pressionado o botão [AUDIO].

Entre no modo de definição de funções.

3. Utilize o [botão Controlo] para seleccionar "INITIAL SET" > "SECURITY SET".

Para saber como utilizar o [botão Controlo], consulte <3-3. Como seleccionar o item>.

4. Mantenha pressionado o [botão Controlo].

Entre no modo de código de segurança.

Quando "ENTER" aparecer, "CODE" também é apresentado.

5. Pressione o botão [◀◀] ou [▶▶] para seleccionar o dígito que pretende introduzir.

6. Rode o [botão Controlo] para seleccionar os números do código de segurança.

7. Repita os passos 5 e 6, e complete o código de segurança.

8. Confirme o código de segurança e mantenha pressionado o [botão Controlo].

Quando "RE-ENTER" aparecer, "CODE" também é apresentado.

9. Efectue as operações descritas nos passos 5 a 8, e volte a introduzir o código de segurança.

Aparece "APPROVED".

A função de código de segurança é activada.

Saia do modo de definição de funções.

Mantenha pressionado o botão [↩].

Reinicializar a função de código de segurança quando a unidade áudio é utilizada pela primeira vez depois de desligada da bateria, ou caso o botão Reset seja pressionado.

1. Pressione o botão [SRC] para ligar a alimentação.

2. Efectue as operações descritas nos passos 5 a 8, e introduza o código de segurança.

Aparece "APPROVED".

A unidade pode ser utilizada.

▼ Para desactivar a função de código de segurança

- Para desactivar a função de código de segurança, consulte a próxima secção <11-5. Desactivação do código de segurança>.

11-5. Desactivação do código de segurança

Para desactivar a função de código de segurança.

1. Selecione a fonte standby.

Consulte <Selecção da fonte>.

2. Mantenha pressionado o botão [AUDIO].

Entre no modo de definição de funções.

3. Utilize o [botão Controlo] para seleccionar "INITIAL SET" > "SECURITY CLR".

Para saber como utilizar o [botão Controlo], consulte <3-3. Como seleccionar o item>.

4. Mantenha pressionado o [botão Controlo].

Entre no modo de código de segurança.

Quando "ENTER" aparecer, "CODE" também é apresentado.

5. Pressione o botão [◀◀] ou [▶▶] para seleccionar o dígito que pretende introduzir.

6. Rode o [botão Controlo] para seleccionar os números do código de segurança.

7. Repita os passos 5 e 6, e complete o código de segurança.

8. Confirme o código de segurança e mantenha pressionado o [botão Controlo].

Aparece "CLEAR".

A função de código de segurança é desactivada.

Saia do modo de definição de funções.

Mantenha pressionado o botão [↵].

▼ Introdução de um código de segurança incorrecto

- Se for introduzido um código de segurança incorrecto, aparece "ERROR". Introduza um código de segurança correcto.

11-6. Definições iniciais

Pode configurar as definições iniciais desta unidade.

1. Seccione a fonte standby.

Consulte <Selecção da fonte>.

2. Mantenha pressionado o botão [AUDIO].

Entre no modo de definição de funções.

3. Utilize o [botão Controlo] para seleccionar "INITIAL SET".

Para saber como utilizar o [botão Controlo], consulte <3-3. Como seleccionar o item>.

4. Utilize o [botão Controlo] para seleccionar um item de definições iniciais.

Indicação	Descrição
"PRESET TYPE"	Define o tipo de predefinição do sintonizador. "TYPE NORMAL" : Pode ser atribuída 1 estação a 1 botão predefinido em cada uma de 4 bandas (FM1, FM2, FM3 e AM); ou seja, pode ser predefinido um total de 24 estações (6 estações x 4 bandas). "TYPE MIX" : Pode ser atribuído um total de 6 estações a um total de 6 botões predefinidos, independentemente da banda (FM1, FM2, FM3 e AM). Pode aceder a uma estação predefinida sem ter de mudar de banda.
"KEY BEEP"	Definir o som de verificação da operação (sinal sonoro) para ON/OFF. "ON" / "OFF"
"RUSSIAN SET"	Quando esta função estiver activada, as seguintes cadeias de caracteres são apresentadas em russo: Nome da pasta/ Nome do ficheiro/ Título da música/ Nome do artista/ Nome do álbum "ON" / "OFF"
"P-OFF WAIT"	Definição do temporizador para desligar automaticamente a alimentação desta unidade quando o modo standby se prolonga. A utilização desta definição poderá economizar energia da bateria do veículo. "_" : A função de temporizador de corte da alimentação está desactivada. "20M" / "40M" / "60M" : Desliga a alimentação após os minutos indicados.
"AHA SRC"	Define se aha deve ser apresentado durante a selecção da fonte. "ON" / "OFF" (Função de DPX405BT)
"BUILT-IN AUX"	Define se AUX deve ser apresentado durante a selecção da fonte. "ON" / "OFF"
"CD READ"	Define o método de leitura do CD. Quando for impossível reproduzir um CD de formato especial, regule esta definição para "2", de forma a forçar a reprodução. Alguns CD de música podem não ser reproduzidos se a definição for "2". Adicionalmente, os ficheiros áudio não podem ser reproduzidos se a definição for "2". De uma forma geral, mantenha esta definição no nível "1". 1 : Distingue automaticamente entre discos de ficheiros áudio e CD de música, ao reproduzir um disco. 2 : Força a reprodução como um CD de música.
"SWITCH PREOUT"	Muda o preout entre saída traseira e saída do subwoofer. "REAR" : Saída traseira "SUB-W" : Saída subwoofer
	Define o tipo de altifalante, de forma a que o valor de System Q seja o ideal.

"SP SELECT"	"OFF": Desligado "5/4": Para altifalantes de 5 e 4 polegadas "6*9/6": Para altifalantes de 6 e 6x9 polegadas "O.E.M.": Para altifalantes OEM
"F/W UPDATE"	Actualiza o firmware. Quando a versão de firmware aparecer, pressione o [botão Controlo]. Se seleccionar "YES" e, em seguida, pressionar o [botão Controlo], inicia a actualização do firmware. Para saber como actualizar o firmware, aceda ao nosso website. http://www.kenwood.com/cs/ce/

(**Texto colorido**: Definição de fábrica)

5. Utilize o [botão Controlo] para seleccionar uma definição.
O item anterior aparece.

Saia do modo de definição de funções.

Mantenha pressionado o botão [].

12-1. Acerca do módulo Bluetooth

Esta unidade está em conformidade com as seguintes especificações Bluetooth:

Versão	Compatível com Bluetooth Ver.2.1+EDR
Perfil	HFP (Perfil mãos-livres) SPP (Perfil de porta série) PBAP (Perfil de acesso da lista telefónica) OPP (Perfil premir objecto) A2DP (Perfil de distribuição de áudio avançado) AVRCP (Perfil de controlo remoto de áudio/vídeo)

Para saber quais os telemóveis verificados em termos de compatibilidade, aceda ao seguinte URL:

<http://www.kenwood.com/cs/ce/bt/>

▼ Notas

- As unidades que suportam a função Bluetooth foram certificadas quanto à conformidade com a norma Bluetooth, de acordo com o procedimento determinado pela Bluetooth SIG. Contudo, é possível que essas unidades não comuniquem com o seu telemóvel, dependendo do respectivo tipo.
- HFP é um perfil utilizado para efectuar uma chamada no modo mãos-livres.
- OPP é um perfil utilizado para transferir dados, como uma lista telefónica, entre unidades.

12-2. Registrar um dispositivo Bluetooth

Pode registrar o seu dispositivo Bluetooth nesta unidade.

- 1. Comece a registrar uma unidade utilizando o dispositivo Bluetooth. Utilizando o dispositivo Bluetooth, registre a unidade mãos-livres ou a unidade áudio (emparelhamento).**
Selecione "DPX4**BT" (para DPX405BT) a partir da lista de unidades encontradas.
- 2. Se aparecer "PAIRING PASS ***** (nome do dispositivo Bluetooth) PRESS VOLUME KNOB", avance para o passo 4.**
- 3. Introduza o código PIN ("0000") no dispositivo Bluetooth.**
Verifique se o registo está completo no dispositivo Bluetooth. O código PIN está predefinido para "0000". Pode alterar este código.
Consulte <15-1. Registrar o código PIN>
Aparece "PAIRING PASS ***** (nome do dispositivo Bluetooth) PRESS VOLUME KNOB".
- 4. Pressione o [botão Controlo].**
O emparelhamento é iniciado. Quando estiver concluído, aparece "PAIRING OK".

▼ Módulo Bluetooth que pode ser utilizado com esta unidade

- Para mais informações sobre o telemóvel Bluetooth com a função mãos-livres, consulte <12-1. Acerca do módulo Bluetooth>.

▼ Sobre a ligação automática do iPod touch ou do iPhone através de Bluetooth

- Esta unidade é compatível com a função de emparelhamento automático da Apple. Se ligar o iPod touch ou o iPhone a esta unidade com um cabo USB, regista-o automaticamente como um dispositivo Bluetooth. Consulte <"AUTO PAIRING">.
 1. Primeiro, a função Bluetooth do iPod touch ou do iPhone é activada.
 2. Ligue um iPod touch ou um iPhone ao terminal USB.
 3. Pressione o [botão Controlo] para emparelhar o dispositivo após confirmar o código de acesso.

▼ Quando não for possível registrar dispositivos

- Se houver 5 dispositivos Bluetooth registados, não é possível registrar um novo dispositivo Bluetooth.
- Quando aparecer um código de erro durante o processo de emparelhamento, consulte <17-3. Mensagens de erro>.

▼ Quando é recebido um SMS

- Quando o dispositivo Bluetooth ligado receber um SMS, "SMS RECEIVE" é apresentado nesta unidade.

12-3. Seleccionar o dispositivo Bluetooth que deseja ligar

Quando já tiverem sido registados dois ou mais dispositivos Bluetooth, é necessário seleccionar o dispositivo Bluetooth que deseja usar.

1. Pressione o botão [↵].

Aparece "BT MODE" e o sistema entra no modo Bluetooth.

2. Utilize o [botão Controlo] para seleccionar "SETTINGS" > "PAIRING" > "PHONE SELECT" (para seleccionar o telemóvel) ou "AUDIO SELECT" (para seleccionar o leitor áudio).

Para saber como utilizar o [botão Controlo], consulte <3-3. Como seleccionar o item>.

Aparece "(nome)".

3. Utilize o [botão Controlo] para seleccionar um dispositivo Bluetooth.

Aparece '* (nome)' ou '- (nome)'.

"*": o dispositivo Bluetooth seleccionado está ocupado.

"-": o dispositivo Bluetooth seleccionado está em espera.

" " (em branco): o dispositivo Bluetooth não está seleccionado.

Saia do modo Bluetooth.

Pressione o botão [↵].

▼ Se não for possível seleccionar qualquer dispositivo

- Se um telemóvel já estiver seleccionado, cancele a selecção e seleccione um diferente.
- Se não for possível seleccionar um dispositivo com o leitor de áudio, ligue o dispositivo com o leitor de áudio.

12-4. Apagar um dispositivo Bluetooth registado

É possível apagar um dispositivo Bluetooth registado.

1. Pressione o botão [↵].

Aparece "BT MODE" e o sistema entra no modo Bluetooth.

2. Utilize o [botão Controlo] para seleccionar "SETTINGS" > "PAIRING" > "DEVICE DELETE".

Para saber como utilizar o [botão Controlo], consulte <3-3. Como seleccionar o item>.

Aparece "(nome)".

3. Utilize o [botão Controlo] para seleccionar um dispositivo Bluetooth.

4. Utilize o [botão Controlo] para seleccionar "YES".

Aparece "COMPLETED".

Saia do modo Bluetooth.

Pressione o botão [↵].

▼ Se um dispositivo registado for apagado

- Quando um telemóvel registado é apagado, a lista telefónica e o registo do mesmo também são apagados.

12-5. Teste de registo do dispositivo Bluetooth

Pode verificar se um dispositivo Bluetooth pode ser registado, utilizando esta unidade.

1. Pressione o botão [↵].

Aparece "BT MODE" e o sistema entra no modo Bluetooth.

2. Utilize o [botão Controlo] para seleccionar "BT TEST MODE".

Para saber como utilizar o [botão Controlo], consulte <3-3. Como seleccionar o item>.

Aparece "PLEASE PAIR YOUR PHONE".

3. Utilizando o dispositivo Bluetooth, registre a unidade mãos-livres ou a unidade áudio (emparelhamento).

Selecione "DPX4**BT" (para DPX405BT) a partir da lista de unidades encontradas.

4. Se aparecer "(nome do dispositivo Bluetooth)", avance para o passo 6.

5. Introduza o código PIN ("0000") no dispositivo Bluetooth.

6. Utilize o [botão Controlo] para seleccionar um dispositivo Bluetooth.

Quando o emparelhamento for concluído com sucesso, é iniciado automaticamente o teste de ligação.

Quando o teste de ligação é concluído, os resultados do teste são apresentados numa base de funções ("OK": activado; "NG": desactivado).

Indicação	Descrição
"PAIRING"	Registo nesta unidade
"HF CNT"	Telefonar no modo mãos-livres
"AUD CNT"	Reprodução de áudio
"PB DL"	Descarregar a lista telefónica

7. Pressione o [botão Controlo].

Saia do modo de teste.

13-1. Receber uma chamada

Pode atender uma chamada telefónica

Pressione o botão [📞].

▼ **As operações seguintes desligam a linha**

- Introduzir um CD.
- Ligar um dispositivo USB.

Rejeitar uma chamada

Pressione o botão [SRC].

13-2. Ligar para um número na lista telefónica

1. Pressione o botão [📞].
2. Procure um nome na lista telefónica.

Tipo de operação	Operação
Seleção da lista de nomes	Rode o [botão Controlo].
Mudar para a lista de números	Pressione o [botão Controlo].

3. Procure um número na lista telefónica.

Tipo de operação	Operação
Seleção da lista de números	Rode o [botão Controlo].
Mudar para a lista de nomes	Pressione o botão [↩].

4. Pressione o [botão Controlo].
Efectue uma chamada.

▼ Se não existir uma lista telefónica

- Se a lista telefónica ainda não tiver sido transferida automaticamente, descarregue-a de acordo com a secção <15-2. Descarregar a lista telefónica>.

▼ Apresentação da lista telefónica

- Durante a busca, procura-se um carácter não acentuado como "u" e não um carácter acentuado como "ü".

13-3. Busca alfabética

Pode procurar um nome na lista telefónica por ordem alfabética.

1. **Pressione o botão [M].**
2. **Pressione o botão [Q].**
Entre no modo de busca alfabética e aparece "<ABCDEFGHIJK>".
3. **Procure um nome na lista telefónica.**

Tipo de operação	Operação
Seleccção das definições iniciais	Rode o [botão Controlo].
Percorrer as páginas da lista alfabética	Pressione o botão [◀◀] ou [▶▶].
Determinar as definições iniciais	Pressione o [botão Controlo].

4. **Utilize o [botão Controlo] para seleccionar um nome.**
5. **Procure um número na lista telefónica.**

Tipo de operação	Operação
Seleccção da lista de números	Rode o [botão Controlo].
Mudar para a lista de nomes	Pressione o botão [↵].

6. **Pressione o [botão Controlo].**
Efectue uma chamada.

Cancelar o modo de busca alfabética

Mantenha pressionado o botão [↵].

13-4. Marcar um número

1. Pressione o botão [↵].

Aparece "BT MODE" e o sistema entra no modo Bluetooth.

2. Utilize o [botão Controlo] para seleccionar "NUMBER DIAL".

Para saber como utilizar o [botão Controlo], consulte <3-3. Como seleccionar o item>.

3. Introduza um número de telefone.

Tipo de operação	Operação
Seleção de número	Rode o [botão Controlo].
Seleção de dígitos	Pressione o botão [◀◀] ou [▶▶].

4. Pressione o [botão Controlo].

Efectue uma chamada.

▼ Número de dígitos que podem ser introduzidos

- Pode introduzir 32 dígitos no máximo.

13-5. Ligar para um número no registo de chamadas

- 1. Pressione o botão [↵].**
Aparece "BT MODE" e o sistema entra no modo Bluetooth.
- 2. Utilize o [botão Controlo] para seleccionar "CALL HISTORY".**
Para saber como utilizar o [botão Controlo], consulte <3-3. Como seleccionar o item>.
- 3. Rode o [botão Controlo] para seleccionar um nome e um número de telefone.**
I : Chamadas recebidas
O : Chamadas efectuadas
M : Chamadas perdidas
- 4. Pressione o [botão Controlo].**
Efectue uma chamada.

13-6. Marcação rápida (Marcação predefinida)

1. Pressione o botão [↵].

Aparece "BT MODE" e o sistema entra no modo Bluetooth.

2. Pressione os botões numerados ([1] a [6]).

3. Pressione o [botão Controlo].

Efectue uma chamada.

▼ Registrar um número

- É necessário registar o número a marcar predefinido. Consulte <[13-7. Registrar n a lista de números predefinidos](#)>.

13-7. Registrar na lista de números predefinidos

1. Pressione o botão [↵].

Aparece "BT MODE" e o sistema entra no modo Bluetooth.

2. Introduza o número de telefone que pretende registrar

Introduza o número de telefone consultando as seguintes secções:

<13-2. Ligar para um número na lista telefónica>

<13-4. Marcar um número>

<13-5. Ligar para um número no registo de chamadas>

3. Mantenha pressionados os botões numerados ([1] a [6]).

13-8. Durante uma chamada

Desligar uma chamada

Pressione o botão [SRC].

Mudar para o modo privado

Pressione o botão [▶||].

Se pressionar este botão, alterna entre o modo de conversação privada ("PV TALK") e o modo de conversação mãos-livres ("HF TALK").

▼ Quando a fonte anterior for reposta no modo privado

- Consoante o tipo de telemóvel, se mudar para o modo de conversação privada, poderá seleccionar a fonte que foi utilizada antes de iniciar a ligação no modo mãos-livres. Caso isto aconteça, a fonte não pode ser novamente definida para o modo de conversação mãos-livres ao utilizar esta unidade. Utilize o telemóvel para voltar ao modo de conversação mãos-livres.

Ajustar o volume de voz durante uma chamada

Rode o [botão Controlo].

13-9. Alternar entre dois telemóveis ligados

Quando houver dois dispositivos Bluetooth ligados, pode dar prioridade ao dispositivo Bluetooth que pretende utilizar, em detrimento do outro dispositivo Bluetooth.

Quando seleccionar o dispositivo prioritário utilizando o botão

1. **Pressione o botão [↵].**
Aparece "BT MODE" e o sistema entra no modo Bluetooth.
2. **Mantenha pressionado o botão [↵].**
O dispositivo prioritário é alterado.

Quando seleccionar o dispositivo prioritário no modo de definição de funções

1. **Pressione o botão [↵].**
Aparece "BT MODE" e o sistema entra no modo Bluetooth.
2. **Utilize o [botão Controlo] para seleccionar "DVC PRIORITY".**
Para saber como utilizar o [botão Controlo], consulte <3-3. Como seleccionar o item>.
3. **Rode o [botão Controlo] para seleccionar "MAIN" ou "SUB".**
4. **Pressione o [botão Controlo].**
Se seleccionar a opção Sub, o dispositivo prioritário é alterado.

Saia do modo Bluetooth.

Pressione o botão [↵].

▼ **Notas**

- Não é possível alternar entre os telemóveis ligados durante a transferência da lista telefónica.
- Só pode seleccionar o telemóvel principal, a partir do qual pode efectuar chamadas.
- Tanto o telemóvel principal como o telemóvel secundário podem receber chamadas.
- Se o outro telemóvel receber uma chamada enquanto estiver a falar no telemóvel activo, tem de terminar a chamada actual para poder atender a chamada recebida no outro telemóvel.
- Se o telemóvel principal estiver desligado quando o retirar do veículo, o telemóvel secundário torna-se o telemóvel principal, se continuar ligado. Quando voltar a colocar o telemóvel desligado dentro do veículo, este passa a ser o telemóvel secundário.

13-10. Apagar a mensagem de despedida

Pressione o botão [↵].
Desaparece "HF DISCONCT".

13-11. Fazer uma chamada através de marcação por voz

Pode fazer uma chamada de voz utilizando a função de reconhecimento de voz do telemóvel.

- 1. Mantenha pressionado o botão [🔊] para iniciar a função de reconhecimento de voz.**
Aparece "VOICE CONTROL".
- 2. Pronuncie o nome registado no telemóvel.**
Efectue uma chamada.

Cancelar a função de reconhecimento de voz

Mantenha pressionado o botão [🔊].

▼ Sobre o reconhecimento de voz

- Se aparecer "NO SUPPORT", o seu telemóvel não suporta a função de reconhecimento de voz.
- Se aparecer "N/A VOICE TAG", o seu telemóvel não consegue iniciar a função de reconhecimento de voz.
- Se a voz não for reconhecida, aparece uma mensagem. Mantenha pressionado o [botão Controlo] para terminar a função de reconhecimento de voz. Tente novamente executar o procedimento desde o início.
- O som áudio não é emitido durante o reconhecimento de voz.

13-12. Visualização dos tipos (categorias) de números de telefone

Os itens de categoria da lista telefónica são apresentados como se segue:

Indicação	Informação
HOME	Residência
MOBILE	Telemóvel
OFFICE	Escritório
GENERAL	Geral
OTHERS	Outros

14-1. Antes da utilização

- É necessário registar o leitor de áudio Bluetooth antes de o utilizar com esta unidade. Para mais informações, consulte <[12-2. Registar um dispositivo Bluetooth](#)>.
- Tem de seleccionar o leitor de áudio Bluetooth que pretende ligar. Consulte <[12-3 . Seleccionar o dispositivo Bluetooth que deseja ligar](#)>.

14-2. Operações básicas

Seleccionar uma fonte de áudio Bluetooth

Pressione o botão [SRC].

Pausa e reprodução de uma música

Pressione o botão [▶||].

Seleccionar uma música

Pressione o botão [◀◀] ou [▶▶].

Avanço rápido ou recuo rápido de uma música

Mantenha pressionado o botão [◀◀] ou [▶▶].

Seleccionar uma pasta de ficheiros de áudio

Pressione o botão [1] ou [2].

▼ Preparativos para utilizar um leitor de áudio Bluetooth

- Todas ou algumas das operações anteriores não podem ser efectuadas se o leitor de áudio Bluetooth não estiver preparado para controlo remoto.
- Se alternar entre fontes de áudio Bluetooth, não inicia nem pára a reprodução automaticamente. Efectue a operação de início ou paragem da reprodução.
- Alguns leitores de áudio não podem ser controlados remotamente ou ligados novamente após o corte da ligação Bluetooth. Opere a unidade principal do leitor de áudio para ligar um dispositivo Bluetooth.

14-3. Função de reprodução

Reprodução aleatória

Pressione o botão [3].

Alterna entre a função de pastas aleatórias ("FOLDER RANDOM"), a função Todas aleatoriamente ("ALL RANDOM") e OFF ("RANDOM OFF").

Reprodução repetida

Pressione o botão [4].

Alterna entre o modo de repetição de ficheiro ("FILE REPEAT"), repetição total ("ALL REPEAT") e OFF ("REPEAT OFF").

▼ Funções que podem ser utilizadas

- As funções de reprodução disponíveis diferem consoante o tipo de leitor áudio Bluetooth ligado.

15-1. Registrar o código PIN

Utilizando o dispositivo Bluetooth, especifique o código PIN necessário para registrar esta unidade.

1. Pressione o botão [↵].

Aparece "BT MODE" e o sistema entra no modo Bluetooth.

2. Utilize o [botão Controlo] para seleccionar "SETTINGS" > "DETAILED SET" > "PIN CODE EDIT".

Para saber como utilizar o [botão Controlo], consulte <3-3. Como seleccionar o item>.

3. Introduza o código PIN

Tipo de operação	Operação
Seleção de números	Rode o [botão Controlo].
Deslocação para o dígito seguinte	Pressione o botão [▶▶].
Eliminar o último dígito	Pressione o botão [◀◀].
Transmissão do código PIN	Pressione o [botão Controlo].

Se aparecer "COMPLETED" e o registo estiver concluído.

Saia do modo Bluetooth.

Pressione o botão [↵].

▼ **Notas sobre a introdução do código PIN**

- Por predefinição, é especificado "0000".
- Pode ser especificado um código PIN com até oito dígitos.

15-2. Descarregar a lista telefónica

Se a lista telefónica não for transferida automaticamente para esta unidade, à qual o telemóvel (que não é compatível com PBAP) está ligado, descarregue-a da seguinte forma:

- 1. Pressione o botão [↵].**
Aparece "BT MODE" e o sistema entra no modo Bluetooth.
- 2. Utilize o [botão Controlo] para seleccionar "SETTINGS" > "TRANSFER PB".**
Para saber como utilizar o [botão Controlo], consulte <3-3. Como seleccionar o item>.
Quando a transferência começar, aparece "PB DL ###".

Saia do modo Bluetooth.

Pressione o botão [↵].

- ▼ **Número máximo de números de telefone que podem ser registados**
 - É possível registar até 400 números telefónicos para cada telemóvel registado.
 - É possível registar até 32 dígitos para cada número de telefone juntamente com um máximo de 32* caracteres que representam um nome.
(* 32: número de caracteres alfabéticos. Poderá ser possível introduzir menos caracteres, dependendo do tipo de caracteres.)
- ▼ **Cancelamento da transferência**
 - Para cancelar a transferência dos dados da lista telefónica, utilize o telemóvel.

15-3. Apagar a lista telefónica

Pode apagar a lista telefónica guardada nesta unidade, à qual o telemóvel (que não é compatível com PBAP) está ligado.

1. **Pressione o botão [🔊].**
2. **Procure um número/nome na lista telefónica.**

Tipo de operação	Operação
Seleccção da lista de nomes e da lista de números	Rode o [botão Controlo].
Mudar para a lista de números	Pressione o [botão Controlo].
Mudar para a lista de nomes	Pressione o botão [↩].

3. **Mantenha pressionado o [botão Controlo].**
4. **Utilize o [botão Controlo] para seleccionar o item que pretende apagar.**
Para saber como utilizar o [botão Controlo], consulte <3-3. Como seleccionar o item>.

Indicação	Item a apagar
"DELETE ONE"	Quando é seleccionado um nome, todos os números de telefone registados nesse nome são apagados. Quando é seleccionado um número de telefone, apenas o número de telefone seleccionado é apagado.
"DELETE ALL"	Quando é seleccionado um nome, todas as listas telefónicas registadas são apagadas. Quando é seleccionado um número de telefone, são apagadas todas as listas telefónicas em que conste o nome no qual o número seleccionado está registado.

5. **Utilize o [botão Controlo] para seleccionar "YES".**
Aparece "COMPLETED".

15-4. Apresentação da versão de firmware

Pode visualizar a versão do firmware desta unidade.

1. Pressione o botão [↵].

Aparece "BT MODE" e o sistema entra no modo Bluetooth.

2. Utilize o [botão Controlo] para seleccionar "SETTINGS" > "DETAILED SET" > "BT F/W UPDATE".

Para saber como utilizar o [botão Controlo], consulte <3-3. Como seleccionar o item>.

Aparece a versão de firmware.

Saia do modo Bluetooth.

Pressione o botão [↵].

▼ Como actualizar

- Para saber como actualizar o firmware, aceda ao nosso website.
www.kenwood.com/cs/ce/bt/

15-5. Definições de detalhe Bluetooth

Pode configurar as definições iniciais desta unidade.

1. **Pressione o botão [↶].**
Aparece "BT MODE" e o sistema entra no modo Bluetooth.
2. **Utilize o [botão Controlo] para seleccionar "SETTINGS" > "DETAILED SET".**
Para saber como utilizar o [botão Controlo], consulte <3-3. Como seleccionar o item>.
3. **Utilize o [botão Controlo] para seleccionar um item de definições de detalhe Bluetooth.**

Indicação	Descrição
"AUTO ANSWER"	Atende automaticamente uma chamada após decorrer o intervalo de tempo predefinido. "OFF": Não atende o telemóvel automaticamente. "1" - "8" - "99": Atende automaticamente o telefone após um período de 1 - 99 segundos.
"RECONNECT"	Quando está definido para "ON", o reemparelhamento com o dispositivo Bluetooth registado é iniciado automaticamente, caso o emparelhamento seja desactivado. "ON" / "OFF"
"AUTO PAIRING"	Quando está definido para "ON", o emparelhamento com o dispositivo Bluetooth é automaticamente iniciado quando o iPhone é ligado ao terminal USB. "ON" / "OFF"
"BT HF/AUDIO"	Especifique os altifalantes de saída para a comunicação no modo mãos-livres e para o som do áudio Bluetooth. "FRONT": Reproduz o som a partir dos altifalantes dianteiros. "ALL": Reproduz o som a partir dos altifalantes dianteiros e traseiros.
"CALL BEEP"	Define se transmite um bip do altifalante quando receber uma chamada. "ON": Transmite um bip. "OFF": Não transmite um bip.
"MIC GAIN"	Ajusta a sensibilidade do microfone para a chamada telefónica, ou ajusta a voz da pessoa que está a telefonar. "-20" - "0" - "+8"
"ECHO CANCEL"	Define o nível de cancelamento do eco. "1" - "4" - "10"

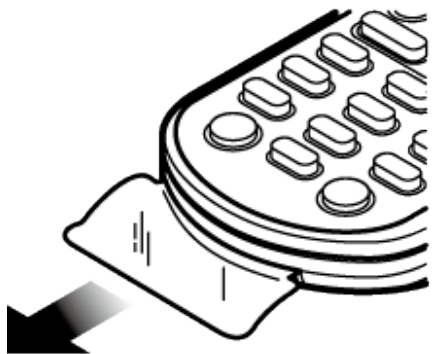
(**Texto colorido**: Definição de fábrica)

4. **Utilize o [botão Controlo] para seleccionar uma definição.**
O item anterior aparece.

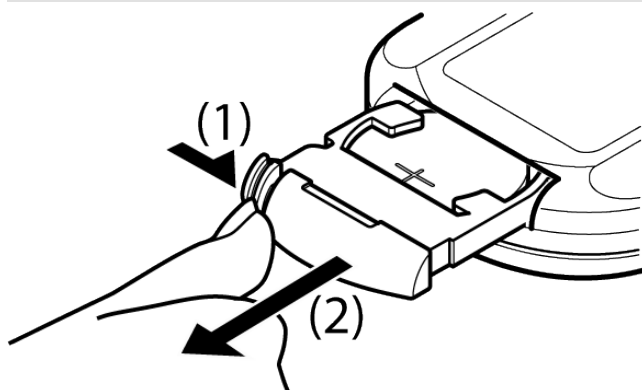
Saia do modo Bluetooth.

Pressione o botão [↶].

16-1. Antes de utilizar o controlo remoto

16-1. Antes de utilizar o controlo remoto**Preparar a unidade de controlo remoto**

Puxe a patilha da pilha para fora da unidade de controlo remoto na direcção da seta.

Mudar a pilha da unidade de controlo remoto

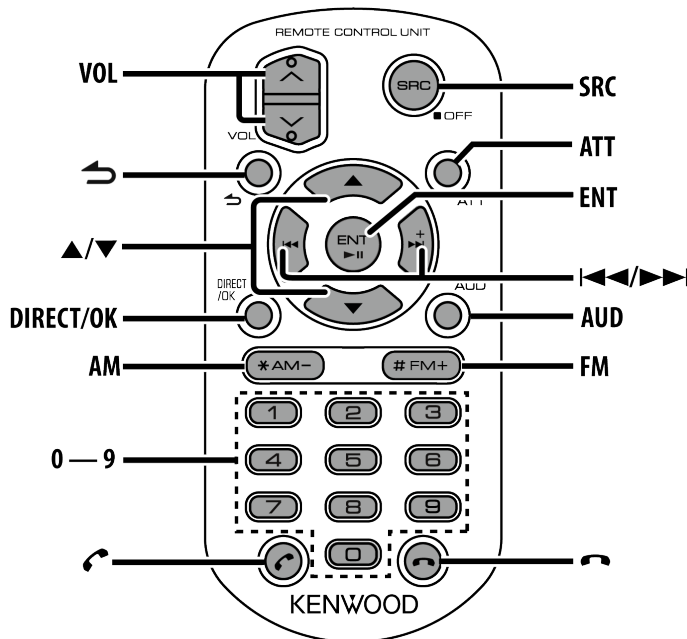
Utilize uma pilha de botão disponível no mercado (CR2025). Insira a pilha com o pólo + voltado para cima, seguindo a ilustração do interior do compartimento.

1. Faça deslizar.
2. Puxe para fora.

⚠ ATENÇÃO

- Mantenha a pilha fora do alcance de crianças e dentro da embalagem original até ser utilizada. Elimine as pilhas usadas de imediato. Se for engolida, contacte de imediato um médico.
- Não deixe a pilha perto de fogo ou debaixo de luz do sol directa. Poderá provocar num incêndio, explosão ou gerar demasiado calor.
- Não coloque o controlo remoto em locais quentes tais como sobre o tablier.
- Existe o perigo de explosão se a pilha de lítio for incorrectamente substituída. Substitua a pilha apenas por um tipo igual ou equivalente.

16-2. Operação básica



Controlo geral

- Controlo de volume: [VOL]
- Selecção da fonte: [SRC]
Mantenha pressionado para desligar a alimentação.
- Redução do volume: [ATT]
Quando for novamente pressionado, volta ao nível anterior.
- Voltar ao item anterior: [↶]
- Selecção do item: [▲]/[▼]
- Determinação: [ENT]
- Entrar no modo de controlo de áudio: [AUD]

▼ Ligar a alimentação

- O controlo remoto não pode ser utilizado para ligar a alimentação. Pressione o botão [SRC] da unidade principal.

Na fonte Sintonizador

- Selecção da banda: [FM]/[AM]
- Selecção da estação: [◀◀]/[▶▶]
- Aceder às estações predefinidas: [1] - [6]

Na fonte CD/ficheiro áudio

- Selecção da música: [◀◀]/[▶▶]
- Selecção da pasta: [FM]/[AM]
- Pausa/Reprodução: [ENT]

- Entrar no modo de busca de música: [▲]/[▼]
- Seleccionar pastas/ficheiros durante o modo de busca de música: [▲]/[▼]
- Voltar à pasta anterior: [↶]

Na fonte iPod

- Entrar no modo de busca de música: [▲]/[▼]
- Seleccionar itens durante o modo de busca de música: [▲]/[▼]
- Voltar ao item anterior: [↶]
- Pausa/Reprodução: [ENT]

Na fonte Aha

- Seleccionar um conteúdo: [|◀◀]/[▶▶|]
- Pausa/Reprodução: [ENT]
- Entrar no modo de busca de estações: [▲]/[▼]
 - _ Seleccionar um item: [▲]/[▼]
 - _ Sair do modo de busca de estações: [↶]

Controlo de telefone no modo mãos-livres

Fazer uma chamada

- Entrar no modo Bluetooth: [📶]
- Seleccionar um método de marcação: [▲]/[▼] → [ENT]
- Marcação de números:
 - _ Introdução de um dígito: [0] - [9]
 - _ Introdução "+": [▶▶|]
 - _ Introdução "#": [FM]
 - _ Introdução "*": [AM]
 - _ Limpeza do número de telefone introduzido: [|◀◀]
- Realização de uma chamada: [ENT]

Receber uma chamada

- Atendimento de uma chamada: [📶]

Durante uma chamada

- Finalização da chamada: [📶]

17-1. Erro de definição

Algumas das funções desta unidade poderão ser desactivadas por algumas das definições efectuadas nesta unidade.

● **Não é possível configurar o ecrã.**

- O modo de demonstração não é desactivado conforme indicado em <11-3. Definições do modo de demonstração>.

● **Não é possível configurar o subwoofer.**

● **Não é possível configurar o filtro passa-baixo.**

● **Não existe débito do subwoofer.**

- "SUBWOOFER SET" não está definido para ON conforme indicado em <4-1. Controlo de áudio>.

● **Não é possível configurar a fase do subwoofer.**

- "LPF SUBWOOFER" está definido para "THROUGH" conforme indicado em <4-1. Controlo de áudio>.

17-2. Erro de operação/ligação

O que pode parecer uma avaria na sua unidade pode ser apenas o resultado de uma ligeira operação incorrecta ou de um erro de ligação. Antes de solicitar assistência, verifique na seguinte tabela os possíveis problemas.

Geral

● O bip das teclas não se ouve

- A tomada preout está a ser utilizada.
 - ☛ Não é possível reproduzir o bip das teclas a partir da tomada preout.

● Não é possível ouvir som.

- Regule o volume para o nível ideal.
- Verifique as ligações e a posição dos cabos.

Fonte sintonizador

● A recepção do rádio é fraca.

- A antena do carro não está esticada.
 - ☛ Estique completamente a antena.

Fonte disco

● O disco especificado não é reproduzido. Em vez disso, é reproduzido outro disco.

- O CD especificado está muito sujo.
 - ☛ Limpe o CD consultando a secção <7-10. Manuseamento de discos>.
- O disco está muito riscado.
 - ☛ Tente outro disco.

● Não é possível ejectar o disco.

- A unidade está a funcionar incorrectamente por algum motivo.
 - ☛ Mantenha pressionado o botão [▲] para forçar a ejeção do disco. Tenha cuidado para não deixar cair o disco quando este for ejectado. Se este procedimento não resolver o problema, reinicialize a unidade.

Fonte ficheiro áudio

● O som é interrompido quando está a ser reproduzido um ficheiro áudio.

- O suporte está riscado ou sujo.
 - ☛ Limpe o CD consultando a secção <7-10. Manuseamento de discos>.
- O estado da gravação é mau.
 - ☛ Reproduza novamente os dados do suporte ou utilize outro suporte.

Fonte Bluetooth

● O volume de conversação no modo de mãos-livres está baixo.

- O volume de conversação no modo mãos-livres pode ser regulado de forma independente.
 - ☛ Regule-o durante a conversação no modo de mãos-livres. "MIC GAIN" em <15-5. Definições de detalhe Bluetooth>.

● Não se ouve um bip ao receber uma chamada.

- Não se ouve o bip, dependendo do tipo de telemóvel.
 - ☛ "CALL BEEP" em <15-5. Definições de detalhe Bluetooth> está activado.

● **A voz não é reconhecida.**

A janela do veículo está aberta. Se o ruído ambiente for elevado, é possível que a voz não seja correctamente reconhecida.

🔊 Feche as janelas do veículo para reduzir o ruído.

Voz baixa. Se a voz estiver demasiado baixa, não pode ser correctamente reconhecida.

🔊 Fale para o microfone um pouco mais alto e com naturalidade.

● **O som do leitor de áudio Bluetooth é descontínuo.**

Há outro dispositivo Bluetooth a interferir com a comunicação Bluetooth. Desligue o outro dispositivo Bluetooth. Afaste o outro dispositivo Bluetooth desta unidade.

É utilizado outro dispositivo ou perfil Bluetooth para a comunicação. A transferência da lista telefónica desliga o som.

17-3. Mensagens de erro

As mensagens seguintes indicam o estado do seu sistema.

Geral

● "PROTECT" (pisca)

- O cabo do altifalante está em curto-circuito ou está a tocar no chassis do veículo, provocando a activação da função de protecção.
 - Posicione ou isole devidamente o cabo do altifalante e pressione o botão Reset. Se a mensagem "PROTECT" não desaparecer, consulte o centro de assistência mais próximo.

Mensagens relativas ao disco/ dispositivo USB/ iPod

● "COPY PRO"

- Está a ser reproduzido um ficheiro protegido contra cópia.

● "iPod ERROR"

- A ligação ao iPod falhou.
 - Desligue e volte a ligar o iPod/ iPhone.
 - Reinicialize o iPod/ iPhone.

● "NA DEVICE"

- Está ligado um dispositivo USB não suportado.
 - Verifique se o dispositivo USB ligado é suportado. Consulte [<7-7. Sobre o dispositivo USB>](#).
- A ligação ao iPod falhou.
 - Verifique se o iPod ligado é suportado. Consulte [<5-1. Modelos de iPods/iPhones que podem ser ligados a esta unidade>](#) para obter informações sobre os iPods suportados.

● "NA FILE"

- Um ficheiro de áudio é reproduzido num formato que não é suportado por esta unidade.


● "NO DEVICE"

- Um dispositivo USB está seleccionado como fonte apesar de não estar nenhum dispositivo USB ligado.
 - Mude para qualquer outra fonte diferente do dispositivo USB. Ligue um dispositivo USB e mude novamente a fonte para o dispositivo USB.

● "NO MUSIC"

- O dispositivo USB ligado não contém ficheiros áudio reproduzíveis.
- Um suporte que não possui dados reproduzíveis foi reproduzido.

● "PLEASE EJECT"

- A unidade está a funcionar incorrectamente por algum motivo.
 - Mantenha pressionado o botão .
 - Pressione o botão Reset da unidade. Se o código "PLEASE EJECT" não desaparecer, consulte o centro de assistência mais próximo.

● "READ ERROR"

- O sistema de ficheiros do dispositivo USB ligado está corrompido.
 - Copie novamente os ficheiros e as pastas para o dispositivo USB. Se "READ ERROR" continuar a ser apresentado, inicialize o dispositivo USB ou utilize outro dispositivo USB.

● "TOC ERROR"

- O CD está bastante sujo. O CD está ao contrário. O CD está muito riscado.
- O disco não é legível.
- **"USB ERROR"**
 - Podem ter ocorrido problemas com o dispositivo USB ligado.
 - Remova o dispositivo USB e depois coloque o interruptor de alimentação na posição ON. Se aparecer o mesmo ecrã, use outro dispositivo USB.

Mensagens relativas à função Bluetooth

- **"AUD DISCONCT"**
 - A unidade não consegue comunicar com o leitor de áudio Bluetooth.
- **"DEVICE FULL"**
 - Já foram registados 5 dispositivos Bluetooth. Não se encontram registados mais dispositivos Bluetooth.
- **"HF DISCONCT"**
 - A unidade não consegue comunicar com o telemóvel.
- **"HF ERROR 68"**
 - A unidade não consegue comunicar com o telemóvel.
 - Rode o interruptor de alimentação. Se esta mensagem continuar a aparecer, pressione o botão Reset na unidade de controlo.
- **"HF ERROR 89"**
 - A actualização do firmware falhou.
 - Tente novamente actualizar o firmware.
- **"NO DATA"**
 - Não existe lista de chamadas efectuadas.
 - Não existe lista de chamadas recebidas.
 - Não existe lista de chamadas perdidas.
 - Não existem listas telefónicas.
 - Não há dados contidos na lista telefónica.
- **"NO ENTRY"**
 - O telemóvel não foi registado (emparelhamento).
- **"NO ACTIVE DVC"**
 - Não há qualquer telemóvel ligado.
- **"NO NUMBER"**
 - O número da pessoa que está a telefonar não é identificado.
 - Não existem dados do número de telefone.
- **"NO SUPPORT"**
 - O telemóvel não suporta a função de reconhecimento de voz.
- **"N/A VOICE TAG"**
 - O telemóvel não consegue iniciar a função de reconhecimento de voz.
- **"PAIRING NG"**
 - Erro de emparelhamento.

Mensagens relativas a Aha

- **"ACTN DISABLED"**
 - Executou uma operação indisponível.
- **"AHA APP UPDATE REQUIRED"**
 - Actualize a aplicação aha para a versão mais recente.
- **"AHA UNAVAILABLE"**
 - Não é possível ligar o smartphone ao servidor de rádio Aha.
- **"CHECK APP"**
 - Inicie sessão no aha.
- **"CHECK DEVICE"**
 - A aplicação Aha não foi executada, a sessão não foi iniciada ou a função de

manutenção do sistema está em curso.

● **"CONNECT PHONE"**

Ligue o telemóvel.

● **"LOGIN FAILED"**

A sessão do aha não foi iniciada.

● **"NETWORK UNAVAILABLE"**

A rede foi desligada.

● **"NO CONTENT"**

Não existem conteúdos a receber.

● **"POOR GPS"**

A recepção de GPS do smartphone é fraca.