

Prima di consultare questo manuale, fare clic sul tasto sottostante per verificare l'ultima edizione e le pagine modificate.

[Controlla l'ultima edizione](#)

1-1. Misure di sicurezza

▲ AVVISO

Per prevenire lesioni o incendi, adottare le seguenti precauzioni:

- Fermare il veicolo prima di mettere in funzione l'unità.
- Per evitare cortocircuiti, non inserire mai oggetti di metallo (come monete o strumenti di metallo) all'interno dell'unità.

⚠ ATTENZIONE

- Regolare il volume in modo da riuscire a sentire i suoni provenienti dall'esterno del veicolo. Guidare con un volume troppo alto potrebbe essere causa di incidente.
- Rimuovere lo sporco dal pannello con un panno al silicone o morbido.
La mancata osservanza di questa precauzione potrebbe portare al danneggiamento del monitor o dell'unità stessa.
- Se si verificano problemi durante l'installazione, rivolgersi al rivenditore Kenwood più vicino.

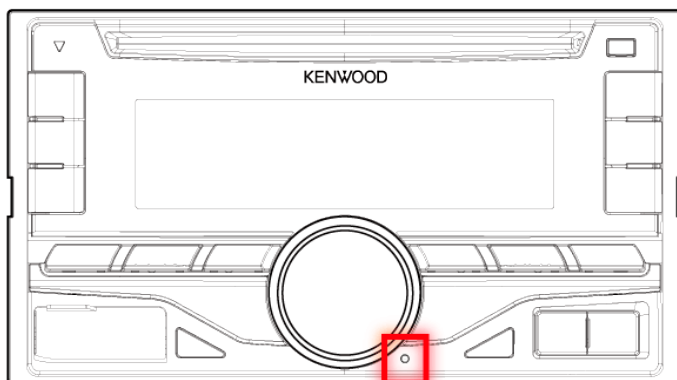
1-2. Informazioni importanti

Condensa

Quando sul veicolo viene azionata l'aria condizionata, potrebbe formarsi umidità sulle lenti laser. Questo potrebbe causare errori nella lettura del disco. In tal caso estrarre il disco e attendere che l'umidità evapori.

Reset dell'unità

Se l'unità non funziona correttamente, premere il tasto di ripristino. L'unità ritorna alle impostazioni predefinite quando viene premuto il tasto di ripristino.

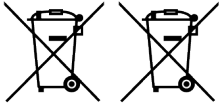


Note

- All'acquisto di accessori opzionali, contattare il proprio rivenditore Kenwood e verificare che gli accessori siano adatti al proprio modello e alla regione di utilizzo.
- È possibile visualizzare i caratteri ISO 8859-5 o ISO 8859-1. Fare riferimento a "RUSSIAN SET" in <11-6. Impostazioni iniziali>.
- Le illustrazioni nel display e nel pannello riportate nel presente manuale sono esempi utilizzati per spiegare più chiaramente l'utilizzo dei comandi. Pertanto, ciò che viene visualizzato sul display nelle illustrazioni può differire da ciò che realmente appare sul display dell'unità; parte delle immagini potrebbe non essere visualizzata.

1-3. Conformità alle norme

Informazioni sullo smaltimento delle vecchie apparecchiature elettriche ed elettroniche e le batterie (valido per i paesi europei che hanno adottato sistemi di raccolta separata)



Pb

I prodotti e le batterie recanti il simbolo di un cassonetto della spazzatura su ruote barrato non possono essere smaltiti insieme ai normali rifiuti di casa.

I vecchi prodotti elettrici ed elettronici e le batterie devono essere riciclati presso un'apposita struttura in grado di trattare questi prodotti e di smaltirne i loro componenti.

Per conoscere dove e come recapitare tali prodotti nel luogo a voi più vicino, contattare l'apposito ufficio comunale.

Un appropriato riciclo e smaltimento aiuta a conservare la natura e a prevenire effetti nocivi alla salute e all'ambiente.

Avvertenza: Il simbolo "Pb" sotto al simbolo delle batterie indica che questa batteria contiene piombo.

Etichetta per i prodotti che impiegano raggi laser

**CLASS 1
LASER PRODUCT**

L'etichetta si trova sul rivestimento o sulla scatola e serve ad avvertire che il componente impiega raggi laser che sono stati classificati come classe 1. Ciò significa che l'apparecchio utilizza raggi laser di una classe inferiore. Non c'è alcun pericolo di radiazioni pericolose all'esterno dell'apparecchio.

Per la Turchia

Bu ürün 28300 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanan Atık Elektrikli ve Elektronik Eşyaların Kontrolü Yönetmeliğe uygun olarak üretilmiştir.

Eski Elektrik ve Elektronik Ekipmanların İmha Edilmesi Hakkında Bilgi (ayrı atık toplama sistemlerini kullanan ülkeleri için uygulanabilir).



Sembollü (üzerinde çarpı işareti olan çöp kutusu) ürünler ev atıkları olarak atılamaz. Eski elektrik ve elektronik ekipmanlar, bu ürünleri ve ürün atıklarını geri dönüştürebilecek bir tesiste değerlendirilmelidir. Yaşadığınız bölgeye en yakın geri dönüşüm tesisinin yerini öğrenmek için yerel makamlara müracaat edin. Uygun geri dönüşüm ve atık imha yöntemi sağlığımız ve çevremiz üzerindeki zararlı etkileri önlerken kaynakların korunmasına da yardımcı olacaktır.

Dichiarazione di conformità relativa alla direttiva EMC 2004/108/CE Dichiarazione di conformità relativa alla direttiva R&TTE 1999/5/CE

Produttore:

JVC KENWOOD Corporation
3-12, Moriyacho, Kanagawa-ku, Yokohama-shi, Kanagawa 221-0022, JAPAN

Rappresentante UE:

Kenwood Electronics Europe BV
Amsterdamseweg 37, 1422 AC UITHOORN, The Netherlands



Inglese

Hereby, JVC KENWOOD declares that this unit DPX405BT is in compliance with the essential requirements and other relevant provisions of Directive 1999/5/EC.

Français

Par la présente JVC KENWOOD déclare que l'appareil DPX405BT est conforme aux exigences essentielles et aux autres dispositions pertinentes de la directive 1999/5/CE.

Par la présente, JVC KENWOOD déclare que ce DPX405BT est conforme aux exigences essentielles et aux autres dispositions de la directive 1999/5/CE qui lui sont applicables.

Deutsch

Hiermit erklärt JVC KENWOOD, dass sich dieser DPX405BT in Übereinstimmung mit den grundlegenden Anforderungen und den anderen relevanten Vorschriften der Richtlinie 1999/5/EG befindet. (BMWi)

Hiermit erklärt JVC KENWOOD die Übereinstimmung des Gerätes DPX405BT mit den grundlegenden Anforderungen und den anderen relevanten Festlegungen der Richtlinie 1999/5/EG. (Wien)

Nederlands

Hierbij verklaart JVC KENWOOD dat het toestel DPX405BT in overeenstemming is met de essentiële eisen en de andere relevante bepalingen van richtlijn 1999/5/EG.

Bij deze verklaart JVC KENWOOD dat deze DPX405BT voldoet aan de essentiële eisen en aan de overige relevante bepalingen van Richtlijn 1999/5/EC.

Italiano

Con la presente JVC KENWOOD dichiara che questo DPX405BT è conforme ai requisiti essenziali ed alle altre disposizioni pertinenti stabilite dalla direttiva 1999/5/CE.

Español

Por medio de la presente JVC KENWOOD declara que el DPX405BT cumple con los requisitos esenciales y cualesquiera otras disposiciones aplicables o exigibles de la Directiva 1999/5/CE.

Português

JVC KENWOOD declara que este DPX405BT está conforme com os requisitos essenciais e outras disposições da Directiva 1999/5/CE.

Polska

JVC KENWOOD niniejszym oświadcza, że DPX405BT spełnia zasadnicze wymogi oraz inne istotne postanowienia dyrektywy 1999/5/EC.

Český

JVC KENWOOD tímto prohlašuje, že DPX405BT je ve shodě se základními požadavky a s dalšími příslušnými ustanoveními Nařízení vlády č. 426/2000 Sb.

Magyar

Alulírott, JVC KENWOOD, kijelenti, hogy a jelen DPX405BT megfelel az 1999/5/EC irányelvben meghatározott alapvető követelményeknek és egyéb vonatkozó előírásoknak.

Svenska

Härmed intygar JVC KENWOOD att denna DPX405BT står i överensstämmelse med de väsentliga egenskapskrav och övriga relevanta bestämmelser som framgår av direktiv 1999/5/EG.

Suomi

JVC KENWOOD vakuuttaa täten että DPX405BT tyyppinen laite on direktiivin 1999/5/EY oleellisten vaatimusten ja sitä koskevien direktiivin muiden ehtojen mukainen.

Slovensko

S tem JVC KENWOOD izjavlja, da je ta DPX405BT v skladu z osnovnimi zahtevami in ostalimi ustreznimi predpisi Direktive 1999/5/EC.

Slovensky

Spoločnosť JVC KENWOOD týmto vyhlasuje, že DPX405BT spĺňa základné požiadavky a ďalšie príslušné ustanovenia Direktívy 1999/5/EC.

Dansk

Undertegnede JVC KENWOOD erklærer herved, at følgende udstyr DPX405BT overholder de væsentlige krav og øvrige relevante krav i direktiv 1999/5/EF.

Ελληνικά

ΜΕ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΑ JVC KENWOOD ΔΗΛΩΝΕΙ ΟΤΙ DPX405BT ΣΥΜΜΟΡΦΩΝΕΤΑΙ ΠΡΟΣ ΤΙΣ ΟΥΣΙΩΔΕΙΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΛΟΙΠΕΣ ΣΧΕΤΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ ΤΗΣ ΟΔΗΓΙΑΣ 1999/5/ΕΚ.

Eesti

Sellega kinnitab JVC KENWOOD, et see DPX405BT vastab direktiivi 1999/5/EC põhilistele nõudmistele ja muudele asjakohastele määrustele.

Latviešu

Ar šo, JVC KENWOOD, apstiprina, ka DPX405BT atbilst Direktīvas 1999/5/EK galvenajām prasībām un citiem tās nosacījumiem.

Lietuviškai

Šiuo, JVC KENWOOD, pareiškia, kad šis DPX405BT atitinka pagrindinius Direktyvos 1999/5/EB reikalavimus ir kitas svarbias nuostatas.

Malti

Hawnhekk, JVC KENWOOD, jiddikjara li dan DPX405BT jikkonforma mal-ħtiġijiet essenzjali u ma provvedimenti oħrajn relevanti li hemm fid-Dirrettiva 1999/5/EC.

Українська

Компанія JVC KENWOOD заявляє, що цей виріб DPX405BT відповідає ключовим вимогам та іншим пов'язаним положенням Директиви 1999/5/EC.

Turco

JVC KENWOOD, işbu belge ile DPX405BT numaralı bu ünitenin 1999/5/EC Direktifi'nin özel gereksinimlerine ve ilgili diğer hükümlerine uygun olduğunu beyan eder.

2-1. Specifiche

Sezione sintonizzatore FM

Gamma di frequenza (passi di 50 kHz)

: 87,5 MHz – 108,0 MHz

Sensibilità utile (S/R = 26dB)

: 0,63 μ V/75 Ω

Riduzione sensibilità (S/R = 46dB)

: 1,6 μ V/75 Ω

Risposta in frequenza (± 3 dB)

: 30 Hz – 15 kHz

Rapporto segnale/rumore (MONO)

: 75 dB

Separazione stereo

: 45 dB (1 kHz)

Sezione sintonizzatore MW

Gamma di frequenza (passi di 9 kHz)

: 531 kHz – 1611 kHz

Sensibilità utile (S/R = 20dB)

: 36 μ V

Sezione sintonizzatore LW

Gamma di frequenza

: 153 kHz – 279 kHz

Sensibilità utile (S/R = 20dB)

: 57 μ V

Sezione lettore CD

Diodo laser

: GaAlAs

Filtro digitale (D/A)

: Sovraccampionamento ottuplo

Convertitore D/A

: 24 Bit

Velocità di rotazione (file audio)

: 500 giri/min – 200 giri/min (CLV)

Wow & Flutter

: Al di sotto dei limiti misurabili

Risposta in frequenza (± 1 dB)

: 20 Hz – 20 kHz

Distorsione armonica totale (1 kHz)

: 0,01 %

Rapporto segnale/rumore (1 kHz)

: 105 dB

Gamma dinamica

: 90 dB

Decodifica MP3

: Conforme a MPEG-1/2 Audio Layer-3

Decodifica WMA

: Conforme a Windows Media Audio

Decodifica AAC
: File AAC-LC “.m4a”

Interfaccia USB

Standard USB

: USB1.1/ 2.0 (Full speed)

Sistema file

: FAT12/ 16/ 32

Corrente di alimentazione massima

: DC 5 V \approx 1 A

Decodifica MP3

: Conforme a MPEG-1/2 Audio Layer-3

Decodifica WMA

: Conforme a Windows Media Audio

Decodifica AAC

: File AAC-LC “.m4a”

Decodifica WAV

: PCM lineare

Sezione audio

Potenza di uscita massima

: 50 W x 4

Potenza di uscita (DIN 45324, +B=14,4V)

: 30 W x 4

Impedenza altoparlante

: 4 - 8 Ω

Azione dei toni

Bassi: 100 Hz \pm 8 dB

Toni medi: 1 kHz \pm 8 dB

Alti: 12,5 kHz \pm 8 dB

Livello / carico uscita preamplificata (CD)

: 2500 mV/10 k Ω

Impedenza di preuscita

: \leq 600 Ω

Sezione Bluetooth (DPX405BT)

Versione

: Bluetooth Ver.2.1+Certificazione EDR

Gamma di frequenza

: 2,402 - 2,480 GHz

Potenza di uscita

: +4dBm (MAX), 0dBm (AVE) Classe 2

Gamma di comunicazione massima

: Raggio visivo circa 10 m

Profili

: HFP (Hands Free Profile)

: SPP (Serial Port Profile)

: PBAP (Phonebook Access Profile)

: OPP (Object Push Profile)

: A2DP (Advanced Audio Distribution Profile)

: AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile)

Ingresso ausiliario

Risposta in frequenza (\pm 3 dB)

: 20 Hz - 20 kHz

Tensione massima di ingresso

: 1200 mV
Impedenza di ingresso
: 10 kΩ

Generale

Tensione di esercizio

DPX405BT

: 14,4 V (10,5 - 16V ammesso)

DPX305U

: 14,4 V (11 - 16V ammesso)

Consumo di corrente massimo

: 10 A

Dimensioni di installazione (L x A x P)

: 182 x 111 x 157 mm

Peso

: 1,5 kg

Le specifiche sono soggette a modifica senza preavviso.

2-2. Marchi

- The “AAC” logo is a trademark of Dolby Laboratories.



- “Made for iPod” and “Made for iPhone” mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Ricordare che l'utilizzo di questo accessorio con iPod oppure iPhone potrebbe influenzare il rendimento della funzione wireless.



- iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- iTunes is a trademark of Apple Inc.
- Microsoft and Windows Media are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.



- Il marchio e i loghi Bluetooth sono di proprietà di Bluetooth SIG, Inc. L'uso di tali marchi da parte di JVC KENWOOD Corporation è soggetto a licenza. Gli altri marchi e nomi commerciali sono di proprietà dei rispettivi proprietari.

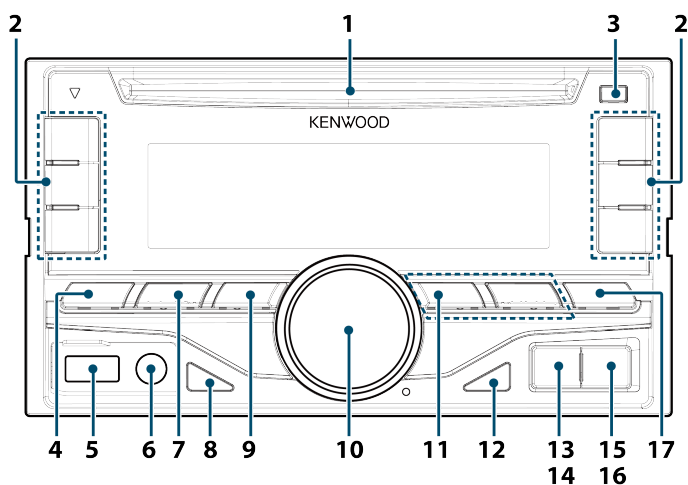


- aha, the Aha logo, and the Aha trade dress are trademarks or registered trademarks of HARMAN International Industries, used with permission.



- Android is a trademark of Google Inc.

3-1. Nomi dei componenti



1. Fessura del disco
Inserire un disco (etichetta con il lato rivolto verso l'alto) in questo slot.
2. Tasti [1] - [6]
Quando si ascolta la radio, premere il tasto per richiamare una stazione memorizzata.
Quando si ascolta il CD/USB/iPod, premere il tasto per eseguire le seguenti operazioni:
 - [1] [2] : Selezione di una cartella di file audio.
 - [3] : Selezione del modo di riproduzione in ordine casuale.
 - [4] : Selezione del modo di ripetizione dei brani.
 - **DPX405BT** [5] : Selezione del modo di controllo App & iPod.
3. Tasto [▲]
Premere il tasto per estrarre il disco.
4. Tasto [SRC]
Premere il tasto per commutare fra le sorgenti.
5. Terminale USB
Collegare l'iPod o il dispositivo USB a questo terminale.
6. Ingresso ausiliario
Collegare l'uscita di un dispositivo esterno utilizzando una minispina stereo.
7. Tasto [Q]
Durante l'ascolto di iPod, file audio o CD, premere il tasto per accedere al modo di ricerca.
Durante l'ascolto della radio, premere il tasto per selezionare una banda.
8. Tasto [DISP]
Premere il tasto per commutare tra i modi di visualizzazione.
9. Tasto [↵]
In ciascuno dei modi selezionati, premere il tasto per tornare all'elemento principale.
10. [manopola di controllo] (manopola del volume)
Nel modo normale, ruotare la manopola per regolare il volume o premere la manopola per diminuire velocemente il volume.
Nel modo Function, ruotare la manopola per selezionare una voce o premere la manopola per confermare la selezione.
11. Tasto [◀◀]/ [▶▶]
Premere il tasto per selezionare un brano o una stazione.

12. Tasto [▶||]
Premere il tasto per commutare tra riproduzione/pausa.
13. **DPX405BT** Tasto [📖]
Premere il tasto per selezionare la rubrica telefonica.
14. **DPX305U** Tasto [dalla A alla Z]
Premere il tasto per accedere al modo di ricerca in ordine alfabetico.
15. **DPX405BT** Tasto [📞]
Premere il tasto per effettuare, rispondere o interrompere una chiamata in vivavoce.
16. **DPX305U** Tasto [iPod]
Premere il tasto per commutare la sorgente a iPod.
17. Tasto [AUDIO]
Premere il tasto per accedere al modo di controllo dell'audio.

3-2. Preparazioni

Uscire dal modo dimostrativo

Disattivare il modo dimostrativo al primo utilizzo dell'unità dopo l'installazione.

1. Premere la [manopola di controllo] per uscire dal modo dimostrativo quando appare il messaggio "CANCEL DEMO PRESS VOLUME KNOB" (circa 15 secondi).
2. Ruotare la [manopola di controllo] per selezionare "YES", quindi premere la [manopola di controllo].

È possibile uscire dal modo dimostrativo anche nel modo impostazione funzioni. Fare riferimento a <[11-3. Impostazione modo dimostrativo](#)>.

3-3. Selezionare la voce

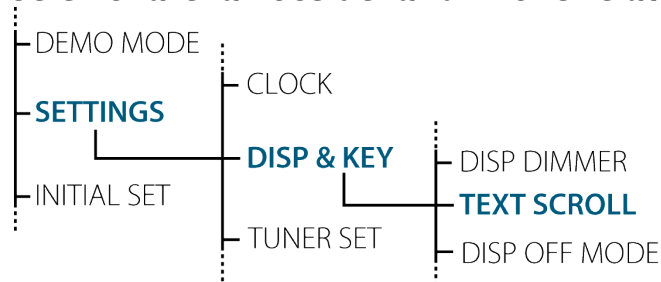
Per informazioni su come selezionare una voce di impostazione, ad esempio nel modo di impostazione delle funzioni, vedere il seguente esempio:

Esempio: Regolazione dello scorrimento del testo del display

1. Tenere premuto il tasto [AUDIO].

Viene visualizzata l'indicazione "Function" e si accede al modo di impostazione delle funzioni.

2. Selezionare la voce della funzione relativa allo scorrimento del testo



Ruotare la [manopola di controllo] per selezionare "SETTINGS", quindi premere la [manopola di controllo].

Successivamente ruotare la [manopola di controllo] per selezionare "DISP & KEY", quindi premere la [manopola di controllo].

Ruotare infine la [manopola di controllo] per selezionare "TEXT SCROLL", quindi premere la [manopola di controllo].

Premere il tasto [↵] per ritornare alla voce precedente.

3. Ruotare la [manopola di controllo] per selezionare un valore (AUTO, ONCE, OFF), quindi premere la [manopola di controllo].

Compare l'elemento precedente.

4. Tenere premuto il tasto [↵].

Uscire dal modo di impostazione delle funzioni.

▼ Informazioni sulle descrizioni contenute nel presente manuale

- Viene visualizzata l'indicazione "Function" e si accede al modo di impostazione delle funzioni.

2 Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare "SETTINGS" > "DISP & KEY" > "TEXT SCROLL".

3 Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare un valore (AUTO, ONCE, OFF).

3-4. Regolazione orologio

- 1. Tenere premuta la [manopola di controllo].**
La visualizzazione dell'ora lampeggia.
- 2. Ruotare la [manopola di controllo] per regolare l'ora, quindi premere la [manopola di controllo].**
La visualizzazione dei minuti lampeggia.
- 3. Ruotare la [manopola di controllo] per regolare i minuti, quindi premere la [manopola di controllo].**

3-5. Funzioni generali

Alimentazione

- Accendere l'unità premendo il tasto [SRC].
- Tenere premuto il tasto [SRC] per spegnere l'unità.

Selezione della sorgente

- Premere [SRC].
- Premendo il tasto si commuta fra le sorgenti.

Sorgente	Display
Standby	"STANDBY"
Sintonizzatore	"TUNER"
USB	"USB"
iPod[1]	"iPod"
aha™[1][2]	"AHA"
Audio Bluetooth[2]	"BT AUDIO"
CD[1]	"CD"
Ingresso ausiliario	"AUX"

[1] Questa sorgente può essere selezionata solo quando è pronta per essere riprodotta.

[2] Funzione di DPX405BT.

▼ Impostazione della commutazione fra sorgenti

- Le sorgenti "AHA" e "AUX" non possono essere selezionate quando non sono utilizzate. Per ulteriori dettagli vedere <11-6. Impostazioni iniziali>.

Volume

- Ruotare la [manopola di controllo].

Terminale USB

- È possibile collegare un dispositivo USB o un iPod.
- Per il collegamento di un dispositivo USB o di un iPod si consiglia di usare un cavo CA-U1EX (accessorio opzionale) o KCA-iP102 (accessorio opzionale).

Ingresso ausiliario

- Un dispositivo audio portatile può essere collegato con una minispina stereo (ø 3,5 mm).

4-1. Controllo dell'audio

È possibile regolare le voci di controllo dell'audio.

1. Selezionare la sorgente.

Fare riferimento alla <Selezione della sorgente>.

2. Premere il tasto [AUDIO].

Entrare nel modo di controllo dell'audio.

3. Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare una voce audio.

Per informazioni su come utilizzare la [manopola di controllo], fare riferimento a <3-3. Selezionare la voce>.

Display	Voce di impostazione dell'audio	Campo
"SUB-W LEVEL" ^{[2][3]}	Livello subwoofer	-15 — +15 (dB) (0)
"BASS LEVEL"	Livello dei bassi	-8 — +8 (dB) (0)
"MID LEVEL"	Livello dei medi	-8 — +8 (dB) (0)
"TRE LEVEL"	Livello degli alti	-8 — +8 (dB) (0)
"EQ PRO"		
"BASS ADJUST"		
"BASS CTR FRQ"	Frequenza centrale dei bassi	60/ 80/ 100 / 200 (Hz)
"BASS LEVEL"	Livello dei bassi	-8 — +8 (dB) (0)
"BASS Q FACTOR"	Fattore Q dei bassi	1.00 / 1.25/ 1.50/ 2.00
"BASS EXTEND"	Estensione dei bassi	OFF (disattivata) / ON (attivata)
"MID ADJUST"		
"MID CTR FRQ"	Frequenza centrale dei medi	0,5/ 1,0 / 1,5/ 2,5 (kHz)
"MID LEVEL"	Livello dei medi	-8 — +8 (dB) (0)
"MID Q FACTOR"	Fattore Q dei medi	0.75/ 1.00 / 1.25
"TRE ADJUST"		
"TRE CTR FRQ"	Frequenza centrale degli alti	10,0/ 12,5 / 15,0/ 17,5 kHz
"TRE LEVEL"	Livello degli alti	-8 — +8 (dB) (0)
"PRESET EQ"	Curva di equalizzazione preimpostata	"ROCK"/ "POPS"/ "EASY"/ "TOP40"/ "JAZZ"/ "POWERFUL"/ " NATURAL " / "USER" ^[1]
"BASS BOOST"	Bassi amplificatore	" OFF " / "LV1" / "LV2" / "LV3"
"LOUDNESS"	Volume	"OFF" / " LV1 " / "LV2"
"BALANCE"	Bilanciamento	Sinistra 15 — Destra 15 (0)
"FADER"	Fader	Posteriore 15 — Anteriore 15 (0)

"SUBWOOFER SET"[3]	Uscita subwoofer	OFF (disattivata)/ ON (attivata)
"DETAILED SET"		
"LPF SUBWOOFER"[2][3]	Filtro passa basso	85/ 120/ 160/ Through (Hz)
"SUB-W PHASE"[2][3][4]	Fase subwoofer	Reverse (Inverso) (180°)/ Normal (Normale) (0°)
"SUPREME SET"[5]	Impostazione Supreme	ON (attivata) / OFF (disattivata)
"VOLUME OFFSET"	Offset del volume	-8 — ± 0 (dB) (AUX: -8 — +8) (0)

(**Testo colorato**: impostazione predefinita)

[1] "USER": Viene impostato il livello personalizzato dei bassi, dei medi e degli alti.

[2] "SUB-W LEVEL"/ "LPF SUBWOOFER"/ "SUB-W PHASE" è selezionabile soltanto quando si imposta "SUBWOOFER SET" su "ON".

[3] "SUB-W LEVEL"/ "SUBWOOFER SET"/ "LPF SUBWOOFER"/ "SUB-W PHASE" è selezionabile soltanto quando si imposta "SWITCH PREOUT" su "SUB-W".

[4] "SUB-W PHASE" è selezionabile soltanto quando per la funzione "LPF SUB-W" è stata specificata un'opzione diversa da "THROUGH".

[5] "SUPREME SET" è selezionabile solo con un disco MP3/WMA/AAC/WAV, un dispositivo USB o un iPod.

▼ Impostare i livelli dei bassi, dei medi e degli alti

_ È inoltre possibile impostare livelli bassi, medi e alti per ogni sorgente.

4. Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare un valore.

Compare l'elemento precedente.

Uscire dal modo di controllo dell'audio.

Tenere premuto il tasto [**↵**].

▼ Informazioni sulla tecnologia Supreme

- Tecnologia per estrapolare e integrare con l'algoritmo proprietario il raggio ad alta frequenza che viene interrotto durante la codifica a una bassa velocità di bit. L'integrazione viene ottimizzata dal formato di compressione (AAC, MP3, WMA o WAV) ed elaborata in base alla velocità dei bit.

L'effetto è trascurabile con musica codificata a un'elevata velocità di bit, a una velocità di bit variabile o con una gamma minima ad alta frequenza.

5-1. Modelli di iPod/iPhone collegabili a questa unità

- Made for

- _ iPod nano (6th generation)
- _ iPod nano (5th generation)
- _ iPod nano (4th generation)
- _ iPod nano (3rd generation)
- _ iPod nano (2nd generation)
- _ iPod nano (1st generation)
- _ iPod with video
- _ iPod classic
- _ iPod touch (4th generation)
- _ iPod touch (3rd generation)
- _ iPod touch (2nd generation)
- _ iPod touch (1st generation)
- _ iPhone 4S
- _ iPhone 4
- _ iPhone 3GS
- _ iPhone 3G
- _ iPhone

- Per informazioni sulla compatibilità del software iPod/iPhone, visitare il sito www.kenwood.com/cs/ce/ipod/.
- I tipi di comandi disponibili variano in base al tipo di iPod collegato. Per ulteriori dettagli visitare il sito www.kenwood.com/cs/ce/ipod/.
- Il termine "iPod" nel presente manuale indica l'iPod o l'iPhone collegato tramite il cavo di collegamento iPod (accessorio opzionale).
- Fare riferimento al sito Internet per informazioni sugli iPod e sui cavi di collegamento iPod collegabili.
www.kenwood.com/cs/ce/ipod/

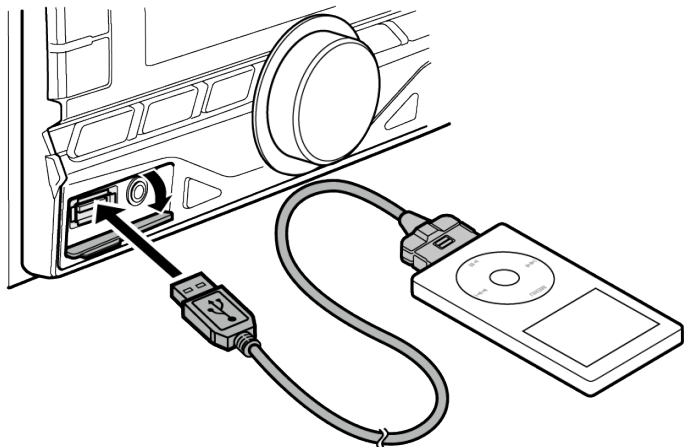
▼ Note

- Se si avvia la riproduzione dopo aver collegato l'iPod, vengono riprodotti per primi i brani dell'iPod.
In questo caso, viene visualizzato il messaggio "RESUMING" senza il nome di una cartella, ecc. Cambiando la voce di ricerca vengono visualizzate le informazioni corrette.
- Non è possibile controllare l'iPod se "KENWOOD" o "✓" è visualizzato sull'iPod.

5-2. Riproduzione di musica

Riproduzione da un iPod

Collegare l'iPod al terminale USB utilizzando un cavo KCA-iP102 (accessorio opzionale).



Una volta collegata, la sorgente si attiva automaticamente e inizia la riproduzione.

▼ Quando la riproduzione da iPod touch o iPhone non si avvia

- Se durante la connessione di un iPod touch o di un iPhone è stata avviata un'applicazione non supportata, sul display appare "APP&iPod MODE" e a volte la riproduzione non si avvia. Premere il tasto [5] (DPX405BT) o tenere premuto il tasto [iPod] (DPX305U).

Selezione di un brano

Premere il tasto [◀◀] o [▶▶].

Avanzamento o riavvolgimento rapido di un brano

Tenere premuto il tasto [◀◀] o [▶▶].

Pausa e riproduzione di un brano

Premere il pulsante [▶||].

Rimozione di un iPod

Premere il tasto [SRC] per commutare la sorgente ad un dispositivo diverso da iPod o Aha Radio, quindi rimuovere l'iPod.

I dati contenuti nell'iPod possono essere danneggiati se quest'ultimo viene rimosso quando è ancora utilizzato come sorgente attiva.

5-3. Ricerca brano

È possibile ricercare il brano da riprodurre.

1. **Premere il tasto [Q].**
Sul display appare "SEARCH" e si accede al modo di ricerca brano.
2. **Ricercare un brano**

Tipo di operazione	Operazione
Selezione degli elementi	Ruotare la [manopola di controllo].
Conferma della selezione	Premere la [manopola di controllo].
Ricerca con salto	Premere [◀◀] o [▶▶]. Tenere premuto [◀◀] o [▶▶].
Ritorno alla voce precedente	Premere il tasto [↶].
Ritorno al menu precedente	Premere il tasto [5].

🎵 indicatore: File audio

🎤 indicatore: Artista

👤 indicatore: Album

📁 indicatore: Cartella

Annullamento del modo di ricerca brano

Tenere premuto il tasto [↶].

▼ Titoli non visualizzabili

- Se per qualche motivo il titolo di un brano non può essere visualizzato, vengono visualizzati il nome e le cifre della voce di ricerca (ad es. PLIST***).

Voci	Display
Elenchi di riproduzione	"PLIST***"
Artisti	"ART***"
Album	"ALB***"
Brani	"PRGM***"
Podcast	"PDCT***"
Generi	"GEN***"
Compositori	"COM***"

5-4. Ricerca in ordine alfabetico

È possibile selezionare un carattere alfabetico dall'elenco nella voce di ricerca (artista, album, ecc.) attualmente selezionata.

▼ Quando viene utilizzato DPX305U

- DPX305U permette di entrare nel modo di ricerca in ordine alfabetico premendo i tasti [dalla A alla Z] anziché eseguire i seguenti passi 1 e 2.

1. Premere il tasto [Q].

Sul display appare "SEARCH" e si accede al modo di ricerca brano.

2. Premere il tasto [Q].

Quando si entra nel modo di ricerca in ordine alfabetico, sul display compare "SEARCH <_ >".

3. Selezionare un carattere.

Tipo di operazione	Operazione
Inserimento di un carattere	Ruotare la [manopola di controllo].
Modifica della posizione di inserimento di un carattere	Premere [◀◀] o [▶▶].
Conferma di un carattere inserito	Premere la [manopola di controllo].

Ritorno al modo di ricerca brano.

Annullamento del modo di ricerca in ordine alfabetico

Tenere premuto il tasto [↵].

▼ Note relative alla ricerca in ordine alfabetico

- Per entrare nel modo di ricerca in ordine alfabetico, ruotare velocemente la [manopola di controllo] nel modo di ricerca brano.
- Il tempo necessario per la ricerca in ordine alfabetico può diventare lungo a seconda del numero di voci (brani) dell'iPod.
- Per cercare un carattere diverso da A - Z e 1 inserire "*".
- Nel modo di ricerca in ordine alfabetico non si tiene conto dell'eventuale articolo presente all'inizio della prima stringa di caratteri.

5-5. Impostazione rapporto ricerca con salto

È possibile modificare la velocità di salto come indicato in <Ricerca con salto>.

1. Selezionare la sorgente iPod.

Fare riferimento alla <Selezione della sorgente>.

2. Tenere premuto il tasto [AUDIO].

Accedere al modo di impostazione delle funzioni.

3. Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare “SETTINGS” > “SKIP SEARCH”.

Per informazioni su come utilizzare la [manopola di controllo], fare riferimento a <3-3. Selezionare la voce>.

4. Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare una velocità (0,5, 1, 5, 10).

Compare l'elemento precedente.

Uscire dal modo di impostazione delle funzioni

Tenere premuto il tasto [↵].

5-6. Funzione riproduzione

Ripetizione riproduzione

Premere il tasto [4].

Premendolo, seleziona tra l'attivazione ("FILE REPEAT") e la disattivazione ("REPEAT OFF") della ripetizione.

Riproduzione casuale

Premere il tasto [3].

Riproduce i brani in modo casuale.

Premendo il tasto, si cambia selezione tra l'attivazione ("FOLDER RANDOM") e la disattivazione ("RANDOM OFF") della riproduzione casuale.

Premendo nuovamente questo tasto, la riproduzione casuale viene annullata.

Riproduzione "Tutto casuale"

Tenere premuto il tasto [3].

Tutti i brani dell'iPod sono riprodotti in modo casuale.

Premendo il tasto si cambia selezione tra l'attivazione ("ALL RANDOM") e la disattivazione ("RANDOM OFF") della riproduzione "Tutto casuale".

Premendo nuovamente questo tasto, la riproduzione "Tutto casuale" viene annullata.

▼ Note

- Il tempo necessario per l'attivazione della funzione Tutto casuale potrebbe aumentare a seconda del numero di brani contenuti nell'iPod.
- L'attivazione della funzione Tutto casuale commuta la voce di ricerca dell'iPod su "Songs". Questa voce di ricerca non cambia neppure quando la funzione Tutto casuale viene disattivata.
- Se la voce di ricerca viene commutata su ricerca il brano mentre la funzione Tutto casuale è attiva, la funzione Tutto casuale viene disattivata e i brani nella voce di ricerca vengono riprodotti in ordine casuale.

5-7. APP & iPod Mode

Permette di utilizzare l'iPod con i comandi presenti sull'iPod.

DPX405BT

Premere il tasto [5].

DPX305U

Tenere premuto il tasto [iPod].

Quando è selezionato il modo APP & iPod, viene visualizzato "MODE ON".

Annullamento del modo APP & iPod

DPX405BT

Premere il tasto [5].

DPX305U

Premere il tasto [iPod].

▼ Funzionamento quando "APP&iPod MODE" è attivo

- Se "APP&iPod MODE" è impostato su "ON", con questa unità è possibile controllare solo le funzioni "Pause and play", "Selecting a song", e "Fast Forward or Fast Backward of the Song".

6-1. Requisiti Aha™

I requisiti per l'ascolto con Aha™ sono i seguenti:

- Accedere all'applicazione dal dispositivo e creare un account gratuito con Aha.
- Connessione internet 3G, LTE, EDGE o WiFi.

iPhone o iPod touch

- Utilizzare un Apple iPhone o iPod touch con iOS4 o successivi.
- Cercare "Aha" nell'Apple iTunes App Store e installare la versione corrente dell'applicazione Aha™ sul dispositivo.
- Connettere iPhone/ iPod touch all'unità utilizzando un cavo KCA-iP102.

Android™

- Utilizzare Android OS 2.2 o successivi.
- Scaricare l'applicazione Aha™ nel proprio smartphone da Google Play.
- Bluetooth deve essere integrato e devono essere supportati i seguenti profili.
 - _ SPP (Serial Port Profile)
 - _ A2DP (Advanced Audio Distribution Profile)

▼ Note

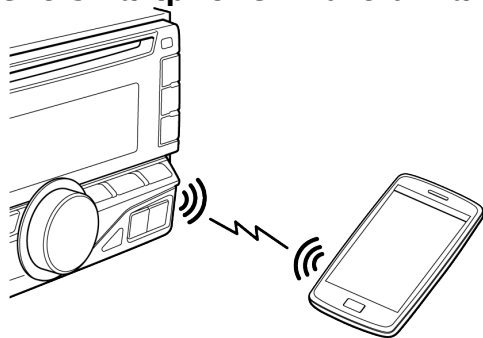
- Aha™ è un servizio fornito da terzi, pertanto le relative specifiche sono soggette a modifica senza preavviso. Di conseguenza, la compatibilità potrebbe essere ridotta o i servizi potrebbero risultare solo parzialmente disponibili o non disponibili.
- Alcune funzionalità di Aha™ non possono essere gestite da questa unità.

6-2. Ascolto della radio Aha

Android (solo DPX405BT)

- È necessario registrare il proprio telefono cellulare prima di utilizzarlo con questa unità. Vedere [<12-2. Registrazione di un dispositivo Bluetooth>](#).
- Disconnettere l'iPhone o l'iPod touch.

1. Connettere lo smartphone Android via Bluetooth.

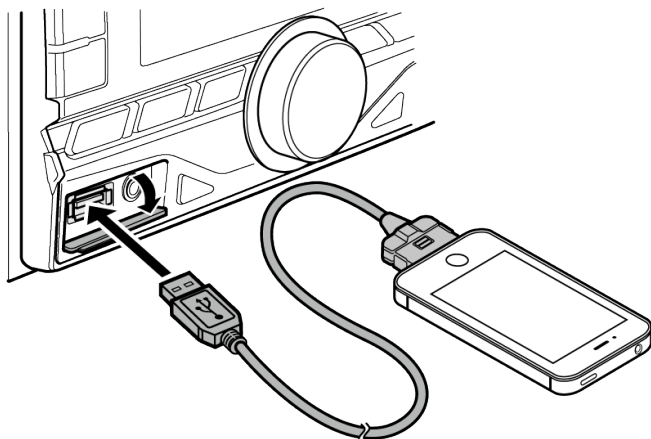


I diffusori dell'uscita audio possono cambiare a seconda dell'impostazione Bluetooth "BT HF/AUDIO". L'impostazione predefinita è Front. Vedere [<15-5. Impostazione dettagliata Bluetooth>](#).

- 2. Accedere all'applicazione Aha Radio dal dispositivo.**
- 3. Premere il tasto [SRC] per selezionare una sorgente Aha Radio ("AHA").** Fare riferimento alla [<Selezione della sorgente>](#).

iPhone o iPod touch

- 1. Accedere all'applicazione Aha Radio dal dispositivo.**
- 2. Aprire il coperchio.**
- 3. Collegare l'iPod al terminale USB utilizzando un cavo KCA-iP102 (accessorio opzionale).**
- 4. Premere il tasto [SRC] per selezionare una sorgente Aha Radio ("AHA").** Fare riferimento alla [<Selezione della sorgente>](#).



6-3. Funzioni di base

Pausa e riproduzione di un contenuto

Premere il tasto [▶||].

Selezione di un contenuto

Premere il tasto [◀◀] o [▶▶].

Far avanzare il contenuto di 30 secondi

Tenere premuto il tasto [▶▶].

Far riavvolgere il contenuto di 15 secondi

Tenere premuto il tasto [◀◀].

Il contenuto attuale “piace”

Premere il tasto [1].

Per annullare il voto, premere nuovamente il tasto.

Il contenuto attuale “non piace”

Premere il tasto [2].

Per annullare il voto, premere nuovamente il tasto.

6-4. Ricerca di una stazione

È possibile selezionare la stazione desiderata dall'elenco delle stazioni.

- 1. Premere il tasto [Q].**
Sul display appare "SEARCH" e si accede al modo di ricerca elenco delle stazioni.
- 2. Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare una stazione.**
Per informazioni su come utilizzare la [manopola di controllo], fare riferimento a < [3-3. Selezionare la voce](#)>.
- 3. Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare un contenuto.**

6-5. Chiamare un numero presente nel contenuto

È possibile chiamare il numero di telefono presente nel contenuto da uno smartphone collegato all'unità via Bluetooth.

- 1. Premere il tasto [3].**
Sul display appare "MAKE A CALL".
- 2. Premere la [manopola di controllo] per effettuare una chiamata.**
Viene visualizzata l'indicazione "CALL".

Annullamento della schermata di conferma

Tenere premuto il tasto [↵].

Interrompere una chiamata

Premere il tasto [↶].

7-1. Riproduzione di musica

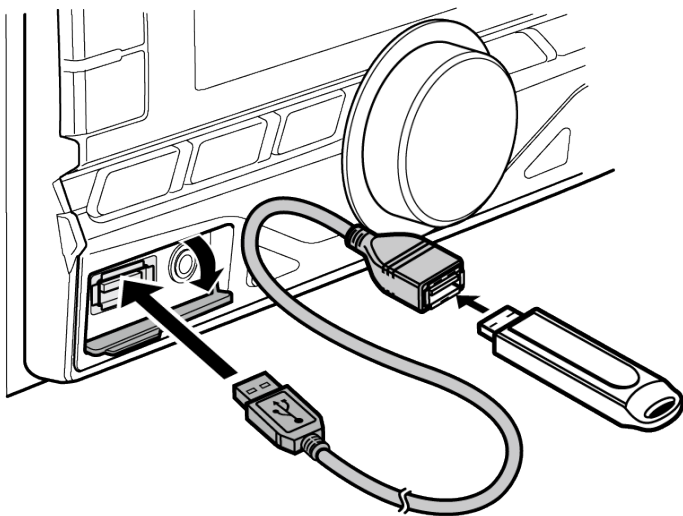
Riproduzione di un disco

Inserire un disco nell'apposita fessura.

Una volta inserito, la sorgente si attiva automaticamente e inizia la riproduzione.

Riproduzione di un dispositivo USB

Collegare un dispositivo USB al terminale USB utilizzando un cavo CA-U1EX (500 mA max.: accessorio opzionale).



Una volta collegata, la sorgente si attiva automaticamente e inizia la riproduzione.

Selezione di una cartella di file audio

Premere il tasto [1] o [2].

Selezione di un brano (traccia o file)

Premere il tasto [◀◀] o [▶▶].

Avanzamento o riavvolgimento rapido di un brano (traccia o file)

Tenere premuto il tasto [◀◀] o [▶▶].

Pausa e riproduzione di un brano (traccia o file)

Premere il pulsante [▶||].

Rimozione di un disco

Premere il tasto [▲].

Rimozione del dispositivo USB

Premere il tasto [SRC] per commutare la sorgente ad un dispositivo diverso da quello USB, quindi rimuovere il dispositivo USB.

I dati contenuti nel dispositivo USB possono essere danneggiati se quest'ultimo viene rimosso mentre è ancora utilizzato come sorgente attiva.

7-2. Ricerca brano

È possibile selezionare i brani da ascoltare tra quelli contenuti nel dispositivo o supporto riprodotto al momento.

1. Premere il tasto [Q].

Sul display appare "SEARCH" e si accede al modo di ricerca brano.

2. Ricerca brano

File audio

Tipo di operazione	Operazione
Selezione cartelle/file	Ruotare la [manopola di controllo].
Conferma della selezione	Premere la [manopola di controllo].
Ricerca con salto (supporto Music Editor)	Premere [◀◀] o [▶▶]. Tenere premuto [◀◀] o [▶▶].
Ritorno alla cartella precedente	Premere il tasto [↶].
Ritorno alla cartella principale	Premere il [5].
Cancellazione del modo di ricerca brano	Tenere premuto il tasto [↶].

🎵 indicatore: File audio

📁 indicatore: Cartella

Sorgente CD

Tipo di operazione	Operazione
Selezione di una traccia	Ruotare la [manopola di controllo].
Conferma della selezione	Premere la [manopola di controllo].
Ritorno al primo brano	Premere il [5].
Cancellazione del modo di ricerca brano	Tenere premuto il tasto [↶].

7-3. Impostazione rapporto ricerca con salto

È possibile modificare la velocità di salto come indicato in <Ricerca con salto (supporto Music Editor)>.

1. Selezionare la sorgente USB.

Fare riferimento alla <Selezione della sorgente>.

2. Tenere premuto il tasto [AUDIO].

Accedere al modo di impostazione delle funzioni.

3. Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare “SETTINGS” > “SKIP SEARCH”.

Per informazioni su come utilizzare la [manopola di controllo], fare riferimento a <3-3. Selezionare la voce>.

4. Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare una velocità.

Compare l'elemento precedente.

Uscire dal modo di impostazione delle funzioni

Tenere premuto il tasto [↵].

7-4. Funzione riproduzione

Ripetizione riproduzione

Premere il tasto [4].

Premendolo durante la riproduzione di un CD, seleziona tra la ripetizione traccia ("TRACK REPEAT") e la disattivazione ("REPEAT OFF").

Premendolo durante la riproduzione di un file audio, seleziona tra le funzioni di ripetizione file ("FILE REPEAT"), ripetizione cartella ("FOLDER REPEAT") e la disattivazione ("REPEAT OFF").

Riproduzione casuale

Premere il tasto [3].

Riproduce in modo casuale i brani contenuti nel disco o nella cartella.

Quando la riproduzione casuale è attivata, è visualizzato "DISC RANDOM"/ "FOLDER RANDOM".

Premendo nuovamente questo tasto, la riproduzione casuale viene annullata.

Riproduzione "Tutto casuale"

Tenere premuto il tasto [3].

Tutti i brani del disco/USB sono riprodotti in modo casuale.

Premendo il tasto si cambia selezione tra l'attivazione ("ALL RANDOM") e la disattivazione ("RANDOM OFF") della riproduzione "Tutto casuale".

Premendo nuovamente questo tasto, la riproduzione "Tutto casuale" viene annullata.

7-5. Ricerca diretta del brano

(Funzione del telecomando)

È possibile ricercare un brano inserendo il numero di traccia.

1. Premere il tasto [DIRECT] sul telecomando.

Sul display appare “- -” e si accede al modo di ricerca diretta brano.

2. Premere i tasti numerici sul telecomando per inserire il numero del brano.

3. Premere il tasto [ENT] sul telecomando.

Annullamento del modo di ricerca diretta brano

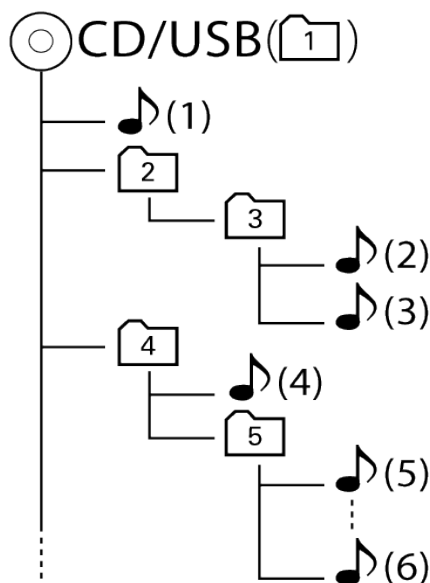
Premere il tasto [] sul telecomando.

7-6. Informazioni sui file audio

- **File audio riproducibili**
AAC-LC (.m4a), MP3 (.mp3), WMA (.wma), WAV del dispositivo USB (.wav)
- **Dischi riproducibili**
CD-R/RW/ROM
- **Formati file disco riproducibili**
ISO 9660 Level 1/2, Joliet, nomi file lunghi.
- **Dispositivi USB riproducibili**
Dispositivo di archiviazione di massa USB
- **File system di dispositivi USB riproducibili**
FAT12, FAT16, FAT32

Anche se i file audio rispettano gli standard sopra elencati, la riproduzione potrebbe non essere possibile a causa del tipo o delle condizioni del supporto o del dispositivo.

- **Ordine di riproduzione dei file audio**
Nell'esempio riportato di seguito relativo a una struttura ad albero delle cartelle/dei file, i file vengono riprodotti in ordine dal numero (1) al numero (6).



📁: cartella

🎵: file audio

Per la guida in linea relativa ai file audio, visitare il sito www.kenwood.com/cs/ce/audiofile/. Al suo interno sono contenute informazioni dettagliate non fornite in questo manuale. Si consiglia pertanto di leggere anche il manuale online.

▼ Cos'è un dispositivo USB?

- In questo manuale, il termine “dispositivo USB” indica un dispositivo di memoria flash o un lettore audio digitale dotato di un terminale USB.




7-7. Informazioni sul dispositivo USB

- Quando il dispositivo USB è collegato a questa unità, è possibile caricarlo se l'unità è collegata all'alimentazione.
- Installare il dispositivo USB in un punto in cui non sia di intralcio al conducente.
- Non è possibile collegare un dispositivo USB tramite un hub USB o un multiletto per schede.
- Salvare delle copie di backup dei file audio usati con questa unità. I file possono essere cancellati a seconda delle condizioni operative del dispositivo USB. Non saremo responsabili per eventuali danni dovuti alla cancellazione dei dati memorizzati.
- Nessun dispositivo USB è fornito in dotazione con questa unità. Il dispositivo USB deve essere acquistato separatamente.
- Per il collegamento del dispositivo USB si consiglia di usare un cavo CA-U1EX (accessorio opzionale).
- La riproduzione normale non è garantita quando si usa un cavo diverso da quello USB compatibile. Il collegamento di un cavo la cui lunghezza totale supera 4 m può causare una riproduzione anomala.

7-8. Informazioni su “KENWOOD Music Editor Light” e “KENWOOD Music Control”

- Questa unità supporta l'applicazione per PC “KENWOOD Music Editor Light” (di seguito “KME-Light”) e l'applicazione Android™ “KENWOOD Music Control” (di seguito “KMC”).
- Quando si utilizzano i file audio con le informazioni del database aggiunte da “KENWOOD Music Editor Light” o “KENWOOD Music Control”, con la funzione Ricerca brano è possibile cercare un file per titolo, album o nome dell'artista.
- “KENWOOD Music Editor Light” e “KENWOOD Music Control” sono disponibili nel seguente sito Web: www.kenwood.com/cs/ce/

7-9. Informazioni sui cd utilizzati con questa unità

- Questa unità è in grado di riprodurre soltanto CD con   .
- Non è possibile utilizzare i seguenti dischi:
 - _ un disco non rotondo
 - _ un disco con colorazione sulla superficie di registrazione o un disco sporco
 - _ un disco registrabile/riscrivibile non finalizzato (per il processo di finalizzazione fare riferimento al software di scrittura dischi in vostro possesso e alle istruzioni per l'uso del registratore.)
 - _ un disco di 8 cm (3 pollici) (cercare di inserirlo utilizzando un adattatore può causare un malfunzionamento.)

7-10. Gestione dei dischi

- Non toccare la superficie di registrazione del disco.
- Non attaccare del nastro ecc. sul disco o utilizzare un disco con del nastro incollato sopra.
- Non utilizzare alcun accessorio per il disco.
- Non utilizzare solventi per la pulizia dei dischi. Utilizzare un panno asciutto al silicone o morbido.
- Pulire il CD muovendo il panno dal centro del disco verso il bordo esterno.
- In fase di estrazione di un disco da questa unità, estrarlo in posizione orizzontale.
- Se il foro centrale o il bordo esterno del disco presentano sbavature, rimuoverle prima di inserire il disco.

8-1. Ascolto della radio

Selezione di una sorgente sintonizzatore

Premere il tasto [SRC] per selezionare "TUNER".

Selezione di una banda

Premere il tasto [Q].

Premendo il tasto si commuta la banda ricevente (FM1, FM2, FM3, LW/MW).

Selezione di una stazione

Premere il tasto [**◀◀**] o [**▶▶**].

Il modo di sintonizzazione può essere modificato. Fare riferimento a [<8-6. Impostazioni sintonizzatore>](#).

8-2. Memoria di preselezione delle stazioni

È possibile memorizzare una stazione.

1. Premere il tasto [**◀◀**] o [**▶▶**] per selezionare un canale.
2. Tenere premuto un tasto da ([1] a [6]) per assegnare la stazione selezionata. Sul display appare "STORED" e la stazione è memorizzata.

▼ Informazioni sul modo preselezione Mix Station

- In questo modo è possibile memorizzare diverse bande e sorgenti sintonizzatore (FM, LW/MW) nello stesso layer e ciò consente di richiamare la stazione desiderata senza cambiare bande o sorgenti sintonizzatore.

8-3. Memorizzazione automatica

È possibile registrare automaticamente 6 stazioni la cui ricezione è buona.

1. Selezionare la sorgente sintonizzatore.

Fare riferimento alla <Selezione della sorgente>.

2. Tenere premuto il tasto [AUDIO].

Accedere al modo di impostazione delle funzioni.

3. Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare “SETTINGS” > “AUTO MEMORY”.

Per informazioni su come utilizzare la [manopola di controllo], fare riferimento a <3-3. Selezionare la voce>.

4. Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare “YES”.

Una volta memorizzate 6 stazioni nella memoria, il processo in questo modo è completo.

8-4. Sintonizzazione con preselezione

Richiamo di una stazione dalla memoria.

1. Premere il tasto [Q] per selezionare una banda.
2. Premere il tasto (tra [1] e [6]) corrispondente alla stazione che si desidera ascoltare.

8-5. PTY (Tipo di programma)

È possibile ricercare una stazione selezionando un tipo di programma.

1. Tenere premuto il tasto [AUDIO].

Accedere al modo di impostazione delle funzioni.

2. Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare “SETTINGS” > “PTY SEARCH”.

Per informazioni su come utilizzare la [manopola di controllo], fare riferimento a < 3-3. Selezionare la voce >.

3. Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare un tipo di programma.

Tipo di programma	Display
Parlato	“SPEECH”
Musica	“MUSIC”
Notizie	“NEWS”
Attualità	“AFFAIRS”
Informazioni	“INFO”
Sport	“SPORT”
Programmi educativi	“EDUCATE”
Teatro	“DRAMA”
Cultura	“CULTURE”
Scienza	“SCIENCE”
Varie	“VARIED”
Musica pop	“POP M”
Musica rock	“ROCK M”
Musica leggera	“EASY M”
Musica classica leggera	“LIGHT M”
Musica classica	“CLASSICS”
Altri tipi di musica	“OTHER M”
Meteo	“WEATHER”
Finanza	“FINANCE”
Programmi per bambini	“CHILDREN”
Affari sociali	“SOCIAL”
Religione	“RELIGION”
Chiamate in diretta	“PHONE IN”
Viaggi	“TRAVEL”
Tempo libero	“LEISURE”
Musica jazz	“JAZZ”
Musica country	“COUNTRY”
Musica nazionale	“NATION M”
Revival	“OLDIES”

Musica folk	"FOLK M"
Documentari	"DOCUMENT"

I modi Parlato e Musica comprendono i seguenti tipi di programmi.

Parlato: Tipo di programma indicato con caratteri colorati

Musica: Tipo di programma indicato con caratteri neri

4. Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare una lingua.

Lingua	Display
Inglese	"ENGLISH"
Francese	"FRENCH"
Tedesco	"GERMAN"

5. Premere la [manopola di controllo] per selezionare una stazione.

Uscire dal modo PTY.

Tenere premuto il tasto [↵].

▼ Viene visualizzato "NO PTY"

- Quando il tipo di programma selezionato non viene trovato, viene visualizzata l'indicazione "NO PTY". Selezionare un altro tipo di programma.

▼ Casi in cui la funzione PTY non può essere utilizzata

- Questa funzione non può essere usata durante la ricezione dei bollettini sul traffico o la ricezione AM.

8-6. Impostazioni sintonizzatore

È possibile impostare il sintonizzatore.

- 1. Selezionare la sorgente sintonizzatore.**
Fare riferimento alla <Selezione della sorgente>.
- 2. Tenere premuto il tasto [AUDIO].**
Accedere al modo di impostazione delle funzioni.
- 3. Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare "SETTINGS".**
Per informazioni su come utilizzare la [manopola di controllo], fare riferimento a <3-3. Selezionare la voce>.
- 4. Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare una voce di impostazione del sintonizzatore**

Display	Descrizione
"LOCAL SEEK"	Nella sintonizzazione con ricerca automatica vengono ricercate solo stazioni che offrono una buona ricezione. "ON" / "OFF"
"SEEK MODE"	Imposta il modo di sintonizzazione. "AUTO1": Ricerca automatica di una stazione. "AUTO2": Ricerca in base all'ordine delle stazioni nella memoria di preselezione. "MANUAL": Sintonizzazione manuale.
"MONO SET"	È possibile ridurre il rumore delle trasmissioni stereo commutandole a monoaurale. "ON" / "OFF"
"TI"	Seleziona automaticamente le informazioni sul traffico quando comincia il bollettino sul traffico. "ON" / "OFF"
"NEWS SET"	Attiva/disattiva la funzione di ricezione automatica dei notiziari e imposta il tempo di disattivazione dell'interruzione dei notiziari. "OFF" / "00M" - "90M"
"AF SET"	Quando la ricezione della stazione è scarsa, seleziona automaticamente la stazione che sta trasmettendo lo stesso programma sulla stessa rete Radio Data System. (AF: Frequenza alternativa) "ON" / "OFF"
"REGIONAL"	Imposta se passare alla stazione solo nella regione specifica usando il comando "AF". "ON" / "OFF"
"AUTO TP SEEK"	Se la ricezione della stazione delle informazioni sul traffico è scarsa, cerca automaticamente una stazione con una ricezione migliore. "ON" / "OFF"

(Testo colorato: impostazione predefinita)

- 5. Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare un'impostazione.**
Compare l'elemento precedente.

Uscire dal modo di impostazione delle funzioni.

Tenere premuto il tasto [↵].

8-7. Sintonizzazione ad accesso diretto

(Funzione del telecomando)

È possibile ricercare una stazione inserendo direttamente la frequenza.

1. Premere il tasto [DIRECT] sul telecomando.

Sul display appare “- - -” e si accede al modo di sintonizzazione ad accesso diretto.

2. Premere i tasti numerici sul telecomando per inserire la frequenza.

Esempio:

Frequenza desiderata	Premere i seguenti tasti
92,1 MHz (FM)	[9], [2], [1]
810 kHz (AM)	[8], [1], [0]

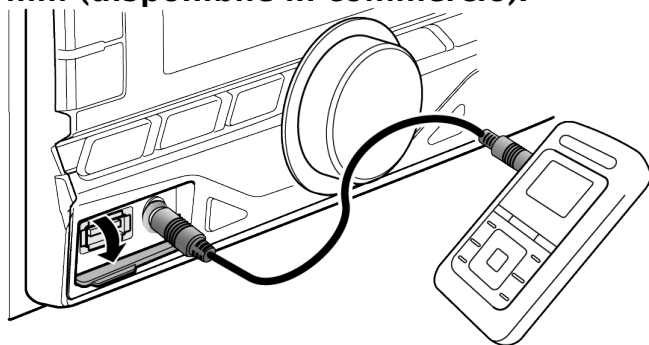
3. Premere il tasto [ENT] sul telecomando.

Cancelar il modo di sintonizzazione ad accesso diretto

Premere il tasto [↵] sul telecomando.

9-1. Riproduzione

1. Collegare un lettore audio portatile utilizzando una minispina stereo da 3,5 mm (disponibile in commercio).



2. Selezionare la sorgente AUX.
Fare riferimento alla [<Selezione della sorgente>](#).
3. Accendere il lettore audio portatile e avviare la riproduzione.

9-2. Impostazione visualizzazione ingresso ausiliario

È possibile impostare il display quando si effettua la commutazione alla sorgente AUX.

1. Selezionare la sorgente AUX.

Fare riferimento alla <Selezione della sorgente>.

2. Tenere premuto il tasto [AUDIO].

Accedere al modo di impostazione delle funzioni.

3. Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare “SETTINGS” > “AUX NAME SET”.

Per informazioni su come utilizzare la [manopola di controllo], fare riferimento a <3-3. Selezionare la voce>.

4. Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare una visualizzazione (“AUX”, “DVD”, “PORTABLE”, “GAME”, “VIDEO” o “TV”).

Uscire dal modo di impostazione delle funzioni.

Tenere premuto il tasto [↵].

10-1. Selezione del colore dell'illuminazione

È possibile selezionare il colore dell'illuminazione del pannello.

1. Tenere premuto il tasto [AUDIO].

Accedere al modo di impostazione delle funzioni.

2. Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare “SETTINGS” > “DISP & KEY” > “COLOR SELECT”.

Per informazioni su come utilizzare la [manopola di controllo], fare riferimento a < [3-3. Selezionare la voce](#)>.

3. Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare la parte dell'illuminazione.

Display	Zona
“ALL”	Tutte
“DISP”	Display
“KEY”	Tasti

4. Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare un colore (“VARIABLE SCAN”/ “COLOR01” — “COLOR24”).

Uscire dal modo di impostazione delle funzioni.

Tenere premuto il tasto [↵].

10-2. Regolazione del colore dell'illuminazione

È possibile impostare il colore dell'illuminazione del pannello.

1. **Selezionare il colore dell'illuminazione che si desidera impostare.**
Selezionare una delle opzioni comprese tra “COLOR01” e “COLOR24” facendo riferimento a <10-1. Selezione del colore dell'illuminazione>.
2. **Tenere premuta la [manopola di controllo].**
Appare il valore RGB del colore dell'illuminazione selezionato e si accede al modo regolazione dettagliata del colore.
3. **Impostare il colore.**

Tipo di operazione	Operazione
Per selezionare il colore da regolare (rosso, verde oppure blu)	Premere [◀◀] o [▶▶].
Per regolare il colore (Gamma: 0 - 9)	Ruotare la [manopola di controllo].
Conferma del colore regolato.	Premere la [manopola di controllo].

Il colore creato può essere richiamato quando si seleziona “USER”.

Uscire dal modo di impostazione delle funzioni.

Tenere premuto il tasto [↵].

10-3. Display & Impostazione illuminazione

È possibile impostare il display e l'illuminazione.

1. Tenere premuto il tasto [AUDIO].

Accedere al modo di impostazione delle funzioni.

2. Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare “SETTINGS” > “DISP & KEY”.

Per informazioni su come utilizzare la [manopola di controllo], fare riferimento a < 3-3. Selezionare la voce >.

3. Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare una voce di impostazione display & illuminazione.

Display	Descrizione
“DISP DIMMER”	Riduce l'illuminazione del display in combinazione con l'interruttore delle luci interne del veicolo. “DIM OFF”: Non attenua il display. “DIM AUTO”: Attenua il display in base all'interruttore delle luci interne del veicolo. “DIM MANUAL1”: Attenua il display in modo progressivo. “DIM MANUAL2”: Attenua il display in modo che risulti più scuro di quanto impostato per il modo Manual1.
“TEXT SCROLL”	Imposta il metodo di scorrimento per visualizzare il testo nascosto. “SCROLL AUTO”: Scorre. “SCROLL ONCE”: Scorre una volta. “SCROLL OFF”: Non scorre.
“DISP OFF MODE”	Imposta l'illuminazione dell'orologio e dei tasti quando è selezionata la funzione “DISP OFF MODE”, come descritto in <10-4. Selezione della visualizzazione del testo >.
“CLOCK”	“CLOCK ON”: Visualizza l'orologio. “CLOCK OFF”: Attenua l'illuminazione dell'orologio.
“KEY ILLUMI”	“KEY ON”: Attiva l'illuminazione del tasto. “KEY OFF”: Attenua l'illuminazione del tasto.
“ILLUMI DIMMER”	Riduce la luminosità dell'illuminazione dei tasti. “DIM OFF”: Non attenua l'illuminazione. “DIM AUTO”: Attenua l'illuminazione in base all'interruttore delle luci interne del veicolo. “DIM MANUAL1”: Attenua l'illuminazione in modo progressivo. “DIM MANUAL2”: Attenua l'illuminazione in modo che risulti più scura di quella impostata per il modo Manual1.
“BT DVC STATUS”	È possibile visualizzare lo stato di connessione, l'intensità del segnale e il livello della batteria. HF-CON: Stato di connessione del telefono cellulare. (1/: È collegato un telefono cellulare, 1/2: Sono collegati due telefoni cellulari, NO: Nessun telefono cellulare collegato.) AD-CON: Stato di connessione dell'audio BT. (YES: Connesso, NO: Non connesso) BATT: Livello della batteria del telefono cellulare. SIGNAL: Intensità di segnale del telefono cellulare. (Funzione di DPX405BT)

(Testo colorato: impostazione predefinita)

4. Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare un'impostazione.

Compare l'elemento precedente.

Uscire dal modo di impostazione delle funzioni.

Tenere premuto il tasto [↵].

10-4. Selezione della visualizzazione del testo

È possibile modificare le informazioni visualizzate su ciascuna delle seguenti sorgenti:

1. Premere il tasto [DISP].

Su sorgente file audio/iPod

Informazioni	Display
Titolo e nome artista	"TITLE/ARTIST"
Album e nome artista	"ALBUM/ARTIST"
Nome della cartella	"FOLDER NAME"
Nome del file	"FILE NAME"
Tempo di riproduzione	"P-TIME"
Display disattivato	"DISP OFF MODE"

DPX405BT

Sulla sorgente Aha Radio

Informazioni	Display
Fornitore di contenuti	"PROVIDER"
Informazioni sui contenuti 1	"CONTENT INFO1"
Informazioni sui contenuti 2	"CONTENT INFO2"
Informazioni sulla valutazione dei contenuti	"CONTENT RATE"
Nome della stazione	"STATION NAME"
Display disattivato	"DISP OFF MODE"

Su sorgente CD

Informazioni	Display
Titolo del disco	"DISC TITLE"
Titolo della traccia	"TRACK TITLE"
Tempo di riproduzione	"P-TIME"
Display disattivato	"DISP OFF MODE"

Su sorgente sintonizzatore

Informazioni	Display
Nome stazione (FM)	"STATION NAME"
Testo radio (FM)	"RADIO TEXT"
Testo radio avanzato (FM)	"RADIO TEXT+"
Titolo e nome artista (FM)	"TITLE/ARTIST"
Frequenza	"FREQUENCY"
Display disattivato	"DISP OFF MODE"

DPX405BT

Su sorgente audio Bluetooth

Informazioni	Display
Titolo brano e nome artista	"TITLE/ARTIST"
Titolo album e nome artista	"ALBUM/ARTIST"
Tempo di riproduzione	"P-TIME"
Display disattivato	"DISP OFF MODE"

Su sorgente standby/ingresso ausiliario

Informazioni	Display
Nome della sorgente	"SOURCE NAME"
Display disattivato	"DISP OFF MODE"

▼ Note relative alla visualizzazione del testo

- Quando si seleziona il modo di disattivazione del display, l'impostazione di visualizzazione di ciascuna sorgente verrà modificata nella visualizzazione disattivata.
- Se l'elemento selezionato non contiene informazioni, vengono visualizzate informazioni alternative.
- Se si seleziona "FOLDER NAME" durante la riproduzione di musica sull'iPod, i nomi verranno visualizzati in base alle voci di ricerca attualmente selezionate.
- Selezionando il modo di controllo APP & iPod durante la riproduzione di musica sull'iPod, viene visualizzato "APP&iPod MODE".
- Se non è possibile visualizzare tutti i caratteri durante la riproduzione di musica con iPod, viene visualizzato il numero del file nell'elenco.

Informazioni	Display
Titolo del brano	"TITLE***"
Nome della cartella	"FOLDER***"
Nome del file	"FILE***"

10-5. Scorrimento del testo

Tenere premuto il tasto [DISP].
Il testo visualizzato scorre.

11-1. Impostazione dell'orologio

1. Tenere premuto il tasto [AUDIO].

Accedere al modo di impostazione delle funzioni.

2. Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare "SETTINGS" > "CLOCK".

Per informazioni su come utilizzare la [manopola di controllo], fare riferimento a < 3-3. Selezionare la voce >.

3. Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare una voce relativa all'impostazione dell'orologio.

Display	Descrizione
"TIME SYNC"	Sincronizza l'orologio di questa unità con l'orario della stazione RDS. "ON" / "OFF"

(**Testo colorato**: impostazione predefinita)

4. Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare un'impostazione.

Compare l'elemento precedente.

Uscire dal modo di impostazione delle funzioni.

Tenere premuto il tasto [↵].

11-2. Disattivazione dell'audio alla ricezione di una chiamata

Funzione di DPX305U

L'audio del sistema si disattiva automaticamente quando si riceve una chiamata.

Al ricevimento di una chiamata

Viene visualizzata l'indicazione "CALL".
L'audio si mette in pausa.

Ascolto dell'audio durante una chiamata

Premere il tasto [SRC].
Il display "CALL" scompare e viene riattivato l'audio.

Al termine della chiamata

Riagganciare.
Il display "CALL" scompare e viene riattivato l'audio.

▼ Per usare questa funzione

- Per utilizzare la funzione di silenziamento all'arrivo di una chiamata, è necessario collegare il cavo MUTE al telefono tramite un accessorio per telefoni disponibile in commercio. Fare riferimento a <Collegare i cavi ai terminali> nella guida rapida all'uso.

11-3. Impostazione modo dimostrativo

È possibile attivare/disattivare il modo dimostrativo.

1. **Tenere premuto il tasto [AUDIO].**
Accedere al modo di impostazione delle funzioni.
2. **Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare “DEMO MODE”.**
Per informazioni su come utilizzare la [manopola di controllo], fare riferimento a < [3-3. Selezionare la voce](#)>.
3. **Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare un'impostazione (“ON” o “OFF”).**

Uscire dal modo di impostazione delle funzioni.

Tenere premuto il tasto [].

11-4. Attivazione del codice di sicurezza

Quando è impostato il codice di sicurezza, le eventualità che l'unità sia oggetto di furto si riducono poiché per accendere l'unità, dopo il suo spegnimento, è richiesto l'inserimento del codice di sicurezza.

▼ Note relative al codice di sicurezza

- Il codice di sicurezza può essere impostato con un numero di 4 cifre scelto a piacere.
- Il codice di sicurezza non può essere visualizzato o referenziato. Annotare il codice di sicurezza e conservarlo in un posto sicuro.

1. Selezionare la sorgente Standby.

Fare riferimento alla [<Selezione della sorgente>](#).

2. Tenere premuto il tasto [AUDIO].

Accedere al modo di impostazione delle funzioni.

3. Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare "INITIAL SET" > "SECURITY SET".

Per informazioni su come utilizzare la [manopola di controllo], fare riferimento a [<3-3. Selezionare la voce>](#).

4. Tenere premuta la [manopola di controllo].

Accedere al modo codice di sicurezza.

Quando compare "ENTER", viene visualizzato anche "CODE".

5. Premere il tasto [◀◀] o [▶▶] per selezionare una cifra da inserire.

6. Ruotare la [manopola di controllo] per selezionare i numeri del codice di sicurezza.

7. Ripetere i passi 5 e 6, quindi completare il codice di sicurezza.

8. Verificare il codice di sicurezza e tenere premuta la [manopola di controllo].

Quando compare "RE-ENTER", viene visualizzato anche "CODE".

9. Eseguire le operazioni dei passi da 5 fino a 8 compreso, quindi reinserire il codice di sicurezza.

Viene visualizzata l'indicazione "APPROVED".

La funzione del codice di sicurezza si attiva.

Uscire dal modo di impostazione delle funzioni.

Tenere premuto il tasto [↵].

Operazioni di ripristino della funzione del codice di sicurezza quando l'unità audio è utilizzata per la prima volta, dopo la rimozione della batteria di alimentazione elettrica, o dopo la pressione del tasto Reset.

1. Premere il tasto [SRC] per accendere l'unità.

2. Eseguire le operazioni dei passi da 5 fino a 8 compreso, quindi inserire il codice di sicurezza.

Viene visualizzata l'indicazione "APPROVED".

A questo punto è possibile utilizzare l'unità.

▼ Come disattivare la funzione del codice di sicurezza

- Per disattivare la funzione del codice di sicurezza, vedere la sezione successiva [<11-5. Disattivazione del codice di sicurezza>](#).

11-5. Disattivazione del codice di sicurezza

Come disattivare la funzione del codice di sicurezza.

- 1. Selezionare la sorgente Standby.**
Fare riferimento alla <Selezione della sorgente>.
- 2. Tenere premuto il tasto [AUDIO].**
Accedere al modo di impostazione delle funzioni.
- 3. Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare “INITIAL SET” > “SECURITY CLR”.**
Per informazioni su come utilizzare la [manopola di controllo], fare riferimento a <3-3. Selezionare la voce>.
- 4. Tenere premuta la [manopola di controllo].**
Accedere al modo codice di sicurezza.
Quando compare “ENTER”, viene visualizzato anche “CODE”.
- 5. Premere il tasto [◀◀] o [▶▶] per selezionare una cifra da inserire.**
- 6. Ruotare la [manopola di controllo] per selezionare i numeri del codice di sicurezza.**
- 7. Ripetere i passi 5 e 6, quindi completare il codice di sicurezza.**
- 8. Verificare il codice di sicurezza e tenere premuta la [manopola di controllo].**
Viene visualizzata l'indicazione “CLEAR”.
La funzione del codice di sicurezza si disattiva.

Uscire dal modo di impostazione delle funzioni.

Tenere premuto il tasto [↵].

▼ Inserimento di un codice di sicurezza errato

- Se è stato inserito un codice di sicurezza errato, viene visualizzata l'indicazione “ERROR”. Inserire un codice di sicurezza errato.

11-6. Impostazioni iniziali

È possibile configurare le impostazioni iniziali di questa unità.

1. Selezionare la sorgente Standby.

Fare riferimento alla <Selezione della sorgente>.

2. Tenere premuto il tasto [AUDIO].

Accedere al modo di impostazione delle funzioni.

3. Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare "INITIAL SET".

Per informazioni su come utilizzare la [manopola di controllo], fare riferimento a <3-3. Selezionare la voce>.

4. Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare una voce per l'impostazione iniziale.

Display	Descrizione
"PRESET TYPE"	Imposta il tipo preimpostato di sintonizzatore. "TYPE NORMAL" : 1 stazione può essere assegnata a 1 tasto preimpostato in ciascuna delle 4 bande (FM1, FM2, FM3, e AM), ad es. può essere preimpostato un totale di 24 stazioni (6 stazioni x 4 bande). "TYPE MIX" : Un totale di 6 stazioni può essere assegnato a un totale di 6 tasti preimpostati, indipendentemente dalla banda (FM1, FM2, FM3, e AM). È possibile richiamare una stazione preimpostata senza cambiare banda.
"KEY BEEP"	Attiva/disattiva il suono di conferma dell'operazione (segnale acustico). "ON" / "OFF"
"RUSSIAN SET"	Quando questa impostazione è attiva, le seguenti stringhe di carattere vengono visualizzate in russo: Nome cartella/ Nome file/ Titolo brano/ Nome artista/ Nome album "ON" / "OFF"
"P-OFF WAIT"	Impostazione del timer di spegnimento automatico dell'unità dopo un periodo prolungato in modalità standby. Questa impostazione permette di non consumare la batteria del veicolo. "_" : La funzione del timer di spegnimento automatico è disattivata. "20M" / "40M" / "60M" : Spegne l'apparecchio dopo i minuti impostati.
"AHA SRC"	Imposta se visualizzare AHA durante la selezione della sorgente. "ON" / "OFF" (Funzione di DPX405BT)
"BUILT-IN AUX"	Imposta se visualizzare AUX durante la selezione della sorgente. "ON" / "OFF"
"CD READ"	Imposta il metodo di lettura dei CD. Se non si riesce a riprodurre un CD in un formato speciale, regolare questa impostazione su "2" per forzarne la riproduzione. Alcuni CD musicali potrebbero non essere riproducibili anche se la funzione è impostata su "2". Inoltre, i file audio non possono essere riprodotti se la funzione è impostata su "2". Generalmente, lasciarla impostata su "1". 1 : Distingue automaticamente tra il disco file audio e CD musicale durante la riproduzione di un disco. 2 : Forza la riproduzione come un CD musicale.
"SWITCH PREOUT"	Seleziona la preuscita, tra l'uscita posteriore e l'uscita del subwoofer. "REAR" : Uscita posteriore "SUB-W" : Uscita subwoofer
	Impostare il tipo di altoparlante in modo che il valore del sistema Q sia ottimale.

"SP SELECT"	<p>"OFF": DISATTIVATO</p> <p>"5/4": Per altoparlanti da 5/4 pollici</p> <p>"6*9/6": Per altoparlanti da 6/6x9 pollici</p> <p>"O.E.M.": Per altoparlanti OEM</p>
"F/W UPDATE"	<p>Aggiorna il firmware.</p> <p>Quando viene visualizzata la versione del firmware, premere la [manopola di controllo].</p> <p>Selezionando "YES" e premendo successivamente la [manopola di controllo] si avvia l'aggiornamento del firmware.</p> <p>Per informazioni su come aggiornare il firmware, consultare il nostro sito Web.</p> <p>http://www.kenwood.com/cs/ce/</p>

(**Testo colorato**: impostazione predefinita)

5. **Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare un'impostazione.**
Compare l'elemento precedente.

Uscire dal modo di impostazione delle funzioni.

Tenere premuto il tasto [].

12-1. Informazioni sul modulo Bluetooth

Questa unità è conforme alle seguenti specifiche Bluetooth:

Versione	Bluetooth ver.2.1+Certificazione EDR
Profilo	HFP (Hands Free Profile) SPP (Serial Port Profile) PBAP (Phonebook Access Profile) OPP (Object Push Profile) A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile)

Per i telefoni cellulari compatibili, visitare il sito Internet:

<http://www.kenwood.com/cs/ce/bt/>

▼ Note

- La conformità allo Standard Bluetooth delle unità con tecnologia Bluetooth è stata certificata secondo la procedura prescritta da Bluetooth SIG. Tuttavia, queste unità potrebbero non essere in grado di comunicare con alcuni tipi di telefoni cellulari.
- HFP è un profilo usato per effettuare chiamate in vivavoce.
- OPP è un profilo usato per trasferire dati (come ad esempio la rubrica telefonica) tra le unità.

12-2. Registrazione di un dispositivo Bluetooth

In questa unità è possibile registrare il proprio dispositivo Bluetooth.

- 1. Iniziare a registrare un'unità mettendo in funzione il dispositivo Bluetooth. Dal dispositivo Bluetooth, registrare l'unità vivavoce o l'unità audio (accoppiamento).**

Selezionare "DPX4**BT" (per DPX405BT) dall'elenco delle unità trovate.

- 2. Se viene visualizzato "PAIRING PASS ***** (nome del dispositivo Bluetooth) PRESS VOLUME KNOB", andare al passo 4.**

- 3. Inserire il codice PIN ("0000") nel dispositivo Bluetooth.**

Verificare sul dispositivo Bluetooth che la registrazione sia stata completata. Il codice PIN predefinito è "0000". È possibile cambiarlo.

Vedere <15-1. Registrazione del codice PIN>

Viene visualizzato "PAIRING PASS ***** (nome del dispositivo Bluetooth) PRESS VOLUME KNOB".

- 4. Premere la [manopola di controllo].**

L'accoppiamento si avvia. Quando la procedura si conclude, viene visualizzata l'indicazione "PAIRING OK".

▼ Modulo Bluetooth utilizzabile con questa unità

- Per informazioni dettagliate sul telefono cellulare Bluetooth con funzione vivavoce, vedere <12-1. Informazioni sul modulo Bluetooth>.

▼ Informazioni sulla connessione automatica di iPod touch o iPhone via Bluetooth

- Questa unità è compatibile con la funzione di accoppiamento automatico Apple. Al collegamento di un iPod touch o iPhone all'unità con un cavo USB, esso sarà automaticamente registrato come dispositivo Bluetooth. Vedere <"AUTO PAIRING">.
 1. Per prima cosa viene attivata la funzione Bluetooth di iPod touch o iPhone.
 2. Connettere iPod touch o iPhone al terminale USB.
 3. Premere la manopola di controllo per effettuare l'accoppiamento una volta confermato il codice.

▼ Quando non è possibile effettuare la registrazione

- Se sono salvati 5 dispositivi Bluetooth, non è possibile registrarne un altro.
- Se viene visualizzato un qualsiasi codice errore in fase di accoppiamento, fare riferimento a <17-3. Messaggi di errore>.

▼ Se viene ricevuto un messaggio SMS

- Quando il dispositivo Bluetooth connesso riceve un messaggio SMS, sull'unità viene visualizzato "SMS RECEIVE".

12-3. Selezione del dispositivo Bluetooth da collegare

Se sono stati registrati due o più dispositivi Bluetooth, è necessario selezionare il dispositivo Bluetooth da usare.

1. Premere il tasto [↵].

Viene visualizzato “BT MODE” e si accede al modo Bluetooth.

2. Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare “SETTINGS” > “PAIRING” > “PHONE SELECT” (per selezionare il telefono cellulare) o “AUDIO SELECT” (per selezionare il lettore audio).

Per informazioni su come utilizzare la [manopola di controllo], fare riferimento a < [3-3. Selezionare la voce](#)>.

Sul display appare “(nome)”.

3. Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare un dispositivo Bluetooth.

*Sul display appare (nome)' o '-(nome)'.
“*”: Il dispositivo Bluetooth selezionato è occupato.
“-”: Il dispositivo Bluetooth selezionato è in standby.
“ ” (vuoto): Il dispositivo Bluetooth selezionato è deselezionato.

Uscire dal modo Bluetooth.

Premere il tasto [↵].

▼ Quando non è possibile collegare alcun dispositivo

- Se è già selezionato un telefono cellulare, deselezionarlo, quindi selezionarne un altro.
- Se non è possibile selezionare un dispositivo utilizzando il lettore audio, collegare il dispositivo al lettore audio.

12-4. Eliminazione di un dispositivo Bluetooth registrato

È possibile eliminare un dispositivo Bluetooth registrato.

- 1. Premere il tasto [↵].**
Viene visualizzato "BT MODE" e si accede al modo Bluetooth.
- 2. Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare "SETTINGS" > "PAIRING" > "DEVICE DELETE".**
Per informazioni su come utilizzare la [manopola di controllo], fare riferimento a < 3-3. [Selezionare la voce](#)>.
Sul display appare "(nome)".
- 3. Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare un dispositivo Bluetooth.**
- 4. Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare "YES".**
Viene visualizzata l'indicazione "COMPLETED".

Uscire dal modo Bluetooth.

Premere il tasto [↵].

▼ **Quando viene cancellato un dispositivo registrato**

- Eliminando un telefono cellulare registrato ne vengono eliminati anche la rubrica e il registro chiamate.

12-5. Test per la registrazione di un dispositivo Bluetooth

È possibile controllare se un dispositivo Bluetooth può essere registrato da questa unità.

1. Premere il tasto [↵].

Viene visualizzato “BT MODE” e si accede al modo Bluetooth.

2. Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare “BT TEST MODE”.

Per informazioni su come utilizzare la [manopola di controllo], fare riferimento a < 3-3. Selezionare la voce >.

Viene visualizzato “PLEASE PAIR YOUR PHONE”.

3. Dal dispositivo Bluetooth, registrare l'unità vivavoce o l'unità audio (accoppiamento).

Selezionare “DPX4**BT” (per DPX405BT) dall'elenco delle unità trovate.

4. Se viene visualizzato “(nome del dispositivo Bluetooth)”, andare al passo 6.

5. Inserire il codice PIN (“0000”) nel dispositivo Bluetooth.

6. Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare un dispositivo Bluetooth.

Una volta completata con successo la procedura di accoppiamento, il test di connessione inizia automaticamente.

Terminato il test di connessione, i risultati del test vengono visualizzati in base alla funzione (“OK”: abilitato; “NG”: disabilitato).

Display	Descrizione
“PAIRING”	Registrazione in questa unità
“HF CNT”	Chiamate vivavoce
“AUD CNT”	Riproduzione audio
“PB DL”	Download della rubrica telefonica

7. Premere la [manopola di controllo].

Entrare nel modo del test.

13-1. Ricevere una chiamata

È possibile rispondere ad una telefonata

Premere il tasto [↵].

▼ Le seguenti operazioni consentono di disconnettere la linea

- Inserimento di un CD.
- Collegamento di un dispositivo USB.

Rifiutare una chiamata in entrata

Premere il tasto [SRC].

13-2. Chiamare un numero memorizzato in rubrica

1. Premere il tasto [📞].
2. Cercare un nome memorizzato in rubrica.

Tipo di operazione	Operazione
Selezione di un elenco di nomi	Ruotare la [manopola di controllo].
Commutazione all'elenco di numeri	Premere la [manopola di controllo].

3. Cercare un numero memorizzato in rubrica.

Tipo di operazione	Operazione
Selezione di un elenco di numeri	Ruotare la [manopola di controllo].
Commutazione all'elenco di nomi	Premere il [↩].

4. Premere la [manopola di controllo].
Effettuare una chiamata.

▼ Quando non è presente una rubrica

- Se la rubrica non è stata scaricata automaticamente, scaricarla come indicato in < [15-2. Download della rubrica telefonica](#) >.

▼ Visualizzazione della rubrica telefonica

- Durante la ricerca vengono cercati i caratteri non accentati, ad esempio “u”, al posto dei caratteri accentati, ad esempio “ü”.

13-3. Ricerca in ordine alfabetico

È possibile cercare un nome memorizzato in rubrica in ordine alfabetico.

1. Premere il tasto [📞].

2. Premere il tasto [Q].

Quando si entra nel modo di ricerca in ordine alfabetico, sul display compare “<ABCDEFGHIJK>”.

3. Cercare un nome memorizzato in rubrica.

Tipo di operazione	Operazione
Selezione dell'iniziale	Ruotare la [manopola di controllo].
Alimentazione pagine dell'elenco in ordine alfabetico	Premere [◀◀] o [▶▶].
Confermare l'iniziale	Premere la [manopola di controllo].

4. Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare un nome.

5. Cercare un numero memorizzato in rubrica.

Tipo di operazione	Operazione
Selezione di un elenco di numeri	Ruotare la [manopola di controllo].
Commutazione all'elenco di nomi	Premere il [↵].

6. Premere la [manopola di controllo].

Effettuare una chiamata.

Annullamento del modo di ricerca in ordine alfabetico

Tenere premuto il tasto [↵].

13-4. Comporre un numero

1. Premere il tasto [↵].

Viene visualizzato “BT MODE” e si accede al modo Bluetooth.

2. Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare “NUMBER DIAL”.

Per informazioni su come utilizzare la [manopola di controllo], fare riferimento a < 3-3. Selezionare la voce >.

3. Digitare un numero di telefono.

Tipo di operazione	Operazione
Selezione del numero	Ruotare la [manopola di controllo].
Selezione di una cifra	Premere [◀◀] o [▶▶].

4. Premere la [manopola di controllo].

Effettuare una chiamata.

▼ Numero di cifre che è possibile inserire

- È possibile inserire fino a un massimo di 32 cifre.

13-5. Chiamare un numero nel registro chiamate

- 1. Premere il tasto [↵].**
Viene visualizzato “BT MODE” e si accede al modo Bluetooth.
- 2. Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare “CALL HISTORY”.**
Per informazioni su come utilizzare la [manopola di controllo], fare riferimento a < [3-3. Selezionare la voce](#)>.
- 3. Ruotare la [manopola di controllo] per selezionare un nome e un numero di telefono.**
I : Chiamate in entrata
O : Chiamate in uscita
M : Chiamate perse
- 4. Premere la [manopola di controllo].**
Effettuare una chiamata.

13-6. Composizione rapida (numeri preimpostati)

1. Premere il tasto [↵].

Viene visualizzato "BT MODE" e si accede al modo Bluetooth.

2. Premere il tasto numerico ([1] - [6]).

3. Premere la [manopola di controllo].

Effettuare una chiamata.

▼ **Registrazione di un numero**

- È necessario registrare il numero preimpostato. Fare riferimento a [<13-7. Registrazione di un numero nell'elenco di numeri preimpostati>](#).

13-7. Registrazione di un numero nell'elenco di numeri preimpostati

1. Premere il tasto [↵].

Viene visualizzato "BT MODE" e si accede al modo Bluetooth.

2. Inserire il numero di telefono da registrare

Inserire il numero di telefono con i seguenti metodi:

<13-2. Chiamare un numero memorizzato in rubrica>

<13-4. Comporre un numero>

<13-5. Chiamare un numero nel registro chiamate>

3. Tenere premuto il tasto numerico ([1] - [6]).

13-8. Durante una chiamata

Interrompere una chiamata

Premere il tasto [SRC].

Passare al modo privato

Premere il tasto [▶||].

Premendo questa manopola si commuta ogni volta dal modo della telefonata privata ("PV TALK") al modo della telefonata in vivavoce ("HF TALK").

▼ Quando viene selezionata la sorgente precedentemente in uso nel modo privato

- Su alcuni telefoni cellulari, il passaggio al modo privato potrebbe provocare la selezione della sorgente usata prima dell'avvio della connessione vivavoce. In questo caso, non è possibile riportare la sorgente al modo vivavoce da questa unità. Per ritornare al modo vivavoce, è necessario selezionarlo sul telefono cellulare.

Regolazione del volume della voce durante una chiamata

Ruotare la [manopola di controllo].

13-9. Commutare tra due telefoni cellulari collegati

Quando sono collegati due dispositivi Bluetooth, è possibile impostare un ordine di priorità tra i diversi dispositivi Bluetooth.

Quando si seleziona il dispositivo prioritario utilizzando il tasto

1. **Premere il tasto [↵].**
Viene visualizzato "BT MODE" e si accede al modo Bluetooth.
2. **Tenere premuto il tasto [↵].**
Il dispositivo prioritario è stato modificato.

Quando si seleziona il dispositivo prioritario dal modo di impostazione delle funzioni

1. **Premere il tasto [↵].**
Viene visualizzato "BT MODE" e si accede al modo Bluetooth.
2. **Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare "DVC PRIORITY".**
Per informazioni su come utilizzare la [manopola di controllo], fare riferimento a < 3-3. [Selezionare la voce](#)>.
3. **Ruotare la [manopola di controllo] per selezionare il dispositivo principale ("MAIN") o il dispositivo secondario ("SUB").**
4. **Premere la [manopola di controllo].**
Quando si seleziona il dispositivo secondario, il dispositivo prioritario viene modificato.

Uscire dal modo Bluetooth.

Premere il tasto [↵].

▼ Note

- Non è possibile commutare tra due telefoni cellulari collegati durante il download della rubrica telefonica.
- È possibile effettuare una chiamata solo dal telefono cellulare principale.
- Entrambi i telefoni cellulari principale e secondario possono ricevere una chiamata in arrivo.
- Se l'altro telefono cellulare riceve una chiamata in arrivo mentre è in corso una conversazione sul telefono cellulare attivo, la chiamata in corso deve essere terminata per rispondere alla chiamata in arrivo sull'altro telefono cellulare.
- Se il telefono cellulare principale non è collegato quando viene tolto dal veicolo, il telefono cellulare secondario, se mantenuto collegato, diventa il telefono cellulare principale. Quando il telefono cellulare non collegato viene riportato nel veicolo, si ricollega come telefono cellulare secondario.

13-10. Cancellazione del messaggio di disconnessione

Premere il tasto [↵].
“HF DISCONNECT” scompare.

13-11. Effettuazione di una chiamata vocale

È possibile effettuare una chiamata vocale utilizzando la funzione di riconoscimento vocale del telefono cellulare.

- 1. Tenere premuto il tasto [📞] per avviare il riconoscimento vocale.**
Viene visualizzato “VOICE CONTROL”.
- 2. Pronunciare il nome registrato nel telefono cellulare.**
Effettuare una chiamata.

Cancellare il riconoscimento vocale

Tenere premuto il tasto [📞].

▼ Informazioni sul riconoscimento vocale

- Se “NO SUPPORT” appare sul display, il telefono cellulare non supporta la funzione di riconoscimento vocale.
- Se “N/A VOICE TAG” appare sul display, il telefono cellulare non è in grado di avviare il riconoscimento vocale.
- Se risulta impossibile riconoscere la voce, viene visualizzato un messaggio. Premere a lungo la manopola del volume per terminare il riconoscimento vocale. Riprovare dall’inizio.
- L'audio non viene emesso durante il riconoscimento vocale.

13-12. Visualizzazione dei tipi (categorie) di numero di telefono

Le voci di categoria nella rubrica sono visualizzate come segue:

Display	Informazioni
HOME	Casa
MOBILE	Cellulare
OFFICE	Ufficio
GENERAL	Generale
OTHERS	Altro

14-1. Prima dell'uso

- È necessario registrare il proprio lettore audio Bluetooth prima di utilizzarlo con questa unità. Per ulteriori dettagli vedere <[12-2. Registrazione di un dispositivo Bluetooth](#)>.
- È necessario selezionare il lettore audio Bluetooth che si vuole collegare. Fare riferimento a <[12-3. Selezione del dispositivo Bluetooth da collegare](#)>.

14-2. Funzioni di base

Selezione di una sorgente audio Bluetooth

Premere il tasto [SRC].

Pausa e riproduzione di un brano

Premere il tasto [▶||].

Selezione di un brano

Premere il tasto [◀◀] o [▶▶].

Avanzamento o riavvolgimento rapido di un brano

Tenere premuto il tasto [◀◀] o [▶▶].

Selezione di una cartella di file audio

Premere il tasto [1] o [2].

▼ Preparazione per l'uso di un lettore audio Bluetooth

- Tutte o parte delle operazioni sopra indicate non possono essere eseguite se il lettore audio Bluetooth non dispone di un telecomando.
- La commutazione tra le sorgenti audio Bluetooth non avvia o arresta automaticamente la riproduzione. Eseguire le operazioni per l'avvio o l'arresto della riproduzione.
- Alcuni lettori audio non possono essere comandati remotamente o ricollegati dopo aver scollegato il Bluetooth. Attivare l'unità principale del lettore audio per collegare un dispositivo Bluetooth.

14-3. Funzione riproduzione

Riproduzione casuale

Premere il tasto [3].

Seleziona tra riproduzione della cartella in ordine casuale (“FOLDER RANDOM”), riproduzione completa in ordine casuale (“ALL RANDOM”) e disattivazione (“RANDOM OFF”).

Ripetizione riproduzione

Premere il tasto [4].

Seleziona tra le funzioni di ripetizione file (“FILE REPEAT”), ripetizione completa (“ALL REPEAT”) e disattivazione (“REPEAT OFF”).

▼ Funzioni utilizzabili

- Le funzioni di riproduzione disponibili differiscono in base al tipo di lettore audio Bluetooth collegato.

15-1. Registrazione del codice PIN

Dal dispositivo Bluetooth, indicare il codice PIN necessario per la registrazione di questa unità.

1. Premere il tasto [↻].

Viene visualizzato “BT MODE” e si accede al modo Bluetooth.

2. Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare “SETTINGS” > “DETAILED SET” > “PIN CODE EDIT”.

Per informazioni su come utilizzare la [manopola di controllo], fare riferimento a < 3-3. [Selezionare la voce](#)>.

3. Inserire il codice PIN

Tipo di operazione	Operazione
Selezione di numeri	Ruotare la [manopola di controllo].
Passaggio al numero successivo	Premere il tasto [▶▶].
Cancellazione dell'ultimo numero	Premere il tasto [◀◀].
Trasmissione del codice PIN	Premere la [manopola di controllo].

Se viene visualizzato “COMPLETED” e la registrazione è completata.

Uscire dal modo Bluetooth.

Premere il tasto [↻].

▼ **Note relative all'inserimento del codice PIN**

- Il valore predefinito è “0000”.
- È possibile inserire un codice PIN di massimo otto cifre.

15-2. Download della rubrica telefonica

Se la rubrica non è stata scaricata automaticamente sull'unità alla quale un telefono cellulare – non compatibile con PBAP– è collegato, eseguire il download come segue:

1. Premere il tasto [↵].

Viene visualizzato “BT MODE” e si accede al modo Bluetooth.

2. Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare “SETTINGS” > “TRANSFER PB”.

Per informazioni su come utilizzare la [manopola di controllo], fare riferimento a < 3-3. [Selezionare la voce](#)>.

Quando il download si avvia, viene visualizzato “PB DL ###”.

Uscire dal modo Bluetooth.

Premere il tasto [↵].

▼ **Numero massimo consentito per la registrazione nella rubrica**

- È possibile registrare fino a 400 numeri di telefono per ogni telefono cellulare registrato.
- È possibile registrare fino a 32 cifre per ogni numero di telefono e ogni nome può contenere fino a 32* caratteri.
(* 32: Numero di caratteri alfabetici. È possibile inserire un numero inferiore di caratteri, a seconda del tipo di caratteri).

▼ **Interruzione del download**

- Per annullare il download dei dati rubrica, azionare il telefono cellulare.

15-3. Eliminazione della rubrica telefonica

È possibile eliminare la rubrica telefonica dell'unità alla quale un telefono cellulare – non compatibile con PBAP – è collegato.

1. Premere il tasto [☎].
2. Cercare un numero/nome memorizzato in rubrica.

Tipo di operazione	Operazione
Selezione dell'elenco di nomi e dell'elenco di numeri	Ruotare la [manopola di controllo].
Commutazione all'elenco di numeri	Premere la [manopola di controllo].
Commutazione all'elenco di nomi	Premere il [↵].

3. Tenere premuta la [manopola di controllo].
4. Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare la voce da eliminare. Per informazioni su come utilizzare la [manopola di controllo], fare riferimento a < 3-3. Selezionare la voce >.

Display	Voce da eliminare
"DELETE ONE"	Quando viene selezionato un nome, vengono eliminati tutti i numeri registrati in corrispondenza di tale nome. Quando viene selezionato un numero, viene eliminato solo il numero selezionato.
"DELETE ALL"	Quando viene selezionato un nome, vengono eliminate tutte le rubriche registrate. Quando viene selezionato un numero, vengono eliminate tutte le rubriche che contengono il nome corrispondente al numero selezionato.

5. Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare "YES". Viene visualizzata l'indicazione "COMPLETED".

15-4. Visualizzazione della versione del firmware

È possibile visualizzare la versione del firmware di questa unità.

1. Premere il tasto [↵].

Viene visualizzato “BT MODE” e si accede al modo Bluetooth.

2. Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare “SETTINGS” > “DETAILED SET” > “BT F/W UPDATE”.

Per informazioni su come utilizzare la [manopola di controllo], fare riferimento a < 3-3. [Selezionare la voce](#)>.

Viene visualizzata la versione del firmware.

Uscire dal modo Bluetooth.

Premere il tasto [↵].

▼ Come eseguire l'aggiornamento

- Per informazioni su come aggiornare il firmware, consultare il nostro sito Web. www.kenwood.com/cs/ce/bt/

15-5. Impostazione dettagliata Bluetooth

È possibile configurare le impostazioni iniziali di questa unità.

1. **Premere il tasto [↵].**
Viene visualizzato "BT MODE" e si accede al modo Bluetooth.
2. **Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare "SETTINGS" > "DETAILED SET".**
Per informazioni su come utilizzare la [manopola di controllo], fare riferimento a < 3-3. Selezionare la voce >.
3. **Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare una voce per l'impostazione dettagliata Bluetooth.**

Display	Descrizione
"AUTO ANSWER"	Risponde automaticamente alle chiamate dopo l'intervallo di tempo impostato. "OFF": Non risponde automaticamente alle chiamate. "1" - "8" - "99": Risponde automaticamente alle chiamate dopo 1 - 99 secondi.
"RECONNECT"	Se impostata su "ON", inizia automaticamente il riaccoppiamento con il dispositivo Bluetooth registrato, quando quest'ultimo si scollega. "ON" / "OFF"
"AUTO PAIRING"	Se impostata su "ON", esegue automaticamente l'accoppiamento con il dispositivo Bluetooth quando l'iPhone viene collegato al terminale USB. "ON" / "OFF"
"BT HF/AUDIO"	Specifica gli altoparlanti di uscita per la comunicazione con vivavoce e l'audio Bluetooth. "FRONT": Emette l'audio dagli altoparlanti anteriori. "ALL": Emette l'audio dagli altoparlanti anteriori e posteriori.
"CALL BEEP"	Fa in modo che l'altoparlante emetta un segnale acustico quando è in arrivo una chiamata. "ON": Emette un segnale acustico. "OFF": Non emette un segnale acustico.
"MIC GAIN"	Regola la sensibilità del microfono per la telefonata o regola la voce dell'interlocutore. "-20" - "0" - "+8"
"ECHO CANCEL"	Imposta il livello di cancellazione dell'eco. "1" - "4" - "10"

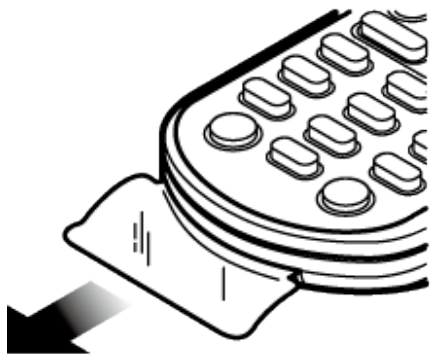
(**Testo colorato**: impostazione predefinita)

4. **Utilizzare la [manopola di controllo] per selezionare un'impostazione.**
Compare l'elemento precedente.

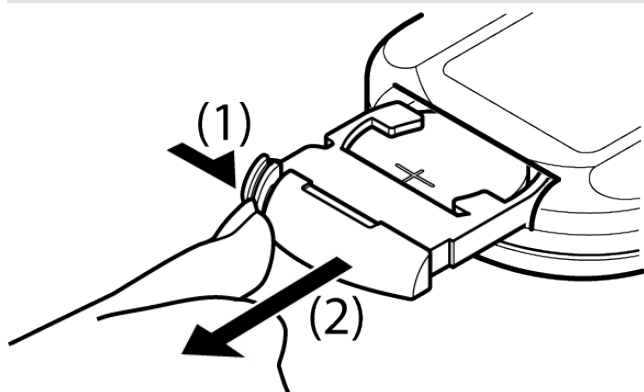
Uscire dal modo Bluetooth.

Premere il tasto [↵].

16-1. Prima di utilizzare il telecomando

16-1. Prima di utilizzare il telecomando**Preparazione del telecomando**

Rimuovere la linguetta protettiva della batteria dal telecomando, tirandola in direzione della freccia.

Sostituzione delle batterie del telecomando

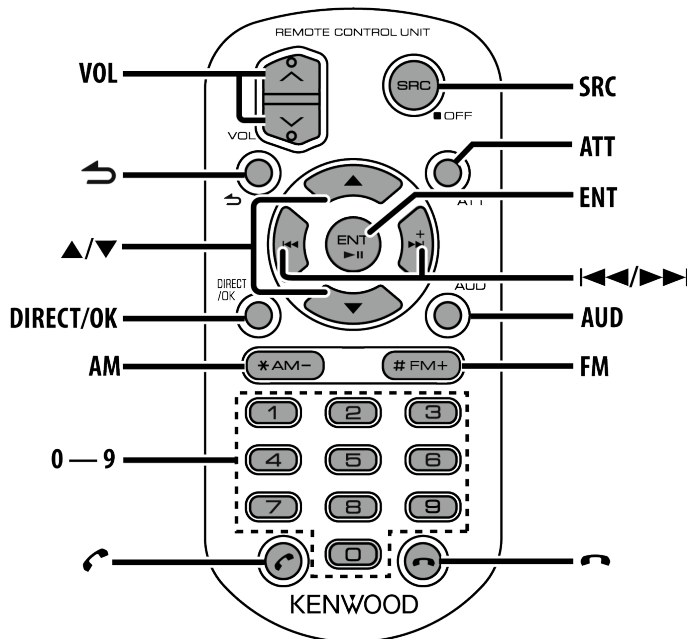
Utilizzare una batteria a bottone disponibile in commercio (CR2025). Inserire la batteria in modo che il polo + sia rivolto verso l'alto, in base a quanto indicato all'interno della custodia.

1. Continuare a farla scorrere.
2. Estrarla.

⚠ ATTENZIONE

- Tenere la batteria fuori dalla portata dei bambini e all'interno dell'imballo originale fino al momento dell'uso. Smaltire immediatamente le batterie usate. In caso di ingestione, contattare immediatamente un medico.
- Non lasciare la batteria in prossimità di fiamme o esposta alla luce solare diretta. Si potrebbero provocare fiamme, un'esplosione o un calore eccessivo.
- Non collocare il telecomando in luoghi caldi quali il cruscotto.
- Pericolo di esplosione se la batteria al litio non viene sostituita correttamente. Sostituire solo con una batteria uguale o di tipo equivalente.

16-2. Funzionamento di base



Comandi generali

- **Controllo del volume:** [VOL]
- **Selezione della sorgente:** [SRC]
Tenere premuto per spegnere l'unità.
- **Riduzione del volume:** [ATT]
Alla seconda pressione del tasto, il livello del volume ritorna al livello precedente.
- **Ritorno alla voce precedente:** [↶]
- **Selezione della voce:** [▲]/[▼]
- **Determinazione:** [ENT]
- **Accedere al modo di controllo dell'audio:** [AUD]

▼ Informazioni sull'accensione

- Il telecomando non può essere utilizzato per accendere l'unità. Premere il tasto [SRC] sull'unità principale.

Su sorgente sintonizzatore

- **Selezione della banda:** [FM]/[AM]
- **Selezione di una stazione:** [◀◀]/[▶▶]
- **Richiamo delle stazioni preselezionate:** [1] - [6]

Su CD/sorgente file audio

- **Selezione di un brano:** [◀◀◀]/[▶▶▶]
- **Selezione di una cartella:** [FM]/[AM]
- **Pausa/riproduzione:** [ENT]

- Accedere al modo di ricerca brano: [▲]/[▼]
- Selezione di cartelle/file nel modo di ricerca brano: [▲]/[▼]
- Ritorno alla cartella precedente: [↶]

Su sorgente iPod

- Accesso al modo di ricerca brano: [▲]/[▼]
- Selezione di voci nel modo di ricerca brano: [▲]/[▼]
- Ritorno alla voce precedente: [↶]
- Pausa/riproduzione:[ENT]

Su sorgente Aha

- Selezione di un contenuto: [◀◀]/[▶▶]
- Pausa/riproduzione:[ENT]
- Accedere al modo ricerca stazione: [▲]/[▼]
 - _ Selezionare la voce: [▲]/[▼]
 - _ Uscire dal modo di ricerca stazione: [↶]

Controllo telefono vivavoce

Effettuare una chiamata

- Accedere al modo Bluetooth: [📶]
- Selezionare un metodo di composizione: [▲]/[▼] → [ENT]
- Inserire il numero da chiamare:
 - _ Inserire un numero: [0] - [9]
 - _ Inserire "+": [▶▶]
 - _ Inserire "#": [FM]
 - _ Inserire "*": [AM]
 - _ Eliminare il numero di telefono inserito: [◀◀]
- Effettuare una chiamata: [ENT]

Ricevere una chiamata

- Rispondere a una chiamata: [📞]

Durante una chiamata

- Terminare la chiamata: [📞]

17-1. Errore di impostazione

Alcune funzioni di questa unità potrebbero essere disattivate a causa di alcune impostazioni effettuate sull'unità.

● **Impossibile impostare il display.**

- Il modo dimostrativo non è stato disattivato come indicato in <11-3. Impostazioni e modo dimostrativo>.

● **Impossibile impostare il subwoofer.**

● **Impossibile impostare il filtro passa basso.**

● **Nessuna uscita dal subwoofer.**

- "SUBWOOFER SET" non è stato impostato come indicato in <4-1. Controllo audio>.

● **Impossibile impostare la fase del subwoofer.**

- La voce "LPF SUBWOOFER" è impostata su "THROUGH" come indicato in <4-1. Controllo audio>.

17-2. Malfunzionamento/ errore di collegamento

Ciò che potrebbe sembrare un malfunzionamento nell'unità potrebbe essere soltanto il risultato di un lieve malfunzionamento o di un collegamento errato. Prima di contattare il servizio di assistenza, analizzare i possibili problemi nella tabella che segue.


Generale

- **Non viene emesso il segnale acustico dei tasti**
 - Si sta usando la presa di uscita preamplificata.
 - Il segnale acustico dei tasti non può essere emesso dal jack di uscita.
- **Il suono non è udibile.**
 - Regolare il volume al livello ottimale.
 - Controllare i cavi e i collegamenti.

Sorgente sintonizzatore

- **La ricezione radio è scarsa.**
 - L'antenna dell'automobile non è estesa.
 - Estrarre completamente l'antenna.

Sorgente disco

- **Il disco specificato non viene riprodotto, mentre un altro disco viene riprodotto correttamente.**
 - Il CD specificato è sporco.
 - Pulire il cd facendo riferimento a quanto riportato in [<7-10. Gestione dei cd>](#).
 - Il disco è molto graffiato.
 - Usare un altro CD.
- **Impossibile estrarre il disco.**
 - L'unità non funziona correttamente.
 - Premere a lungo  per forzare l'estrazione del disco. Fare attenzione a non far cadere il disco durante l'estrazione. Se il problema persiste, resettare l'unità.

Sorgente file audio

- **L'audio salta quando viene riprodotto un file audio.**
 - Il supporto è graffiato o sporco.
 - Pulire il cd facendo riferimento a quanto riportato in [<7-10. Gestione dei cd>](#).
 - Le condizioni di registrazione non sono buone.
 - Riprodurre nuovamente il supporto o utilizzarne un altro.

Sorgente Bluetooth

- **Il volume in modo vivavoce è basso.**
 - È possibile regolare il volume del vivavoce separatamente.
 - Regolarlo durante chiamate in modo vivavoce. "MIC GAIN" in [<15-5. Impostazioni dettagliate Bluetooth>](#).
- **Non viene emesso alcun segnale acustico quando è in arrivo una chiamata.**
 - Questa funzione potrebbe non essere disponibile su alcuni telefoni cellulari.
 - La funzione "CALL BEEP" in [<15-5. Impostazione dettagliata Bluetooth>](#) è impostata su ON.

● **Riconoscimento vocale impossibile.**

Il finestrino del veicolo è aperto. Se il rumore circostante è forte, la voce non può essere riconosciuta correttamente.

☛ Chiudere i finestrini per ridurre i rumori.

Voce bassa. Se la voce è troppo poco udibile, il riconoscimento vocale è impossibile.

☛ Parlare al microfono con voce un po' più alta e naturale.

● **Il suono del lettore audio Bluetooth è discontinuo.**

Un altro dispositivo Bluetooth disturba la comunicazione Bluetooth. Disattivare un altro dispositivo Bluetooth. Allontanare un altro dispositivo Bluetooth da questa unità.

Viene utilizzato un altro dispositivo o profilo Bluetooth per la comunicazione. Il download della rubrica telefonica scollega l'audio.

17-3. Messaggi di errore

I messaggi riportati di seguito indicano lo stato del sistema.

Generale

● “PROTECT” (lampeggia)

- Si è verificato un cortocircuito del cavo dell'altoparlante o un contatto tra lo stesso e il telaio del veicolo con la successiva attivazione della funzione di protezione.
 - Collegare o isolare correttamente il cavo dell'altoparlante e premere il tasto di ripristino. Se “PROTECT” non scompare si suggerisce di rivolgersi al più vicino centro di assistenza.

Messaggi CD/ USB/ iPod

● “COPY PRO”

- Riproduzione di un file protetto da copia.

● “iPod ERROR”

- Il collegamento all'iPod non si è concluso con successo.
 - Scollegare e ricollegare l'iPod/ iPhone.
 - Resettare l'iPod/ iPhone.

● “NA DEVICE”

- È stato collegato un dispositivo USB non ammesso.
 - Verificare che il dispositivo USB collegato sia supportato. Vedere [<7-7. Informazioni sul dispositivo USB>](#).
- Il collegamento all'iPod non si è concluso con successo.
 - Verificare che l'iPod collegato sia supportato. Vedere [<5-1. Modelli di iPod/iPhone collegabili a questa unità>](#) per informazioni sulle tipologie di iPod supportate.

● “NA FILE”

- Un file audio è riprodotto con un formato non ammesso da questa unità.


● “NO DEVICE”

- Un dispositivo USB è selezionato come sorgente anche se nessun dispositivo USB è stato collegato.
 - Selezionare una sorgente diversa da USB. Collegare un dispositivo USB e cambiare di nuovo la sorgente con un dispositivo USB.

● “NO MUSIC”

- Il dispositivo USB non contiene alcun file audio riproducibile.
- Si è tentato di riprodurre un supporto contenente dati che l'unità non è in grado di riprodurre.

● “PLEASE EJECT”

- L'unità non funziona correttamente.
 - Premere a lungo .
 - Premere il tasto di ripristino sull'unità. Se il codice “PLEASE EJECT” non scompare, rivolgersi al centro di assistenza più vicino.

● “READ ERROR”

- Il file system del dispositivo USB collegato presenta un errore.
 - Copiare nuovamente i file e le cartelle del dispositivo USB. Se “READ ERROR” è ancora visualizzato, inizializzare il dispositivo USB oppure utilizzare altri dispositivi USB.

● “TOC ERROR”

- Il CD è sporco. Il CD è al contrario. Il CD è graffiato.
- Impossibile leggere il disco.
- **“USB ERROR”**
 - Potrebbe essersi verificato qualche problema al dispositivo USB collegato.
 - Rimuovere il dispositivo USB, quindi portare l'interruttore di accensione su ON. Se viene visualizzato nuovamente lo stesso display, utilizzare un altro dispositivo USB.

Messaggi Bluetooth

- **“AUD DISCONCT”**
 - L'unità non è in grado di comunicare con il lettore audio Bluetooth.
- **“DEVICE FULL”**
 - Sono già stati registrati 5 dispositivi Bluetooth. Non è possibile registrare altri dispositivi Bluetooth.
- **“HF DISCONCT”**
 - L'unità non è in grado di comunicare con il telefono cellulare.
- **“HF ERROR 68”**
 - L'unità non è in grado di comunicare con il telefono cellulare.
 - Spegnere e riaccendere l'unità. Se viene ancora visualizzato questo messaggio, premere il tasto di ripristino sull'unità di controllo.
- **“HF ERROR 89”**
 - L'aggiornamento del firmware non si è concluso con successo.
 - Riprovare ad eseguire l'aggiornamento del firmware.
- **“NO DATA”**
 - L'elenco delle chiamate in uscita è vuoto.
 - L'elenco delle chiamate in entrata è vuoto.
 - L'elenco delle chiamate senza risposta è vuoto.
 - Non è presente una rubrica.
 - Non vi sono dati nella rubrica.
- **“NO ENTRY”**
 - Il telefono cellulare non è stato registrato (accoppiamento).
- **“NO ACTIVE DVC”**
 - Nessun telefono cellulare collegato.
- **“NO NUMBER”**
 - L'identificativo di chiamata dell'utente chiamante è nascosto.
 - Non vi sono dati sul numero di telefono.
- **“NO SUPPORT”**
 - Il telefono cellulare non supporta la funzione di riconoscimento vocale.
- **“N/A VOICE TAG”**
 - Il telefono cellulare non è in grado di avviare il riconoscimento vocale.
- **“PAIRING NG”**
 - Errore di accoppiamento.

Messaggi Aha

- **“ACTN DISABLED”**
 - Si è eseguita un'operazione non disponibile.
- **“AHA APP UPDATE REQUIRED”**
 - Aggiornare l'applicazione aha all'ultima versione.
- **“AHA UNAVAILABLE”**
 - Lo smartphone non può essere collegato al server Aha Radio.
- **“CHECK APP”**
 - Accedere a aha.
- **“CHECK DEVICE”**

- L'applicazione Aha non è stata avviata, non è stato effettuato l'accesso o è in corso un intervento di manutenzione del sistema.
- **“CONNECT PHONE”**
 - Collegare il telefono cellulare.
- **“LOGIN FAILED”**
 - Accesso a aha non riuscito.
- **“NETWORK UNAVAILABLE”**
 - La connessione alla rete è stata interrotta.
- **“NO CONTENT”**
 - Non è possibile ricevere contenuti.
- **“POOR GPS”**
 - La ricezione GPS dello smartphone è scarsa.