

KENWOOD

DPX-5100BT

DUAL DIN SIZED CD RECEIVER
INSTRUCTION MANUAL

JVC KENWOOD Corporation

DPX-M3100BT

DUAL DIN SIZED DIGITAL MEDIA RECEIVER
INSTRUCTION MANUAL



CONTENTS

| | |
|---|----|
| BEFORE USE | 2 |
| BASICS | 3 |
| GETTING STARTED | 4 |
| 1 Select the display language and cancel the demonstration | |
| 2 Set the clock and date | |
| 3 Set the initial settings | |
| RADIO | 7 |
| AUX | 8 |
| CD/USB/iPod/ANDROID | 9 |
| Spotify | 12 |
| BLUETOOTH® | 13 |
| AUDIO SETTINGS | 21 |
| DISPLAY SETTINGS | 25 |
| LEARNING STEERING REMOTE CONTROL | 26 |
| REFERENCES | 27 |
| Maintenance | |
| More information | |
| TROUBLESHOOTING | 29 |
| INSTALLATION/ CONNECTION | 31 |
| SPECIFICATIONS | 34 |

BEFORE USE

IMPORTANT

- To ensure proper use, please read through this manual before using this product. It is especially important that you read and observe Warning and Caution in this manual.
- Please keep the manual in a safe and accessible place for future reference.

▲ WARNING

- **Do not operate any function that takes your attention away from safe driving.**
- **Do not ingest the battery, Chemical Burn Hazard**
The remote control supplied with this product contains a coin/button cell battery.
If the coin/button cell battery is swallowed, it can cause severe internal burns in just 2 hours and can lead to death.
Keep new and used batteries away from children.
If the battery compartment does not close securely, stop using the product and keep it away from children.
If you think batteries might have been swallowed or placed inside any part of the body, seek immediate medical attention.

▲ Caution

Volume setting:

- Adjust the volume so that you can hear sounds outside the car to prevent accidents.
- Lower the volume before playing digital sources to avoid damaging the speakers by the sudden increase of the output level.

General:

- Avoid using the external device if it might hinder safe driving.
- Make sure all important data has been backed up. We shall bear no responsibility for any loss of recorded data.
- Never put or leave any metallic objects (such as coins or metal tools) inside the unit to prevent a short circuit.
- For **[DPX-5100BT]** : If a disc error occurs due to condensation on the laser lens, eject the disc and wait for the moisture to evaporate.
- Depending on the types of cars, the antenna will automatically extend when you turn on the unit with the antenna control wire connected (→ 33). Turn off the unit or change the source to STANDBY when parking at a low ceiling area.

Remote control (RC-406):

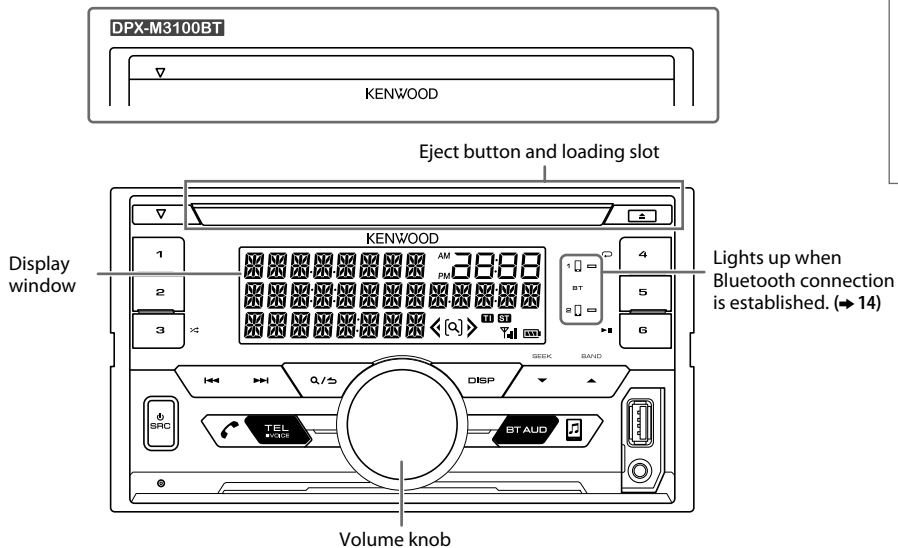
- Do not leave the remote control in hot places such as on the dashboard.
- The Lithium battery is in danger of explosion if replaced incorrectly. Replace it only with the same or equivalent type.
- The battery pack or batteries shall not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire or the like.

How to read this manual

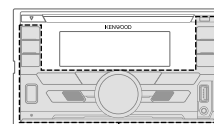
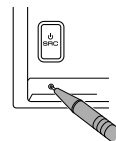
- Operations are explained mainly using buttons on the faceplate of **[DPX-5100BT]**.
- English indications are used for the purpose of explanation. You can select the display language from the **[FUNCTION]** menu. (→ 6)
- **[XX]** indicates the selected items.
- (→ **XX**) indicates references are available on the stated page.

BASICS

Faceplate



How to reset

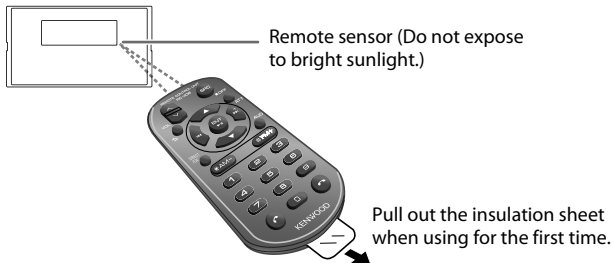


Flashes when the unit enters searching status.

| To | On the faceplate |
|--------------------------------|---|
| Turn on the power | Press SRC . • Press and hold to turn off the power. |
| Adjust the volume | Turn the volume knob. |
| Select a source | Press SRC repeatedly. |
| Change the display information | Press DISP repeatedly. (→ 28) |

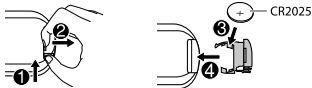
BASICS

Remote control (RC-406) (supplied for **DPX-5100BT**)



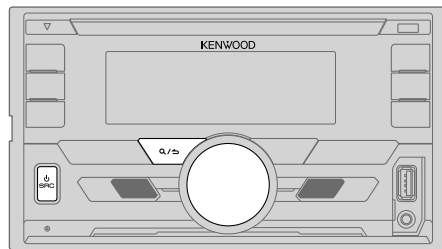
DPX-M3100BT : Remote control functions are not available.

How to replace the battery



| To | On the remote control |
|-------------------|---|
| Turn on the power | Press and hold SRC to turn off the power. (Pressing SRC does not turn on the power.) |
| Adjust the volume | Press VOL \wedge or VOL \vee . <ul style="list-style-type: none">Press and hold VOL \wedge to continuously increase the volume to 15. Press ATT during playback to attenuate the sound. <ul style="list-style-type: none">Press again to cancel. |
| Select a source | Press SRC repeatedly. |

GETTING STARTED



1 Select the display language and cancel the demonstration

When you turn on the power for the first time (or [FACTORY RESET] is set to [YES], \rightarrow 6), the display shows: "SEL LANGUAGE" \rightarrow "PRESS" \rightarrow "VOLUME KNOB"

- 1 Turn the volume knob to select [ENG] (English) or [TUR] (Turkish), then press the knob. [ENG] is selected for the initial setup. Then, the display shows: "CANCEL DEMO" \rightarrow "PRESS" \rightarrow "VOLUME KNOB".
- 2 Press the volume knob. [YES] is selected for the initial setup.
- 3 Press the volume knob again. "DEMO OFF" appears.

Then, the display shows the selected crossover type: "2-WAY X'OVER" or "3-WAY X'OVER"

- To change the crossover type, see "Change the crossover type". (\rightarrow 6)

GETTING STARTED

Default: **XX**

2

Set the clock and date

- 1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
 - 2 Turn the volume knob to select [CLOCK], then press the knob.
- To adjust the clock
- 3 Turn the volume knob to select [CLOCK ADJUST], then press the knob.
 - 4 Turn the volume knob to make the settings, then press the knob.
Hour → Minute
 - 5 Turn the volume knob to select [CLOCK FORMAT], then press the knob.
 - 6 Turn the volume knob to select [12H] or [24H], then press the knob.

To set the date

- 7 Turn the volume knob to select [DATE FORMAT], then press the knob.
- 8 Turn the volume knob to select [DD/MM/YY] or [MM/DD/YY], then press the knob.
- 9 Turn the volume knob to select [DATE SET], then press the knob.
- 10 Turn the volume knob to make the settings, then press the knob.
Day → Month → Year or Month → Day → Year
- 11 Press and hold **Q/↵** to exit.

To return to the previous setting item, press **Q/↵**.

3

Set the initial settings

- 1 Press **⏻ SRC** repeatedly to enter STANDBY.
- 2 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 3 Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.
- 4 Repeat step 3 until the desired item is selected or activated.
- 5 Press and hold **Q/↵** to exit.

To return to the previous setting item, press **Q/↵**.

AUDIO CONTROL

SWITCH PREOUT (For **DPX-M3100BT**)
(Not applicable if 3-way crossover is selected.)
REAR/SUBWOOFER: Selects whether rear speakers or a subwoofer are connected to the line out terminals on the rear (through an external amplifier). (→ 34)

DISPLAY

EASY MENU When entering [FUNCTION]...
ON: LCD DISPLAY zone illumination changes to white color. ;
OFF: LCD DISPLAY zone illumination remains as [COLOR SELECT] color. (→ 25)
• KEY zone illumination changes to light blue color when you enter [FUNCTION], irregardless of the [EASY MENU] setting.
• Refer to the illustration on page 25 for zone identification.

TUNER SETTING

PRESET TYPE **NORMAL**: Memorizes one station for each preset button in each band (FM1/FM2/FM3/AM/SW1/SW2). ; **MIX**: Memorizes one station for each preset button, regardless of the selected band.

SYSTEM

KEY BEEP (Not applicable if 3-way crossover is selected)
ON: Activates the keypress tone. ; **OFF**: Deactivates.

SOURCE SELECT

SPOTIFY SRC **ON**: Enables SPOTIFY in source selection. ; **OFF**: Disables. (→ 12)
BUILT-IN AUX **ON**: Enables AUX in source selection. ; **OFF**: Disables. (→ 8)

GETTING STARTED

| | |
|----------------------|--|
| CD READ | (For DPX-5100BT) 1: Automatically distinguishes between audio file disc and music CD. ; 2: Forces to play as a music CD. No sound can be heard if an audio file disc is played. |
| USER S.REMO | (For DPX-5100BT) See page 26 for details. |
| F/W UPDATE | |
| UPDATE SYSTEM | |
| F/W UP xxxx | YES: Starts upgrading the firmware. ; NO: Cancels (upgrading is not activated). For details on how to update the firmware, visit < www.kenwood.com/cs/ce/ >. |
| FACTORY RESET | YES: Resets the settings to default (except the stored station). ; NO: Cancels. |
| CLOCK | |
| CLOCK DISPLAY | ON: The clock time is shown on the display even when the unit is turned off. ; OFF: Cancels. |
| ENGLISH | Select the display language for [FUNCTION] menu and music information if applicable. |
| TURKCE | By default, [ENGLISH] is selected. |

Change the crossover type

- 1 Press **⏻ SRC** repeatedly to enter **STANDBY**.
- 2 Press and hold number buttons **4** and **5** to enter crossover select. The current crossover type appears.
- 3 Turn the volume knob to select “2WAY” or “3WAY”, then press the knob.
- 4 Turn the volume knob to select “YES” or “NO”, then press the knob. The selected crossover type appears.
 - To cancel, press and hold **Q / ↵**.
 - To adjust the selected crossover settings, (➔ 22, 23).

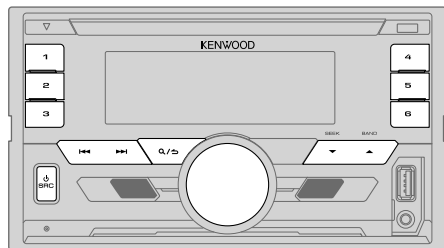
⚠ Caution

Select a crossover type according to how the speakers are connected. (➔ 33, 34)

If you select a wrong type:

- The speakers may damage.
- The output sound level may be extremely high or low.

RADIO



Search for a station

- 1 Press **SRC** repeatedly to select RADIO.
- 2 Press **BAND** repeatedly (or press **#FM+ / *AM-** on the remote control) to select FM1/FM2/FM3/AM/SW1/SW2.
- 3 Press **◀▶** (or press **◀▶ (+)** on the remote control) to search for a station.

- To change the searching method for **◀▶**: Press **▼ SEEK** repeatedly.

AUTO1 : Automatically search for a station.

AUTO2 : Search for a preset station.

MANUAL : Manually search for a station.

- To store a station: Press and hold one of the number buttons (1 to 6).
- To select a stored station: Press one of the number buttons (1 to 6) (or press one of the number buttons (1 to 6) on the remote control).

Direct Access Tuning (using the remote control)

- 1 Press **DIRECT** to enter Direct Access Tuning.
- 2 Press the number buttons to enter a frequency.
- 3 Press **ENT ▶||** to search for a station.

- To cancel, press **↶** or **DIRECT**.

- If no operation is done for 10 seconds after step 2, Direct Access Tuning is automatically canceled.

Other settings

- 1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected/activated or follow the instructions stated on the selected item.
- 4 Press and hold **Q/↶** to exit.

To return to the previous setting item, press **Q/↶**.

Default: **XX**

TUNER SETTING

| | |
|--------------------|---|
| LOCAL SEEK | ON : Searches only AM/SW1/SW2 stations with good reception. ; OFF : Cancels. • Settings made are applicable only to the selected source/station. Once you change the source/station, you need to make the settings again. |
| AUTO MEMORY | YES : Automatically starts memorizing 6 stations with good reception. ; NO : Cancels. • Selectable only if [NORMAL] is selected for [PRESET TYPE]. (→ 5) |
| MONO SET | ON : Improves the FM reception, but the stereo effect may be lost. ; OFF : Cancels. |
| NEWS SET | ON : The unit will temporarily switch to News Programme if available. ; OFF : Cancels. |
| REGIONAL | ON : Switches to another station only in the specific region using the "AF" control. ; OFF : Cancels. |
| AF SET | ON : Automatically searches for another station broadcasting the same program in the same Radio Data System network with better reception when the current reception is poor. ; OFF : Cancels. |
| TI | ON : Allows the unit to temporarily switch to Traffic Information if available ("TI" lights up). ; OFF : Cancels. |

RADIO

- | | |
|-------------------|--|
| PTY SEARCH | <ol style="list-style-type: none">1 Turn the volume knob to select the available Program Type, then press the knob.2 Turn the volume knob to select the PTY language (<u>ENGLISH/FRENCH/GERMAN</u>), then press the knob.3 Press ◀▶ to start searching. |
|-------------------|--|

CLOCK

- | | |
|------------------|--|
| TIME SYNC | ON: Synchronizes the unit's time to the Radio Data System station time. ; OFF: Cancels. |
|------------------|--|

Available Program Type for [PTY SEARCH]

SPEECH : NEWS, AFFAIRS, INFO (information), SPORT, EDUCATE, DRAMA, CULTURE, SCIENCE, VARIED, WEATHER, FINANCE, CHILDREN, SOCIAL, RELIGION, PHONE IN, TRAVEL, LEISURE, DOCUMENT

MUSIC : POP M (music), ROCK M (music), EASY M (music), LIGHT M (music), CLASSICS, OTHER M (music), JAZZ, COUNTRY, NATION M (music), OLDIES, FOLK M (music)

The unit will search for the Program Type categorized under [SPEECH] or [MUSIC] if selected.

- [MONO SET]/[NEWS SET]/[REGIONAL]/[AF SET]/[TI]/[PTY SEARCH] is selectable only when the band is FM1/FM2/FM3.
- If the volume is adjusted during reception of traffic information or news bulletin, the adjusted volume is memorized automatically. It will be applied the next time traffic information or news bulletin is turned on.

AUX

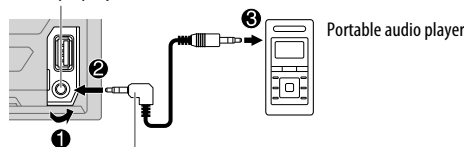
Preparation:

Select [ON] for [BUILT-IN AUX] for [SOURCE SELECT]. (→ 5)

Start listening

- 1 Connect a portable audio player (commercially available).

Auxiliary input jack



3.5 mm (1/8") stereo mini plug with "L" shaped connector (commercially available)

- 2 Press **⏻ SRC** repeatedly to select **AUX**.
- 3 Turn on the portable audio player and start playback.

Set the AUX name

While listening to a portable audio player connected to the unit...

- 1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to select [SYSTEM], then press the knob.
- 3 Turn the volume knob to select [AUX NAME SET], then press the knob.
- 4 Turn the volume knob to select an item, then press the knob.
AUX (default)/DVD/PORTABLE/GAME/VIDEO/TV
- 5 Press and hold **⏻** to exit.

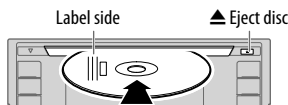
To return to the previous setting item, press **⏻**.

CD/USB/iPod/ANDROID

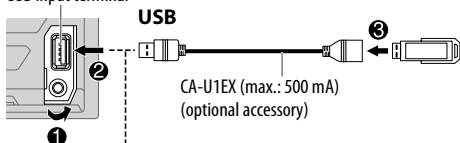
Start playback

The source changes automatically and playback starts.

CD



USB input terminal



USB

CA-U1EX (max.: 500 mA)
(optional accessory)

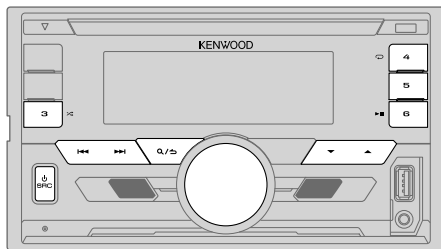
iPod/iPhone

KCA-iP102/KCA-iP103
(optional accessory)*1 or
accessory of the iPod/iPhone*2



ANDROID*3

USB cable*2
(commercially available)



Selectable source:

- **DPX-5100BT** : CD/USB/iPod USB/ANDROID
- **DPX-M3100BT** : USB/iPod USB/ANDROID

| To | On the faceplate | On the remote control |
|------------------------|---------------------------------|-------------------------------------|
| Playback/pause | Press ▶▶ 6 . | Press ENT ▶▶ . |
| Reverse/Fast-forward*4 | Press and hold ◀◀ / ▶▶ . | Press and hold ◀◀ / ▶▶ (+) . |
| Select a track/file | Press ◀◀ / ▶▶ . | Press ◀◀ / ▶▶ (+) . |
| Select a folder*5 | Press ▲ / ▼ . | Press #FM+ / *AM- . |

*1 KCA-iP102 : 30-pin type, KCA-iP103 : Lightning type

*2 Do not leave the cable inside the car when not using.

*3 When connecting an Android device, "Press [VIEW] to install KENWOOD MUSIC PLAY APP" is shown. Follow the instructions to install the application. You can also install the latest version of KENWOOD MUSIC PLAY application on your Android device before connecting. For more information, visit <www.kenwood.com/cs/ce/>.

*4 For ANDROID: Applicable only when **[BROWSE MODE]** is selected. (➔ 10)

*5 For CD: Only for MP3/WMA/AAC files. This does not work for iPod/ANDROID.

CD/USB/iPod/ANDROID

| To | On the faceplate |
|---------------------------|---|
| Repeat play* ⁶ | Press 4 repeatedly. TRACK REPEAT/ALL REPEAT : Audio CD FILE REPEAT/FOLDER REPEAT/ALL REPEAT : MP3/WMA/AAC/ WAV/FLAC file FILE REPEAT/FOLDER REPEAT/REPEAT OFF : iPod or ANDROID |
| Random play* ⁶ | Press 3 repeatedly. DISC RANDOM/RANDOM OFF : Audio CD FOLDER RANDOM/RANDOM OFF : MP3/WMA/AAC/WAV/ FLAC file, iPod or ANDROID Press and hold 3 to select ALL RANDOM.* ⁷ |

*⁶ For iPod/ANDROID: Applicable only when [MODE OFF]/[BROWSE MODE] is selected.

*⁷ For CD: Only for MP3/WMA/AAC files.

Select control mode

While in iPod USB source, press **5** repeatedly.

MODE ON : Control iPod using the iPod itself. However, you can still play/pause, file skip, fast-forward or reverse from this unit.

MODE OFF : Control iPod from this unit.

While in ANDROID source, press **5** repeatedly.

BROWSE MODE: Control Android device from this unit via KENWOOD MUSIC PLAY application installed in the Android device.

HAND MODE : Control Android device using the Android device itself via other media player applications installed in the Android device. However, you can still play/pause and file skip from this unit.

Select music drive

While in USB source, press **5** repeatedly.

Stored songs in the following drive will be played back.

- Selected internal or external memory of a smartphone (Mass Storage Class).
- Selected drive of a multiple drives device.

Listen to TuneIn Radio/TuneIn Radio Pro

While listening to TuneIn Radio or TuneIn Radio Pro, connect the iPod/iPhone to the USB input terminal of the unit.

- The unit will output the sound from these applications.

Select a file from a folder/list

For iPod/ANDROID, applicable only when [MODE OFF]/[BROWSE MODE] is selected.

- 1 Press **Q** / **↵**.
- 2 Turn the volume knob to select a folder/list, then press the knob.
- 3 Turn the volume knob to select a file, then press the knob.

Quick Search (applicable only for CD, USB and ANDROID source)

If you have many files, you can search through them quickly.

Turn the volume knob quickly to browse through the list quickly.

Skip Search (applicable only for iPod USB and ANDROID source)

Press **◀** / **▶** to search at a preset skip search ratio.

(**→ 11, [SKIP SEARCH]**)

- Pressing and holding **◀** / **▶** searches at a 10% ratio.

Alphabet search (applicable only for iPod USB and ANDROID source)

You can search for a file according to the first character.

For iPod USB source

- 1 Turn the volume knob quickly to enter character search.
- 2 Turn the volume knob to select the character.
 - Select “*” to search for a character other than A to Z, 0 to 9.
- 3 Press ◀◀ / ▶▶ to move to the entry position.
 - You can enter up to 3 characters.
- 4 Press the volume knob to start searching.

For ANDROID source

- 1 Press ▲ / ▼ to enter character search.
- 2 Turn the volume knob to select the character.
 - ^A^: Upper case letters (A to Z)
 - _A_: Lower case letters (a to z)
 - 0-: Numbers (0 to 9)
 - ***: Character other than A to Z, 0 to 9
- 3 Press the volume knob to start searching.

- To return to the root folder/first file/top menu, press **5**. (Not applicable for BT AUDIO source.)
- To return to the previous setting item, press **Q/↵**.
- To cancel, press and hold **Q/↵**.

Direct Music Search (using the remote control)

- 1 Press **DIRECT**.
 - 2 Press the number buttons to enter a track/file number.
 - 3 Press **ENT ▶▶** to search for music.
- To cancel, press **↵** or **DIRECT**.
 - Not available if Random Play is selected.
 - Not applicable for iPod USB and ANDROID source.

Settings to use KENWOOD Remote application

KENWOOD Remote application is designed to control the KENWOOD car receiver's operations from the iPhone/iPod (via USB input terminal).

Preparation:

Install the latest version of KENWOOD Remote application on your device before connecting. For more information, visit www.kenwood.com/cs/ce/.

You can make the settings in the same way as connection via Bluetooth. (→ 20)

Other settings

- 1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected or activated.
- 4 Press and hold **Q/↵** to exit.

To return to the previous setting item, press **Q/↵**.

Default: **XX**

| USB | |
|-------------|--|
| MUSIC DRIVE | DRIVE CHANGE: The next drive ([DRIVE 1] to [DRIVE 4]) is selected automatically and playback starts. Repeat steps 1 to 3 to select the following drives. |
| SKIP SEARCH | 0.5%/1%/5%/10%: While listening to iPod USB or ANDROID source, selects the skip search ratio over the total files. |

Spotify

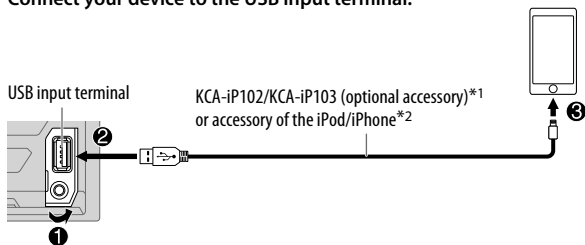
Preparation:

Install the latest version of the Spotify application on your device (iPhone/iPod touch), then create an account and log in to Spotify.

- Select [ON] for [SPOTIFY SRC] in [SOURCE SELECT]. (→ 5)

Start listening

- 1 Open the Spotify application on your device.
- 2 Connect your device to the USB input terminal.



- 3 Press **⏻ SRC** repeatedly to select SPOTIFY. Broadcast starts automatically.

| To | On the faceplate | On the remote control |
|----------------------------|--------------------------|------------------------------|
| Playback/pause | Press ▶ 6. | Press ENT ▶ . |
| Skip a track | Press ◀◀*4/ ▶▶ . | Press ◀◀*4/ ▶▶ (+). |
| Thumbs up or thumbs down*3 | Press ▲ / ▼. | Press #FM+ / *AM-. |
| Start radio | Press and hold 5. | (Not available) |

| To | On the faceplate | On the remote control |
|---------------|--|-----------------------|
| Repeat play*5 | Press ↺ 4 repeatedly. REPEAT ALL/REPEAT ONE*4/ REPEAT OFF | (Not available) |
| Random play*5 | Press 3 ↻ repeatedly.*4 SHUFFLE ON/SHUFFLE OFF | (Not available) |

*1 KCA-iP102 : 30-pin type, KCA-iP103 : Lightning type

*2 Do not leave the cable inside the car when not using.

*3 This feature is available for tracks in Radio only. If thumbs down is selected, the current track is skipped.

*4 Available for premium account users only.

*5 Available for tracks in Playlists only.

Save favorite song information

While listening to the Radio on Spotify...

Press and hold the volume knob.

“SAVED” appears and the information is stored to “Your Music” or “Your Library” on your Spotify account.

To unsave, repeat the same procedure.

“REMOVED” appears and the information is removed from “Your Music” or “Your Library” on your Spotify account.

Spotify

Search for a song or station

- 1 Press **Q**/**↵**.
- 2 Turn the volume knob to select a list type, then press the knob. The list types displayed differ depending on the information sent from Spotify.
- 3 Turn the volume knob (or press **▲**/**▼** on the remote control) to select the desired song or station.
- 4 Press the volume knob (or press **ENT** **▶**/**||** on the remote control) to confirm.

You can browse through the list quickly by turning the volume knob quickly.

To cancel, press and hold **Q**/**↵**.

BLUETOOTH®

BLUETOOTH — Connection

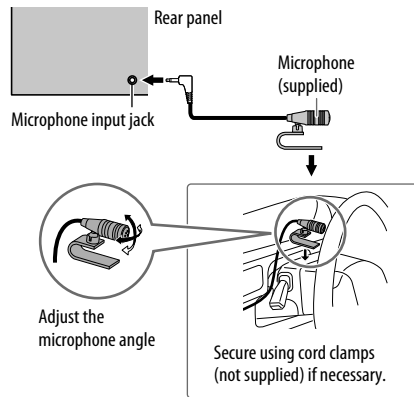
Supported Bluetooth profiles

- Hands-Free Profile (HFP)
- Advanced Audio Distribution Profile (A2DP)
- Audio/Video Remote Control Profile (AVRCP)
- Serial Port Profile (SPP)
- Phonebook Access Profile (PBAP)

Supported Bluetooth codecs

- Sub Band Codec (SBC)
- Advanced Audio Coding (AAC)

Connect the microphone



Pair and connect a Bluetooth device for the first time

- 1 Press **⏻ SRC** to turn on the unit.
- 2 Search and select this unit model name (DPX-5***/*DPX-M3***/*) on the Bluetooth device.
"PAIRING" → "PASS XXXXXX" → Device name → "PRESS" → "VOLUME KNOB" appears on the display.
 - For some Bluetooth devices, you may need to enter the Personal Identification Number (PIN) code immediately after searching.
- 3 Press the volume knob to start pairing.
"PAIRING OK" appears when pairing is completed.

Once pairing is completed, Bluetooth connection is established automatically.

"BT1" and/or "BT2" indicator on the faceplate lights up.

- This unit supports Secure Simple Pairing (SSP).
- Up to five devices can be registered (paired) in total.
- Once the pairing is completed, the Bluetooth device will remain registered in the unit even if you reset the unit. To delete the paired device, ➔ 18, [DEVICE DELETE].
- A maximum of two Bluetooth phones and one Bluetooth audio device can be connected at any time.
However, while in BT AUDIO source, you can connect to five Bluetooth audio devices and switch between these five devices. (➔ 19)
- Some Bluetooth devices may not automatically connect to the unit after pairing. Connect the device to the unit manually.
- Refer to the instruction manual of the Bluetooth device for more information.

Auto Pairing

When you connect iPhone/iPod touch/Android device to the USB input terminal, pairing request (via Bluetooth) is automatically activated.

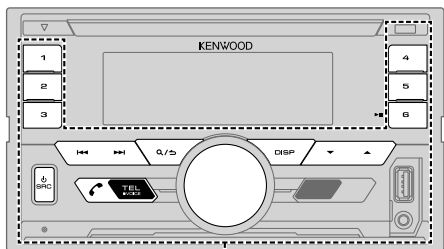
Press the volume knob to pair once you have confirmed the device name.

Automatic pairing request is activated only if:

- Bluetooth function of the connected device is turned on.
- [AUTO PAIRING] is set to [ON]. (➔ 18)
- KENWOOD MUSIC PLAY application is installed on the Android device (➔ 9) and [BROWSE MODE] is selected. (➔ 10)

BLUETOOTH®

BLUETOOTH — Mobile phone



KEY

Receive a call

When there is an incoming call:

- The KEY zone illuminates in green color and flashes.
- The unit answers the call automatically if [AUTO ANSWER] is set to a selected time. (➔ 16)

During a call:

- The LCD DISPLAY zone illuminates according to the settings made for [DISPLAY] (➔ 25) and the KEY zone illuminates in green color.
- If you turn off the unit, the Bluetooth connection is disconnected.

The following operations may differ or not available depending on the connected phone.

| To | On the faceplate | On the remote control |
|--|--|--|
| First incoming call... | | |
| Answer a call | Press TEL or the volume knob or one of the number buttons (1 to 6). | Press TEL . |
| Reject a call | Press Q/END . | Press END . |
| End a call | Press Q/END . | Press END . |
| While talking on the first incoming call... | | |
| Answer another incoming call and hold the current call | Press TEL . | Press TEL . |
| Reject another incoming call | Press Q/END . | Press END . |
| While having two active calls... | | |
| End current call and activate held call | Press Q/END . | Press END . |
| Swap between the current call and held call | Press TEL . | Press TEL . |
| Adjust the phone volume [00] to [35] (Default: [15]) | Turn the volume knob during a call. | Press VOL ▲ or VOL ▼ . |
| | <ul style="list-style-type: none"> • This adjustment will not affect the volume of the other sources. | |
| Switch between hands-free and private talk modes | Press 6 during a call. | (Not available) |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Operations may vary according to the connected Bluetooth device. | |

■ Improve the voice quality

While talking on the phone...

- 1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected or activated.
- 4 Press and hold **Q/↵** to exit.

To return to the previous setting item, press **Q/↵**.

Default: **XX**

| | |
|-------------|--|
| MIC GAIN | LEVEL -10 to LEVEL +10 (LEVEL -4): The sensitivity of the microphone increases as the number increased. |
| NR LEVEL | LEVEL -5 to LEVEL +5 (LEVEL 0): Adjust the noise reduction level until the least noise is being heard during a phone conversation. |
| ECHO CANCEL | LEVEL -5 to LEVEL +5 (LEVEL 0): Adjust the echo cancellation delay time until the least echo is being heard during a phone conversation. |

■ Make the settings for receiving a call

- 1 Press **TEL** to enter Bluetooth mode.
- 2 Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected or activated.
- 4 Press and hold **Q/↵** to exit.

To return to the previous setting item, press **Q/↵**.

Default: **XX**

SETTINGS

| | |
|--------------|--|
| AUTO ANSWER | 1 to 30: The unit answers incoming call automatically in the selected time (in seconds). ; OFF : Cancels. |
| BATT/SIGNAL* | AUTO : Shows the strength of the battery and signal when the unit detects a Bluetooth device and the Bluetooth device is connected. ; OFF : Cancels. |

* Functionality depends on the type of the phone used.

Make a call

You can make a call from the call history, phonebook, or dialing the number. Call by voice is also possible if your mobile phone has the feature.

- 1 Press **TEL** to enter Bluetooth mode.
“(First device name)” appears.
 - If two Bluetooth phones are connected, press **TEL** again to switch to another phone.
“(Second device name)” appears.
- 2 Turn the volume knob to select an item (→ 17), then press the knob.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected/activated or follow the instructions stated on the selected item.
- 4 Press and hold **Q/↵** to exit.

To return to the previous setting item, press **Q/↵**.

CALL HISTORY

(Applicable only if the phone supports PBAP.)


- Press the volume knob to select a name or a phone number.
 - "INCOMING", "OUTGOING", or "MISSED" is shown on the lower part of the display to indicate the previous call status.
 - Press **DISP** to change the display category (NUMBER or NAME).
 - "NO DATA" appears if there is no recorded call history.
- Press the volume knob to call.

PHONE BOOK

(Applicable only if the phone supports PBAP.)

- Turn the volume knob quickly to enter alphabet search mode (if the phonebook contains many contacts). The first menu (ABCDEFGHIJK) appears.
 - To go to the other menu (LMNOPQRSTUVWXYZ*), press ▲ / ▼.
 - To select the desired first letter, turn the volume knob or press ◀◀ / ▶▶, then press the knob. Select "1" to search with numbers and select "*" to search with symbols.
- Turn the volume knob to select a name, then press the knob.
- Turn the volume knob to select a phone number, then press the knob to call.
 - The phonebook of the connected phone is automatically transferred to the unit when pairing.
 - Contacts are categorized as: HOME, OFFICE, MOBILE, OTHER, GENERAL.
 - This unit can display only non-accent letters. (Accent letters such as "Û" is shown as "U".)

NUMBER DIAL

- Turn the volume knob to select a number (0 to 9) or character (*, #, +).
- Press ◀◀ / ▶▶ to move the entry position. Repeat steps 1 and 2 until you finish entering the phone number.
- Press the volume knob to call.
(or using the remote control)
 - Press the number buttons (0 to 9) to enter the phone number.
 - Press  to call.

VOICE


Speak the name of the contact you want to call or the voice command to control the phone functions. (➔ **Make a call using voice recognition**)

BATT LOW/MID/FULL*: Shows the strength of the battery.

NO SIGNAL/LOW/MID/MAX*: Shows the strength of the current received signal.

* Functionality depends on the type of the phone used.


Make a call using voice recognition

- Press and hold  **VOICE** to activate the voice recognition of the connected phone.
- Speak the name of the contact you want to call or the voice command to control the phone functions.
 - Supported Voice Recognition features vary for each phone. Refer to the instruction manual of the connected phone for details.
 - This unit also supports the intelligent personal assistant function of iPhone.

Settings in memory

Store a contact in memory

You can store up to 6 contacts into the number buttons (1 to 6).

- Press  **TEL** to enter Bluetooth mode.
- Turn the volume knob to select [CALL HISTORY], [PHONE BOOK], or [NUMBER DIAL], then press the knob.
- Turn the volume knob to select a contact or enter a phone number. If a contact is selected, press the volume knob to show the phone number.
- Press and hold one of the number buttons (1 to 6). "STORED" appears when the contact is stored.

To erase a contact from the preset memory, select [NUMBER DIAL] in step 2 and store a blank number.

BLUETOOTH®

Make a call from memory

- 1 Press **TEL** to enter Bluetooth mode.
- 2 Press one of the number buttons (1 to 6).
- 3 Press the volume knob to call.
"NO MEMORY" appears if there is no contacts stored.

Other settings

- 1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected/activated or follow the instructions stated on the selected item.
- 4 Press and hold **Q/↵** to exit.

To return to the previous setting item, press **Q/↵**.

Default: **XX**

| BT MODE | |
|-------------------------|--|
| PHONE SELECT | Selects the phone or audio device to connect or disconnect. "✳" appears in front of the device name when connected. |
| AUDIO SELECT | "▷" appears in front of the current playback audio device. • You can only connect a maximum of two Bluetooth phones and one Bluetooth audio device at any time. |
| DEVICE DELETE | <ol style="list-style-type: none">1 Turn the volume knob to select a device to delete, then press the knob.2 Turn the volume knob to select [YES] or [NO], then press the knob. |
| PIN CODE EDIT (0000) | Changes the PIN code (up to 6 digits). <ol style="list-style-type: none">1 Turn the volume knob to select a number.2 Press ◀/▶ to move the entry position. Repeat steps 1 and 2 until you finish entering the PIN code.3 Press the volume knob to confirm. |

| | |
|--------------|---|
| RECONNECT | ON: The unit automatically reconnect when the last connected Bluetooth device is within range. ; OFF: Cancels. |
| AUTO PAIRING | ON: The unit automatically pair supported Bluetooth device (iPhone/iPod touch/Android device) when it is connected through USB input terminal. Depending on the operating system of the connected device, this function may not work. ; OFF: Cancels. |
| INITIALIZE | YES: Initializes all the Bluetooth settings (including stored pairing, phonebook, and etc.). ; NO: Cancels. |

Bluetooth test mode

You can check the connectivity of the supported profile between the Bluetooth device and the unit.

- Make sure there is no Bluetooth device paired.

- 1 Press and hold **TEL**.
"PLEASE PAIR YOUR PHONE PIN 0000" appears.
- 2 Search and select this unit model name (DPX-5*** /DPX-M3***) on the Bluetooth device.
- 3 Operate the Bluetooth device to confirm pairing.
"TESTING" flashes on the display.

The connectivity result (OK or NG) appears after the test.

PAIRING: Pairing status

HF CNT: Hands-Free Profile (HFP) compatibility

AUD CNT: Advanced Audio Distribution Profile (A2DP) compatibility

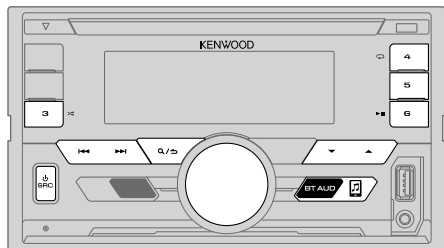
PB DL: Phonebook Access profile (PBAP) compatibility

To cancel test mode, press and hold **⏻ SRC** to turn off the unit.

BLUETOOTH®

BLUETOOTH — Audio

While in BT AUDIO source, you can connect to five Bluetooth audio devices and switch between these five devices.



Audio player via Bluetooth

- 1 Press **BT AUDIO** (or press **SRC** repeatedly on the remote control) to select BT AUDIO.
- 2 Operate the Bluetooth audio player to start playback.

| To | On the faceplate | On the remote control |
|------------------------|----------------------------------|--------------------------------------|
| Playback/pause | Press ▶ 6 . | Press ENT ▶ . |
| Select group or folder | Press ▲/▼ . | Press #FM+ / *AM- . |
| Reverse/Forward skip | Press ◀◀ / ▶▶i . | Press ◀◀ / ▶▶i (+) . |
| Reverse/Fast-forward | Press and hold ◀◀ / ▶▶i . | Press and hold ◀◀ / ▶▶i (+) . |

| To | On the faceplate | On the remote control |
|---|---|-----------------------|
| Repeat play | Press ↻ 4 repeatedly. ALL REPEAT, FILE REPEAT, REPEAT OFF | (Not available) |
| Random play | Press and hold 3 ↻ to select ALL RANDOM . • Press 3 ↻ to select RANDOM OFF . | (Not available) |
| Select a file from a folder/list | Refer to "Select a file from a folder/list" on page 10. | (Not available) |
| Switch between connected Bluetooth audio device | Press 5 .* | (Not available) |

* Pressing the "Play" key on the connected device itself also causes switching of sound output from the device.

Operations and display indications may differ according to their availability on the connected device.

BLUETOOTH®

Settings to use KENWOOD Remote application

KENWOOD Remote application is designed to control the KENWOOD car receiver's operations from the iPhone/iPod (via Bluetooth or via USB input terminal) or Android smartphone (via Bluetooth).

Preparation:

Install the latest version of KENWOOD Remote application on your device before connecting. For more information, visit [<www.kenwood.com/cs/ce/>](http://www.kenwood.com/cs/ce/).

- 1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected or activated.
- 4 Press and hold **Q**/**↵** to exit.

To return to the previous setting item, press **Q**/**↵**.

Default: **XX**

REMOTE APP

SELECT Select the device (IOS or ANDROID) to use the application.

IOS **YES:** Selects iPhone/iPod to use the application via Bluetooth or connected via USB input terminal. ; **NO:** Cancels.

If IOS is selected, select iPod BT source (or iPod USB if your iPhone/iPod is connected via USB input terminal) to activate the application.

- The connectivity of the application will be interrupted or disconnected if:
 - You change from iPod BT source to any playback source connected via the USB input terminal.
 - You change from iPod USB source to iPod BT source.

ANDROID **YES:** Selects Android smartphone to use the application via Bluetooth. ; **NO:** Cancels.

ANDROID LIST*: Selects the Android smartphone to use from the list.

* Displayed only when [ANDROID] of [SELECT] is set to [YES].

STATUS Shows the status of the selected device.

IOS CONNECTED: You are able to use the application using the iPhone/iPod connected via Bluetooth or USB input terminal.

IOS NOT CONNECTED: No IOS device is connected to use the application.

ANDROID CONNECTED: You are able to use the application using the Android smartphone connected via Bluetooth.

ANDROID NOT CONNECTED: No Android device is connected to use the application.

Listen to iPhone/iPod via Bluetooth

You can listen to the songs on the iPhone/iPod via Bluetooth on this unit.

Press **⏻ SRC** repeatedly to select iPod BT.

- You can operate the iPod/iPhone in the same way as iPod/iPhone via USB input terminal. (→ 9)
- If you plug in an iPhone/iPod to the USB input terminal while listening to iPod BT source, the source automatically change to iPod USB. Press **⏻ SRC** to select iPod BT if the device is still connected via Bluetooth.

BLUETOOTH®

Internet radio via Bluetooth

You can listen to Spotify on the iPhone/iPod/Android device via Bluetooth on this unit.

- Make sure the USB input terminal is not connected to any device.

Listen to Spotify

Preparation:

Select [ON] for [SPOTIFY SRC] in [SOURCE SELECT]. (→ 5)

- 1 Open the Spotify application on your device.
 - 2 Connect your device via Bluetooth connection. (→ 14)
 - 3 Press **SRC** repeatedly to select SPOTIFY (for iPhone/iPod) or SPOTIFY BT (for Android device).
The source switches and broadcast starts automatically.
- You can operate Spotify in the same way as Spotify via USB input terminal. (→ 12)

AUDIO SETTINGS

While listening to any source...

- 1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected or activated.
- 4 Press and hold **Q** / **↶** to exit.

(or using the remote control)

- 1 Press **AUD** to enter [AUDIO CONTROL].
- 2 Press **▲** / **▼** to select an item, then press **ENT ▶** **||**.

To return to the previous setting item, press **Q** / **↶**.

Default: **XX**

| AUDIO CONTROL | |
|--|---|
| SUB-W LEVEL | LEVEL -50 to LEVEL +10 (LEVEL 0): Adjusts the subwoofer output level. |
| MANUAL EQ | The sound elements (frequency level, tone level, Q factor) are preset into each selection. |
| 62.5HZ | LEVEL LEVEL -9 to LEVEL +9 (LEVEL 0): Adjusts the level to memorize for each source. (Before making an adjustment, select the source you want to adjust.) |
| | BASS EXTEND ON: Turns on the extended bass. ; OFF: Cancels. |
| 100HZ/160HZ/250HZ/ 400HZ/630HZ/1KHZ/ 1.6KHZ/2.5KHZ/4KHZ/ 6.3KHZ/10KHZ/16KHZ | LEVEL -9 to LEVEL +9 (LEVEL 0): Adjusts the level to memorize for each source. (Before making an adjustment, select the source you want to adjust.) |
| Q FACTOR | 1.35/1.50/2.00: Adjust the quality factor. |
| PRESET EQ | NATURAL/ROCK/POPS/EASY/TOP40/JAZZ/POWERFUL/USER: Selects a preset equalizer suitable to the music genre. (Select [USER] to use the settings made in [MANUAL EQ].) |

AUDIO SETTINGS

| | |
|--|---|
| BASS BOOST | LEVEL 1/LEVEL 2/LEVEL 3/LEVEL 4/LEVEL 5: Selects your preferred bass boost level. ; OFF: Cancels. |
| LOUDNESS | LEVEL 1/LEVEL 2: Selects your preferred low and high frequencies boost to produce a well-balanced sound at a low volume level. ; OFF: Cancels. |
| SUBWOOFER SET | ON: Turns on the subwoofer output. ; OFF: Cancels. |
| FADER | (Not applicable if 3-way crossover is selected.) R15 to F15 (0): Adjusts the rear and front speaker output balance. |
| BALANCE | L15 to R15 (0): Adjusts the left and right speaker output balance. |
| VOLUME OFFSET | LEVEL -15 to LEVEL +6 (LEVEL 0): Preset the initial volume level of each source. (Before adjustment, select the source you want to adjust.) |
| SOUND EFFECT | |
| SOUND RECNSTR (Sound reconstruction) | (Not applicable for RADIO source and AUX source.) ON: Creates realistic sound by compensating the high-frequency components and restoring the rise-time of the waveform that are lost in audio data compression. ; OFF: Cancels. |
| SPACE ENHANCE | (Not applicable for RADIO source.) SMALL/MEDIUM/LARGE: Virtually enhances the sound space. ; OFF: Cancels. |
| SND REALIZER | LEVEL 1/LEVEL 2/LEVEL 3: Virtually makes the sound more realistic. ; OFF: Cancels. |
| STAGE EQ | LOW/MIDDLE/HIGH: Virtually adjust the sound position heard from the speakers. ; OFF: Cancels. |
| DRIVE EQ | ON: Boosts the frequency to reduce the noise heard from outside the car or running noise of the tyres. ; OFF: Cancels. |
| SPEAKER SIZE | Depending on the crossover type you have selected (➔ 6), 2-way crossover or 3-way crossover setting items will be shown (➔ 23). |
| X'OVER | By default, 2-way crossover type is selected. |

DTA SETTINGS

For settings, ➔ 24, Digital Time Alignment Settings.

CAR SETTINGS

- DPX-M3100BT** : For 2-way crossover: [SUB-W LEVEL]/[SUBWOOFER SET] is selectable only if [SWITCH PREOUT] is set to [SUBWOOFER]. (➔ 5)
- [SUB-W LEVEL] is selectable only if [SUBWOOFER SET] is set to [ON].

Crossover settings

Below are the available setting items for 2-way crossover and 3-way crossover.

SPEAKER SIZE

Selects according to the connected speaker size for optimum performance.

- The frequency and slope settings are automatically set for the crossover of the selected speaker.
- When 2-way crossover is selected, if [NONE] is selected for [TWEETER] of [FRONT], [REAR] and [SUBWOOFER] for [SPEAKER SIZE], the [X'OVER] setting of the speaker is not available.
- When 3-way crossover is selected, if [NONE] is selected for [WOOFER] of [SPEAKER SIZE], the [X'OVER] setting of [WOOFER] is not available.

X'OVER

- [FRQ]/[F - HPF FRQ]/[R - HPF FRQ]/[SW LPF FRQ]/[HPF FRQ]/[LPF FRQ]: Adjusts the crossover frequency for the selected speakers (high pass filter or low pass filter).
If [THROUGH] is selected, all signals are sent to the selected speakers.
- [F - HPF SLOPE]/[R - HPF SLOPE]/[SW LPF SLOPE]/[HPF SLOPE]/[LPF SLOPE]/[SLOPE]: Adjusts the crossover slope.
Selectable only if a setting other than [THROUGH] is selected for the crossover frequency.
- [SW LPF PHASE]/[PHASE]: Selects the phase of the speaker output to be in line with the other speaker output.
- [GAIN LEFT]/[GAIN RIGHT]/[F - HPF GAIN]/[R - HPF GAIN]/[SW LPF GAIN]/[GAIN]: Adjusts the output volume of the selected speaker.

AUDIO SETTINGS

2-way crossover setting items

| SPEAKER SIZE | | |
|----------------------|---------------|---|
| FRONT | SIZE | 8CM/10CM/12CM/13CM/ <u>16CM</u> /17CM/18CM/ 4×6/5×7/6×8/6×9/7×10 |
| | TWEETER | SMALL/ <u>MIDDLE</u> /LARGE/NONE (not connected) |
| REAR | | 8CM/10CM/12CM/13CM/ <u>16CM</u> /17CM/18CM/4×6/5×7/6×8/ 6×9/7×10/NONE (not connected) |
| SUBWOOFER*1*2 | | <u>16CM/20CM/25CM/30CM/38CM</u> OVER/NONE (not connected) |
| X' OVER | | |
| TWEETER | FRQ | 1KHZ/1.6KHZ/2.5KHZ/ <u>4KHZ</u> /5KHZ/6.3KHZ/ 8KHZ/10KHZ/12.5KHZ |
| | GAIN LEFT | -8 to <u>0</u> |
| | GAIN RIGHT | -8 to <u>0</u> |
| FRONT HPF | F - HPF FRQ | 30HZ/40HZ/50HZ/60HZ/70HZ/80HZ/90HZ/ 100HZ/120HZ/150HZ/180HZ/220HZ/250HZ/ <u>THROUGH</u> |
| | F - HPF SLOPE | -6DB/ <u>-12DB</u> /-18DB/-24DB |
| | F - HPF GAIN | -8 to <u>0</u> |
| | REAR HPF | |
| REAR HPF | R - HPF FRQ | |
| | R - HPF SLOPE | (Refer FRONT HPF settings above.) |
| | R - HPF GAIN | |
| SUBWOOFER LPF*1*2 | SW LPF FRQ | 30HZ/40HZ/50HZ/60HZ/70HZ/80HZ/90HZ/ 100HZ/120HZ/150HZ/180HZ/220HZ/250HZ/ <u>THROUGH</u> |
| | SW LPF SLOPE | -6DB/ <u>-12DB</u> /-18DB/-24DB |
| | SW LPF PHASE | REVERSE (180°)/ <u>NORMAL</u> (0°) |
| | SW LPF GAIN | -8 to <u>0</u> |

3-way crossover setting items

| SPEAKER SIZE | | |
|--------------|-----------|---|
| TWEETER | | SMALL/ <u>MIDDLE</u> /LARGE |
| MID RANGE | | 8CM/10CM/12CM/13CM/ <u>16CM</u> /17CM/18CM/4×6/5×7/6×8/6×9 |
| WOOFER*2 | | <u>16CM/20CM/25CM/30CM/38CM</u> OVER/NONE (not connected) |
| X' OVER | | |
| TWEETER | HPF FRQ | 1KHZ/1.6KHZ/2.5KHZ/ <u>4KHZ</u> /5KHZ/6.3KHZ/8KHZ/ 10KHZ/12.5KHZ |
| | SLOPE | -6DB/ <u>-12DB</u> |
| | PHASE | REVERSE (180°)/ <u>NORMAL</u> (0°) |
| | GAIN | -8 to <u>0</u> |
| MID RANGE | HPF FRQ | 30HZ/40HZ/50HZ/60HZ/70HZ/80HZ/90HZ/100HZ/ <u>120HZ/150HZ/180HZ/220HZ/250HZ/THROUGH</u> |
| | HPF SLOPE | -6DB/ <u>-12DB</u> |
| | LPF FRQ | 1KHZ/1.6KHZ/2.5KHZ/ <u>4KHZ</u> /5KHZ/6.3KHZ/8KHZ/ 10KHZ/12.5KHZ/THROUGH |
| | LPF SLOPE | -6DB/ <u>-12DB</u> |
| | PHASE | REVERSE (180°)/ <u>NORMAL</u> (0°) |
| | GAIN | -8 to <u>0</u> |
| WOOFER*2 | LPF FRQ | 30HZ/40HZ/50HZ/60HZ/ <u>70HZ</u> /80HZ/90HZ/100HZ/ 120HZ/150HZ/180HZ/220HZ/250HZ/THROUGH |
| | SLOPE | -6DB/ <u>-12DB</u> |
| | PHASE | REVERSE (180°)/ <u>NORMAL</u> (0°) |
| | GAIN | -8 to <u>0</u> |

*1 For **DPX-M3100BT** : Selectable only when [SWITCH PREOUT] is set to [SUBWOOFER]. (→ 5)

*2 Selectable only when [SUBWOOFER SET] is set to [ON]. (→ 22)

AUDIO SETTINGS

Digital Time Alignment settings

Digital Time Alignment sets the delay time of the speaker output to create a more suitable environment for your vehicle.

- For more information, ➔ **Determining the value for [DISTANCE] and [GAIN] of [DTA SETTINGS]**.

DTA SETTINGS

| | |
|------------------|---|
| POSITION | Selects your listening position (reference point). ALL: Not compensating; FRONT RIGHT: Front right seat; FRONT LEFT: Front left seat; FRONT ALL: Front seat <ul style="list-style-type: none">[FRONT ALL] is displayed only when [2-WAY X'OVER] is selected. (➔ 6) |
| DISTANCE | 0CM to 610CM : Fine adjust the distance to compensate. (Before making an adjustment, select the speaker you want to adjust.) |
| GAIN | -8DB to 0DB : Fine adjust the output volume of the selected speaker. (Before making an adjustment, select the speaker you want to adjust.) |
| DTA RESET | YES : Resets the settings ([DISTANCE] and [GAIN]) of the selected [POSITION] to default.; NO : Cancels. |

CAR SETTINGS

| | |
|----------------------|--|
| | Identify your car type and rear speaker location in order to make the adjustment for [DTA SETTINGS] . |
| CAR TYPE | COMPACT/FULL SIZE CAR/WAGON/MINIVAN/SUV/MINIVAN(LONG) : Selects the type of vehicle.; OFF : Not compensating. |
| R-SP LOCATION | Selects the location of the rear speakers in your vehicle to calculate the furthest distance from the listening position selected (reference point). <ul style="list-style-type: none">DOOR/REAR DECK: Selectable only when [CAR TYPE] is selected as [OFF], [COMPACT], [FULL SIZE CAR], [WAGON] or [SUV].2ND ROW/3RD ROW: Selectable only when [CAR TYPE] is selected as [MINIVAN] or [MINIVAN(LONG)]. |

- Before making an adjustment for **[DISTANCE]** and **[GAIN]** of **[DTA SETTINGS]**, select the speaker you want to adjust:

When 2-way crossover is selected:

FRONT LEFT/FRONT RIGHT/REAR LEFT/REAR RIGHT/SUBWOOFER

- You can only select **[REAR LEFT]**, **[REAR RIGHT]** and **[SUBWOOFER]** if a setting other than **[NONE]** is selected for **[REAR]** and **[SUBWOOFER]** of **[SPEAKER SIZE]**. (➔ 23)

When 3-way crossover is selected:

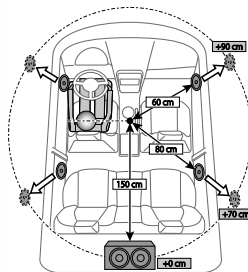
TWEETER LEFT/TWEETER RIGHT/MID LEFT/MID RIGHT/WOOFER

- You can only select **[WOOFER]** if a setting other than **[NONE]** is selected for **[WOOFER]** of **[SPEAKER SIZE]**. (➔ 23)

- [R-SP LOCATION]** of **[CAR SETTINGS]** is selectable only if:

- 2-way crossover is selected. (➔ 6)
- A setting other than **[NONE]** is selected for **[REAR]** of **[SPEAKER SIZE]**. (➔ 23)

Determining the value for [DISTANCE] and [GAIN] of [DTA SETTINGS]



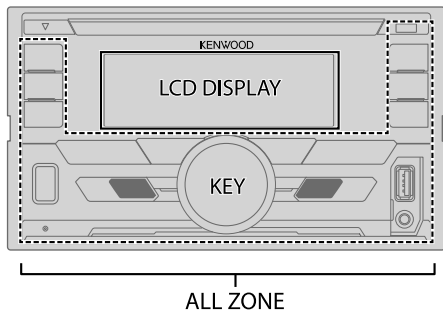
If you specify the distance from the center of the currently set listening position to every speaker, the delay time will be automatically computed and set.

- Determine the center of the currently set listening position as the reference point.
- Measure the distances from the reference point to the speakers.
- Calculate the differences between the distance of the furthest speaker (rear speaker) and other speakers.
- Set the **[DISTANCE]** calculated in step 3 for individual speakers.
- Adjust **[GAIN]** for individual speakers.

Example: When **[FRONT ALL]** is selected as the listening position

DISPLAY SETTINGS

Zone identification for color and brightness settings



Set the dimmer

Press and hold **DISP** to turn on or off the dimmer.

- If you have set [DIMMER TIME], it will be canceled once you press and hold this button.

Other settings

- 1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected/activated or follow the instructions stated on the selected item.
- 4 Press and hold **Q/▷** to exit.

To return to the previous setting item, press **Q/▷**.

Default: **XX**

DISPLAY

COLOR SELECT

Select color for **ALL ZONE**, **LCD DISPLAY** and **KEY** separately.

- 1 Select a zone. (See the illustration on the left column.)
- 2 Select a color for the selected zone.
INITIAL COLOR/VARIABLE SCAN/CUSTOM R/G/B/preset colors*

To make your own color, select [CUSTOM R/G/B]. The color you have made will be stored in [CUSTOM R/G/B].

- 1 Press the volume knob to enter the detailed color adjustment.
- 2 Press **◀◀/▶▶** to select the color (R/G/B) to adjust.
- 3 Turn the volume knob to adjust the level (0 to 9), then press the knob.

DIMMER

Dim the illumination.

ON: Dimmer is turned on. ; **OFF:** Cancels.

DIMMER TIME: Set the dimmer on and off time.

- 1 Turn the volume knob to adjust the [ON] time, then press the knob.
- 2 Turn the volume knob to adjust the [OFF] time, then press the knob.
(Default: [ON]: **PM6:00**; [OFF]: **AM6:00**)

BRIGHTNESS

- 1 Select a zone. (See the illustration on the left column.)
- 2 **0 to 31:** Select your preferred brightness level for the selected zone.

TEXT SCROLL

AUTO/ONCE: Select whether to scroll the display information automatically, or scroll only once. ; **OFF:** Cancels.

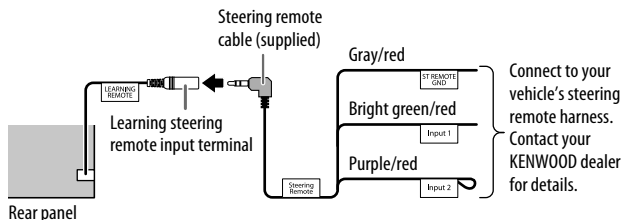
* Preset colors: **RED1/RED2/RED3/PURPLE1/PURPLE2/PURPLE3/PURPLE4/BLUE1/BLUE2/BLUE3/SKYBLUE1/SKYBLUE2/LIGHTBLUE/AQUA1/AQUA2/GREEN1/GREEN2/GREEN3/YELLOWGREEN1/YELLOWGREEN2/YELLOW/ORANGE1/ORANGE2/ORANGERED**

LEARNING STEERING REMOTE CONTROL (for **DPX-5100BT**)

You can control the unit with the steering remote control keys on your vehicle. After connection, you can configure the control keys according to your preference.

- You can only make this configuration if your vehicle is equipped with the electrical steering remote control.
- If the steering remote control in your car is not compatible, configuration may not be completed and an error message may appear. (→ 29)

Make the connection



Configure the control keys

- 1 Press **SRC** repeatedly to enter **STANDBY**.
- 2 Press the volume knob to enter **[FUNCTION]**.
- 3 Turn the volume knob to select **[SYSTEM]**, then press the knob.
- 4 Turn the volume knob to select **[USER S.REMO]**, then press the knob.
- 5 Turn the volume knob to select **[SET KEY]**, then press the knob.
A key list of 16 assignable keys appears.
 - **K## NONE**: No function has been assigned.
- 6 Turn the volume knob to select any key from the key list to assign the function, then press the knob.
"PRESS KEY TO ASSIGN K##" appears.

- 7 Press and hold any control keys on your steering remote control which you want to assign.

A list of key functions will appear on the display.

NONE (default)/**ATT/SEEK UP/SEEK DOWN/VOL UP/VOL DOWN/MODE/ON HOOK/OFF HOOK/VOICE/ENTER**

- 8 Turn the volume knob to select a function to assign, then press the knob.

The selected key function is assigned to the steering remote control key you have selected in step 7.

The display returns to the key list as on step 5.

- **K## (Function)**: When certain function has been assigned to a key.

- 9 Repeat steps 6, 7 and 8 to assign other control keys.
- 10 Press and hold **Q/↵** to exit.

To reassign the control keys

- 1 Press **Q/↵** repeatedly to enter **STANDBY**.
- 2 Press the volume knob to enter **[FUNCTION]**.
- 3 Turn the volume knob to select **[SYSTEM]**, then press the knob.
- 4 Turn the volume knob to select **[USER S.REMO]**, then press the knob.
- 5 Turn the volume knob to select **[RESET KEY]**, then press the knob.
- 6 Turn the volume knob to select **[YES]**, then press the knob.
All the control keys will be reset.
Selecting **[NO]** will cancel the operation.

When **[FACTORY RESET]** is set to **[YES]** (→ 6), it will also reset the learning steering remote control.

To return to the previous setting item, press **Q/↵**.

REFERENCES

■ Maintenance

Cleaning the unit

Wipe off dirt on the faceplate with a dry silicone or soft cloth.

Handling discs

- Do not touch the recording surface of the disc.
- Do not stick tape etc. on the disc, or use a disc with tape stuck on it.
- Do not use any accessories for the disc.
- Clean from the center of the disc and move outward.
- Clean the disc with a dry silicone or soft cloth. Do not use any solvents.
- When removing discs from this unit, pull them out horizontally.
- Remove burrs from the center hole and disc edge before inserting a disc.

■ More information

For: — Latest firmware updates and latest compatible item list
— KENWOOD original application
— Any other latest information

Visit <www.kenwood.com/cs/ce/>.

General

- This unit can only play the following CDs:



- For detailed information and notes about the playable audio files, visit <www.kenwood.com/cs/ce/audiofile/>.

Playable files

- Playable audio file:
For disc: MP3 (.mp3), WMA (.wma), AAC (.aac)
For USB mass storage class device: MP3 (.mp3), WMA (.wma), AAC (.aac), AAC (.m4a), WAV (.wav), FLAC (.flac)

- Playable disc media: CD-R/CD-RW/CD-ROM
- Playable disc file format: ISO 9660 Level 1/2, Joliet, Long file name
- Playable USB device file system: FAT12, FAT16, FAT32

Even when audio files comply with the standards listed above, playback may be impossible depending on the types or conditions of media or device.

The AAC (.m4a) file in a CD encoded by iTunes cannot be played on this unit.


Unplayable discs

- Discs that are not round.
- Discs with coloring on the recording surface or discs that are dirty.
- Recordable/ReWritable discs that have not been finalized.
- 8 cm CD. Attempting to insert using an adapter may cause malfunction.

About USB devices

- You cannot connect a USB device via a USB hub.
- Connecting a cable whose total length is longer than 5 m may result in abnormal playback.
- This unit cannot recognize a USB device whose rating is other than 5 V and exceeds 1.5 A.

About iPod/iPhone

- Via USB:
Made for
 - iPod touch (5th and 6th generation)
 - iPod nano (7th generation)
 - iPhone 4S, 5, 5S, 5C, 6, 6 Plus, 6S, 6S Plus, SE, 7, 7 Plus
- Via Bluetooth:
Made for
 - iPod touch (5th and 6th generation)
 - iPhone 4S, 5, 5S, 5C, 6, 6 Plus, 6S, 6S Plus, SE, 7, 7 Plus
- You cannot operate iPod if “KENWOOD” or “” is displayed on iPod.
- Depending on the version of the operating system of the iPod/iPhone, some functions may not operate on this unit.

REFERENCES

About Android device

- This unit supports Android OS 4.1 and above.
- Some Android devices (with OS 4.1 and above) may not fully support Android Open Accessory (AOA) 2.0.
- If the Android device supports both mass storage class device and AOA 2.0, this unit always playback via AOA 2.0 as priority.

About Spotify

- Spotify application supports:
 - iPhone 4S, 5, 5S, 5C, 6, 6 Plus, 6S, 6S Plus, SE, 7, 7 Plus (iOS 8 or above)
 - iPod touch (5th and 6th generation)
 - Android OS 4.0.3 or above
- Spotify is a third-party service, therefore the specifications are subject to change without prior notice. Accordingly, compatibility may be impaired or some or all of the services may become unavailable.
- Some functions of Spotify cannot be operated from this unit.
- For issues using the application, please contact Spotify at <www.spotify.com>.

About Bluetooth

- Depending on the Bluetooth version of the device, some Bluetooth devices may not be able to connect to this unit.
- This unit may not work with some Bluetooth devices.
- Signal conditions vary, depending on the surroundings.

Change the display information




Each time you press **DISP**, the display information changes.

- If the information is unavailable or not recorded, "NO TEXT", "NO INFO", or other information (eg. station name, playing time) appears.

| Source name | Display information |
|------------------------------------|---|
| STANDBY | Source name (Date)* |
| RADIO | Frequency (Date)* (For FM Radio Data System stations only) Station name (Date)* ➔ Radio text (Date)* ➔ Radio text+ (R.TEXT+) ➔ Song title (Artist) ➔ Song title (Date)* ➔ Frequency (Date)* ➔ (back to the beginning) |
| CD or USB | (For CD-DA) Track title (Artist) ➔ Track title (Disc name) ➔ Track title (Date)* ➔ Playing time (Date)* ➔ (back to the beginning) (For MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC files) Song title (Artist) ➔ Song title (Album name) ➔ Song title (Date)* ➔ File name (Folder name) ➔ File name (Date)* ➔ Playing time (Date)* ➔ (back to the beginning) |
| iPod USB/ iPod BT or ANDROID | When [MODE OFF]/[BROWSE MODE] is selected (➔ 10): Song title (Artist) ➔ Song title (Album name) ➔ Song title (Date)* ➔ Playing time (Date)* ➔ (back to the beginning) |
| SPOTIFY/ SPOTIFY BT | Context title (Date)* ➔ Song title (Artist) ➔ Song title (Album name) ➔ Song title (Date)* ➔ Playing time (Date)* ➔ (back to the beginning) |
| BT AUDIO | Song title (Artist) ➔ Song title (Album name) ➔ Song title (Date)* ➔ Playing time (Date)* ➔ (back to the beginning) |
| AUX | Source name (Date)* |

* Battery and signal strength of the Bluetooth device will be shown if **[BATT/SIGNAL]** is set to **[AUTO]**. (➔ 16)

TROUBLESHOOTING

| | Symptom | Remedy |
|-------------|--|--|
| General | Sound cannot be heard. | <ul style="list-style-type: none"> Adjust the volume to the optimum level. Check the cords and connections. |
| | "MISWIRING CHECK WIRING THEN PWR ON" appears. | Turn the power off, then check to be sure the terminals of the speaker wires are insulated properly. Turn the power on again. |
| | "PROTECTING SEND SERVICE" appears. | Send the unit to the nearest service center. |
| | The unit does not work at all. | Reset the unit. (➔ 3) |
| | (For DPX-5100BT) "ERROR"/"FAIL" | Your steering remote controller is not compatible, learning may not be completed. Consult your car audio dealer for details. |
| Radio | <ul style="list-style-type: none"> Radio reception is poor. Static noise while listening to the radio. | Connect the antenna firmly. |
| | Disc cannot be ejected. | Press and hold  to forcibly eject the disc. Be careful not to drop the disc when it is ejected. If this does not solve the problem, reset the unit. (➔ 3) |
| CD/USB/iPod | Noise is generated. | Skip to another track or change the disc. |
| | Tracks do not play back as you intended them to play. | Playback order is determined when files are recorded. |
| | "READING" keeps flashing. | Do not use too many hierarchical levels or folders. |
| | Elapsed playing time is not correct. | This is caused by how the tracks are recorded. |
| | "LOADING" appears when you enter search mode by pressing  /  . | This unit is still preparing the iPod/iPhone music list. It may take some time to load, try again later. |

| | Symptom | Remedy |
|-------------|---|--|
| CD/USB/iPod | Correct characters are not displayed (e.g. album name). | <ul style="list-style-type: none"> This unit can only display uppercase letters, numbers, and a limited number of symbols. Depending on the display language you have selected (➔ 6), some characters may not be displayed correctly. |
| | "NA FILE" | Make sure the media contains supported audio files. (➔ 27) |
| | "NO DISC" | Insert a playable disc into the loading slot. |
| | "TOC ERROR" | Make sure the disc is clean and inserted properly. |
| | "PLEASE EJECT" | Reset the unit. If this does not solve the problem, consult your nearest service centre. |
| | "NO DEVICE" | Connect a USB device, and change the source to USB again. |
| | "COPY PRO" | A copy-protected file is played. |
| | "UNSUPPORTED DEVICE" | <ul style="list-style-type: none"> Check whether the connected device is compatible with this unit and ensure the file systems are in supported formats. (➔ 27) Reattach the device. |
| | "UNRESPONSIVE DEVICE" | Make sure the device is not malfunction and reattach the device. |
| | "USB HUB IS NOT SUPPORTED" | This unit cannot support a USB device connected via a USB hub. |
| | <ul style="list-style-type: none"> The source does not change to "USB" when you connect a USB device while listening to another source. "USB ERROR" appears | The USB port is drawing more power than the design limit. Turn the power off and unplug the USB device. Then, turn on the power and reattach the USB device. If this does not solve the problem, turn the power off and on (or reset the unit) before replacing with another USB device. |

TROUBLESHOOTING

| Symptom | Remedy | |
|-------------|--|---|
| CD/USB/iPod | "NO MUSIC" Connect a USB device that contains playable audio files. | |
| | "iPod ERROR" <ul style="list-style-type: none"> Reconnect the iPod. Reset the iPod. | |
| ANDROID | <ul style="list-style-type: none"> Sound cannot be heard during playback. Sound output only from the Android device. | <ul style="list-style-type: none"> Reconnect the Android device. If in [HAND MODE], launch any media player application on the Android device and start playback. If in [HAND MODE], relaunch the current media player application or use another media player application. Restart the Android device. If this does not solve the problem, the connected Android device is unable to route the audio signal to unit. (➔ 28) |
| | Cannot playback at [BROWSE MODE] . | <ul style="list-style-type: none"> Make sure KENWOOD MUSIC PLAY APP is installed on the Android device. (➔ 9) Reconnect the Android device and select the appropriate control mode. If this does not solve the problem, the connected Android device does not support [BROWSE MODE]. (➔ 28) |
| | "NO DEVICE" or "READING" keeps flashing. | <ul style="list-style-type: none"> Switch off the developer options on the Android device. Reconnect the Android device. If this does not solve the problem, the connected Android device does not support [BROWSE MODE]. (➔ 28) |
| | Playback is intermittent or sound skips. | Turn off the power saving mode on the Android device. |
| | "ANDROID ERROR"/ "NA DEVICE" | <ul style="list-style-type: none"> Reconnect the Android device. Restart the Android device. |

| Symptom | Remedy |
|------------|---|
| Spotify | "DISCONNECTED" USB is disconnected from the head unit. Please make sure the device is connected properly through USB. |
| | "CONNECTING" <ul style="list-style-type: none"> Connected via USB input terminal: The device is connecting to the head unit. Please wait. Connected via Bluetooth: The Bluetooth is disconnected. Please check Bluetooth connection and make sure both the device and the unit are paired and connected. |
| | "CHECK APP" The Spotify application is not connected properly, or user is not login. End the Spotify application and restart, then login to your Spotify account. |
| Bluetooth® | No Bluetooth device is detected. <ul style="list-style-type: none"> Search from the Bluetooth device again. Reset the unit. (➔ 3) |
| | Bluetooth pairing cannot be made. <ul style="list-style-type: none"> Make sure you have entered the same PIN code to both the unit and Bluetooth device. Delete pairing information from both the unit and the Bluetooth device, then perform pairing again. (➔ 14) |
| | Echo or noise is heard during a phone conversation. <ul style="list-style-type: none"> Adjust the microphone unit's position. (➔ 13) Check the [ECHO CANCEL] setting. (➔ 16) |
| | Phone sound quality is poor. <ul style="list-style-type: none"> Reduce the distance between the unit and the Bluetooth device. Move the car to a place where you can get a better signal reception. |
| | Voice calling method is not successful. <ul style="list-style-type: none"> Use voice calling method in a more quiet environment. Reduce the distance from the microphone when you speak the name. Make sure the same voice as the registered voice tag is used. |

TROUBLESHOOTING

| Symptom | Remedy |
|--|---|
| Sound is being interrupted or skipped during playback of a Bluetooth audio player. | <ul style="list-style-type: none"> Reduce the distance between the unit and the Bluetooth audio player. Turn off, then turn on the unit and try to connect again. Other Bluetooth devices might be trying to connect to the unit. |
| The connected Bluetooth audio player cannot be controlled. | <ul style="list-style-type: none"> Check whether the connected Bluetooth audio player supports Audio/Video Remote Control Profile (AVRCP). (Refer to the instructions of your audio player.) Disconnect and connect the Bluetooth player again. |
| "DEVICE FULL" | The number of registered devices has reached its limit. Retry after deleting an unnecessary device. (➔ 18, DEVICE DELETE) |
| "N/A VOICE TAG" | Make sure the same voice as the registered voice tag is used. |
| "NOT SUPPORT" | The connected phone does not support Voice Recognition feature or phonebook transfer. |
| "NO ENTRY"/"NO PAIR" | There is no registered device connected/found via Bluetooth. |
| "ERROR" | Try the operation again. If "ERROR" appears again, check if the device supports the function you have tried. |
| "NO INFO"/"NO DATA" | Bluetooth device cannot get the contact information. |
| "HF ERROR XX"/ "BT ERROR" | Reset the unit and try the operation again. If this does not solve the problem, consult your nearest service center. |
| "SWITCHING NG" | The connected phones might not support phone switching feature. |

Bluetooth®

INSTALLATION/CONNECTION

▲ Warning

- The unit can only be used with a 12 V DC power supply, negative ground.
- Disconnect the battery's negative terminal before wiring and mounting.
- Do not connect Battery wire (yellow) and Ignition wire (red) to the car chassis or Ground wire (black) to prevent a short circuit.
- To prevent short circuit:
 - Insulate unconnected wires with vinyl tape.
 - Be sure to ground this unit to the car's chassis again after installation.
 - Secure the wires with cable clamps and wrap vinyl tape around the wires that come into contact with metal parts to protect the wires.

▲ Caution

- For safety's sake, leave wiring and mounting to professionals. Consult the car audio dealer.
- Install this unit in the console of your vehicle. Do not touch the metal parts of this unit during and shortly after use of the unit. Metal parts such as the heat sink and enclosure become hot.
- Do not connect the ⊖ wires of speakers to the car chassis or Ground wire (black), or connect them in parallel.
- Mount the unit at an angle of less than 30°.
- If your vehicle wiring harness does not have the ignition terminal, connect Ignition wire (red) to the terminal on the vehicle's fuse box which provides 12 V DC power supply and is turned on and off by the ignition key.
- Keep all cables away from heat dissipate metal parts.
- After the unit is installed, check whether the brake lamps, blinkers, wipers, etc. on the car are working properly.
- If the fuse blows, first make sure the wires are not touching car's chassis, then replace the old fuse with one that has the same rating.

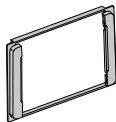
INSTALLATION/CONNECTION

Basic procedure

- 1 Remove the key from the ignition switch, then disconnect the \ominus terminal of the car battery.
- 2 Connect the wires properly.
See Wiring connection. (→ 33)
- 3 Install the unit to your car.
See Installing the unit (in-dash mounting).
- 4 Connect the \ominus terminal of the car battery.
- 5 Press **SRC** to turn on the power.
- 6 Reset the unit. (→ 3)

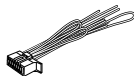
Part list for installation

(A) Trim plate (only for Toyota car)



(x1)

(B) Wiring harness



(x1)

(C) Round head screws (M5 x 8 mm)



(x6)

(D) Flat head screws (M5 x 8 mm)



(x6)

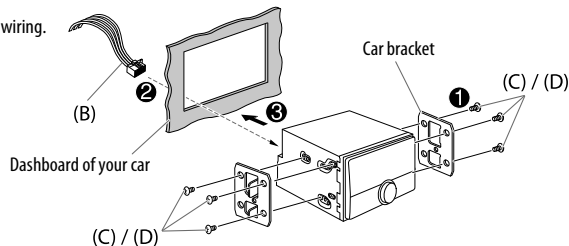
▲ Use only the specified screws. Using wrong screws might damage the unit.



Installing the unit (in-dash mounting)

Install onto the car brackets using the supplied screws (C) or (D). The screw holes differ depending on the model of the cars.

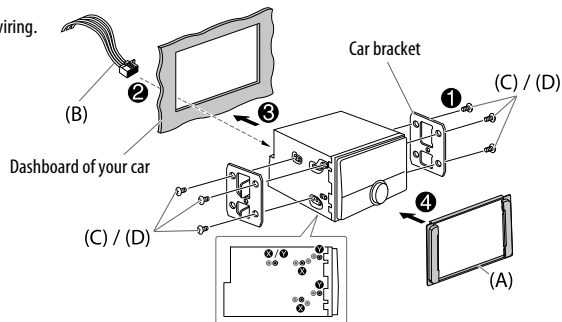
Do the required wiring.
(→ 33)



Installing in Toyota cars

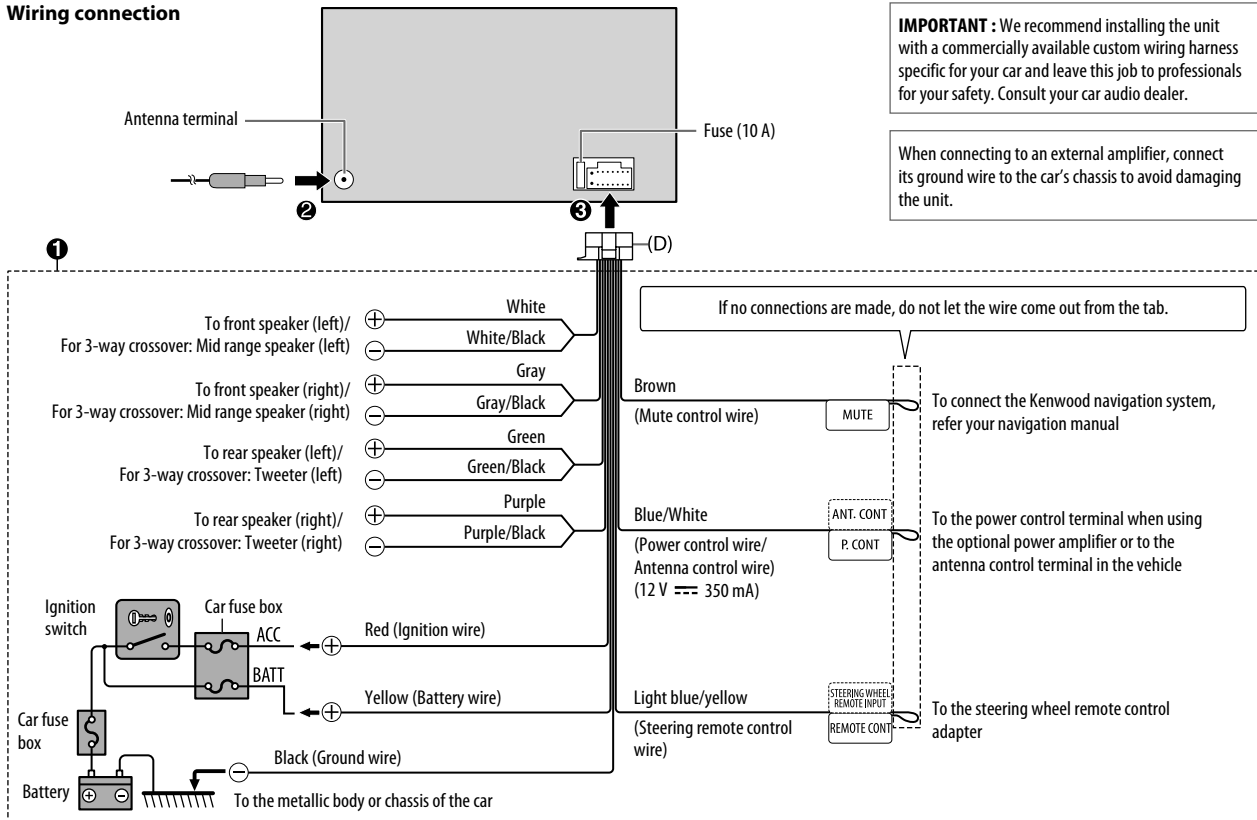
Install onto the car brackets using the supplied screws (C) or (D). Use the mounting holes (X) or (Y) that fit the car brackets. Then, install the supplied trim plate (A).

Do the required wiring.
(→ 33)



INSTALLATION/CONNECTION

Wiring connection

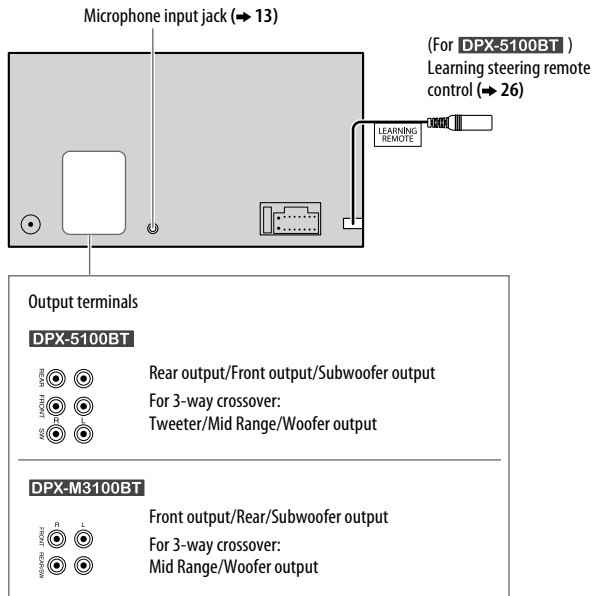


IMPORTANT : We recommend installing the unit with a commercially available custom wiring harness specific for your car and leave this job to professionals for your safety. Consult your car audio dealer.

When connecting to an external amplifier, connect its ground wire to the car's chassis to avoid damaging the unit.

INSTALLATION/CONNECTION

Connecting external components



SPECIFICATIONS

| | | | | |
|-------|----------------------------------|--|-------------------------------------|--|
| | FM | Frequency Range | 87.5 MHz — 108.0 MHz (50 kHz space) | |
| | | Usable Sensitivity (S/N = 30 dB) | 8.2 dBf (0.71 μV/75 Ω) | |
| | | Quieting Sensitivity (DIN S/N = 46 dB) | 17.2 dBf (2.0 μV/75 Ω) | |
| | | Frequency Response (±3 dB) | 30 Hz — 15 kHz | |
| | | Signal-to-Noise Ratio (MONO) | 64 dB | |
| | | Stereo Separation (1 kHz) | 40 dB | |
| Tuner | AM | Frequency Range | Band 1 (MW) | 531 kHz — 1 611 kHz (9 kHz space) |
| | | | Band 2 (SW1) | 2 940 kHz — 7 735 kHz (5 kHz space) |
| | | | Band 3 (SW2) | 9 500 kHz — 10 135 kHz / 11 580 kHz — 18 135 kHz (5 kHz space) |
| | Channel Space Selection | Band 1 | 9 kHz | |
| | | Band 2/ 3 | 5 kHz | |
| | Usable Sensitivity (S/N = 20 dB) | MW | 29.0 dBμ (28.2 μV) | |
| | | SW | 30 dBμ (32 μV) | |

SPECIFICATIONS

| For DPX-5100BT : | |
|-----------------------------------|---------------------------------------|
| Laser Diode | GaAlAs |
| Digital Filter (D/A) | 8 times over sampling |
| Spindle Speed | 500 rpm — 200 rpm (CLV) |
| Wow & Flutter | Below measurable limit |
| Frequency Response (± 1 dB) | 20 Hz — 20 kHz |
| Total Harmonic Distortion (1 kHz) | 0.01 % |
| Signal-to-Noise Ratio (1 kHz) | 105 dB |
| Dynamic Range | 90 dB |
| Channel Separation | 85 dB |
| MP3 Decode | Compliant with MPEG-1/2 Audio Layer-3 |
| WMA Decode | Compliant with Windows Media Audio |
| AAC Decode | AAC-LC “.aac” files |

| For DPX-5100BT : | |
|-------------------------|---------------------------------------|
| USB Standard | USB 1.1/USB 2.0 Full Speed |
| File System | FAT12/16/32 |
| Maximum Supply Current | DC 5 V \approx 1.5 A |
| MP3 Decode | Compliant with MPEG-1/2 Audio Layer-3 |
| WMA Decode | Compliant with Windows Media Audio |
| AAC Decode | AAC-LC “.aac”, “.m4a” files |
| WAV Decode | Linear-PCM |
| FLAC Decode | FLAC file (Up to 96 kHz/24 bit) |

| For DPX-M3100BT : | |
|----------------------------------|---------------------------------------|
| USB Standard | USB 1.1, USB 2.0 Full Speed |
| File System | FAT12/16/32 |
| Maximum Supply Current | DC 5 V \approx 1.5 A |
| Frequency Response (± 1 dB) | 20 Hz — 20 kHz |
| Signal-to-Noise Ratio (1 kHz) | 105 dB |
| Dynamic Range | 90 dB |
| Channel Separation | 85 dB |
| MP3 Decode | Compliant with MPEG-1/2 Audio Layer-3 |
| WMA Decode | Compliant with Windows Media Audio |
| AAC Decode | AAC-LC “.aac”, “.m4a” files |
| WAV Decode | Linear-PCM |
| FLAC Decode | FLAC file (Up to 96 kHz/24 bit) |

| | |
|-----------------------------|--|
| Version | Bluetooth 3.0 |
| Frequency Range | 2.402 GHz — 2.480 GHz |
| Output Power | +4 dBm (MAX), 0 dBm (AVE) Power Class 2 |
| Maximum Communication Range | Line of sight approx. 10 m (32.8 ft) |
| Profile | HFP 1.6 (Hands-Free Profile) A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) AVRCP 1.5 (Audio/Video Remote Control Profile) SPP (Serial Port Profile) PBAP (Phonebook Access Profile) |

| | |
|----------------------------------|----------------|
| Frequency Response (± 3 dB) | 20 Hz — 20 kHz |
| Input Maximum Voltage | 1 000 mV |
| Input Impedance | 30 k Ω |

SPECIFICATIONS

| | | | |
|--------------------|-------------------------------|----------------------------------|---------------|
| Audio | Maximum Output Power | 50 W × 4 | |
| | Full Bandwidth Power | 22 W × 4 (at less than 1% THD) | |
| | Speaker Impedance | 4 Ω — 8 Ω | |
| | Tone Action | Band 1: | 62.5 Hz ±9 dB |
| | | Band 2: | 100 Hz ±9 dB |
| | | Band 3: | 160 Hz ±9 dB |
| | | Band 4: | 250 Hz ±9 dB |
| | | Band 5: | 400 Hz ±9 dB |
| | | Band 6: | 630 Hz ±9 dB |
| | | Band 7: | 1 kHz ±9 dB |
| Band 8: | | 1.6 kHz ±9 dB | |
| Band 9: | | 2.5 kHz ±9 dB | |
| Band 10: | | 4 kHz ±9 dB | |
| Band 11: | | 6.3 kHz ±9 dB | |
| Band 12: | | 10 kHz ±9 dB | |
| Band 13: | | 16 kHz ±9 dB | |
| Preout Level/Load | DPX-5100BT | : 4 000 mV/10 kΩ | |
| | DPX-M3100BT | : 2 500 mV/10 kΩ (USB) | |
| Preout Impedance | ≤ 600 Ω | | |
| General | Operating Voltage | 14.4 V (10.5 V — 16 V allowable) | |
| | Maximum Current Consumption | 10 A | |
| | Operational Temperature Range | −10°C — +60°C | |
| | Installation Size (W × H × D) | 180 mm × 100 mm × 158 mm | |
| | Weight | DPX-5100BT | : 1.3 kg |
| DPX-M3100BT | | : 1.0 kg | |

CLASS 1
LASER PRODUCT

The marking of products using lasers

The label is attached to the chassis/case and says that the component uses laser beams that have been classified as Class 1. It means that the unit is utilizing laser beams that are of a weaker class. There is no danger of hazardous radiation outside the unit.

Subject to change without notice.

SPECIFICATIONS

- Microsoft and Windows Media are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- Use of the Made for Apple badge means that an accessory has been designed to connect specifically to the Apple product(s) identified in the badge and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with an Apple product may affect wireless performance.
- Apple, iPhone, iPod, iPod nano, iPod touch, iTunes, and Lightning are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- IOS is a trademark or registered trademark of Cisco in the U.S. and other countries and is used under license.
- SPOTIFY and the Spotify logo are among the registered trademarks of Spotify AB.
- The "AAC" logo is a trademark of Dolby Laboratories.
- Android is trademark of Google Inc.
- The Bluetooth® word mark and logos are registered trademarks owned by Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by JVC KENWOOD Corporation is under license. Other trademarks and trade names are those of their respective owners.

libFLAC

Copyright (C) 2000-2009 Josh Coalson

Copyright (C) 2011-2013 Xiph.Org Foundation

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

libFLAC

Copyright (C) 2000-2009 Josh Coalson

Copyright (C) 2011-2013 Xiph.Org Foundation

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

- Microsoft and Windows Media are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- Use of the Made for Apple badge means that an accessory has been designed to connect specifically to the Apple product(s) identified in the badge and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with an Apple product may affect wireless performance.
- Apple, iPhone, iPod, iPod nano, iPod touch, iTunes, and Lightning are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- iOS is a trademark or registered trademark of Cisco in the U.S. and other countries and is used under license.
- SPOTIFY and the Spotify logo are among the registered trademarks of Spotify AB.
- The "AAC" logo is a trademark of Dolby Laboratories.
- Android is trademark of Google Inc.
- The Bluetooth® word mark and logos are registered trademarks owned by Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by JVC KENWOOD Corporation is under license. Other trademarks and trade names are those of their respective owners.



وضع علامات على المنتجات باستخدام الليزر

هذا الملصق على الشاسيه / الصندوق ويعني أن المكون يستخدم أشعة ليزر مصنفة من الدرجة الأولى. بما يعني أن الوحدة تستعمل أشعة ليزر من درجة ضعيفة. لا يوجد خطر انبعاث إشعاع خطير خارج الوحدة.

| | |
|----------------------------------|--|
| قدرة الخرج القصوى | 50 واط × 4 |
| قدرة سعة نطاق البث الكامل | 22 واط × 4 (عند أقل من 1 % إجمالي نشئت الصوت) |
| معاوقة السماعات | 4 أوم — 8 أوم |
| التأثيرات الصوتية | الموجة 1: 62.5 هرتز ±9 ديسيبل الموجة 2: 100 هرتز ±9 ديسيبل الموجة 3: 160 هرتز ±9 ديسيبل الموجة 4: 250 هرتز ±9 ديسيبل الموجة 5: 400 هرتز ±9 ديسيبل الموجة 6: 630 هرتز ±9 ديسيبل الموجة 7: 1 كيلو هرتز ±9 ديسيبل الموجة 8: 1.6 كيلو هرتز ±9 ديسيبل الموجة 9: 2.5 كيلو هرتز ±9 ديسيبل الموجة 10: 4 كيلو هرتز ±9 ديسيبل الموجة 11: 6.3 كيلو هرتز ±9 ديسيبل الموجة 12: 10 كيلو هرتز ±9 ديسيبل الموجة 13: 16 كيلو هرتز ±9 ديسيبل |
| مستوى الخرج الابتدائي/الحمل | DPX-5100BT : 4 000 مللي فولت/ 10 كيلو أوم DPX-M3100BT : 2 500 مللي فولت/ 10 كيلو أوم (USB) |
| معاوقة خرج الصوت الابتدائي | ≥ 600 اوم |
| فولطية التشغيل | 14.4 فولت (مسموح 10.5 فولت — 16 فولت) |
| أقصى استهلاك للتيار | 10 أمبير |
| مدى درجات حرارة التشغيل | -10 درجة سلتريوس — +60 درجة سلتريوس |
| حجم التركيب (عرض × طول × ارتفاع) | 180 مم × 100 مم × 158 مم |
| الوزن | DPX-5100BT : 1.3 كجم DPX-M3100BT : 1.0 كجم |

بخضع للتغيير دون إخطار مسبق.

لموديلي DPX-5100BT :

| | |
|--|---|
| دايود الليزر | GaAlAs |
| الفلتر الرقمي (D/A) | 8 مرات أعلى من العينة |
| سرعة الدوران | 500 لفة في الدقيقة — 200 لفة في الدقيقة (CLV) |
| الاهتزاز والارتعاش | أقل من الحد الذي يمكن قياسه |
| استجابة التردد (±1 ديسيبل) | 20 هرتز — 20 كيلو هرتز |
| إجمالي التشوه الهارموني (1 كيلو هرتز) | 0.01 % |
| نسبة الإشارة إلى الضوضاء (1 كيلو هرتز) | 105 ديسيبل |
| المجال الديناميكي | 90 ديسيبل |
| فصل القنوات | 85 ديسيبل |
| فك شفرة MP3 | متوافق مع MPEG-1/2 Audio Layer-3 |
| فك شفرة WMA | متوافق مع صيغة Windows Media Audio |
| فك شفرة AAC | ملفات AAC-LC "aac". "m4a" |

مستقبل (CD)

لموديلي DPX-5100BT :

| | |
|-----------------------------|------------------------------------|
| معيار USB | USB 2.0/USB 1.1 سرعة قصوى |
| نظام الملفات | 32/16/FAT12 |
| الحد الأقصى للإمداد بالتيار | تيار مباشر 5 فولت — 1.5 أمبير |
| فك شفرة MP3 | متوافق مع MPEG-1/2 Audio Layer-3 |
| فك شفرة WMA | متوافق مع صيغة Windows Media Audio |
| فك شفرة AAC | ملفات AAC-LC "aac". "m4a" |
| فك شفرة WAV | خطي PCM |
| فك شفرة FLAC | ملف FLAC (حتى 96 كيلو هرتز/24 بت) |

USB

لموديلي DPX-M3100BT :

| | |
|--|------------------------------------|
| معيار USB | USB 2.0 , USB 1.1 سرعة قصوى |
| نظام الملفات | 32/16/FAT12 |
| الحد الأقصى للإمداد بالتيار | تيار مباشر 5 فولت — 1.5 أمبير |
| استجابة التردد (±1 ديسيبل) | 20 هرتز — 20 كيلو هرتز |
| نسبة الإشارة إلى الضوضاء (1 كيلو هرتز) | 105 ديسيبل |
| المجال الديناميكي | 90 ديسيبل |
| فصل القنوات | 85 ديسيبل |
| فك شفرة MP3 | متوافق مع MPEG-1/2 Audio Layer-3 |
| فك شفرة WMA | متوافق مع صيغة Windows Media Audio |
| فك شفرة AAC | ملفات AAC-LC "aac". "m4a" |
| فك شفرة WAV | خطي PCM |
| فك شفرة FLAC | ملف FLAC (حتى 96 كيلو هرتز/24 بت) |

USB

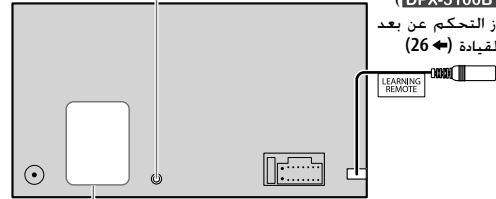
Bluetooth

| | |
|---------------------------|--|
| الإصدار | Bluetooth 3.0 |
| نطاق التردد | 2.402 جيجاهرتز — 2.480 جيجاهرتز |
| قدرة الخرج | +4 ديسيبل مللي وات (كحد أقصى). 0 ديسيبل مللي وات (متوسط) لفئة الطاقة 2 |
| الحد الأقصى لنطاق الاتصال | خط الرؤية 10 أمتار (32.8 ft) تقريباً |
| الوضع | HFP 1.6 (وضع عدم استخدام اليدين) A2DP (وضع توزيع الصوت المتقدم) AVRCP 1.5 (وضع التحكم عن بعد في الصوت/الفيديو) SPP (وضع المنفذ التسلسلي) PBAP (وضع الوصول إلى دليل الهاتف) |

مستخدمة لبطاقة

| | |
|----------------------------|------------------------|
| استجابة التردد (±3 ديسيبل) | 20 هرتز — 20 كيلو هرتز |
| الجهد الأقصى للدخل | 1 000 مللي فولت |
| معاوقة الدخل | 30 كيلو أوم |

مقبس توصيل الميكروفون (13 ←)



(لموديلي DPX-5100BT)
معرفة جهاز التحكم عن بعد
في عجلة القيادة (26 ←)

اطراف الخرج

DPX-5100BT



الخرج الخلفي/الخرج الأمامي/الخرج الصبوفر
للثعبية 3 قنوات:
خرج مكبر الصوت/متوسط المدى/مجهار
الغمات الخفية

DPX-M3100BT



الخرج الأمامي/الخرج الخلفي/الخرج الصبوفر
للثعبية 3 قنوات:
خرج متوسط المدى/مجهار الغمات الخفية

المواصفات

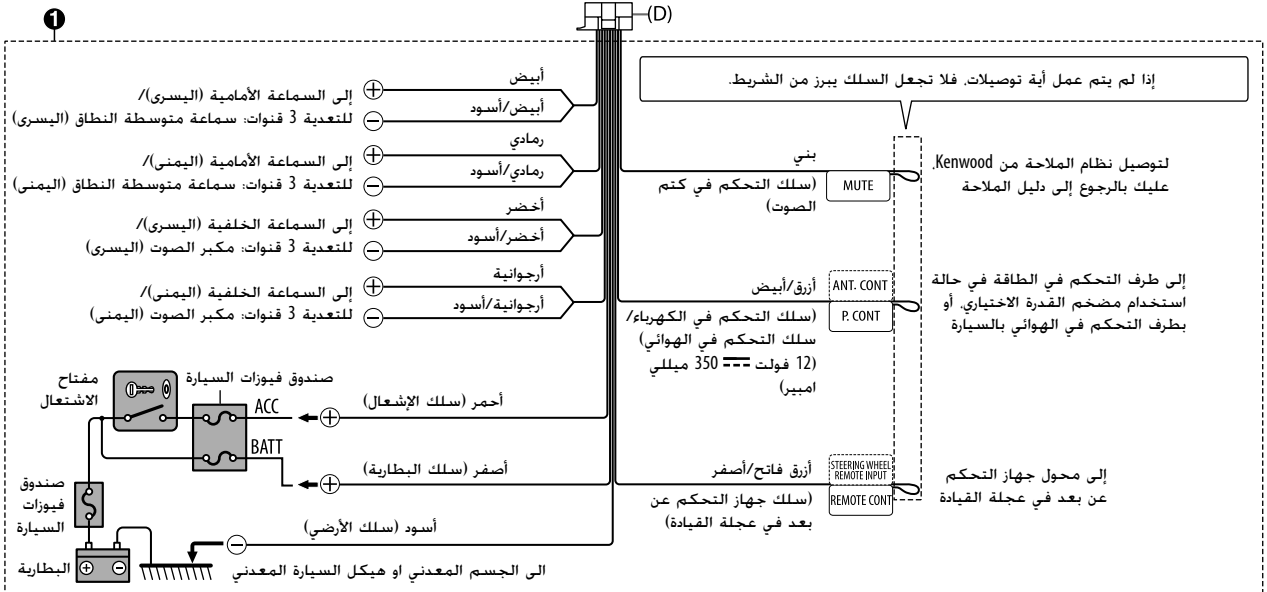
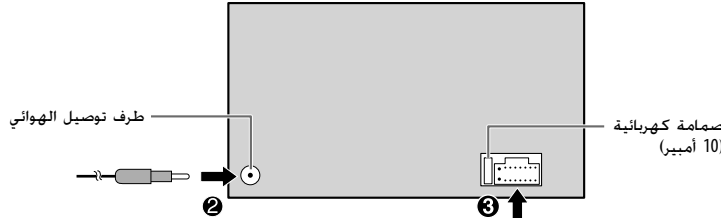
| نطاق التردد | | FM |
|--|--|---|
| 87.5 ميغا هرتز — 108.0 ميغا هرتز (لمسافة 50 كيلو هرتز) | | |
| 8.2 dBf (0.71 ميكرو فولت/75 اوم) | | الحساسية القابلة للاستخدام (30 = S/N) ديسيبل |
| 17.2 dBf (2.0 ميكرو فولت/75 اوم) | | تهذبة الحساسية (46 = DIN S/N) ديسيبل |
| 30 هرتز — 15 كيلو هرتز | | استجابة التردد (±3 ديسيبل) |
| 64 ديسيبل | | نسبة الإشارة إلى الضوضاء (أحادي) |
| 40 ديسيبل | | فصل الاستريو (1 كيلو هرتز) |
| نطاق التردد | | AM |
| الموجة 1 531 كيلو هرتز — 1 611 كيلو هرتز (لمسافة 9 كيلو هرتز) | | |
| الموجة 2 2 940 كيلو هرتز — 7 735 كيلو هرتز (لمسافة 5 كيلو هرتز) | | |
| الموجة 3 9 500 كيلو هرتز — 10 135 كيلو هرتز/ 11 580 كيلو هرتز — 18 135 كيلو هرتز (لمسافة 5 كيلو هرتز) | | |
| الموجة 1 9 كيلو هرتز | | تحديد سعة القناة |
| الموجة 3/2 5 كيلو هرتز | | |
| MW 29.0 ميكرو ديسيبل (28.2 ميكرو فولت) | | درجة الحساسية المستخدمة (20 = S/N) ديسيبل |
| SW 30 ميكرو ديسيبل (32 ميكرو فولت) | | |

التردد

توصيل الأسلاك

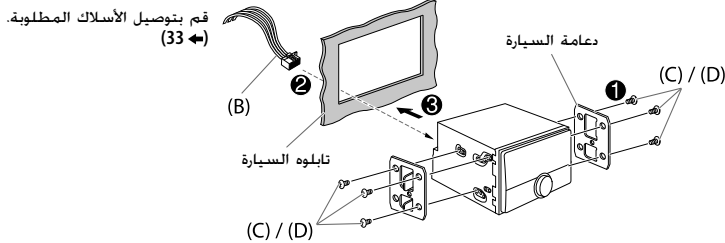
هام : ننصح بتركيب الجهاز مع ضفيرة اسلاك كهربائية خاصة متوفرة تجاريا مخصصة لسيارتك وإكمال هذه المهمة للمختصين وذلك لضمان سلامتك. استشير بائع أجهزة الصوتيات الخاصة بالسيارات القريب منك.

عند التوصيل الى مضخم صوت خارجي. صل سلك التأسيس الخاص به الى شاسيه السيارة بإحكام لتفادي تعرض الوحدة للتلف.



تركيب الوحدة (داخل تابلو السيارة)

قم بالتركيب على دعامة السيارة مستخدماً البراغي المرفقة (C) أو (D). تختلف فتحات البراغي حسب موديل السيارة.



الإجراء الأساسي

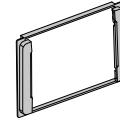
- 1 انزع المفتاح من مفتاح الإشعال. ثم افصل الطرف ⊖ من بطارية السيارة.
- 2 توصيل الأسلاك بشكل صحيح.
- 3 انظر توصيل الأسلاك. (33 ←)
- 4 اركب الجهاز في سيارتك.
- 5 انظر تركيب الوحدة (داخل تابلو السيارة).
- 6 توصيل طرف ⊖ ببطارية السيارة.
- 7 اضغط على SRC لتشغيل الطاقة.
- 8 أعد ضبط الوحدة. (3 ←)

قائمة قطع الغيار المستخدمة في التركيب

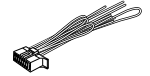
(B) ضفيرة الأسلاك

(A) لوحة التهيئة

(لسيارة تويوتا فقط)



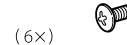
(1×)



(1×)

(D) براغي مسطحة الرأس
(م 8 × M5)

(C) براغي مدورة الرأس
(م 8 × M5)



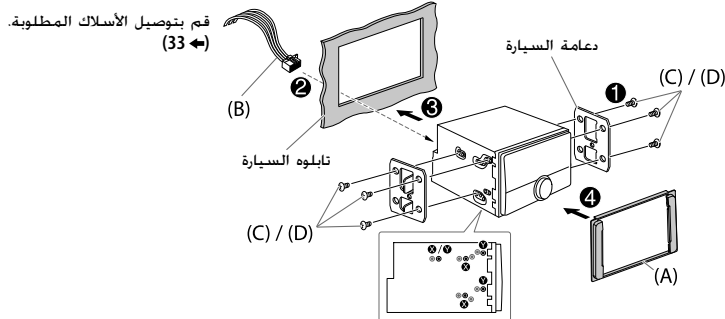
(6×)



(6×)

التركيب في سيارات تويوتا

قم بالتركيب على دعامة السيارة مستخدماً البراغي المرفقة (C) أو (D). استخدم فتحات التركيب (X) أو (Y) التي تلائم دعامة السيارة. ثم، قم بتركيب لوحة التهيئة المرفقة (A).



▲ استخدم البراغي المحددة فقط.
فقد يسبب استخدام البراغي غير الصحيحة تلفاً للجهاز.

⚠ تحذير

- يمكن استخدام الوحدة فقط في سيارة بها مصدر تيار مباشر 12 فولت. وتاريخ سلبى.
- قم بفصل الطرف السلبى للبطارية قبل توصيل الاسلاك والتركيب.
- لا تقم بتوصيل سلك البطارية (الأصفر) وسلك الإشعال (الأحمر) بشاسيه السيارة أو السلك الأرضي (سوداء) لمنع حدوث ماس كهربائى.
- لتفادي حدوث تماس كهربائى:
 - قم بعزل الاسلاك غير الموصلة بواسطة شريط من الفينيل.
 - تأكد من تأريخ الوحدة مع شاسيه السيارة مرة ثانية بعد التركيب.
 - قم بتأمين الاسلاك بواسطة مشابك الكابل ولف شريط من الفينيل حول الاسلاك التي تتلامس مع الاجزاء المعدنية لحماية الاسلاك.

⚠ تنبيه

- لدواعي السلامة، اترك مهمة توصيل الاسلاك والتركيب للفنيين المختصين. استشير بائع أجهزة الصوتيات الخاصة بالسيارات.
- ركب هذه الوحدة في حامل الأجهزة بسيارتك. ولا تلمس الأجزاء المعدنية من هذه الوحدة أثناء استخدامها أو بعد استخدامها بفترة قصيرة، حيث تكون الأجزاء المعدنية للوحدة مثل مبدد الحرارة والحماية ساخنين.
- لا تقم بتوصيل ⊖ أسلاك السماعات بشاسيه السيارة أو سلك التآريخ (سوداء) أو توصيلها على التوازي.
- قم بتركيب الجهاز عند زاوية أقل من 30°.
- إذا لم تمتلك شبكة الاسلاك الكهربائية بالسيارة طرف إشعال. قم بتوصيل سلك الإشعال (الأحمر) بالطرف الموجود في صندوق فيوزات السيارة الذي يوفر مصدر تيار مباشر 12 فولت ويتم تشغيله وإيقافه بواسطة مفتاح الإشعال.
- احتفظ بجميع الكبلات بعيدة عن الأجزاء المعدنية التي تبدد الحرارة.
- بعد تركيب الجهاز تأكد من عمل مصابيح الفرامل وإشارات تغيير الاتجاه والمساحات وخلافه بشكل سليم.
- في حالة احتراق المنصهر. تأكد أولاً من عدم تلامس الاسلاك لشاسيه السيارة ثم استبدل المنصهر القديم بمنصهر آخر بنفس شدة التيار.

معالجة الأعطال

الاعراض

| الاعراض | معالجة الأعطال |
|---|---|
| تتم مقاطعة الصوت أو تخطبه أثناء تشغيل مشغل صوت Bluetooth. | <ul style="list-style-type: none"> • قم بتقليل المسافة بين الوحدة ومشغل صوت Bluetooth. • قم بإيقاف تشغيل الوحدة ثم تشغيلها وحاول الاتصال مرة أخرى. • قد تحاول أجهزة Bluetooth أخرى الاتصال بالوحدة. |
| لا يمكن التحكم بمشغل صوت Bluetooth المتصل. | <ul style="list-style-type: none"> • تحقق مما إذا كان مشغل صوت Bluetooth المتصل يدعم وضع التحكم عن بعد في الصوت/الفيديو (AVRCP). (راجع التعليمات الخاصة بمشغل الصوت الخاص بك). • قم بفصل مشغل Bluetooth وتوصيله مرة أخرى. |
| "DEVICE FULL" | <p>وصل عدد الأجهزة المسجلة إلى الحد الأقصى. أعد المحاولة بعد حذف جهاز غير ضروري. (← 18, DEVICE DELETE)</p> |
| "N/A VOICE TAG" | <p>احرص على أن يكون الصوت المنطوق به الاسم هو نفس الصوت المسجل.</p> |
| "NOT SUPPORT" | <p>الهاتف الموصول لا يدعم ميزة التعرف على الصوت او ارسال دليل الهاتف.</p> |
| "NO PAIR"/"NO ENTRY" | <p>لا يوجد جهاز مسجل موصول/تم العثور عليه عبر Bluetooth.</p> |
| "ERROR" | <p>أعد إجراء العملية مرة أخرى. إذا ظهرت الرسالة "ERROR" مرة أخرى. فتتحقق مما إذا كان الجهاز يدعم الوظيفة التي تحاول إجرائها.</p> |
| "NO DATA"/"NO INFO" | <p>لا يستطيع جهاز Bluetooth الحصول على معلومات جهة الاتصال.</p> |
| "/"HF ERROR XX" "BT ERROR" | <p>أعد ضبط الوحدة وحاول إجراء العملية مرة أخرى. وإذا لم يتم حل المشكلة، فاستشر أقرب مركز خدمة لك.</p> |
| "SWITCHING NG" | <p>قد لا تدعم الهواتف المتصلة ميزة تحويل الهاتف.</p> |

Bluetooth®

| الاعراض | | معالجة الأعطال | |
|-------------|---|--|--|
| iPod/USB/CD | "NO MUSIC" | قم بتوصيل جهاز USB التي تحتوي على ملفات صوت قابلة للتشغيل. | |
| | "iPod ERROR" | <ul style="list-style-type: none"> • أعد توصيل جهاز الـ iPod. • أعد ضبط iPod. | |
| | <ul style="list-style-type: none"> • لا يمكن سماع الصوت اثناء التشغيل. • يخرج الصوت من جهاز Android فقط. | <ul style="list-style-type: none"> • أعد توصيل جهاز Android. • إذا كنت في وضع [HAND MODE]، قم بتشغيل اي تطبيق لمشغل الوسائط على جهاز Android وابدأ التشغيل. • إذا كنت في وضع [HAND MODE]، أعد تشغيل التطبيق الحالي لمشغل الوسائط أو استخدم تطبيق اخر لمشغل الوسائط. • اعد تشغيل جهاز Android. • إذا لم يؤدي ذلك لحل المشكلة، هذا يعني ان جهاز Android الموصول غير قادر على توجيه اشارة الصوت الى الوحدة. (28 ◀) | |
| ANDROID | لا يمكن التشغيل في وضع [BROWSE MODE]. | <ul style="list-style-type: none"> • تأكد من تثبيت التطبيق KENWOOD MUSIC PLAY APP في جهاز Android. (9 ◀) • قم بإعادة توصيل جهاز Android واختر وضع التحكم المناسب. • إذا لم يؤدي ذلك لحل المشكلة، هذا يعني ان جهاز Android الموصول لا يدعم [BROWSE MODE]. (28 ◀) | |
| | يواصل "NO DEVICE" أو "READING" الوميض. | <ul style="list-style-type: none"> • اطفى خيارات المطور على جهاز Android. • أعد توصيل جهاز Android. • إذا لم يؤدي ذلك لحل المشكلة، هذا يعني ان جهاز Android الموصول لا يدعم [BROWSE MODE]. (28 ◀) | |
| | ينقطع التشغيل أو يتم تخطي الصوت. | اطفى وضع توفير الطاقة على جهاز Android. | |
| | "/ANDROID ERROR" "NA DEVICE" | <ul style="list-style-type: none"> • أعد توصيل جهاز Android. • اعد تشغيل جهاز Android. | |
| الاعراض | | معالجة الأعطال | |
| Spotify | "DISCONNECTED" | جهاز USB مفصول من الوحدة الرئيسية. يرجى التأكد من ان الجهاز موصول بشكل صحيح عبر USB. | |
| | "CONNECTING" | <ul style="list-style-type: none"> • موصول عبر طرف توصيل إدخال USB، الجهاز موصول بالوحدة الرئيسية. يرجى الانتظار. • موصول عبر Bluetooth: تم قطع اتصال Bluetooth. يرجى التأكد من اتصال Bluetooth والتأكد من اقتران الجهاز والوحدة. | |
| | "CHECK APP" | لم يتم توصيل التطبيق Spotify بشكل صحيح. أو ان المستخدم لم يتم بتسجيل الدخول. قم بإنهاء تطبيق Spotify واعد تشغيله. ثم قم بتسجيل الدخول في حساب Spotify الخاص بك. | |
| | <ul style="list-style-type: none"> • لم يتم التعرف على جهاز Bluetooth مرة أخرى. • أعد ضبط الوحدة. (3 ◀) | لا يمكن إجراء اقتران Bluetooth. | |
| Bluetooth® | <ul style="list-style-type: none"> • تأكد من إدخال نفس رمز رقم التعريف الشخصي لكل من الوحدة وجهاز Bluetooth. • قم بحذف معلومات الإقتران من كل من الوحدة وجهاز Bluetooth. ثم إجراء الإقتران مرة أخرى. (14 ◀) | <ul style="list-style-type: none"> • يتم سماع صدى أو ضوضاء اثناء التحدث عبر الهاتف. • جودة صوت الهاتف سيئة. | |
| | <ul style="list-style-type: none"> • قم بضبط موضع وحدة الميكروفون. (13 ◀) • افحص إعداد [ECHO CANCEL]. (16 ◀) | <ul style="list-style-type: none"> • قم بتقليل المسافة بين الوحدة وجهاز Bluetooth. • حرك السيارة إلى مكان حيث يمكنك استقبال الإشارة بشكل أفضل. | |
| | <ul style="list-style-type: none"> • استخدم طريقة الاتصال الصوتي في بيئة أكثر هدوءًا. • قم بتقليل المسافة بينك وبين الميكروفون عند نطق الاسم. • احرص على أن يكون الصوت المنطوق به الاسم هو نفس الصوت المسجل. | طريقة الاتصال الصوتي غير ناجحة. | |
| | | | |

البحث عن الاعطال والاصلاح

| الاعراض | معالجة الأعطال | الاعراض | معالجة الأعطال |
|---|--|--|---|
| لا يمكن سماع الصوت. | لا يتم عرض الحروف الصحيحة (مثلًا اسم الالبوم). | لا يتم عرض الحروف الصحيحة فقط عرض الحروف الهجائية الكبيرة والأرقام وعدد محدود من الرموز. | • تستطيع هذه الوحدة فقط عرض الحروف الهجائية الكبيرة والأرقام وعدد محدود من الرموز. • حسب نوع لغة العرض التي اخترتها (6) قد لا يتم عرض بعض الحروف بشكل صحيح. |
| تظهر "MISWIRING CHECK WIRING THEN PWR ON" | "NA FILE" | تأكد من أن محتويات الوسائط تدعم ملفات الصوت. (27) | • تأكد من أن محتويات الوسائط تدعم ملفات الصوت. (27) |
| تظهر "PROTECTING SEND SERVICE" | "NO DISC" | ادخل اسطوانة قابلة للتشغيل داخل فتحة التحميل. | • ادخل اسطوانة قابلة للتشغيل داخل فتحة التحميل. |
| لا يشتغل هذا المستقبل مطلقًا. | "TOC ERROR" | تأكد من أن الاسطوانة نظيفة وتم إدخالها بشكل سليم. | • تأكد من أن الاسطوانة نظيفة وتم إدخالها بشكل سليم. |
| (الموديل DPX-5100BT) "FAIL"/"ERROR" | "PLEASE EJECT" | أعد ضبط الوحدة. وإذا لم يتم حل المشكلة، فاستشر أقرب مركز خدمة لك. | • أعد ضبط الوحدة. وإذا لم يتم حل المشكلة، فاستشر أقرب مركز خدمة لك. |
| • استقبال الراديو رديء. • يتولد ضجيج استاتيكي أثناء الاستماع الى الراديو. | "NO DEVICE" | قم بتوصيل جهاز USB. ثم قم بتغيير مصدر التشغيل إلى USB مرة أخرى. | • قم بتوصيل جهاز USB. ثم قم بتغيير مصدر التشغيل إلى USB مرة أخرى. |
| تعذر إخراج الاسطوانة. | "COPY PRO" | تم تشغيل ملف محمي ضد النسخ. | • تم تشغيل ملف محمي ضد النسخ. |
| يتم توليد ضجيج. | "UNSUPPORTED DEVICE" | تأكد من أن الجهاز الموصل متوافقًا مع هذه الوحدة وتأكد من أن انظمة الملف بتنسيقات مدعومة. (27) | • تحقق من أن الجهاز الموصل متوافقًا مع هذه الوحدة وتأكد من أن انظمة الملف بتنسيقات مدعومة. (27) |
| لا يمكن تشغيل المسارات بالترتيب الذي تريده. | "UNRESPONSIVE DEVICE" | تأكد من عدم عطل الجهاز وأعد تشغيل الجهاز. | • تأكد من عدم عطل الجهاز وأعد تشغيل الجهاز. |
| يواصل "READING" الوميض. | "USB HUB IS NOT SUPPORTED" | هذه الوحدة لا تستطيع دعم جهاز USB موصل عن طريق مجمع مركزي USB. | • هذه الوحدة لا تستطيع دعم جهاز USB موصل عن طريق مجمع مركزي USB. |
| وقت التشغيل المنقضي غير صحيح. | • لا يتغير المصدر الى "USB" عند توصيل جهاز USB اثناء الاستماع الى مصدر اخر. • تظهر "USB ERROR". | منفذ USB يسحب طاقة أكثر من حد التصميم، اقطع الطاقة وأعد توصيل جهاز USB. إذا لم يؤدي هذا الاجراء الى حل المشكلة، اقطع الطاقة وقم بتشغيلها (أو أعد ضبط الوحدة) قبل استبدال جهاز USB بجهاز آخر. | • منفذ USB يسحب طاقة أكثر من حد التصميم، اقطع الطاقة وافصل جهاز USB. ثم، قم بتشغيل الطاقة وأعد توصيل جهاز USB. إذا لم يؤدي هذا الاجراء الى حل المشكلة، اقطع الطاقة وقم بتشغيلها (أو أعد ضبط الوحدة) قبل استبدال جهاز USB بجهاز آخر. |
| تظهر "LOADING" عند الدخول في وضع البحث بضغط Q/ | • اضبط مستوى قوة الصوت على افضل مستوى ممكن. • افحص الاسلاك والتوصيلات. | جهاز التحكم عن بعد في عجلة القيادة غير متوافق. قد لا يتم اكمال عملية المعرفة. اتصل بوكيل جهاز الصوت الخاص بالسيارة لمعرفة التفاصيل. | • اضبط مستوى قوة الصوت على افضل مستوى ممكن. • افحص الاسلاك والتوصيلات. |
| • اضبط مستوى قوة الصوت على افضل مستوى ممكن. • افحص الاسلاك والتوصيلات. | • اقطع الطاقة. ثم تأكد من ان اطرف توصيل اسلاك السماعة موصولة بشكل صحيح. قم بتشغيل الطاقة مرة اخرى. | ارسل الوحدة الى اقرب مركز خدمة. | • اقطع الطاقة. ثم تأكد من ان اطرف توصيل اسلاك السماعة موصولة بشكل صحيح. قم بتشغيل الطاقة مرة اخرى. |
| • استقبال الراديو رديء. • يتولد ضجيج استاتيكي أثناء الاستماع الى الراديو. | أعد ضبط الوحدة. (3) | جهاز التحكم عن بعد في عجلة القيادة غير متوافق. قد لا يتم اكمال عملية المعرفة. اتصل بوكيل جهاز الصوت الخاص بالسيارة لمعرفة التفاصيل. | • أعد ضبط الوحدة. (3) |
| تخطى إلى مسار آخر أو قم بتغيير الاسطوانة. | تخطى إلى مسار آخر أو قم بتغيير الاسطوانة. | تخطى إلى مسار آخر أو قم بتغيير الاسطوانة. | • تخطى إلى مسار آخر أو قم بتغيير الاسطوانة. |
| لا نستعمل مستويات هرمية وحوافظ كثيرة جدًا. | يتم تقرير ترتيب التشغيل عندما يتم تسجيل الملفات. | سبب ذلك هو كيفية تسجيل المسارات على الاسطوانة. | • يتم تقرير ترتيب التشغيل عندما يتم تسجيل الملفات. |
| هذه الوحدة لا تزال تقوم بإعداد قائمة موسيقى جهاز iPod/iPhone. قد يستغرق التحميل وقتًا طويلًا. حاول مرة اخرى لاحقًا. | • سبب ذلك هو كيفية تسجيل المسارات على الاسطوانة. | هذه الوحدة لا تزال تقوم بإعداد قائمة موسيقى جهاز iPod/iPhone. قد يستغرق التحميل وقتًا طويلًا. حاول مرة اخرى لاحقًا. | • سبب ذلك هو كيفية تسجيل المسارات على الاسطوانة. |

iPod/USB/CD

٣٣

الراديو

iPod/USB/CD

Q/

بخصوص جهاز Android

- هذه الوحدة تدعم نظام التشغيل Android OS 4.1 واعلى.
- بعض اجهزة Android (المجهزة بنظام التشغيل OS 4.1 واعلى) قد لا تدعم وظيفة بشكل كامل Android Open Accessory (AOA) 2.0.
- إذا كان جهاز Android يدعم كل من جهاز فئة التخزين الكبير و AOA 2.0, تقوم هذه الوحدة بالتشغيل عبر AOA 2.0 كأولوية دائما.

بخصوص Spotify

- تطبيق Spotify يدعم:
 - iPhone 4S : 5, 5S, 5C, 6, 6 Plus, 6S, SE, 7 Plus (الاصدار iOS 8 او اعلى)
 - iPod touch (5th و 6th generation)
 - الاصدار Android OS 4.0.3 او اعلى
- التطبيق Spotify هو خدمة تقدمها جهة خارجية. لذلك فإن المواصفات نخضع للتغيير دون إشعار مسبق. وبناء عليه. فقد يقل التوافق أو قد لا تتوفر بعض الخدمات أو جميعها.
- قد لا تعمل بعض وظائف Spotify من هذه الوحدة.
- بالنسبة للمشكلات التي تنشأ من استخدام التطبيق. يرجى الاتصال بـ Spotify على <www.spotify.com>.

نبذة حول تقنية Bluetooth

- قد لا تتمكن بعض أجهزة Bluetooth من الاتصال بهذه الوحدة حسب إصدار Bluetooth الخاص بالجهاز.
- قد لا تعمل هذه الوحدة مع بعض أجهزة Bluetooth.
- تختلف ظروف الإشارة حسب الظروف المحيطة.

تغيير معلومات الشاشة

كلما ضغطت على **DISP** تغيير معلومات الشاشة.

- إذا لم تكن المعلومات متوفرة أو انها غير مسجلة. يظهر "NO TEXT" أو "NO INFO" أو معلومات اخرى (مثلا اسم المحطة، مدة العرض).

| اسم المصدر | معلومات الشاشة |
|-----------------------------|---|
| STANDBY | اسم المصدر (التاريخ)* |
| RADIO | التردد (التاريخ)* |
| | متاح لمحطات Radio Data System (نظام بيانات الراديو) على موجة FM فقط) |
| | اسم المحطة (التاريخ)* ← نصوص راديو (التاريخ)* ← نصوص راديو (R.TEXT+) ← عنوان الاغنية (الفنان) ← عنوان الاغنية (التاريخ)* ← التردد (التاريخ)* ← (عودة للبدائية) |
| USB أو CD | (لموديلي CD-DA) عنوان المسار (الفنان) ← عنوان المسار (اسم القرص) ← عنوان المسار (التاريخ)* ← وقت التشغيل (التاريخ)* ← (عودة للبدائية) |
| | (ملفات FLAC/WAV/AAC/WMA/MP3) عنوان الاغنية (الفنان) ← عنوان الاغنية (اسم الالبوم) ← عنوان الاغنية (التاريخ)* ← اسم الملف (اسم المجلد) ← اسم الملف (التاريخ)* ← وقت التشغيل (التاريخ)* ← (عودة للبدائية) |
| iPod BT/iPod USB أو ANDROID | عندما يتم تحديد [BROWSE MODE]/[MODE OFF] (← 10): عنوان الاغنية (الفنان) ← عنوان الاغنية (اسم الالبوم) ← عنوان الاغنية (التاريخ)* ← وقت التشغيل (التاريخ)* ← (عودة للبدائية) |
| /SPOTIFY SPOTIFY BT | عنوان السياق (التاريخ)* ← عنوان الاغنية (الفنان) ← عنوان الاغنية (اسم الالبوم) ← عنوان الاغنية (التاريخ)* ← وقت التشغيل (التاريخ)* ← (عودة للبدائية) |
| BT AUDIO | عنوان الاغنية (الفنان) ← عنوان الاغنية (اسم الالبوم) ← عنوان الاغنية (التاريخ)* ← وقت التشغيل (التاريخ)* ← (عودة للبدائية) |
| AUX | اسم المصدر (التاريخ)* |

* سيتم عرض البطارية وقوة الإشارة الخاصة بجهاز بلوتوث Bluetooth إذا تم ضبط [BATT/SIGNAL] الى [AUTO]. (← 16)

الصيانة

تنظيف الجهاز

امسح التراب من اللوحة باستخدام سليكون جاف أو قطعة قماش ناعمة.

التعامل مع الأسطوانات

- لا تلمس سطح التسجيل الخاص بالأسطوانة.
- لا تلتصق أي شريط أو ما شابه على الأسطوانة ولا تستخدم أسطوانة ملصوقًا عليها شريط.
- لا تستخدم أي ملحقات للأسطوانة.
- قم بتنظيف الأسطوانة من منتصفها للخارج.
- نظف الأسطوانة باستخدام سيليكون جاف أو قطعة قماش ناعمة. لا تستخدم أي مذيبيات.
- عند إزالة الأسطوانات من هذا الجهاز، اسحبها نحو الخارج أفقيًا.
- قم بإزالة النوات من فتحة المنتصف وحافة الأسطوانة قبل وضع أسطوانة.

مزيد من المعلومات

- لـ: — آخر تحديثات البرامج الثابتة وحدث قائمة بنود متوافقة
- التطبيق KENWOOD الأصلي
- أي من أحدث المعلومات الأخرى
- قم بزيارة <www.kenwood.com/cs/ce/>.

عام

- تستطيع هذه الوحدة تشغيل أسطوانات CD التالية:



- للحصول على معلومات مفصلة وملاحظات بخصوص ملفات الصوت القابلة للتشغيل، قم بزيارة <www.kenwood.com/cs/ce/audiofile/>.

ملفات قابلة للتشغيل

- ملف الصوتيات أوديو القابل للتشغيل:
- للقرص: MP3 (.mp3), WMA (.wma), AAC (.aac).
- لجهاز USB ذو سعة التخزين الكبيرة: MP3 (.mp3), WMA (.wma), AAC (.aac), AAC (.m4a), WAV (.wav), FLAC (.flac).

- ميديا الأسطوانات القابلة للتشغيل: CD-ROM/CD-RW/CD-R
- تنسيق ملف قرص قابل للتشغيل: ISO 9660 مستوى 1/2. جوليت. اسم ملف طويل
- نظام ملفات جهاز USB القابل للتشغيل: FAT12, FAT16, FAT32
- حتى عند توافق الملفات الصوتية مع المعايير المذكورة أعلاه، قد يتعذر التشغيل اعتمادًا على أنواع أو حالات الوسائط أو الجهاز.
- لا يمكن تشغيل ملف AAC (.m4a) في قرص CD مشفر بواسطة iTunes على هذه الوحدة.

أسطوانات غير قابلة للتشغيل

- الأسطوانات غير المستديرة.
- الأسطوانات التي يوجد بها ألوان على سطح التسجيل أو الأسطوانات المتسخة.
- أسطوانات التسجيل/إعادة الكتابة التي لم يتم وضع اللمسات الأخيرة.
- 8 سم CD. عند محاولة إدخالها في الجهاز باستخدام مهايئ، فإنها قد تتسبب في حدوث خلل.

حول أجهزة USB

- لا يمكنك توصيل جهاز USB عن طريق مجمع مركزي USB.
- قد يتسبب توصيل كابل يزيد طوله الإجمالي على 5 متر في ظهور مشاكل غير طبيعية في التشغيل.
- لا يمكن للوحدة التعرف على جهاز USB يكون معدله 5 فولت ويتجاوز 1.5 أمبير.

حول جهاز iPhone/iPod

- عبر USB:
- Made for
 - iPod touch (5th و 6th generation)
 - iPod nano (7th generation)
 - iPhone 4S, 5, 5S, 6, 6 Plus, 6S, 6S Plus, 7, 7 Plus
- عبر Bluetooth:
- Made for
 - iPod touch (5th و 6th generation)
 - iPhone 4S, 5, 5S, 6, 6 Plus, 6S, 6S Plus, 7, 7 Plus
- لن يمكنك تشغيل جهاز iPod في حالة ظهور "KENWOOD" أو "م" في جهاز iPod.
- اعتمادًا على نسخة نظام التشغيل الخاص بجهاز iPhone/iPod، قد لا تعمل بعض الوظائف على هذه الوحدة.

معرفة جهاز التحكم عن بعد في عجلة القيادة (لموديلي DPX-5100BT)

- 7 **اضغط واستمر بضغط اي مفتاح من مفاتيح التحكم عن بعد في عجلة القيادة الذي تريد تخصيصه.**
ستظهر قائمة الوظائف الرئيسية على الشاشة.
NONE (افتراضي)/MODE/VOL DOWN/VOL UP/SEEK DOWN/SEEK UP/ATT/ENTER/VOICE/OFF HOOK/ON HOOK
- 8 **أدق قرص مستوى الصوت لتحديد وظيفة لتخصيصها. ثم اضغط على القرص.**

يتم تخصيص وظيفة المفتاح المحدد الى مفاتيح التحكم عن بعد في عجلة القيادة الذي اخترته في الخطوة 7.

تعود الشاشة الى شاشة القائمة الرئيسية كما في الخطوة 5.

• K## (وظيفة): عندما يتم تحديد وظيفة معينة الى مفتاح

9 **كرر الخطوات 6 و 7 و 8 لتخصيص مفاتيح تحكم أخرى.**

10 **اضغط مع الاستمرار ك/ق من أجل الإنهاء.**

لتخصيص مفاتيح التحكم

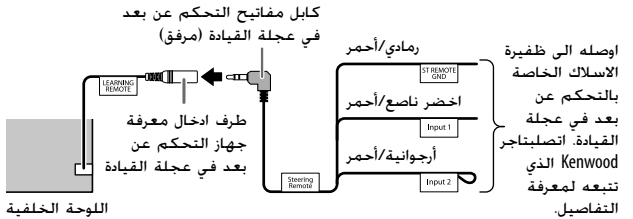
- 1 **اضغط ك/ق بشكل متكرر للدخول في وضع STANDBY.**
- 2 **اضغط على قرص مستوى الصوت للدخول إلى [FUNCTION].**
- 3 **أدق قرص مستوى الصوت لتحديد [SYSTEM]. ثم اضغط على القرص.**
- 4 **أدق قرص مستوى الصوت لتحديد [USER S.REMO]. ثم اضغط على القرص.**
- 5 **أدق قرص مستوى الصوت لتحديد [RESET KEY]. ثم اضغط على القرص.**
- 6 **أدق قرص مستوى الصوت لتحديد [YES]. ثم اضغط على القرص.**
سينم إعادة ضبط جميع مفاتيح التحكم.
سيؤدي اختيار [NO] الى إلغاء العملية.

عند ضبط [FACTORY RESET] الى [YES] (6) سيؤدي ذلك ايضا الى إعادة ضبط معرفة جهاز التحكم عن بعد في عجلة القيادة.

للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق. اضغط على ك/ق.

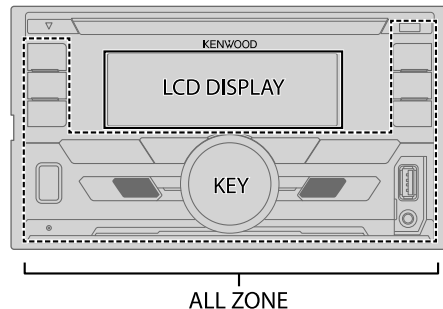
- يمكنك التحكم بالوحدة بواسطة مفاتيح جهاز التحكم عن بعد في عجلة القيادة بسيارتك بعد التوصيل. يمكنك تكوين مفاتيح التحكم وفقا لتفضيلاتك.
- تستطیع إجراء هذه التكوينات اذا كانت السيارة مجهزة بالنظام الكهربائي للتحكم عن بعد في عجلة القيادة.
 - اذا كان جهاز التحكم عن بعد في عجلة القيادة الخاص بسيارتك غير متوافق. قد لا يتم اكمال التكوين وقد تظهر رسالة خطأ. (29)

إجراء التوصيل



تكوين مفاتيح التحكم

- 1 **اضغط SRC (بشكل متكرر للدخول في وضع STANDBY).**
- 2 **اضغط على قرص مستوى الصوت للدخول إلى [FUNCTION].**
- 3 **أدق قرص مستوى الصوت لتحديد [SYSTEM]. ثم اضغط على القرص.**
- 4 **أدق قرص مستوى الصوت لتحديد [USER S.REMO]. ثم اضغط على القرص.**
- 5 **أدق قرص مستوى الصوت لتحديد [SET KEY]. ثم اضغط على القرص.**
تظهر قائمة رئيسية مكونة من 16 مفتاح قابل للتخصيص.
- K##: لم يتم تخصيص اي وظيفة.
- 6 **ادق قرص مستوى الصوت لاختيار اي مفتاح من القائمة الرئيسية لتخصيص الوظيفة. ثم اضغط على القرص.**
يظهر "PRESS KEY TO ASSIGN K##"



افتراضي: XX

| DISPLAY | COLOR SELECT |
|--|--|
| اختر لون الى ALL ZONE و LCD DISPLAY و KEY بشكل منفصل. 1 اختر منطقة. (راجع الاضاءة على العمود الایسر). 2 حدد لونًا للمنطقة المحددة. CUSTOM R/G/B/VARIABLE SCAN/INITIAL COLOR مسبقًا* | لا تنشأ اللون الخاص بك. اختر [CUSTOM R/G/B]. سيتم تخزين اللون الذي قمت بإنشائه في [CUSTOM R/G/B]. 1 اضغط قرص مستوى الصوت للدخول الى وضع ضبط اللون بالتفصيل. 2 اضغط على < > / < > لتحديد اللون (B/G/R) (أحمر/أخضر/بنّي) للضبط. 3 أدر قرص مستوى الصوت لضبط المستوى (من 0 إلى 9). ثم اضغط على القرص. |
| DIMMER | قم بتعقيم الرسم التوضيحي. ON: المعتم مضاء. :OFF: الغاء. DIMMER TIME: يضبط وقت تشغيل وإطفاء المعتم. 1 أدر قرص مستوى الصوت لضبط وقت التشغيل [ON]. ثم اضغط على القرص. 2 أدر قرص مستوى الصوت لضبط وقت التشغيل [OFF]. ثم اضغط على القرص. (افتراضي: :AM6:00 :[OFF] :PM6:00 :[ON]) |
| BRIGHTNESS | 1 اختر منطقة. (راجع الاضاءة على العمود الایسر). 2 0 إلى 31: اختر مستوى السطوع المفضل للمنطقة المختارة. |
| TEXT SCROLL | ONCE/AUTO: يحدد ما إذا كنت ستتمرر معلومات الشاشة تلقائيًا. أو مستمر مرة واحدة فقط. :OFF: الغاء. |
| * الالوان المضبوطة مسبقًا: /PURPLE3/PURPLE2/PURPLE1/RED3/RED2/RED1 /AQUA2/AQUA1/LIGHTBLUE/SKYBLUE2/SKYBLUE1/BLUE3/BLUE2/BLUE1/PURPLE4 /ORANGE1/YELLOW/YELLOWGREEN2/YELLOWGREEN1/GREEN3/GREEN2/GREEN1 ORANGERED/ORANGE2 | |

تهيئة المعتم

اضغط مع الاستمرار على DISP لتشغيل أو إيقاف المعتم.
• إذا قمت بتهيئة [DIMMER TIME]. سيتم الغاؤها إذا واصلت ضغط هذا الرز.

إعدادات أخرى

- 1 اضغط على قرص مستوى الصوت للدخول إلى [FUNCTION].
 - 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند (راجع الجدول التالي). ثم اضغط القرص.
 - 3 كرر الخطوة 2 الى ان يتم اختيار البند المرغوب او اتبع التعليمات المتعلقة بالبند المختار.
 - 4 اضغط مع الاستمرار </> / من أجل الإنهاء.
- للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق. اضغط على </> / .

إعدادات محاذاة الوقت الرقمي

وظيفة محاذاة الوقت الرقمي تضبط وقت التأخير لإخراج السماعه من اجل خلق بيئة اكثر ملائمة لسيارتك.

• للمزيد من المعلومات: ← تقرير القيمة للبعد [DISTANCE] و [GAIN] للبعد [DTA SETTINGS].

• قبل عمل الضبط للبعد [DISTANCE] و [GAIN] في [DTA SETTINGS]. اختر السماعه التي تريد ضبطها:

عندما تكون تعدية قناتين مختارة:

SUBWOOFER/REAR RIGHT/REAR LEFT/FRONT RIGHT/FRONT LEFT

– يمكن اختيار [REAR LEFT] و [REAR RIGHT] و [SUBWOOFER] فقط اذا كان اي بند غير [NONE] مختار للبعد [REAR] و [SUBWOOFER] في [SPEAKER SIZE]. (23 ←)

عندما تكون تعدية 3 قنوات مختارة:

WOOFER/MID RIGHT/MID LEFT/TWEETER RIGHT/TWEETER LEFT

– يمكن اختيار [WOOFER] فقط اذا كان اي بند غير [NONE] مختار للبعد [WOOFER] في [SPEAKER SIZE]. (23 ←)

• البند [R-SP LOCATION] في [CAR SETTINGS] قابل للاختيار فقط اذا:

– كانت تعدية 2 قنوات مختارة: (6 ←)

– تم اختيار إعداد غير [NONE] للبعد [REAR] في [SPEAKER SIZE]. (23 ←)

تقرير القيمة للبعد [DISTANCE] و [GAIN] للبعد [DTA SETTINGS]

اذا حددت المسافة من مركز موضع الاستماع المضبوط حاليا الى كل سماعه، سيتم حساب وضبط وقت التأخير تلقائيا.

1 حدد مركز موضع الاستماع المضبوط حاليا كنقطة مرجعية.

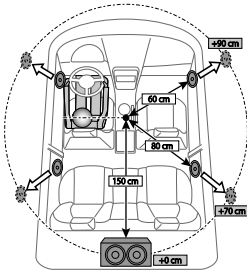
2 قم بقياس المسافات من النقطة المرجعية الى السماعات.

3 قم بحساب الاختلافات بين مسافة السماعه الأبعد (السماعه الخلفية) والسماعات الأخرى.

4 اضبط [DISTANCE] المحسوب في الخطوة 3 لكل سماعه على حدة.

5 اضبط [GAIN] لكل سماعه على حدة.

مثال: عندما يكون [FRONT ALL] مضبوط كموضع استماع



DTA SETTINGS

| | |
|---------------|---|
| POSITION | اختر موضع الاستماع (نقطة مرجعية). ALL: لا تعويض: المقعد الامامي اليمين: FRONT LEFT: المقعد الامامي اليسر: FRONT ALL: فقط عند اختيار [2-WAY X'OVER]. (6 ←) • يتم عرض [FRONT ALL] فقط عند اختيار [2-WAY X'OVER]. (6 ←) |
| DISTANCE | 0CM إلى 610CM، اضبط المسافة بشكل دقيق للتعويض. (قبل عمل الضبط. اختر السماعه التي تريد ضبطها.) |
| GAIN | 8DB – إلى 0DB: اضبط مستوى صوت الخرج بشكل دقيق للسماعه المختارة. (قبل عمل الضبط. اختر السماعه التي تريد ضبطها.) |
| DTA RESET | YES: يعيد ضبط الاعدادات [DISTANCE] و [GAIN] للبعد [POSITION] المختار الى الاعداد الافتراضي: NO. الغاء. |
| CAR SETTINGS | حدد نوع سيارتك ومكان السماعه الخلفية من اجل اجراء الضبط للبعد [DTA SETTINGS]. |
| CAR TYPE | /SUV/MINIVAN/WAGON/FULL SIZE CAR/COMPACT MINIVAN(LONG): يختار نوع السيارة: OFF: لا تعويض. |
| R-SP LOCATION | اختر مكان السماعات الخلفية في سيارتك لحساب افضل مسافة من موضع الاستماع المختار (نقطة مرجعية). • REAR DECK/DOOR: مناسب فقط عندما يكون البند [CAR TYPE] مختار كإعداد [OFF] أو [COMPACT] أو [FULL SIZE CAR] أو [WAGON] أو [SUV]. • 3RD ROW/2ND ROW: مناسب فقط عندما يكون البند [CAR TYPE] مختار كإعداد [MINIVAN] أو [MINIVAN(LONG)]. |

بنود إعدادات متعددة 2 قنوات

بنود إعدادات متعددة 3 قنوات

| SPEAKER SIZE | |
|---|-----------|
| LARGE/MIDDLE/SMALL | TWEETER |
| 6×9/6×8/5×7/4×6/18CM/17CM/16CM/13CM/12CM/10CM/8CM | MID RANGE |
| NONE/38CM OVER/30CM/25CM/20CM/16CM (غير موصول) | WOOFER*2 |
| X' OVER | |
| /8KHZ/6.3KHZ/5KHZ/4KHZ/2.5KHZ/1.6KHZ/1KHZ | HPF FRQ |
| 12.5KHZ/10KHZ | TWEETER |
| -12DB/-6DB | SLOPE |
| (0°) NORMAL/(180°) REVERSE | PHASE |
| 0 إلى -8 | GAIN |
| /100HZ/90HZ/80HZ/70HZ/60HZ/50HZ/40HZ/30HZ | HPF FRQ |
| THROUGH/250HZ/220HZ/180HZ/150HZ/120HZ | MID RANGE |
| -12DB/-6DB | HPF SLOPE |
| /8KHZ/6.3KHZ/5KHZ/4KHZ/2.5KHZ/1.6KHZ/1KHZ | LPF FRQ |
| THROUGH/12.5KHZ/10KHZ | |
| -12DB/-6DB | LPF SLOPE |
| (0°) NORMAL/(180°) REVERSE | PHASE |
| 0 إلى -8 | GAIN |
| /100HZ/90HZ/80HZ/70HZ/60HZ/50HZ/40HZ/30HZ | LPF FRQ |
| THROUGH/250HZ/220HZ/180HZ/150HZ/120HZ | WOOFER*2 |
| -12DB/-6DB | SLOPE |
| (0°) NORMAL/(180°) REVERSE | PHASE |
| 0 إلى -8 | GAIN |

*1 لموديلي **DPX-M3100BT** : قابل للاختيار فقط عند ضبط [SWITCH PREOUT] الى

[SUBWOOFER]. (5 ←)

*2 قابل للاختيار فقط عند ضبط [SUBWOOFER SET] الى [ON]. (22 ←)

| SPEAKER SIZE | |
|--|-------------------|
| /18CM/17CM/16CM/13CM/12CM/10CM/8CM | SIZE |
| 7×10/6×9/6×8/5×7/4×6 | FRONT |
| NONE/LARGE/MIDDLE/SMALL (غير موصول) | TWEETER |
| /6×8/5×7/4×6/18CM/17CM/16CM/13CM/12CM/10CM/8CM | REAR |
| NONE/7×10/6×9 (غير موصول) | |
| NONE/38CM OVER/30CM/25CM/20CM/16CM (غير موصول) | SUBWOOFER*1*2 |
| X' OVER | |
| /6.3KHZ/5KHZ/4KHZ/2.5KHZ/1.6KHZ/1KHZ | FRQ |
| 12.5KHZ/10KHZ/8KHZ | TWEETER |
| 0 إلى -8 | GAIN LEFT |
| 0 إلى -8 | GAIN RIGHT |
| /90HZ/80HZ/70HZ/60HZ/50HZ/40HZ/30HZ | F - HPF FRQ |
| 250HZ/220HZ/180HZ/150HZ/120HZ/100HZ | FRONT HPF |
| THROUGH | |
| -24DB/-18DB/-12DB/-6DB | F - HPF SLOPE |
| 0 إلى -8 | F - HPF GAIN |
| | R - HPF FRQ |
| (راجع اعدادات FRONT HPF اعلاه) | R - HPF SLOPE |
| | R - HPF GAIN |
| /90HZ/80HZ/70HZ/60HZ/50HZ/40HZ/30HZ | SW LPF FRQ |
| /250HZ/220HZ/180HZ/150HZ/120HZ/100HZ | SUBWOOFER LPF*1*2 |
| THROUGH | |
| -24DB/-18DB/-12DB/-6DB | SW LPF SLOPE |
| (0°) NORMAL/(180°) REVERSE | SW LPF PHASE |
| 0 إلى -8 | SW LPF GAIN |

DTA SETTINGS

بخصوص الإعدادات. ◀ 24، إعدادات محاذاة الوقت الرقمي.

CAR SETTINGS

- **DPX-M3100BT** : للتعدية بقناتين، يمكن تحديد [SUB-W LEVEL]/[SUBWOOFER SET] فقط في حالة ضبط [SWITCH PREOUT] على [SUBWOOFER]. (◀ 5)
- يمكن تحديد [SUB-W LEVEL] فقط في حالة ضبط [SUBWOOFER SET] على [ON].

إعدادات التعدية

فيما يلي بنود الإعداد المتاحة للتعدية بقناتين أو بعدية 3 قنوات.

SPEAKER SIZE

يختار وفقا لحجم السماعة الموصولة لضمان الاداء الافضل.

- يتم ضبط إعدادات التردد والانحدار تلقائيا لتعدية السماعة المختارة.
- عندما تكون التعدية بقناتين مختارة، اذا تم اختيار [NONE] للبلند [TWEETER] في [FRONT] و [REAR] و [SUBWOOFER] للبلند [SPEAKER SIZE]. لا يتوفر الإعداد [X'OVER] للسماعة.
- عندما تكون تعدية 3 قنوات مختارة، اذا تم اختيار [NONE] للبلند [WOOFER] في [SPEAKER SIZE]. لا يتوفر الإعداد [X'OVER] للبلند [WOOFER].

X'OVER

- [FRQ]/[F - HPF FRQ]/[R - HPF FRQ]/[SW LPF FRQ]/[HPF FRQ]/[LPF FRQ]: يضبط تردد التعدية للسماعات المختارة (مرشح الجهير العالي أو مرشح الجهير المنخفض).
- إذا تم اختيار [THROUGH]. يتم ارسال جميع الاشارات الى السماعات المختارة.
- [SLOPE]/[F - HPF SLOPE]/[R - HPF SLOPE]/[SW LPF SLOPE]/[HPF SLOPE]/[LPF SLOPE]: يضبط انحدار التعدية.
- يمكن اختياره فقط في حالة اختيار ضبط آخر غير [THROUGH] لتردد التعدية.
- [PHASE]/[SW LPF PHASE]: يحدد الطور لخرج السماعة ليكون مطابقا لخرج السماعة الاخرى.
- [GAIN LEFT]/[GAIN RIGHT]/[F - HPF GAIN]/[R - HPF GAIN]/[SW LPF GAIN]/[GAIN]: يضبط مستوى صوت الخرج للسماعة المختارة.

| | |
|--------------------------------------|---|
| BASS BOOST | LEVEL1/LEVEL2/LEVEL3/LEVEL4/LEVEL5: يحدد مستوى رفع الجهير المطلوب. :OFF. الغاء. |
| LOUDNESS | LEVEL1/LEVEL2: تحديد تعزيز الترددات المنخفضة والعالية المفضلة لإنتاج صوت متوازن بشكل جيد بمستوى صوت منخفض. :OFF. الغاء. |
| SUBWOOFER SET | :ON. يقوم بتشغيل خرج الصبوفر. :OFF. الغاء. |
| FADER | (غير قابل للتطبيق عن اختيار تعدية 3 قنوات) R15 إلى F15 (Q): يضبط توازن خرج السماعتين الخلفية والأمامية. |
| BALANCE | L15 إلى R15 (Q): يضبط توازن إخراج السماعتين اليمنى واليسرى. |
| VOLUME OFFSET | -15 LEVEL إلى +6 LEVEL (LEVEL 0): الضبط المسبق لمستوى حجم الصوت المبدئي الخاص بكل مصدر. (قبل عمل الضبط. اختر المصدر الذي تريد ضبطه.) |
| SOUND EFFECT | |
| SOUND RECNSTR (إعادة تكوين الصوت) | (غير قابل للتطبيق لمصدر صوت RADIO ومصدر صوت AUX). :ON. يخلق صوتًا واقعيًا عن طريق تعويض المكونات عالية التردد واستعادة زمن الصعود لشكل الموجة التي ضاعت عند ضغط البيانات الصوتية. :OFF. الغاء. |
| SPACE ENHANCE | (غير قابل للتطبيق لمصدر صوت RADIO). :LARGE/MEDIUM/SMALL. يعزز مساحة الصوت افتراضيا. :OFF. الغاء. |
| SND REALIZER | LEVEL1/LEVEL2/LEVEL3: يجعل الصوت أكثر واقعية افتراضيا. :OFF. الغاء. |
| STAGE EQ | HIGH/MIDDLE/LOW: يضبط مستوى الصوت الصادر من السماعات افتراضيا. :OFF. الغاء. |
| DRIVE EQ | :ON. يعزز التردد لتقليل الضوضاء القادمة من خارج السيارة او وضواء دوران الاطارات. :OFF. الغاء. |
| SPEAKER SIZE | وفقا لنوع التعدية الذي اخترته (◀ 6). سيتم اظهار بنود إعدادات تعدية بقناتين أو بعدية 3 قنوات (◀ 23). |
| X'OVER | في التهينة الافتراضية، تم اختيار نوع التعدية بقناتين. |

إعدادات الصوت

أثناء الاستماع إلى أي مصدر...

- 1 اضغط على قرص مستوى الصوت للدخول إلى [FUNCTION].
- 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند (راجع الجدول التالي). ثم اضغط القرص.
- 3 كرر الخطوة 2 حتى يتم تحديد العنصر المطلوب أو تنشيطه.
- 4 اضغط مع الاستمرار **Q/ك** من أجل الإنهاء.

(أو استخدام وحدة التحكم عن بعد)

- 1 اضغط **AUD** للدخول إلى وضع [AUDIO CONTROL].
- 2 اضغط **▲/▼** لاختيار بند. ثم اضغط **ENT ►||**.

للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق. اضغط على **Q/ك**.

افتراضي: XX

| AUDIO CONTROL | |
|--|--|
| SUB-W LEVEL | LEVEL -50 إلى LEVEL +10 (LEVEL 0): يضبط مستوى إخراج مضخم الصوت. |
| MANUAL EQ | تكون عناصر الصوت (مستوى التردد. مستوى النغمة. عامل الجودة Q) مضبوطة مسبقاً إلى كل اختيار. |
| 62.5HZ | LEVEL -9 إلى LEVEL +9 (LEVEL 0): ضبط المستوى لحفظ كل مصدر. (قبل عمل الضبط. اختر المصدر الذي تريد ضبطه.) |
| BASS EXTEND | ON: يقوم بتشغيل الصوت الجهير الممتد. OFF: الغاء. |
| /250HZ/160HZ/100HZ /1KHZ/630HZ/400HZ /4KHZ/2.5KHZ/1.6KHZ 16KHZ/10KHZ/6.3KHZ | LEVEL -9 إلى LEVEL +9 (LEVEL 0): ضبط المستوى لحفظ كل مصدر. (قبل عمل الضبط. اختر المصدر الذي تريد ضبطه.) |
| Q FACTOR | 2.00/1.50/1.35: اضبط عامل الجودة. |
| PRESET EQ | USER/POWERFUL/JAZZ/TOP40/EASY/POPS/ROCK/NATURAL: يحدد المُعدّل المضبوط مسبقاً والمناسب لنوع الموسيقى. (اختر [USER] لاستخدام الإعدادات التي تم تنفيذها في [MANUAL EQ].) |

راديو الإنترنت عن طريق Bluetooth

يمكنك الاستماع إلى Spotify على جهاز Android/iPod/iPhone عن طريق Bluetooth على هذه الوحدة.
• تأكد من أن لا يكون طرف الإدخال USB موصولاً إلى أي جهاز.

الاستماع إلى خدمة Spotify

التحضير:

حدد [ON] لـ [SPOTIFY SRC] في [SOURCE SELECT]. (5 ◀)

- 1 قم بفتح تطبيق Spotify على جهازك.
- 2 صل الجهاز عبر توصيل Bluetooth. (14 ◀)
- 3 اضغط **SRC** بشكل متكرر لاختيار SPOTIFY (لجهاز iPod/iPhone) أو SPOTIFY BT (لجهاز Android).
يتغير المصدر ويبدأ البث تلقائياً.

• يمكنك تشغيل Spotify بنفس طريقة تشغيل Spotify عبر طرف الإدخال USB. (12 ◀)

STATUS

- يبين حالة الجهاز الموصول.
- IOS CONNECTED**: تستطيع استخدام التطبيق باستخدام جهاز iPod/iPhone موصول عبر Bluetooth أو عبر طرف الإدخال USB.
- IOS NOT CONNECTED**: لا يوجد جهاز IOS موصول لاستخدام التطبيق.
- ANDROID CONNECTED**: تستطيع استخدام التطبيق باستخدام هاتف Android الذكي موصول عبر Bluetooth.
- ANDROID NOT CONNECTED**: لا يوجد جهاز Android موصول لاستخدام التطبيق.

الاستماع إلى جهاز iPod/iPhone عبر Bluetooth

يمكنك الاستماع إلى الاغاني على جهاز iPod/iPhone عبر Bluetooth على هذه الوحدة.

اضغط SRC 🔊 بشكل متكرر لاختيار iPod BT.

- يمكنك تشغيل جهاز iPod/iPhone بنفس الطريقة عندما يكون جهاز iPod/iPhone موصول عبر طرف الإدخال USB. (9 🔊)
- إذا قمت بتوصيل جهاز iPod/iPhone إلى طرف الإدخال USB أثناء الاستماع إلى مصدر iPod BT، يتغير المصدر إلى iPod USB تلقائياً. اضغط SRC 🔊 لاختيار iPod BT إذا لا زال الجهاز موصول عبر Bluetooth.

اعدادات لاستخدام التطبيق KENWOOD Remote

التطبيق KENWOOD Remote مصمم للتحكم بعمليات تشغيل مستقبل KENWOOD بالسيارة من جهاز iPod/iPhone (عبر Bluetooth أو عبر طرف الإدخال USB) أو الهاتف الذكي Android (عبر Bluetooth).

التحضير:

قم بتثبيت أحدث إصدار من التطبيق KENWOOD Remote على جهازك قبل التوصيل. لمزيد من المعلومات، قم بزيارة <www.kenwood.com/cs/ce/>.

- 1 اضغط على قرص مستوى الصوت للدخول إلى [FUNCTION].
 - 2 أدق قرص مستوى الصوت لتحديد بند (راجع الجدول التالي). ثم اضغط القرص.
 - 3 كرر الخطوة 2 حتى يتم تحديد العنصر المطلوب أو تنشيطه.
 - 4 اضغط مع الاستمرار ك/ق من أجل الإنهاء.
- للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على ق/ك.

افتراضي: XX

REMOTE APP

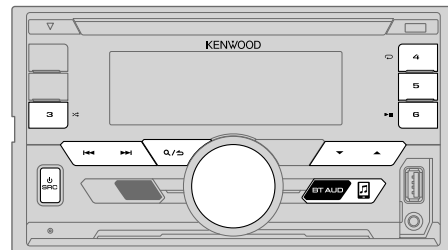
| اختر الجهاز (IOS أو ANDROID) لاستخدام التطبيق. | SELECT |
|--|---|
| IOS | <p>YES: يختار جهاز iPod/iPhone لاستخدام التطبيق عبر Bluetooth أو الموصول عبر طرف الإدخال USB. NO: الغاء</p> <p>إذا تم اختيار IOS، اختر المصدر iPod BT (أو اختر iPod USB إذا تم توصيل جهاز iPod/iPhone عبر طرف الإدخال USB) لتنفيذ التطبيق.</p> <p>* سيتم قطع أو انقطاع الاتصال بالتطبيق إذا:</p> <ul style="list-style-type: none"> - قمت بالتغيير من مصدر iPod BT إلى مصدر قابل للتشغيل موصول عبر طرف الإدخال USB. - قمت بالتغيير من مصدر iPod USB إلى مصدر iPod BT. |
| ANDROID | <p>YES: يختار الهاتف الذكي Android لاستخدام التطبيق عبر Bluetooth. NO: الغاء.</p> |

* **ANDROID LIST**: يختار الهاتف الذكي Android للاستخدام من القائمة.

* **[ANDROID]** ضمن **[SELECT]** مضبوط إلى **[YES]**.

BLUETOOTH — صوت

اثناء استخدام المصدر BT AUDIO. يمكن التوصيل الى خمس اجهزة صوت Bluetooth والتحويل بين تلك الاجهزة الخمسة.



مشغل الصوت عبر Bluetooth

- 1 اضغط BT AUD (أو اضغط SRC بشكل متكرر على وحدة التحكم عن بعد) لتحديد BT AUDIO.
- 2 قم بتشغيل مشغل صوت Bluetooth للبدء.

| إلى | على غطاء الحماية | على وحدة التحكم عن بعد |
|---------------------------------------|---|------------------------|
| تكرار التشغيل | اضغط 4 ↻ بتكرار. | (غير متاح) |
| التشغيل بترتيب عشوائي | اضغط باستمرار على 3 >⏮ لتحديد ALL RANDOM. اضغط 3 >⏮ لاختيار RANDOM OFF. | (غير متاح) |
| اختر ملف من مجلد/قائمة | راجع "اختر ملف من مجلد/قائمة" في صفحة 10. | (غير متاح) |
| يحول بين أجهزة صوت Bluetooth المتوصلة | اضغط 5*. | (غير متاح) |

* ضغط المفتاح "Play" (عرض) على الجهاز المتصل نفسه يتسبب ايضا في تحويل اخراج الصوت من الجهاز.

قد تختلف العمليات ومؤشرات الشاشة حسب توافرها بالجهاز المتصل.

| إلى | على غطاء الحماية | على وحدة التحكم عن بعد |
|----------------------|--------------------------------|------------------------------------|
| تشغيل/توقف مؤقت | اضغط 6 ▶. | اضغط ▶ ENT. |
| تحديد مجموعة أو مجلد | اضغط ▲/▼. | اضغط -AM* / +FM#. |
| تخطي التقديم/الإرجاع | اضغط ▶▶ / ◀◀. | اضغط (+) ▶▶ / ◀◀. |
| تقديم سريع/الإرجاع | اضغط مع الاستمرار على ▶▶ / ◀◀. | اضغط مع الاستمرار على (+) ▶▶ / ◀◀. |

| | |
|---------------------|--|
| RECONNECT | ON: تقوم الوحدة بإعادة الاتصال تلقائيًا عندما يكون آخر جهاز Bluetooth موصول داخل النطاق. OFF: الغاء. |
| AUTO PAIRING | ON: تقوم الوحدة بالإقران بالجهاز الذي يدعم تقنية Bluetooth مثل جهاز: (iPhone/iPod touch/جهاز Android) تلقائيًا عند توصيله عبر طرف الإدخال USB. قد لا تعمل هذه الوظيفة بناءً على نظام تشغيل الجهاز الموصول. OFF: الغاء. |
| INITIALIZE | YES: نهية جميع إعدادات Bluetooth (بما في ذلك الإقران المخزن ودليل الهاتف. إلخ). NO: الغاء. |

وضع اختبار Bluetooth

يمكنك فحص اتصال الوضع المدعوم بين جهاز Bluetooth والوحدة.
• تأكد من عدم وجود جهاز Bluetooth مقارن.

- 1 اضغط مع الاستمرار على **TEL** .
تظهر "PLEASE PAIR YOUR PHONE PIN 0000".
- 2 ابحث عن اسم طراز الوحدة (DPX-M3***/DPX-5***) وحدده على جهاز Bluetooth.
- 3 قم بتشغيل جهاز Bluetooth لتأكيد الإقران.
تومض الرسالة "TESTING" على الشاشة.

تظهر نتيجة التوصيل (OK أو NG) بعد الاختبار.

PAIRING: حالة الإقران
HF CNT: توافق وضع عدم استخدام اليدين (HFP)
AUD CNT: توافق وضع توزيع الصوت المتقدم (A2DP)
PB DL: توافق وضع الوصول إلى دليل الهاتف (PBAP)

لإلغاء وضع الفحص. اضغط مع الاستمرار بالضغط على **SRC** لإطفاء الوحدة.

إجراء مكالمة من الذاكرة

- 1 اضغط على **TEL** للدخول إلى وضع Bluetooth.
- 2 اضغط واحد من أزرار الأرقام التالية (من 1 إلى 6).
- 3 اضغط على قرص مستوى الصوت للاتصال.
تظهر الرسالة "NO MEMORY" في حالة عدم وجود أية جهات اتصال مخزنة.

إعدادات أخرى

- 1 اضغط على قرص مستوى الصوت للدخول إلى [FUNCTION].
- 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند (راجع الجدول التالي). ثم اضغط القرص.
- 3 كرر الخطوة 2 إلى أن يتم اختيار البند المرغوب أو اتبع التعليمات المتعلقة بالبند المختار.
- 4 اضغط مع الاستمرار **Q/س** من أجل الإنهاء.
للمرجوع إلى عنصر الإعداد السابق. اضغط على **Q/س**.

افتراضي: **XX**

| | BT MODE |
|-----------------------------|---|
| PHONE SELECT | حدد الهاتف أو جهاز الصوت من أجل الاتصال أو قطع الاتصال. يظهر المؤشر "*" أمام اسم الجهاز عندما يكون موصولاً. يظهر ">" في مقدمة جهاز الصوت المستخدم حالياً. |
| AUDIO SELECT | • يمكن توصيل فقط هاتفي Bluetooth وجهاز صوت Bluetooth واحد بحد أقصى في أي وقت. |
| DEVICE DELETE | 1 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد جهاز للحذف. ثم اضغط على القرص. 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [YES] أو [NO]. ثم اضغط على القرص. |
| PIN CODE EDIT (0000) | تغيير رقم التعريف الشخصي (حتى 6 أرقام). 1 قم بتدوير قرص مستوى الصوت لتحديد رقم. 2 اضغط على ◀▶ / ◀▶ لتحريك موضع الإدخال. أعد الخطوتين 1 و 2 حتى تنتهي من إدخال رمز رقم التعريف الشخصي. 3 اضغط على قرص مستوى الصوت للتأكيد. |

| | |
|-----------------------|---|
| VOICE | قم بنطق اسم جهة الاتصال التي تريد الاتصال بها أو الأمر الصوتي للتحكم في وظائف الهاتف. (← إجراء مكالمة بواسطة ميزة التعرف على الصوت) |
| FULL/MID/BATT LOW | * يعرض قوة البطارية. |
| MAX/MID/LOW/NO SIGNAL | * يعرض قوة الإشارة التي يتم استقبالها حالياً. |

* تتوقف الوظائف على نوع الهاتف المستخدم.

إجراء مكالمة بواسطة ميزة التعرف على الصوت

- 1 اضغط مع الاستمرار بالضغط على VOICE ■، لتنشيط ميزة التعرف على الصوت للهاتف الموصول.
- 2 قم بنطق اسم جهة الاتصال التي تريد الاتصال بها أو الأمر الصوتي للتحكم في وظائف الهاتف.

- تختلف ميزات التعرف على الصوت المدعومة في كل هاتف. يُرجى مراجعة دليل التعليمات الخاص بالهاتف الموصول للاطلاع على التفاصيل.
- تدعم هذه الوحدة أيضاً وظيفة المساعد الشخصي الذكي لجهاز iPhone.

إعدادات في الذاكرة

تخزين جهة اتصال في الذاكرة

يمكن تخزين ما يصل إلى 6 جهات اتصال لأرقام (من 1 إلى 6).

- 1 اضغط على TEL، للدخول إلى وضع Bluetooth.
 - 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [CALL HISTORY] أو [PHONE BOOK] أو [NUMBER DIAL]. ثم اضغط على القرص.
 - 3 قم بتدوير قرص مستوى الصوت لتحديد جهة اتصال أو إدخال رقم هاتف.
- في حالة تحديد جهة اتصال. اضغط على قرص مستوى الصوت لعرض رقم الهاتف.
- 4 اضغط مع الاستمرار واحد من أزرار الأرقام التالية (من 1 إلى 6). تظهر كلمة "STORED" عند تخزين جهة الاتصال.

لمسح جهة اتصال من الذاكرة المضبوطة مسبقاً. حدد [NUMBER DIAL] في الخطوة 2 وقم بتخزين رقم فارغ.

| | |
|--------------|---|
| CALL HISTORY | (قابل للتطبيق فقط إذا كان الهاتف يدعم PBAP). 1 اضغط على قرص مستوى الصوت لتحديد الاسم أو رقم الهاتف. • يتم عرض "INCOMING" أو "OUTGOING" أو "MISSED" في الجزء السفلي من الشاشة للإشارة إلى حالة المكالمة السابقة. • اضغط على DISP لتغيير فئة العرض (NUMBER أو NAME). • تظهر الرسالة "NO DATA" في حالة عدم وجود محفوفات مسجلة للمكالمات. |
| PHONE BOOK | 2 اضغط على قرص مستوى الصوت للاتصال. (قابل للتطبيق فقط إذا كان الهاتف يدعم PBAP). 1 أدر قرص مستوى الصوت بسرعة للدخول في وضع البحث حسب الحروف الأبجدية (إذا كان دليل الهاتف يحتوي على العديد من جهات الاتصال). ستظهر القائمة الأولى (ABCDEFGHIJK). • للانتقال إلى القائمة الأخرى (LMNOPQRSTU) أو *WXYZ1، اضغط على ▲/▼. • لاختيار الحرف الأول المرغوب. ادر قرص مستوى الصوت أو اضغط اختر "1" للبحث بواسطة الأرقام واختر للبحث بواسطة "*" الحروف. 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد اسم. ثم اضغط على القرص. 3 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد رقم هاتف. ثم اضغط على القرص لإجراء الاتصال. |

- يتم نقل دليل الهاتف الخاص بالهاتف المتصل تلقائياً إلى الوحدة عند الإقران.
- يتم ترتيب جهات الاتصال كالتالي: GENERAL_OTHER_MOBILE_OFFICE_HOME.
- لا يمكن لهذه الوحدة عرض سبوي الحروف التي ليست عليها أي علامات تشكيل خاصة بنطق معين. (تظهر الحروف المُشكّلة بعلامات نطق معينة مثل "U" في شكل "U").

| | |
|-------------|--|
| NUMBER DIAL | 1 قم بتدوير قرص مستوى الصوت لتحديد رقم (0 إلى 9) أو حرف (*, #, +). 2 اضغط على ▲/▼ لتحرير موضع الإدخال. أعد الخطوتين 1 و 2 حتى تنتهي من إدخال رقم الهاتف. 3 اضغط على قرص مستوى الصوت للاتصال. (أو استخدام وحدة التحكم عن بعد) 1 اضغط على أزرار الأرقام التالية (0 إلى 9) لإدخال رقم الهاتف. 2 اضغط على ⏏ للاتصال. |
|-------------|--|

تحسين جودة الصوت

أثناء التحدث في الهاتف...

- 1 اضغط على قرص مستوى الصوت للدخول إلى [FUNCTION].
- 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند (راجع الجدول التالي). ثم اضغط القرص.
- 3 كرر الخطوة 2 حتى يتم تحديد العنصر المطلوب أو تنشيطه.
- 4 اضغط مع الاستمرار \mathcal{Q}/\mathcal{S} من أجل الإنهاء.

للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على \mathcal{Q}/\mathcal{S} .

افتراضي: XX

SETTINGS

AUTO ANSWER 1 إلى 30: ترد الوحدة على المكالمات الواردة تلقائياً في الوقت المحدد (في ثوان). : OFF: الغاء.

BATT/SIGNAL* AUTO: يعرض قوة البطارية والاشارة وعندما تكتشف الوحدة جهاز Bluetooth وعندما يكون جهاز Bluetooth موصول. : OFF: الغاء.

* تتوقف الوظائف على نوع الهاتف المستخدم.

إجراء مكالمة

يمكن إجراء مكالمة من سجل المكالمات أو من دليل الهاتف أو الاتصال بالرقم. كما تتوفر وظيفة الاتصال بواسطة الصوت اذا كان الهاتف المحمول مجهز بهذه الوظيفة.

1 اضغط على TEL للدخول إلى وضع Bluetooth.

يظهر "اسم الجهاز الأول".

• اذا كان جهازي هاتف Bluetooth موصولان، اضغط TEL مرة اخرى للتحويل الى الهاتف الاخر.

يظهر "اسم الجهاز الثاني".

2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند (17). ثم اضغط القرص.

3 كرر الخطوة 2 الى ان يتم اختيار البند المرغوب او اتبع التعليمات المتعلقة بالبند المختار.

4 اضغط مع الاستمرار \mathcal{Q}/\mathcal{S} من أجل الإنهاء.للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على \mathcal{Q}/\mathcal{S} .

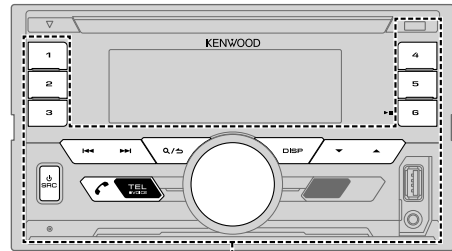
افتراضي: XX

| | |
|-------------|---|
| MIC GAIN | LEVEL -10 إلى LEVEL +10 (LEVEL -4): تزيد حساسية الميكروفون كلما زاد الرقم. |
| NR LEVEL | LEVEL -5 إلى LEVEL +5 (LEVEL 0): اضبط مستوى الحد من الضوضاء حتى يتم سماع أقل ضوضاء أثناء محادثة هاتفية. |
| ECHO CANCEL | LEVEL -5 إلى LEVEL +5 (LEVEL 0): قم بضبط وقت تأخير إلغاء الصدى حتى يتم سماع أقل صدى ممكن أثناء المحادثة الهاتفية. |

تنفيذ الإعدادات لاستلام مكالمة

- 1 اضغط على TEL للدخول إلى وضع Bluetooth.
- 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند (راجع الجدول التالي). ثم اضغط القرص.
- 3 كرر الخطوة 2 حتى يتم تحديد العنصر المطلوب أو تنشيطه.
- 4 اضغط مع الاستمرار \mathcal{Q}/\mathcal{S} من أجل الإنهاء.

للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على \mathcal{Q}/\mathcal{S} .



KEY

تلقي مكالمة

عندما توجد مكالمة واردة:

- تضاء منطقة المفتاح KEY باللون الاخضر ونومض.
- يقوم الجهاز بالاجابة على المكالمة تلقائياً إذا كان [AUTO ANSWER] مضبوط على الوقت المختار. (16)

اثناء اجراء مكالمة:

- تضاء منطقة الشاشة وفقاً للإعدادات التي تم ضبطها الى [DISPLAY]
- (25) وتضاء منطقة المفتاح KEY باللون الاخضر.
- إذا قمت بإطفاء الجهاز، سيتم فصل وظيفة Bluetooth.

قد تختلف عمليات التشغيل التالية او تكون غير متاحة وفقاً للهاتف المحمول.

| إلى | على غطاء الحماية | على وحدة التحكم عن بعد |
|--|---|------------------------|
| اول مكالمة واردة... | | |
| الاجابة على مكالمة | اضغط TEL أو زر مستوى الصوت او احد ازرار الارقام (من 1 إلى 6). | اضغط |
| رفض مكالمة | اضغط Q/س | اضغط |
| إنهاء مكالمة | اضغط Q/س | اضغط |
| اثناء الرد على اول مكالمة واردة... | | |
| الاجابة على المكالمة الواردة الاخرى دون قطع المكالمة الحالية | اضغط TEL | اضغط |
| رفض المكالمة الواردة الاخرى | اضغط Q/س | اضغط |
| عندما تكون لديك مكالمتين فاعلتين... | | |
| إنهاء المكالمة الحالية وتفعيل المكالمة المتوقفة | اضغط Q/س | اضغط |
| المبادلة بين المكالمة الحالية والمكالمة المتوقفة | اضغط TEL | اضغط |
| ضبط مستوى صوت الهاتف [00] الى [35] (افتراضي: [15]) | قم بتدوير قرص مستوى الصوت أثناء إجراء مكالمة. | اضغط VOL أو VOL |
| قم بالتبديل بين وضعي التحدث الحر والتحدث الشخصي | اضغط على 6 أثناء إجراء مكالمة. | (غير متاح) |
| | قد تختلف العمليات حسب جهاز Bluetooth المتصل. | |

اقتران وتوصيل جهاز بلوتوث Bluetooth لأول مرة

- 1 اضغط على SRC لتشغيل الوحدة.
 - 2 ابحث عن اسم طراز الوحدة (DPX-M3***/DPX-5***) وحدده على جهاز Bluetooth.
 - 3 اضغط على قرص مستوى الصوت للإقران.
- تظهر "PAIRING OK" عند الانتهاء من الاقتران.
- بالنسبة إلى بعض أجهزة Bluetooth. قد تحتاج إلى إدخال رمز رقم التعريف الشخصي (PIN) بعد البحث مباشرة.
- "PAIRING" ← "PASS XXXXXX" ← اسم الجهاز ← "PRESS" ←
- "VOLUME KNOB" التي تظهر على الشاشة.

عند اكتمال عملية الاقتران. يتم انشاء توصيل بلوتوث Bluetooth تلقائياً. بعض المؤشر "BT1" و/أو "BT2" على واجهة الجهاز.

- تدعم هذه الوحدة الإقران البسيط الآمن (SSP).
- ويمكن تسجيل حتى خمسة أجهزة (تم إقرانها) بشكل إجمالي.
- وبمجرد إكمال الإقران. سيظل جهاز Bluetooth مسجلاً في الوحدة حتى إذا قمت بإعادة تشغيلها. لحذف الجهاز الذي تم إقرانه. ← 18 [DEVICE DELETE].
- يمكن توصيل هاتفى Bluetooth وجهاز صوت Bluetooth واحد بحد أقصى في أي وقت. لكن، أثناء استخدام المصدر BT AUDIO. يمكن التوصيل إلى خمس أجهزة صوت Bluetooth والتحويل بين تلك الأجهزة الخمسة. (← 19)
- قد لا تتصل بعض أجهزة Bluetooth بالوحدة تلقائياً بعد الإقران. قم بتوصيل الجهاز بالوحدة يدوياً.
- انظر دليل التعليمات الخاص بجهاز Bluetooth لمزيد من المعلومات.

الاقتران التلقائي

عند توصيل جهاز iPhone/iPod touch/Android الى طرف الادخال USB. يتم تفعيل طلب الإقران (عبر Bluetooth) تلقائياً.

اضغط على قرص مستوى الصوت للإقران بمجرد تأكيد اسم الجهاز.

يتم تفعيل طلب الإقران تلقائياً فقط اذا:

- كانت وظيفة Bluetooth الخاصة بالجهاز الموصول في وضع التشغيل.
- [AUTO PAIRING] مضبوط على وضع [ON]. (← 18)
- التطبيق KENWOOD MUSIC PLAY مثبت على جهاز اندرويد Android (← 9) وتم اختيار [BROWSE MODE]. (← 10)

BLUETOOTH — التوصيل

أوضاع Bluetooth المدعومة

- وضع عدم استخدام اليدين (HFP)
- وضع توزيع الصوت المتقدم (A2DP)
- وضع التحكم عن بعد في الصوت/الفيديو (AVRCP)
- وضع المنفذ التسلسلي (SPP)
- وضع الوصول إلى دليل الهاتف (PBAP)

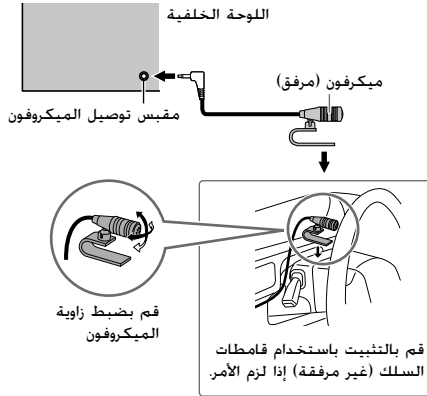
برامج ترميز Bluetooth المدعومة

- ترميز الموجة الفرعية (SBC)
- ترميز الصوت المتقدم (AAC)

البحث عن أغنية أو محطة

- 1 اضغط \mathcal{Q}/\mathcal{S} .
- 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد نوع القائمة، ثم اضغط على القرص. تختلف أنواع القوائم المعروضة بناءً على المعلومات المرسلّة من Spotify.
- 3 ادر قرص مستوى الصوت (أو اضغط $\blacktriangle/\blacktriangledown$ على وحدة التحكم عن بعد) لاختيار الأغنية أو المحطة المرغوبة.
- 4 اضغط قرص مستوى الصوت (أو اضغط $\blacktriangleright||$ ENT على وحدة التحكم عن بعد) للتأكيد. يمكنك تصفح القائمة بسرعة عن طريق تدوير قرص مستوى الصوت بسرعة. للإلغاء، اضغط مع الاستمرار على \mathcal{Q}/\mathcal{S} .

توصيل الميكروفون

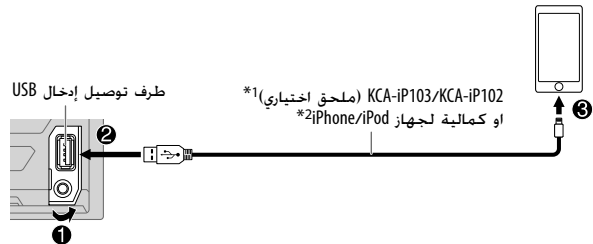


التحضير:

قم بتثبيت أحدث إصدار من تطبيق Spotify على جهازك (iPod touch/iPhone). ثم قم بإنشاء حساب وتسجيل الدخول إلى Spotify.
• حدد [ON] لـ [SPOTIFY SRC] في [SOURCE SELECT]. (5 ←)

بدء الاستماع

- 1 قم بفتح تطبيق Spotify على جهازك.
- 2 قم بتوصيل جهازك بطرف إدخال USB.



- 3 اضغط SRC بـ بشكل متكرر لاختيار SPOTIFY. يبدأ البث تلقائياً.

| إلى | على غطاء الحماية | على وحدة التحكم عن بعد |
|-------------------------|--------------------|------------------------|
| تكرار التشغيل*5 | اضغط 4 ↻ بتكرار. | (غير متاح) |
| التشغيل بترتيب عشوائي*5 | اضغط 3 🔀 بتكرار.*4 | (غير متاح) |

*1 KCA-ip102 : النوع 30 دبوس. KCA-ip103 : نوع الاضاءة

*2 لا تترك الكابل بداخل السيارة عند عدم استخدامه.

*3 هذه الميزة متاحة للمقاطع الصوتية في الراديو فقط. إذا تم تحديد علامة عدم الرضا. فسينم تخطي المسار الحالي.

*4 متاح لمستخدمي الحساب المتميز فقط.

*5 متاحة للمقاطع الصوتية في قوائم التشغيل فقط.

حفظ معلومات الاغنية المفضلة

اثناء الاستماع للراديو بوضع Spotify...

اضغط مع الاستمرار على قرص مستوى الصوت.

يظهر "SAVED" ويتم حفظ المعلومات في "Your Music" (الموسيقى الخاصة بك) أو "Your Library" (المكتبة الخاصة بك) على حساب Spotify الخاص بك.

لإلغاء الحفظ. كرر نفس الاجراء.

يظهر "REMOVED" ويتم الغاء المعلومات من "Your Music" (الموسيقى الخاصة بك) أو "Your Library" (المكتبة الخاصة بك) على حساب Spotify الخاص بك.

| إلى | على غطاء الحماية | على وحدة التحكم عن بعد |
|----------------------------------|--------------------------|------------------------|
| تشغيل/توقف مؤقت | اضغط 6 ▶ | اضغط ▶ ENT. |
| تخطي مسار | اضغط ▶▶/◀◀*4. | اضغط (+)▶▶/◀◀*4. |
| تسجيل علامة الرضا أو عدم الرضا*3 | اضغط ▲ / ▼ | اضغط - *AM / + *FM.# |
| بدء تشغيل الراديو | اضغط مع الاستمرار على 5. | (غير متاح) |

اعدادات لاستخدام التطبيق KENWOOD Remote

التطبيق KENWOOD Remote مصمم للتحكم بعمليات تشغيل مستقبال KENWOOD بالسيارة من جهاز iPod/iPhone (عبر طرف ادخال USB).

التحضير:

قم بتثبيت احدث اصدار من التطبيق KENWOOD Remote على جهازك قبل التوصيل. لمزيد من المعلومات، قم بزيارة <www.kenwood.com/cs/ce/>.

يمكن اجراء الاعدادات بنفس الطريقة عند التوصيل عبر Bluetooth. (20 <=>)

إعدادات أخرى

- 1 اضغط على قرص مستوى الصوت للدخول إلى [FUNCTION].
 - 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند (راجع الجدول التالي)، ثم اضغط القرص.
 - 3 كرر الخطوة 2 حتى يتم تحديد العنصر المطلوب أو تنشيطه.
 - 4 اضغط مع الاستمرار على </> / Q من أجل الإنهاء.
- للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على </> / Q.

افتراضي: XX

| USB | |
|-------------|--|
| MUSIC DRIVE | DRIVE CHANGE: يتم اختيار المشغل التالي ([DRIVE 1] إلى [DRIVE 4]) تلقائياً ويبدأ التشغيل. كرر الخطوات من 1 إلى 3 لتحديد الأقراص التالية. |
| SKIP SEARCH | 10%/5%/1%/0.5%: أثناء الاستماع لمصدر iPod USB أو ANDROID، يختار نسبة بحث التخطي لجميع الملفات. |

بحث حسب الحروف الأبجدية (قابل للتطبيق فقط لمصدر iPod USB و ANDROID)

يمكن البحث عن ملف حسب الحرف الأول.

لمصدر iPod USB

- 1 أدر قرص مستوى الصوت بسرعة لإدخال بحث حرفي.
- 2 أدر مقبض مستوى الصوت لاختيار الحرف.
اختر "A*" للبحث عن رمز غير A إلى Z و 0 إلى 9.
- 3 اضغط <=> / <=> للانتقال إلى موضع الإدخال.
• يمكنك الإدخال حتى ثلاثة أحرف.
- 4 اضغط مفتاح الصوت لبدء البحث.

لمصدر ANDROID

- 1 اضغط ▲ / ▼ لإدخال رمز البحث.
- 2 أدر مقبض مستوى الصوت لاختيار الحرف.
A^: حروف كبيرة الحجم (A إلى Z)
A_: حروف صغيرة الحجم (a إلى Z)
-0-: أرقام (0 إلى 9)
***: رمز غير A إلى Z و 0 إلى 9
- 3 اضغط مفتاح الصوت لبدء البحث.

- للرجوع إلى المجلد الأصلي/الملف الأول/القائمة الرئيسية، اضغط 5. (غير قابل للتطبيق لمصدر صوت BT AUDIO).
- للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على </> / Q.
- للإلغاء، اضغط مع الاستمرار على </> / Q.

بحث الموسيقى المباشر (استخدام وحدة التحكم عن بعد)

- 1 اضغط DIRECT.
 - 2 اضغط أزرار الأرقام لإدخال رقم المسار/الملف.
 - 3 اضغط ENT ▶ للبحث عن الموسيقى.
- للإلغاء، اضغط على </> أو DIRECT.
 - غير متاح في حالة تحديد التشغيل العشوائي.
 - غير قابل للتطبيق لمصدر iPod USB و ANDROID.

اختر مشغل موسيقى

عندما يكون المصدر USB. اضغط 5 بشكل متكرر. سيتم تشغيل الاغنيات المخزنة في المشغل التالي.
 • الذاكرة الداخلية أو الخارجية للهاتف الذكي (Mass Storage Class).
 • المشغل المختار لجهاز متعدد الوسائط.

الاستماع الي راديو TunelN Radio Pro/TunelN Radio

ثناء الاستماع الي TunelN Radio أو TunelN Radio Pro. صل جهاز iPod/iPhone الي طرف الادخال USB على الوحدة.
 • ستقوم الوحدة باخراج الصوت من هذه التطبيقات.

اختر ملف من مجلد/قائمة

النسبة لجهاز ANDROID/iPod. قابل للتطبيق فقط عند اختيار [MODE OFF].
 1 اضغط Q/⏪.
 2 ادر مقبض مستوى الصوت لاختيار مجلد/قائمة. ثم اضغط المقبض.
 3 ادر مقبض مستوى الصوت لاختيار ملف. ثم اضغط المقبض.

بحث سريع (قابل للتطبيق فقط لمصدر CD و USB و ANDROID)
 إذا كانت لديك الكثير من الملفات. يمكن البحث خلالها بسرعة.

أدر قرص مستوى الصوت بسرعة لتصفح القائمة بسرعة.

رد جستجو (قابل للتطبيق فقط لمصدر iPod USB و ANDROID)
 اضغط ⏪/⏩ / ⏪/⏩ للبحث بمعدل بحث التخطي الحالي.
 (SKIP SEARCH) . 11

• الضغط مع استمرار الضغط على الزر ⏪ / ⏩ يؤدي الي البحث بمعدل 10%.

إلى

تكرار التشغيل*6
 اضغط 4 ↻ بتكرار.
 TRACK REPEAT/ALL REPEAT
 قرص صوتي مضغوط : ALL REPEAT/FOLDER REPEAT/FILE REPEAT
 ملف /WMA/MP3 : ALL REPEAT/FOLDER REPEAT/FILE REPEAT
 FLAC/WAV/AAC
 iPod أو ANDROID : REPEAT OFF/FOLDER REPEAT/FILE REPEAT

التشغيل بترتيب عشوائي*6
 اضغط 3 ⏮ بتكرار.
 DISC RANDOM/RANDOM OFF
 قرص صوتي مضغوط : RANDOM OFF/FOLDER RANDOM
 ملف /WAV/AAC/WMA/MP3 : RANDOM OFF/FOLDER RANDOM
 iPod .FLAC أو ANDROID

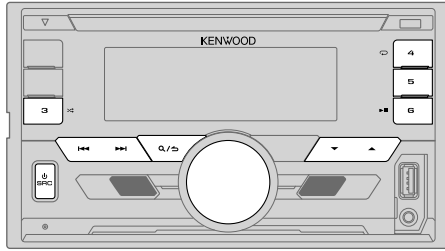
اضغط باستمرار على ⏮ 3 لتحديد ALL RANDOM.*7

*6 iPod/ANDROID: يمكن تطبيقه فقط عندما يتم تحديد [MODE OFF]/[BROWSE MODE].
 *7 CD: فقط لملفات AAC/WMA/MP3.

اختر وضع التحكم

عندما يكون المصدر iPod USB، اضغط 5 بشكل متكرر. **MODE ON** : تحكم بجهاز iPod باستخدام جهاز iPod نفسه. لكن، لا يزال بإمكانك التشغيل/الإيقاف المؤقت أو تخطي الملفات أو التقديم السريع أو ترجيع الملفات من هذا الجهاز.
MODE OFF : تحكم بجهاز iPod من هذا الجهاز.

عندما يكون المصدر ANDROID، اضغط 5 بشكل متكرر. **BROWSE MODE** : قم بالتحكم بجهاز Android من هذا الجهاز عبر تطبيق KENWOOD MUSIC PLAY المثبت في جهاز Android.
HAND MODE : قم بالتحكم بجهاز Android باستخدام جهاز Android نفسه عبر تطبيقات مشغل وسائط أخرى مثبتة في جهاز Android. لكن، لا يزال يمكن تنفيذ التشغيل/التوقف المؤقت وتخطي الملف من هذا الجهاز.



المصدر القابل للاختيار:

ANDROID/iPod USB/USB/CD : **DPX-5100BT** •

ANDROID/iPod USB/USB : **DPX-M3100BT** •

| إلى | على غطاء الحماية | على وحدة التحكم عن بعد |
|----------------------|-----------------------|---------------------------|
| تشغيل/توقف مؤقت | اضغط 6 | اضغط ENT |
| تقديم سريع/الإرجاع*4 | اضغط مع الاستمرار على | اضغط مع الاستمرار على (+) |
| تحديد مسار/ملف | اضغط / | اضغط (+) / |
| تحديد مجلد*5 | اضغط / | اضغط -FM+ / *AM- |

*1 KCA-iP102 : النوع 30 ديو. KCA-iP103 : نوع الاضاءة

*2 لا تترك الكابيل بداخل السيارة عند عدم استخدامه.

*3 عند توصيل جهاز Android، يتم عرض "Press [VIEW] to install KENWOOD MUSIC PLAY APP". اتبع التعليمات لتنصيب التطبيق. كما يمكن تركيب احدث اصدار من التطبيق KENWOOD MUSIC PLAY على جهاز Android قبل التوصيل. لمزيد من المعلومات، قم بزيارة <www.kenwood.com/cs/ce/>.

*4 لـ ANDROID: يمكن تطبيقه فقط عندما يتم تحديد [BROWSE MODE]. (10 ←)

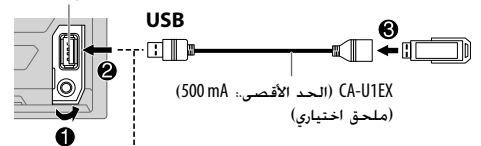
*5 لـ CD: فقط لملفات AAC/WMA/MP3. لا يتوافق هذا مع ANDROID/iPod.

بدء التشغيل

يتغير المصدر تلقائيًا ويبدأ التشغيل.



طرف توصيل إدخال USB



iPhone/iPod

KCA-iP103/KCA-iP102

(ملحق اختياري)*1

*2 iPhone/iPod او كمالية لجهاز



ANDROID*3

*2 كابل USB

(متاح للشراء)



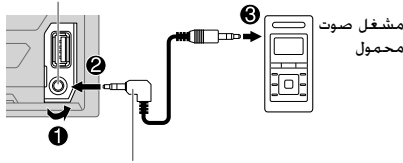
التحضير:

حدد [ON] لـ [BUILT-IN AUX] لـ [SOURCE SELECT]. (5 ←)

بدء الاستماع

1 الاتصال بجهاز مشغل الصوت المحمول (مفتاح للشراء).

مقيس توصيل الجهاز الإضافي



قابس صغير للصوت الستيريو 3.5 مم (1/8 بوصة)
مع موصل على شكل حرف "L" (مفتاح للشراء)

- 2 اضغط SRC ٠ بتشكّل متكرر لاختيار AUX.
- 3 قم بتشغيل جهاز مشغل الصوت المحمول وبدء التشغيل.

ضبط اسم AUX

أثناء الاستماع إلى مشغل صوت محمول متصل بالجهاز...

- 1 اضغط على قرص مستوى الصوت للدخول إلى [FUNCTION].
- 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [SYSTEM]. ثم اضغط على القرص.
- 3 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [AUX NAME SET]. ثم اضغط على القرص.
- 4 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند. ثم اضغط القرص.
AUX (افتراضي)/TV/VIDEO/GAME/PORTABLE/DVD
- 5 اضغط مع الاستمرار ٢/٣ من أجل الإنهاء.
للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق. اضغط على ٢/٣.

- 1 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد نوع البرنامج المتاح. ثم اضغط على القرص.
- 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد لغة PTY (/FRENCH/ENGLISH)/GERMAN. ثم اضغط على القرص.
- 3 اضغط ▶▶ / ◀◀ لبدء البحث.

CLOCK

ON: يتم عمل مزامنة لوقت الجهاز مع وقت محطة نظام بيانات الراديو.
OFF: الغاء.

TIME SYNC

نوع البرنامج المتاح لوضع [PTY SEARCH]

SPEECH : AFFAIRS ,NEWS (معلومات) ,CULTURE ,DRAMA ,EDUCATE ,SPORT ,INFO ,RELIGION ,SOCIAL ,CHILDREN ,FINANCE ,WEATHER ,VARIED ,SCIENCE ,DOCUMENT ,LEISURE ,TRAVEL ,PHONE IN
MUSIC : (موسيقى) POP M , (موسيقى) ROCK M , (موسيقى) EASY M , (موسيقى) CLASSICS ,LIGHT M , (موسيقى) COUNTRY ,JAZZ ,OTHER M , (موسيقى) FOLK M , (موسيقى) OLDIES ,NATION M

سوف تبحث الوحدة عن نوع البرنامج المصنّف تحت [SPEECH] أو [MUSIC] إذا تم تحديده.

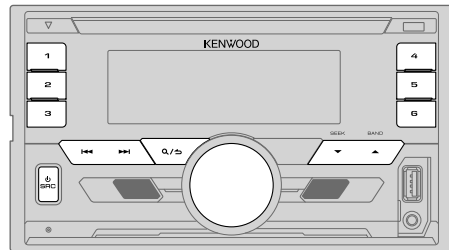
- يمكن تحديد [PTY SEARCH]/[TI]/[AF SET]/[REGIONAL]/[NEWS SET]/[MONO SET] إذا كان النطاق FM3/FM2/FM1 فقط.
- في حالة ضبط مستوى الصوت أثناء استقبال معلومات المرور، أو نشرات الأخبار، يتم حفظ مستوى الصوت المعدل تلقائيًا. سيتم تطبيقها عند تشغيل معلومات المرور أو نشرات الأخبار في المرة القادمة.

إعدادات أخرى

- 1 اضغط على قرص مستوى الصوت للدخول إلى [FUNCTION].
 - 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند (راجع الجدول التالي). ثم اضغط القرص.
 - 3 كرر الخطوة 2 الى ان يتم اختيار البند المرغوب او اتبع التعليمات المتعلقة بالبند المختار.
 - 4 اضغط مع الاستمرار \swarrow / \searrow من أجل الإنهاء.
- للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على \swarrow / \searrow .

افتراضي: XX

| TUNER SETTING | |
|---------------|---|
| LOCAL SEEK | ON: البحث عن المحطات SW2/SW1/AM ذات الاستقبال الجيد فقط. : OFF: الغاء. • الإعدادات التي يتم تنفيذها قابلة للتطبيق على المصدر/المحطة المختارة فقط. بمجرد تغيير المصدر/المحطة. يجب ان تقوم بتنفيذ الإعدادات مرة اخرى. |
| AUTO MEMORY | YES: يبدأ تلقائيًا حفظ 6 محطات ذات استقبال جيد. : NO: الغاء. • قابل للتحديد فقط في حالة تحديد [NORMAL] مع وضع [PRESET TYPE]. (5 ◀) |
| MONO SET | ON: يحسن استقبال FM ولكن تأثير الصوت الستيريو سينم فقده. : OFF: الغاء. |
| NEWS SET | ON: سوف يتحول الجهاز مؤقتًا إلى برنامج الأخبار إذا كان متاحًا. : OFF: الغاء. |
| REGIONAL | ON: يتحول إلى محطة أخرى فقط في المنطقة المحددة باستخدام التحكم في "AF". : OFF: الغاء. |
| AF SET | ON: يبحث تلقائيًا عن محطة أخرى ثبت نفس البرنامج في نفس شبكة Radio Data System. استقبال أفضل عندما يكون الاستقبال الحالي سيئ. : OFF: الغاء. |
| TI | ON: يسمح للوحدة بالتحويل مؤقتًا إلى معلومات المرور إذا كانت متوفرة (يضاء المؤشر "TI"). : OFF: الغاء. |



البحث عن محطة

- 1 اضغط SRC \odot بشكل متكرر لاختيار RADIO.
- 2 اضغط BAND \blacktriangle بطريقة متكررة (أو اضغط *AM- / FM+ # على وحدة التحكم عن بعد) لتحديد SW2/SW1/AM/FM3/FM2/FM1.
- 3 اضغط \blacktriangleright / \blacktriangleleft (أو اضغط (+) \blacktriangleright / \blacktriangleleft على وحدة التحكم عن بعد) للبحث عن محطة.

- لتغيير طريقة البحث لـ \blacktriangleright / \blacktriangleleft : اضغط SEEK \blacktriangledown بتكرار.
- AUTO1 : يبحث تلقائيًا عن محطة.
- AUTO2 : البحث عن محطة معدة مسبقًا.
- MANUAL : يبحث يدويًا عن محطة.

- لحفظ المحطة: اضغط مع الاستمرار واحد من أزرار الأرقام التالية (من 1 إلى 6).
- لتحديد المحطة المخزنة: اضغط على أحد أزرار الأرقام التالية (من 1 إلى 6) (أو اضغط على أحد أزرار الأرقام التالية (من 1 إلى 6) على وحدة التحكم عن بعد).

توليف الوصول المباشر (استخدام وحدة التحكم عن بعد)

- 1 اضغط DIRECT للدخول إلى توليف الوصول المباشر.
 - 2 اضغط أزرار الأرقام لإدخال التردد.
 - 3 اضغط ENT \blacktriangleright II للبحث عن محطة.
- للإلغاء، اضغط على \swarrow أو DIRECT
 - في حالة عدم إجراء أي عملية لمدة 10 ثوانٍ بعد الخطوة 2، يتم إلغاء توليف الوصول المباشر تلقائيًا.

تغيير نوع التعدية

- 1 اضغط **SRC** بـشكل متكرر للدخول في وضع **STANDBY**.
 - 2 اضغط واستمر بضغط ازرار الارقام 4 و 5 للدخول في وضع اختيار التعدية.
 - 3 يظهر نوع التعدية الحالية.
أدر قرص مستوى الصوت لتحديد "2WAY" أو "3WAY". ثم اضغط على القرص.
 - 4 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد "YES" أو "NO". ثم اضغط على القرص.
يظهر نوع التعدية المختار.
- للإلغاء، اضغط مع الاستمرار على **Q/S**.
 - لضبط إعدادات التعدية المختارة. (23, 22).

⚠ تنبيه

- اختر نوع تعدية وفقا لكيفية ربط السماعات. (34, 33)
- إذا اخترت نوع خاطئ:
- قد تتعرض السماعات للتلف.
- قد يكون مستوى الصوت الصادر عاليا أو منخفضا لاقصى حد.

| | |
|---|---|
| (لموديلي DPX-5100BT) | CD READ |
| 1: يميز تلقائياً بين الأسطوانات المسجل عليها ملفات صوت وأسطوانات CD المسجل عليها موسيقى. : 2: يجبر الجهاز على العمل كأسطوانات CD مسجل عليها موسيقى. لا يمكن سماع صوت عند تشغيل قرص لملف صوت. | |
| (لموديلي DPX-5100BT) | USER S.REMO |
| راجع صفحة 26 للتفاصيل. | |
| F/W UPDATE | |
| UPDATE SYSTEM | |
| F/W UP xxxxx | YES: يبدأ ترقية البرنامج الثابت. : NO يلغي (الترقية غير منشطة). للحصول على تفاصيل حول كيفية تحديث البرنامج الثابت، قم بزيارة www.kenwood.com/cs/ce/ . |
| FACTORY RESET | YES: يعيد الإعدادات الى الإعدادات الافتراضية (باستثناء المحطات المخزنة). : NO الغاء. |
| CLOCK | |
| CLOCK DISPLAY | ON : يتم عرض وقت الساعة على الشاشة حتى عندما تكون الوحدة مطفأة. : OFF الغاء. |
| ENGLISH | اختر لغة العرض للقائمة [FUNCTION] وللمعلومات الموسيقي إذا كانت قابلة للتطبيق. |
| TURKCE | وفقا للتهيئة الافتراضية، يتم اختيار [ENGLISH]. |

| | |
|----------------------|---|
| AUDIO CONTROL | |
| SWITCH PREOUT | (لموديلي [DPX-M3100BT]) (غير قابل للتطبيق عن اختيار تعددية 3 قنوات.) SUBWOOFER/REAR : حدد ما إذا كانت السماعات الخلفية أو صيوفر موصولين بأطراف مخرج الخط في مؤخرة الجهاز (من خلال مكبر صوت خارجي). (← 34) |
| DISPLAY | |
| EASY MENU | عند ادخال [FUNCTION] ... ON : تغيير إضاءة LCD DISPLAY الى لون ابيض. OFF : تظلم إضاءة LCD DISPLAY بنفس لون [COLOR SELECT] . (← 25) • تغيير إضاءة منطقة المفتاح KEY الى اللون الأزرق عند الدخول في وضع [FUNCTION] . • راجع الشكل التوضيحي في صفحة 25 لتخصيص منطقة. |
| TUNER SETTING | |
| PRESET TYPE | NORMAL : يتذكر محطة واحدة لكل زر إعداد مسبق في كل نطاق (SW2/SW1/AM/FM3/FM2/FM1). MIX : يتذكر محطة واحدة لكل زر إعداد مسبق بغض النظر عن النطاق المحدد. |
| SYSTEM | |
| KEY BEEP | (غير قابل للتطبيق عن اختيار تعددية 3 قنوات) ON : تنشيط نغمة الضغط على المفتاح. : OFF : إلغاء التنشيط. |
| SOURCE SELECT | |
| SPOTIFY SRC | ON : تمكين SPOTIFY في تحديد المصدر. : OFF : معطل. (← 12) |
| BUILT-IN AUX | ON : تمكين في تحديد المصدر. : OFF : معطل. (← 8) |

2 ضبط الساعة و التاريخ

- 1 اضغط على قرص مستوى الصوت للدخول إلى **[FUNCTION]**.
- 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد **[CLOCK]**. ثم اضغط على القرص.

لضبط الساعة

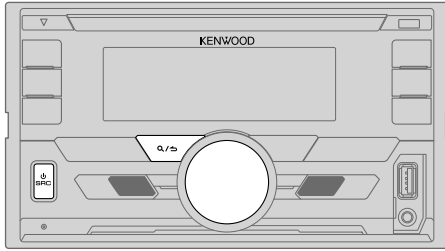
- 3 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد **[CLOCK ADJUST]**. ثم اضغط على القرص.
- 4 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد الإعدادات. ثم اضغط على القرص. ساعة ← دقيقة
- 5 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد **[CLOCK FORMAT]**. ثم اضغط على القرص.
- 6 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد **[12H]** أو **[24H]**. ثم اضغط على القرص.

لضبط التاريخ

- 7 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد **[DATE FORMAT]**. ثم اضغط على القرص.
- 8 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد **[DD/MM/YY]** أو **[MM/DD/YY]**. ثم اضغط على القرص.
- 9 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد **[DATE SET]**. ثم اضغط على القرص.
- 10 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد الإعدادات. ثم اضغط على القرص.
يوم ← شهر ← سنة أو شهر ← يوم ← سنة
- 11 اضغط مع الاستمرار **Q/ك** من أجل الإنهاء.
للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق. اضغط على **Q/ك**.

3 ضبط الإعدادات المبدئية

- 1 اضغط **SRC** بشكل متكرر للدخول في وضع **STANDBY**.
- 2 اضغط على قرص مستوى الصوت للدخول إلى **[FUNCTION]**.
- 3 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند (راجع الجدول التالي). ثم اضغط القرص.
- 4 كرر الخطوة 3 حتى يتم تحديد العنصر المطلوب أو تنشيطه.
- 5 اضغط مع الاستمرار **Q/ك** من أجل الإنهاء.
للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق. اضغط على **Q/ك**.



1 حدد لغة العرض وألغ عملية الاستعراض

عند تشغيل الطاقة لأول مرة (أو عند ضبط [FACTORY RESET] إلى [YES] ← 6)، ستعرض الشاشة ما يلي: "SEL LANGUAGE" ← "PRESS" ← "VOLUME KNOB"

1 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [ENG] (اللغة الإنجليزية) أو [TUR] (التركية). ثم اضغط على القرص.

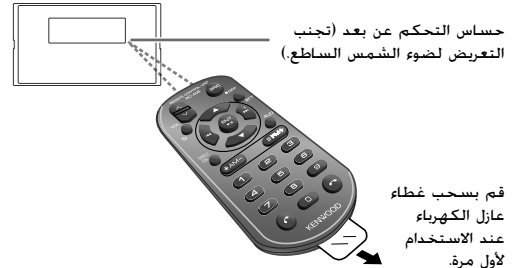
يتم تحديد [ENG] كإعداد مبدئي.
ستعرض الشاشة ما يلي: "CANCEL DEMO" ← "PRESS" ← "VOLUME KNOB".
2 اضغط قرص مستوى الصوت.

يتم تحديد [YES] كإعداد مبدئي.
3 اضغط قرص مستوى الصوت مرة أخرى.
تظهر "DEMO OFF".

ثم ستعرض الشاشة نوع التعديبة المختارة: "2-WAY X'OVER" أو "3-WAY X'OVER"

• لتغيير نوع التعديبة. راجع "تغيير نوع التعديبة". (← 6)

ريموت التحكم (RC-406) (متوفر للموديل [DPX-5100BT])

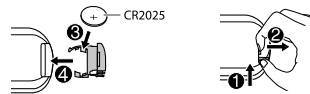


حساس التحكم عن بعد (تجنب التعريض لضوء الشمس الساطع.)

قم بسحب غطاء عازل الكهرباء عند الاستخدام لأول مرة.

DPX-M3100BT : لا تتوفر وظائف وحدة التحكم عن بعد.

كيف يمكن استبدال البطارية



إلى على وحدة التحكم عن بعد

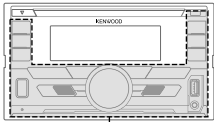
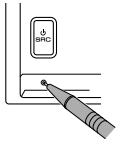
إوصل الطاقة الكهربائية
اضغط مع الاستمرار على SRC لإيقاف الجهاز.
(الضغط على SRC لا يعمل على تشغيل الجهاز.)

ضبط مستوى الصوت
اضغط VOL أو VOL. اضبط مع الاستمرار بالضغط على VOL لزيادة مستوى الصوت بمقدار 15 مرحلة بشكل مستمر.

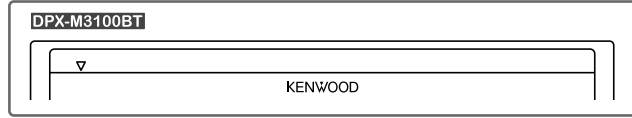
اضغط ATT أثناء التشغيل لتخفيف مستوى الصوت.
• اضغط مرة أخرى لوقف تشغيل الجهاز.

تحديد مصدر التشغيل
اضغط SRC بتكرار.

كيف يمكن إعادة الضبط

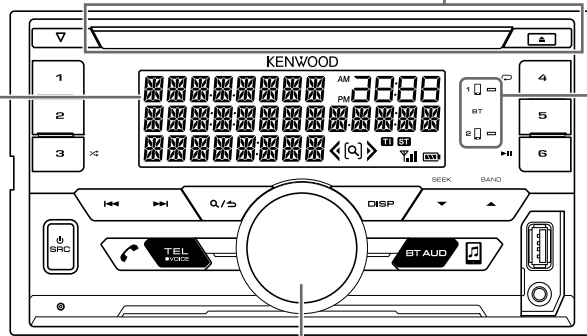


يوضع الجهاز في وضع البحث.



زر الإخراج وفتحة التحميل

نافذة العرض



قرص مستوى الصوت

يضىء الرمز عند إنشاء اتصال بلوتوث (Bluetooth). (14 ←)

على غطاء الحماية

إلى

أوصل الطاقة الكهربائية

اضغط SRC

• اضغط مع الاستمرار لإيقاف الجهاز.

ضبط مستوى الصوت

أدر قرص مستوى الصوت.

تحديد مصدر التشغيل

اضغط SRC بتكرار.

تغيير معلومات الشاشة

اضغط DISP بتكرار. (28 ←)

| | |
|----|--|
| 2 | قبل الاستخدام |
| 3 | أساسيات |
| 4 | الشروع في العمل |
| 1 | حدد لغة العرض وأغ عملية الاستعراض |
| 2 | ضبط الساعة و التاريخ |
| 3 | ضبط الإعدادات المبدئية |
| 7 | راديو |
| 8 | AUX |
| 9 | ANDROID/iPod/USB/CD |
| 12 | Spotify |
| 13 | BLUETOOTH® |
| 21 | إعدادات الصوت |
| 25 | إعدادات الشاشة |
| 26 | معرفة جهاز التحكم عن بعد في عجلة القيادة |
| 27 | مراجع |
| | الصيانة |
| | مزيد من المعلومات |
| | البحث عن الاعطال |
| 29 | والتصالح |
| 31 | التركيب/التوصيل |
| 34 | المواصفات |

هام

- لضمان الاستخدام المناسب، يرجى قراءة هذا الدليل بتمعن قبل استخدام هذا المنتج. من المهم جداً أن تقرأ وتراقب التحذيرات والتنبيهات الاحتياطية في هذا الدليل.
- يرجى الاحتفاظ بهذا الدليل في مكان آمن وسهل الوصول للرجوع اليه في المستقبل.

⚠ تحذير

• لا تقم بإجراء أي وظيفة قد تحذب انتباهك بعيداً عن القيادة الآمنة.

• لا تحاول ابتلاع البطارية، خطر الإصابة بحروق كيميائية

تحتوي وحدة التحكم عن بعد المرفقة بهذا المنتج على بطارية خلووية على هيئة عملة/زر.

في حالة ابتلاع بطارية خلووية على هيئة عملة/زر، فقد ينتج عن ذلك حروق داخلية شديدة ومن الممكن أن يتعرض المصاب للوفاة خلال ساعتين فقط. احتفظ بالبطاريات الجديدة والمستعملة بعيداً عن متناول الأطفال.

إذا تعذر إغلاق درج البطارية بإحكام، عندئذ توقف عن استخدام المنتج وأبقه بعيداً عن متناول الأطفال.

إذا كنت تعتقد أن البطاريات تم ابتلاعها أو إدخالها في أي جزء من أجزاء الجسم، فاطلب المساعدة الطبية على الفور.

⚠ تنبيه

إعداد الصوت:

- اضبط مستوى الصوت بحيث يتيح لك سماع الأصوات خارج السيارة حتى تتمكن من تجنب الحوادث.
- تخفيض مستوى الصوت قبل تشغيل أي مصادر رقمية لتجنب ضرر مكبر الصوت من خلال الزيادة المفاجئة في مستوى الخرج.

عام:

- تجنب استخدام الجهاز الخارجي إذا كان من المحتمل أن يعيق القيادة الآمنة.
- تأكد من أن جميع البيانات الهامة قد تم عمل نسخ احتياطي لها. يجب ألا نتحمل أية مسؤولية عن أية خسارة للبيانات التي تم تسجيلها.
- لا تضع أو تترك أي أجسام معدنية (مثل العملات أو الأدوات المعدنية) داخل الوحدة لمنع حدوث انقطاع التيار.
- لموديلي **DPX-5100BT** : في حالة حدوث خطأ بالأسطوانة نتيجة لعملية التكايف على عدسة الليزر، قم بإخراج الأسطوانة وانتظر حتى تبخر الرطوبة.
- وفقاً لأنواع السيارات، سيتم تمديد الهوائي تلقائياً عند تشغيل الجهاز عندما يكون سلك التحكم بالهوائي موصولاً (↔ 33). اطفى الجهاز أو قم بتغيير المصدر الي وضع الاستعداد STANDBY عند صف السيارة في منطقة سقفها منخفض.

ريموت التحكم (RC-406):

- لا تضع ريموت التحكم على أماكن ساخنة مثل لوحة أجهزة القياس والبيان.
- يمكن أن تؤدي بطارية ليثيوم إلى حدوث انفجار في حالة استبدالها بشكل غير صحيح. استبدل البطارية بأخرى من نفس النوع أو من نوع مكافئ.
- يجب عدم تعريض عبوة البطارية أو البطاريات للحرارة المفرطة مثل ضوء الشمس أو اللهب أو ما شابه.

كيف تقرأ هذا الدليل

- يتم توضيح عمليات التشغيل بشكل رئيسي باستخدام الأزرار الموجودة على لوحة واجهة **DPX-5100BT**.
- تم استخدام مؤشرات باللغة الإنجليزية لأغراض الشرح. يمكن اختيار لغة العرض من القائمة [FUNCTION]. (↔ 6)
- [XX] تشير إلى العناصر المحددة.
- (↔ XX) تشير إلى أن المراجع متوفرة في الصفحة المحددة.

KENWOOD

DPX-M3100BT

مستقبل وسائط رقمي ثنائي بحجم DIN
دليل التعليمات

DPX-5100BT

راديو ومشغل أسطوانات CD مزدوج بحجم DIN
دليل التعليمات

JVCKENWOOD Corporation



Made for
iPhone | iPod

