

KENWOOD

MONITOR COM RECEPTOR DVD

KVT-526DVD KVT-556DVD

MANUAL DE INSTRUÇÕES

Kenwood Corporation

CE **Declaração de Conformidade relativa à Directiva
EMC 2004/108/CE**

Fabricante:

Kenwood Corporation
2967-3 Ishikawa-machi, Hachioji-shi, Tóquio, 192-8525 Japão

Representante na UE:

Kenwood Electronics Europe BV
Amsterdamseweg 37, 1422 AC UITHOORN, Holanda



Índice

Antes de utilizar	4
Notas	5
Como ler este manual	8

Operações básicas	10
--------------------------	-----------

Controlo de navegação	16
Utilizar o sistema de navegação	16
Controlo de outras fontes durante a visualização do ecrã Navigation	16

Controlo do iPod	33
Ligar a um iPod	33
Funções durante a visualização do painel de controlo fácil	33
Funções durante a visualização do ecrã de controlo	34

Ver DVD/VCD	18
Funções durante o ecrã Playback	18
Funções durante a visualização do painel de controlo fácil	19
Funções durante a visualização do ecrã de controlo	19
Menu DVD Disc	20
Controlo do zoom do VCD	22

Controlo do dispositivo USB	36
Funções durante a visualização do painel de controlo fácil	36
Funções durante a visualização do ecrã de controlo	36
Seleção de pastas	38

Ouvir CD de música e ficheiros de áudio	23
Funções durante a visualização do ecrã de controlo	23

Ver televisão	39
Funções durante o ecrã da televisão	39
Funções durante a visualização do painel de controlo fácil	39
Funções durante a visualização do ecrã de controlo	40
Menu TV (apenas com o KTC-D500E (acessório opcional) ligado)	41
Modo de procura	41
Memória automática(apenas com o KTC-D500E ou o KTC-V301E (acessório opcional) ligado)	41
Memória manual(apenas com o KTC-D500E ou o KTC-V301E (acessório opcional) ligado)	42
Definir nome da estação	42

Ver ficheiros de vídeo/ficheiros de imagem	25
Função durante o ecrã de reprodução	25
Funções durante a visualização do painel de controlo fácil	26
Funções durante a visualização do ecrã de controlo	26
Controlo de imagem	27

Escutar rádio	28
Funções durante a visualização do ecrã de controlo	28
Modo de procura	29
Memória automática	30
Memória manual	30
Texto de rádio	31
Informação de trânsito	31
Procurar por tipo de programa	32

Controlo de áudio Bluetooth	43
Funções durante a visualização do ecrã de controlo	43

Desligar o volume de áudio quando receber uma chamada telefónica 44

Desligar o volume de áudio quando receber uma chamada telefónica 44

Introdução de caracteres 45

Como utilizar o ecrã Character Entry 45

Controlo do ecrã 46

Controlo do ecrã 46

Controlo da unidade de mãos livres 47

Função do ecrã de controlo 47
Quando receber uma chamada 48
Chamadas com um número de telefone 48
Marcação rápida 49
Controlar serviços associados ao som de marcar 49
Chamadas pela lista telefónica 50
Fazer uma chamada com o registo de chamadas 51
Chamadas com o reconhecimento de voz 52
Configurar o telefone de mãos livres 53
Registo de voz 54
Registo da voz de palavra-chave 55
Predefinir um número de telefone 56
SMS (Serviço de Mensagens Curtas) 57

Configurar menu 58

Configurar menu 58
Configuração de áudio 58
Configuração da rede de passagem 59
Configuração do DVD 59
Configuração da língua 60
Configuração do nível de bloqueio parental 61
Configuração do DivX 62
Configuração do sistema 62
Coordenadas de cor do painel 63
Configuração da interface AV 64
Interface do utilizador 66
Configuração do botão da fonte directa 67
Introduzir o fundo 68
Eliminar o fundo 68
Seleccionar o fundo 69
Ajuste do painel de toque 69
Configuração do relógio 70
Configuração do monitor 70
Configuração do código de segurança 72
Desactivar o código de segurança 73
Configuração do iPod 73
Configuração TV 74
Configuração do RDS 74
Configuração do Bluetooth 75
Registar a unidade Bluetooth 75
Registar o código PIN da unidade Bluetooth 76
Registar uma unidade Bluetooth especial 77
Ligação da unidade Bluetooth 77
Eliminar a unidade Bluetooth 78
Informação de software 78
Configuração da memória 79

Controlo de áudio 80

Menu Audio Control 80
Controlo de áudio 80
Controlo do equalizador 81
Configuração do tom 82
Controlo de zona 82

Controlo remoto 84

Instalação das pilhas 84
Interruptor do modo do controlo remoto 84
Operações comuns (modo AUD) 85
DVD/VCD (modo DVD) 86
CD de música/ficheiro de áudio/ficheiro de vídeo/ficheiro de imagem (modo AUD) 87
TV (modo TV) 88
Rádio (modo AUD) 88

Códigos de língua do DVD 89**Ajuda? Resolução de problemas 90****Ajuda? Erro 91****Especificações 92**

Antes de utilizar

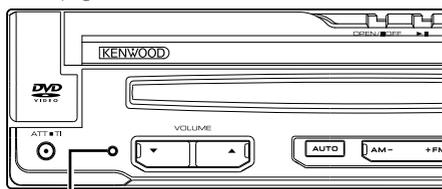
▲AVISO

Para evitar lesões ou um incêndio, tome as seguintes precauções:

- Para evitar um curto-circuito, nunca coloque ou deixe objectos metálicos (como moedas ou ferramentas) dentro da unidade.
- Não veja nem fixe os olhos no visor da unidade quando conduzir durante um longo período de tempo.

Como reiniciar a unidade

- Se a unidade ou a unidade ligada não funcionar correctamente, prima o botão Reset. A unidade volta às definições de fábrica quando premir o botão Reset.
- Retire o dispositivo USB antes de premir o botão Reset. Se premir o botão Reset com o dispositivo USB instalado, pode danificar os dados do dispositivo USB. Para mais informações sobre como retirar o dispositivo USB, consulte <Reproduzir um dispositivo USB> (página 12).



Botão Reset

Limpar a unidade

Se a placa frontal da unidade estiver manchada, limpe-a com um pano macio e seco, como, por exemplo, um pano silicioso.

Se a placa frontal estiver muito manchada, limpe a mancha com um pano humedecido com detergente neutro e, em seguida, limpe-a com um pano seco.



- A aplicação de um spray de limpeza directamente na unidade pode afectar as partes mecânicas. A limpeza da placa frontal com um pano áspero ou com um líquido volátil, como, por exemplo, diluente ou álcool, pode riscar a superfície e apagar os caracteres.

Embaçamento da lente

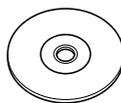
Quando ligar o aquecedor do carro no Inverno, pode formar-se orvalho ou condensação nas lentes do leitor de discos da unidade. Se a lente ficar embaçada, esta condensação na lente não permite reproduzir os discos. Nesta situação, retire o disco e aguarde que a condensação evapore. Se a unidade não funcionar correctamente após alguns momentos, consulte o revendedor da Kenwood.

Manusear discos

- Não toque na superfície de gravação do disco.
- Não cole fita, etc., no disco nem utilize um disco com fita colada.
- Não utilize acessórios de tipo disco.
- Limpe do centro do disco para o exterior.
- Quando retirar discos desta unidade, puxe-os para fora horizontalmente.
- Se o orifício central do disco ou rebordo exterior tiverem rebarbas, utilize o disco apenas depois de retirar as rebarbas com uma esferográfica, etc.

Discos que não podem ser utilizados

- Não pode utilizar discos que não sejam redondos.



- Não pode utilizar discos com cores na superfície de gravação ou sujos.

- Esta unidade só pode reproduzir os CDs com



Esta unidade pode não reproduzir correctamente discos que não tenham a marca.

- Não pode reproduzir um CD-R ou um CD-RW que não tenha sido finalizado. (Para mais informações sobre o processo de finalização, consulte o software de gravação de CD-R/CD-RW e o manual de instruções do gravador de CD-R/CD-RW.)
- Se tentar introduzir um disco de 8 cm com o respectivo adaptador na unidade, o adaptador pode separar-se do disco e danificar a unidade.

Outras notas

- Se tiver problemas durante a instalação, consulte o revendedor da Kenwood.
- Quando comprar acessórios opcionais, consulte o revendedor da Kenwood para verificar se funcionam com o seu modelo e na sua zona.
- Podem aparecer caracteres em conformidade com o conjunto de caracteres ISO 8859-1.
- A função RDS ou RBDS não funciona em locais em que o serviço não é suportado por uma estação emissora.

Unidades de navegação que podem ser ligadas a esta unidade

- KNA-G620T

Atualize o software de navegação para a última versão. Para mais informações sobre como actualizar o software, consulte o manual de instruções da unidade de navegação.

Para obter as informações mais recentes sobre as unidades de navegação ligáveis, visite www.kenwood.com/cs/ce/.

Modelos iPod/iPhone que podem ser ligados a esta unidade

Made for

- iPod nano (1st generation)
- iPod nano (2nd generation)
- iPod nano (3rd generation)
- iPod nano (4th generation)
- iPod nano (5th generation)
- iPod with video
- iPod classic
- iPod touch (1st generation)
- iPod touch (2nd generation)

Works with



iPhone
4GB 8GB 16GB



iPhone 3G
8GB 16GB



iPhone 3GS
16GB 32GB

- Actualize o software do iPod/iPhone para a última versão.
- Pode controlar um iPod/iPhone a partir desta unidade através da ligação de um iPod/iPhone (produto comercial) com o conector Dock e a utilização de um acessório opcional para o cabo de ligação iPod (KCA-iP301V). A palavra "iPod" apresentada neste manual indica o iPod ligado com o cabo KCA-iP301V (acessório opcional).
- Quando ligar o iPod/iPhone a esta unidade com um acessório opcional para o cabo de ligação iPod (KCA-iP301V), pode fornecer corrente eléctrica ao iPod/iPhone ao mesmo tempo que o recarrega e ouve música. No entanto, tem de ligar esta unidade.

Unidade Bluetooth que pode ser ligada a esta unidade

- KCA-BT200

Sintonizador TV que pode ser ligado a esta unidade

- KTC-D500E
- KTC-V300E
- KTC-V301E

Lista de discos reproduzíveis

Tipos de discos	Padrão	Suporte	Observação
DVD	DVD Vídeo	○	
	DVD Áudio	×	
	DVD-R	○	Reprodução de MP3/WMA/AAC/JPEG/MPEG/DivX
	DVD-RW	○	Multilimites/Multissessões/ (A reprodução depende das condições de edição)
	DVD+R	○	
	DVD+RW	○	Compatível com discos de 8 cm (3 polegadas)
	DVD-R DL (Camada dupla)	○	
	DVD+R DL (Camada dupla)	○	Apenas para o formato de vídeo
	DVD-RAM	×	
	CD	CD de música	○
CD-ROM		○	Reprodução de MP3/WMA/AAC/JPEG/DivX
CD-R		○	
CD-RW		○	Multissessões suportadas Escrita de pacotes não suportada.
DTS-CD		○	
CD Vídeo (VCD)		○	
Super CD Vídeo		×	
CD de fotos		×	
CD-EXTRA		△	Só pode reproduzir a sessão do CD de música.
HDCD		△	Qualidade de som dos CDs de música normais
Outros	CCCD	×	
	Dualdisc	×	
	Super CD Audio	△	Só reproduz a camada do CD.

○ : A reprodução é possível.

△ : A reprodução é possível parcialmente.

× : A reprodução é impossível.



- Quando comprar conteúdos DRM, consulte o Código de registo na <Configuração do DivX> (página 62). O Código de registo muda sempre que um ficheiro com o Código de registo apresentado é reproduzido para proteger contra cópia.

Utilização do "DualDisc"

Quando reproduzir um "DualDisc" nesta unidade, a superfície do disco que não está a ser reproduzida pode ser riscada durante a introdução ou a ejeção do disco. Como a superfície do CD de música não está em conformidade com o padrão de CD, a reprodução pode ser impossível.

(Um "DualDisc" é um disco com uma superfície com sinais padrão do DVD e outra superfície com sinais de CD de música.)

Sobre os ficheiros de áudio

• Ficheiro de áudio reproduzível

AAC-LC (.m4a), MP3 (.mp3), WMA (.wma)



• Se gravar música de um CD normal e de outros sistemas de reprodução no mesmo disco, só é reproduzido o sistema de reprodução gravado em primeiro lugar.

• Suporte de disco reproduzível

CD-R/RW/ROM, DVD±R/RW

• Formato do ficheiro de disco reproduzível

ISO 9660 nível 1/2, Joliet, Romeo, Nome de ficheiro extenso.

• Dispositivo USB reproduzível

Classe de armazenamento de massa USB, iPod com KCA-iP301V

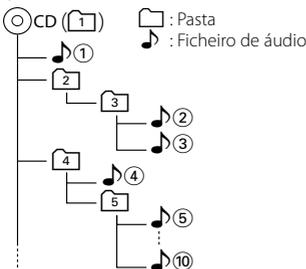
• Sistema de ficheiros do dispositivo USB reproduzível

FAT16, FAT32

Embora os ficheiros de áudio estejam compilados com as normas listadas acima, a reprodução pode ser impossível dependendo dos tipos ou das condições dos materiais ou do dispositivo.

• Ordem de reprodução do ficheiro de áudio

No exemplo da hierarquia de pastas/ficheiros apresentado abaixo, os ficheiros são reproduzidos pela ordem de ① a ⑩.



Existe um manual online sobre os ficheiros de áudio no sítio www.kenwood.com/audiofile/. O manual online contém notas e informações detalhadas inexistentes neste manual. Certifique-se de que lê também o manual online.

Sobre os ficheiros de vídeo

• Ficheiros vídeo aceitáveis

MPEG1, MPEG2, DivX

• Extensões

mpg, mpeg, divx, div, avi

• Suportes aceitáveis

CD-R/RW/ROM, DVD±R/RW, VCD, dispositivo USB de classe de armazenamento de massa, iPod com KCA-iP301V

Os discos aceitáveis, os formatos de discos, o sistema de ficheiro de dispositivo USB, os nomes de ficheiros e as pastas e a ordem de reprodução são iguais aos dos ficheiros de áudio. Consulte <Sobre os ficheiros de áudio>.

Sobre os ficheiros de imagem

• Ficheiros de imagem aceitáveis

JPEG

• Extensões

jpg, jpeg

• Suportes aceitáveis

CD-R/RW/ROM, DVD±R/RW, dispositivo USB de classe de armazenamento de massa

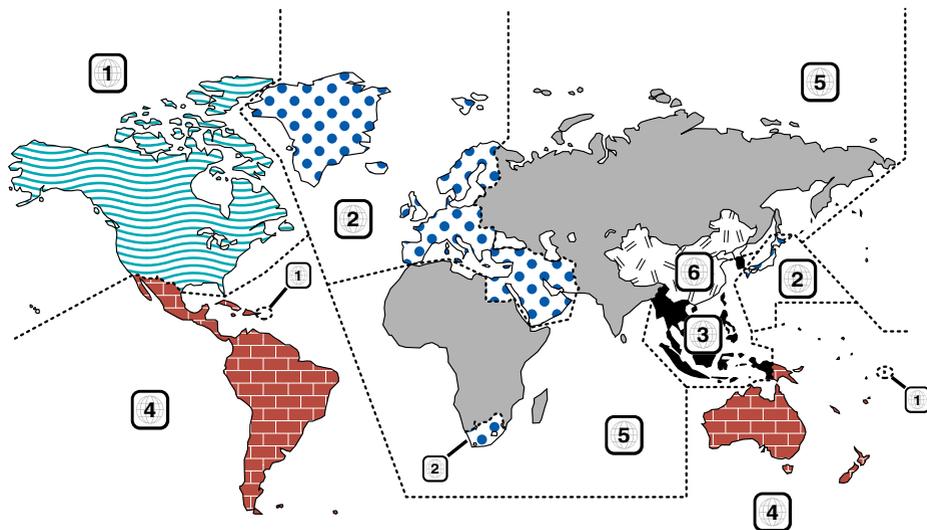
Os discos aceitáveis, os formatos de discos, o sistema de ficheiro de dispositivo USB, os nomes de ficheiros e as pastas e a ordem de reprodução são iguais aos dos ficheiros de áudio. Consulte <Sobre os ficheiros de áudio>.

Sobre o dispositivo USB

- Neste manual, a palavra "Dispositivo USB" é utilizada para as memórias flash e os leitores de áudio digital com terminais USB.
- Quando o dispositivo USB estiver ligado a esta unidade, pode ser carregado desde que esta unidade esteja a ser alimentada.
- Instale o dispositivo USB num local em que não fique impedido de conduzir o veículo em segurança.
- Não pode ligar um dispositivo USB através de um hub USB e um leitor multicartões.
- Faça cópias de segurança dos ficheiros de áudio utilizados nesta unidade. Pode apagar os ficheiros dependendo das condições de funcionamento do dispositivo USB. Não daremos nenhuma indemnização por quaisquer danos decorrentes da perda dos dados armazenados.
- Não é fornecido nenhum dispositivo USB com esta unidade. É necessário comprar um dispositivo USB disponível no mercado.
- Quando ligar o dispositivo USB, recomendamos a utilização do CA-U1EX (opção). Não é possível garantir uma reprodução normal quando não utilizar o cabo USB compatível. A ligação de um cabo com um comprimento total superior a 5 m pode resultar numa reprodução anormal.

Códigos de região no mundo

É atribuído um código de região aos leitores de DVD de acordo com o país ou a área em que são comercializados, conforme apresentado no mapa seguinte.



Marcas dos discos DVD

Símbolo	Descrição
	Indica o número de uma região. Pode reproduzir um disco com esta marca em qualquer leitor de DVD.
	Indica o número de línguas de áudio gravadas. Podem ser gravadas até 8 línguas num filme. Pode seleccionar a língua preferida.
	Indica o número de línguas das legendas gravadas. Podem ser gravadas até 32 línguas.
	Se o DVD tiver cenas filmadas de vários ângulos, pode seleccionar o ângulo preferido.
	Indica o tipo de ecrã para a imagem. A marca à esquerda indica que uma imagem larga (16:9) está a ser visualizada numa televisão padrão com ecrã (4:3) com uma faixa preta no topo e no fundo do ecrã (Letter box).

Marcas de regulação das operações

Com este DVD, algumas funções desta unidade, como, por exemplo, a função de reprodução, poderão sofrer restrições dependendo do local onde o DVD está a reproduzir. Neste caso, aparecerão as seguintes marcas no ecrã. Para mais informações, consulte o manual do disco.



Discos com período limitado de utilização

Não deixe os discos com um período de utilização limitado nesta unidade. Se introduzir um disco com o prazo de validade expirado, poderá não ser capaz de retirar o disco desta unidade.

Como ler este manual

Este manual utiliza figuras para explicar as operações.

Os visores e os painéis apresentados neste manual são os exemplos utilizados para dar explicações claras sobre as operações. Por esta razão, podem ser diferentes dos visores reais ou dos painéis utilizados, ou alguns dos padrões dos visores podem ser diferentes.

- ▼ : Continua na linha seguinte.
- : Termina aqui.

Modo de procura

Define a selecção de uma estação.



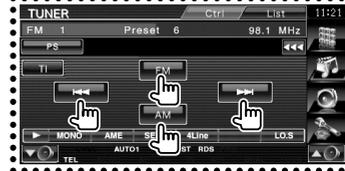
O modo muda pela seguinte ordem sempre que toca no botão.

Visor	Definição
"AUTO1"	Sintoniza automaticamente uma estação com boa recepção.
"AUTO2"	Sintoniza as estações memorizadas uma após outra.
"MANU"	Muda manualmente para a frequência seguinte.

Memória manual

Memoriza a estação recebida actualmente.

1 Seleccionar uma estação para memorizar



2 Memorizar



Continua na página seguinte

A instrução continua na página seguinte. Certifique-se de que vira a página para visualizar as restantes instruções.

▶ Página seguinte ◀

O exemplo da operação acima com a marca é diferente da operação actual.

...> **Premir rápido**
Prima o botão indicado com .

...> **Mudar o ecrã**
Em cada operação, o ecrã muda pela ordem apresentada aqui.

...> **Seleccionar um item do ecrã**
Selecione um item do ecrã.
Selecione um item com um toque no botão do ecrã.

...> **Premir 1 segundo ou mais**
Prima o botão indicado por  durante 1 segundo ou mais (2-3 segundos).
Indica que deve premir o botão até a operação começar ou o ecrã mudar.
O exemplo da esquerda indica para premir o botão durante 2 segundos.
Prima o botão aproximadamente o número de segundos apresentado no relógio.

Outras marcas



São descritas precauções importantes para evitar lesões, etc.



São descritas instruções especiais, explicações suplementares, limitações e páginas de referência.



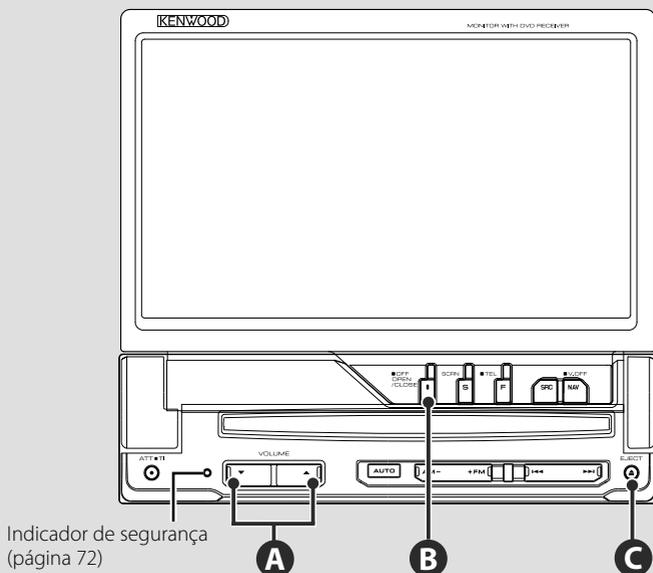
As precauções gerais e as páginas de referência aparecem no item.



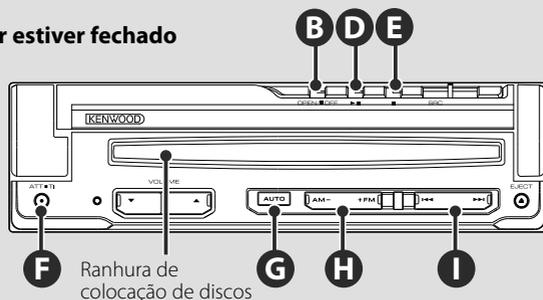
Aparece o valor inicial de cada definição.

Operações básicas

Quando o monitor estiver aberto



Quando o monitor estiver fechado



B

Abre/Fecha o monitor

Prima para abrir ou fechar o painel do monitor



- Não toque nos componentes móveis durante a abertura ou o fecho do monitor. Se tocar nos componentes móveis, pode ferir-se ou danificar o equipamento.
- Não tente abrir ou fechar o monitor manualmente.



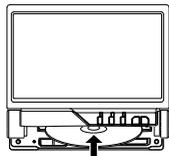
- Pode abrir ou fechar automaticamente o monitor quando ligar ou desligar a chave de ignição (<Configuração do monitor> página 70).
- Se o movimento do monitor parar devido à alavanca das mudanças ou a outro obstáculo quando o monitor estiver aberto, este movimento é cancelado pela função de segurança. Se um obstáculo for comprimido pelo monitor durante o fecho, o movimento do monitor é também cancelado pela função de segurança. Se isto ocorrer, retire o obstáculo e prima o botão [OPEN/CLOSE] novamente.

B**Liga e desliga a corrente eléctrica**

Prima o botão para ligar a corrente eléctrica. Quando premir sem soltar o botão durante 1 segundo ou mais, a corrente eléctrica é desligada.

F**Ouvir informação de trânsito**

Prima o botão durante mais de 1 segundo para ligar ou desligar a função de Informação de trânsito. (página 31)

C**Reproduzir um disco**

Quando colocar um disco na ranhura de colocação de discos, o disco inicia a reprodução.

Se aparecer um menu, quando reproduzir um disco de vídeo, seleccione o item pretendido.

- Consulte <Lista de discos reproduzíveis> (página 5) para obter uma lista de discos e formatos suportados.

Retirar um disco

Prima o botão [▲] (Ejecção).

D**Reprodução/ Pausa**

Prima o botão [▶||] uma vez para fazer uma pausa.

Prima novamente para retomar a reprodução.

D E**Paragem/Reprodução**

Prima o botão [■] [E] para parar a reprodução.

Prima o botão [▶||] [D] para retomar a reprodução a partir da posição da interrupção anterior.

G**Muda o Modo de procura**

Prima o botão para seleccionar o Modo de procura.

(Consulte a página 29, 41 para obter informações sobre o <Modo de procura>.)

A**Ajusta o volume****F****Reduz o volume**

Prima o botão para reduzir o volume.

Prima o botão novamente para cancelar o silenciamento.

H**Selecciona uma banda/pasta**

Prima o botão [FM] para mudar as bandas de rádio para FM1/2/3 ou pasta/disco seguinte.

Prima o botão [AM] para mudar a banda de rádio para AM ou pasta/disco anterior.

I**Selecciona um capítulo/cena/faixa/frequência**

Prima o botão [◀◀] ou [▶▶].

Selecciona uma música ou capítulo, faixa ou frequência.

A

Seleccionar uma fonte

Prima o botão para visualizar o ecrã Source Select. Toque no botão da fonte para seleccionar a fonte.

Ecrã Favorite Source Select



Ecrã Favorite Source Select



1 Percorre o visor da fonte.



- A fonte apresentada depende do tipo de dispositivo ligado. Além disso, não pode premir o botão da fonte indisponível actualmente.

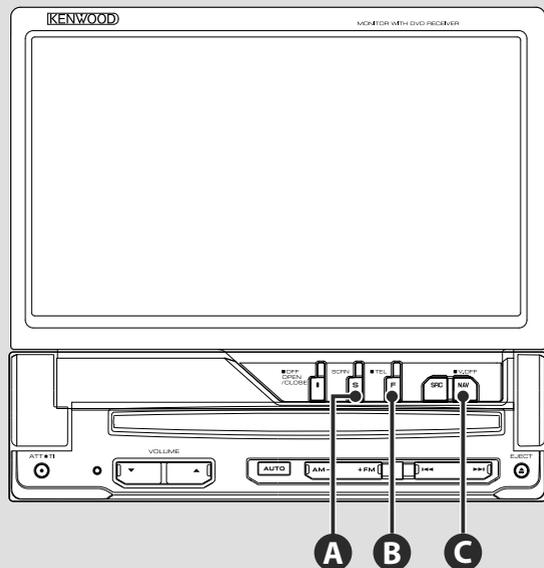
Os botões seguintes aparecem sempre nos ecrãs Source Select e Source Control.

- 2 Prima pelo menos durante 2 segundos para apagar os botões. Toque no ecrã para visualizar os botões novamente.
- 3 Apresenta o ecrã Source Select. O visor muda entre o ecrã Favorite Source Select e o ecrã Full Source Select sempre que tocar no botão.
- 4 Apresenta o ecrã Source Control.
- 5 Apresenta o ecrã do menu Audio Control. (página 80)
- 6 Apresenta o ecrã do menu Setup. (página 58)
- 7 Ajusta o volume.
- 8 Visor do relógio
- 9 Apresenta o ecrã Full Source Select.



- Para mais informações sobre como registar os botões das fontes utilizadas frequentemente no ecrã Favorite Source Select, consulte <Configuração do botão da fonte directa> (página 67).

Operações básicas



A

Configuração do ecrã

Prima o botão.

Apresenta o ecrã Screen Control (página 46).

C

Muda para o sistema de navegação

Prima o botão para mudar o visor para o ecrã do sistema de navegação.

B

Muda para o controlo de mãos livres

Prima o botão durante mais de 1 segundo para aceder ao ecrã Hands Free Control.

Prima o botão novamente durante mais de 1 segundo para voltar ao visor normal.

C

Desliga o visor

Prima o botão durante mais de 1 segundo para desligar o visor.

Prima o botão [NAV], [SRC] ou [FNC], ou toque no ecrã para voltar ao visor normal.



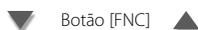
- Pode alterar as funções do botão [NAV] para a função de vista traseira. Consulte <Configuração do sistema> (página 62) para obter informações sobre a definição da função do botão [NAV].

B

Mudar o ecrã da função

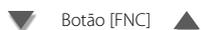
O ecrã de controlo das funções muda pela seguinte ordem sempre que premir o botão.

Ecrã Navigation



Aparecem os botões de controlo fácil.

Ecrã Picture ou Video playback



Aparecem os botões de controlo fácil.

Ecrã Navigation



Botão de controlo fácil

Ecrã Picture ou Video playback



Botão de controlo fácil



• Para mais informações sobre as funções dos botões de controlo fácil, consulte <Controlo de outras fontes durante a visualização do ecrã Navigation> (página 16).

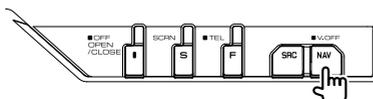
Controlo de navegação

Define e controla a função do sistema de navegação.

Utilizar o sistema de navegação

Apresenta o ecrã do sistema de navegação e disponibiliza a função de navegação.

1 Visualizar o ecrã Navigation



2 Definir a função do sistema de navegação

Toque no botão do sistema de navegação apresentado no ecrã. Consulte o MANUAL DE INSTRUÇÕES DO SISTEMA DE NAVEGAÇÃO incluído para obter informações sobre a utilização do sistema de navegação.

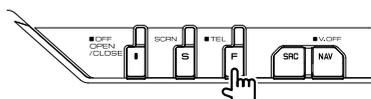


- Pode definir a função do sistema de navegação quando não aparecer nada no ecrã. Se aparecer alguma coisa, como, por exemplo, o painel de controlo simples, apague-o primeiro.
- É necessário ligar um sistema de navegação opcional. Consulte <Unidades de navegação que podem ser ligadas a esta unidade> (página 5) para ver as unidades de navegação ligáveis.

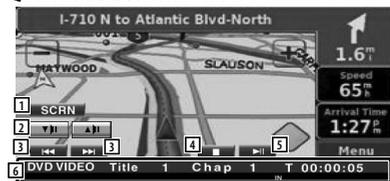
Controlo de outras fontes durante a visualização do ecrã Navigation

Pode controlar a origem seleccionada durante a visualização do ecrã Navigation.

1 Visualizar os botões de controlo fácil



Quando seleccionar "DVD":



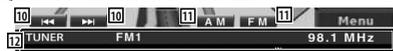
- 1 Apresenta o ecrã Screen Control. Consulte <Controlo do ecrã> (página 46).
- 2 Ajusta o volume.
- 3 Durante a reprodução do DVD :
Selecione um capítulo.
Durante a reprodução do VCD :
Selecione uma cena (quando o PBC está ligado) ou uma faixa (quando o PBC está desligado).
Durante a reprodução do CD :
Selecione a música.
Durante a reprodução do ficheiro de áudio, ficheiro de vídeo ou do ficheiro de imagem :
Selecione um ficheiro.
- 4 Pára a reprodução.
Quando premir o botão duas vezes, o disco é reproduzido a partir do início quando o reproduzir da próxima vez. (Apenas para a reprodução do DVD)
- 5 Reproduz ou pausa.
- 6 Quando tocar nesta área, aparece o ecrã Source Control.

Quando seleccionar "USB" ou "iPod":



- 7 Durante a reprodução do iPod :
Procura Música ou Vídeo.
Durante a reprodução USB :
Selecciona um ficheiro.
- 8 Reproduz ou pausa.
- 9 Quando tocar nesta área, aparece o ecrã Source Control.

Quando seleccionar "TUNER":



- 10 Sintoniza a estação.
- 11 Muda a banda (para AM ou FM 1/2/3).
- 12 Quando tocar nesta área, aparece o ecrã Source Control.

Quando seleccionar "TV":



- 13 Selecciona um canal.
Utilize o <Modo de procura> (página 41) para alterar a sequência de sintonização de canais.
- 14 Muda para TV1 ou TV2.*1
- 15 Muda o Modo de procura.*1
- 16 Quando tocar nesta área, aparece o ecrã Source Control.

Quando seleccionar "Bluetooth":



- 17 Selecciona um ficheiro.
- 18 Reproduz.
- 19 Pausa.
- 20 Quando tocar nesta área, aparece o ecrã Source Control.



- Os botões de controlo fácil são ocultados quando tocar na parte central do ecrã.
- *1Indisponível para o sintonizador de TV digital opcional KTC-D500E.

Ver DVD/VCD

Pode reproduzir o DVD/VCD com várias funções.

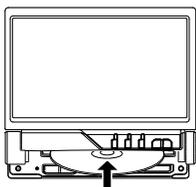


- Para mais informações sobre o método básico de visualização de DVD/VCD, consulte <Operações básicas> (página 10).
- Defina o interruptor do modo de controlo remoto para o modo "DVD" antes de iniciar a operação, consulte <Interruptor do modo do controlo remoto> (página 84).

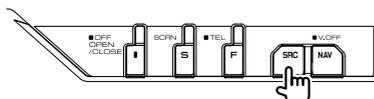
Funções durante o ecrã Playback

As funções básicas estão disponíveis mesmo quando aparecer o ecrã Playback.

1 Visualizar o ecrã Playback



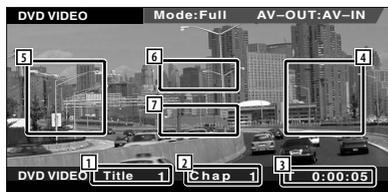
ou



Botão [DVD] no ecrã "Source Select"



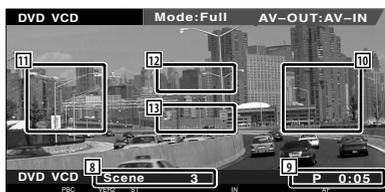
Ecrã DVD Playback



- 1 Visor do número do título
- 2 Visor do número do capítulo
- 3 Visor do tempo de reprodução
- 4 Área de procura dos capítulos seguintes
Selecciona o capítulo seguinte.

- 5 Área de procura dos capítulos anteriores
Selecciona o capítulo anterior.
- 6 Área dos botões de controlo do menu DVD Disc
Apresenta os botões de controlo do menu Disc (página 20).
- 7 Área dos botões de visualização de informações

Ecrã VCD Playback



- 8 Visor do número da cena/faixa
- 9 Visor do tempo de reprodução
- 10 Área de procura da faixa/cena seguinte
Selecciona a cena (quando o PBC está ligado) ou faixa seguinte (quando o PBC está desligado).
- 11 Área de procura da faixa/cena anterior
Selecciona a cena (quando o PBC está ligado) ou faixa seguinte (quando o PBC está desligado).
- 12 Área dos botões de controlo do zoom
Apresenta os botões de controlo do zoom (página 22).
- 13 Área dos botões de visualização de informações

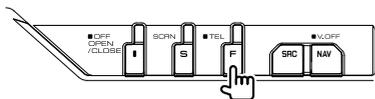


- O visor de informações é apagado automaticamente passados cerca de 5 segundos. Também pode visualizar as informações automaticamente quando são atualizadas.

Funções durante a visualização do painel de controlo fácil

Apresenta os botões de operação básica no ecrã.

1 Premir o botão [FNC] durante a reprodução da fonte



1 Procura de capítulo (durante a reprodução do DVD)

Procura um capítulo.

Procura de cena/faixa (durante a reprodução do VCD)

Selecciona uma cena (quando o PBC está ligado) ou uma faixa (quando o PBC está desligado).

2 Pára a reprodução.

Quando premir duas vezes, o disco é reproduzido a partir do início quando o reproduzir da próxima vez.

3 Reproduz ou pausa.

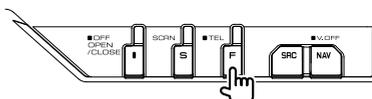


- Quando aparecer o ecrã de navegação, prima o botão [NAV] para mudar para o ecrã de reprodução da fonte.
- O painel de controlo simples está oculto quando tocar na parte central do monitor.

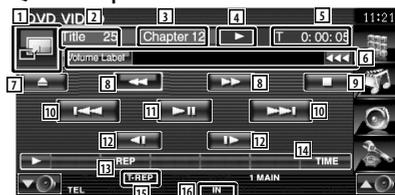
Funções durante a visualização do ecrã de controlo

Muda para o ecrã de controlo da fonte para utilizar diversas funções de reprodução.

1 Premir o botão [FNC] durante a reprodução da fonte



Quando reproduzir um DVD



Quando reproduzir um VCD



- 1 Muda para o ecrã de reprodução.
- 2 Visor do número do título (durante a reprodução do DVD)
- 3 Visor do número do capítulo/cena/faixa
- 4 Visor do modo de reprodução
- 5 Visor do tempo de reprodução
- 6 Visor da etiqueta do volume
Quando aparecer *******, o visor de texto é percorrido quando o premir.
- 7 Ejecta o disco.

Página seguinte ►

- 8 Avanços rápidos ou Recuos rápidos.
- 9 Pára a reprodução.
Quando premir duas vezes, o disco é reproduzido a partir do início quando o reproduzir da próxima vez.
- 10 Selecciona um capítulo, uma cena ou uma faixa.
Quando o VCD estiver parado, toque neste botão para iniciar o passo de fotograma individual.
- 11 Reproduz ou pausa.
- 12 Avança ou recua lentamente. (durante a reprodução do DVD)
- 13 Muda as operações de repetição da reprodução na seguinte sequência.
DVD: Repetir título, Repetir capítulo, Repetir desligado
VCD: Repetir faixa, Repetir desligado (Disponível quando o PBC está desligado)
- 14 Muda o visor do tempo da reprodução na seguinte sequência.
DVD: Capítulo, Título, títulos restantes
VCD: Faixa, disco, discos restantes (Eficaz apenas quando o PBC está desligado)
- 15 Indicador da função
- 16 Aparece quando introduzir um disco.
- 17 Liga ou desliga o PBC do VCD.
(apenas quando utilizar o VCD Ver 2.0)
- 18 Aparece quando o PBC está ligado.
- 19 Indicador da versão do VCD

Menu DVD Disc

Selecciona uma opção do menu DVD Disc.

1 Visualizar o ecrã do controlo do menu Disc



- 1 Chama o menu.
- 2 Volta para o ecrã do menu Disc.
- 3 Selecciona uma opção do menu.
- 4 Introduce a selecção do menu.
- 5 Volta para o ecrã do menu anterior.
- 6 Apresenta o menu principal.
- 7 Controlo de realce.
- 8 Apaga o controlo do menu Disc.

Controlo de realce

Pode seleccionar um capítulo e um título para o ecrã do menu DVD. Quando tocar no ecrã, pode seleccionar o menu DVD.



- Os toques na parte central do monitor também ligam o controlo de realce.
- Para cancelar o controlo de realce, prima o botão [FNC].

2 Seleccionar as opções do menu Disc

Menu Disc



- 9 Chama o controlo do menu.
- 10 Muda o ângulo da imagem. (apenas durante a reprodução do programa)
- 11 Muda a língua das legendas. (apenas durante a reprodução do programa)
- 12 Muda a língua da voz. (apenas durante a reprodução do programa)
- 13 Apresenta o ecrã Zoom Control.
- 14 Apaga o controlo do menu Disc.

Controlo do zoom



- 15 Muda a proporção do zoom em 4 níveis (2 vezes, 3 vezes, 4 vezes, ou desligado) cada vez que toca.
- 16 Desloca o ecrã na direcção em que tocar.
- 17 Volta para o ecrã do controlo do menu Disc.
- 18 Apaga o controlo do menu Disc.

Controlo do zoom do VCD

Apresenta um ecrã VCD ampliado.

1 Visualizar o ecrã Zoom Control



- 1 Muda a proporção do zoom em 2 níveis (2 vezes ou desligado) cada vez que toca.
- 2 Desloca o ecrã na direcção em que tocar.
- 3 Apaga o botão do controlo do zoom.

Ouvir CD de música e ficheiros de áudio

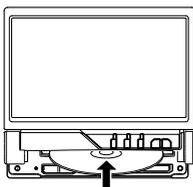
Podem chamar vários ecrãs de controlo durante a reprodução de CD/ficheiro de áudio.



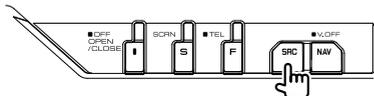
- Para mais informações sobre o método básico de reprodução de um disco de música/ficheiro de áudio, consulte <Operações básicas> (página 10).
- Consulte <Lista de discos reproduzíveis> (página 5) para obter informações sobre os discos reproduzíveis.
- Consulte <Sobre os ficheiros de áudio> (página 6) para obter informações sobre os ficheiros reproduzíveis.

Funções durante a visualização do ecrã de controlo

Muda para o ecrã de controlo da fonte para utilizar diversas funções de reprodução.



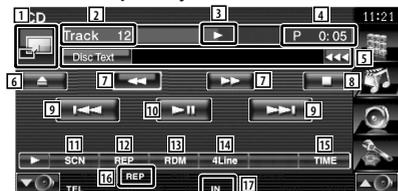
ou



Botão [DVD] no ecrã "Source Select"



Durante a reprodução do CD



- 1 Muda para o padrão de fundo.
- 2 Visor do número da faixa (música)
- 3 Visor do modo de reprodução
- 4 Visor do tempo de reprodução

- 5 Visor de informação da música
Selecciona o Texto do disco ou o Texto da faixa.
Quando aparecer , o visor de texto é percorrido quando o premir.
- 6 Ejecta o disco.
- 7 Avanços rápidos ou Recuos rápidos.
- 8 Pára a reprodução do leitor de discos integrado. Quando premir duas vezes, o disco é reproduzido a partir do início quando o reproduzir da próxima vez.
- 9 Selecciona uma faixa.
- 10 Reproduz ou pausa.
- 11 Começa ou pára a reprodução de procura (que reproduz o início de cada música uma após outra).
- 12 Repete a reprodução (a faixa actual).
- 13 Começa ou pára a reprodução aleatória (para reproduzir a música aleatoriamente).
- 14 Muda o número de linhas apresentado no visor de informação.
- 15 Muda o visor do tempo de reprodução entre tempo restante da faixa e do disco.
- 16 Indicador da função
- 17 Aparece quando introduzir um disco.

Página seguinte ►

Durante a reprodução do ficheiro de áudio



- 18 Muda para o ecrã de reprodução. Se não existir nenhum ecrã de reprodução, aparece o padrão de fundo.
- 19 Visor do número da pasta e do ficheiro
- 20 Visor do modo de reprodução
- 21 Visor do tempo de reprodução
- 22 Visor de informação da música
Selecione Nome da pasta, Nome do ficheiro, Título, Nome do artista ou Nome do álbum.
Quando aparecer **---**, o visor do texto é percorrido quando o premir.
- 23 Ejecta o disco.
- 24 Avanço rápido ou recuo rápido.
(Desactivado durante a reprodução de um JPEG.)
- 25 Pára a reprodução.
Quando premir duas vezes, o disco é reproduzido a partir do início na próxima vez.
- 26 Selecciona um ficheiro.
- 27 Reproduz ou pausa.
- 28 Selecciona uma pasta.
- 29 Muda o visor do botão.
- 30 Começa ou pára a reprodução de procura (que reproduz o início de cada música ou dados um após outro).
- 31 Repete a reprodução (os dados ou os ficheiros predefinidos).

- 32 Começa ou pára a reprodução aleatória (para reproduzir os ficheiros na pasta actual aleatoriamente).
- 33 Muda o número de linhas apresentado no visor de informação.
- 34 Indicador da função
- 35 Indicador MUSIC, MOVIE ou PICTURE
- 36 Aparece quando introduzir um disco.
- 37 Repete a reprodução da música ou dos dados da pasta actual.
- 38 Apresenta as imagens da pasta reproduzida uma após outra.
Se não houver imagens na pasta reproduzida actualmente, aparece o fundo inicial.
Para mais informações sobre a definição do tempo de visualização da imagem, consulte <Configuração do sistema> (página 62).
- 39 Pode procurar pastas e ficheiros de áudio através de uma hierarquia.
- 40 Apresenta a informação da música (como etiqueta e propriedades do conteúdo) do ficheiro de áudio reproduzido.



- 41 Lista as pastas e os ficheiros de áudio
A pasta abre-se quando lhe tocar, e o ficheiro de áudio é reproduzido.
Quando aparecer **---**, o visor de texto é percorrido quando o premir.
- 42 Percorre a lista.
- 43 Move para o nível mais alto da hierarquia.
- 44 Move para o nível seguinte da hierarquia.
- 45 Apresenta o ficheiro reproduzido.

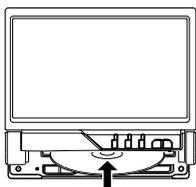
Ver ficheiros de vídeo/ficheiros de imagem

Pode rechamar vários ecrãs de controlo durante a reprodução do ficheiro de vídeo (Ficheiro MPEG 1, MPEG 2 e DivX) e do ficheiro de imagem (Ficheiro JPEG).

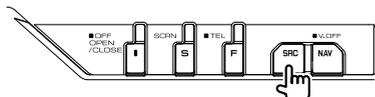
Função durante o ecrã de reprodução

As funções básicas estão disponíveis mesmo quando aparece o ecrã de reprodução.

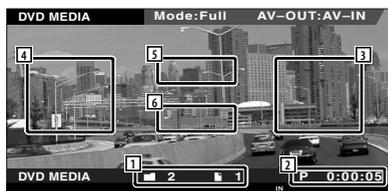
1 Visualizar o ecrã de reprodução



ou



Botão [DVD] no ecrã "Source Select"



- 1 Visor do número da pasta/ficheiro
- 2 Visor do tempo de reprodução
- 3 Área de procura dos ficheiros seguintes
Selecciona o ficheiro seguinte.
- 4 Área de procura dos ficheiros anteriores
Selecciona o ficheiro anterior.

- 5 JPEG: Área dos botões de controlo da imagem (página 27)
DivX: Sub=Desligado, Áudio 1/1
MPEG: Muda para o ecrã com a opção de selecção da língua das legendas e a opção de selecção da língua da voz.
- 6 Área dos botões do visor de informação

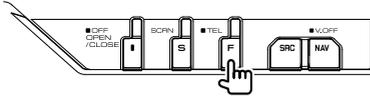


- O visor de informação é apagado automaticamente passados cerca de 5 segundos. As informações também podem ser visualizadas automaticamente quando são atualizadas.

Funções durante a visualização do painel de controlo fácil

Apresenta os botões de operação básica no ecrã.

1 Premir o botão [FNC] durante a reprodução da fonte



- 1 Seleciona um ficheiro.
- 2 Pára a reprodução.
- 3 Reproduz ou pausa.

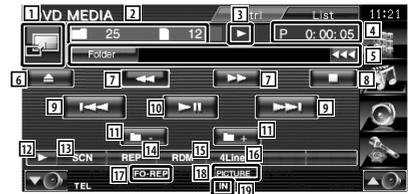
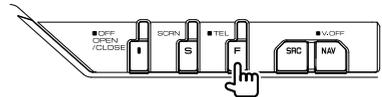


- Quando aparecer o ecrã de navegação, prima o botão [NAV] para mudar para o ecrã de reprodução de fonte.
- O painel de controlo simples está oculto quando tocar na parte central do monitor.

Funções durante a visualização do ecrã de controlo

Muda para o ecrã de controlo da fonte para utilizar diversas funções de reprodução.

1 Premir o botão [FNC] durante a reprodução da fonte



- 1 Muda para o ecrã de reprodução.
- 2 Visor do número da pasta e do ficheiro
- 3 Visor do modo de reprodução
- 4 Visor do tempo de reprodução

- 5 Visor das informações do vídeo/imagem
Seleciona Nome da pasta, Nome do ficheiro, Título, Nome do artista ou Nome do álbum.
Quando aparecer **Ctrl**, o visor de texto é percorrido quando o premir.
- 6 Ejecta o disco.
- 7 Avanço rápido ou recuo rápido.
(Desactivado durante a reprodução de um JPEG.)
- 8 Pára a reprodução.
Quando premir duas vezes, o disco é reproduzido a partir do início na próxima vez.
- 9 Selecciona um ficheiro.
- 10 Reproduz ou pausa.
- 11 Selecciona uma pasta.
- 12 Muda a visualização do botão.
- 13 Começa ou pára a reprodução de procura
(que reproduz o início de cada canção ou dados um após outro).
- 14 Repete a reprodução (os dados ou os ficheiros predefinidos).
- 15 Começa ou pára a reprodução aleatória
(para reproduzir os ficheiros na pasta actual aleatoriamente).
- 16 Muda o número de linhas apresentado no visor de informação.
- 17 Indicador da função
- 18 Indicador PICTURE, MOVIE ou MUSIC
- 19 Aparece quando introduzir um disco.
- 20 Repete a reprodução do ficheiro da pasta actual.
- 21 Apresenta imagens da pasta reproduzida actualmente uma após outra.
Se não houver imagens na pasta reproduzida actualmente, aparece o fundo inicial.
Para mais informações sobre a definição do tempo de visualização da imagem, consulte <Configuração do sistema> (página 62).
- 22 Pode procurar pastas e ficheiros através de uma hierarquia.
- 23 Apresenta as informações do ficheiro reproduzido.



- 24 Lista pastas e ficheiros vídeo/ficheiros de imagens.
A pasta abre-se quando lhe tocar, e o ficheiro vídeo/imagem é reproduzido.
- 25 Percorre a lista.
- 26 Move para o nível mais alto da hierarquia.
- 27 Move para o nível seguinte da hierarquia.
- 28 Apresenta o ficheiro reproduzido.

Controlo de imagem

Ajustar a visualização do vídeo.

1 Iniciar controlo da imagem



2 Ajustar a apresentação do vídeo



- 1 Inverte a imagem horizontalmente.
- 2 Roda no sentido contrário ao dos ponteiros do relógio.
- 3 Roda no sentido dos ponteiros do relógio.
- 4 Termina o controlo de imagem.

Escutar rádio

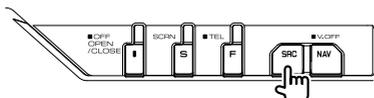
Aparecem diversos ecrãs de controlo no modo da fonte do sintonizador.



- Para mais informações sobre o método básico das operações dos botões do receptor, consulte <Operações básicas> (página 10).
- Defina o interruptor do modo do controlo remoto para o modo "AUD" antes de iniciar a operação, consulte <Interruptor do modo do controlo remoto> (página 84).

Funções durante a visualização do ecrã de controlo

Muda para o ecrã de controlo da fonte para utilizar diversas funções.



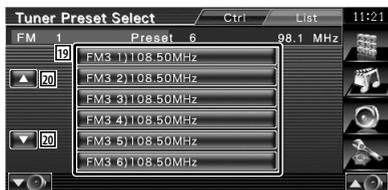
Botão [TUNER] no ecrã "Source Select"



- 1 Visor da banda
- 2 Número predefinido
- 3 Visor da frequência

- 4 Visor de informação da estação de rádio. Selecciona o Nome do serviço do programa, Título e Nome do artista, Nome da estação, Texto do rádio Plus 1/2 ou Texto do rádio.
- 5 Muda para a banda FM1/2/3.
- 6 Muda para a banda AM.
- 7 Sintoniza a estação. Utilize o <Modo de procura> (página 29) para alterar a mudança da frequência.
- 8 Muda a visualização do botão.
- 9 Selecciona o modo de recepção monaural. (Apenas quando receber uma emissão FM)
- 10 Selecciona o modo de memória automática. (Consulte a página 30 para obter informações sobre a <Memória automática>)
- 11 Muda o modo de procura. (Consulte a página 29 para obter informações sobre o <Modo de procura>)
- 12 Muda o número de linhas apresentado no visor de informação.
- 13 Liga ou desliga a função de procura local.
- 14 Liga ou desliga a função de Informação de trânsito. Consulte <Informação de trânsito> (página 31).
- 15 Quando aparecerem os botões de **P1** a **P6**, pode rechamar as estações da memória. Para mais informações sobre a memória das estações emisoras, consulte <Memória automática> (página 30) ou <Memória manual> (página 30).
- 16 Procura as estações por tipo de programa. Consulte <Procurar por tipo de programa> (página 32).
- 17 Lista e selecciona a estação memorizada.
- 18 Apresenta o ecrã Radio Text. Consulte <Texto de rádio> (página 31).





19 Aparecem as estações memorizadas. Toque para sintonizar.

20 Percorre a lista.

Modo de procura

Define a selecção de uma estação.



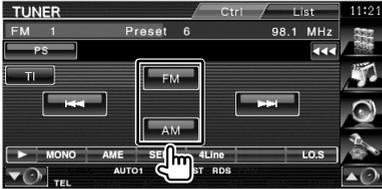
O modo muda pela seguinte ordem sempre que toca no botão.

Visor	Definição
"AUTO1"	Sintoniza automaticamente uma estação com boa recepção.
"AUTO2"	Sintoniza as estações memorizadas uma após outra.
"MANU"	Muda manualmente para a frequência seguinte.

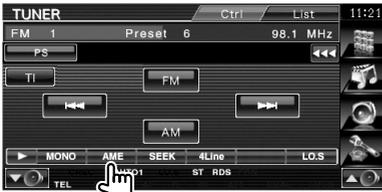
Memória automática

Memoriza automaticamente estações com boa recepção.

1 Seleccionar a banda para armazenar na memória



2 Seleccionar o modo de memória automática



3 Começar a memória automática



Toque em  ou em .

A memória automática termina quando memorizar 6 estações ou sintonizar todas as estações.

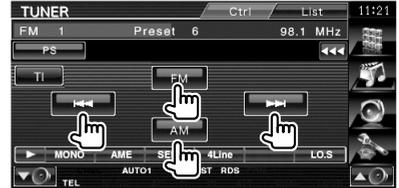


- A operação termina automaticamente se não operar dentro de 10 segundos.

Memória manual

Memoriza a estação recebida actualmente.

1 Seleccionar uma estação para armazenar na memória



2 Armazenar na memória



Continue a tocar até aparecer o número da memória.



Texto de rádio

Pode apresentar o texto de rádio. (Apenas quando a receber uma emissão FM)

1 Seleccionar uma estação

2 Visualizar o texto de rádio



- 1 Seleciona Nome do serviço do programa, Título e Nome do artista, Nome da estação, Texto de rádio adicional ou Texto de rádio para o visor de texto.

Quando aparecer , o visor de texto é percorrido quando o premir.

- 2 Percorre o visor de texto.
- 3 Volta para o ecrã anterior.

Informação de trânsito

Quando começar um boletim de trânsito, qualquer fonte é mudada para a informação de trânsito e esta aparece automaticamente.

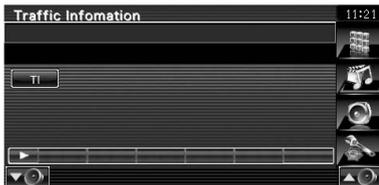
1 Definir o modo de informação de trânsito



Quando o boletim de trânsito começa...

O ecrã Traffic Information aparece automaticamente.

Ecrã Traffic Information



- É necessário ter a função de Informação de trânsito ligada para o ecrã Traffic Information aparecer automaticamente.
- Durante a recepção de informação de trânsito, o volume ajustado é memorizado automaticamente, para que quando mudar para a informação de trânsito da próxima vez, o nível seja o nível ajustado e memorizado previamente.

Procurar por tipo de programa

É sintonizado um programa quando definir o tipo de programa. (Apenas quando a receber uma emissão FM)

1 Entrar no modo de tipo de programa



2 Seleccionar um tipo de programa



- 1 Aparece o tipo de programa. Toque para seleccionar um tipo de programa.
- 2 Percorre a lista de tipos de programa.
- 3 Procura o tipo de programa.
Aparece quando seleccionar o tipo de programa.
- 4 Volta para o ecrã anterior.

3 Procurar uma estação do tipo de programa seleccionado

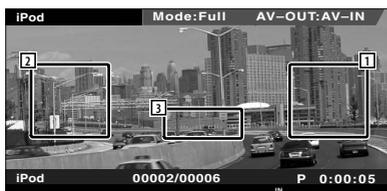
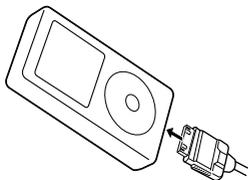


Controlo do iPod

Pode controlar e ouvir músicas do iPod através da ligação de um iPod a esta unidade com o cabo KCA-iP301V (acessório opcional). Também pode visualizar conteúdos de vídeo nesta unidade quando ligar um iPod com vídeo.

Ligar a um iPod

Ligue um iPod a esta unidade.



- 1 Área de procura do vídeo/música seguinte
Seleciona o vídeo/música seguinte.
- 2 Área de procura do vídeo/música anterior
Seleciona o vídeo/música anterior.
- 3 Área dos botões de visualização de informações
As informações aparecem durante 5 segundos.



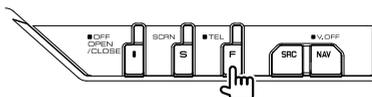
- Retire todos os acessórios, como, por exemplo, os auscultadores, antes de ligar o iPod. Pode não ser possível controlar o iPod se o ligar com os acessórios ligados.
- Quando ligar o iPod a esta unidade, a reprodução começa a partir da música que estava a reproduzir no próprio iPod (Função de retoma).
- Se iniciar a reprodução depois de ligar o iPod, a música que estava a ser reproduzida pelo iPod é reproduzida primeiro.
Neste caso, "RESUMING" aparece sem mostrar o nome de uma pasta, etc. A alteração do item de procura apresentará um título correcto, etc.
- Quando o iPod estiver ligado a esta unidade, "KENWOOD" ou "✓" aparecem no iPod para indicarem que não pode operar o iPod.

- Se a música reproduzida não for um conteúdo de vídeo, a mensagem "No iPod Video Signal" aparece no ecrã de vídeo.

Funções durante a visualização do painel de controlo fácil

Apresenta os botões de operação básica no ecrã.

- 1 Premir o botão [FNC] durante a reprodução da fonte



- 1 Procura de música/vídeo.
- 2 Reproduz ou pausa.

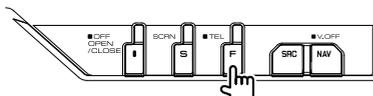


- Quando aparecer o ecrã de navegação, prima o botão [NAV] para mudar para o ecrã de reprodução de fonte.
- O painel de controlo simples está oculto quando tocar na parte central do monitor.

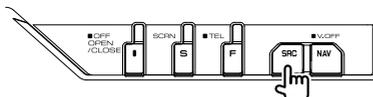
Funções durante a visualização do ecrã de controlo

Muda para o ecrã de controlo da fonte para utilizar diversas funções de reprodução.

Quando estiver a reproduzir vídeo ou imagem, prima o botão [FNC].



ou



Botão [iPod] no ecrã "Source Select"



- 1 Imagem
Muda para o ecrã de reprodução. Se não existir nenhum ecrã de reprodução, aparece o padrão de fundo.
- 2 Visor do número total de músicas no iPod e do número da música
- 3 Visor do modo de reprodução
- 4 Visor do tempo de reprodução
- 5 Visor das informações do vídeo/música
Selecciona o Título, o Nome do artista, o Nome do álbum ou o Nome do iPod.
Quando aparecer *******, o visor de texto é percorrido quando o premir.
- 6 Avanços rápidos ou Recuos rápidos.
- 7 Selecciona MUSIC (música)/VIDEO (vídeo).
- 8 Reproduz ou pausa.
- 9 Muda a visualização do botão.
- 10 Começa ou pára a reprodução de procura (que reproduz o início de cada música ou vídeo um após outro).
- 11 Repete a reprodução (os dados ou os ficheiros predefinidos).
- 12 Inicia ou pára a reprodução aleatória.*
- 13 Indicador MUSIC ou VIDEO
- 14 Inicia ou pára a Reprodução aleatória do álbum (reproduz aleatoriamente o álbum actual)*.
- 15 Apresenta a lista de categoria de música.
- 16 Apresenta a lista de categoria de vídeo.
- 17 Apresenta o ecrã da lista do vídeo/da música anterior.
- 18 Apresenta o ecrã de informação da música/ do vídeo reproduzido.



* Desactivado quando reproduzir um VIDEO.





- 19 As categorias e as músicas são listadas.
Toque no nome de uma categoria para a mover para o nível mais baixo. Se aparecer o título da música, a música é reproduzida quando lhe tocar.
Quando aparecer , a visor de texto é percorrido quando o premir.
Quando aparecer , todas as músicas da categoria são reproduzidas quando tocar no botão.
- 20 Muda a página da lista.
21 Volta para a categoria anterior.
22 Vai para a categoria superior.
23 Apresenta a categoria reproduzida actualmente.

Controlo do dispositivo USB

Pode controlar e ouvir as canções do dispositivo USB através da ligação do dispositivo ao conector USB desta unidade.

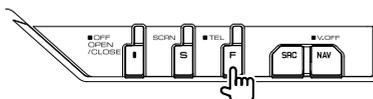


- Para mais informações sobre a ligação de um dispositivo USB, consulte <Operações básicas> (página 10).

Funções durante a visualização do painel de controlo fácil

Apresenta os botões de operação básica no ecrã.

1 Premir o botão [FNC] durante a reprodução da fonte



- 1 Selecciona um ficheiro.
- 2 Reproduz ou pausa.

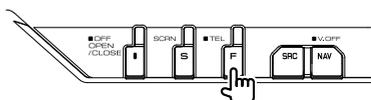


- O painel de controlo simples está oculto quando tocar na parte central do monitor.

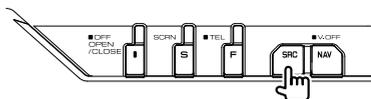
Funções durante a visualização do ecrã de controlo

Muda para o ecrã de controlo da fonte para utilizar diversas funções de reprodução.

Quando estiver a reproduzir vídeo ou imagem, prima o botão [FNC].



ou



Botão [USB] no ecrã "Source Select"





- 1 Imagem
Muda para o ecrã de reprodução. Se não existir nenhum ecrã de reprodução, aparece o padrão de fundo.
- 2 Visor do número da faixa
- 3 Visor do modo de reprodução
- 4 Visor do tempo de reprodução
- 5 Visor de informação da música
Selecciona o Nome da pasta, o Nome do ficheiro, o Título, o Nome do artista ou o Nome do álbum.
Quando aparecer , o visor de texto é percorrido quando o premir.
- 6 Retira o dispositivo USB.
Quando aparecer a mensagem "No Device", pode retirar o dispositivo USB em segurança.
Se o quiser reproduzir novamente enquanto o dispositivo USB está ligado, prima-o novamente.
- 7 Selecciona uma pasta. (Apenas no modo de selecção de pastas)*
- 8 Selecciona um ficheiro.
- 9 Reproduz ou pausa.
- 10 Muda a visualização do botão.
- 11 Inicia ou pára a reprodução de procura (que reproduz o início de cada música uma após outra).
- 12 Repete a reprodução (a música actual).
- 13 Inicia ou pára a reprodução aleatória (para reproduzir a música aleatoriamente).

- 14 Muda o número de linhas apresentado no visor de informação.
- 15 Indicador MUSIC, VIDEO ou PICTURE
- 16 Repete a reprodução da música ou dos dados da pasta actual.* (Apenas no modo de selecção de pastas)
- 17 Apresenta as imagens da pasta a ser reproduzida actualmente uma após outra.*
Se não houver imagens na pasta reproduzida actualmente, aparece o fundo inicial.
Para mais informações sobre o tempo de visualização da imagem, consulte <Configuração do sistema> (página 62).
- 18 Apresenta a lista das pastas. Consulte <Seleccção de pastas> (página 38).
- 19 Apresenta a lista da categoria.
- 20 Apresenta o ecrã de informação da música reproduzida.



* Desactivado durante o modo da lista de reprodução.



O visor acima pode também ser o visor da lista de pastas. Consulte <Seleccção de pastas> (página 38).

- 21 Muda para o nível mais baixo da categoria.
Se aparecer o ficheiro, a música é reproduzida quando lhe tocar.
- 22 Percorre a lista.
- 23 Lista todas as músicas na categoria seleccionada.
- 24 Muda para o nível superior da categoria.
- 25 Vai para a categoria superior.
- 26 Apresenta a categoria reproduzida actualmente. (Apenas no modo de categoria)

Seleção de pastas

Procura pastas e ficheiros de áudio guardados no dispositivo USB de acordo com a hierarquia.

1 Iniciar seleção de pastas



2 Seleccionar música



- 1 Lista as pastas e os ficheiros de áudio
A pasta abre-se quando lhe tocar, e o ficheiro de áudio é reproduzido.
- 2 Percorre a lista.
- 3 Vai para o nível mais alto da hierarquia.
- 4 Vai para o nível seguinte da hierarquia.
- 5 Vai para a página superior da lista.
- 6 Apresenta o ficheiro reproduzido actualmente.

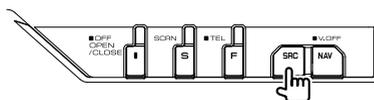
Ver televisão

Aparecem diversos ecrãs de controlo no modo de fonte TV. Apenas pode operar a televisão com o acessório opcional do sintonizador TV ligado.

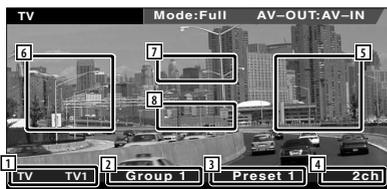
Funções durante o ecrã da televisão

As funções básicas estão disponíveis mesmo quando aparecer o ecrã da televisão.

1 Visualizar o ecrã da televisão



Botão [TV] no ecrã "Source Select"



- 1 Visor do número da banda de televisão
- 2 Visor do grupo da área de televisão.
Consulte <Configuração TV> (página 74).
- 3 Visor do número da memória
- 4 Visor do número do canal
- 5 Área do canal superior
Aumenta o canal.
- 6 Área do canal inferior
Diminui o canal.
- 7 Área de mudança de bandas
Muda para TV1 ou TV2.
- 8 Área dos botões de visualização de informações

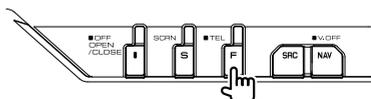


- A visualização de informações é apagada automaticamente passados cerca de 5 segundos. As informações também podem ser visualizadas automaticamente quando são actualizadas.

Funções durante a visualização do painel de controlo fácil

Apresenta os botões de operação básica no ecrã.

1 Premir o botão [FNC] durante a reprodução da fonte



- 1 Selecciona um canal.
Utilize o <Modo de procura> (página 41) para alterar a sequência de sintonização de canais.
- 2 Muda para TV1 ou TV2.*1
- 3 Muda o Modo de procura.*1

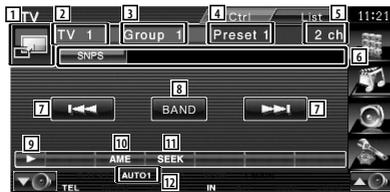
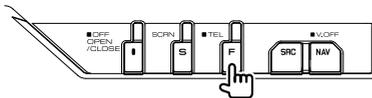


- Quando aparecer o ecrã de navegação, prima o botão [NAV] para mudar para o ecrã de reprodução de fonte.
- O painel de controlo simples está oculto quando tocar na parte central do monitor.
- *1 Indisponível para o sintonizador de TV digital opcional KTC-D500E.

Funções durante a visualização do ecrã de controlo

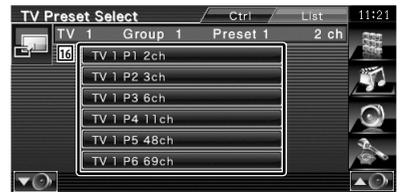
Muda para o ecrã de controlo da fonte para utilizar diversas funções.

1 Premir o botão [FNC] durante a reprodução da fonte



- 1 Muda para o ecrã de TV.
- 2 Visor da banda
- 3 Visor do grupo da área da televisão
Consulte <Configuração TV> (página 74).
- 4 Visor do número da memória
- 5 Visor do canal
- 6 Visor da informação do canal

- 7 Selecciona um canal.
Utilize o <Modo de procura> (página 41) para alterar a sequência de sintonização de canais.
- 8 Muda para TV1 ou TV2.
- 9 Muda a visualização do botão.
- 10 Selecciona o modo de memória automática.
Consulte <Memória automática> (página 41).
- 11 Muda o modo de procura.
Consulte <Modo de procura> (página 41).
- 12 Indica o modo de procura actual.
- 13 Quando aparecerem os botões de P1 a P6, pode rechamar os canais memorizados.
Para ver a memória das estações emissoras, consulte <Memória automática> (página 41) ou <Memória manual> (página 42).
- 14 Define um nome para a estação sintonizada. (página 42)
- 15 Lista e selecciona a estação memorizada.*1



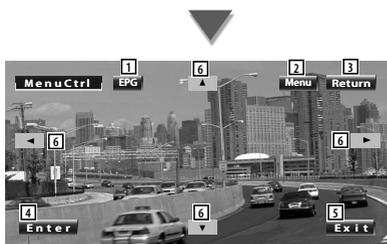
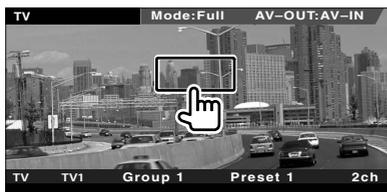
- 16 Aparecem as estações memorizadas. Toque para sintonizar.*1



*1 Indisponível para o sintonizador de TV digital KTC-D500E.

Menu TV (apenas com o KTC-D500E (acessório opcional) ligado)

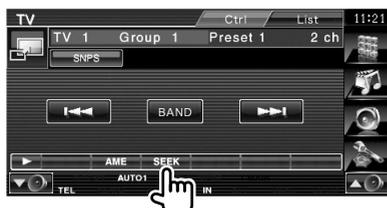
O ecrã Menu Control aparece quando tocar na área apresentada abaixo.



- 1 Apresenta o ecrã EPG (Guia de Programa Eléctrico).
- 2 Apresenta o ecrã do menu Digital TV Broadcansting.
- 3 Volta para o ecrã anterior.
- 4 Executa o item de menu seleccionado.
- 5 Volta para o ecrã TV digital.
- 6 Vai para o realce no menu Digital TV Broadcansting.

Modo de procura

Define a selecção de uma estação.



O modo muda pela seguinte ordem sempre que toca no botão.

Visor	Definição
"AUTO1"	Sintoniza automaticamente uma estação com boa recepção.

"AUTO2"	Sintoniza as estações memorizadas uma após outra.
"MANU"	Muda manualmente para a frequência seguinte.

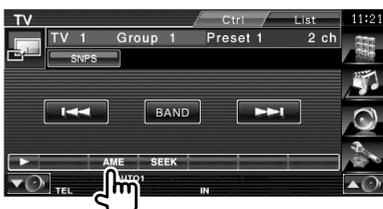
Memória automática (apenas com o KTC-D500E ou o KTC-V301E (acessório opcional) ligado)

Memoriza automaticamente estações com boa recepção.

1 Seleccione a banda que deseja armazenar na memória



2 Seleccionar o modo de memória automática



3 Inicie a memória automática



A memória automática termina quando memorizar 6 estações ou sintonizar todas as estações.



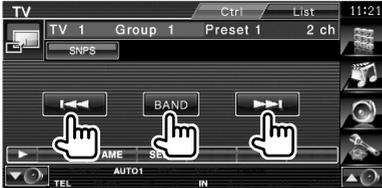
- A operação termina automaticamente se não operar dentro de 10 segundos.



Memória manual (apenas com o KTC-D500E ou o KTC- V301E (acessório opcional) ligado)

Memoriza o canal recebido actualmente.

1 Seleccionar uma estação para armazenar na memória



2 Armazenar na memória



Continue a tocar até aparecer o número da memória.

Definir nome da estação

Atribui um nome a uma estação.

1 Seleccionar a estação para nomear

2 Iniciar a definição do nome



3 Introduzir o nome

Consulte <Introdução de caracteres> (página 45) para obter informações sobre como introduzir um nome.

4 Terminar a definição do nome



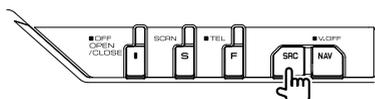
Controlo de áudio Bluetooth

Quando ligar o KCA-BT200 (acessório opcional), pode ouvir ficheiros de áudio armazenados num leitor de áudio Bluetooth e num telemóvel.

- É necessário registar o leitor de áudio e o telemóvel na unidade Bluetooth previamente. Leia também atentamente o MANUAL DE INSTRUÇÕES da unidade Bluetooth.

Funções durante a visualização do ecrã de controlo

Muda para o controlo de ecrã para utilizar várias funções.



Botão [Bluetooth] no ecrã "Source Select"



- 1 Reproduz.
- 2 Pausa.
- 3 Pára a reprodução.
- 4 Selecciona um ficheiro.

- Se o leitor de áudio Bluetooth não suportar o perfil AVRCP, os botões de [1] a [4] não aparecem. Opere a partir do leitor de áudio.

Desligar o volume de áudio quando receber uma chamada telefónica

Quando o telefone receber uma chamada, o sistema entra automaticamente em pausa.

Desligar o volume de áudio quando receber uma chamada telefónica

Quando receber uma chamada telefónica...

Aparece o ecrã Phone Call ("CALL") e o sistema faz uma pausa.

Ecrã Phone Call ("CALL")



Quando a chamada terminar...

Desligue o telefone.

O sistema retoma automaticamente a reprodução.



- Para utilizar a função de silenciador TEL, precisa de ligar o fio MUTE ao telefone com um acessório telefónico comercial. Consulte o <MANUAL DE INSTALAÇÃO>.

Introdução de caracteres

Quando seleccionar o modo de definição do nome da estação ou outros, aparece o ecrã seguinte para digitar caracteres.

Como utilizar o ecrã Character Entry

Ecrã Character Entry



- 1 Muda o cursor.
- 2 Introduce os caracteres.
- 3 Desloca para cima ou para baixo a visualização de botões de caracteres.
- 4 Define a disposição dos botões de caracteres.
abc : Disposição alfabética das teclas.
qwe : Disposição de teclas Qwerty.
- 5 Introduce um espaço.
Se apagar um carácter, localize o cursor sobre o carácter e toque neste botão.
- 6 Apaga o carácter.
- 7 Sai do modo de introdução de caracteres e volta para o ecrã anterior.



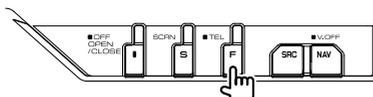
- Só pode introduzir caracteres depois de activar o travão de estacionamento.

Controlo do ecrã

Definir o ecrã do monitor.

Controlo do ecrã

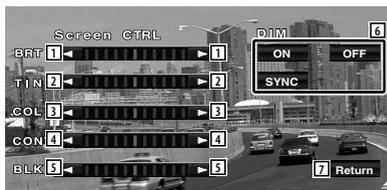
1 Visualizar o painel de controlo fácil



2 Apresenta o ecrã Screen Control



3 Ajuste a qualidade da imagem



- 1 Controlo da luminosidade
- 2 Controlo do tom
Apresentado para uma imagem do sistema NTSC na televisão, vídeo, iPod ou câmara de vídeo traseira.
- 3 Controlo da cor
Apresentado apenas no ecrã da televisão, vídeo, iPod ou câmara de visão traseira.
- 4 Controlo do contraste
- 5 Ajuste do nível traseiro
- 6 Configuração do modo de atenuação da luz
"ON": A visualização é atenuada.
"OFF": O visualização não é atenuada.
"SYNC": Liga ou desliga a função de Atenuação da luz quando ligar ou desligar o interruptor de controlo da luz do veículo.

7 Volta para o ecrã anterior.



- O ecrã Screen Control só aparece depois de activar o travão de estacionamento.
- Pode definir a qualidade de imagem para cada fonte.
- Pode definir a qualidade de imagem dos ecrãs, como, por exemplo, o menu <Configuração do monitor> (página 70) do <Configurar menu>.

Controlo da unidade de mãos livres

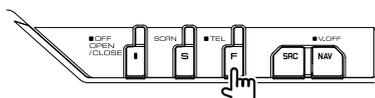
Pode utilizar várias funções em modo de controlo de mãos livres. (apenas com a unidade Bluetooth opcional ligada)

- É necessário registar o telemóvel na unidade Bluetooth previamente. Certifique-se de que lê o manual de instruções da unidade Bluetooth.
- Para utilizar a Lista telefónica, tem de transferir a lista telefónica do telemóvel. Para mais informações, consulte o manual de instruções da unidade Bluetooth e do telemóvel.

Função do ecrã de controlo

Visualizar o ecrã de controlo e utilizar as várias funções.

1 Visualizar o ecrã de controlo de mãos livres



Prima o botão [FNC] durante mais de 1 segundo.



- 1 Apresenta as várias condições.
 - SMS** : Apresenta o estado da mensagem curta. Se não ligar um telemóvel que suporte a função SMS, esta marca não aparece.
 - SMS** : Existe uma mensagem curta não lida.
 - SMS** : Não existe uma mensagem curta não lida.
 - DL** : Transferir a lista telefónica.
 - HOLD** : Indica que existe uma chamada em espera.
 - Y** : Apresenta a força do sinal.* Quanto mais segmentos de barra existirem, mais forte será o sinal.
 - AUTO** : Apresenta o estado do atendimento automático
 - AUTO** : Quando o atendimento automático estiver ligado

OFF : Quando o atendimento automático estiver desligado

TEL : Apresenta a carga da bateria do telemóvel.* Quanto mais segmentos de barra existirem, mais elevada será a carga da bateria.

- 2 Apresenta as chamadas telefónicas efectuadas.
Se registar um número de telefone na lista telefónica, aparece o nome do destinatário.
- 3 Liga o número de telefone predefinido apresentado.
- 4 Apresenta o ecrã SMS Select. Consulte <SMS (Serviço de Mensagens Curtas)> (página 57).
- 5 Apresenta o ecrã Search for Phonebook. Consulte <Chamadas pela lista telefónica> (página 50).
- 6 Apresenta o ecrã Outgoing Calls. Consulte <Fazer uma chamada com o registo de chamadas> (página 51).
- 7 Apresenta o ecrã Incoming Calls. Consulte <Fazer uma chamada com o registo de chamadas> (página 51).
- 8 Liga para o número de telefone predefinido. Para mais informações sobre como predefinir um número de telefone, consulte <Predefinir um número de telefone> (página 56).
- 9 Apresenta o ecrã Hands-Free Set Up. Consulte <Configurar o telefone de mãos livres> (página 53).
- 10 Apresenta o ecrã Dialing Display. Consulte <Chamadas com um número de telefone> (página 48).
- 11 Inicia o reconhecimento de voz. Consulte <Chamadas com o reconhecimento de voz> (página 52).
- 12 Volta para o ecrã anterior.

Página seguinte ►



- Enquanto o carro estiver em movimento, algumas das funções são desactivadas por questões de segurança. Os botões associados às funções desactivadas não funcionam quando são premidos.
- Quando aparecer o ecrã Hands-Free Control, aparece o nome do telemóvel ligado durante 5 segundos.
- * Como o número de passos da unidade de controlo é diferente do telemóvel, o estado apresentado na unidade de controlo pode ser diferente daquele que é apresentado no telemóvel. Não aparece nenhum estado se não for possível obter a informação.
- A colocação do telemóvel no modo privado pode desactivar a função de mãos livres.

Quando receber uma chamada

Quando receber uma chamada, pode utilizar o telefone de mãos livres.

1 Atender uma chamada



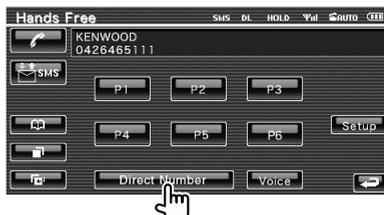
Quando receber uma chamada, o ecrã Talking aparece automaticamente.

- 1 Começa a conversação com a pessoa. Muda o destino da chamada se ouvir um tom de chamada em espera. Retoma a conversação com a pessoa em espera depois de concluir a conversação com a outra parte.
- 2 Desliga o telefone.
- 3 Muda a saída de voz entre o telefone e o altifalante.
- 4 Emite o som de marcar. Consulte <Controlar serviços associados ao som de marcar> (página 49).

Chamadas com um número de telefone

Faz uma chamada com a introdução de um número de telefone.

1 Visualizar o ecrã de introdução do número



2 Introduzir um número de telefone



- 1 Liga para o número de telefone introduzido.
- 2 Cria um SMS para o número de telefone introduzido. Consulte <SMS (Serviço de Mensagens Curtas)> (página 57).
- 3 Apaga o número.
- 4 Volta para o ecrã anterior.

3 Fazer uma chamada



Prima o ícone do telefone para marcar o número de telefone introduzido.

4 Terminar a chamada



Reaparece o ecrã Hand Free.



- Pode introduzir um máximo de 32 dígitos.

Marcação rápida

Pode registar até 6 números de telefone para marcação rápida.



- Tem de registar os números de telefone antecipadamente.
Consulte <Predefinir um número de telefone> (página 56).

1 Rechamar o número de telefone



2 Fazer uma chamada



Controlar serviços associados ao som de marcar

Utiliza serviço com base em tonalidades com DTMF (Multifrequência de tonalidade dupla).

1 Visualizar o ecrã de introdução DTMF

Apresenta o ecrã Talking. Consulte <Chamadas com um número de telefone> (página 48).



2 Pode enviar tons durante uma chamada



- 1 Volta para o ecrã anterior.

Chamadas pela lista telefónica

Pode ligar a uma pessoa com o número de telefone registado na lista telefónica.

1 Visualizar o ecrã Phonebook



Aparece o ecrã Initial Input.

2 Seleccionar o método de procura da lista telefónica

Pode procurar pela inicial dos dados da lista telefónica.

Ecrã do alfabeto inicial



- 1 Apresenta a lista telefónica a começar pelo nome cujo primeiro carácter é o que tocou.
- 2 Percorre o visor da matriz de caracteres.
- 3 Volta para o ecrã Hands-Free Control.



Ecrã do número inicial



- 4 Apresenta uma lista de números da lista telefónica a começar pelo número seleccionado.



Ecrã de procura do alfabeto cirílico



- 5 Apresenta a lista telefónica a começar pelo nome cujo primeiro carácter é o que tocou.

3 Seleccionar um nome para ligar



- 6 Lista de dados da lista telefónica. "REC" é activado para dados com voz para reconhecimento de voz já registada.
- 7 Percorre a lista de dados da lista telefónica.
- 8 Percorre o nome.
- 9 Regista a voz para reconhecimento de voz para a lista telefónica seleccionada. Se já existirem 35 etiquetas de voz registadas no mesmo telemóvel, o botão [Record] é desactivado.
- 10 Reproduz a voz registada nos dados da lista telefónica seleccionada.
- 11 Apaga a voz registada nos dados da lista telefónica seleccionada. Toque para apresentar o ecrã de confirmação. Toque em [YES] para eliminar ou [NO] para cancelar.
- 12 Apresenta os dados da lista telefónica seleccionados detalhadamente.
- 13 Volta para o ecrã Hands-Free Control.

4 Seleccionar o número de telefone para ligar



- 14 Liga para o número de telefone seleccionado.
- 15 Cria um SMS para o número de telefone apresentado. Consulte <SMS (Serviço de Mensagens Curtas)> (página 57).
- 16 Percorre o número de telefone.
- 17 Apresenta a lista de dados da lista telefónica.
- 18 Volta para o ecrã Hands-Free Control.

5 Fazer uma chamada



- Para utilizar a Lista telefónica, tem de transferir a lista telefónica do telemóvel. Para mais informações, consulte o manual de instruções da unidade Bluetooth e do telemóvel.
- As iniciais, incluindo as que não correspondem a um nome, não serão visualizadas.
- Durante a procura, é procurado um carácter não acentuado como "u" em vez de um carácter acentuado como "ü".

Fazer uma chamada com o registo de chamadas

Liga através da selecção de um número de telefone da lista de chamadas efectuadas ou recebidas.

1 Visualizar o ecrã Outgoing Calls ou Incoming Calls



: Chamadas efectuadas

: Chamadas recebidas

Aparece o ecrã Outgoing Calls List ou Incoming Calls List.

2 Seleccionar da lista de chamadas

Exemplo : Ecrã Outgoing Calls



- 1 Lista de chamadas efectuadas.
- 2 Percorre a lista.
- 3 Faz uma chamada para o número seleccionado.
- 4 Cria um SMS para o número de telefone seleccionado. Consulte <SMS (Serviço de Mensagens Curtas)> (página 57).
- 5 Apresenta o número de telefone seleccionado detalhadamente.
- 6 Volta para o ecrã Hands-Free Control.

3 Fazer uma chamada





- O ecrã Outgoing Calls List ou Incoming Calls List apresenta a lista das chamadas efectuadas ou recebidas nesta unidade. Estas não correspondem às chamadas armazenadas na memória do telemóvel.

Chamadas com o reconhecimento de voz

Chamadas efectuadas com o reconhecimento da voz registada.

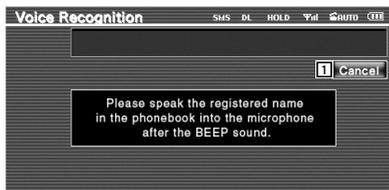


- Para efectuar o reconhecimento de voz, deve registar a voz nos dados da lista telefónica. Consulte <Registo de voz> (página 54). Para efectuar o reconhecimento de voz por categoria de número de telefone (Casa, Escritório, Móvel, etc.) dos dados da lista telefónica, tem de registar a voz de palavra-chave. Consulte <Registo da voz de palavra-chave> (página 55).

1 Visualizar o ecrã Voice Recognition



2 Dizer o nome registado na lista telefónica



Quando ouvir um sinal sonoro, diga o nome dentro de 2 segundos.

- 1 Cancela o reconhecimento de voz.



Se o reconhecimento de voz tiver êxito e só existir um número de telefone encontrado:



Faça uma chamada.

- 2 Apresenta a lista telefónica.

Se ouvir outro sinal sonoro:

Diga a palavra-passe 2 segundos após o sinal sonoro ou toque no botão [Phonebook List] para seleccionar o número de telefone.



Faça uma chamada.



- Se existir mais de um número de telefone registado no mesmo nome e registar a voz da palavra-chave para cada número de telefone, ouve outro sinal sonoro. Para mais informações sobre o registo da palavra-chave, consulte <Registo da voz de palavra-chave> (página 55).

Se houver mais do que um número de telefone registado sob o mesmo nome, vá para o passo 3.

3 Seleccionar uma categoria de número de telefone



- 3 Liga para o número de telefone apresentado.
- 4 Cria um SMS para o endereço apresentado. Consulte <SMS (Serviço de Mensagens Curtas)> (página 57).
- 5 Selecciona a categoria do número de telefone.
- 6 Percorre o número de telefone.
- 7 Apresenta a lista de dados da lista telefónica.
- 8 Volta para o ecrã Hands-Free Control.

4 Fazer uma chamada



- Aparece uma mensagem se a voz não for reconhecida. Leia a mensagem para a operação seguinte.

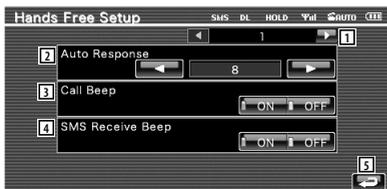
Configurar o telefone de mãos livres

Pode definir o sistema de mãos livres da seguinte maneira.

1 Visualizar o ecrã Hands Free Setup



2 Configurar cada item



- 1 Vai para o ecrã "Hands Free Setup 2".
- 2 Define o tempo de resposta automático para atender uma chamada recebida. (↵ "8")
"Off": Esta função está desactivada.
"0-99": Define a duração do toque da chamada recebida (em segundos).

- 3 Define o sinal de recepção de chamada. (↵ "ON")
"ON": Ouve um sinal sonoro
"OFF": O sinal sonoro é cancelado.
- 4 Define o sinal de recepção de SMS. (↵ "ON")
"ON": Ouve um sinal sonoro
"OFF": O sinal sonoro é cancelado.
- 5 Volta para o ecrã Hands-Free Control.
- 6 Volta para o ecrã "Hands Free Setup 1".
- 7 Define se deve utilizar a lista telefónica do telemóvel, a lista de chamadas efectuadas e a lista de chamadas recebidas. (↵ "ON")
"ON": Sim.
"OFF": Não.
- 8 Define a função SMS. (↵ "ON")
"ON": Utiliza a função de SMS.
"OFF": SMS indisponível.
- 9 Regista a voz para seleccionar a categoria do número de telefone com reconhecimento de voz. Consulte <Registo da voz de palavra-chave> (página 55).
- 10 Regista o número de telefone no botão predefinido do ecrã Hands Free Control. Consulte <Predefinir um número de telefone> (página 56).
- 11 Volta para o ecrã Hands-Free Control.



- O intervalo para resposta automática definido nesta unidade ou o intervalo definido no telemóvel, o que for mais curto, é activado.
- Selecciono o altifalante mais distante do microfone para evitar ruídos estranhos e ecos.

Registo de voz

Regista a voz para reconhecimento de voz na lista telefónica. Pode gravar até 35 vezes num telemóvel.

1 Seleccionar um nome para registar

Utilizar o processo de <Chamadas pela lista telefónica> (página 50).



1 Selecciona um nome.

"REC" é activado para dados com voz para reconhecimento de voz já registada.

2 Visualizar o ecrã de registo de voz



3 Diga o nome para registar (1ª tentativa)



2 Regista a voz.

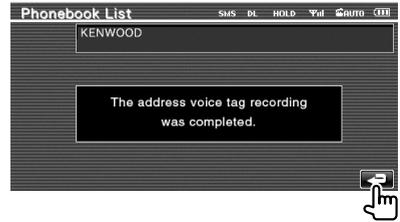
3 Cancela o registo da voz.

Diga dentro de 2 segundos após o sinal sonoro.

4 Diga o nome para registar (2ª tentativa)



5 Fim do registo de voz



- Aparece uma mensagem se a voz não for reconhecida. Leia a mensagem para efectuar outras operações.
- Repita desde a 1ª tentativa se a voz for diferente da 1ª tentativa.

Registo da voz de palavra-chave

Regista a voz para seleccionar a categoria do número de telefone por reconhecimento de voz.

1 Visualizar o ecrã Key Word List

Visualize o ecrã "Hands Free" e toque em [Setup]. Consulte <Função do ecrã de controlo> (página 47).



2 Seleccionar a categoria de número de telefone para registar



- 1 Selecciona a categoria do número de telefone. "REC" é activado para dados com voz para reconhecimento de voz já registada.
- 2 Regista a voz para a categoria de número de telefone seleccionada.
- 3 Reproduz a voz registada para a categoria do número de telefone seleccionado.
- 4 Apaga a voz registada para a categoria do número de telefone seleccionado. Toque para visualizar o ecrã de confirmação. Toque em [YES] para eliminar ou [NO] para cancelar.
- 5 Volta para o ecrã Hands-Free Setup.

3 Visualizar o ecrã de registo de voz



4 Dizer o nome para registar (1ª tentativa)



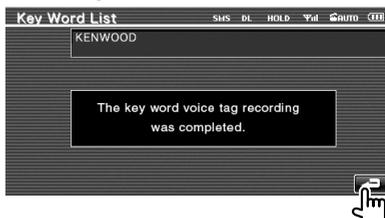
- 6 Regista a voz.
- 7 Cancela o registo da voz.

Diga 2 segundos após o sinal sonoro.

5 Dizer o nome para registar (2ª tentativa)



6 Fim do registo de voz



- Aparece uma mensagem se a voz não for reconhecida. Leia a mensagem para a operação seguinte.
- Repita desde a 1ª tentativa se a voz for diferente da 1ª tentativa.

Predefinir um número de telefone

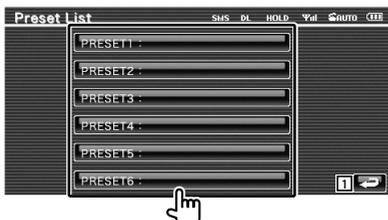
Regista o número de telefone frequentemente utilizado no botão de predefinição do ecrã Hands Free Control.

1 Visualizar o ecrã Hands Free Preset List

Visualize o ecrã "Hands Free" e toque em [Setup]. Consulte <Função do ecrã de controlo> (página 47).



2 Seleccionar o número predefinido para registar



1 Volta para o ecrã Hands-Free Set Up.

3 Seleccionar o destino de procura do número para registar



- 2 Regista da lista de chamadas recebidas do SMS.
- 3 Registas da lista de chamadas efectuadas do SMS.
- 4 Regista da lista telefónica.
- 5 Regista da lista de chamadas efectuadas.
- 6 Regista da lista de chamadas recebidas.
- 7 Regista por introdução de números de telefone.

- 8 Regista voz para reconhecimento de voz para um número predefinido.
- 9 Regista o número de telefone apresentado actualmente.
- 10 Apaga o número de telefone apresentado actualmente.
- 11 Volta para o ecrã anterior.

4 Procurar um número de telefone para registar com cada função

5 Registrar o número de telefone



- Prima [Delete] para eliminar o número de telefone registado.

SMS (Serviço de Mensagens Curtas)

Utiliza a função SMS.

1 Visualizar o ecrã de SMS Select



2 Selecionar uma função



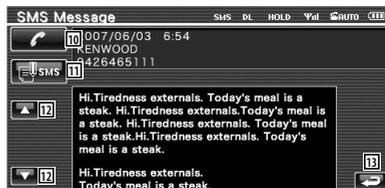
- 1 Apresenta a lista de mensagens recebidas.
- 2 Apresenta a lista de mensagens enviadas.
- 3 Apresenta o ecrã Message. Se existir uma mensagem inacabada, o botão fica activo.
- 4 Recupera as mensagens SMS do telemóvel.
- 5 Volta para o ecrã Hands-Free Control.

3 Selecionar a mensagem para apresentar



- 6 Liga para o número da mensagem seleccionada.
- 7 Cria uma nova mensagem para a mensagem seleccionada.
- 8 Percorre a lista.
- 9 Apresenta a mensagem seleccionada.

Ecrã SMS Message



- 10 Liga para o número da mensagem seleccionada.
- 11 Cria uma nova mensagem para a mensagem seleccionada.
- 12 Percorre a mensagem.
- 13 Volta para o ecrã anterior.

4 Criar uma mensagem



- 14 Desloca o cursor.
- 15 Apresenta o número restante de caracteres permitidos.
- 16 Introdiz o carácter.
- 17 Altera o tipo de caracteres do teclado.
- 18 Envia a mensagem.
- 19 Define a disposição dos botões de caracteres.
abc : Disposição alfabética das teclas.
qwe : Disposição de teclas Qwerty.
- 20 Introdiz o espaço.
- 21 Apaga os caracteres introduzidos. Se premir durante mais de 1 segundo, todos os caracteres introduzidos são apagados.
- 22 Volta para o ecrã anterior.

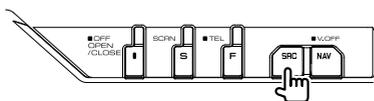
Configurar menu

Podemos definir vários parâmetros do receptor.

Configurar menu

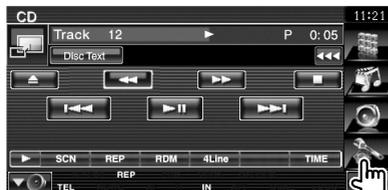
Apresenta o menu de configuração para definir várias funções.

1 Visualizar o ecrã de controlo de qualquer fonte

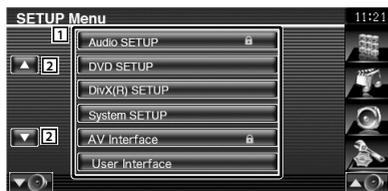


Toque em qualquer botão de fonte no ecrã "Source Select".

2 Visualizar o menu de configuração



3 Seleccionar o item de configuração



- 1 Aparece o ecrã de configuração seleccionado.
- 2 Percorre o menu de configuração.



• Pode bloquear as opções [Audio Setup] e [AV Interface]. A marca da tecla (🔒) aparece em vídeo invertido para a opção bloqueada. Consulte <Configuração da memória> (página 79).

Configuração de áudio

Podemos configurar uma rede de altifalantes, etc.

1 Visualizar o ecrã Audio Setup

Toque em **Audio SETUP** no ecrã do "Setup Menu" (página 58).



- Não pode seleccionar [Audio Setup] nas seguintes condições:
 - Quando não seleccionar uma fonte.
 - Quando activar a função de zona dupla. Consulte <Controlo de zona> (página 82)

2 Configurar cada item

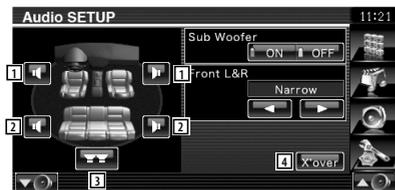


- 1 Selecciona o altifalante para definir a passagem. Consulte <Configuração da rede de passagem> (página 59).
- 2 Define a disponibilidade dos subwoofers. Só pode seleccionar esta opção quando Preout estiver definida para "Sub". Consulte <Configuração do sistema> (página 62).
- 3 Selecciona o tipo de altifalantes frontais.
 - "Standard": Configuração para altifalantes de diâmetro geral
 - "Narrow": Configuração para altifalantes de diâmetro pequeno
 - "Middle": Configuração para altifalantes de diâmetro médio
 - "Wide": Configuração para altifalantes de diâmetro grande
- 4 Muda para o ecrã Crossover Setup. Consulte <Configuração da rede de passagem> (página 59).

Configuração da rede de passagem

Pode definir uma frequência de passagem para os altifalantes.

1 Seleccionar a coluna para definir a passagem

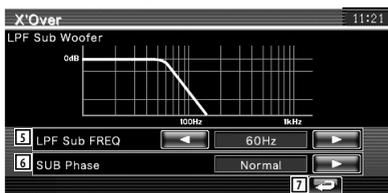


- 1 Define o filtro de passagem elevada do altifalante dianteiro.
- 2 Define o filtro de passagem elevada do altifalante traseiro.
- 3 Define o filtro de passagem baixa do subwoofer.
- 4 Muda para o ecrã Crossover Setup.

2 Visualizar o ecrã Crossover Setup



3 Definir a passagem



- 5 Define a frequência de passagem.
Quando seleccionar o altifalante dianteiro ou o altifalante traseiro no passo 1:
Ajuste do filtro de passagem elevada
Quando seleccionar o subwoofer no passo 1:
Ajuste do filtro de passagem baixa
- 6 Define a fase do subwoofer. (Apenas quando "Subwoofer" está definido para "ON" em Audio Setup e "LPF SUB FREQ" está definido para além de "Through")
- 7 Volta para o ecrã "Audio Setup".

Configuração do DVD

Pode configurar a reprodução DVD.

1 Visualizar o ecrã DVD Setup

Toque em **DVD SETUP** no ecrã do "Setup Menu" (página 58).

2 Configurar cada item



- 1 Vai para o ecrã "DVD Setup 2".
- 2 Selecciona uma língua do menu do disco.*1 (Consulte <Configuração da língua>, página 60)
- 3 Selecciona uma língua para as legendas.*1 (Consulte <Configuração da língua>, página 60)
- 4 Selecciona uma língua áudio.*1 (Consulte <Configuração da língua>, página 60)
- 5 Define a gama dinâmica.*1 (☑ "Wide")
A gama dinâmica é reduzida quando se muda de "Wide" para "Normal" e de "Normal" para "Dialog". O "Dialog" faz com que o volume total do som fique maior, quando comparado com "Wide" e "Normal", permitindo-lhe ouvir os diálogos dos filmes mais claramente.

Isto apenas tem efeito quando utilizar um software Dolby Digital.

A operação está disponível durante o modo de paragem de reprodução.





- 6 Volta para o ecrã "DVD Setup 1".
- 7 Define o visor da marca do ângulo.*1 (🖱️ "On")
- 8 Selecciona o modo de visualização do ecrã.*1 (🖱️ "16:9")
 - "16:9": Apresenta as imagens amplas.
 - "4:3 LB": Apresenta as imagens panorâmicas no formato Letter Box (com riscas pretas no topo e no fundo da imagem).
 - "4:3 PS": Apresenta as imagens panorâmicas no formato Pan and Scan (mostrar as imagens cortadas nas pontas esquerda e direita).
- 9 Apresenta o ecrã Parental Lock.*1 (🖱️ "Off") (Consulte <Configuração do nível de bloqueio parental>, página 61)



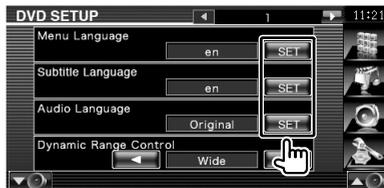
*1 Desativado quando reproduzir um DVD.

Configuração da língua

Selecciona a língua utilizada para a voz e para os menus.

1 Seleccionar o item de língua para definir

Consulte <Configuração do DVD> (página 59) e seleccione [Menu Language], [Subtitle Language] ou [Audio Language].



2 Visualizar o ecrã Language Setup



- 1 Introdúz o código da língua.
- 2 Cancela a configuração da língua e volta para o ecrã "DVD Setup 1".
- 3 Define a língua de áudio original. (Aparece durante a configuração da língua de áudio.)
- 4 Define a língua e volta para o ecrã "DVD Setup 1". (Aparece depois de introduzir um código de língua.)
- 5 Apaga o código de língua.

3 Introduzir um código de língua

Consulte <Códigos de língua do DVD> (página 89) e selecciona a língua pretendida.

4 Definir a língua utilizada

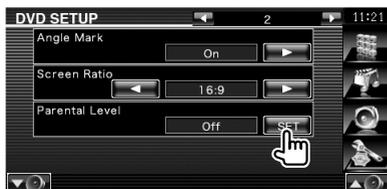


Configuração do nível de bloqueio parental

Define um nível de bloqueio parental.

1 Visualizar o ecrã Parent Level Code Number

Consulte <Configuração do DVD> (página 59) e toque em [Parental Level].



2 Introduzir o número do código



- 1 Introdz o número do código.
- 2 Cancela a configuração actual e volta para o ecrã "DVD Setup 2".
- 3 Indica o nível de bloqueio parental actual.
- 4 Determina o número do código e apresenta o ecrã Parental Level Setup.
- 5 Apaga o número do código.



- O número que introduzir primeiro é definido como o número de código.
- Pode apagar o número de código, premindo a tecla Reset.

3 Visualizar ecrã Parental Level Setup



4 Seleccionar um nível de bloqueio parental e terminar a configuração



- 6 Selecciona o nível de bloqueio parental.
- 7 Completa a configuração do nível de bloqueio parental e volta para o ecrã "DVD Setup 2".



- Se o disco tiver um nível de bloqueio parental superior, tem de introduzir o número de código.
- O nível de bloqueio parental depende do disco colocado.
- Se um disco não tiver bloqueio parental, qualquer pessoa pode reproduzi-lo mesmo quando tiver definido o bloqueio parental.

Configuração do DivX

Verifica o código de registo. Este código é necessário para reproduzir um disco que tenha DRM (Gestão de direitos digitais).

1 Visualizar o ecrã DivX Setup

Toque em **DivX(R) SETUP** no ecrã "Setup Menu" (página 58).



1 Apresenta o código de registo.



- Quando descarregar um ficheiro DivX VOD controlado por DRM, registe o código que aparece no ecrã tal como o acima. Caso contrário, o ficheiro pode não ser capaz de reproduzir com esta unidade. Aparece o número restante de visualizações quando reproduzir um ficheiro DivX VOD com restrição de visualizações. Quando o número restante de visualizações atingir 0, aparece uma mensagem de aviso e o ficheiro não pode ser reproduzido.

Configuração do sistema

Podemos configurar os parâmetros do sistema.

1 Visualizar o ecrã System Setup

Toque em **System SETUP** no ecrã "Setup Menu" (página 58).

2 Configurar cada item

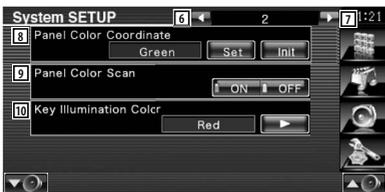


- Vai para o ecrã "System Setup 2".
- Liga e desliga o som de toque das teclas. (☑ "ON")
- Permite percorrer o visor de texto no ecrã Source Control. (☑ "Auto")
"Auto": Percorre o ecrã automaticamente.
"Manual": Permite percorrer o ecrã manualmente.
- Seleciona um sinal de controlo remoto. (☑ "ON")
Quando desligado, o controlo remoto da recepção de televisão é rejeitado.
- Define a reprodução de um CD de música. (☑ "1")
"1": Reconhece e reproduz automaticamente um disco de ficheiros de áudio, um DVD ou um CD de música.
"2": Reproduz forçosamente um disco como um CD de música. Seleccione "2" se não quiser reproduzir um CD de música com formato especial ou se não consegue reproduzir um disco na posição "1".



- Não pode reproduzir um CD com ficheiros de áudio/ CD Vídeo na posição "2". Além disso, não é possível reproduzir alguns CDs de música na posição "2".
- A configuração é desactivada durante a reprodução do disco.





- 6 Volta para o ecrã "System Setup 1".
- 7 Vai para o ecrã "System Setup 3".
- 8 Define a cor de iluminação dos botões. Consulte <Coordenadas de cor do painel> (página 63).
- 9 Quando definir para "ON", a cor de iluminação do ecrã e botões mudam uma após outra.
- 10 Seleccione uma cor de iluminação dos botões do receptor. (☑ "Red")
"Green": Verde
"Red": Vermelho



- 11 Volta para o ecrã "System Setup 2".
- 12 Vai para o ecrã "System Setup 4".
- 13 Defina a saída Preout. (Configurável apenas quando estiver no modo de espera)
"Rear": O som posterior é emitido.
"Sub": O som do subwoofer é emitido.
- 14 Define a função do botão [NAV].
"V. OFF": Prima o botão [NAV] durante mais de 1 segundo para desligar a visualização.
"R-CAM": Prima o botão [NAV] durante mais de 1 segundo para mudar para a vista traseira.

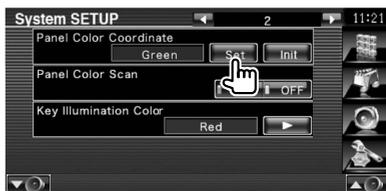


- 15 Volta para o ecrã "System Setup 3".
- 16 Selecciona o tempo de visualização da imagem. (☑ "Long")
A visualização de uma imagem JPEG é alterada.
("Short", "Middle", "Long")

Coordenadas de cor do painel

Define a cor de iluminação do ecrã e botões.

1 Visualizar o ecrã Panel Color Coordinate



Consulte <Configuração do sistema> (página 62).

2 Seleccionar uma cor



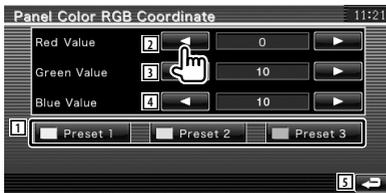
- 1 Define na cor tocada.
- 2 Define e regista a cor favorita.
- 3 Volta para o ecrã "System Setup 2".

Para registar a cor original

1 Iniciar as coordenadas RGB

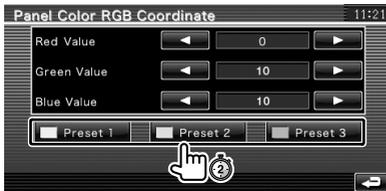


2 Ajustar o valor de cada cor



- 1 Seleciona um número predefinido para registar.
- 2 Ajusta o valor do vermelho.
- 3 Ajusta o valor do verde.
- 4 Ajusta o valor do azul.
- 5 Volta para o ecrã "Panel Color Coordinate".

3 Selecionar um número de predefinição para registar



A cor ajustada é registada no botão de predefinição seleccionado.

4 Completar a coordenação de cor



Configuração da interface AV

Podemos definir os parâmetros de interface áudio e visual (AV).

1 Visualizar o ecrã AV Interface

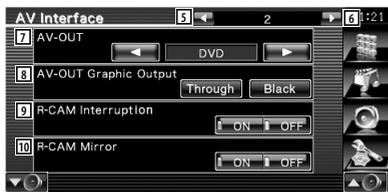
Toque em **AV Interface** no ecrã "Setup Menu" (página 58).

2 Configurar cada item



- 1 Vai para o ecrã "AV Interface 2".
- 2 Define o nome a visualizar quando seleccionar um sistema ligado através da porta AV INPUT. (☑ "VIDEO")
Quando utilizar a câmara de vídeo traseira, define-a para "R-CAM".
- 3 Define a visualização da imagem do sistema ligado através da porta AV INPUT. (☑ "OFF")
"OFF": Quando ligar a fonte de imagem, aparece a imagem entrada através da porta AV INPUT.
"ON": Quando o sinal da imagem entrar através da porta AV INPUT, aparece esta imagem.
- 4 Selecciona uma ligação de sistema de navegação. (☑ "RGB")
"RGB": Permite ao sistema de navegação da Kenwood para estabelecer ligação através da porta AV INPUT.
"AV-IN": Permite a um sistema de navegação de terceiros estabelecer ligação através da porta AV INPUT.
"Off": Deve ser utilizado se não houver nenhum sistema de navegação ligado. (A visualização da navegação é cancelada quando mudar a fonte AV.)





- 5 Volta para o ecrã "AV Interface 1".
- 6 Vai para o ecrã "AV Interface 3".
- 7 Selecciona uma fonte AV emitida na porta AV OUTPUT. (☑ "AV-IN")



- Quando estiver na fonte DVD, não pode definir "AV-OUT" para USB. Quando estiver na fonte USB, não pode definir "AV-OUT" para DVD.
- Se definir "AV-OUT" para DVD ou USB, aparece um ecrã de controlo ou de vídeo da fonte igual ao monitor frontal no monitor posterior.
- Se mudar a fonte frontal de DVD (ou USB) para outra fonte, a fonte posterior também é mudada para a mesma fonte frontal. Neste caso, a visualização do ecrã de navegação no monitor frontal permite à fonte de trás para voltar ao DVD (ou USB). Utilize os botões de controlo fácil para operar a fonte frontal.

- 8 Define a saída do ecrã de operação, como, por exemplo, o ecrã de controlo, para AV-OUT. O ecrã de operação não aparece quando definir para "Black". (☑ "Through")

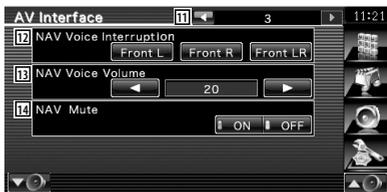
- 9 Define o método para mudar para a visualização da câmara de vídeo traseira. (☑ "OFF")

"ON": Muda para a visualização da câmara de vídeo traseira quando activar "Reverse".

"OFF": Mudapara a visualização da câmara de vídeo traseira quando activar "Reverse" e premir o botão [NAV] durante mais de 1 segundo.

Certifique-se de que define o Nome AV-IN 2 para "R-CAM" para activar a função de Interrupção R-CAM.

- 10 Pode mudar a visualização da câmara de vídeo traseira para a esquerda e para a direita. Ligue e a vista traseira aparecerá à esquerda e à direita na imagem reflectida no ecrã. (☑ "OFF")



- 11 Volta para o ecrã "AV Interface 2".
- 12 Selecciona os altifalantes utilizados para o comando de voz do sistema de navegação. (☑ "Front LR")

"Front L": Utiliza a coluna dianteira esquerda para o comando de voz.

"Front R": Utiliza a coluna dianteira direita para o comando de voz.

"Front LR": Utiliza as duas colunas dianteiras para o comando de voz.

- 13 Ajusta o volume do comando de voz do sistema de navegação. (☑ "23")

- 14 Desliga o som durante o comando de voz do sistema de navegação. (☑ "ON")
Quando ligado, o nível de volume baixa para o comando de voz.

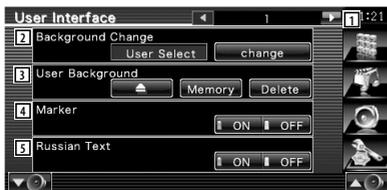
Interface do utilizador

Pode configurar os parâmetros da interface do utilizador.

1 Visualizar o ecrã User Interface

Toque em **User Interface** no ecrã "Setup Menu" (página 58).

2 Configurar cada item



- 1 Vai para o ecrã "User Interface 2".
- 2 Selecciona o fundo para visualizar.
"Change": Apresenta imagens introduzidas nesta unidade. Consulte <Seleccionar o fundo> (página 69).
- 3 Permite introduzir ou eliminar as imagens desta unidade.
Prima  para introduzir o modo de suspensão USB e, em seguida, retire o dispositivo USB.
"Memory": Permite introduzir as imagens de fundo. Consulte <Introduzir o fundo> (página 68).
"Delete": Permite eliminar a imagem de fundo introduzida nesta unidade. Consulte <Eliminar o fundo> (página 68).
- 4 Define se o alvo aparece quando tocar no painel.
- 5 Define o método de visualização dos caracteres não reconhecidos.
"ON": Apresenta o carácter russo.
"OFF": Apresenta o carácter europeu.



- 6 Volta para o ecrã "User Interface 1".
- 7 Vai para o ecrã "User Interface 3".
- 8 Define a visualização do ecrã de reprodução do iPod. ( "Auto")
"Auto": As informações aparecem durante 5 segundos quando são actualizadas.
"Manual": As informações aparecem quando tocar no ecrã.
- 9 Define a visualização do ecrã de navegação. ( "Off")
"Auto": As informações aparecem durante 5 segundos quando são actualizadas.
"Off": As informações não aparecem.
- 10 Define uma visualização do ecrã AV-IN Playback. ( "Auto")
"Auto": As informações aparecem durante 5 segundos quando são actualizadas.
"Manual": As informações aparecem quando tocar no ecrã.



- 11 Volta para o ecrã "User Interface 2".
- 12 Vai para o ecrã "User Interface 4".
- 13 Define a visualização do ecrã DVD Playback. ( "Manual")
"Auto": As informações aparecem durante 5 segundos quando são actualizadas.
"Manual": As informação aparece quando toca no ecrã.

- 14 Define a visualização do ecrã de televisão.
 (Auto) (apenas com o acessório opcional do sintonizador TV ligado)

"Auto": As informações aparecem durante 5 segundos quando são actualizadas.

"Manual": As informações aparecem quando tocar no ecrã.

- 15 Define a visualização do ecrã USB.
 (Auto)

"Auto": As informações aparecem durante 5 segundos quando são actualizadas.

"Manual": As informações aparecem quando tocar no ecrã.

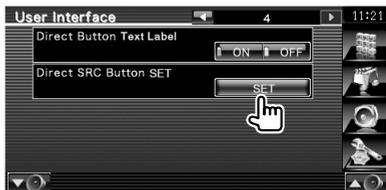


- 16 Volta para o ecrã "User Interface 3".
- 17 Define se o nome dos botões , , e aparece no lado direito do ecrã do menu.
- 18 Regista a fonte apresentada no ecrã Favorite Source.
 Consulte <Configuração do botão da fonte directa> (página 67).

Configuração do botão da fonte directa

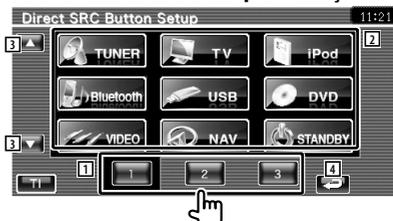
Regista a fonte apresentada no ecrã Favorite Source.

1 Visualizar o ecrã Direct SRC button Setup



Consulte <Interface do utilizador> (página 66).

2 Seleccionar um botão de predefinição



- 1 Selecciona o botão de predefinição para registar.
- 2 Selecciona a fonte para registar.
- 3 Percorre a lista de botões de fontes.
- 4 Volta para o ecrã "User Interface 4".

3 Seleccionar uma fonte para registar



4 Completar o registo



A fonte seleccionada é registada no botão de predefinição.

Introduzir o fundo

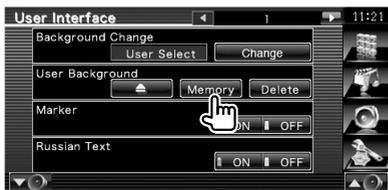
Carrega uma imagem para o fundo.

1 Ligue o dispositivo que tem a imagem a ser transferida

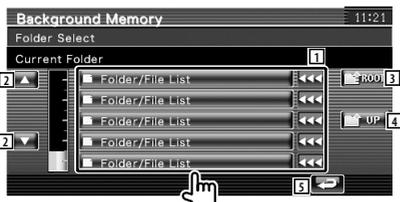
2 Visualizar o ecrã User Interface

Toque em "User Interface" no ecrã "Setup Menu" (página 58).

3 Visualizar o ecrã Background Memory



4 Seleccionar a imagem para carregar



- 1 Lista os ficheiros.
- 2 Percorra a lista.
- 3 Volta para o ecrã Media Select.
- 4 Volta para a pasta anterior.
- 5 Volta para o ecrã "User Interface".

5 Transferir a imagem



- 6 Roda a imagem.
- 7 Volta para o ecrã Picture Select.

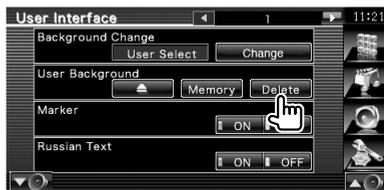


- Consulte <Sobre os ficheiros de imagem> (página 6) para obter as especificações de imagens legíveis.
- Esta operação não é possível quando seleccionar USB/ DVD como fonte.

Eliminar o fundo

Apaga a imagem de fundo.

1 Eliminar a imagem carregada



2 Confirmar



- 1 Volta para o ecrã "User Interface".

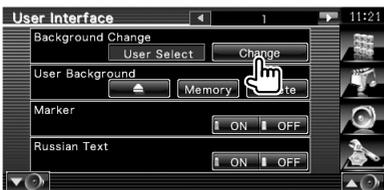


- Esta operação não é possível quando seleccionar USB/ DVD como fonte.

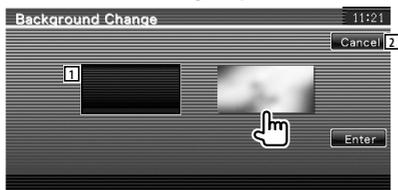
Seleccionar o fundo

Selecciona uma imagem para o fundo.

1 Seleccionar o ecrã Background Change

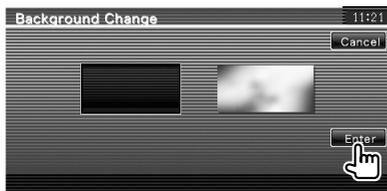


2 Seleccione uma imagem para o fundo



- 1 Volta para o fundo inicial.
- 2 Volta para o ecrã anterior.

3 Definir a imagem como fundo



- Esta operação não é possível quando seleccionar USB/ DVD como fonte.

Ajuste do painel de toque

Pode ajustar as operações do painel de toque.

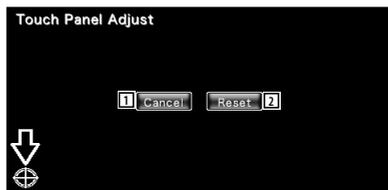
1 Visualizar o ecrã Touch Panel Adjustment

Toque em **Touch** no ecrã "Setup Menu" (página 58).

2 Iniciar a configuração do painel táctil



3 Ajustar o painel táctil



Siga as instruções no ecrã e toque no centro de .

- 1 Cancela o ajuste e volta para o ecrã Touch Panel Adjust.
- 2 Repõe o estado inicial.

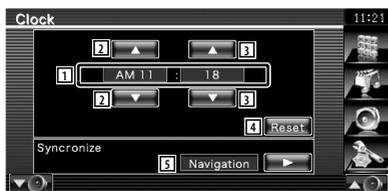
Configuração do relógio

Podemos acertar o relógio.

1 Visualizar o ecrã Clock Setup

Toque em **Clock** no ecrã "Setup Menu" (página 58).

2 Configurar o relógio



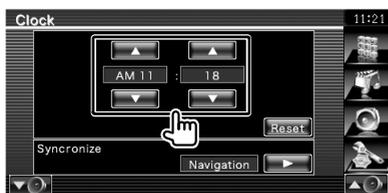
- 1 Visor das horas do relógio
- 2 Acerte as horas.
- 3 Acerte os minutos.
- 4 Coloca os minutos a "00".

Exemplos de definição: 3:00 – 3:29 → 3:00
3:30 – 3:59 → 4:00

- 5 Acerta a hora do relógio em sincronização com os dados das horas enviados a partir do sistema de navegação ou da estação RDS.

Quando definir o modo sincronizado, não pode acertar o relógio manualmente.

3 Acertar as horas



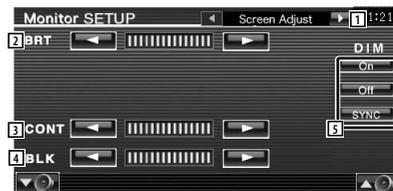
Configuração do monitor

Podemos ajustar a posição, a qualidade de imagem e o modo de ecrã do monitor.

1 Visualizar o ecrã Monitor Setup

Toque em **Monitor SETUP** no ecrã "Setup Menu" (página 58).

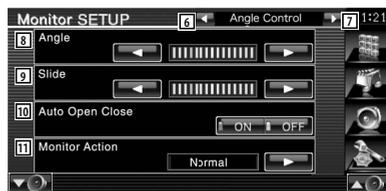
2 Configurar cada item



- 1 Vai para o ecrã "Angle Control".
- 2 Controlo da luminosidade
- 3 Controlo do contraste
- 4 Ajuste do nível traseiro
- 5 Configuração do modo de atenuação da luz
 "ON": A visualização é atenuada.
 "OFF": A visualização não é atenuada.
 "SYNC": Liga ou desliga a função de Atenuação da luz quando ligar ou desligar o interruptor de controlo da luz do veículo.

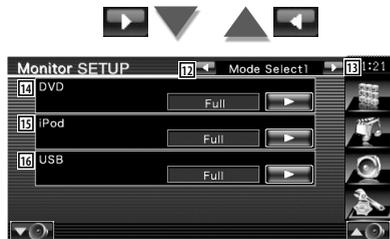


- Neste ecrã Screen Control, pode efectuar as configurações do ecrã de menu. Pode efectuar configurações para vídeos, como, por exemplo, DVD, em <Controlo do ecrã> (página 46).

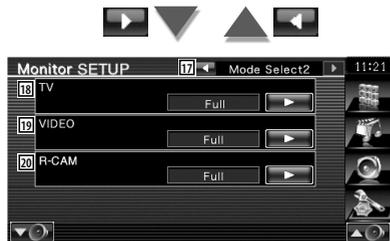


- 6 Volta para o ecrã "Screen Adjust".
- 7 Vai para o ecrã "Mode Select 1".
- 8 Ajuste do ângulo do monitor
- 9 Ajuste da posição do monitor para a frente/para trás

- 10 Configuração de abertura/fecho do monitor
Quando ligado, o monitor é aberto ou fechado automaticamente quando ligar ou desligar a chave da ignição.
- 11 Configuração da acção do monitor
Quando definir para "Quick", o monitor é aberto rapidamente.



- 12 Volta para o ecrã "Angle Control".
- 13 Vai para o ecrã "Mode Select 2".
- 14 Selecciona um modo de ecrã do ecrã de reprodução DVD.
Pode seleccionar qualquer um dos seguintes modos de ecrã.
"Full", "Just", "Zoom", "Normal"
- 15 Selecciona um modo de ecrã do ecrã de reprodução iPod VIDEO.
Pode seleccionar qualquer um dos seguintes modos de ecrã.
"Full", "Just", "Zoom", "Normal"
- 16 Selecciona um modo de ecrã do ecrã de reprodução USB.
Pode seleccionar qualquer um dos seguintes modos de ecrã.
"Full", "Just", "Zoom", "Normal"



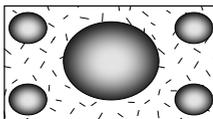
- 17 Volta para o ecrã "Mode Select 1".
- 18 Selecciona um modo de ecrã do ecrã de TV.
Pode seleccionar qualquer um dos seguintes modos de ecrã.
"Full", "Just", "Zoom", "Normal"

- 19 Selecciona um modo de ecrã do ecrã de reprodução VIDEO.
Pode seleccionar qualquer um dos seguintes modos de ecrã.
"Full", "Just", "Zoom", "Normal"
- 20 Selecciona um modo de ecrã do ecrã da câmara de vídeo traseira (R-CAM).
Pode seleccionar qualquer um dos seguintes modos de ecrã.
"Full", "Just", "Zoom", "Normal"

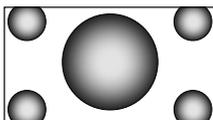


- Quando seleccionar Menu ou Navigation, o visor aparece automaticamente no modo de visualização total. Não pode alterar o modo de ecrã deste visores.
- A qualidade de imagem pode ser definida para cada fonte.

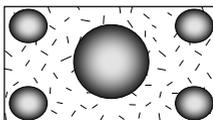
Modo de imagem integral ("Full")



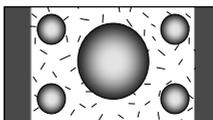
Modo de zoom de imagem ("Zoom")



Modo de justificação de imagem ("Just")



Modo de imagem normal ("Normal")



Configuração do código de segurança

Pode definir um código de segurança para proteger o sistema receptor contra roubo.



- Quando activar a função do código de segurança, não pode alterar o código nem cancelar a função. Não se esqueça de que o código de segurança pode ser definido como um número de 4 dígitos à sua escolha.

1 Visualizar o ecrã Security Code Setup

Toque em **Security SETUP** no ecrã "Setup Menu" (página 58).



- 1 Apresenta o ecrã de introdução do código de segurança.
- 2 Liga e desliga a função de Informação do sistema (SI).
Se ligada, o indicador de segurança do painel frontal pisca quando desligar a ignição do veículo. (☑ "ON")

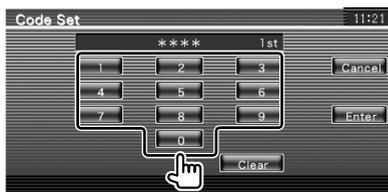
2 Inicie a definição do código de segurança



- Se já tiver concluído o registo do código, aparece

Clear

3 Introduzir um código de segurança



Introduza um número de quatro dígitos.

4 Registrar o código de segurança



5 Reintroduzir o código de segurança

Reintroduza o mesmo código de segurança introduzido no passo 3 para confirmação.



- Se introduzir um código diferente do código de segurança, o ecrã volta ao passo 3 (para a primeira introdução de código).

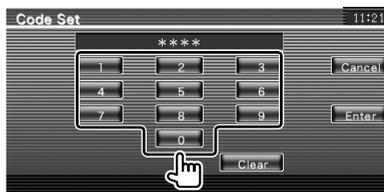
6 Registrar novamente o código de segurança



O código de segurança já está registado. Se premir o botão Reset ou desligar o receptor da bateria após o registo do código, tem de introduzir o código de segurança registado.

Se premir o botão Reset ou desligar o receptor da bateria...

1 Introduzir o código de segurança correcto



Tem de introduzir o mesmo código de segurança introduzido no passo 3.

2 Introduzir o código de segurança



Já pode utilizar o receptor.

Desactivar o código de segurança

Para desactivar a função do Código de segurança.

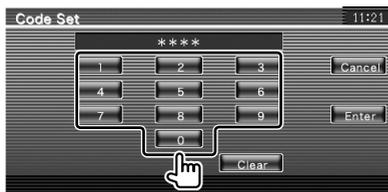
1 Visualizar o ecrã Security Code Setup

Toque em **Security SETUP** no ecrã "Setup Menu" (página 58).

2 Iniciar o cancelamento de um registo do Código de segurança



3 Introduzir um código de segurança



Introduza um número de quatro dígitos.

4 Registrar o código de segurança



O código de segurança já está apagado.

Configuração do iPod

Efectua a configuração quando utilizar o iPod.

1 Visualizar o ecrã iPod Setup

Toque em **iPod SETUP** no ecrã "Setup Menu" (página 58).

2 Configurar cada item



- 1 Define a velocidade de reprodução do audiolivro.
- 2 Liga ou desliga o ecrã panorâmico.



- Não pode definir o "Wide Screen" enquanto o iPod estiver ligado.

Configuração TV

Pode definir As áreas de recepção de sinal TV. (apenas com o acessório opcional do sintonizador TV ligado)

1 Visualizar o ecrã TV Setup

Toque em **TV SETUP** no ecrã "Setup Menu" (página 58).

2 Configurar televisão



- 1 Vai para o ecrã "TV2 Area Set".
- 2 Define a área de recepção TV1 actual.



- 3 Volta para o ecrã "TV1 Area Set".
- 4 Define a área de recepção TV2 actual.

Configuração do RDS

Pode definir os parâmetros relacionados com o RDS.

1 Visualizar o ecrã RDS Setup

Toque em **RDS SETUP** no ecrã "Setup Menu" (página 58).

2 Configurar cada item



- 1 Vai para o ecrã "RDS Setup 2".
- 2 Define a hora de interrupção do noticiário.
- 3 Liga ou desliga a função de Frequência alternativa. (☑ "ON")
- 4 Liga ou desliga a função de Restrição de região. (☑ "ON")
- 5 Liga ou desliga a função de Procura TP automática. (☑ "ON")



- 6 Volta para o ecrã "RDS Setup 1".
- 7 Selecciona uma língua de visualização para a função PTY.

Configuração do Bluetooth

Regista e selecciona a unidade Bluetooth.

1 Visualizar o ecrã Bluetooth Setup

Toque em **Bluetooth SETUP** no ecrã "Setup Menu" (página 58).

2 Configurar cada item

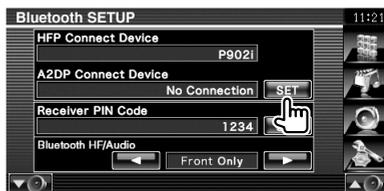


- 1 Define o telemóvel para Mãos livres e o leitor de áudio para áudio Bluetooth.
- 2 Define o código PIN da unidade Bluetooth para introduzir quando registar (emparelhar) a partir do telemóvel ou do leitor de áudio.
- 3 Define os altifalantes para voz de chamada telefónica/ tom de toque/ áudio Bluetooth.
("Front Only")
"Front Only": Emite a partir dos altifalantes frontais.
"All": Emite a partir de todos os altifalantes.

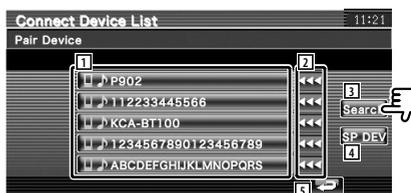
Registar a unidade Bluetooth

Regista a unidade Bluetooth a ligar.

1 Visualizar o ecrã Connect Device List



2 Procurar uma unidade Bluetooth



- 1 Apresenta a unidade Bluetooth registada. Apresenta o serviço ocupado a vermelho. Apresenta o serviço disponível a cinzento.
- 2 Percorre o nome da unidade Bluetooth.
- 3 Procura a unidade Bluetooth.
- 4 Regista uma unidade Bluetooth que não pode ser registada com a operação de registo (emparelhamento) normal.
- 5 Volta para o ecrã anterior.



- Não pode registar um dispositivo novo se já existirem 5 unidades Bluetooth registadas. Elimine uma das unidades registadas. Consulte <Eliminar a unidade Bluetooth> (página 78).

3 Selecionar uma unidade Bluetooth para registar



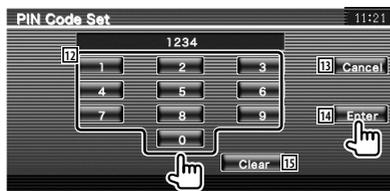
- 6 Apresenta a unidade Bluetooth procurada.
- 7 Percorre o nome da unidade Bluetooth.

Página seguinte ►

- 8 Cancela a procura da unidade Bluetooth.
- 9 Inicia a procura.
- 10 Percorre.
- 11 Volta para o ecrã anterior.

4 Introdur o código PIN

Introduza o código PIN especificado para registar a unidade Bluetooth.



- 12 Introdur um número de código com o teclado.
- 13 Cancela o registo do código PIN.
- 14 Confirma o código PIN introduzido.
Introduza o código PIN especificado para a unidade Bluetooth que está a registar.
- 15 Apaga o número do código.

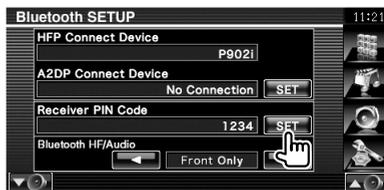


- Também pode registar a partir da unidade Bluetooth. Para obter o código PIN necessário para o registo, consulte <Registar o código PIN da unidade Bluetooth> (página 76).
- Se aparecer a mensagem de erro mesmo quando o código PIN estiver correcto, tente <Registar uma unidade Bluetooth especial> (página 77).

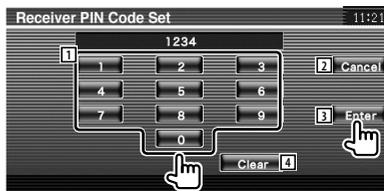
Registar o código PIN da unidade Bluetooth

Define o código PIN da unidade Bluetooth a introduzir quando registar (emparelhar) a partir do telemóvel ou do leitor áudio.

1 Visualizar o ecrã Receiver PIN Code



2 Introdur o código PIN



- 1 Introdur um número de código com o teclado.
- 2 Cancela o registo do código PIN.
- 3 Regista o código PIN introduzido.
- 4 Apaga o número do código.

Registrar uma unidade Bluetooth especial

Regista a unidade Bluetooth especial, que resultou em erro com o método de registo normal, seleccionando a partir dos modelos listados.

1 Visualizar o ecrã Special Device List



2 Seleccionar o nome de um modelo



- 1 Apresenta o nome da unidade Bluetooth que pode ser registada.
- 2 Percorre o nome da unidade Bluetooth.
- 3 Percorre.
- 4 Volta para o ecrã anterior.

3 Confirmar o registo



- 5 Cancela o registo.



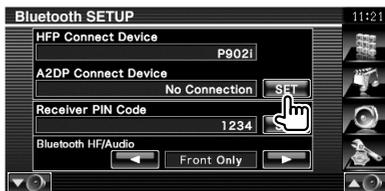
- Só pode registar os modelos na lista de nomes de unidades Bluetooth.

4 Siga o procedimento de <Registrar a unidade Bluetooth> (página 75) e complete o registo (emparelhamento).

Ligação da unidade Bluetooth

Selecciona a unidade Bluetooth para ligar.

1 Visualizar o ecrã Connect Device List



2 Seleccionar uma unidade Bluetooth registada



- 1 Apresenta a unidade Bluetooth registada.
- 2 Percorre o nome da unidade Bluetooth.
- 3 Volta para o ecrã anterior.

3 Seleccionar o serviço para utilizar



- 4 Liga/desliga o telemóvel para utilizar em mãos livres.
- 5 Liga/desliga o leitor de áudio para utilizar em áudio Bluetooth.
- 6 Apaga o registo (emparelhamento).
- 7 Volta para o ecrã anterior.

Eliminar a unidade Bluetooth

Elimina a unidade Bluetooth registada.

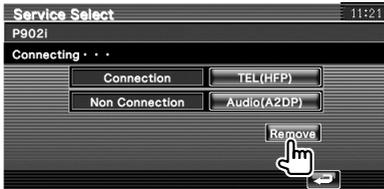
1 Visualizar o ecrã Connect Device List



2 Seleccionar uma unidade Bluetooth para eliminar



3 Eliminar a unidade Bluetooth



4 Confirmar a eliminação da unidade Bluetooth



Informação de software

Verifica a versão do software desta unidade.

1 Visualizar o ecrã Software Information

Toque em **Software Information** no ecrã "Setup Menu" (página 58).



- 1 Visualizar o código chave do software.
- 2 Apresenta a versão de software.

Configuração da memória

Pode memorizar as definições de configuração do áudio e da interface AV. Pode rechamar as definições memorizadas a qualquer momento. Por exemplo, mesmo quando as definições forem apagadas devido à substituição da bateria, podem ser restauradas.

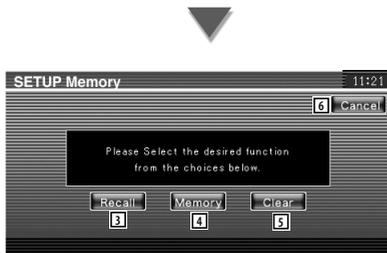
1 Visualizar o ecrã Setup Memory

Toque em **SETUP Memory** no ecrã "Setup Menu" (página 58).



- 1 Bloqueia as definições Audio Setup e AV Interface. Quando seleccionar **Lock**, não pode definir as definições Audio Setup e AV Interface.
- 2 Memoriza ou chama as definições. Para cancelar a função, toque em **No**. Para cancelar a memorização, toque em **No**. O ecrã "Setup Menu" aparece novamente.

2 Iniciar a configuração da memória



- 3 Chama as definições memorizadas.
- 4 Memoriza as definições actuais de Audio Set Up e AV Interface.

- 5 Apaga as definições memorizadas actualmente.
- 6 Volta para o ecrã "Setup Memory".

3 Memorizar ou rechamar as definições

Quando memorizar as definições de Audio Set Up e AV Interface:



Se as definições já tiverem sido memorizadas, aparece uma mensagem de confirmação. Toque em **Yes**. Para cancelar a memorização, toque em **No**.

Quando rechamar as definições memorizadas:



Um toque no ecrã apresenta uma mensagem de confirmação. Toque em **Yes**. Para cancelar a rechamada, toque em **No**.

Quando apagar as configurações memorizadas:



Um toque no ecrã apresenta uma mensagem de confirmação. Toque em **Yes**. Para cancelar a eliminação, toque em **No**.

4 Sair de memorizar/rechamar definições

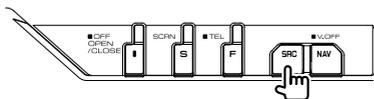


Controlo de áudio

Menu Audio Control

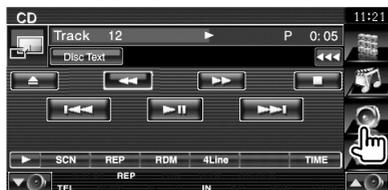
Apresenta o menu de controlo de áudio para definir a função de efeito de som nesta unidade.

1 Visualizar o ecrã de controlo de qualquer fonte

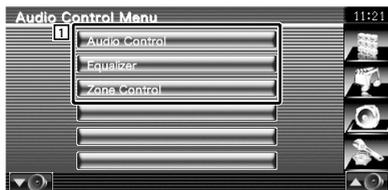


Toque em qualquer botão de fonte no ecrã "Source Select".

2 Visualizar o menu Audio Control



3 Seleccionar o item Audio Control



- 1 Muda para o ecrã Audio Control seleccionado.

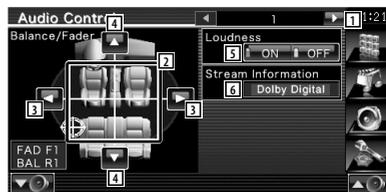
Controlo de áudio

Podemos ajustar o balanço de áudio dianteira/traseira e direita/esquerda.

1 Visualizar o ecrã Audio Control

Toque em "Audio Control" no ecrã "Audio Control Menu" (página 80).

2 Configurar cada item



- 1 Vai para o ecrã "Audio Control 2".
- 2 Ajusta o balanço do volume da dianteira/traseira e da esquerda/direita, tocando no ecrã de ajuste.
- 3 Ajusta o balanço do volume da direita e da esquerda.
- 4 Ajusta o balanço do volume dianteiro e traseiro.*
- 5 Liga e desliga a função de Controlo de sonoridade.*
Se ligada, os sons graves e agudos são aumentados automaticamente durante o baixo volume.
- 6 Apresenta a informação da fonte actual. Aparece a sequência (Dolby Digital, dts, Linear PCM, MPEG, MP3, WMA ou AAC).





- 7 Volta para ecrã "Audio Control 1".
- 8 Ajusta o volume do subwoofer.*
- 9 Ajusta o volume da fonte actual baseado no nível de diferença do volume original.



- *Definível apenas quando desligar a função de zona. Consulte <Controlo de zona> (página 82).
- Se aumentou primeiro o volume e, em seguida, reduziu o volume com "Vol. Offset", o som gerado pode ser extremamente elevado se mudar de repente para outra fonte .

Controlo do equalizador

Pode configurar o equalizador.

1 Visualizar o controlo do equalizador

Toque em **Equalizer** no ecrã "Audio Control Menu" (página 80).

2 Visualizar o ecrã Equalizer



- 1 Selecciona um tipo de curva de equalizador. Pode seleccionar qualquer das seguintes curvas de equalizador.
 - "Natural"
 - "Rock"
 - "Pops"
 - "Easy"
 - "Top40"
 - "Jazz"
 - "User"



- Pode seleccionar "User" depois de efectuar o ajuste do tom. Consulte <Configuração do tom> (página 82).
- 2 Selecciona itens para ajustar a configuração da curva de tom. Se desligado, só pode definir o nível para as curvas de tom.
 - 3 Apresenta o ecrã Tone Curve Setup. (página 82)

Configuração do tom

Pode definir uma curva de tom.

1 Visualizar o ecrã Tone



Consulte <Controlo do equalizador> (página 81).

2 Configurar o tom



- 1 O curva do som torna-se bemol.
- 2 Aparecem os itens de ajuste dos graves.
- 3 Aparecem os itens de ajuste dos médios.
- 4 Aparecem os itens de ajuste dos agudos.
- 5 Define a frequência central.
- 6 Define o nível.
- 7 Define o factor Q. (Só pode definir os graves e os médios)
- 8 Definições alargadas DC dos graves (Só quando seleccionar os graves)
Se ligada, aumenta a frequência de graves centrais para o registo baixo em cerca de 20%.
- 9 Volta para o ecrã "Equalizer".

Controlo de zona

Pode definir a fonte de áudio dianteira e traseira.

1 Visualizar o controlo de zona

Toque em **Zone Control** no ecrã "Audio Control Menu" (página 80).



- 1 Apresenta a fonte actual.

2 Definir o Controlo de zona



- 2 Liga a função de zona (que define os diferentes sons de fontes para os altifalantes dianteiros e traseiros).
- 3 Define a fonte de áudio dianteira e traseira separadamente.
(Este botão aparece quando ligar a função de zona.)



• Quando mudar o som do altifalante traseiro, a fonte de áudio emitida no terminal AV OUTPUT também é mudada para a mesma fonte.

- 4 Ajusta o volume do canal traseiro.
(Este botão aparece quando ligar a função de zona.)



- Existem as seguintes limitações quando ligar a função de zona.
 - O subwoofer não emite.
 - <Configuração de áudio> (página 58) e <Controlo do equalizador> (página 81) não estão disponíveis.
 - Quando seleccionar "DVD" ou "USB" como a fonte frontal, pode seleccionar a fonte traseira a partir de "Front" (igual à fonte frontal), "iPod" ou "VIDEO", etc. Quando definir a fonte traseira para "Front", "DVD" ou "USB", aparece o mesmo ecrã de controlo ou ecrã de fonte no monitor traseiro. Consulte <Configuração da interface AV> (página 64).

Controlo remoto

Para o KVT-556DVD : Pode operar esta unidade com controlo remoto fornecido com esta unidade.

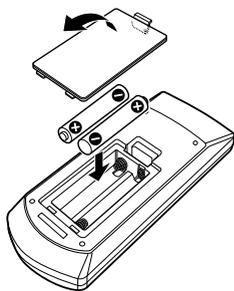
Para o KVT-526DVD : O controlo remoto opcional KNA-RCDV331/ KNA-RCDV340 foi concebido para controlar esta unidade. Consulte o manual de instruções fornecido com o KNA-RCDV331/ KNA-RCDV340.

⚠ ATENÇÃO

- Coloque o controlo remoto num local em que não se possa mexer durante as travagens ou outras operações. Pode ocorrer uma situação perigosa, se o controlo remoto cair e ficar preso debaixo dos pedais enquanto conduz.
- Não deixe a pilha perto de fogo ou debaixo de luz do sol directa. Pode provocar num incêndio, explosão ou gerar demasiado calor.
- Não recarregue, não faça curto-circuito, parta ou aqueça as pilhas nem as coloque no fogo. Tais acções podem fazer com que as pilhas percam líquido. Se o líquido derramado entrar em contacto com os olhos ou a roupa, lave imediatamente com água e consulte um médico.
- Coloque as pilhas fora do alcance das crianças. Se, apesar das baixas probabilidades, uma criança engolir as pilhas, consulte imediatamente um médico.

Instalação das pilhas

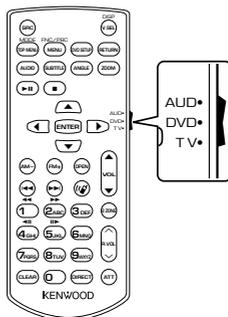
Utilize duas pilhas do tamanho "AAA"/"R03". Coloque as pilhas com os pólos + e - correctamente alinhados, de acordo com a ilustração existente dentro da caixa.



- Se o controlo remoto só funcionar a curtas distâncias ou não funcionar, é possível que as pilhas estejam gastas. Nesse caso, substitua ambas as pilhas por pilhas novas.

Interruptor do modo do controlo remoto

As funções operadas a partir do controlo remoto dependem da posição do interruptor de modo.



Modo AUD

Mude para este modo quando controlar uma fonte seleccionada ou fonte do sintonizador, etc.

Modo DVD

Mude para este modo quando reproduzir DVDs ou CDs, etc., com o leitor integrado nesta unidade.

Modo TV

Mude para este modo quando controlar a televisão.

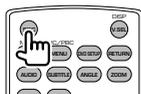


- A posição do interruptor do modo do controlo remoto é indicada no título de cada modo, por exemplo, "(modo AUD)".
- Quando controlar um leitor que não está integrado na unidade, seleccione modo "AUD".

Operações comuns (modo AUD)

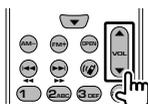
Mudança de fonte

Muda para a fonte reproduzida.



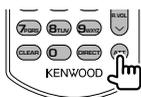
Controlo do volume

Ajusta o volume.



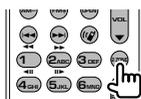
Atenuador do volume

Prima a tecla uma vez para baixar o volume. Prima novamente para restaurar o volume anterior.



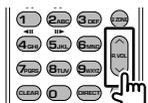
Zona dupla

Liga e desliga a função de zona dupla.



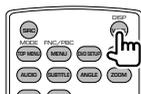
Controlo do volume traseiro

Ajusta o volume na parte de trás quando ligar a função de zona dupla.



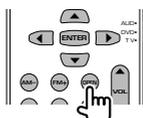
V. SEL

Muda para o ecrã de navegação.



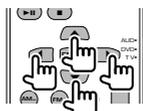
OPEN

Abre ou fecha o monitor sempre que premir a tecla.



Tecla do cursor

Movê o cursor quando aparecer o menu.



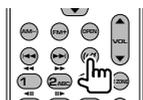
ENTER

Introduz as opções.



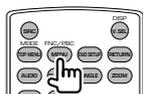
Comunicação de mãos livres

Atende as chamadas recebidas.



Função

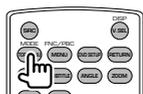
Muda para o ecrã da função.



MODE

Muda o modo de ecrã.

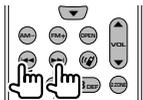
O modo do ecrã muda sempre que premir esta tecla.



DVD/VCD (modo DVD)

Procura de faixas e de ficheiros

Selecciona a faixa ou o ficheiro reproduzido.



Reprodução/Pausa

Faz uma pausa na faixa.

Prima novamente para voltar a reproduzir.



Parar

Memoriza o último ponto de paragem do disco.

Quando premir novamente, o último ponto é apagado.



Procura directa



Premir esta tecla muda as características que podem ser procuradas directamente.

DVD-VÍDEO

Número do título

Número do capítulo

Tempo de reprodução

Número do item*

Cancelar

* Pode não ser capaz de utilizar esta função com alguns discos ou com algumas cenas.

DVD-VR

Número do título

Número do capítulo

Tempo de reprodução

Cancelar

VCD 1.X, VCD 2.X (PBC OFF)

Número da faixa

Cancelar

VCD 2.X (PBC Ligado)

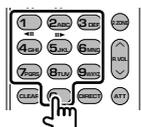
Número da cena

Número

Cancelar

Assim que mudar para a função de procura directa, especifique o número de procura no teclado numérico e, em seguida, prima a tecla [ENTER].

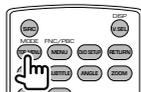
Teclado numérico



- Especifique o número a procurar na procura directa.
- Prima **1** **2** para avançar/recuar rápido. Muda a velocidade do avançar/recuar rápido cada vez que prime esta tecla.
- Prima **4** **5** para avançar/recuar lento. Muda a velocidade de reprodução lenta cada vez que prime esta tecla.

Menu principal DVD

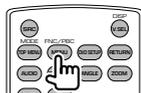
Volta para o menu principal DVD.



Menu DVD

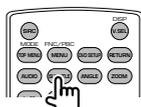
Apresenta o menu DVD.

Liga ou desliga o controlo de reprodução durante a reprodução do VCD.



SUBTITLE

Muda a língua das legendas.



ZOOM

Muda a proporção do zoom cada vez que prime esta tecla.



Ângulo da imagem

Muda o ângulo da imagem cada vez que prime esta tecla.



AUDIO

Muda a língua da voz.

Muda a língua da voz cada vez que prime esta tecla.



CD de música/ficheiro de áudio/ficheiro de vídeo/ficheiro de imagem (modo AUD)

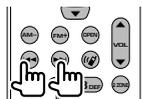
Procura de pastas

Selecciona a pasta a reproduzir.



Procura de faixas e ficheiros

Selecciona a faixa ou o ficheiro a reproduzir.



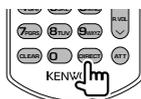
Reprodução/Pausa

Pausa a faixa.

Prima novamente para voltar a reproduzir.



Procura directa



Premir esta tecla muda as características que podem ser procuradas directamente.

CD de música

Número da faixa

Tempo de reprodução

Cancelar

Ficheiros de áudio em disco DVD/CD

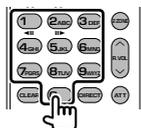
Número da pasta

Número do ficheiro

Cancelar

Assim que mudar para a função de procura directa, especifique o número da procura no teclado numérico e, em seguida, prima a tecla [▶||].

Teclado numérico



- Especifique o número a procurar na procura directa.

Códigos de língua do DVD

Código	Língua
aa	Afar
ab	Abkhaziano
af	Africânder
am	Amharico
ar	Árabe
as	Assamês
ay	Aymara
az	Azerbaijanês
ba	Bashkir
be	Bielorusso
bg	Búlgaro
bh	Bihari
bi	Bislama
bn	Bengalês, Bangla
bo	Tibetano
br	Bretão
ca	Catalão
co	Corso
cs	Checo
cy	Galês
da	Dinamarquês
de	Alemão
dz	Butanês
el	Grego
en	Inglês
eo	Esperanto
es	Espanhol
et	Estónio
eu	Basco
fa	Persa
fi	Finlandês
fj	Fiji
fo	Faroês
fr	Francês
fy	Frísio
ga	Irlandês
gd	Celta Escocês
gli	Galego
gn	Guarani
gu	Gujarati
ha	Hausa
he	Hebreu
hi	Hindu
hr	Croata
hu	Húngaro
hy	Arménio
ia	Interlingua
ie	Interlingue
ik	Inupiak
id	Indonésio

Código	Língua
is	Islandês
it	Italiano
ja	Japonês
jav	Javanês
ka	Georgianês
kk	Kazakistanês
kl	Greenlandês
km	Cambodjano
kn	Kannada
ko	Coreano
ks	Cashmiranês
ku	Kurdistanês
ky	Kirguizanês
la	Latim
lb	Luxemburguês
ln	Lingala
lo	Laociano
lt	Lituanês
lv	Lapão, Latviano
mg	Malaguês
mi	Maori
mk	Macedónio
ml	Malayalam
mn	Mongolês
mo	Moldaviano
mr	Marathi
ms	Malaio
mt	Maltês
my	Burmanês
na	Nauru
ne	Nepalês
nl	Holandês
no	Norueguês
oc	Occitan
om	(Afan) Oromo
or	Óriya
pa	Punjabi
pl	Polaco
ps	Pashto, Pushto
pt	Português
qu	Quechua
rm	Reto-Romano
r	Kirundi
ro	Romeno
ru	Russo
rw	Kinyarwanda
sa	Sânscrito
sd	Sindhi
sg	Sangho
sh	Servo-Croata

Código	Língua
si	Singalês
sk	Eslovaco
sl	Esloveno
sm	Samoanês
sn	Shona
so	Somalês
sq	Albanês
sr	Sérvio
ss	Siswati
st	Sesotho
su	Sundanese
sv	Sueco
sw	Swahili
ta	Tamil
te	Telugu
tg	Tajik
th	Tailandês
ti	Tigrinya
tk	Turkmanês
tl	Tagalog
tn	Setswana
to	Tongan
tr	Turco
ts	Tsonga
tt	Tatar
tw	Twi
uk	Ucraniano
ur	Urdu
uz	Uzbek
vi	Vietnamês
vo	Volapuk
wo	Wolof
xh	Xhosa
yo	Yoruba
zh	Chinês
zu	Zulu

Algumas funções desta unidade podem ser desactivadas através das definições efectuadas.

- ! **Não é possível configurar o subwoofer.**
- **Não é possível configurar a fase do subwoofer.**
- **Não existe emissão do subwoofer.**
- **Não é possível configurar o filtro de passagem baixa.**
- **Não é possível configurar o filtro de passagem elevada.**

- ▶ O subwoofer não está ligado.
☞ <Configuração de áudio> (página 58)
- ▶ Preout está definida para "Rear".
☞ <Configuração do sistema> (página 62)
- ▶ A função de zona dupla está activada.
☞ <Controlo de zona> (página 82)

! Não consegue definir a fase do subwoofer.

- ▶ O subwoofer não está ligado.
☞ <Configuração de áudio> (página 58)
- ▶ O filtro de passagem baixa está definido para Through.
☞ <Configuração de rede de passagem> (página 59)

- ! **Não é possível seleccionar o destino de saída da subfonte na zona dupla.**
- **Não é possível ajustar o volume dos altifalantes traseiros.**

- ▶ A função de zona dual está desactivada.
☞ <Controlo de zona> (página 82)

! Não é possível reproduzir ficheiros de áudio.

- ▶ "CD Read" de <Configuração do sistema> (página 62) está definido para "2".

! Não é possível seleccionar a pasta.

- ▶ A função de reprodução de procura ou de reprodução aleatória está activada.

! Não é possível repetir a reprodução.

- ▶ A função PBC está activada.

- ! **Não é possível configurar o equalizador.**
- **Não é possível configurar a rede de passagem.**

- ▶ A função de zona dupla está activada.
☞ <Controlo de zona> (página 82)

! Não é possível ver a fonte seleccionada como AV-OUT no monitor traseiro.

- ▶ Aparece um ecrã Source Control na frente.
☞ <Configuração da interface AV> (página 64)
- ▶ "AV-OUT Graphic Output" de <Configuração da interface AV> está definida para "Black".

O que pode parecer uma avaria na unidade pode resultar de uma ligeira falha de operação ou erro de cablagem. Antes de ligar para o serviço de assistência, consulte a tabela seguinte para ver se identifica os possíveis problemas.

Geral

? O tom do sensor de toque não soa.

- ✓ A ficha de pré-saída está a ser utilizada.
- ☞ O tom do sensor de toque não pode ser emitido pela ficha de pré-saída.

Fonte do sintonizador

? A recepção de rádio é fraca.

- ✓ A antena do automóvel não está aberta.
☞ Puxe a antena até ao fim.
- ✓ O cabo de controlo da antena não está ligado.
☞ Ligue correctamente o cabo de acordo com as instruções da secção <MANUAL DE INSTALAÇÃO>.

Fonte de disco

? O disco especificado não é reproduzido, mas outro é.

- ✓ O disco especificado está sujo.
☞ Limpe o disco.
- ✓ O disco está muito riscado.
☞ Experimente outro disco.

Fonte de ficheiro de áudio

? O som salta durante a reprodução de um ficheiro de áudio.

- ✓ O suporte está riscado ou sujo.
☞ Limpe o suporte, consultando Limpeza do CD da secção <Manusear discos> (página 4).
- ✓ As condições de gravação são más.
☞ Grave novamente o suporte ou utilize outro suporte.

Ajuda? Erro

Quando a unidade não funcionar correctamente, a causa da falha aparece no ecrã.

Protect :

O circuito de protecção foi activado porque o cabo da coluna sofreu um curto-circuito ou entrou em contacto com o chassis do carro.

- ➔ Ligue ou isole o cabo do altifalante correctamente e, em seguida, prima o botão Reset (página 4).

Hot Error:

Quando a temperatura interna desta unidade aumentar para 60°C ou mais, o circuito de protecção é activado e pode não ser possível operar a unidade. Nessas alturas a seguinte mensagem aparece.

- ➔ Utilize a unidade novamente depois de reduzir a temperatura dentro do veículo.

Hold Error:

A activação do circuito de protecção quando a temperatura dentro do carregador de CDs é superior a 60° Celsius impede o funcionamento do carregador de CD. Nessas alturas, aparece a seguinte mensagem.

- ➔ Utilize quando a temperatura do local de montagem do carregador de CDs descer.

Mecha Error:

O leitor de discos está a funcionar mal.

- ➔ Ejecte o disco e tente introduzi-lo novamente. Contacte o concessionário Kenwood se esta indicação continuar a piscar ou não conseguir ejectar o disco.

Disc Error:

Introduziu um disco que não pode ser reproduzido.

Read Error:

O disco está muito sujo.

- ➔ Limpe o disco, consultando a secção <Manusear discos> (página 4).

O disco está ao contrário.

- ➔ Introduza o disco com a etiqueta virada para cima.

Region code Error:

O disco a reproduzir tem um código de região que não pode ser reproduzido nesta unidade.

Parental level Error:

O disco a reproduzir tem um nível de bloqueio parental mais alto do que aquele que definiu.

Error 07-67:

A unidade não está a funcionar correctamente por alguma razão.

- ➔ Prima o botão Reset da unidade. Se a mensagem "Error 07-67" não desaparecer, contacte o distribuidor Kenwood mais próximo.

No Device (Dispositivo USB)/Desligado (iPod):

Seleccionou o dispositivo USB/iPod como uma fonte apesar de não existir nenhum dispositivo USB/iPod ligado.

- ➔ Mude a fonte para qualquer outra fonte para além de USB/iPod. Ligue um dispositivo USB/iPod e mude a fonte novamente para USB/iPod.

No Music:

O dispositivo de USB ligado não contém ficheiros de áudio reproduzíveis.

O suporte reproduzido não tem dados gravados que a unidade consiga reproduzir.

USB Device Error!:

O dispositivo USB ligado tem uma maior capacidade do que aquela que é permitida.

- ➔ Verifique o dispositivo USB.

Podem ter ocorrido problemas com o dispositivo USB ligado.

- ➔ Altere a fonte para uma origem diferente de USB. Retire o dispositivo USB.

Authorization Error:

A ligação ao iPod falhou.

- ➔ Retire e volte a ligar o iPod.

A unidade não suporta o iPod.

- ➔ Consulte <Modelos iPod/iPhone que podem ser ligados a esta unidade> (página 5).

Update your iPod:

O software do iPod é uma versão antiga que a unidade não suporta.

- ➔ Verifique se o software do iPod é a versão mais recente. Consulte <Modelos iPod/iPhone que podem ser ligados a esta unidade> (página 5).

No Navigation:

Esta unidade não suporta a unidade de navegação ligada.

- ➔ Pode obter as informações mais recentes sobre a unidade de navegação ligável em <http://www.kenwood.com/cs/ce>.

Não está ligada nenhuma unidade de navegação.

- ➔ Ligue uma unidade de navegação suportada.

Especificações

Secção do monitor

Tamanho da imagem

6,96 polegadas (diagonal) panorâmica
154,1 mm (L) x 86,6 mm (A)

Sistema de visualização

: Painel transparente TN LCD

Sistema da unidade

: Sistema de matriz activa TFT

Número de pixels

: 336,960 (480H x 234V x RGB)

Pixels efectivos

: 99,99 %

Disposição dos pixels

: Disposição em linha RGB

Luz de fundo

: Tubo fluorescente de cátodo frio

Secção leitor DVD

Conversor D/A

: 24 bit

Descodificador áudio

: Linear PCM/ Dolby Digital/ dts/ MP3/ WMA/
WAV (Linear PCM)/ AAC

Descodificador vídeo

: MPEG1/ MPEG2/ DivX

Modulação e vibração

: Abaixo do limite mensurável

Resposta de frequência

Frequência de amostragem 96 kHz :

20 – 44.000 Hz

Frequência de amostragem 48 kHz :

20 – 22.000 Hz

Frequência de amostragem 44,1 kHz :

20 – 20.000 Hz

Distorção harmónica total

0,010 % (1 kHz)

Relação S/N (dB)

: 98 dB (DVD-Vídeo 96 kHz)

Gama dinâmica

: 98 dB (DVD-Vídeo 96 kHz)

Formato do disco

: DVD-Vídeo/ VIDEO-CD/ CD-DA

Frequência de amostragem:

: 44,1/ 48/ 96 kHz

Número de bits de quantificação

: 16/ 20/ 24 bit

Secção interface USB

Padrão USB

: USB 2.0 (Alta velocidade)

Sistema de ficheiros

: FAT 16/ 32

Corrente de fornecimento de energia máxima

: 500 mA

Conversor D/A

: 24 bit

Descodificador áudio

: MP3/ WMA/ WAV (Linear PCM)/ AAC

Descodificador de vídeo (Máx: 2Mbps)

: MPEG1/ MPEG2/ DivX

Secção do sintonizador FM

Gama de frequência (50 kHz)

: 87,5 MHz – 108,0 MHz

Sensibilidade utilizável (S/R : 26 dB)

: 0,7 μ V/ 75 Ω

Sensibilidade de silenciamento (S/N : 46 dB)

: 1,6 μ V/ 75 Ω

Resposta de frequência (\pm 3,0 dB)

: 30 Hz – 15 kHz

Relação S/N (dB)

: 65 dB (MONO)

Selectividade (\pm 400 kHz)

: \leq 80 dB

Separação estéreo

: 35 dB (1 kHz)

Secção do sintonizador LW

Gama de frequência (9 kHz)

: 153 kHz – 279 kHz

Sensibilidade utilizável

: 45 μ V

Secção do sintonizador MW

Gama de frequência (9 kHz)

: 531 kHz – 1611 kHz

Sensibilidade utilizável

: 25 μ V

Secção vídeo

Sistema de cor da entrada de vídeo externa

: NTSC/PAL

Nível de entrada de vídeo externa (Fichas RCA)

: 1 V_{p-p}/ 75 Ω

Nível de entrada máxima de áudio externo

(Fichas RCA)

: 2 V/ 25 kΩ

Nível de saída do vídeo (Fichas RCA)

: 1 V_{p-p}/ 75 Ω

Nível de saída áudio (Fichas RCA)

: 1,2 V/ 10 kΩ

Entrada RGB analógica

: 0,7 V_{p-p}/ 75 Ω

Geral

Tensão de operação

: 14,4 V (11 – 16 V admissível)

Consumo máximo de corrente

: 15 A

Dimensões de instalação (L × A × P)

: 182 × 53 × 160 mm

Amplitude da temperatura de funcionamento

: -10 °C – +60 °C

Amplitude da temperatura de armazenamento

: -20 °C – +85 °C

Peso

: 2,3 kg

Secção de áudio

Potência máxima (dianteira e traseira)

: 50 W x 4

Potência de largura de banda total

(dianteira e traseira)

: 30 W x 4 (PWR DIN 45324, +B=14,4V)

Nível de pré-saída (V)

: 2 V/ 10 kΩ

Impedância da pré-saída

: ≤ 600 Ω

Impedância do altifalante

: 4 – 8 Ω

Acção dos tons

Grave : 100 Hz ± 8 dB

Médio : 1 kHz ± 8 dB

Agudo : 10 kHz ± 8 dB

As especificações podem ser alteradas sem prévia notificação.

Apesar dos pixels efectivos para o painel de cristal líquido serem 99,99% ou mais, 0,01% dos pixels poderão não acender ou podem acender incorrectamente.

Informação sobre a forma de deitar fora Velho Equipamento Eléctrico, Electrónico e baterias (aplicável nos países da UE que adoptaram sistemas de recolha de lixos separados)



Produtos e baterias com o símbolo (caixote do lixo com um X) não podem ser deitados fora junto com o lixo doméstico.

Equipamentos velhos eléctricos, electrónicos e baterias deverão ser reciclados num local capaz de o fazer bem assim como os seus subprodutos.

Contacte as autoridades locais para se informar de um local de reciclagem perto de si. Reciclagem e tratamento de lixo correctos ajudam a poupar recursos e previnem efeitos prejudiciais na nossa saúde e no ambiente.

Nota: O símbolo "Pb" abaixo do símbolo em baterias indica que esta bateria contém chumbo.

Este produto não é instalado pelo fabricante de um veículo na linha de produção, nem pelo importador profissional de um veículo para um Estado Membro da UE.

A marca dos produtos usando laser (excepto para algumas áreas)

**CLASS 1
LASER PRODUCT**

A etiqueta é presa no chassis/estojo e indica que o componente utiliza raios laser, classificados como sendo de Classe 1. Isto significa que o aparelho está a usar raios laser que são de uma classe mais fraca. Não há perigo de radiação maléfica fora do aparelho.

The "AAC" logo is a trademark of Dolby Laboratories.

iPod is a trademark of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.

iPhone is a trademark of Apple Inc.

"Made for iPod" means that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod and has been certified by the developer to meet Apple performance standards.

"Works with iPhone" means that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPhone and has been certified by the developer to meet Apple performance standards.

Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards.

 is a trademark of DVD Format/Logo Licensing Corporation registered in the U.S., Japan and other countries.

Este produto incorpora tecnologia de protecção de direitos de autor que é protegida por patentes dos EUA e outros direitos de propriedade intelectual. A utilização desta tecnologia de protecção de direitos de autor deverá ser autorizada pela Macrovision, e visa exclusivamente a utilização doméstica e outras utilizações de visualização limitada, excepto se de outra forma autorizado pela Macrovision. A engenharia de inversão e a desmontagem são proibidas.

Fabricado sob licença da Dolby Laboratories.

Dolby e o símbolo double-D são marcas comerciais dos Dolby Laboratories.

Manufactured under license under U.S. Patent #'s: 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,487,535 & other U.S. and worldwide patents issued & pending. DTS is a registered trademark and the DTS logos, Symbol and DTS 2.0 Channel are trademarks of DTS, Inc. © 1996-2008 DTS, Inc. All Rights Reserved.

SOBRE O VÍDEO DIVX:

DivX® é um formato de vídeo digital criado pela DivX, Inc. Este dispositivo tem a certificação oficial do vídeo DivX. Visite www.divx.com para obter informações e ferramentas de software para converter os ficheiros para o vídeo DivX.

SOBRE O VÍDEO DIVX A PEDIDO:

Tem de registar este dispositivo com certificação DivX® para reproduzir o conteúdo de vídeo DivX a pedido (VOD). Para gerar o código de registo, localize as secção VOD DivX em <Configuração do DivX> (página 62). Vá para vod.divx.com com este código para completar o processo de registo e saber mais sobre o VOD DivX.

DivX® is a registered trademark of DivX, Inc., and is under license.



Este símbolo indica que a Kenwood fabricou este produto de forma a diminuir a influência prejudicial no ambiente.

KENWOOD