KENWOOD

KDC-4554U
KDC-4054UB
KDC-4054UR
KDC-3454UQ
KDC-3354UGY
KDC-3254URY
KDC-3054UG
KDC-3054UR
KDC-3054URY
KDC-316UR

CD-RECEIVER
INSTRUCTION MANUAL
РАДИОПРИЕМНИК С КОМПАКТ–ДИСКАМИ
ИНСТРУКЦИЯ ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ
АВТОМАГНІТОЛА
ІНСТРУКЦІЯ З ЕКСПЛУАТАЦІЇ

JVC KENWOOD Corporation

Designed for Windows Media™

AAC

Made for iPod iPhone

Изделие изготовлено в Индонезии

© 2011 JVC KENWOOD Corporation

GET0744-003A (E20)

CONTENTS

Safety 3

Preparation 4

How to attach/detach the faceplate
How to reset your unit

Basic operations 5

Getting started 7

Canceling the display demonstration
Setting the demonstration mode
Adjusting the clock
Initial settings before operations

Listening to the radio 8

Adjust [SETTINGS] mode settings

Listening to a disc/ USB device/ iPod 10

Start playing a disc
Connecting a USB device
Connecting an iPod (for KDC-4554U KDC-4054UB KDC-4054UR)
Selecting Repeat Play
Selecting Random Play
Selecting a folder/track/file
Functions of KDC-4554U KDC-4054UB KDC-4054UR ***with iPod***
Selecting a song by alphabet
Selecting App & iPod Control Mode
Adjust [SETTINGS] mode settings

Listening to the other external components 13

Using the remote controller (RC-405) 13

Equipped for KDC-3354UGY
Basic operations
Direct Access Tuning
Direct Music Search

Function settings 15

Troubleshooting 17

Installation/connection 19

Basic procedure
Warning
Caution
Wiring connection
Installing the unit
Removing the unit

Specifications 23

Information on Disposal of Old Electrical and Electronic Equipment and Batteries (applicable for EU countries that have adopted separate waste collection systems)

Products and batteries with the symbol (crossed-out wheeled bin) cannot be disposed as household waste.
Old electrical and electronic equipment and batteries should be recycled at a facility capable of handling these items and their waste byproducts.
Contact your local authority for details in locating a recycle facility nearest to you. Proper recycling and waste disposal will help conserve resources whilst preventing detrimental effects on our health and the environment.

Notice: The sign "Pb" below the symbol for batteries indicates that this battery contains lead.

Safety

WARNING
Stop the car before operating the unit.

Important to know...

- To prevent a short circuit, never put or leave any metallic objects (such as coins or metal tools) inside the unit.
- **Caution:** Adjust the volume so that you can hear sounds outside the car. Driving with the volume too high may cause an accident.
- **Condensation:** When the car is air-conditioned, moisture may collect on the laser lens. This may cause disc read errors. In this case, remove the disc and wait for the moisture to evaporate.
- This unit can only play the CDs with:

- The illustrations in this manual are examples used to explain more clearly how the controls are used. Therefore, what appears on the illustrations may differ from what appears on the actual equipment.
- A USB connection cable, CA-U1EX (max.: 500 mA) (optional accessory) is required for connecting a USB device.
- You can connect an Apple iPod/iPhone with **KDC-4554U** **KDC-4054UB** **KDC-4054UR**. The word "iPod" appearing in this manual indicates the iPod or iPhone connected to this unit with a connection cable, KCA-iP102 (optional accessory).
- If you experience problems during installation, consult your Kenwood dealer.
- When you purchase external components, check with your Kenwood dealer to make sure that they work with your model and in your area.
- Detailed information and notes about the playable audio files are stated in an online manual on the following site: www.kenwood.com/cs/ce/audiofile/

CE

Declaration of Conformity with regard to the EMC Directive 2004/108/EC

Manufacturer:
JVC KENWOOD Corporation
3-12, Moriyacho, Kanagawa-ku, Yokohama-shi, Kanagawa, 221-0022, Japan

EU Representative's:
Kenwood Electronics Europe BV
Amsterdamseweg 37, 1422 AC UITHOORN, The Netherlands

This Product is not installed by the manufacturer of a vehicle on the production line, nor by the professional importer of a vehicle into an EU Member State.

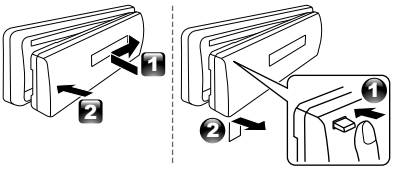
The marking of products using lasers

The label is attached to the chassis/case and says that the component uses laser beams that have been classified as Class 1. It means that the unit is utilizing laser beams that are of a weaker class. There is no danger of hazardous radiation outside the unit.

For Turkey
Bu ürün 26891sayılı Resmi Gazete'de yayımlanan Elektrikli ve Elektronik Eşyalarda Bazı Zararlı Maddelerin Kullanımının Sınırlandırılmasına Dair Yönetmeliğe uygun olarak üretilmiştir.
This product complies with Directive, Number 26891 regarding "REGULATION ON THE RESTRICTION OF THE USE OF CERTAIN HAZARDOUS SUBSTANCES IN ELECTRICAL AND ELECTRONIC EQUIPMENT".

Preparation

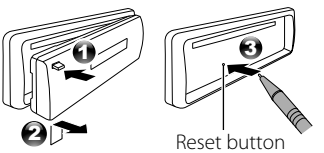
How to attach/detach the faceplate



- Do not expose the faceplate to direct sunlight, excessive heat, or humidity. Also avoid places with too much dust or the possibility of water splashing.
- Keep the faceplate in its casing while detached.
- The faceplate is a precision piece of equipment and can be damaged by shocks or jolts.
- To prevent deterioration, do not touch the terminals of the unit and faceplate with your fingers.

How to reset your unit

If this unit fails to operate properly, press the reset button.



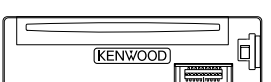
The unit returns to factory settings when the reset button is pressed.

Remote controller (RC-405) is equipped for KDC-3354UGY. (page 13, 14)

Maintenance

Cleaning the unit: Wipe off the dirt on the panel with a dry silicon or soft cloth. Failure to observe this precaution may result in damage to the monitor or unit.

Cleaning the connector: The unit may not function properly if the connectors between the unit and faceplate are dirty. Detach the faceplate and clean the connector with a cotton swab gently, being careful not to damage the connector.

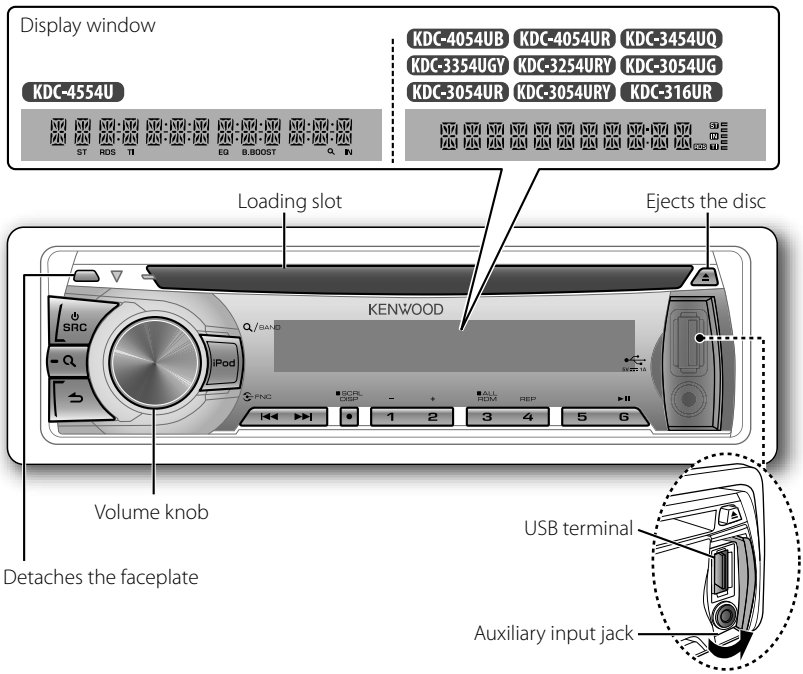


Connector (on the reverse side of the faceplate)

Handling discs

- Do not touch the recording surface of the disc.
- Do not stick tape etc. on the disc, or use a disc with tape stuck on it.
- Do not use any accessories for the disc.
- Clean from the center of the disc and move outward.
- Clean the disc with a dry silicon or soft cloth. Do not use any solvents.
- When removing discs from this unit, pull them out horizontally.
- Remove the rims from the center hole and disc edge before inserting a disc.

Basic operations



The following indicator lights up when...

ST : A stereo broadcast is received (FM).
IN : A disc is in the unit.
TI : Traffic Information function is turned on.
RDS : Radio Data System service is available.

For KDC-4554U :

EQ : **[PRESET EQ]** is set to an EQ mode other than **[NATURAL]**. (page 15)
B.BOOST : **[BASS BOOST]** is set to **[B.BOOST LV1]**, **[B.BOOST LV2]** or **[B.BOOST LV3]**. (page 15)
🔍 : In Search Mode or when a Playlist is displayed.

The illustration and button names used for explanation in this manual are of KDC-4554U KDC-4054UB KDC-4054UR (unless mentioned otherwise).

Refer to the table below for the difference:

KDC-4554U KDC-4054UB KDC-4054UR	KDC-3454UQ KDC-3354UGY KDC-3254URY KDC-3054UG KDC-3054UR KDC-3054URY KDC-316UR
iPod	⤮
3 (ALL RDM)	3

Continued...

When you press or hold the following button(s)...

Button	General operation
⏻ SRC	■ Turns on. ■ Turns off if pressed and held. ■ Selects the available sources (TUNER, USB/ iPod, CD, AUX, STANDBY), if the power is turned on. • *If the source is ready, playback also starts.* • *"iPod" or "CD" is selectable only when an iPod is connected or a disc is loaded.*
Volume knob (turn)	■ Adjusts the volume level. ■ Selects items.
Volume knob (press)	■ Confirms selection. ■ Enters **[FUNCTION]** settings.
🔍	■ Selects the FM bands (FM1/ FM2/ FM3) or MW/ LW when "TUNER" is selected as the source. ■ Enters Music Search mode.
1 (–) / 2 (+)	Selects the previous/next folder.
6 (►II)	Pauses/resumes playback of a disc/ USB device/ iPod.
I◄◄ / ►►I	■ Searches for radio station. ■ Selects track/file. ■ Fast-forwards/reverses tracks if pressed and held.
SCRL DISP	■ Changes the display information. ■ Scrolls the display information if pressed and held. ■ Enters clock adjustment mode directly (page 7) if pressed and held while in clock display screen.
iPod	For KDC-4554U KDC-4054UB KDC-4054UR : ■ Selects "iPod" source. ■ Enters the controlling mode (MODE ON/ MODE OFF) for iPod playback if pressed and held. (page 12)
🔀	For KDC-3454UQ KDC-3354UGY KDC-3254URY KDC-3054UG KDC-3054UR KDC-3054URY KDC-316UR : Selects Random Play. (page 11)
⮌	■ Returns to the previous item. ■ Exit from setting mode if pressed and held.

Getting started

Canceling the display demonstration

The display demonstration is always turned on unless you cancel it.

When you turn on the power (or after you reset the unit), the display shows:
[CANCEL DEMO] ➡ [PRESS] ➡ [VOLUME KNOB]

1 Press the volume knob.
[YES] is selected as the initial setup.
2 Press the volume knob again to confirm.
[DEMO OFF] appears.

■ If no operation is done for about 15 seconds or if you turn the volume knob to select **[NO]** in step **2**, **[DEMO MODE]** appears and the display demonstration starts.

Setting the demonstration mode

1 Press the volume knob to enter **[FUNCTION]**.
2 Turn the volume knob to select **[DEMO MODE]**, then press to enter.
3 Turn the volume knob to select **[ON]** or **[OFF]**.
If **[ON]** is selected, display demonstration starts if no operation is done for about 20 seconds.
4 Hold ⮌ to finish the procedure.

Adjusting the clock

1 Press the volume knob to enter **[FUNCTION]** mode.
2 Turn the volume knob to select **[SETTINGS]**, then press to enter.
3 Turn the volume knob to select **[CLOCK]**, then press to enter.
4 Turn the volume knob to select **[CLOCK ADJUST]** / **[CLOCK ADJ]**, then press to enter.
Clock hour flashes on the display.
5 Turn the volume knob to adjust the hour, then press to enter minute adjustment.
Clock minutes flashes on the display.
6 Turn the volume knob to adjust the minute, then press to confirm.
Press ⏮ / ⏭ to move between the hour and minute adjustment.
7 Hold ⮌ to finish the procedure.

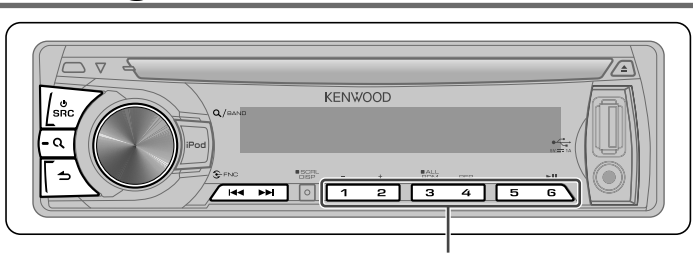
Initial settings before operations

1 Press ⏻ **SRC** to enter **[STANDBY]** mode.
2 Press the volume knob to enter **[FUNCTION]** mode.
3 Turn the volume knob to select **[INITIAL SET]**, then press to enter.
4 Turn the volume knob to make a selection, then press to confirm.
See table on page 8 for selection.
5 Hold ⮌ to finish the procedure.

Continued...

Item	Selectable setting (Preset: *)
PRESET TYPE	**NORMAL/ NORM*:** Memorizes one station for each preset button in each band (FM1/ FM2/ FM3/ MW/ LW). ; **MIX:** Memorizes one station for each preset button regardless of the selected band (FM1/ FM2/ FM3/ MW/ LW).
KEY BEEP	**ON*/ OFF:** Activates/deactivates the keypress tone.
RUSSIAN SET	**ON:** Folder name, file name, song title, artist name, album name are displayed in Russian (if applicable). ; **OFF*:** Cancels.
P-OFF WAIT	Sets the duration when the unit will automatically turns off (while in standby mode) to save the battery. **−−−:** Cancels ; **20M*:** 20 minutes ; **40M:** 40 minutes ; **60M:** 60 minutes
BUILT-IN AUX/ BUILTIN AUX	**ON*:** Enables "AUX" in source selection. Sound of the connected external component is produce through the car speakers. ; **OFF:** Disables "AUX" in source selection.
CD READ	**1*:** Automatically distinguishes between audio file disc and music CD. ; **2:** Forces to play as a music CD. No sound can be heard if an audio file disc is played.
SWITCH PREOUT/ SWITCH PRE	Except for **(KDC-3454UQ)**: **REAR*/ SUB-W:** Selects whether rear speakers or a subwoofer are connected to the line out terminals on the rear of the unit (through an external amplifier).
SP SELECT	**OFF*/ 5/4/ 6×9/ OEM:** Selects the speaker size for optimum performance.
F/W UP xx.xx	**YES*:** Starts upgrading the firmware. ; **NO:** Cancels (upgrading is not activated). For details on how to update the firmware, see: www.kenwood.com/cs/ce/

Listening to the radio



Hold for about 2 seconds to memorize the current station.

■ Press briefly to recall memorized station.

1 Press ⏻ **SRC** to select "TUNER."

2 Press 🔍 repeatedly to select a band (FM1/ FM2/ FM3/ MW/ LW).

3 Press ⏮ / ⏭ to search for a station.

Adjust [SETTINGS] mode settings

While listening to the radio...

1. Press the volume knob to enter **[FUNCTION]** mode.
2. Turn the volume knob to select **[SETTINGS]**, then press to enter.
3. Turn the volume knob to make a selection, then press to confirm.
   See table below for selection.
4. Hold ⮌ to finish the procedure.

Item	Selectable setting (Preset: *)
LOCAL SEEK	**ON:** Searches only FM stations with good reception. ; **OFF*:** Cancels.
SEEK MODE	Selects the tuning mode for I◄◄ / ►►I buttons. **AUTO1*:** Automatically search for a station. ; **AUTO2:** Search in the order of the stations in the preset memory. ; **MANUAL:** Manually search for a station.
AUTO MEMORY	**YES*:** Automatically starts memorizing 6 stations with good reception. ; **NO:** Cancels (automatic memorizing is not activated). (Selectable only if **[NORMAL] / [NORM]** is selected for **[PRESET TYPE]**.) (page 7, 8)
MONO SET	**ON:** Improve the FM reception (but the stereo effect may be lost). ; **OFF*:** Cancels (stereo effect resumes).
PTY SEARCH	Selects the available Program Type (see table below). Then, press I◄◄ / ►►I to start searching. Press the volume knob to enter PTY language selection. Turn the volume knob to select the PTY language **(ENGLISH*/ FRENCH/ GERMAN)**, then press to confirm.
TI	**ON:** Allows the unit to temporarily switch to Traffic Information. ; **OFF*:** Cancels.
NEWS SET	**00M – 90M:** Sets the time for receiving the next news bulletin. ; **OFF*:** Cancels.
AF SET	**ON*:** Automatically searches for another station broadcasting the same program in the same Radio Data System network with better reception when the current reception is poor. ; **OFF:** Cancels.
REGIONAL	**ON*:** Switches to another station only in the specific region using the "AF" control. ; **OFF:** Cancels.
AUTO TP SEEK/ ATP SEEK	**ON*:** Automatically searches for a station with better reception when the traffic information's reception is poor. ; **OFF:** Cancels.

- **[MONO SET/ PTY SEARCH]** is selectable only when the source is "FM."
- **[TI/ NEWS SET/ AF SET/ REGIONAL/ AUTO TP SEEK/ ATP SEEK]** is selectable only when the source is "FM." If other playback source is selected, these settings are selectable under **[TUNER SET]** item. (page 17)

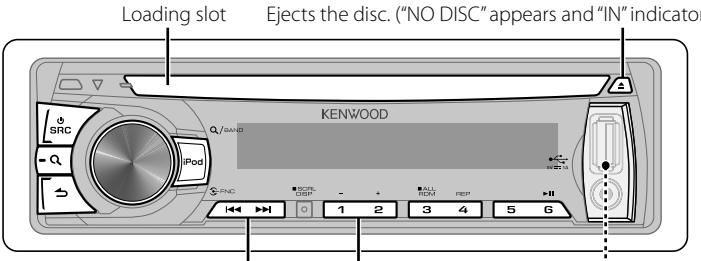
- **Available Program Type** ([SPEECH] : White character item. ; **[MUSIC]** : Black character item) **:**

SPEECH	MUSIC	NEWS	AFFAIRS	INFO	SPORT	EDUCATE
DRAMA	CULTURE	SCIENCE	VARIED	POP M (music)	ROCK M (music)	EASY M (music)
LIGHT M (music)	CLASSICS	OTHER M (music)	WEATHER	FINANCE	CHILDREN	SOCIAL
RELIGION	PHONE IN	TRAVEL	LEISURE	JAZZ	COUNTRY	NATION M (music)
OLDIES	FOLK M (music)	DOCUMENT				

The unit will search for the Program type categorized under **[SPEECH]** or **[MUSIC]** if selected.

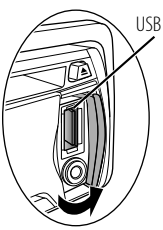
- The Radio Data System feature won't work where the service is not supported by any broadcasting station.
- If the volume is adjusted during reception of traffic information, the adjusted volume is memorized automatically. It will be applied the next time Traffic Information function is turned on.

Listening to a disc/ USB device/ iPod



■ Press to select track/file.
■ Hold to fast-forwards/reverses.

Press to select previous/next folder.
• *Not available if "ALL RANDOM" is selected.*

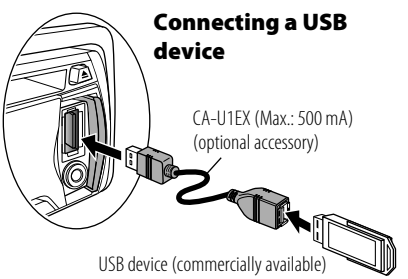


Slide open the cover, then make the following connection.
The source automatically switches, and playback starts.

Start playing a disc

1. Press ⏻ SRC to turn on the power.
2. Insert a disc into the loading slot.
   Playback starts automatically.
3. Press number button 6 (►II) to resume/pause playback (if necessary).

Connecting a USB device



Connecting an iPod

(for KDC-4554U KDC-4054UB KDC-4054UR)

Discs that cannot be used

- Discs that are not round.
- Discs with coloring on the recording surface or discs that are dirty.
- You cannot play a Recordable/ReWritable disc that has not been finalized. (For the finalization process refer to your disc writing software, and your disc recorder instruction manual.)
- 8 cm CD cannot be used. Attempt to insert using an adapter can cause malfunction.

Selecting Repeat Play

Press number button **4 (REP)** repeatedly to make a selection.

Audio CD : TRACK/ TRAC (track) REPEAT, REPEAT OFF
AAC/MP3/WMA :
FILE REPEAT, FOLDER/ FOLD (folder) REPEAT, REPEAT OFF
iPod : FILE REPEAT, REPEAT OFF

Selecting Random Play

Press number button **3 (ALL RDM)** or ⤮ repeatedly to make a selection.

Audio CD : DISC RANDOM, RANDOM OFF
AAC/MP3/WMA/iPod :
FOLDER/ FOLD (folder) RANDOM, RANDOM OFF

- For AAC/MP3/WMA/iPod : Press and hold number button **3 (ALL RDM)** or ⤮ to select "ALL RANDOM."
  - Applicable only if "RANDOM OFF" is selected initially.
  - For KDC-4554U KDC-4054UB KDC-4054UR : Changes the iPod browsing item to "songs."

Selecting a folder/track/file

1. Press 🔍 to enter Music Search mode. "SEARCH" appears, then the current file name appears on the display.
2. Turn the volume knob to select a folder/ track/file, then press to confirm.

- To return to the root folder (or first track for audio CD), press number button **5**.
- To return to the previous folder, press ⮌.
- To cancel the Music Search mode, press and hold ⮌.
- < or > on the display indicates that preceded/next item is available.
- For USB device* and iPod: To skip search, press ⏮ / ⏭.

* *This operation is effective only for the files registered in the database created with Kenwood Music Editor. (See right column.)*

About Audio file

- Playable Audio file: AAC-LC (.m4a), MP3 (.mp3), WMA (.wma)
- Playable disc media: CD-R/RW/ROM
- Playable disc file format: ISO 9660 Level 1/2, Joliet, Romeo, Long file name.
- Playable USB device file system: FAT16, FAT32

Although the audio files are complied with the standards listed above, the play maybe impossible depending on the types or conditions of media or device.

About USB device

- This unit can play AAC/MP3/WMA files stored on a USB mass storage class device.
- Install the USB device in the place where it will not prevent you from driving your vehicle properly.
- You cannot connect a USB device via a USB hub and Multi Card Reader.
- Make sure all important data has been backed up to avoid losing the data.
- Connecting a cable whose total length is longer than 5 m can result in abnormal playback.

About "KENWOOD Music Editor"

- This unit supports the PC application "KENWOOD Music Editor Light ver1.1" or later.
- When you use the audio file with database information added by the "KENWOOD Music Editor Light ver1.1," you can search a file by title, album or artist name using Music Search.
- In the Instruction manual, the term "USB device" is used to mean the device that contains audio files with database information added with KENWOOD Music Editor.
- "KENWOOD Music Editor Light ver1.1" is available from the following web site: www.kenwood.com/cs/ce/
- For further information on "KENWOOD Music Editor Light ver1.1," refer to the site above or the application help.

Selecting a song by alphabet

1 Press 🔍 to enter Music Search mode.
"SEARCH" appears.
2 Turn the volume knob to select a category, then press to confirm.
3 Press 🔍 again to enter alphabet search mode.
"SEARCH <– – –>"/ "SRCH <– – –>" appears.
4 Turn the volume knob to select the character to be searched for.
5 Press ⏮ / ⏭ to move to the entry position.
You can enter up to three characters.
6 Press the volume knob to start searching.
7 Turn the volume knob to select a folder/track/file, then press to confirm.

- To return to the previous folder, press ⮌.
- To return to the top menu, press number button **5**.
- To cancel the Alphabet Search mode, press and hold ⮌.
- A longer searching time is required if there are many songs or playlists in the iPod.
- To search for a character other than A to Z and 0 to 9, enter only "∗".
- The article (a, an, the) of songs name will be skipped during search.

Selecting App & iPod Control Mode

Press and hold **iPod** to make a selection.

MODE ON: Control iPod from the iPod*.
"APP&iPod MODE"/ "APP&iPod" appears on the display.

MODE OFF: Control iPod from the unit.

* *You can still control play/pause, select files, fast-forward/reverse files from the unit.*

Adjust [SETTINGS] mode settings

While listening to an iPod...

1 Press the volume knob to enter **[FUNCTION]** mode.
2 Turn the volume knob to select **[SETTINGS]**, then press to enter.
3 Turn the volume knob to select **[SKIP SEARCH]**, then press to enter.
4 Turn the volume knob to make a selection, then press to confirm.
0.5% (initial)**/ 1%/ 5%/ 10%** : Sets the ratio of skip when searching for a song in Music Search mode.
(Holding ⏮ / ⏭ skips songs at 10% regardless of the setting made.)
5 Hold ⮌ to finish the procedure.

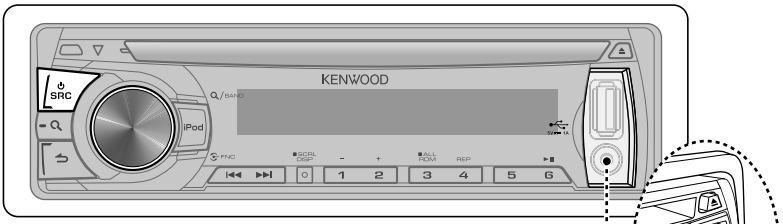
About compatible iPod/iPhone

Made for
– iPod touch (1st, 2nd, 3rd, and 4th generation)
– iPod classic
– iPod with video
– iPod nano (1st, 2nd, 3rd, 4th, 5th, and 6th generation)
– iPhone 4
– iPhone 3GS
– iPhone 3G
– iPhone

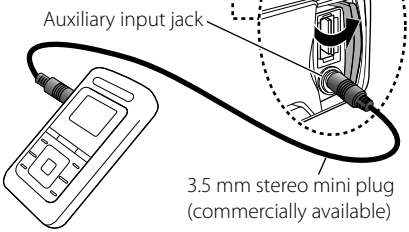
- For the latest compatible list and software version of iPod/iPhone, see: www.kenwood.com/cs/ce/ipod
- If you start playback after connecting the iPod, the music that has been played by the iPod is played first. In this case, "RESUMING" is displayed without displaying a folder name, etc. Changing the browse item will display a correct title, etc.
- You cannot operate iPod if "KENWOOD" or "✓" displayed on iPod.

Listening to the other external components

Preparation : Make sure **[ON]** is selected for **[BUILT-IN AUX] / [BUILTIN AUX]**. (page 7, 8)



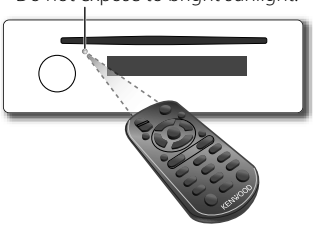
1 Press ⏻ **SRC** to select "AUX."
2 Turn on the external component and start playing.
3 Turn the volume knob to adjust the volume.



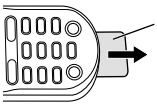
Using the remote controller (RC-405)

Equipped for KDC-3354UGY

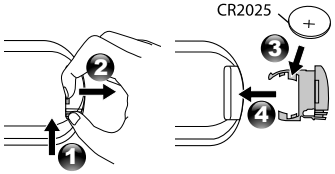
Remote sensor
■ Do not expose to bright sunlight.



Preparation:
When you use the remote controller for the first time, pull out the insulation sheet.



If the effectiveness of the remote controller decreases, replace the battery.



Continued...

RC-405

(Not used.)

Caution:

- Do not set the remote control in hot places such as on the dashboard.
- Lithium battery.
  Danger of explosion if the battery is incorrectly replaced. Replace only with the same or equivalent type.
- The battery pack or batteries shall not be exposed to excessive heat such sunshine, fire or the like.
- Keep battery out of reach of children and in original package until ready to use. Dispose of used batteries promptly. If swallowed contact physician immediately.

Basic operations

SRC : Selects the available sources.
VOL ◇ : Adjusts the volume level.
▲ / ▼ : Selects folder/track/file (in Music Search mode).
ENT ►II : ■ Pauses/resumes playback.
■ Confirms selection (in Music Search mode).
***AM– / #FM+** : ■ Selects bands.
■ Selects folders.
I◄◄ / ►►I (+) : ■ Searches for radio station.
■ Selects track/file.
1 – 6 : Selects preset station.
AUD : Enters **[AUDIO CTRL]** settings directly.
ATT : Attenuates the sound. (To return to the previous level, press the button again.)
⮌ : Returns to the previous item (in Music Search mode).
EXIT : Exit from setting mode.

Direct Access Tuning

1. Press **FM+ / AM–** to select a band.
2. Press **DIRECT** to enter Direct Access Tuning mode.
   "– – – –" appears on the display.
3. Press the number buttons to enter the frequency.
4. Press **I◄◄ / ►►I (+)** to search for the frequency.

- To cancel Direct Access Tuning mode, press ⮌ or **EXIT**.
- If no operations is done for 10 seconds after step **3**, Direct Access Tuning is automatically canceled.

Direct Music Search

- *Not available if Random Play is selected.*
- *Not applicable for iPod and Kenwood Music Editor.*

1. Press **DIRECT** to enter Direct Music Search Mode.
   "– – –" appears.
2. Press the number buttons to enter the track number.
3. Press **I◄◄ / ►►I** to search for the music.

- To cancel the Direct Music Search Mode, press ⮌ or **EXIT**.

Function settings

1 Press the volume knob to enter **[FUNCTION]** mode.
2 Turn the volume knob to select **[AUDIO CONTROL] / [AUDIO CTRL]** or **[SETTINGS]**, then press to enter.
3 Turn the volume knob to make a selection, then press to confirm.
   ■ See table below for selection.
   ■ Repeat step **3** until the desired item is selected/activated.
   ■ Press ⮌ to return to the previous item.
4 Hold ⮌ to finish the procedure.

[AUDIO CONTROL] / [AUDIO CTRL] : While listening to any source except in STANDBY state...

Item		Selectable setting (Preset: *)	
SUB-W LEVEL		Except for (**KDC-3454UQ**) : **–15 — +15 (Preset: 0):** Adjusts the subwoofer output level.	
BASS LEVEL		**–8 — +8 (Preset: 0):** Source tone memory: Adjusts the level to memorize in each source. (Before making an adjustment, select the source you want to adjust.)	
MID LEVEL			
TRE LEVEL			
EQ PRO			
	BASS ADJUST	BASS CTR FRQ/ BASS C FRQ	**60/ 80/ 100 */ 200:** Selects the center frequency.
		BASS LEVEL	**–8 — +8 (Preset: 0):** Adjusts the level.
		BASS Q FACTOR/ BASS Q FCTR	**1.00 */ 1.25/ 1.50/ 2.00:** Adjusts the quality factor.
		BASS EXTEND	**ON:** Turns on the extended bass. ; **OFF *:** Cancels.
	MID ADJUST	MID CTR FRQ/ MID C FRQ	**0.5K/ 1.0K */ 1.5K/ 2.5K:** Selects the center frequency.
		MID LEVEL	**–8 — +8 (Preset: 0):** Adjusts the level.
		MID Q FACTOR/ MID Q FCTR	**0.75/ 1.00 */ 1.25:** Adjusts the quality factor.
	TRE ADJUST	TRE CTR FRQ/ TRE C FRQ	**10.0K/ 12.5K */ 15.0K/ 17.5K:** Selects the center frequency.
		TRE LEVEL	**–8 — +8 (Preset: 0):** Adjusts the level.
PRESET EQ		**NATURAL*/ USER/ ROCK/ POPS/ EASY/ TOP40/ JAZZ/ POWERFUL:** Selects a preset sound mode suitable to the music genre. (Selects **[USER]** to use the customized bass, middle, and treble settings.)	
BASS BOOST		**B.BOOST LV1/ B.BOOST LV2/ B.BOOST LV3:** Selects your preferred bass boost level. ; **B.BOOST OFF*:** Cancels.	
LOUDNESS		**LOUDNESS LV1*/ LOUD LV1*/ LOUDNESS LV2/ LOUD LV2:** Selects your preferred low and high frequencies boost to produce a well-balanced sound at a low volume level. ; **LOUDNESS OFF/ LOUD OFF:** Cancels.	
BALANCE		**L15 — R15 (Preset: 0):** Adjusts the left and right speaker output balance.	
FADER		**R15 — F15 (Preset: 0):** Adjusts the rear and front speaker output balance.	
SUBWOOFER SET/ SUB-W SET		Except for (**KDC-3454UQ**) : **ON*:** Turns on the subwoofer output. ; **OFF:** Cancels.	

Continued...

[AUDIO CONTROL] / [AUDIO CTRL] : While listening to any source except in STANDBY state...

Item	Selectable setting (Preset: *)
DETAILED SET/ DETAIL SET	
LPF SUBWOOFER/ LPF SUB-W	Except for (**KDC-3454UQ**) : **THROUGH*:** All signals are sent to the subwoofer. ; **85HZ/ 120HZ/ 160HZ:** Frequencies higher than 85 Hz/ 120 Hz/ 160 Hz are cut off.
SUB-W PHASE	Except for (**KDC-3454UQ**) : **REVERSE/ REV** (180°)**/ NORMAL/ NORM** (0°)***:** Selects the phase angle of the subwoofer output to be in line with the speaker output for optimum performance. (Selectable only if a setting other than **[THROUGH]** is selected for **[LPF SUBWOOFER/ LPF SUB-W]**.)
SUPREME SET	**ON*:** Creates realistic sound by interpolating the high-frequency components that are lost in AAC/ MP3/WMA audio compression. ; **OFF:** Cancels. (Selectable only when playback an AAC/MP3/WMA disc or a USB device, except iPod.)
VOLUME OFFSET/ VOL OFFSET (Preset: 0)	**–8 — +8** (for AUX) ; **–8 — 0** (for other sources)**:** Presets the volume adjustment level of each source. The volume level will automatically increase or decrease when you change the source. (Before making an adjustment, select the source you want to adjust.)

Except for (**KDC-3454UQ**) :

- **[SUB-W LEVEL/ SUBWOOFER SET/ SUB-W SET/ LPF SUBWOOFER/ LPF SUB-W/ SUB-W PHASE]** is selectable only if **[SWITCH PREOUT/ SWITCH PRE]** is set to **[SUB-W]**. (page 7, 8)
- **[SUB-W LEVEL/ LPF SUBWOOFER/ LPF SUB-W/ SUB-W PHASE]** is selectable only if **[SUBWOOFER SET/ SUB-W SET]** is set to **[ON]**.

[SETTINGS]

Item	Selectable setting (Preset: *)
AUX NAME SET/ AUX NAME	**AUX*/ DVD/ PORTABLE/ GAME/ VIDEO/ TV:** Selects the desired name for the connected component. (Selectable only if "AUX" is selected as the source.)
CLOCK	
CLOCK ADJUST/ CLOCK ADJ	(For details, see page 7.)
TIME SYNC	**ON*:** Synchronizes the Radio Data System station time data and the unit's clock. ; **OFF:** Cancels.
DISP & KEY (for **KDC-4554U**)	
COLOR SELECT	**VARIABLE SCAN*/ COLOR 01 – COLOR 24/ USER:** Selects your preferred key illumination color.
	You can create your own color (when **[COLOR 01]** — **[COLOR 24]** or **[USER]** is selected). The color you created can be selected when you select **[USER]**. **1.** Hold the volume knob to enter the detail color adjustment mode. **2.** Press **I◄◄ / ►►I** to select the color (**R/ G/ B**) to adjust. Turn the volume knob to adjust the level (**0 — 9**). **3.** Press the volume knob to confirm and exit.
DISP DIMMER	**ON:** Dims the display illumination. ; **OFF*:** Cancels.
TEXT SCROLL	**AUTO*/ ONCE:** Selects to scroll the display information automatically, or scroll only once. ; **OFF:** Cancels.
KEY DIMMER	**DIMMER LV1:** Dims the key illumination constantly. ; **DIMMER LV2:** Dims the key illumination darker than **DIMMER LV1**. ; **DIMMER OFF*:** Cancels.

[SETTINGS]

Item		Selectable setting (Preset: *)
DISPLAY (for KDC-4054UB KDC-4054UR KDC-3454UQ KDC-3354UGY KDC-3254URY KDC-3054UG KDC-3054UR KDC-3054URY KDC-316UR)		
	DISP DIMMER	**ON:** Dims the display illumination. ; **OFF*:** Cancels.
	TEXT SCROLL	**AUTO*/ ONCE:** Selects to scroll the display information automatically, or scroll only once. ; **OFF:** Cancels.
TUNER SET		**TI/ NEWS SET/ AF SET/ REGIONAL/ AUTO ATP SEEK/ ATP SEEK:** Selectable only if any source other than tuner source is selected. (For details, see page 9.)

Troubleshooting

Symptom	Remedy/Cause
Sound cannot be heard.	Adjust the volume to the optimum level. / Check the cords and connections.
"PROTECT" appears and no operations can be done.	Check to be sure the terminals of the speaker leads are covered with insulating tape properly, then reset the unit. If "PROTECT" does not disappear, consult your nearest service center.
Sound cannot be heard. / The unit does not turn on. / Information shown on the display is incorrect.	The connectors are dirty. Clean the connectors. (page 4)
The unit does not work at all.	Reset the unit. (page 4)
[P-OFF WAIT] does not work.	Turn off the demonstration mode. (page 7)
Radio reception is poor. / Static noise while listening to the radio.	Connect the antenna firmly. / Pull the antenna out all the way.
"IN" flashes.	The CD player is not operating properly. Reinsert the disc properly. If the condition did not improve, turn off the unit and consult your nearest service center.
CD-R/CD-RW cannot be played back and tracks cannot be skipped.	Insert a finalized CD-R/CD-RW (finalize with the component which you used for recording).
Disc sound is sometimes interrupted.	Stop playback while driving on rough roads. / Change the disc. / Check the cords and connections.
"NA FILE" appears.	The unit is playing an unsupported audio file.
"NO DISC" appears.	Insert a playable disc into the loading slot.
"TOC ERROR" appears.	The CD is quite dirty. / The CD is upside-down. / The CD is scratched a lot. Try another disc instead.
"ERROR 99" appears.	The unit is malfunctioning for some reason. Press the reset button on the unit. If the "ERROR 99" code does not disappear, consult your nearest service center.

Continued...

Symptom	Remedy/Cause
"COPY PRO" appears.	A copy-protected file is played.
"READ ERROR" appears.	Copy the files and folders for the USB device again. If the error message is still displayed, initialize the USB device or use other USB devices.
"NO DEVICE" appears.	No USB device is connected. Connect an USB device, and change the source to USB again.
"NO MUSIC" appears.	The connected USB device contains no playable audio file.
"NA DEVICE" appears.	Connect a supported USB device, and check the connections.
"USB ERROR" appears.	Remove the USB device, turn the unit off, then turn it on again. If the unit still showing the same display, try to connect another USB device.
"iPod ERROR" appears.	Reconnect the iPod. / Reset the iPod.
Noise is generated.	Skip to another track or change the disc.
Tracks cannot play back as you have intended them to play.	Playback order is determined when files are recorded.
"READING" keeps flashing.	Longer readout time is required. Do not use too many hierarchies and folders.
Elapsed playing time is not correct.	This is caused by how the tracks are recorded.
The number of songs contained in "SONGS" category of this unit is different from that contained in "SONGS" category of iPod.	Podcast files are not counted in this unit as this unit does not support the playback of podcast files.
Correct characters are not displayed (e.g. album name).	This unit can only display letters (upper case), numbers, and a limited number of symbols. Cyrillic alphabets (upper case) can also be displayed if **[RUSSIAN SET]** is set to **[ON]**. (page 7, 8)

Muting upon the reception of a phone call

To use this feature, connect the MUTE lead to your telephone using a commercial telephone accessory. (page 20, 21)

When a call comes in, "CALL" appears.
- The audio system pauses.
- To continue listen to the audio system during a call, press **⏻ SRC**. "CALL" disappear and the audio system resumes.

When a call ends, "CALL" disappear.
- The audio system resumes.

Installation/connection

Part list:

Ⓐ Faceplate..... (×1)
Ⓑ Escutcheon..... (×1)
Ⓒ Mounting sleeve..... (×1)
Ⓓ Casing for faceplate..... (×1)
Ⓔ Wiring harness..... (×1)
Ⓕ Removal tool..... (×2)

Basic procedure

1 Remove the key from the ignition switch, then disconnect the ⊖ terminal of the car battery.
2 Make proper input and output wire connections.
➡ "Wiring connection" (page 20, 21)
3 Install the unit to your car.
➡ "Installing the unit" (page 22)
4 Reconnect the ⊖ terminal of the car battery.
5 Reset the unit. (page 4)

Warning

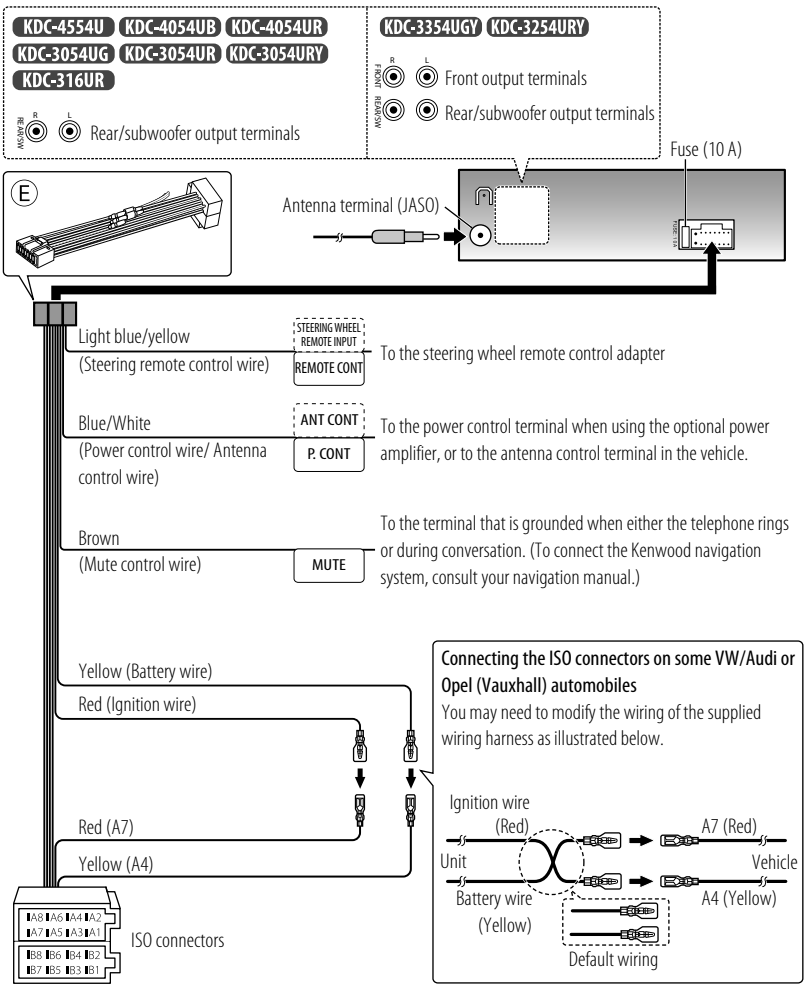
- The unit can only be installed in a car with a 12 V DC power supply, negative ground.
- If you connect the ignition wire (red) and the battery wire (yellow) to the car chassis (ground), you may cause a short circuit, that in turn may start a fire. Always connect those wires to the power source running through the fuse box.
- Disconnect the battery's negative terminal and make all electrical connections before installing the unit.
- Insulate unconnected wires with vinyl tape or other similar material. To prevent a short circuit, do not remove the caps on the ends of the unconnected wires or the terminals.
- Be sure to ground this unit to the car's chassis again after installation.

Caution

- If your car's ignition does not have an ACC position, connect the ignition wires to a power source that can be turned on and off with the ignition key. If you connect the ignition wire to a power source with a constant voltage supply, as with battery wires, the battery may die.
- Do not use your own screws. Use only the screws provided.
- Install this unit in the console of your vehicle. Make sure the faceplate will not hit the lid of the console (if any) when closing and opening.
- After the unit is installed, check whether the brake lamps, blinkers, wipers, etc. on the car are working properly.
- Mount the unit so that the mounting angle is 30° or less.
- If the fuse blows, first make sure the wires aren't touching to cause a short circuit, then replace the old fuse with one with the same rating.
- Connect the speaker wires correctly to the terminals to which they correspond. The unit may be damaged or fail to work if you share the ⊖ wires or ground them to any metal part in the car.
- When only two speakers are being connected to the system, connect the connectors either to both the front output terminals or to both the rear output terminals (do not mix front and rear).
- Do not touch the metal part of this unit during and shortly after the use of the unit. Metal part such as the heat sink and enclosure become hot.
- Mounting and wiring this product requires skills and experience. For safety's sake, leave this work to professionals.
  If you experience problems during installation, consult your Kenwood dealer.

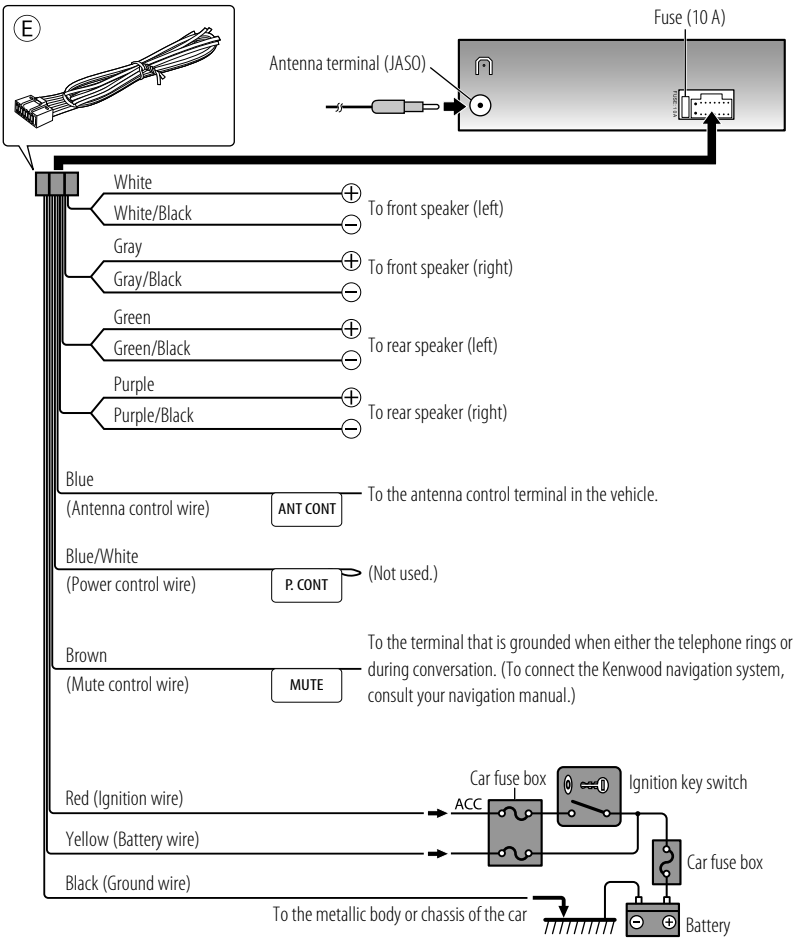
Wiring connection

For KDC-4554U KDC-4054UB KDC-4054UR KDC-3354UGY KDC-3254URY KDC-3054UG KDC-3054UR KDC-3054URY KDC-316UR :

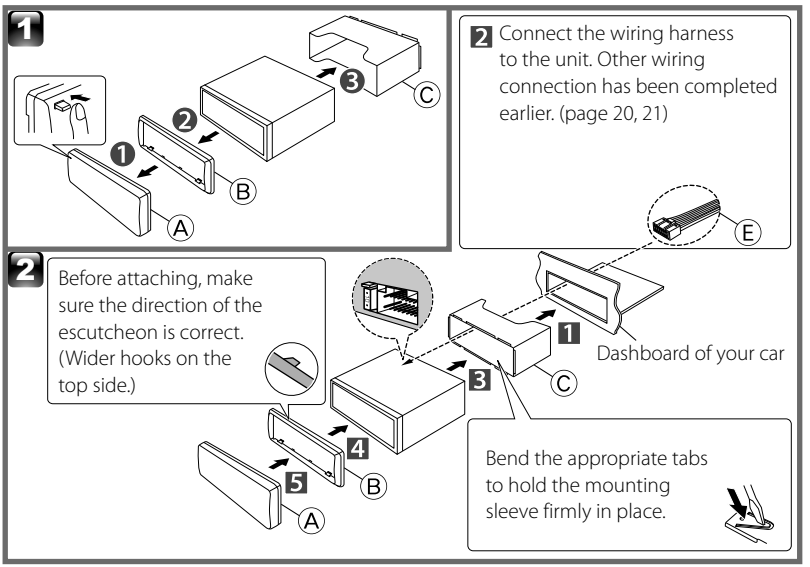


Pin	Color and function		Pin	Color and function	
A4	Yellow	Battery	B1 / B2	Purple ⊕ / Purple/black ⊖	Rear speaker (right)
A5	Blue/White	Power control	B3 / B4	Gray ⊕ / Gray/black ⊖	Front speaker (right)
A7	Red	Ignition (ACC)	B5 / B6	White ⊕ / White/black ⊖	Front speaker (left)
A8	Black	Earth (ground) connection	B7 / B8	Green ⊕ / Green/black ⊖	Rear speaker (left)

For KDC-3454UQ :

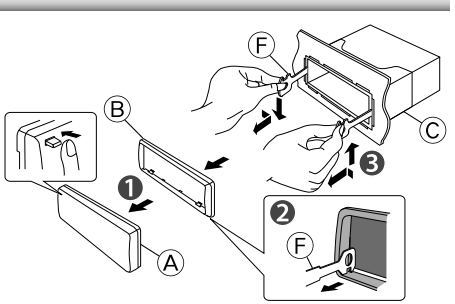


Installing the unit



Removing the unit

1 Detach the faceplate.
2 Engage the catch pin on the removal tools into the holes on both sides of the escutcheon, then pull it out.
3 Insert the removal tools deeply into the slots on each side, then follow the arrows instructions as shown on the right.



Specifications

FM tuner section

Frequency range:
FM1/ FM2/ FM3 (50 kHz space):
87.5 MHz — 108.0 MHz
For KDC-3454UQ :
FM1/ FM2 (50 kHz space):
87.5 MHz — 108.0 MHz
FM3 (30 kHz space):
65.00 MHz — 74.00 MHz
Usable sensitivity (S/N= 26 dB): 1.0 µV/75 Ω
Quieting sensitivity (DIN S/N = 46 dB): 2.5 µV/75 Ω
Frequency response (±3 dB): 30 Hz — 15 kHz
Signal-to-Noise ratio (MONO): 63 dB
Stereo separation (1 kHz): 40 dB

MW tuner section

Frequency range (9 kHz space):
531 kHz — 1 611 kHz
Usable sensitivity (S/N= 20 dB): 36 µV

LW tuner section

Frequency range: 153 kHz — 279 kHz
Usable sensitivity (S/N = 20 dB): 57 µV

CD player section

Laser diode: GaAlAs
Digital filter (D/A): 8 Times Over Sampling
D/A converter: 24 Bit
Spindle speed: 500 rpm — 200 rpm (CLV)
Wow & Flutter: Below Measurable Limit
Frequency response (±1 dB): 20 Hz — 20 kHz
Total harmonic distortion (1 kHz): 0.01 %
Signal-to-Noise ratio (1 kHz): 105 dB
Dynamic range: 90 dB
AAC decode: AAC-LC ".m4a" files
MP3 decode: Compliant with MPEG-1/2 Audio Layer-3
WMA decode: Compliant with Windows Media Audio

USB interface

USB standard: USB1.1/ 2.0 (Full speed)
Maximum supply current: DC 5 V ⎓ 1 A
File system: FAT16/ 32
AAC decode: AAC-LC ".m4a" files
MP3 decode: Compliant with MPEG-1/2 Audio Layer-3
WMA decode: Compliant with Windows Media Audio

Audio section

Maximum output power: 50 W × 4
Output power (DIN 45324, +B = 14.4 V): 30 W × 4
Speaker impedance: 4 Ω — 8 Ω
Tone action: Bass: 100 Hz ±8 dB
Middle: 1 kHz ±8 dB
Treble: 12.5 kHz ±8 dB
Preout level / load (CD) (except (KDC-3454UQ)) :
2 500 mV/10 kΩ
Preout impedance: ≤ 600 Ω

Auxiliary input section

Frequency response (±3 dB): 20 Hz — 20 kHz
Input maximum voltage: 1 200 mV
Input impedance: 10 kΩ

General

Operating voltage (11 V — 16 V allowable): 14.4 V
Maximum current consumption: 10 A
Installation size (W × H × D):
182 mm × 53 mm × 158 mm
Weight: 1.3 kg

Subject to change without notice.

СОДЕРЖАНИЕ

Безопасность 3

Подготовка 4
- Подключение и отключение передней панели
- Перенастройка устройства

Основные операции 5

Начало работы 7
- Отмена демонстрации функций дисплея
- Установка демонстрационного режима
- Настройка часов
- Начальные настройки перед выполнением операций

Прослушивание радио 8
- Изменение настроек режима [SETTINGS]

Прослушивание с диска/ устройства USB/ iPod 10
- Начало воспроизведения диска
- Подключение устройства USB
- Подключение iPod (для KDC-4554U KDC-4054UB KDC-4054UR)
- Выбор повторного воспроизведения
- Выбор произвольного воспроизведения
- Выбор папки, дорожки или файла
- ***Функции модели KDC-4554U KDC-4054UB KDC-4054UR при воспроизведении с проигрывателя iPod***
- Выбор песни по алфавиту
- Выбор режима управления "App & iPod"
- Изменение настроек режима [SETTINGS]

Прослушивание с других внешних устройств 13

Использование пульта дистанционного управления (RC-405) 13
- **Применяется для KDC-3354UGY**
- Основные операции
- Настройка посредством прямого доступа
- Прямой поиск композиции

Настройки функций 15

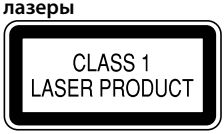
Устранение проблем 17

Установка и подключение 19
- Стандартная процедура
- Предупреждение
- Внимание
- Подключение проводов
- Установка устройства
- Удаление устройства

Технические характеристики 23

При Правильном соблюдении всех условий эксплуатации и техническких требований, указанных в данной инструкций, срок службы купленного Вам изделия составляет 7 лет. Гарантийный срок эксплуатации изделия соответевует сроку, указанному в гарантийном талоне. В период срока службы эксплуатация и хранение изделия не может представлять опасность для Вашей жизни, здоровья, причинять вред Вашему имуществу или окружающей среде.

Маркировка изделий, использующих лазеры



К корпусу устройства прикреплена табличка, указывающая, что устройство использует лазерные лучи класса 1. Это означает, что в устройстве используются лазерные лучи слабой интенсивности. Они не представляют опасности и не распространяют опасную радиацию вне устройства.

Безопасность

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ
Остановите автомобиль перед началом работы с устройством.

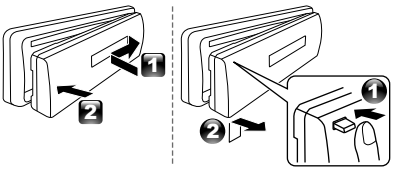
Важные замечания...

- Во избежание коротких замыканий никогда не оставляйте металлические предметы (например, монеты или металлические инструменты) внутри устройства.
- **Предостережение:** Отрегулируйте громкость таким образом, чтобы слышать звуки за пределами автомобиля. Слишком высокая громкость во время вождения может стать причиной аварии.
- **Конденсация:** Если автомобиль оборудован установкой для кондиционирования воздуха, возможна конденсация влаги на оптической линзе. Это может приводить к ошибкам при чтении диска. В этом случае извлеките диск и дождитесь испарения влаги.
- Данное устройство обеспечивает воспроизведение только компакт-дисков, имеющих следующие отметки:

- Рисунки, содержащиеся в данном руководстве, являются примерами, необходимыми для создания более четкого представления об использовании элементов управления. Поэтому элементы, изображенные на рисунках, могут отличаться от элементов действительного оборудования.
- Соединительный кабель USB, CA-U1EX (макс.: 500 мА) (дополнительная принадлежность) требуется для подключения USB-устройства.
- Устройства Apple iPod или iPhone можно подключить с помощью **KDC-4554U** **KDC-4054UB** **KDC-4054UR**.
  Слово "iPod", используемое в данной инструкции, означает устройство iPod или iPhone, подключенное с помощью кабеля для подключения KCA-iP102 (дополнительная принадлежность).
- В случае возникновения проблем при установке обратитесь к дилеру компании Kenwood.
- При приобретении внешних устройств уточните у дилера компании Kenwood, являются ли эти компоненты совместимыми с данной моделью и данным регионом.
- Подробные сведения и примечания относительно звуковых файлов, доступных для воспроизведения, представлены в интерактивном руководстве на следующем веб-сайте: www.kenwood.com/cs/ce/audiofile/

Подготовка

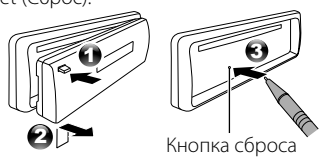
Подключение и отключение передней панели



- Не подвергайте переднюю панель воздействию прямых солнечных лучей, избыточных температур или высокой влажности. Также избегайте сильно запыленных мест и попадания воды.
- После снятия передней панели храните ее в чехле.
- Передняя панель является прецизионным устройством, и ее можно повредить механически.
- Во избежание загрязнения не прикасайтесь к выводам и передней панели устройства и пальцами.

Перенастройка устройства

Если устройство не функционирует надлежащим образом, нажмите кнопку Reset (Сброс).



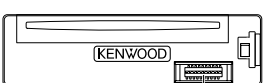
После нажатия кнопки сброса устройство возвращается к параметрам, установленным на заводе.

Пульт дистанционного управления (RC-405) входит в комплект поставки модели KDC-3354UGY. (стр. 13, 14)

Обслуживание

Чистка устройства: В случае загрязнения протрите панель сухой силиконовой или иной мягкой тканью. Несоблюдение данной меры предосторожности может привести к повреждению монитора или устройства.

Очистка разъема: Устройство может работать неправильно, если разъемы между устройством и лицевой панелью загрязнены. Отсоедините лицевую панель и аккуратно протрите разъем ватной палочкой. Соблюдайте осторожность, чтобы не повредить разъем.

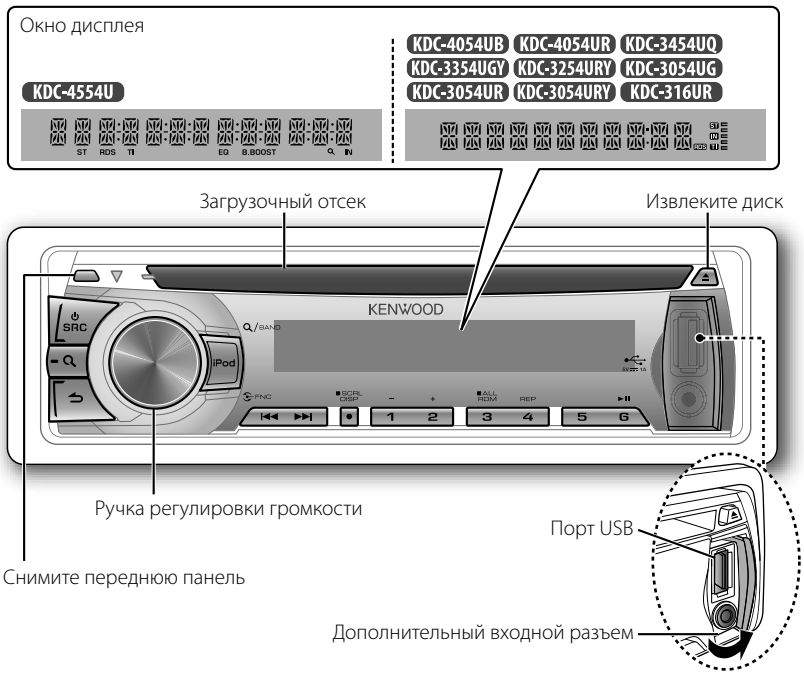


Разъем (на обратной стороне лицевой панели)

Обращение с дисками

- Не касайтесь записанной поверхности диска.
- Не приклеивайте на диск клейкую ленту и т. п. и не используйте диск с приклеенной на него лентой.
- Не используйте никакие дополнительные принадлежности для диска.
- Проводите чистку по направлению от центра диска к его краю.
- Для очистки диска используйте сухую силиконовую или иную мягкую ткань. Не используйте какие-либо растворители.
- При извлечении дисков из устройства держите их горизонтально.
- Перед установкой диска устраните любые неровности центрального отверстия или внешнего края диска.

Основные операции



Следующий индикатор загорается, когда...

ST : Получен стереофонический сигнал (FM).

IN : Диск находится в устройстве.

TI : Включена функция информирования о дорожной ситуации.

RDS : Доступна служба Radio Data System.

Для **KDC-4554U** :

EQ : Для настройки **[PRESET EQ]** установлен режим EQ, отличный от **[NATURAL]**. (стр. 15)

B.BOOST : Для настройки **[BASS BOOST]** установлено значение **[B.BOOST LV1]**, **[B.BOOST LV2]** или **[B.BOOST LV3]**. (стр. 15)

: В режиме поиска либо при отображении списка воспроизведения.

Рисунки и названия кнопок, используемые для объяснения в данном руководстве, приведены для устройств **KDC-4554U** **KDC-4054UB** **KDC-4054UR** (если не указано другое).

Различия между моделями см. в приведенной ниже таблице:

KDC-4554U **KDC-4054UB** **KDC-4054UR**	**KDC-3454UQ** **KDC-3354UGY** **KDC-3254URY** **KDC-3054UG** **KDC-3054UR** **KDC-3054URY** **KDC-316UR**
iPod	⤮
3 (ALL RDM)	**3**

Продолжение...

При нажатии и удерживании следующих кнопок...

Кнопка	Общие операции
⏻ SRC	■ Включение. ■ Выключение при нажатии и удерживании. ■ Выбор доступных источников (TUNER, USB/ iPod, CD, AUX, STANDBY), если питание включено. • *Если источник готов, начинается воспроизведение.* • *"iPod" или "CD" можно выбрать только тогда, когда подключен iPod или загружен диск.*
Ручка регулировки громкости (поворот)	■ Настройка уровня звука. ■ Выбор элементов.
Ручка регулировки громкости (нажатие)	■ Подтверждение выбора. ■ Переход к настройкам **[FUNCTION]**.
🔍	■ Выбор диапазонов частот FM (FM1/ FM2/ FM3) или MW/ LW, когда в качестве источника выбрано: "TUNER". ■ Переход в режим поиска музыки.
1 (–) / 2 (+)	Выбор следующей/предыдущей папки.
6 (►II)	Приостановка/возобновление воспроизведения диска/ устройства USB/ iPod.
I◄◄ / ►►I	■ Поиск радиостанции. ■ Выбор дорожки/файла. ■ Быстрая перемотка дорожек вперед или назад при нажатии и удерживании.
SCRL DISP	■ Изменение отображаемой информации. ■ Прокрутка отображаемой информации при нажатии и удерживании. ■ Непосредственный переход в режим настройки часов (стр. 7) при нажатии и удерживании на экране отображения часов.
iPod	Для **KDC-4554U** **KDC-4054UB** **KDC-4054UR**: ■ Выбор источника "iPod". ■ Включение режима управления (MODE ON/ MODE OFF) для воспроизведения iPod при нажатии и удерживании. (стр. 12)
🔀	Для **KDC-3454UQ** **KDC-3354UGY** **KDC-3254URY** **KDC-3054UG** **KDC-3054UR** **KDC-3054URY** **KDC-316UR**: Выбор произвольного воспроизведения. (стр. 11)
⮌	■ Возврат к предыдущему элементу. ■ Выход из режима настроек при нажатии и удерживании.

Начало работы

Отмена демонстрации функций дисплея

Демонстрация функций дисплея всегда включена, если пользователь не отменил ее.

При включении питания (или после сброса устройства) на дисплее отображается следующая информация:

[CANCEL DEMO] ➡ [PRESS] ➡ [VOLUME KNOB]

1 Нажмите ручку регулировки громкости.
В качестве начальной настройки выбрано значение **[YES]**.
2 Нажмите ручку регулировки громкости еще раз для подтверждения.
Отображается надпись **[DEMO OFF]**.

■ Если в течение 15 секунд не выполнена ни одна операция или если пользователь повернул ручку регулировки громкости для выбора значения **[NO]** в действии **2**, появляется сообщение **[DEMO MODE]** и начинается демонстрация функций дисплея.

Установка демонстрационного режима

1 Нажмите ручку регулировки громкости для перехода в режим **[FUNCTION]**.
2 Поверните ручку регулировки громкости для выбора элемента **[DEMO MODE]**, а затем нажмите ее для ввода.
3 Поверните ручку регулировки громкости для выбора элемента **[ON]** или **[OFF]**.
Если выбрано значение **[ON]** и в течение 20 секунд не выполнена ни одна операция, начнется демонстрация функций дисплея.
4 Удерживайте нажатой кнопку ⮌ для завершения процедуры.

Настройка часов

1 Нажмите ручку регулировки громкости для перехода в режим **[FUNCTION]**.
2 Поверните ручку регулировки громкости для выбора элемента **[SETTINGS]**, а затем нажмите ее для ввода.
3 Поверните ручку регулировки громкости для выбора элемента **[CLOCK]**, а затем нажмите ее для ввода.
4 Поверните ручку регулировки громкости для выбора элемента **[CLOCK ADJUST] / [CLOCK ADJ]**, а затем нажмите ее для ввода.
На экране мигает поле часов.
5 Поверните ручку регулировки громкости для настройки значения часов, а затем нажмите ее для настройки значения минут.
На экране мигает поле минут.
6 Поверните ручку регулировки громкости для регулировки значения минут, а затем нажмите ее для подтверждения.
Нажмите ⏮ / ⏭ для перехода между настройками часов и минут.
7 Удерживайте нажатой кнопку ⮌ для завершения процедуры.

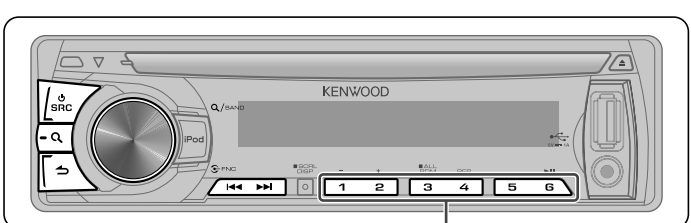
Начальные настройки перед выполнением операций

1 Нажмите кнопку "⏻ SRC" для перехода в режим **[STANDBY]**.
2 Нажмите ручку регулировки громкости для перехода в режим **[FUNCTION]**.
3 Поверните ручку регулировки громкости для выбора элемента **[INITIAL SET]**, а затем нажмите ее для ввода.
4 Чтобы сделать выбор, поверните ручку регулировки громкости, а затем нажмите ее для подтверждения.
Элементы, доступные для выбора, см. в таблице на стр. 8.
5 Удерживайте нажатой кнопку ⮌ для завершения процедуры.

Продолжение...

Элемент	Доступная настройка (запрограммированная настройка: *)
PRESET TYPE	**NORMAL/ NORM*:** Запоминание одной радиостанции для каждой запрограммированной кнопки в каждом диапазоне частот (FM1/ FM2/ FM3/ MW/ LW). ; **MIX:** Запоминание одной радиостанции для каждой запрограммированной кнопки вне зависимости от выбранного диапазона частот (FM1/ FM2/ FM3/ MW/ LW).
KEY BEEP	**ON*/ OFF:** Включение/выключение сигнала нажатия клавиш.
RUSSIAN SET	**ON:** Имя папки, имя файла, название композиции, имя исполнителя и название альбома отображаются на русском языке (если применимо). ; **OFF*:** Отмена.
P-OFF WAIT	Выбор времени автоматического выключения устройства (в режиме ожидания) в целях экономии аккумулятора. **———:** Отмена ; **20M*:** 20 минут; **40M:** 40 минут; **60M:** 60 минут
BUILT-IN AUX/ BUILTIN AUX	**ON*:** Включение варианта “AUX” при выборе источника. Звук от подключенного внешнего устройства воспроизводится через динамики автомобиля. ; **OFF:** Отключение варианта “AUX” при выборе источника.
CD READ	**1*:** Автоматическое распознавание диска с аудиофайлами и музыкального компакт-диска. ; **2:** Принудительное воспроизведение в качестве музыкального компакт-диска. Во время воспроизведения диска с аудиофайлами звук не слышен.
SWITCH PREOUT/ SWITCH PRE	**За исключением модели (KDC-3454UQ):** **REAR*/ SUB-W:** Выбор подключения задних динамиков или низкочастотного динамика к разъемам “line out” на задней панели устройства (через внешний усилитель).
SP SELECT	**OFF*/ 5/4/ 6×9/ OEM:** Выбор размера динамика для обеспечения оптимальной производительности.
F/W UP xx.xx	**YES*:** Запуск обновления встроенного программного обеспечения. ; **NO:** Отмена (обновление не запущено). Подробнее об обновлении встроенного программного обеспечения см.: www.kenwood.com/cs/ce/

Прослушивание радио



Удерживайте в течение приблизительно 2 секунд для сохранения текущей радиостанции.

■ Кратковременно нажмите для выбора сохраненной радиостанции.

1 Нажмите кнопку **⏻ SRC** для выбора источника “TUNER”.

2 Нажмите кнопку **🔍** несколько раз для выбора диапазона (FM1/FM2/ FM3/ MW/ LW).

3 Нажмите **⏮ / ⏭**, чтобы выполнить поиск радиостанции.

Изменение настроек режима [SETTINGS]

При прослушивании радио...

1. Нажмите ручку регулировки громкости для перехода в режим [FUNCTION].
2. Поверните ручку регулировки громкости для выбора элемента [SETTINGS], а затем нажмите ее для ввода.
3. Чтобы сделать выбор, поверните ручку регулировки громкости, а затем нажмите ее для подтверждения.
   Элементы, доступные для выбора, см. в следующей таблице.
4. Удерживайте нажатой кнопку ⮌ для завершения процедуры.

Элемент	Доступная настройка (запрограммированная настройка: *)
LOCAL SEEK	**ON:** Поиск только радиостанций FM-диапазона с хорошим качеством приема. ; **OFF*:** Отмена.
SEEK MODE	Выбор режима настройки для кнопок ⏮ / ⏭. **AUTO1*:** Автоматический поиск станции. ; **AUTO2:** Поиск станций в порядке фиксирования станций в памяти. ; **MANUAL:** Поиск станции вручную.
AUTO MEMORY	**YES*:** Автоматический запуск запоминания 6 станций с хорошим качеством приема. ; **NO:** Отмена (отключение автоматического сохранения). (Доступно только в том случае, если для параметра [PRESET TYPE] выбрано значение [NORMAL] / [NORM].) (стр. 7, 8)
MONO SET	**ON:** Улучшение качества приема в FM-диапазона (при этом стереоэффект может быть утрачен). ; **OFF*:** Отмена (возобновление стереоэффекта).
PTY SEARCH	Выбор доступного типа программы (см. следующую таблицу). Затем нажмите ⏮ / ⏭, чтобы начать поиск. Нажмите ручку регулировки громкости для входа в меню выбора языка функции PTY. Поверните ручку регулировки громкости для выбора языка функции PTY (ENGLISH*/ FRENCH/ GERMAN), а затем нажмите ее для подтверждения.
TI	**ON:** Позволяет временно переключить устройство в режим приема сообщений о движении на дорогах. ; **OFF*:** Отмена.
NEWS SET	**00M – 90M:** Задание времени приема следующей сводки новостей. ; **OFF*:** Отмена.
AF SET	**ON*:** Автоматический поиск другой станции, транслирующей эту же программу в данной сети Radio Data System с более высоким качеством приема, если текущее качество приема является неудовлетворительным. ; **OFF:** Отмена.
REGIONAL	**ON*:** Переключение на другую станцию только в определенном регионе с помощью элемента управления "AF". ; **OFF:** Отмена.
AUTO TP SEEK/ ATP SEEK	**ON*:** Автоматический поиск станции, обеспечивающей более высокое качества приема, если текущее качество приема сведений о дорожной ситуации является неудовлетворительным. ; **OFF:** Отмена.

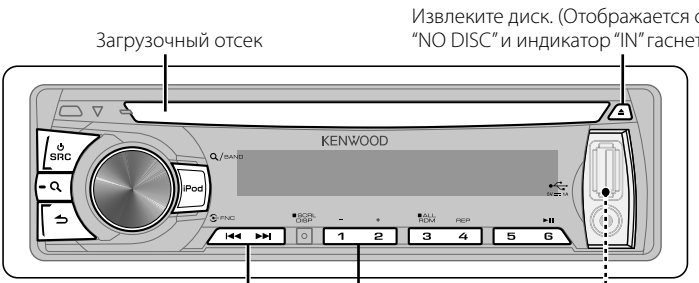
- Элемент [MONO SET/ PTY SEARCH] доступен для выбора только в том случае, если в качестве источника выбран вариант "FM".
- Элемент [TI/ NEWS SET/ AF SET/ REGIONAL/ AUTO TP SEEK/ ATP SEEK] доступен для выбора только в том случае, если в качестве источника выбран вариант "FM". Если выбран другой источник воспроизведения, эти настройки можно выбрать для элемента [TUNER SET]. (стр. 17)
- **Доступный тип программы** ([SPEECH] : Символьный индикатор белого цвета. ; [MUSIC] : Символьный индикатор черного цвета) **:**

SPEECH	MUSIC	NEWS	AFFAIRS	INFO	SPORT	EDUCATE
DRAMA	CULTURE	SCIENCE	VARIED	POP M (музыка)	ROCK M (музыка)	EASY M (музыка)
LIGHT M (музыка)	CLASSICS	OTHER M (музыка)	WEATHER	FINANCE	CHILDREN	SOCIAL
RELIGION	PHONE IN	TRAVEL	LEISURE	JAZZ	COUNTRY	NATION M (музыка)
OLDIES	FOLK M (музыка)	DOCUMENT				

  Устройство выполняет поиск типа программы, выбранного в функциях [SPEECH] или [MUSIC] (если тип выбран).
- Функция Radio Data System не будет работать там, где станции трансляции не поддерживают данную службу.
- В случае регулировки громкости в процессе приема информации о дорожной ситуации настроенная громкость фиксируется в памяти автоматически. Настройка будет применена при следующем включении функции информирования о дорожной ситуации.

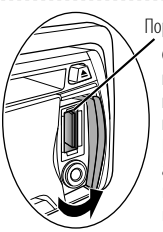
Продолжение...

Прослушивание с диска/ устройства USB/ iPod



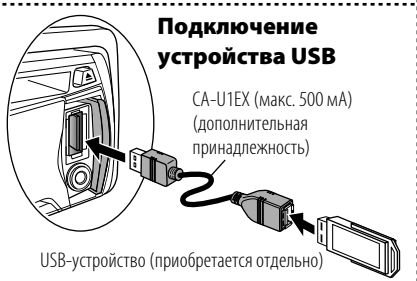
- Нажмите для выбора дорожки или файла.
- Нажмите для быстрой перемотки вперед или назад.

Нажмите для выбора предыдущей/ следующей папки.
• *Недоступно, если выбрано "ALL RANDOM".*



Порт USB

Сдвиньте для открытия крышки, затем выполните следующее подключение.
Происходит автоматическая смена источника, и начинается воспроизведение.



Подключение устройства USB

CA-U1EX (макс. 500 мА) (дополнительная принадлежность)

USB-устройство (приобретается отдельно)

Подключение iPod
(для **KDC-4554U** **KDC-4054UB** **KDC-4054UR**)

Apple iPod (приобретается отдельно)

KCA-iP102 (дополнительная принадлежность)

Начало воспроизведения диска

1. Нажмите кнопку "**⏻ SRC**" для включения питания.
2. Поместите диск в загрузочный отсек.
   Воспроизведение начинается автоматически.
3. Нажмите нумерованную кнопку **6 (►II)**, чтобы возобновить/ приостановить воспроизведение (при необходимости).

Диски, которые нельзя использовать

- Диски некруглой формы.
- Диски, записанная поверхность которых окрашена, или диски со следами загрязнений.
- Воспроизведение записываемых и перезаписываемых дисков, которые не были финализированы, невозможно. (Информацию о финализации см. в руководстве по программе записи на диски и в руководстве по эксплуатации записывающего устройства.)
- Использование компакт-дисков диаметром 8 см запрещено. Попытка вставки диска с помощью адаптера может привести к неисправности устройства.

Выбор повторного воспроизведения

Нажмите нумерованную кнопку 4 (REP) несколько раз, чтобы сделать выбор.

Звуковой компакт-диск : TRACK/ TRAC (дорожка) REPEAT, REPEAT OFF
AAC/MP3/WMA : FILE REPEAT, FOLDER/ FOLD (папка) REPEAT, REPEAT OFF
iPod : FILE REPEAT, REPEAT OFF

Выбор произвольного воспроизведения

Нажмите нумерованную кнопку 3 (ALL RDM) или ⤮ несколько раз, чтобы сделать выбор.

Звуковой компакт-диск : DISC RANDOM, RANDOM OFF
AAC/MP3/WMA/iPod : FOLDER/ FOLD (папка) RANDOM, RANDOM OFF

- Для AAC/MP3/WMA/iPod : Нажмите и удерживайте нажатой нумерованную кнопку **3 (ALL RDM)** или ⤮ для выбора функции "ALL RANDOM".
  – Применимо, только если изначально выбрано "RANDOM OFF".
  – Для **KDC-4554U** **KDC-4054UB** **KDC-4054UR**: изменяет элемент просмотра iPod на "songs".

Выбор папки, дорожки или файла

1. **Нажмите кнопку 🔍 для перехода в режим поиска музыки.**
   Отображается сообщение "SEARCH", а затем на экране отображается имя текущего файла.
2. **Поверните ручку регулировки громкости, чтобы выбрать папку, дорожку или файл, а затем нажмите ее для подтверждения.**

- Для возврата в корневую папку (или на первую дорожку для звукового компакт-диска) нажмите цифровую кнопку **5**.
- Для возврата к предыдущей папке нажмите кнопку ⮌.
- Для отмены режима поиска музыки нажмите и удерживайте нажатой кнопку ⮌.
- Отображение индикатора < или > на экране означает, что доступен предыдущий или следующий элемент.
- Для устройства USB* и iPod: Чтобы пропустить поиск, нажмите I◄◄ / ►►I.

* *Данная операция применима только к файлам, зарегистрированным базе данных, которая создана приложением Kenwood Music Editor. (См. правую колонку.)*

Об аудиофайлах

- Воспроизводимый звуковой файл: AAC-LC (.m4a), MP3 (.mp3), WMA (.wma)
- Воспроизводимые диски: CD-R/RW/ROM
- Воспроизводимый формат файлов на дисках: ISO 9660, уровень 1/2, Joliet, Romeo, длинные имена файлов.
- Воспроизводимая файловая система устройств USB: FAT16, FAT32

Несмотря на соответствие аудиофайлов указанным выше стандартам, при некоторых типах или состояниях носителей или устройств их воспроизведение может оказаться невозможным.

Об устройстве USB

- Данное устройство может воспроизводить файлы AAC/MP3/WMA, сохраненные на запоминающем устройстве USB большой емкости.
- Устройство USB следует установить в месте, в котором оно не помешает надлежащему управлению автомобилем.
- Запрещается подключать USB-носитель через USB-концентратор и многоформатное устройство для считывания карт памяти.
- Во избежание потери данных убедитесь в том, что создана резервная копия всех важных данных.
- Подключение кабеля, общая длина которого превышает 5 м, может привести к некорректному воспроизведению.

О приложении "KENWOOD Music Editor"

- Данным устройством поддерживается приложение для ПК "KENWOOD Music Editor Light ver1.1" или более поздней версии.
- В случае прослушивания аудиофайлов с информацией базы данных, добавленной приложением "KENWOOD Music Editor Light ver1.1", возможен поиск файла по названию, альбому или исполнителю с применением функции поиска музыки.
- В инструкции по эксплуатации термин "USB device" используется для обозначения устройства, содержащего аудиофайлы с введенной при помощи приложения KENWOOD Music Editor информацией базы данных.
- Приложение "KENWOOD Music Editor Light ver1.1" доступно для загрузки с Интернет-сайта по адресу www.kenwood.com/cs/ce/
- Более подробную информацию о "KENWOOD Music Editor Light ver1.1" см. на вышеприведенном сайте либо в справке приложения.

Выбор песни по алфавиту

1. Нажмите кнопку 🔍 для перехода в режим поиска музыки.
   Отображается надпись "SEARCH".
2. Чтобы выбрать категорию, поверните ручку регулировки громкости, а затем нажмите ее для подтверждения.
3. Нажмите кнопку 🔍 еще раз для перехода в режим поиска музыки по алфавиту.
   Отображается надпись "SEARCH <– – –>" / "SRCH <– – –>".
4. Поверните ручку регулировки громкости, чтобы выбрать символ для поиска.
5. Нажмите ⏮ / ⏭ для перемещения положения записи.
   Предусмотрен ввод не более трех символов.
6. Нажмите ручку регулировки громкости, чтобы запустить поиск.
7. Поверните ручку регулировки громкости, чтобы выбрать папку, дорожку или файл, а затем нажмите ее для подтверждения.

- Для возврата к предыдущей папке нажмите кнопку ⮌.
- Для возврата в меню верхнего уровня нажмите цифровую кнопку **5**.
- Для отмены режима поиска музыки по алфавиту нажмите и удерживайте нажатой кнопку ⮌.
- Если на устройстве iPod записано много песен или списков воспроизведения, потребуется больше времени для поиска.
- Для поиска по символам, отличным от A–Z и 0–9, введите только "✱".
- Артикли (a, an, the) в названиях песен будут опускаться во время поиска.

Выбор режима управления "App & iPod"

Нажмите и удерживайте **iPod** для выполнения выбора.

MODE ON: Управление iPod с устройства iPod*. На дисплее появляется надпись "APP&iPod MODE"/ "APP&iPod".

MODE OFF: Управление iPod с устройства.

* *С помощью устройства по-прежнему можно управлять паузой/воспроизведением, выбирать файлы, выполнять быструю перемотку вперед/назад.*

Изменение настроек режима [SETTINGS]

При прослушивании с iPod...

1. Нажмите ручку регулировки громкости для перехода в режим [**FUNCTION**].
2. Поверните ручку регулировки громкости для выбора элемента [**SETTINGS**], а затем нажмите ее для ввода.
3. Поверните ручку регулировки громкости для выбора элемента [**SKIP SEARCH**], а затем нажмите ее для ввода.
4. Чтобы сделать выбор, поверните ручку регулировки громкости, а затем нажмите ее для подтверждения.
   0.5% (По умолчанию)**/ 1%/ 5%/ 10%** : установка коэффициента пропуска во время поиска песни в режиме поиска музыки.
   (При удерживании ⏮ / ⏭ значение коэффициента пропуска песен составляет 10% независимо от значения настройки.)
5. Удерживайте нажатой кнопку ⮌ для завершения процедуры.

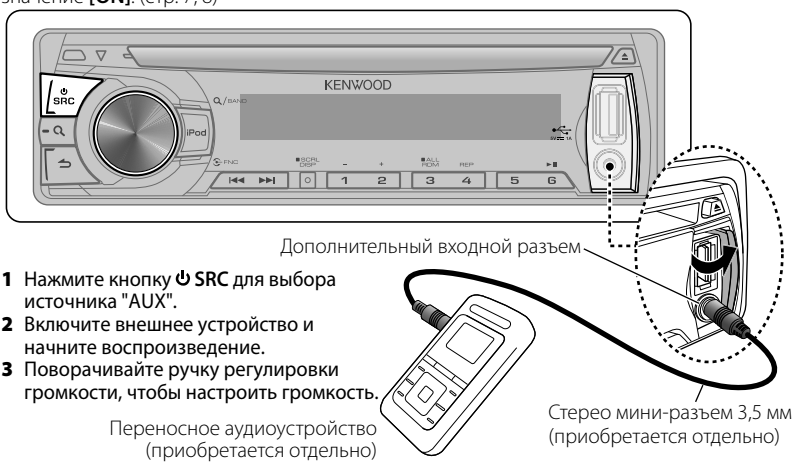
Совместимые устройства iPod/iPhone

Made for
– iPod touch (1st, 2nd, 3rd и 4th generation)
– iPod classic
– iPod with video
– iPod nano (1st, 2nd, 3rd, 4th, 5th и 6th generation)
– iPhone 4
– iPhone 3GS
– iPhone 3G
– iPhone

- Сведения о последнем списке совместимых устройств и версии программного обеспечения iPod/iPhone см. по адресу: www.kenwood.com/cs/ce/ipod
- При запуске воспроизведения после подключения iPod композиция, которая воспроизводилась на iPod, воспроизводится первой.
  В этом случае отображается текст "RESUMING" и не отображается имя папки и т.д. Правильное название и т.п. информация отображается при изменении элемента просмотра.
- Управление iPod невозможно, если на нем отображается текст "KENWOOD" или "✓".

Прослушивание с других внешних устройств

Подготовка: Убедитесь, что для параметра **[BUILT-IN AUX] / [BUILTIN AUX]** выбрано значение **[ON]**. (стр. 7, 8)



1. Нажмите кнопку ⏻ **SRC** для выбора источника "AUX".
2. Включите внешнее устройство и начните воспроизведение.
3. Поворачивайте ручку регулировки громкости, чтобы настроить громкость.

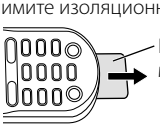
Использование пульта дистанционного управления (RC-405)

Применяется для KDC-3354UGY

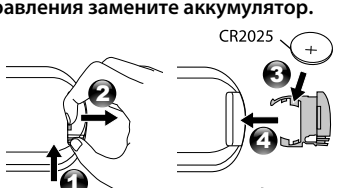
Телеметрический датчик

- Не подвергайте воздействию прямых солнечных лучей.

Подготовка:
При использовании пульта дистанционного управления в первый раз снимите изоляционный материал.



При уменьшении эффективности работы пульта дистанционного управления замените аккумулятор.



Продолжение...

RC-405

(Не используется.)

Предостережение:

- Не оставляйте пульт дистанционного управления в нагреваемых местах, таких как приборная панель.
- Литиевая батарея.
  Опасность взрыва, если батарею заменили неправильно. Заменяйте только батареей такого же или эквивалентного типа.
- Блок батарей или батареи нельзя подвергать избыточному нагреванию в солнечных лучах, огне и т.п.
- Беречь батареи от детей, хранить в оригинальной упаковке до использования. Немедленно утилизировать использованные батареи. В случае проглатывания немедленно обратиться к врачу.

Основные операции

SRC : Выбор доступных источников.

VOL ◇ : Настройка уровня звука.

▲ / ▼ : Выбор папок/дорожек/файлов (в режиме поиска музыки).

ENT ►II : ■ Пауза/возобновление воспроизведения.
■ Подтверждение выбора (в режиме поиска музыки).

***AM– / #FM+**: ■ Выбор диапазонов.
■ Выбор папок.

I◄◄ / ►►I **(+)**: ■ Поиск радиостанции.
■ Выбор дорожки/файла.

1 – 6 : Выбор запрограммированной радиостанции.

AUD : Непосредственный переход в настройки **[AUDIO CTRL]**.

ATT : Ослабление звука. (Чтобы вернуться к предыдущему уровню, нажмите кнопку еще раз.)

⮌ : Возврат к предыдущему элементу (в режиме поиска музыки).

EXIT : Выход из режима настроек.

Настройка посредством прямого доступа

1. **Нажмите кнопку FM+ / AM–, чтобы выбрать диапазон частот.**
2. **Нажмите DIRECT для перехода в режим настройки посредством прямого доступа.**
   На дисплее появляется надпись "– – – –".
3. **Нажимайте цифровые кнопки для ввода значения частоты.**
4. **Нажмите I◄◄ / ►►I (+) для поиска частоты.**

■ Для отмены режима настройки посредством прямого доступа нажмите ⮌ или **EXIT**.

■ Режим настройки посредством прямого доступа автоматически выключается, если в течение 10 секунд после действия **3** не выполнено ни одной операции.

Прямой поиск композиции

- *Недоступно, если выбрано воспроизведение в произвольном порядке.*
- *Неприменимо для музыкального проигрывателя iPod и Kenwood.*

1. **Нажмите DIRECT для перехода в режим прямого поиска музыки.**
   Отображается надпись "– – –".
2. **Чтобы ввести номер дорожки, используйте нумерованные кнопки.**
3. **Нажмите I◄◄ / ►►I, чтобы выполнить поиск музыки.**

■ Для отмены режима прямого поиска музыки нажмите ⮌ или **EXIT**.

Настройки функций

1 Нажмите ручку регулировки громкости для перехода в режим [FUNCTION].
2 Поверните ручку регулировки громкости для выбора элемента [AUDIO CONTROL] / [AUDIO CTRL] или [SETTINGS], а затем нажмите ее для ввода.
3 Чтобы сделать выбор, поверните ручку регулировки громкости, а затем нажмите ее для подтверждения.
   - Элементы, доступные для выбора, см. в следующей таблице.
   - Повторяйте действие **3** до тех пор, пока не будет выбран/активирован необходимый элемент.
   - Нажмите ⮌ для возврата к предыдущему элементу.
4 Удерживайте нажатой кнопку ⮌ для завершения процедуры.

[AUDIO CONTROL] / [AUDIO CTRL] : При воспроизведении звука с любого источника (за исключением состояния STANDBY)...

Элемент		Доступная настройка (запрограммированная настройка: *)	
SUB-W LEVEL		За исключением модели (KDC-3454UQ) : –15 — +15 (запрограммированная настройка: 0): Настройте уровень выходного сигнала низкочастотного динамика.	
BASS LEVEL MID LEVEL TRE LEVEL		–8 — +8 (запрограммированная настройка: 0): Память источника сигнала: Настройка уровня для сохранения в каждом источнике. (Перед выполнением настройки выберите источник, который необходимо настроить.)	
EQ PRO			
	BASS ADJUST	BASS CTR FRQ/ BASS C FRQ	60/ 80/ 100 */ 200: Выбор центральной частоты.
		BASS LEVEL	–8 — +8 (запрограммированная настройка: 0): Настройте уровень.
		BASS Q FACTOR/ BASS Q FCTR	1.00 */ 1.25/ 1.50/ 2.00: Настройка коэффициента качества.
		BASS EXTEND	ON: Включение усиленных нижних частот. ; OFF *: Отмена.
	MID ADJUST	MID CTR FRQ/ MID C FRQ	0.5K/ 1.0K */ 1.5K/ 2.5K: Выбор центральной частоты.
		MID LEVEL	–8 — +8 (запрограммированная настройка: 0): Настройте уровень.
		MID Q FACTOR/ MID Q FCTR	0.75/ 1.00 */ 1.25: Настройка коэффициента качества.
	TRE ADJUST	TRE CTR FRQ/ TRE C FRQ	10.0K/ 12.5K */ 15.0K/ 17.5K: Выбор центральной частоты.
		TRE LEVEL	–8 — +8 (запрограммированная настройка: 0): Настройте уровень.
PRESET EQ		NATURAL*/ USER/ ROCK/ POPS/ EASY/ TOP40/ JAZZ/ POWERFUL: Выбор режима звучания, соответствующего музыкальному жанру. (Выберите [USER] для использования пользовательских настроек низких, средних и высоких частот.)	
BASS BOOST		B.BOOST LV1/ B.BOOST LV2/ B.BOOST LV3: Выбор предпочитаемого уровня подъема нижних частот. ; B.BOOSTOFF*: Отмена.	
LOUDNESS		LOUDNESS LV1*/ LOUD LV1*/ LOUDNESS LV2/ LOUD LV2: Выбор предпочитаемых низких и высоких частот для получения хорошо сбалансированного звучания при низком уровне громкости. ; LOUDNESS OFF/ LOUD OFF: Отмена.	
BALANCE		L15 — R15 (запрограммированная настройка: 0): Настройка выходного баланса левых и правых динамиков.	
FADER		R15 — F15 (запрограммированная настройка: 0): Настройка выходного баланса передних и задних динамиков.	
SUBWOOFER SET/ SUB-W SET		За исключением модели (KDC-3454UQ) : ON*: Включение выходного сигнала низкочастотного динамика. ; OFF: Отмена.	

Продолжение...

[AUDIO CONTROL] / [AUDIO CTRL] : При воспроизведении звука с любого источника (за исключением состояния STANDBY)...

Элемент	Доступная настройка (запрограммированная настройка: *)
DETAILED SET/ DETAIL SET	
LPF SUBWOOFER/ LPF SUB-W	За исключением модели (**KDC-3454UQ**) : **THROUGH*:** Все сигналы передаются в низкочастотный динамик. ; **85HZ/ 120HZ/ 160HZ:** Частоты выше 85 Гц/120 Гц/160 Гц не воспроизводятся.
SUB-W PHASE	За исключением модели (**KDC-3454UQ**) : **REVERSE/ REV** (180°)**/ NORMAL/ NORM** (0°)***:** Выбор угла фазы выходного сигнала низкочастотного динамика в соответствии с выходным сигналом динамика в целях обеспечения оптимальной производительности. (Доступно только в том случае, если для параметра **[LPF SUBWOOFER/ LPF SUB-W]** выбрано значение, отличное от **[THROUGH]**.)
SUPREME SET	**ON*:** Достижение реалистичного звучания путем интерполяции высокочастотных компонентов, которые были утрачены при аудиокомпрессии AAC/ MP3/ WMA. ; **OFF:** Отмена. (Доступно для выбора только при воспроизведении дисков с файлами в формате AAC/ MP3/ WMA или устройства USB, за исключением iPod.)
VOLUME OFFSET/ VOL OFFSET (запрограммированная настройка: 0)	**–8 — +8** (для AUX); **–8 — 0** (для других источников)**:** Программирование уровня регулировки громкости каждого источника. Уровень громкости автоматически увеличивается или уменьшается при смене источника. (Перед выполнением настройки выберите источник, который необходимо настроить.)

За исключением модели (**KDC-3454UQ**) :

- Элемент **[SUB-W LEVEL/ SUBWOOFER SET/ SUB-W SET/ LPF SUBWOOFER/ LPF SUB-W/ SUB-W PHASE]** доступен только в том случае, если для параметра **[SWITCH PREOUT/ SWITCH PRE]** установлено значение **[SUB-W].** (стр. 7, 8)
- Элемент **[SUB-W LEVEL/ LPF SUBWOOFER/ LPF SUB-W/ SUB-W PHASE]** доступен только в том случае, если для параметра **[SUBWOOFER SET/ SUB-W SET]** установлено значение **[ON].**

[SETTINGS]

Элемент	Доступная настройка (запрограммированная настройка: *)
AUX NAME SET/ AUX NAME	**AUX*/ DVD/ PORTABLE/ GAME/ VIDEO/ TV:** Выбор требуемого названия подключенного устройства. (Доступно только в том случае, если в качестве источника выбран вариант "AUX".)
CLOCK	
CLOCK ADJUST/ CLOCK ADJ	(Более подробную информацию см на стр. 7.)
TIME SYNC	**ON*:** Синхронизация данных времени станции Radio Data System и часов устройства. ; **OFF:** Отмена.
DISP & KEY (Для **KDC-4554U**)	
COLOR SELECT	**VARIABLE SCAN*/ COLOR 01 – COLOR 24/ USER:** Выбор предпочитаемого цвета для подсветки клавиш. Можно создать собственный цвет (когда выбран режим **[COLOR 01]** — [**COLOR 24**] или **[USER]**). Созданный цвет можно установить, если выбран режим **[USER]**. **1.** Нажмите ручку регулировки громкости для перехода в режим настройки цвета. **2.** Нажмите I◄◄ / ►►I, чтобы выбрать цвет (**R/ G/ B**) для настройки. Поворачивайте ручку регулировки громкости для настройки уровня (**0 — 9**). **3.** Нажмите ручку регулировки громкости для подтверждения и выхода.
DISP DIMMER	**ON:** Затемнение подсветки дисплея. ; **OFF*:** Отмена.
TEXT SCROLL	**AUTO*/ ONCE:** Выбор автоматической прокрутки отображаемой информации или единовременной прокрутки. ; **OFF:** Отмена.
KEY DIMMER	**DIMMER LV1:** Постоянное затемнение подсветки клавиш. ; **DIMMER LV2:** Затемнение подсветки клавиш, когда выбран режим **DIMMER LV1**. ; **DIMMER OFF*:** Отмена.

[SETTINGS]

Элемент		Доступная настройка (запрограммированная настройка: *)
DISPLAY (Для KDC-4054UB KDC-4054UR KDC-3454UQ KDC-3354UGY KDC-3254URY KDC-3054UG KDC-3054UR KDC-3054URY KDC-316UR)		
	DISP DIMMER	ON: Затемнение подсветки дисплея. ; OFF*: Отмена.
	TEXT SCROLL	AUTO*/ ONCE: Выбор автоматической прокрутки отображаемой информации или единовременной прокрутки. ; OFF: Отмена.
TUNER SET		TI/ NEWS SET/ AF SET/ REGIONAL/ AUTO ATP SEEK/ ATP SEEK: Можно выбрать, если выбран любой источник, кроме тюнера. (Более подробную информацию см на стр. 9.)

Устранение проблем

Симптомы	Способы устранения/Причины
Звук не слышен.	Установите оптимальный уровень громкости. / Проверьте кабели и соединения.
Отображается сообщение “PROTECT”, и операции выполняться не могут.	Убедитесь, что выводы проводов динамика обмотаны изоляционной лентой правильно, затем сбросьте устройство. Если сообщение "PROTECT" продолжает отображаться, обратитесь в ближайший центр обслуживания.
Звук не слышен. / Устройство не включается. / На дисплее отображается неправильная информация.	Разъемы загрязнены. Почистите разъемы. (стр. 4)
Приемник не работает.	Выполните сброс устройства. (стр. 4)
[P-OFF WAIT] не работает.	Выйдите из демонстрационного режима. (стр. 7)
Слабый радиоприем. / Статические помехи при прослушивании радио.	Плотно вставьте антенну. / Полностью выдвиньте антенну.
Мигает надпись “IN”.	Проигрыватель компакт-дисков не работает должным образом. Установите диск должным образом. Если проблему не удается устранить, выключите устройство и обратитесь в ближайший центр обслуживания.
Воспроизведение диска CD-R/CD-RW невозможно; пропуск дорожек не осуществляется.	Установите финализированный диск CD-R/CD-RW (выполните финализацию с помощью устройства, которое использовалось для записи).
Звук, записанный на диске, иногда прерывается.	Остановите воспроизведение на время езды по неровной дороге. / Смените диск. / Проверьте кабели и соединения.
Отображается надпись “NA FILE”.	Устройство воспроизводит неподдерживаемый аудиофайл.
Отображается надпись “NO DISC”.	Вставьте в загрузочный отсек диск, который можно воспроизвести.
Отображается надпись “TOC ERROR”.	Компакт-диск сильно загрязнен. / Компакт-диск перевернут. / Компакт-диск сильно поцарапан. Попробуйте другой компакт-диск.
Отображается надпись “ERROR 99”.	По какой-либо причине возникло нарушение функционирования устройства. Нажмите кнопку сброса на устройстве. Если код “ERROR 99” продолжает отображаться, обратитесь в ближайший центр обслуживания.

Продолжение...

Симптомы	Способы устранения/Причины
Отображается надпись “COPY PRO”.	Воспроизводится защищенный от копирования файл.
Отображается надпись “READ ERROR”.	Повторите копирование данных на USB-устройство. Если сообщение об ошибке отображается по-прежнему, следует инициализировать устройство USB или использовать другие устройства USB.
Отображается надпись “NO DEVICE”.	Устройство USB не подключено. Подсоедините устройство USB, и снова смените источник на устройство USB.
Отображается надпись “NO MUSIC”.	На подключенном устройстве USB нет доступных для воспроизведения аудиофайлов.
Отображается надпись “NA DEVICE”.	Подключите поддерживаемое устройство USB и проверьте подключение.
Отображается надпись “USB ERROR”.	Отсоедините устройство USB, выключите устройство, а затем снова включите его. Если на экране устройства отображается то же сообщение, попробуйте подключить другое устройство USB.
Отображается надпись “iPod ERROR”.	Повторно выполните подключение iPod. / Перезапустите iPod.
Слышен шум.	Пропустите дорожку или смените диск.
Дорожки невозможно воспроизвести намеченным образом.	Порядок воспроизведения определяется при записи файлов.
Продолжает мигать текст “READING”.	На считывание требуется больше времени. Не используйте слишком сложную иерархию с большим количеством папок.
Время от начала воспроизведения неправильное.	Причиной является способ записи дорожек.
Количество композиций в категории “SONGS” (“КОМПОЗИЦИИ”) данного устройства отлично от количества композиций в категории “SONGS” (“КОМПОЗИЦИИ”) проигрывателя iPod.	В данном устройства в общее количество не включаются файлы подкастов, поскольку устройством не поддерживается воспроизведение файлов подкастов.
Не отображаются правильные символы (т.е. название альбома).	Приемник может отображать только буквы (верхнего регистра), цифры и ограниченное число символов. Кириллица (прописной шрифт) может также отображаться, если для параметра **[RUSSIAN SET]** установлено значение **[ON]**. (стр. 7, 8)

Отключение звука при приеме телефонного вызова

Чтобы воспользоваться данной функцией, подключите провод MUTE к телефону с использованием имеющейся в продаже дополнительной принадлежности для телефона. (стр. 20, 21)

При поступлении входящего вызова отображается сообщение “CALL”.

- Аудиосистема устанавливается на паузу.
- Чтобы продолжить использование аудиосистемы во время вызова нажмите кнопку **⏻ SRC**. Сообщение “CALL” исчезает, и работа аудиосистемы возобновляется.

При завершении вызова сообщение “CALL” исчезает.

- Работа аудиосистемы возобновляется.

Установка и подключение

Комплект поставки:

Ⓐ Передняя панель..... (×1)
Ⓑ Щиток..... (×1)
Ⓒ Посадочный корпус..... (×1)
Ⓓ Чехол для передней панели..... (×1)
Ⓔ Жгут кабелей..... (×1)
Ⓕ Инструмент для снятия..... (×2)

Стандартная процедура

1 Извлеките ключ из замка зажигания, затем отсоедините разъем "⊖" автомобильного аккумулятора.
2 Выполните надлежащие проводные подключения к входным и выходным разъемам.
➡ "Подключение проводов" (стр. 20, 21)
3 Установите устройство в вашем автомобиле.
➡ "Установка устройства" (стр. 22)
4 Снова подсоедините разъем "⊖" автомобильного аккумулятора.
5 Выполните сброс устройства. (стр. 4)

Предупреждение

- Устройство можно устанавливать только в автомобиле с источником питания 12 В постоянного тока, отрицательное заземление.
- Если Вы подключаете провод зажигания (красный) и провод аккумулятора (желтый) к ходовой части автомобиля (заземление), это может привести к возникновению короткого замыкания и последующему возгоранию.
  Всегда подключайте эти провода к источнику питания через блок плавких предохранителей.
- Отсоедините отрицательный вывод аккумулятора и установите все электрические соединения перед установкой устройства.
- Изолируйте свободные кабели виниловой лентой или подобным материалом. Во избежание короткого замыкания не снимайте колпачки со свободных кабелей или выводов.
- После установки обязательно заземлите данное устройство на шасси автомобиля.

Внимание

- Если зажигание автомобиля не имеет положения "аккумулятор", подключите провода зажигания к источнику питания, включение и выключение которого можно осуществлять с помощью ключа зажигания. Подключение провода зажигания к источнику питания с постоянной подачей напряжения, то есть с подключенными проводами аккумулятора, может привести к разрядке аккумулятора.
- Не используйте сторонние винты. Применяйте только винты из комплекта поставки.
- Данное устройство подлежит установке в консоль автомобиля. Убедитесь, что передняя панель не касается крышки консоли (при наличии) при закрытии или открытии.
- После установки устройства, убедитесь в том, что все осветительные и электронные приборы вашего автомобиля работают в прежнем режиме.
- Установите устройство таким образом, чтобы угол его наклона не превышал 30°.
- Если предохранитель сгорел, первым делом убедитесь в том, что кабели не касаются друг друга, потому что их качание может привести к короткому замыканию, после чего замените предохранитель на аналогичный новый.
- Правильно подключите кабели акустической системы к соответствующим выводам. Устройство может выйти из строя, если вы разделите ⊖ кабели, либо же заземлите их путем присоединения к любой металлической части автомобиля.
- Если к системе подключаются только два динамика, подключите разъемы либо к двум передним гнездам вывода сигнала, либо к двум задним гнездам вывода сигнала (не используйте сочетание заднего и переднего гнезда).
- Не прикасайтесь к металлическим деталям устройства в процессе и на протяжении некоторого времени после завершения эксплуатации устройства. Температура металлических деталей, таких как радиатор охлаждения и кожух, существенно повышается.
- Установка и подключение данного изделия требует умений и опыта. В целях безопасности данная работа должна выполняться специалистами.
  В случае возникновения проблем при установке обратитесь к дилеру компании Kenwood.

Подключение проводов

Для KDC-4554U KDC-4054UB KDC-4054UR KDC-3354UGY KDC-3254URY KDC-3054UG KDC-3054UR KDC-3054URY KDC-316UR :

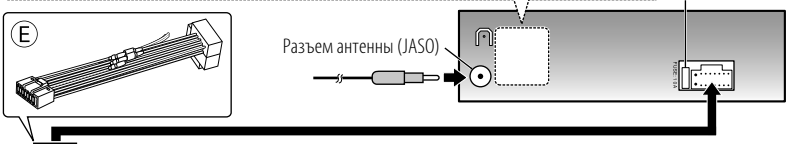
KDC-4554U KDC-4054UB KDC-4054UR KDC-3054UG KDC-3054UR KDC-3054URY KDC-316UR

REAR/SW R L — Выходные разъемы задних динамиков/низкочастотного динамика

KDC-3354UGY KDC-3254URY

FRONT R L — Выходные разъемы передних динамиков

REAR/SW R L — Выходные разъемы задних динамиков/низкочастотного динамика



Лампа синяя/желтая (Провод дистанционного управления с руля) — STEERING WHEEL REMOTE INPUT / REMOTE CONT — К адаптеру дистанционного управления с руля

Синий/белый (Провод управления питанием / провод управления антенной) — ANT CONT / P. CONT — К гнезду управления питанием, если Вы используете дополнительный усилитель мощности, или к гнезду управления антенной в автомобиле.

Коричневый (Провод управления отключением звука) — MUTE — К гнезду, которое заземлено, когда звонит телефон или во время разговора. (Для подключения навигационной системы Kenwood ознакомьтесь с прилагаемым к ней руководством пользователя.)

Жёлтый (Кабель батареи)

Красный (Кабель зажигания)

Красный (A7)

Жёлтый (A4)

Разъемы ISO

Подключение разъемов ISO на некоторых автомобилях VW/Audi или Opel (Vauxhall)

Возможно, потребуется изменить схему соединений для прилагаемого жгута проводов, как показано на рисунке.

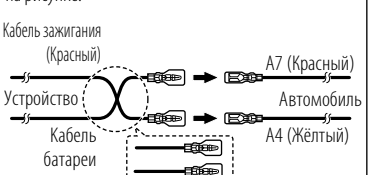
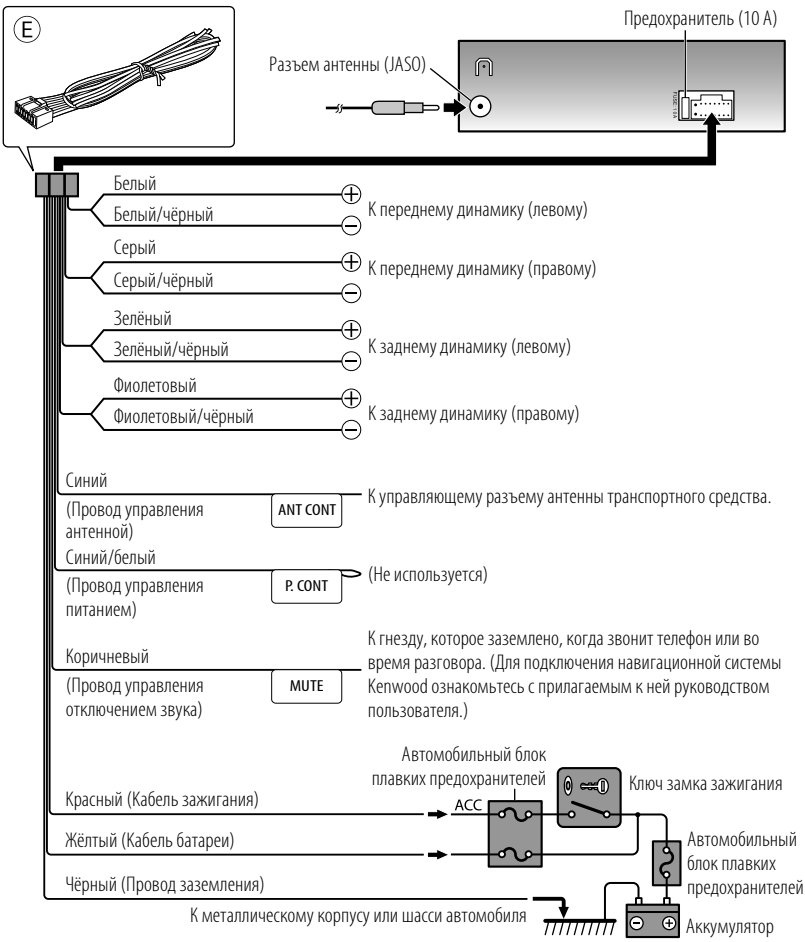


Схема соединений по умолчанию

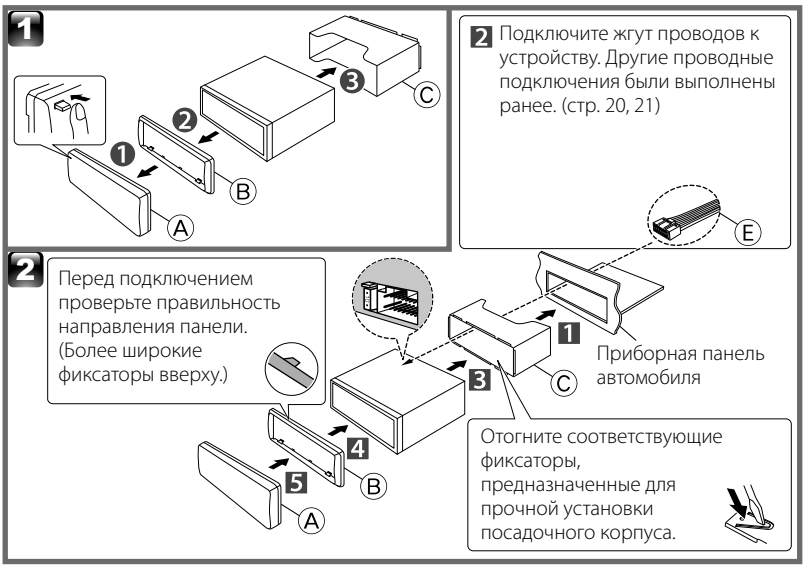
Контакт	Цвет и функция		Контакт	Цвет и функция	
A4	Жёлтый	Аккумулятор	B1 / B2	Фиолетовый ⊕ / Фиолетовый/чёрный ⊖	Задний динамик (справа)
A5	Синий/белый	Управление питанием	B3 / B4	Серый ⊕ / Серый/чёрный ⊖	Передний динамик (справа)
A7	Красный	Зажигание (ACC)	B5 / B6	Белый ⊕ / Белый/чёрный ⊖	Передний динамик (слева)
A8	Чёрный	Заземляющее соединение (земля)	B7 / B8	Зелёный ⊕ / Зелёный/чёрный ⊖	Задний динамик (слева)

Для KDC-3454UQ :



Продолжение...

Установка устройства

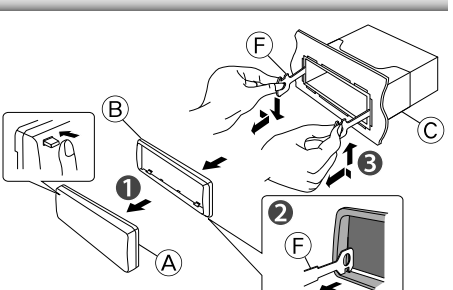


Удаление устройства

1 Снимите переднюю панель.

2 Вставьте соединительный штифт на инструментах для демонтажа в отверстия на обеих сторонах щитка, затем извлеките его.

3 Введите инструменты для демонтажа в прорези на каждой стороне, затем следуйте инструкциям со стрелками, как показано справа.



Технические характеристики

Секция FM-приемника

Диапазон частот:
FM1/ FM2/ FM3 (с интервалом 50 кГц):
87,5 МГц — 108,0 МГц
Для KDC-3454UQ :
FM1/ FM2 (с интервалом 50 кГц):
87,5 МГц — 108,0 МГц
FM3 (с интервалом 30 кГц):
65,00 МГц — 74,00 МГц
Полезная чувствительность (отношение сигнал/шум = 26 дБ): 1,0 мкВ/75 Ом
Пороговая чувствительность (ДИН отношение сигнал/шум = 46 дБ): 2,5 мкВ/75 Ом
Частотная характеристика (±3 дБ):
30 Гц — 15 кГц
Отношение сигнал/шум (MONO): 63 дБ
Разделение стереозвука (1 кГц): 40 дБ

Секция MW-тюнера

Диапазон частот (с интервалом 9 кГц):
531 кГц — 1 611 кГц
Полезная чувствительность (отношение сигнал/шум = 20 дБ): 36 µВ

Секция LW-тюнера

Диапазон частот: 153 кГц — 279 кГц
Полезная чувствительность (отношение сигнал/шум = 20 дБ): 57 µВ

Секция проигрывателя компакт-дисков

Лазерный диод: GaAlAs
Цифровой фильтр (D/A): 8-кратная дискретизация
Цифро-аналоговый преобразователь: 24 бит
Скорость вращения дисковода:
500 об/мин — 200 об/мин (CLV)
Коэффициент детонации: Ниже измерительных возможностей
Частотная характеристика (±1 дБ):
20 Гц — 20 кГц
Суммарное нелинейное искажение (1 кГц):
0,01 %
Отношение сигнал/шум (1 кГц): 105 дБ
Динамический диапазон: 90 дБ
Декодирование AAC: Файлы AAC-LC ".m4a"
MP3-декодирование: В соответствии с аудиоуровнем-3 стандарта MPEG-1/2
WMA-декодирование: Совместимо с Windows Media Audio

Интерфейс USB

USB-стандарт: USB1.1/ 2.0 (полноскоростной)
Максимальный ток источника питания:
5 В пост. тока ⎓ 1 A
Система файлов: FAT16/ 32
Декодирование AAC: Файлы AAC-LC ".m4a"
MP3-декодирование: В соответствии с аудиоуровнем-3 стандарта MPEG-1/2
WMA-декодирование: Совместимо с Windows Media Audio

Секция звукового канала

Максимальная выходная мощность: 50 Вт x 4
Выходная мощность (ДИН 45324, +B = 14,4 В):
30 Вт x 4
Полное сопротивление катушки громкоговорителя: 4 Ом — 8 Ом
Тоновоспроизведение:
Низкие частоты: 100 Гц ±8 дБ
Средние частоты: 1 кГц ±8 дБ
Высокие частоты: 12,5 кГц ±8 дБ
Уровень/нагрузка предусилителя (CD) (кроме KDC-3454UQ) : 2 500 мВ/10 кОм
Полное сопротивление выхода предусилителя:
≤ 600 Ом

Дополнительный входной сигнал

Частотная характеристика (±3 дБ):
20 Гц — 20 кГц
Максимальное напряжение на входе: 1 200 мВ
Полное сопротивление на входе: 10 кОм

Общие характеристики

Рабочее напряжение (допускается 11 В — 16 В):
14,4 В
Максимальное текущее потребление: 10 A
Установочные размеры (Ш x В x Г):
182 мм × 53 мм × 158 мм
Вес: 1,3 кг

Данные могут быть изменены без уведомления.

ЗМІСТ

Застереження щодо дотримання безпеки 3

Підготовка 4

Встановлення/зняття передньої панелі
Скасування налаштувань приладу

Основні операції 5

Початок роботи 7

Скасування показів на дисплеї
Встановлення параметрів демонстраційного режиму
Налаштування годинника
Встановлення вихідних значень параметрів настройки до початку експлуатації

Прослуховування радіо 8

Встановлення параметрів режиму роботи ([SETTINGS])

Прослуховування диску/ USB-пристрою/ iPod 10

Початок програвання диску
Підключення USB-пристрою
Підключення iPod **(для KDC-4554U KDC-4054UB KDC-4054UR)**
Встановлення режиму "Повтор відтворювання" ("Repeat Play")
Встановлення режиму "Відтворювання у випадковому порядку" ("Random Play")
Вибір папки / доріжки / файлу
Функції KDC-4554U KDC-4054UB KDC-4054UR з iPod
Вибір композиції за алфавітними символами
Вибір режиму контролю програм та iPod
Встановлення параметрів режиму роботи ([SETTINGS])

Прослуховування інших зовнішніх компонентів 13

Використання пульта дистанційного керування (RC-405) 13

Оснащення для KDC-3354UGY
Основні операції
Налаштування прямого доступу
Прямий пошук композиції

Налаштування параметрів функцій 15

Пошук та усунення несправностей 17

Встановлення та підключення автомагнітоли 19

Основні процедури
Попередження
Застереження
Підключення проводів
Встановлення автомагнітоли у відсік панелі приладів автомобіля
Виймання приладу

Технічні характеристики 23

Застереження щодо дотримання безпеки

ПОПЕРЕДЖЕННЯ
Перед тим, як працювати з пристроєм, зупиніть автомобіль.

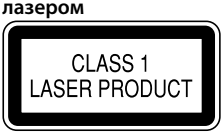
Важливі застереження...

- Щоб запобігти короткому замиканню, не кладіть і не залишайте всередині приладу жодних металічних предметів (таких як монети чи металічні інструменти).
- **Застереження:** Рівень гучності має бути таким, щоб можна було чути звуки ззовні автомобіля. Надмірна гучність під час їзди за кермом може спричинити аварію.
- **Конденсація вологи:** Якщо автомобіль обладнаний кондиціонером, на лінзах лазера може конденсуватись волога. Це може бути причиною збоїв при відтворюванні компакт-диска. У такому випадку вийміть диск і зачекайте, доки волога випарується.
- Автомагнітола може відтворювати лише диски, які мають подані нижче позначки:

- Малюнки в цьому посібнику користувача є лише прикладами, які наведені з метою більш наочно пояснити, як користуватися органами керування. Тому зображення на малюнках, можуть відрізнятися від реальної картини під час роботи автомагнітоли.
- Кабель для підключення до USB, CA-U1EX (макс.: 500 мА) необхідний для підключення USB-пристрою (не входить до основної комплектації).
- Передбачено з'єднання Apple iPod/iPhone з **KDC-4554U** **KDC-4054UB** **KDC-4054UR**. Слово "iPod", що зустрічається в даному посібнику, позначає iPod або iPhone, підключені до цього приладу за допомогою з'єднувального кабелю KCA-iP102 (додатковий аксесуар).
- Якщо у вас виникли проблеми під час установки, проконсультуйтесь зі своїм дилером Kenwood.
- Перед тим, як придбати зовнішні компоненти, проконсультуйтесь з ділером компанії Kenwood щодо того, чи придатні вони до підключення до конкретної моделі автомагнітоли, та чи будуть вони діяти у конкретному регіоні.
- Детальна інформація та роз'яснення щодо типів файлів, які може відтворювати автомагнітола, подані в онлайновому посібнику користувача на сайті: www.kenwood.com/cs/ce/audiofile/

Цей продукт не є встановленим продуктом виробничої лінії ні виробника транспортного засобу, ані професійного постачальника транспортного засобу до держави-члена ЄС.

Маркування виробів, обладнаних лазером



На каркас/корпус поміщається наклейка, в якій зазначається, що даний виріб випромінює лазерні промені Класу 1. Це означає, що даний апарат використовує лазерні промені слабшого класу.
За межами даного апарату не існує небезпеки лазерного випромінювання.

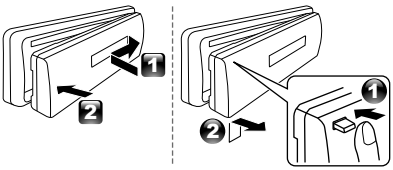
Декларація про Відповідність Вимогам Технічного Регламенту Обмеження Використання деяких Небезпечних Речовин в електричному та електронному обладнанні (затвердженого Постановою №1057 Кабінету Міністрів України)

Виріб відповідає вимогам Технічного Регламенту Обмеження Використання деяких Небезпечних Речовин в електричному та електронному обладнанні (ТР ОВНР).
Вміст небезпечних речовин у випадках, не обумовлених в Додатку №2 ТР ОВНР:

1. свинець(Pb) – не перевищує 0.1 % ваги речовини або в концентрації до 1000 частин на мільйон;
2. кадмій (Cd)– не перевищує 0.01 % ваги речовини або в концентрації до 100 частин на мільйон;
3. ртуть(Hg) – не перевищує 0.1 % ваги речовини або в концентрації до 1000 частин на мільйон;
4. шестивалентний хром (Cr 6+) – не перевищує 0.1 % ваги речовини або в концентрації до 1000 частин на мільйон;
5. полібромбіфеноли (PBB) – не перевищує 0.1% ваги речовини або в концентрації до 1000 частин на мільйон;
6. полібромдефенілові ефіри (PBDE) – не перевищує 0.1 % ваги речовини або в концентрації до 1000 частин на мільйон.

Підготовка

Встановлення/зняття передньої панелі



- Передню панель необхідно захищати від дії прямого сонячного світла, надмірного тепла та вологи. Також уникайте забруднення та можливості потрапляння на прилад води.
- Зняту передню панель необхідно тримати у спеціальному футлярі.
- Передня панель є точною деталлю обладнання і може бути пошкоджена внаслідок ударів чи поштовхів.
- З метою запобігання забрудненню не торкайтесь з'єднувачів пристрою та передньої панелі руками.

Скасування налаштувань приладу

У випадку наявності порушень у функціонуванні приладу натисніть кнопку скидання.

Кнопка скасування

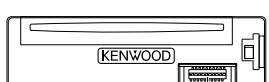
При натисненні кнопки скидання прилад повертається до налаштувань за замовчуванням.

Пульт дистанційного управління (RC-405) постачається з KDC-3354UGY.
(стор. 13, 14)

Обслуговування

Чищення приладу: Забруднення з панелі видаляють сухим силіконом або м'якою тканиною. Недотримання цієї вимоги може спричинити пошкодження монітора або автомагнітоли.

Очищення з'єднувача: Цей пристрій може працювати некоректно, якщо з'єднання між пристроєм та передньою панеллю забруднені. Зніміть передню панель та обережно витріть з'єднувач ватною паличкою так, щоб не пошкодити його.

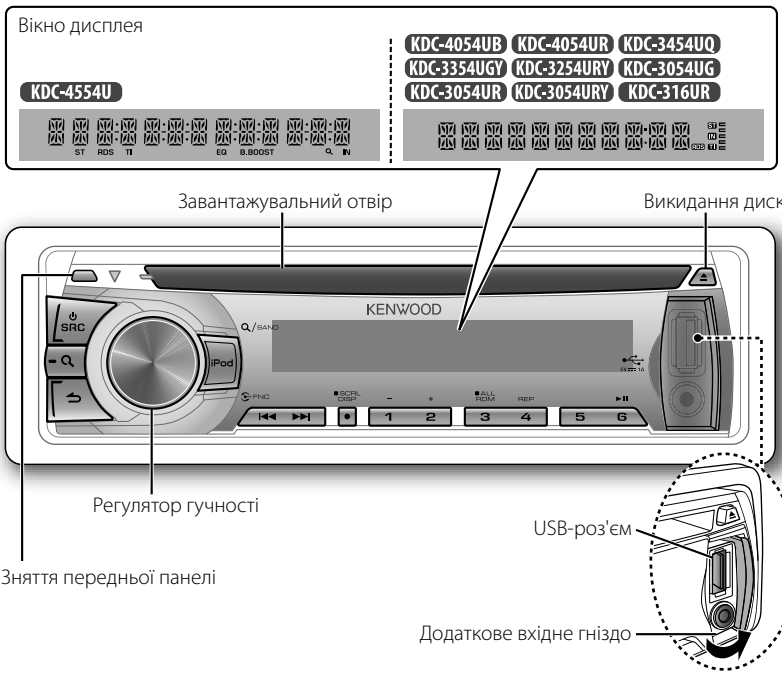


З'єднувач (на задній стороні передньої панелі)

Правила поводження з дисками

- Не торкайтеся робочої сторони диска.
- Не наклеюйте на диски етикетки і т.п., а також не використовуйте диски з наклейками.
- Не використовуйте з дисками жодних допоміжних засобів.
- Чистити диски слід у відцентровому напрямі.
- Для чищення дисків використовуйте сухий силікон або м'яку тканину. Не використовуйте розчинників.
- Виймаючи диск з програвача, тримайте його горизонтально, не перекошуючи.
- Якщо на зовнішньому краю диска або у центральному отворі є обідок, його необхідно зняти перед тим, як вставляти диск.

Основні операції



Індикатори на дисплеї світяться у таких випадках...

ST : Приймається стереосигнал радіостанції (FM).

IN : "Диск вставлений" — в програвач вставлений компакт-диск.

TI : "Ситуація на дорозі" — увімкнено функцію "Інформування про ситуацію на дорозі".

RDS : "Radio Data System" — приймається сигнал радіостанції з цифровими службовими даними.

Для **KDC-4554U** :

EQ : **[PRESET EQ]** встановлено до режиму АЧХ, відмінного від **[NATURAL]**. (стор. 15)

B.BOOST : **[BASS BOOST]** встановлено на значення **[B.BOOST LV1]**, **[B.BOOST LV2]** або **[B.BOOST LV3]**. (стор. 15)

🔍 : У режимі пошуку або при відображенні списку відтворення.

Зображення та назви кнопок, використані в цьому посібнику для пояснення, характерні для **KDC-4554U** **KDC-4054UB** **KDC-4054UR** (якщо не зазначено інше).

Різницю див. у таблиці нижче:

KDC-4554U **KDC-4054UB** **KDC-4054UR**	**KDC-3454UQ** **KDC-3354UGY** **KDC-3254URY** **KDC-3054UG** **KDC-3054UR** **KDC-3054URY** **KDC-316UR**
iPod	🔀
3 (ALL RDM)	**3**

Продовження...

Коли ви натискаєте або утримуєте наступну кнопку(кнопки)...

Кнопка	Загальні функції
⏻ SRC	■ Вмикання. ■ При натисканні та утриманні – вимкнення живлення. ■ Якщо живлення увімкнуто, натискаючи цю кнопку можна обрати джерело сигналу: (TUNER, USB/ iPod, CD, AUX, STANDBY). • *Якщо джерело програвання готове, також почнеться й його програвання.* • *Можна вибрати "iPod" або "CD" лише, коли iPod підключений або диск вставлений в пристрій.*
Регулятор гучності (при повертанні)	■ Регулювання рівня гучності. ■ Вибір пунктів.
Регулятор гучності (натиснення)	■ Підтвердження вибору. ■ Активує режим налаштування параметрів функцій (**[FUNCTION]**).
🔍	■ Оберіть діапазони FM (FM1/ FM2/ FM3) або MW/ LW, якщо в якості джерела обрано "TUNER" (Тюнер). ■ Перехід в режим Пошук музики (Music Search).
1 (–) / 2 (+)	Вибір наступної або попередньої папки.
6 (►II)	В режимі відтворення компакт-диска/USB-пристрою/iPod вмикає режим паузи / відновлює відтворення.
I◄◄ / ►►I	■ В режимі прослуховування радіо використовуються для пошуку радіостанції. ■ Використовуються для вибору доріжки / файла. ■ При утриманні цих кнопок в натиснутому положенні здійснюється перехід на наступну / попередню доріжку.
SCRL DISP	■ Змінює інформацію, що відображається на дисплеї. ■ При утриманні цієї кнопки в натиснутому положенні вмикається прокрутка даних на дисплеї. ■ Якщо натиснути і утримувати цю кнопку, коли на дисплеї відображається час, активується режим настройки таймера (стор. 7).
iPod	**Для KDC-4554U KDC-4054UB KDC-4054UR :** ■ Вибір джерела iPod. ■ При натисненні та утриманні входить в режим управління (MODE ON/ MODE OFF) для відтворення з iPod. (стор. 12)
🔀	**Для KDC-3454UQ KDC-3354UGY KDC-3254URY KDC-3054UG KDC-3054UR KDC-3054URY KDC-316UR :** Встановлення режиму "Відторювання у випадковому порядку" ("Random Play"). (стор. 11)
⮌	■ Повернення до попереднього елемента. ■ Якщо натиснути і утримувати цю кнопку, відбудеться вихід з режиму налаштування.

Початок роботи

Скасування показів на дисплеї

На дисплеї, завжди відтворюється заставка, якщо цей режим не скасувати.

При включенні живлення (або після скасування параметрів настройки) на дисплеї відображається повідомлення:

[CANCEL DEMO] ➡ [PRESS] ➡ [VOLUME KNOB]

1 Натисніть регулятор гучності.
За промовчанням встановлений варіант **[YES]**.

2 Ще раз натисніть регулятор гучності для підтвердження.
На дисплеї з'являється **[DEMO OFF]**.

■ Якщо протягом приблизно 15 секунд не виконувалося жодної дії, або якщо на кроці **2** поворотом регулятора гучності було обрано варіант **[NO]**, вмикається демонстраційний режим **[DEMO MODE]**, і на дисплеї з'являється заставка.

Встановлення параметрів демонстраційного режиму

1 Натисніть регулятор гучності, активується режим налаштування параметрів функцій (**[FUNCTION]**).

2 Поворотом регулятора гучності виберіть **[DEMO MODE]** і натисніть регулятор для введення вибору.

3 Поворотом регулятора оберіть **[ON]** або **[OFF]**.
При виборі **[ON]**, заставка буде починати відтворюватися на дисплеї, якщо протягом приблизно 20 секунд не виконувалася жодна дія.

4 Щоб завершити процедуру налаштування параметрів функцій, натисніть і утримуйте ⮌.

Налаштування годинника

1 Натисніть регулятор гучності, активується режим налаштування параметрів функцій (**[FUNCTION]**).

2 Поворотом регулятора гучності виберіть **[SETTINGS]** і натисніть регулятор для введення вибору.

3 Поворотом регулятора гучності виберіть **[CLOCK]** і натисніть регулятор для введення вибору.

4 Поворотом регулятора гучності виберіть **[CLOCK ADJUST]** / **[CLOCK ADJ]** і натисніть регулятор для введення вибору.
На дисплеї блимають цифри годин.

5 Поворотом регулятора гучності встановіть години, а потім натисніть регулятор для введення значення хвилин.
На дисплеї блимають цифри хвилин.

6 Поворотом регулятора гучності встановіть хвилини, і натисніть регулятор для підтвердження завершення налаштування таймера.
Натисніть I◀◀ / ▶▶I, щоб перейти між налаштуванням годин та хвилин.

7 Щоб завершити процедуру налаштування параметрів функцій, натисніть і утримуйте ⮌.

Встановлення вихідних значень параметрів настройки до початку експлуатації

1 Щоб увімкнути режим очікування (**[STANDBY]**), натисніть "⏻ **SRC**".

2 Натисніть регулятор гучності, активується режим налаштування параметрів функцій (**[FUNCTION]**).

3 Поворотом регулятора гучності виберіть **[INITIAL SET]** і натисніть регулятор для введення вибору.

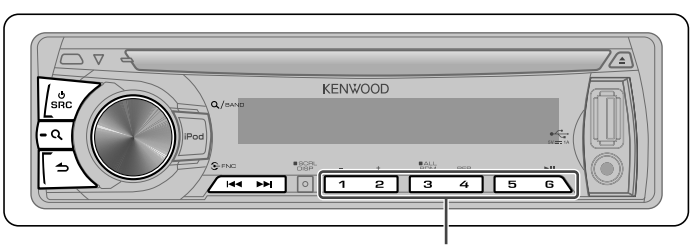
4 Вибір значення параметра здійснюється поворотом регулятора гучності, для підтвердження вибору необхідно натиснути регулятор.
Див. таблицю на стор. 8, де наводиться опис значень.

5 Щоб завершити процедуру налаштування параметрів функцій, натисніть і утримуйте ⮌.

Продовження...

Режим	Доступні для вибору значення параметрів (позначає попередньо встановлене значення *)
PRESET TYPE	**NORMAL/ NORM*:** В пам'ять вноситься одна радіостанція для кожної кнопки фіксованої настройки у кожному з діапазонів (FM1/ FM2/ FM3/ MW/ LW). ; **MIX:** В пам'ять вноситься одна радіостанція для кожної кнопки фіксованої настройки незалежно від обраного діапазону (FM1/ FM2/ FM3/ MW/ LW).
KEY BEEP	**ON*/ OFF:** Вмикає / вимикає видачу звукового сигналу при натисканні кнопок.
RUSSIAN SET	**ON:** Вмикає відображення російською мовою імені папки, файлу, назви пісні, імені виконавця та назви альбому (якщо такі є). ; **OFF*:** Відміняє.
P-OFF WAIT	Встановлює проміжок часу, через який автомагнітола в режимі очікування (STANDBY), автоматично вимкнеться, щоб не витрачати енергію акумулятора. **———:** Відміняє ; **20M*:** 20 хвилин; **40M:** 40 хвилин; **60M:** 60 хвилин
BUILT-IN AUX/ BUILTIN AUX	**ON*:** Включення "AUX" у виборі джерела. Звук з підключеного зовнішнього компонента відтворюється через динаміки автомобіля. ; **OFF:** Відключення "AUX" у виборі джерела.
CD READ	**1*:** Активується функція автоматичного розпізнання типу запису на компакт-диску: аудіофайли або музичний компакт-диск. ; **2:** Примусово вмикається режим відтворення музичного компакт-диска. При програванні диску із аудіофайлом немає звуку.
SWITCH PREOUT/ SWITCH PRE	Крім (**KDC-3454UQ**) : **REAR*/ SUB-W:** Якщо до вихідних з'єднувачів на задній стінці автомагнітоли (через зовнішній підсилювач) підключені задні динаміки — оберіть ("REAR"*), якщо підключений сабвуфер — оберіть ("SUB-W").
SP SELECT	**OFF*/ 5/4/ 6×9/ OEM:** Щоб якість звучання була оптимальною, оберіть варіант, який відповідає розміру динаміків.
F/W UP xx.xx	**YES*:** Оновлює вбудоване ПЗ. ; **NO:** Скасування (оновлення не активоване). Детальнішу інформацію щодо оновлення ПЗ див.: www.kenwood.com/cs/ce/

Прослуховування радіо



Утримуйте протягом приблизно 2 секунд, щоб запам'ятати поточну станцію.

■ Натисніть, щоб повернути станцію, яка буда запам'ятована

1 Натисніть ⏻ **SRC** для вибору "TUNER".
2 Натискаючи необхідну кількість разів кнопку 🔍, оберіть потрібний діапазон (FM1/ FM2/ FM3/ MW/ LW).
3 Для пошуку радіостанції натисніть кнопку ⏮ / ⏭.

Встановлення параметрів режиму роботи ([SETTINGS])

В режимі відтворення сигналу радіостанції...

1. Натисніть регулятор гучності, активується режим налаштування параметрів функцій ([FUNCTION]).
2. Поворотом регулятора гучності виберіть [SETTINGS] і натисніть регулятор для введення вибору.
3. Вибір значення параметра здійснюється поворотом регулятора гучності, для підтвердження вибору необхідно натиснути регулятор.
   Параметри настройки і доступні для вибору значення подані у таблиці нижче.
4. Щоб завершити процедуру налаштування параметрів функцій, натисніть і утримуйте ⮌.

Режим	Доступні для вибору значення параметрів (позначає попередньо встановлене значення *)
LOCAL SEEK	ON: Встановлюється режим пошуку тільки FM радіостанцій з якісним рівнем сигналу. ; OFF*: Відміняє.
SEEK MODE	Задає варіант налаштування радіоприймача при натисканні кнопок "I◄◄ / ►►I". AUTO1*: Автоматичний пошук радіостанції. ; AUTO2: Пошук відповідно до станцій, збережених у попередньо встановленій пам'яті. ; MANUAL: Пошук радіостанції вручну.
AUTO MEMORY	YES*: Автоматичний запис у пам'ять 6 станцій з якісним рівнем сигналу. ; NO: Скасування (автоматичний запис в пам'ять не активований). (Цей пункт доступний для вибору тільки, якщо у початкових настройках для функції запису у пам'ять фіксованих настроювань на радіостанції ([PRESET TYPE]) був обраний варіант [NORMAL] / [NORM]). (стор. 7, 8)
MONO SET	ON: Покращує якість відтворювання сигналу радіостанції FM (але стереоефект при цьому може зникнути). ; OFF*: Скасовує цей режим (стереоефект відновлюється).
PTY SEARCH	Обирає доступний тип програми (див. таблицю нижче). Потім натисніть I◄◄ / ►►I, щоб розпочати пошук. Натисніть регулятор гучності, щоб перейти до вибору мови PTY. Поверніть регулятор гучності, щоб обрати мову PTY (ENGLISH*/ FRENCH/ GERMAN (Англійська/французька/німецька), потім натисніть для підтвердження.
TI	ON: Дозволяє тимчасово перемикнути пристрій на відтворення інформації про рух транспорту. ; OFF*: Відміняє.
NEWS SET	00M – 90M: Встановлює час приймання наступного огляду новин. ; OFF*: Відміняє.
AF SET	ON*: Встановлюється режим автоматичного пошуку іншої радіостанції, яка транслює таку саму програму у тій самій мережі Radio Data System, але з кращою якістю сигналу, у випадку незадовільної якості сигналу радіостанції, який приймається. ; OFF: Відміняє.
REGIONAL	ON*: Встановлюється режим перемикання на іншу станцію тільки у заданому регіоні з використанням функції "AF". ; OFF: Відміняє.
AUTO TP SEEK/ ATP SEEK	ON*: Встановлюється режим автоматичного пошуку радіостанції з кращою якістю сигналу у випадку, коли якість приймання огляду ситуації на дорозі незадовільна. ; OFF: Відміняє.

- Вибір типу програм ([MONO SET/ PTY SEARCH]) доступний тільки, якщо джерелом сигналу обрано "FM".
- Параметри [TI/ NEWS SET/ AF SET/ REGIONAL/ AUTO TP SEEK/ ATP SEEK] доступні для вибору тільки якщо джерелом сигналу обрано "FM". Якщо обрано інше джерело сигналу, ці параметри доступні через пункт [TUNER SET] в режимі налаштування параметрів функцій. (стор. 17)
- **Доступні для вибору типи програм** ([SPEECH] : Білі символи. ; [MUSIC] : Чорні символи) **:**

SPEECH	MUSIC	NEWS	AFFAIRS	INFO	SPORT	EDUCATE
DRAMA	CULTURE	SCIENCE	VARIED	POP M (музика)	ROCK M (музика)	EASY M (музика)
LIGHT M (музика)	CLASSICS	OTHER M (музика)	WEATHER	FINANCE	CHILDREN	SOCIAL
RELIGION	PHONE IN	TRAVEL	LEISURE	JAZZ	COUNTRY	NATION M (музика)
OLDIES	FOLK M (музика)	DOCUMENT				

  Автомагнітола буде шукати тип програми, який підпадає під категорію [SPEECH] (Розмови) або [MUSIC] (Музика), якщо вона обрана.
- Функція Radio Data System недоступна на території, де обслуговування не підтримується жодною з радіостанцій.
- Якщо гучність була налаштована під час прийняття інформації про дорожню ситуацію, вона зберігається автоматично. Цей рівень гучності буде встановлений при наступній активації функції "Інформування про ситуацію на дорозі" (Traffic Information).

Продовження...

Прослуховування диску/ USB-пристрою/iPod

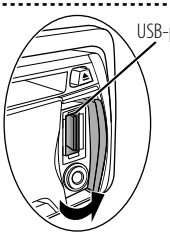
- Натискаючи ці кнопки, вибирають потрібну доріжку / файл.
- Якщо натиснути та утримувати ці кнопки, здійснюється прискорений перехід вперед / назад.

Натисніть, щоб вибрати наступну або попередню папку.
- *Недоступно, якщо вибрано "ALL RANDOM" (У випадковому порядку).*

Початок програвання диску

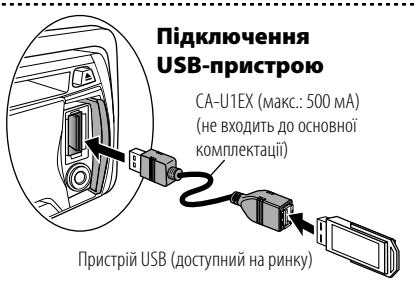
1. Натисніть кнопку "⏻ SRC", щоб увімкнути живлення.
2. Вставте диск у призначений для цього проріз.
   Відтворення почнеться автоматично.
3. Щоб відновити/призупинити відтворення, натисніть кнопку 6 (►II) (якщо необхідно).

Диски, які непридатні до використання
- Диски з відхиленням від кругової форми.
- Диски з забарвленням робочої поверхні, а також забруднені диски.
- Диски для одноразового / багаторазового запису не відтворюються, якщо після запису на них не було сформовано закриваючий службовий блок (диск не фіналізований — "незакрита сесія"). (Інформація щодо того, як фіналізувати диск після запису, подана у інструкції користувача записуючого пристрою та у програмі для запису дисків.)
- Не можна використовувати CD-диски розміром 8 см. Спроба використання адаптера може призвести до виникнення несправностей.



Зніміть кришку, а потім виконайте наступні з'єднання.
Джерело вмикається автоматично, починається відтворення.

Підключення USB-пристрою



Підключення iPod

(для KDC-4554U KDC-4054UB KDC-4054UR)

Встановлення режиму "Повтор відтворювання" ("Repeat Play")

Щоб обрати потрібний варіант натисніть відповідну кількість разів кнопку з цифрою "4 (REP)".

Аудіо компакт-диск : TRACK/ TRAC (доріжка) REPEAT, REPEAT OFF
AAC/MP3/WMA : FILE REPEAT, FOLDER/ FOLD (папка) REPEAT, REPEAT OFF
iPod : FILE REPEAT, REPEAT OFF

Встановлення режиму "Відтворювання у випадковому порядку" ("Random Play")

Щоб обрати потрібний варіант, натисніть відповідну кількість разів кнопку з цифрою "3 (ALL RDM)" або "🔀".

Аудіо компакт-диск : DISC RANDOM, RANDOM OFF
AAC/MP3/WMA/iPod : FOLDER/ FOLD (папка) RANDOM, RANDOM OFF

- Для AAC/MP3/WMA/iPod : Щоб обрати режим "Відтворення усіх доріжок у випадковому порядку" ("ALL RANDOM"), натисніть та утримуйте кнопку "**3 (ALL RDM)**" або "🔀".
  – Передбачено, лише якщо спочатку обирається "RANDOM OFF".
  – Для **KDC-4554U** **KDC-4054UB** **KDC-4054UR** : Зміна елементу пошуку iPod на "songs" (композиції).

Вибір папки / доріжки / файлу

1 Щоб запустити режим "Пошук аудіофайла" ("Music Search"), натисніть кнопку 🔍.
На дисплеї з'являється повідомлення "SEARCH" і ім'я поточного файлу.

2 Поворотом регулятора гучності оберіть потрібну папку / доріжку / файл і натисніть на регулятор для підтвердження вибору.

- Щоб повернутися до кореневої папки (або першої доріжки для аудіо компакт-диску), натисніть цифрову кнопку **5**.
- Щоб повернутися до попередньої папки, натисніть кнопку ⮌.
- Щоб вийти з режиму пошуку аудіофайла ("Music Search"), натисніть та утримуйте кнопку ⮌.
- Повідомлення < або > на дисплеї з'являється, якщо попередній / наступний елемент доступний для вибору.
- Для пристрою USB* і iPod: Щоб пропустити пошук, натисніть кнопку ⏮ / ⏭.

* *Ця операція може застосовуватись лише до файлів, які зареєстровано в базі даних, створеній за допомогою програми Kenwood Music Editor. (Див. правий стовпчик).*

Про аудіофайл

- Формати відтворення аудіофайлів AAC-LC (.m4a), MP3 (.mp3), WMA (.wma)
- Формати відтворення дисків CD-R/RW/ROM
- Формати відтворення дискових файлів: ISO 9660 Level 1/2, Joliet, Romeo, Long file name.
- Система файлів відтворюваного USB-пристрою: FAT16, FAT32

Навіть якщо аудіофайли відповідають стандартам, переліченим вище, відтворення може не здійснюватися, залежно від типів або стану носіїв та пристрою.

Про USB-пристрій

- Пристрій може відтворювати файли форматів AAC/MP3/WMA з пристрою зберігання даних USB.
- Установіть USB-пристрій у місці, в якому він не заважатиме вам вести машину належним чином.
- Не можна підключати USB-пристрій через концентратор USB або Multi Card Reader.
- Щоб запобігти втраті інформації, впевніться в тому, що для всіх важливих даних було створено резервні копії.
- Підключення кабеля, довжина якого перевищує 5 м може спричинити неправильне відтворення.

Про програму KENWOOD Music Editor

- Цей пристрій підтримує прикладну програму для ПК "KENWOOD Music Editor Light ver1.1" або пізнішої версії.
- При використанні аудіофайлів з внесеною інформацією бази даних за допомогою "KENWOOD Music Editor Light ver1.1" доступна можливість пошуку файла за назвою, альбомом або ім'ям виконавця за допомогою функції <Пошук музики>.
- В Інструкції з експлуатації термін "USB device" означає пристрій, який містить аудіофайли з інформацією бази даних, внесеною за допомогою програми KENWOOD Music Editor.
- Програма "KENWOOD Music Editor Light ver1.1" доступна для завантаження з Інтернет-сайту за наступною адресою: www.kenwood.com/cs/ce/
- Більш детальну інформацію про "KENWOOD Music Editor Light ver1.1" див. на вищезазначеному сайті або у довідці програми.

Вибір композиції за алфавітними символами

1 Щоб запустити режим "Пошук аудіофайла" ("Music Search"), натисніть кнопку 🔍.
На дисплеї з'являється "SEARCH".
2 Щоб обрати категорію, поверніть регулятор гучності, для підтвердження вибору натисніть регулятор.
3 Щоб запустити режим пошуку за алфавітними символами, ще раз натисніть кнопку 🔍.
На дисплеї з'являється "SEARCH <– – –>" / "SRCH <– – –>".
4 Щоб вибрати шуканий символ, поверніть регулятор гучності.
5 Натисніть ⏮ / ⏭, щоб перемістити положення запису.
Передбачено введення не більше 3 символів.
6 Щоб активувати режим пошуку, натисніть регулятор гучності.
7 Поворотом регулятора гучності оберіть потрібну папку / доріжку / файл і натисніть на регулятор для підтвердження вибору.

- Щоб повернутися до попередньої папки, натисніть кнопку ⮌.
- Для того, щоб повернутись до попереднього меню, натисніть цифрову кнопку **5**.
- Щоб вийти з режиму пошуку за алфавітними символами ("Alphabet Search"), натисніть та утримуйте кнопку ⮌.
- Якщо в iPod міститься велика кількість композицій або переліків відтворення, необхідно більше часу для пошуку.
- Для пошуку за символами, відмінними від A-Z та 0-9, введіть лише "*".
- Артикль (a, an, the) у назві композиції не враховуватиметься під час пошуку.

Вибір режиму контролю програм та iPod

Натисніть та утримуйте **iPod**, щоб зробити вибір.

MODE ON: Керування iPod з iPod*. На дисплеї з'являється "APP&iPod MODE"/ "APP&iPod".
MODE OFF: Керування iPod із приладу.
* *Ви зможете контролювати відтворення/ паузу, вибір файлів, перемотку вперед/ назад з пристрою.*

Встановлення параметрів режиму роботи ([SETTINGS])

Під час прослуховування iPod...

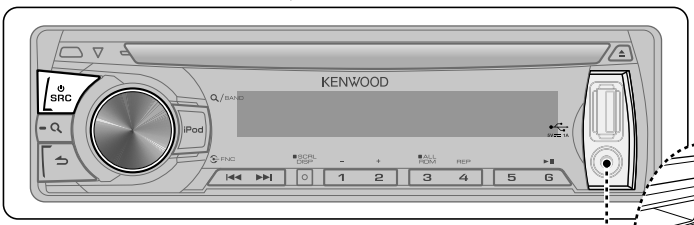
1 Натисніть регулятор гучності, активується режим налаштування параметрів функцій (**[FUNCTION]**).
2 Поворотом регулятора гучності виберіть **[SETTINGS]** і натисніть регулятор для введення вибору.
3 Поворотом регулятора гучності виберіть **[SKIP SEARCH]** і натисніть регулятор для введення вибору.
4 Вибір значення параметра здійснюється поворотом регулятора гучності, для підтвердження вибору необхідно натиснути регулятор.
0.5% (Первісна)**/ 1%/ 5%/ 10%** :
Налаштування співвідношення пропусків під час пошуку композиції у режимі пошуку музики.
(При утриманні кнопки ⏮ / ⏭ відбувається пропуск на 10% незалежно від налаштування.)
5 Щоб завершити процедуру налаштування параметрів функцій, натисніть і утримуйте ⮌.

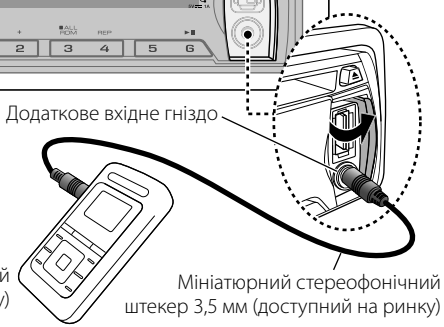
Інформація про сумісні iPod/iPhone
Made for
– iPod touch (1st, 2nd, 3rd та 4th generation)
– iPod classic
– iPod with video
– iPod nano (1st, 2nd, 3rd, 4th, 5th та 6th generation)
– iPhone 4
– iPhone 3GS
– iPhone 3G
– iPhone

- Інформацію щодо останнього списку сумісності та версій програмного забезпечення для iPod/iPhone див. на сайті: www.kenwood.com/cs/ce/ipod
- Якщо ви починаєте відтворення після підключення до iPod, першою відтворюється музика з iPod. У такому випадку на дисплей виводиться напис "RESUMING" без показу назви папки тощо. Зміна елементу перегляду покаже відповідний заголовок тощо.
- Ви не можете використовувати "KENWOOD" або "✓", коли вони виводяться на iPod.

Прослуховування інших зовнішніх компонентів

Підготовка: Перевірте, що для параметра настройки **[BUILT-IN AUX] / [BUILTIN AUX]** встановлено значення **[ON]**. (стор. 7, 8)



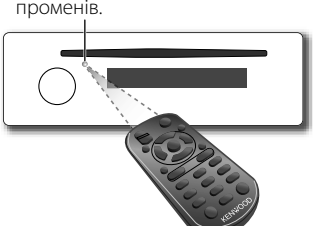


1. Натисніть ⏻ **SRC** для вибору "AUX".
2. Увімкніть зовнішній пристрій у запустіть відтворювання.
3. Відрегулюйте гучність звуку регулятором гучності.

Використання пульта дистанційного керування (RC-405)

Оснащення для KDC-3354UGY

Дистанційний датчик
- Не піддавайте дії прямих сонячних променів.



Підготовка:
Перед першим використанням пульта дистанційного керування необхідно витягнути ізоляційну вставку.

Якщо знижується ефективність дії пульту дистанційного керування, замініть батареї.

Продовження...

RC-405

(Не використовується.)

Застереження:

- Не розташовуйте пульт дистанційного управління у гарячих місцях, наприклад, на щитку приладів.
- Літієва батарея.
  Небезпека вибуху, якщо батарею поміняли неправильно. Замінюйте лише батареєю такого ж або еквівалентного типу.
- Блок батарей або батареї не можна піддавати надмірному нагріванні у променях сонця, вогні тощо.
- Бережіть батареї від дітей, зберігайте в оригінальній упаковці до використання. Негайно утилізуйте використані батареї. У випадку ковтання негайно зверніться до лікаря.

Основні операції

SRC : Вибір доступних джерел.

VOL ◇ : Регулювання рівня гучності.

▲ / ▼ : Вибір папок/доріжок/файлів (у режимі пошуку музики).

ENT ►II : ■ Режим паузи / відновлення відтворення.
■ Підтвердження вибору (у режимі пошуку музики).

***AM– / #FM+**: ■ Вибір діапазонів.
■ Вибір папок.

I◄◄ / ►►I (+): ■ В режимі прослуховування радіо використовуються для пошуку радіостанції.
■ Використовуються для вибору доріжки / файла.

1 – 6 : Вибір запрограмованої станції.

AUD : Активує режим налаштування параметрів керування звуком (**[AUDIO CTRL]**).

ATT : Послаблення звуку. (Щоб повернутись до попереднього меню, натисніть повторно кнопку.)

⮌ : Повернення до попереднього елементу (у режимі пошуку музики).

EXIT : Вихід з режиму налаштування.

Налаштування прямого доступу

1 Натисніть FM+ / AM–, щоб обрати діапазон.

2 Щоб запустити режим "Налаштування прямого доступу" ("Direct Access Tuning"), натисніть кнопку DIRECT.
На дисплеї з'являється "– – – –".

3 Щоб ввести значення частоти, натисніть цифрові кнопки.

4 Натисніть I◄◄ / ►►I (+), щоб запустити пошук частоти.

- Щоб вийти з режиму "Налаштування прямого доступу" ("Direct Access Tuning"), натисніть кнопку ⮌ або **EXIT**.
- Якщо жодна операція не виконується протягом 10 секунд після кроку **3**, режим налаштування прямого доступу скасовується автоматично.

Прямий пошук композиції

- *Недоступно, якщо вибрано "Random Play" (Відтворення у випадковому порядку).*
- *Не застосовується для iPod та Kenwood Music Editor.*

1 Щоб запустити режим "Безпосередній пошук музики" ("Direct Music Search"), натисніть кнопку "DIRECT" ("Безпосередній пошук").
На дисплеї з'являється "– – –".

2 Щоб ввести номер звукової доріжки, натисніть цифрові кнопки.

3 Для пошуку музичної композиції натисніть кнопку I◄◄ / ►►I.

- Щоб вийти з режиму безпосереднього пошуку музики ("Direct Music Search"), натисніть кнопку ⮌ або "**EXIT**" ("Вихід").

Налаштування параметрів функцій

1 Натисніть регулятор гучності, активується режим налаштування параметрів функцій ([**FUNCTION**]).
2 Поворотом регулятора гучності виберіть функцію [**AUDIO CONTROL**] / [**AUDIO CTRL**] або [**SETTINGS**] ("Встановлення параметрів режиму роботи") і натисніть регулятор для введення вибору.
3 Вибір значення параметра здійснюється поворотом регулятора гучності, для підтвердження вибору необхідно натиснути регулятор.
   - Параметри настройки і доступні для вибору значення подані у таблиці нижче.
   - Повторіть крок **3**, щоб обрати/активувати бажаний пункт.
   - Щоб повернутися до попереднього пункту, натисніть кнопку ⮌.
4 Щоб завершити процедуру налаштування параметрів функцій, натисніть і утримуйте ⮌.

[AUDIO CONTROL] / [AUDIO CTRL] : Під час прослуховування будь-якого джерела сигналу, за винятком режиму очікування ("STANDBY")...

Режим			Доступні для вибору значення параметрів (позначає попередньо встановлене значення *)
SUB-W LEVEL			Крім (**KDC-3454UQ**) : –15 — +15 (**позначає попередньо встановлене значення: 0**): Встановлює рівень гучності сабвуфера.
BASS LEVEL MID LEVEL TRE LEVEL			–8 — +8 (**позначає попередньо встановлене значення: 0**): Запам'ятовування параметрів сигналу джерела: Налаштування рівня запам'ятовування кожного джерела. (Перш ніж робити налаштування, оберіть джерело, яке ви бажаєте налаштувати.)
EQ PRO			
	BASS ADJUST	BASS CTR FRQ/ BASS C FRQ	60/ 80/ 100 */ 200: Встановлює центральну частоту.
		BASS LEVEL	–8 — +8 (**позначає попередньо встановлене значення: 0**): Встановлює рівень гучності низьких частот.
		BASS Q FACTOR/ BASS Q FCTR	1.00 */ 1.25/ 1.50/ 2.00: Встановлення коефіцієнта якості.
		BASS EXTEND	ON: Вмикає розширений режим відтворення низьких частот. ; OFF *: Відміняє.
	MID ADJUST	MID CTR FRQ/ MID C FRQ	0.5K/ 1.0K */ 1.5K/ 2.5K: Встановлює центральну частоту.
		MID LEVEL	–8 — +8 (**позначає попередньо встановлене значення: 0**): Встановлює рівень гучності низьких частот.
		MID Q FACTOR/ MID Q FCTR	0.75/ 1.00 */ 1.25: Встановлення коефіцієнта якості.
	TRE ADJUST	TRE CTR FRQ/ TRE C FRQ	10.0K/ 12.5K */ 15.0K/ 17.5K: Встановлює центральну частоту.
		TRE LEVEL	–8 — +8 (**позначає попередньо встановлене значення: 0**): Встановлює рівень гучності низьких частот.
PRESET EQ			NATURAL*/ USER/ ROCK/ POPS/ EASY/ TOP40/ JAZZ/ POWERFUL: Встановлює попередньо обраний режим звучання відповідно до музичного жанру. (Для встановлення налаштованих заздалегідь параметрів відтворення низьких, середніх та високих частот, оберіть [USER]).
BASS BOOST			B.BOOST LV1/ B.BOOST LV2/ B.BOOST LV3: Встановлює рівень підйому низьких частот. ; B.BOOSTOFF*: Відміняє.
LOUDNESS			LOUDNESS LV1*/ LOUD LV1*/ LOUDNESS LV2/ LOUD LV2: Вибір підсилення низьких та високих частот для отримання гарно збалансованого звучання на малій гучності. ; LOUDNESS OFF/ LOUD OFF: Відміняє.
BALANCE			L15 — R15 (**позначає попередньо встановлене значення: 0**): Регулює баланс звучання лівого та правого динаміків.
FADER			R15 — F15 (**позначає попередньо встановлене значення: 0**): Регулює баланс звучання задній і передніх динаміків.
SUBWOOFER SET/ SUB-W SET			Крім (**KDC-3454UQ**) : ON*: Вмикає вихідний сигнал сабвуфера. ; OFF: Відміняє.

Продовження...

[AUDIO CONTROL] / [AUDIO CTRL] : Під час прослуховування будь-якого джерела сигналу, за винятком режиму очікування ("STANDBY")...

Режим	Доступні для вибору значення параметрів (позначає попередньо встановлене значення *)
DETAILED SET/ DETAIL SET	
LPF SUBWOOFER/ LPF SUB-W	Крім (**KDC-3454UQ**): **THROUGH*:** Всі сигнали посилаються до низькочастотного динаміка. ; **85HZ/ 120HZ/ 160HZ:** Частоти, вищі за 85 Гц/120 Гц/160 Гц обрізаються.
SUB-W PHASE	Крім (**KDC-3454UQ**): **REVERSE/ REV** (180°)**/ NORMAL/ NORM** (0°)***:** Регулює зсув фази сигналу сабвуфера, щоб узгодити його з динаміком для оптимальної якості звучання. (Доступно для вибору за винятком випадку, коли для параметра **[LPF SUBWOOFER/ LPF SUB-W]** обрано значення **[THROUGH]**.)
SUPREME SET	**ON*:** Створює реалістичне звучання за рахунок відновлення методом інтерполяції високочастотних складових, які втрачаються під час стискання аудіосигналу у форматах AAC/ MP3/ WMA. ; **OFF:** Відміняє. (Доступно для вибору лише при відтворенні диска AAC/ MP3/ WMA або USB-пристрою, окрім iPod.)
VOLUME OFFSET/ VOL OFFSET (позначає попередньо встановлене значення: 0)	**–8 — +8** (для лінійного входу ("AUX")) ; **–8 — 0** (для інших джерел сигналу)**:** Встановлює попередньо задані рівні гучності для кожного джерела сигналу. При зміні джерела сигналу рівень гучності буде автоматично підвищуватись або зменшуватись. (Перш ніж робити налаштування, оберіть джерело, яке ви бажаєте налаштувати.)

Крім (**KDC-3454UQ**):

- Параметри **[SUB-W LEVEL/ SUBWOOFER SET/ SUB-W SET/ LPF SUBWOOFER/ LPF SUB-W/ SUB-W PHASE]** доступні для вибору тільки якщо для параметра **[SWITCH PREOUT/ SWITCH PRE]** встановлено значення **[SUB-W].** (стор. 7, 8)
- Параметри **[SUB-W LEVEL/ LPF SUBWOOFER/ LPF SUB-W/ SUB-W PHASE]** доступні для вибору тільки якщо для параметра **[SUBWOOFER SET/ SUB-W SET]** встановлено значення **[ON].**

[SETTINGS]

Режим	Доступні для вибору значення параметрів (позначає попередньо встановлене значення *)
AUX NAME SET/ AUX NAME	**AUX*/ DVD/ PORTABLE/ GAME/ VIDEO/ TV:** Встановлює ім'я підключеного зовнішнього пристрою. (Доступно для вибору, тільки якщо джерелом сигналу обрано лінійний вхід ("AUX")).
CLOCK	
CLOCK ADJUST/ CLOCK ADJ	(Детальну інформацію наведено на стор. 7.)
TIME SYNC	**ON*:** Синхронізує таймер автомагнітоли за сигналами часу станції Radio Data System. ; **OFF:** Відміняє.
DISP & KEY (для **KDC-4554U**)	
COLOR SELECT	**VARIABLE SCAN*/ COLOR 01 – COLOR 24/ USER:** Вибір бажаного кольору освітлення кнопок.
	Ви можете створити власний колір (коли обрано **[COLOR 01]** — **[COLOR 24]** або **[USER]**). Створений вами колір можна обрати, коли обрано **[USER]**. **1.** Утримуйте регулятор гучності, щоб перейти в режим налаштування кольору. **2.** Натисніть **I◄◄ / ►►I**, щоб обрати колір (**R/ G/ B**) для налаштування. Поворотом регулятора гучності встановіть потрібний рівень (**0 — 9**). **3.** Натисніть регулятор гучності для підтвердження та виходу.
DISP DIMMER	**ON:** Затемнює освітленість дисплею ; **OFF*:** Відміняє.
TEXT SCROLL	**AUTO*/ ONCE:** Встановлює режим автоматичної або разової прокрутки зображення на дисплеї. ; **OFF:** Відміняє.
KEY DIMMER	**DIMMER LV1:** Постійно затемнює освітлення кнопок. ; **DIMMER LV2:** Робить освітлення кнопок темнішим, ніж **DIMMER LV1**. ; **DIMMER OFF*:** Відміняє.

[SETTINGS]

Режим	Доступні для вибору значення параметрів (позначає попередньо встановлене значення *)
DISPLAY (для KDC-4054UB KDC-4054UR KDC-3454UQ KDC-3354UGY KDC-3254URY KDC-3054UG KDC-3054UR KDC-3054URY KDC-316UR)	
DISP DIMMER	ON: Затемнює освітленість дисплею. ; OFF*: Відміняє.
TEXT SCROLL	AUTO*/ ONCE: Встановлює режим автоматичної або разової прокрутки зображення на дисплеї. ; OFF: Відміняє.
TUNER SET	TI/ NEWS SET/ AF SET/ REGIONAL/ AUTO ATP SEEK/ ATP SEEK: Доступно для вибору лише, якщо обране джерело, відмінне від тюнера. (Детальну інформацію наведено на стор. 9.)

Пошук та усунення несправностей

Симптом	Засоби виправлення/Причини
Звук не відтворюється.	Налаштуйте гучність до оптимального рівня. / Перевірте шнури та з'єднання.
З'являється повідомлення "PROTECT", і робота пристрою блокується.	Перевірте, чи клеми динаміків добре захищені ізоляційною стрічкою, а потім перезапустіть пристрій. Якщо повідомлення "PROTECT" не зникає, необхідно звернутися до найближчого сервісного центру.
Звук не відтворюється. / Пристрій не вмикається. / Інформація, що відображається на дисплеї, невірна.	З'єднувачі забруднені. Очистіть з'єднувачі. (стор. 4)
Пристрій не працює взагалі.	Перезавантажте пристрій. (стор. 4)
Параметр [P-OFF WAIT] не діє.	Вимкніть демонстраційний режим. (стор. 7)
Нечітка трансляція. / Статичні перешкоди під час прослуховування радіо.	Надійно підключіть антену. / Висуньте антену на всю довжину.
Миготить "IN".	Порушення у роботі програвача компакт-дисків. Вийміть диск і правильно вставте його в програвач. Якщо ситуація не змінилася, вимкніть автомагнітолу та зверніться до найближчого сервісного центру.
Не відтворюються диски типу CD-R / CD-RW, і неможливо перейти на іншу доріжку.	Вставте фіналізований компакт-диск CD-R/CD-RW (для фіналізації необхідно використовувати той же пристрій (програму), за допомогою якої диск був записаний).
Звук диску інколи переривається.	Зупиняйте відтворення на поганих ділянках доріг. / Змініть диск. / Перевірте шнури та з'єднання.
На дисплеї з'являється "NA FILE".	Пристрій намагається відтворити аудіофайл, формат якого не підтримується.
На дисплеї з'являється "NO DISC".	Вставте у завантажувальний отвір диск, що може програватися.
На дисплеї з'являється "TOC ERROR".	CD-диск брудний. / CD-диск вставлено зворотним боком. / CD-диск дуже подряпаний. Спробуйте вставити інший диск.
На дисплеї з'являється "ERROR 99".	Прилад не працює з невідомих причин. Натисніть кнопку скасування. Якщо код помилки "ERROR 99" не зникає, зверніться до найближчого сервісного центру.

Продовження...

Симптом	Засоби виправлення/Причини
На дисплеї з'являється "COPY PRO".	Формат файла захищений від копіювання.
На дисплеї з'являється "READ ERROR".	Повторно скопіюйте файли та папки до USB-пристрою. Якщо повідомлення про помилку не зникає, відформатуйте USB-пристрій або використайте ішний USB-пристрій.
На дисплеї з'являється "NO DEVICE".	Не підключено пристрій USB. Підключіть USB-пристрій та знову змініть джерело на USB.
На дисплеї з'являється "NO MUSIC".	Підключений пристрій USB не має аудіофайлів для відтворення.
На дисплеї з'являється "NA DEVICE".	Підключіть пристрій USB, який підтримується, та перевірте з'єднання.
На дисплеї з'являється "USB ERROR".	Видаліть пристрій USB, вимкніть прилад, потім увімкніть знову. Якщо зображення не змінилося, спробуйте під'єднати інший пристрій USB.
На дисплеї з'являється "iPod ERROR".	Ще раз підключіть iPod. / Перезавантажте iPod.
Чути шум.	Перейдіть на іншу доріжку або змініть диск.
Доріжки програються не в тому порядку, у якому ви передбачали їхнє програвання.	Порядок програвання визначається під час запису файлів.
Блимає повідомлення "READING".	Зчитування вимагає більше часу. Не використовуйте дуже багато ієрархій та папок.
Час, що минув з початку відтворення, показується невірно.	Все залежить від того, як доріжки були записані на диск.
Кількість композицій, що містяться у категорії "SONGS" ("КОМПОЗИЦІЇ") цього пристрою, відрізняється від кількості композицій у категорії "SONGS" програвача iPod.	Файлі подкастів не враховуються у цьому пристрої у зв'язку з тим, що пристроєм не підтримується відтворення файлів подкастів.
Символи відображаються некоректно (наприклад, назва альбому).	Ця система може відображати тільки літери (у верхньому регістрі), цифри та обмежену кількість символів. Кириличний алфавіт (великі літери) може відтворюватись, якщо параметр **[RUSSIAN SET]** (Російські літери) встановлено в значення **[ON]** (Вкл.). (стор. 7, 8)

Автоматичне приглушення звуку при надходженні телефонного дзвінка

Щоб скористатися цією функцією, підключіть кабель "MUTE" до телефону за допомогою спеціального з'єднувача, які є у продажу. (стор. 20, 21)

При надходженні виклику на табло з'являється повідомлення "CALL".

- Аудіосистема призупиняється.
- Щоб під час телефонної розмови продовжувати прослуховувати аудіосистему, натисніть кнопку "**⏻ SRC**". Повідомлення "CALL" зникне, і аудіосистема відновить роботу.

По завершенні телефонної розмови повідомлення "CALL" зникає.

- Аудіосистема відновлює роботу.

Встановлення та підключення автомагнітоли

Перелік деталей:

Ⓐ Передня панель ..... (×1)
Ⓑ Декоративна накладка передньої панелі ..... (×1)
Ⓒ Монтажний кожух ..... (×1)
Ⓓ Футляр для передньої панелі ..... (×1)
Ⓔ Пучок проводів ..... (×1)
Ⓕ Інструмент для демонтажу ..... (×2)

Основні процедури

1 Вийміть ключ з замка запалювання, потім відключіть ⊖ клему акумулятора автомобіля.
2 Правильно підключіть вхідні та вихідні провідні з'єднання.
➡ "Підключення проводів" (стор. 20, 21)
3 Встановіть прилад у своєму автомобілі.
➡ "Встановлення автомагнітоли у відсік панелі приладів автомобіля" (стор. 22)
4 Знов підключіть ⊖ клему акумулятора автомобіля.
5 Перезавантажте пристрій. (стор. 4)

Попередження

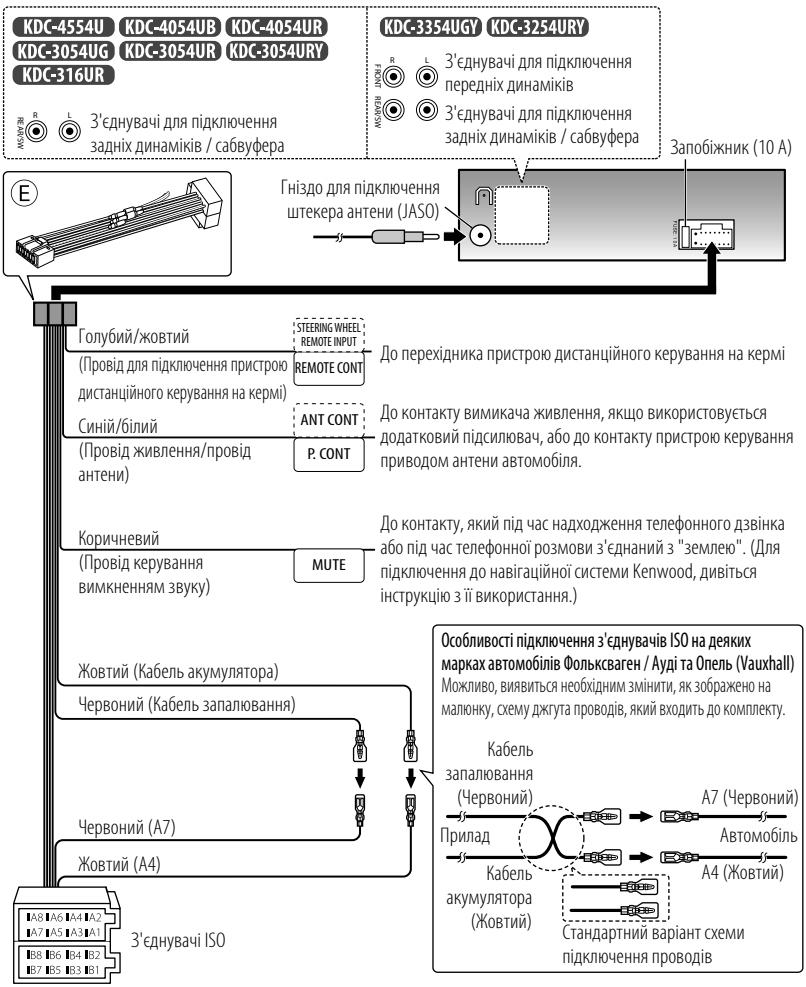
- Автомагнітола призначена лише для встановлення на автомобілях з джерелом живлення 12 В постійного струму і підключенням мінусового проводу до маси.
- Контакт проводу, який призначений для підключення до замка запалення (червоний колір), та проводу, який призначений для підключення до акумулятора (жовтий колір), з корпусом автомобіля може призвести до короткого замикання і, як наслідок, до займання. Ці проводи необхідно обов'язково підключати до джерела живлення через блок запобіжників.
- Відключіть негативну клему батареї та виконайте всі електричні з'єднання перед встановленням пристрою.
- Ізолюйте непідключені кабелі за допомогою вінілової стрічки або подібного матеріалу. Щоб запобігти короткому замиканню, не знімайте захисних ковпачків з кінців непідключених кабелів та роз'ємів.
- Переконайтеся у тому, що після закінчення встановлення пристрою, виконано його заземлення на шасі авто.

Застереження

- Якщо замок запалювання автомобіля не має положення ACC, підключіть проводи, призначені для підключення до замка запалювання, до джерела живлення, яке вмикається і вимикається при повороті ключа запалювання. Якщо провід, призначений для підключення до замка запалювання, підключити до джерела живлення, яке включене постійно, акумулятор може вийти з ладу.
- Не використовуйте власні гвинти. Використовуйте лише гвинти, що надані у комплекті.
- Цей пристрій призначений для встановлення до консолі автомобіля. Перевірте, щоб кришка панелі приладів (за наявності) під час закривання і відкривання не стикалася з передньою панеллю автомагнітоли.
- Після установки приладу слід перевірити справність стоп-сигналів, сигнальних вогнів, двірників тощо.
- Встановлюйте прилад під кутом не більше 30°.
- Якщо запобіжник перегорить, спочатку переконайтеся, що кабелі не дотикаються і на спричинять до короткого замикання, а потім замініть старий запобіжник на новий з такими ж характеристиками.
- Правильно підключіть кабелі динаміків до відповідних роз'ємів. Прилад може пошкодитися або працювати неправильно, якщо ви переплутаєте ⊖ кабелі або заземлите їх до будь-якої металічної частини автомобіля.
- Якщо до пристрою підключаються лише два динаміки, необхідно підключити їх до виходів, призначених або для двох передніх, або для двох задніх динаміків (не можна підключати один динамік як задній, а інший при цьому — як передній).
- Не торкайтеся металевих деталей цього пристрою у процесі та протягом певного часу після завершення експлуатації. Температура металевих деталей, наприклад, радіатора охолодження та кожуху, значно підвищується.
- Установка та підключення цього продукту вимагає уміння та досвіду. Задля безпеки, доручіть цю роботу фахівцям. Якщо у вас виникли проблеми під час установки, проконсультуйтесь зі своїм дилером Kenwood.

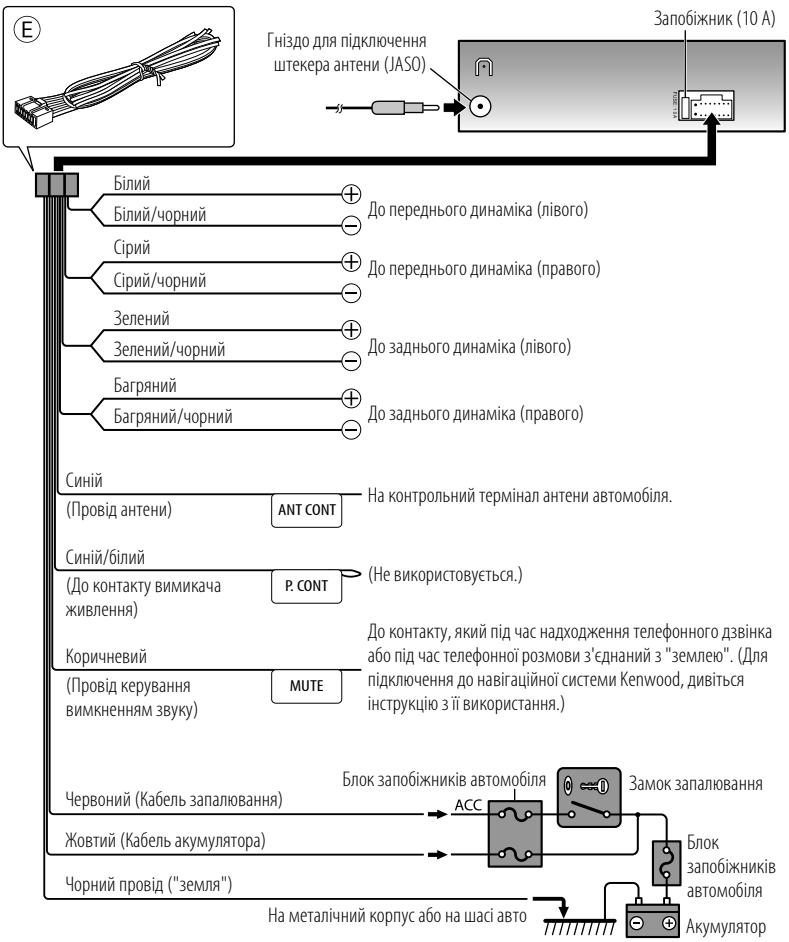
Підключення проводів

Для KDC-4554U KDC-4054UB KDC-4054UR KDC-3354UGY KDC-3254URY KDC-3054UG KDC-3054UR KDC-3054URY KDC-316UR :

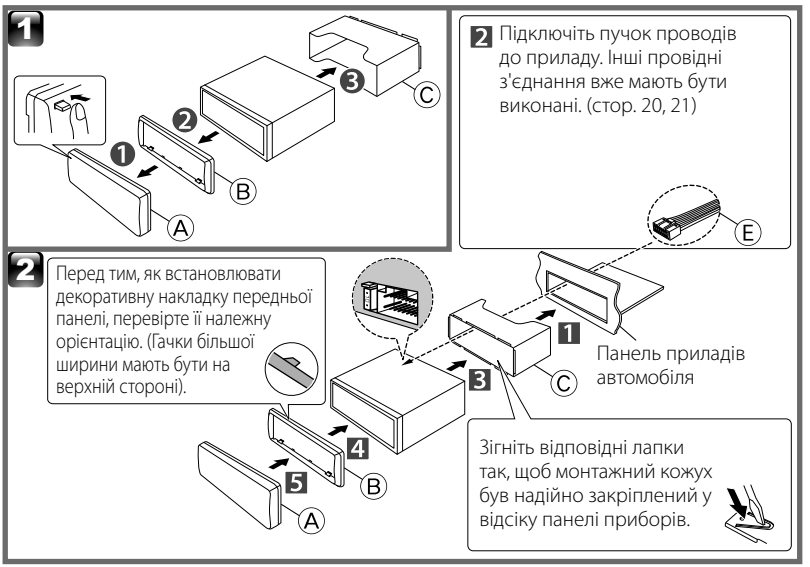


Контакт	Колір та призначення		Контакт	Колір та призначення	
A4	Жовтий	Акумулятор	B1 / B2	Багряний ⊕ / Багряний/чорний ⊖	Задній динамік (права)
A5	Синій/білий	Регулювання живлення	B3 / B4	Сірий ⊕ / Сірий/чорний ⊖	Передній динамік (права)
A7	Червоний	Запалювання (ACC)	B5 / B6	Білий ⊕ / Білий/чорний ⊖	Передній динамік (ліва)
A8	Чорний	З'єднання заземлення	B7 / B8	Зелений ⊕ / Зелений/чорний ⊖	Задній динамік (ліва)

Для KDC-3454UQ :



Встановлення автомагнітоли у відсік панелі приладів автомобіля

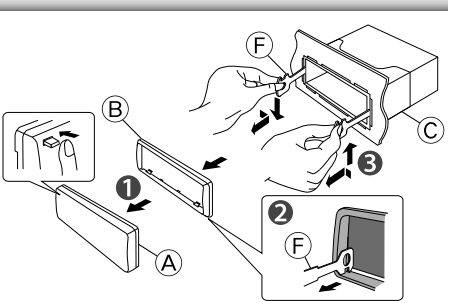


Виймання приладу

1 Зніміть передню панель.

2 Вставте ключі для демонтажу у отвори з обох сторін декоративної накладки передньої панелі і витягніть її.

3 Вставте ключі для демонтажу глибоко у прорізи з обох боків і витягніть автомагнітолу, діючи, як позначено стрілками на малюнку праворуч.



Технічні характеристики

Секція FM-приймача

Діапазон частот:
FM1/ FM2/ FM3 (50 кГц просторових):
87,5 МГц — 108,0 МГц
Для KDC-3454UQ:
FM1/ FM2 (50 кГц просторових):
87,5 МГц — 108,0 МГц
FM3 (30 кГц просторових):
65,00 МГц — 74,00 МГц
Реальна чутливість (сигнал/шум = 26 дБ): 1,0 мкВ/75 Ом
Гранична чутливість (DIN сигнал/шум = 46 дБ): 2,5 мкВ/75 Ом
Частотна характеристика (±3 дБ): 30 Гц — 15 кГц
Відношення сигнал/шум (MONO): 63 дБ
Розподіл стереозвука (1 кГц): 40 дБ

Секція MW-приймача

Діапазон частот (9 кГц просторових): 531 кГц — 1 611 кГц
Реальна чутливість (сигнал/шум = 20 дБ): 36 мкВ

Секція LW-приймача

Діапазон частот: 153 кГц — 279 кГц
Реальна чутливість (сигнал/шум = 20 дБ): 57 мкВ

Секція програвача компакт-дисків

Лазерний діод: GaAlAs
Цифровий фільтр (цифро-аналогове перетворення): 8-кратна дискредитація
Цифро-аналоговий перетворювач: 24 біт
Швидкість вала: 500 об/хв — 200 об/хв (CLV)
Детонація: Нижче вимірювальних можливостей
Частотна характеристика (±1 дБ): 20 Гц — 20 кГц
Коефіцієнт нелінійних викривлень (1 кГц): 0,01 %
Відношення сигнал/шум (1 кГц): 105 дБ
Динамічний діапазон: 90 дБ
Декодування AAC: Файли AAC-LC ".m4a"
Декодування MP3: Відповідає стандарту MPEG-1/2 Audio Layer-3
Декодування WMA: Відповідає стандарту Windows Media Audio

USB-інтерфейс

Стандарт USB: USB1.1/ 2.0 (повношвидкісний)
Максимальний рівень струму живлення: 5 В постійного струму ⎓ 1 А
Файлова система: FAT16/ 32
Декодування AAC: Файли AAC-LC ".m4a"
Декодування MP3: Відповідає стандарту MPEG-1/2 Audio Layer-3
Декодування WMA: Відповідає стандарту Windows Media Audio

Секція аудіосистеми

Максимальна вихідна потужність: 50 Вт x 4
Вихідна потужність (DIN 45324, +B = 14,4В): 30 Вт x 4
Номінальний опір динаміка: 4 Ом — 8 Ом
Дія тембра: Низькі частоти: 100 Гц ±8 дБ
Середні частоти: 1 кГц ±8 дБ
Високі частоти: 12,5 кГц ±8 дБ
Рівень/навантаження попереднього підсилювача (програвач компакт-дисків) (крім KDC-3454UQ): 2 500 мВ/10 кОм
Повний опір попереднього підсилювача: ≤ 600 Ом

Блок підключення додаткового пристрою

Частотна характеристика (±3 дБ): 20 Гц — 20 кГц
Максимальна напруга на вході: 1 200 мВ
Опір на вході: 10 кОм

Загальні характеристики

Робоча напруга (допустима 11 В — 16 В): 14,4 В
Максимальний струм споживання: 10 А
Габарити установки (Ш x В x Г): 182 мм × 53 мм × 158 мм
Маса: 1,3 кг

Внесення змін до специфікацій здійснюється без додаткового повідомлення.

- "Made for iPod," and "Made for iPhone" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod or iPhone may affect wireless performance.
- iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.

The "AAC" logo is a trademark of Dolby Laboratories.