

KDC-BT92SD

ODTWARZACZ PŁYT KOMPAKTOWYCH
PODRĘCZNIK OBSŁUGI

JVC KENWOOD Corporation

Przed przeczytaniem niniejszego podręcznika kliknij przycisk poniżej, aby sprawdzić informacje na temat jego najnowszego wydania i stron, na których wprowadzono zmiany.
<http://manual.kenwood.com/edition/im350/>



Spis treści

Przed rozpoczęciem użytkowania	5	Bluetooth — Jak zacząć	25	Regulacja dźwięku	43	Podstawowe funkcje pilota zdalnego sterowania	63
Nazwy i funkcje komponentów	7	Funkcja łatwego łączenia Rejestracja z urządzeń Bluetooth (parowanie)		Sterowanie dźwiękiem Wybór krzywej wstępnych ustawień korektora Ręczne sterowanie korektorem System podwójnej strefy		Załącznik	65
Użytkowanie	8	Obsługa Bluetooth Audio	27	Konfiguracja DSP	47	O pliku audio Urządzenia iPod/iPhone obsługiwane przez to urządzenie O urządzeniu USB O edytorze muzyki „KENWOOD Music Editor” Informacje o telefonie komórkowym/ odtwarzaczu audio Bluetooth Lista menu Lista miast	
Przed użyciem Popularne operacje Obsługa listy menu		Podstawy obsługi Tryb odtwarzania		Wybór typu samochodu Ustawienia głośnika Ustawienia filtrów dźwięku Wybór pozycji słuchacza Szczegółowe ustawienie pozycji słuchacza Dokładne ustawianie poziomu wzmocnienia kanału Resetowanie ustawień DTA Wstępnie ustawiona pamięć audio Wywołanie pozycji pamięci konfiguracji dźwięku		Akcesoria/Procedura instalacji	71
Obsługa urządzeń iPod/iPhone	9	Korzystanie z funkcji zestawu głośnomówiącego	29	Konfiguracja Bluetooth	53	Podłączanie przewodów do przyłączy	72
Podstawy obsługi Wybór utworu poprzez przeglądanie urządzenia iPod Tryb odtwarzania Ustawienie iPoda Wybór trybu wyszukiwania Bezpośrednie wyszukiwanie Wyszukiwanie powiązanych elementów Wyszukiwanie alfabetyczne Wyszukiwanie początków utworów		Odbieranie połączenia Podczas połączenia Zawieszanie połączenia Inne funkcje Nawiązywanie połączenia Szybkie wybieranie numeru (wybór pozycji pamięci) Nawiązywanie połączenia z numerem z książki telefonicznej Nawiązywanie połączenia z numerem ze spisu połączeń Wybierz numer Nawiązywanie połączenia przez wybieranie głosowe Rejestrowanie w liście zaprogramowanych numerów wybierania Wyświetlanie rodzaju numeru telefonu (kategorii)		Ustawienia Bluetooth Rejestracja urządzenia Bluetooth (parowanie) Rejestracja kodu PIN Wybór urządzenia Bluetooth do podłączenia Usuwanie zarejestrowanego urządzenia Bluetooth Pobieranie książki telefonicznej Test rejestracji urządzenia Bluetooth		Instalacja/demontaż urządzenia	74
Obsługa urządzeń USB / kart SD	15	Ustawienia wyświetlania	33	SMS (Short Message Service)	59	Przewodnik wykrywania i usuwania usterek	76
Podstawy obsługi Wyszukiwanie pliku Tryb odtwarzania Ustawienia urządzenia USB i karty SD Wyszukiwanie początków utworów Bezpośrednie wyszukiwanie utworu		Podstawy obsługi Konfiguracja wyświetlania Dostosowywanie trybów wyświetlania: 5-liniowego, 3-liniowego i w stylu iPod Dostosowywanie trybu wyświetlania analizatora widma Dostosowywanie trybu wyświetlania zegara Wybór koloru podświetlenia Konfiguracja wyświetlacza dla wyjścia dodatkowego		Pobieranie SMSów SMS (Short Message Service) Ustawienie odpowiedzi na wiadomość SMS Ustawienie wiadomości zwrotnej Tworzenie oryginalnej wiadomości Ręczne odpowiadanie na wiadomości SMS		Dane techniczne	79
Obsługa płyty CD z muzyką/pliku audio	19	Zegar i inne funkcje	39				
Podstawy obsługi Wyszukiwanie utworu Tryb odtwarzania Bezpośrednie wyszukiwanie utworu		Ustawianie typu wyświetlania dla zegara i daty Ustawianie zegara Ustawianie daty Ustawianie zegara dla dwóch miast Ustawienia początkowe Ustawianie trybu demonstracji Przedni panel zabezpieczający przed kradzieżą					
Obsługa tunera	21						
Podstawy obsługi Konfiguracja tunera Pamięć wstępnie ustawionych stacji Automatyczne wprowadzanie do pamięci Ustawienie kroku częstotliwości Strojenie bezpośrednie PTY (Rodzaj programu) Zaprogramowanie rodzaju programu Zmiana języka dla funkcji rodzaju programu (PTY)							

Przed rozpoczęciem użytkowania

▲ OSTRZEŻENIE

W celu uniknięcia możliwości spowodowania obrażeń ciała lub pożaru należy przestrzegać następujących środków ostrożności:

Aby zapobiec zwarciu elektrycznemu, nigdy nie należy kłaść żadnych metalicznych przedmiotów (takich jak monety i narzędzia metalowe) wewnątrz urządzenia.

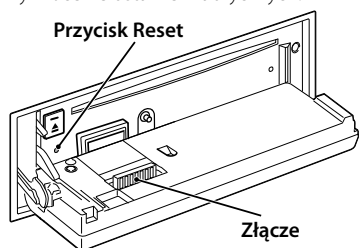
Nie eksploatować urządzenia przed wyłączeniem trybu demo!

Urządzenie jest fabrycznie ustawione na tryb demonstracyjny.

Podczas korzystania z urządzenia po raz pierwszy należy anulować tryb demonstracyjny. Patrz temat <Ustawianie trybu demonstracji> (strona 42).

Jak zresetować urządzenie

Jeśli urządzenie nie działa prawidłowo, naciśnij przycisk Reset. Naciśnięcie przycisku Reset spowoduje przywrócenie ustawień fabrycznych.



Czyszczenie złącza

Urządzenie może nie działać prawidłowo, jeśli złącza między urządzeniem a panelem przednim są zabrudzone. Zdjąć panel przedni i ostrożnie oczyścić złącze za pomocą bawełnianej szmatki, uważając, aby nie uszkodzić złącza.

Czyszczenie urządzenia

Jeżeli przedni panel tego urządzenia ulegnie zabrudzeniu, należy przetrzeć go suchą miękką ściereczką, np. ściereczką silikonową. Jeśli przedni panel jest mocno zaplamiony, wytrzyj plamy używając ściereczki nawilżonej w neutralnym środku czyszczącym i ponownie wytrzyj suchą i miękką ściereczką.



- Bezpośrednie spryskiwanie urządzenia środkiem czyszczącym może uszkodzić jego części mechaniczne. Wycieranie panelu przedniego szorstkim materiałem lub używanie lotnych cieczy takich jak rozpuszczalnik lub alkohol może spowodować porysowanie powierzchni i starcie napisów.

Zamglenie soczewek

W przypadku włączenia ogrzewania go z powodu chłodnej pogody, na soczewkach odtwarzacza CD może się tworzyć rosa lub skroplona para. To zjawisko jest nazywane zamgleniem soczewki. Skroplona woda na soczewce może uniemożliwiać odtwarzanie płyt CD. W takiej sytuacji należy wyjąć płytę i odczekać, aż wilgoć odparuje. Jeśli urządzenie nadal nie działa prawidłowo po dłuższym czasie, należy skontaktować się ze sprzedawcą produktów firmy Kenwood.

Uwagi

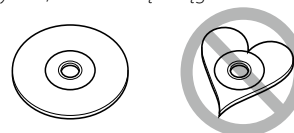
- W przypadku napotkania trudności podczas instalacji należy zasięgnąć porady u sprzedawcy produktów firmy Kenwood.
- Przy zamawianiu wyposażenia dodatkowego należy się skontaktować ze sprzedawcą produktów firmy Kenwood, aby sprawdzić, czy jest ono zgodne z używanym modelem urządzenia oraz warunkami lokalnymi.
- Znaki zgodne z ISO 8859-1 mogą być wyświetlane.
- Znaki zgodne z ISO 8859-5 lub ISO 8859-1 mogą zostać wyświetlone. Ustaw element „Russian” opisany w temacie <Ustawienia początkowe> (strona 41) na wartość „On”.
- Funkcja RDS nie będzie działać, jeśli żadna z lokalnych stacji radiowych nie nadaje sygnałów w systemie RDS.
- W niniejszym dokumencie, jeżeli wskaźnik opisu zapala się oznacza to, że status zostaje wyświetlony. Patrz rozdział <Podstawy obsługi> (strona 33), aby uzyskać więcej informacji o wyświetlaniu stanu.
- Ilustracje wyświetlacza i panelu umieszczone w tej instrukcji obsługi to przykłady służące do lepszego wyjaśnienia sposobu używania elementów sterujących. Widok przedstawiany na ilustracjach może się więc różnić od widoku ekranu wyświetlanego w rzeczywistości na konkretnym sprzęcie, natomiast niektóre przedstawione obrazy widoczne na ekranie mogą nie mieć zastosowania w konkretnym przypadku.


Obchodzenie się z płytami компактowymi

- Nie dotykać powierzchni nagrywania płyty компактowej.
- Nie umieszczać naklejek ani podobnych przedmiotów na płytach компактowych. Nie korzystaj również z płyt z takimi naklejkami.
- Nie należy używać akcesoriów w kształcie płyty.
- Czyścić płytę od środka przesuając (ściereczkę) w kierunku na zewnątrz.
- Wyjmując płyty CD z tego urządzenia, należy je wyciągać poziomo.
- Jeśli w otworze lub na krawędziach płyty CD znajdują się włókna, zdjąć je przed włożeniem jej do urządzenia.

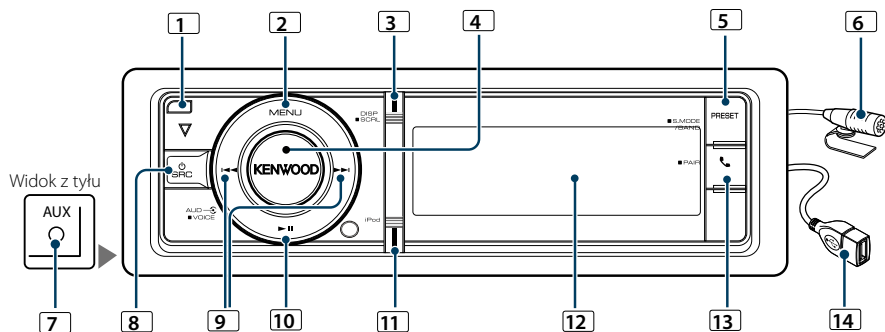
Niedozwolone płyty CD

- Płyt CD, które nie są okrągłe.



- Nie można stosować płyt компактowych CD zakolorowanych na powierzchni roboczej ani płyt brudnych.
- Urządzenie to może odtwarzać płyty компактowe ze znakami . Urządzenie to może nie wyświetlać poprawnie płyt, które nie posiadają tego znaku.
- Nie można odtwarzać płyt CD-R lub CD-RW, które nie zostały zamknięte. (Odnosnie procesu zamykania należy odwołać się do instrukcji obsługi oprogramowania do nagrywania płyt CD-R/CD-RW i instrukcji obsługi dołączonej do nagrywarki CD-R/CD-RW.)
- Nie można używać płyt CD o średnicy 3 cali. Próba użycia przejściówki może spowodować uszkodzenie urządzenia.

Nazwy i funkcje komponentów



1 Przycisk zwolnienia

Aby opuścić panel przedni w celu włożenia lub wyjęcia płyty CD (naciśnij przycisk).

2 Przycisk [MENU]

Służy do wyboru utworu lub wybrania funkcji. Patrz temat <Obsługa listy menu> (strona 8).

3 Przycisk [DISP]

Aby zmienić wyświetlany element (naciśnij przycisk). Przewijanie tekstu na wyświetlaczu (naciśnij przycisk i przytrzymaj przez co najmniej 1 sekundę).

4 Pokrętło [VOL]

Do zmiany głośności (obróć pokrętłem).

Do wyboru elementu z listy menu (obróć i naciśnij pokrętło). Patrz temat <Obsługa listy menu> (strona 8), aby uzyskać więcej informacji.

Wybranie numeru telefonicznego głosem (naciśnij przycisk przynajmniej na 1 sekundę).

5 Przycisk [PRESET]

Uruchomienie trybu zapamiętywania w pamięci stacji (naciśnij przycisk).

Włączanie trybu wyszukiwania (iPod), przechodzenie między folderami (plik dźwiękowy), itp. (naciśnij przycisk i przytrzymaj przez co najmniej 1 sekundę).

Aby uzyskać więcej informacji, przeczytaj funkcje dla każdego źródła opisane na stronie 8 i dalszych stronach (naciśnij przycisk przez co najmniej 1 sekundę).

6 Mikrofon

Mikrofon umożliwiający rozmowy za pomocą zestawu słuchawkowego jest na wyposażeniu.

Gdy głos nie może być rozpoznany z powodu niskiej głośności mikrofonu lub hałasu w samochodzie, ustaw właściwości mikrofonu, używając informacji w rozdziale <Ustawienia Bluetooth> (strona 53).

7 Gniazdo dodatkowego wejścia

Przenośne urządzenie audio można podłączyć za pomocą miniwtyczki (średnica 3,5 mm ø).

- Użyć bezoporowego kabla stereo z wtyczką (mini-plug).

8 Przycisk [SRC]

Włączanie urządzenia i wybór źródła (naciśnij przycisk).

W celu wyłączenia urządzenia (naciśnij przycisk przynajmniej na 1 sekundę).

9 Przyciski [◀◀] / [▶▶]

Służy do wybierania stacji, utworu i ustawiania (naciśnij przycisk).

10 Przycisk [▶II]

Rozpoczęcie lub przerwanie odtwarzania płyty CD, pliku dźwiękowego lub urządzenia iPod (naciśnij przycisk).

11 Przycisk [iPod]

Wybór źródła urządzenia iPod (naciśnij przycisk). Ustawienie opcji „APP & iPod Mode” na wartość ON/OFF (naciśnij przycisk i przytrzymaj przez co najmniej 1 sekundę).

12 Wyświetl okno

13 Przycisk [Bluetooth]

Uruchomienie trybu Bluetooth (naciśnij przycisk).

Uruchomienie trybu łatwego łączenia urządzeń Bluetooth (naciśnij przycisk co najmniej na 1 sekundę). Patrz temat <Funkcja łatwego łączenia> (strona 25).

14 Gniazdo USB

Można do niego podłączyć urządzenie USB lub iPod.

Użytkowanie

Przed użyciem

Wyjście z trybu demonstracyjnego

Wyłączenie trybu demonstracyjnego podczas pierwszego korzystania po instalacji.

1 Aby wyłączyć tryb demonstracyjny, wciśnij pokrętło [VOL], gdy jest wyświetlany komunikat „To cancel Demo press the volume knob” (około 15 sekund).

2 Obróć pokrętło [VOL] w celu wyboru „YES” (TAK), a następnie je naciśnij.

- Tryb demonstracyjny może być również anulowany używając elementu „DEMO Mode” w trybie listy menu. Patrz temat <Ustawianie trybu demonstracji> (strona 42).

Popularne operacje

Wybór zasilania i źródła

Powoduje włączenie zasilania (ON) przez wciśnięcie przycisku [SRC].

Gdy zasilanie jest WŁ., wybrać źródło.

• SRC Wybór trybu 1: Każde naciśnięcie przycisku [SRC] powoduje przełączenie źródła na kolejne źródło.

Tuner („TUNER”) → Dźwięk Bluetooth („BT AUDIO”) → USB („USB”) lub iPod („iPod”) → Karta SD („SD”) → Płyta CD („CD”) → Wejście pomocnicze („AUX”) → Tryb gotowości („STANDBY”) → Tuner...

• SRC Wybór trybu 2: Naciśnij przycisk [SRC] i obróć pokrętło [VOL]. Aby potwierdzić wybrane źródło, naciśnij pokrętło [VOL].

Naciśnięcie i przytrzymanie przycisku [SRC] przez co najmniej 1 sekundę powoduje wyłączenie zasilania (OFF).

- Tryb wyboru SRC można ustawić, używając elementu „SRC Select” opisanego w temacie <Ustawienia początkowe> (strona 41).
- Źródło wejścia pomocniczego jest wstępnie ustawione na „OFF”. Ustaw element „Built in AUX” opisany w temacie <Ustawienia początkowe> (strona 41) na wartość „ON”.
- Po podłączeniu urządzenia opcjonalnego, wyświetlona zostanie nazwa określonego urządzenia.
- Gdy podłączenie urządzenia iPod zostanie rozpoznane, wskaźnik źródła zmieni się z „USB” na „iPod”.
- Urządzenie to automatycznie wyłączy zasilanie po upływie 20 minut w trybie czuwania, dzięki czemu oszczędza się akumulator pojazdu. Czas, po którym urządzenie automatycznie się wyłączy, można ustawić przy użyciu funkcji „Power OFF Wait” opisaną w temacie <Ustawienia początkowe> (strona 41).

Głośność

Obrót pokrętła [VOL] powoduje regulację poziomu głośności dźwięku.

Obsługa listy menu

Poniżej opisano podstawową procedurę korzystania z tej funkcji. Poszczególne funkcje są opisane w procedurach użytkownika.

1 Wybierz źródło

Naciśnięcie przycisku [SRC] powoduje przełączenie źródeł.

Dostępne funkcje zmieniają się w zależności od wybranego źródła. Lista dostępnych funkcji. Patrz temat <Lista menu> (strona 67).

• SRC Wybór trybu 2: Naciśnij przycisk [SRC] i obróć pokrętło [VOL]. Aby potwierdzić wybrane źródło, naciśnij pokrętło [VOL].

2 Uruchom tryb listy menu

Naciśnij przycisk [MENU].

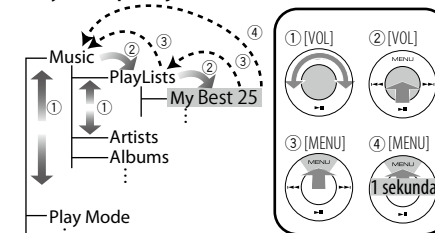
3 Wybierz element ustawień

Obróć pokrętło [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Powtórz tę czynność do momentu wybrania odpowiedniego elementu.

• Naciśnij przycisk [MENU], aby powrócić do poprzedniego elementu.

Przykład operacji:



W niniejszej instrukcji obsługi powyższa operacja jest oznaczona w następujący sposób:

Wybierz „Music” > „Playlists” > „My Best 25”.

4 Zmienić ustawienie

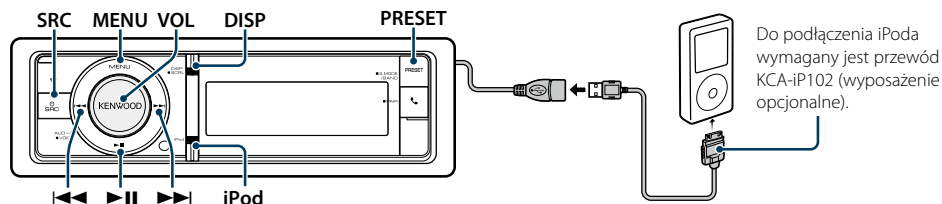
Obracaj pokrętłem [VOL] w celu wyboru żądanej wartości, a następnie wciśnij pokrętło [VOL].

5 Wyłącz tryb listy menu

Naciśnij przycisk [MENU] przez przynajmniej 1 sekundę, aby powrócić do pierwszego poziomu menu. Naciśnij przycisk [MENU] na pierwszym poziomie menu, aby wyjść z trybu listy menu.

- Nie można zmienić ustawienia elementu z ikoną „[ikonka]”.

Obsługa urządzeń iPod/iPhone



Podstawy obsługi

Odtwarzanie z urządzenia iPod

• Podłącz urządzenie iPod

Po podłączeniu źródło zostanie automatycznie przestawione i rozpocznie się odtwarzanie.

• Wybierz iPod jako źródło

Naciśnij przycisk [SRC].

Wybierz ekran „iPod”.

➤ SRC Wybór trybu 2: Naciśnij przycisk [SRC] i obróć pokrętkę [VOL]. Aby potwierdzić wybrane źródło, naciśnij pokrętkę [VOL].

Wybór utworu

Naciśnij przycisk [◀◀] lub [▶▶].

Szybkie przewijanie do przodu i do tyłu.

Naciśnij i przytrzymaj przycisk [◀◀] lub [▶▶].

Zatrzymanie i odtwarzanie

Naciśnij przycisk [▶II], aby wstrzymać lub wznowić odtwarzanie.

Wymowianie iPoda

Po wybraniu źródła sygnału innego niż iPod można bezpiecznie wyjąć iPoda.

Wybór utworu poprzez przeglądanie urządzenia iPod

Wyświetlacz	Elementy
„Music”	
„Playlists”	Lista odtwarzania
„Artists”	Artysta
„Albums”	Albumy
„Songs”	Utwory
„Podcasts”	Podcasty
„Genres”	Gatunki
„Composers”	Kompozytorzy

1 Wybierz iPod jako źródło

2 Uruchom tryb listy menu Naciśnij przycisk [MENU].

3 Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz „Music”.

4 Wybierz utwór

Funkcja	Działanie
Przechodzenie między elementami	Obróć pokrętkę [VOL].
Wybór elementu	Wciśnij pokrętkę [VOL].
Szybkie wyszukiwanie	Naciśnij przycisk [DISP] lub [iPod], aby przewijać o stronę w górę lub w dół. Naciśnij przycisk [DISP] lub [iPod] na co najmniej 1 sekundę, aby ciągle przewijać w górę lub w dół z dużą szybkością. Naciśnij przycisk ponownie, aby zatrzymać przewijanie.
Powrót do poprzedniego elementu	Naciśnij przycisk [MENU].
Powrót do górnego menu	Naciśnij przycisk [MENU] i przytrzymaj przez co najmniej 1 sekundę.

➤ Na przykład: Wyszukiwanie wg nazwiska artysty. Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz „Music” > „Artists” > Nazwisko artysty > Nazwa albumu > Tytuł utworu

Wyłączenie trybu listy menu

Naciśnij przycisk [MENU] przez przynajmniej 1 sekundę i ponownie go krótko naciśnij.



- Miejsce znalezienia utworu w trybie wyszukiwania jest automatycznie zapamiętane. Po uruchomieniu trybu listy menu po wyszukiwaniu utworu zostanie wyświetlone zapamiętane miejsce. Naciśnij przycisk [MENU] przez przynajmniej 1 sekundę, aby przejść do pierwszego poziomu menu. Wybierz element menu i ustaw jego parametry.
- Urządzenie będzie wyświetlać puste miejsca zamiast znaków, których nie można wyświetlić. Jeśli żaden znak nie będzie mógł być wyświetlony, zostanie wyświetlony komunikat o przeglądaniu nazwy elementu i cyfry.

Elementy	Wyświetlacz	Elementy	Wyświetlacz
Lista odtwarzania	„PLIST****”	Podcasty	„PDCT****”
Artysta	„ART****”	Gatunki	„GEN****”
Albumy	„ALB****”	Kompozytorzy	„COM****”
Utwory	„PRGM****”		

Tryb odtwarzania

Można wybrać tryb odtwarzania np. odtwarzanie losowe i odtwarzanie z powtarzaniem.

1 Wybierz iPod jako źródło

2 Uruchom tryb listy menu Naciśnij przycisk [MENU].

3 Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz „Play Mode”.

4 Wybierz Tryb odtwarzania Obróć pokrętkę [VOL].

Wyświetlacz	Funkcja
„APP & iPod Mode”	Gdy jest ustawiona na „ON”, umożliwia obsługę iPoda przyciskami na iPod. „ON”/ „OFF”
„Folder Random”	Po ustawieniu na „ON”, odtwarza losowo utwory w folderze. „ON”/ „OFF”
„All Random”	Po ustawieniu na wartość „ON” wszystkie utwory w urządzeniu iPod będą odtwarzane losowo. „ON”/ „OFF”
„File Repeat”	Po ustawieniu na „ON”, odtwarza wszystkie utwory muzyczne losowo. „ON”/ „OFF”

5 Zmieni ustawienie

Wciśnij pokrętkę [VOL].

6 Wyłącz tryb listy menu

Naciśnij przycisk [MENU] przez przynajmniej 1 sekundę i ponownie go krótko naciśnij.

Uwagi

• All Random (Wszystkie losowo)

- Czas potrzebny do włączenia funkcji losowego odtwarzania wszystkich utworów może się wydłużyć w zależności od ilości utworów na iPodzie.
- Uruchomienie wszystkich funkcji losowych zmienia pozycję wyszukiwania iPoda na „Songs”. Element ten nie zmieni się nawet, jeśli funkcja odtwarzania wszystkich elementów w kolejności losowej zostanie wyłączona.
- Gdy ten element zostanie zmieniony na wyszukiwanie utworów, przy czym wszystkie funkcje losowego odtwarzania będą włączone, wszystkie funkcje losowego wyszukiwania zostaną wyłączone, a utwory na liście będą odtwarzane w kolejności losowej.

• APP & iPod Mode

Umożliwia obsługę iPoda za pomocą przycisków na iPod.



- Ten tryb nie jest kompatybilny z wyświetlaniem informacji o muzyce. Na wyświetlaczu zostanie wyświetlony komunikat „APP & iPod Mode”.
- iPod może być sterowany za pomocą tego urządzenia, jeśli jest on zgodny z funkcjami sterowania iPodem.
- Gdy funkcja „APP & iPod Mode” jest ustawiona na „ON”, oznacza to, że urządzenie może obsługiwać wyłącznie funkcje „Pause and play”, „Selecting a song” i „Fast Forward or Fast Backward of the Song”.

Ustawienie iPoda

Można wybrać następujące elementy konfiguracji urządzenia iPod.

1 Wybierz iPod jako źródło

2 Uruchom tryb listy menu

Naciśnij przycisk [MENU].

3 Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz „Settings”.

4 Wybierz element ustawień

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wyświetlacz	Funkcja
„Settings”	
„Skip Search”	Ustawia wielkość przeskoaku podczas operacji <Wyszukiwanie początków utworów> (strona 13). „0,5%”/ „1%”/ „5%”/ „10%”

(___ : Ustawienie fabryczne)

5 Zmieni ustawienie

Obracaj pokrętkę [VOL] w celu wyboru żądanej wartości, a następnie wciśnij pokrętkę [VOL].

6 Wyłącz tryb listy menu

Naciśnij przycisk [MENU] przez przynajmniej 1 sekundę i ponownie go krótko naciśnij.



- Ustawienia „Skip Search” opisane w temacie <Ustawienie iPoda> (strona 10) i temacie <Ustawienia urządzenia USB i karty SD> (strona 17) są zawsze takie same. Zmiana ustawienia w jednym elemencie powoduje zmianę w drugim.

Wybór trybu wyszukiwania

Spośród 4 typów wyszukiwania można wybrać najlepszą metodę wyszukiwania ulubionego utworu.

Zwykle odtwarzanie

Wyświetlacz	Funkcja
„Direct Search”	Można szybko wyszukać utwór, podając wyszukiwany element (wykonawca, album itp.) i znak. Patrz temat <Bezpośrednie wyszukiwanie> (strona 11).
„Related Search”	Wyszukiwanie muzyki tego samego artysty lub tego samego rodzaju, co aktualnie odtwarzany utwór. Patrz temat <Wyszukiwanie powiązanych elementów> (strona 12).

Przeglądanie

Wyświetlacz	Funkcja
„Direct Search”	Można szybko wyszukać utwór, podając wyszukiwany element (wykonawca, album itp.) i znak. Patrz temat <Bezpośrednie wyszukiwanie> (strona 11).
„Alphabet Search”	Można wybrać znak literowy z listy spośród elementów przeszukiwanych (artysta, album itp.). Patrz temat <Wyszukiwanie alfabetyczne> (strona 12).
„Skip Search”	Liczba utworów, które zostaną pominięte jest określona przez całkowitą liczbę utworów, na wybranej liście. Patrz temat <Wyszukiwanie początków utworów> (strona 13).

1 Wybierz iPod jako źródło

Naciskanie przycisku [SRC] powoduje przełączanie źródeł.

Wybierz ekran „iPod”.

➤ SRC Wybór trybu 2: Naciśnij przycisk [SRC] i obróć pokrętkę [VOL]. Aby potwierdzić wybrane źródło, naciśnij pokrętkę [VOL].

2 Uruchom tryb wyszukiwania

Wciśnij przycisk [PRESET] i przytrzymaj przez co najmniej 1 sekundę.

3 Wybierz tryb wyszukiwania

Obróć pokrętkę [VOL].

4 Uruchom tryb wyszukiwania

Wciśnij pokrętkę [VOL].

Wyłączanie trybu wyszukiwania

Wciśnij przycisk [PRESET] i przytrzymaj przez co najmniej 1 sekundę.

Bezpośrednie wyszukiwanie

Można szybko wyszukać utwór, podając wyszukiwany element (wykonawca, album itp.) i znak.

1 Wybierz iPod jako źródło

Wciśnij przycisk [PRESET] i przytrzymaj przez co najmniej 1 sekundę.

3 Włącz tryb wyszukiwania bezpośredniego

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz „Direct Search”.

4 Wybierz wyszukiwany element

Obróć pokrętkę [VOL] oraz naciśnij je, gdy odpowiedni wyszukiwany element zostanie wybrany.

Wyświetlacz	Elementy	Wyświetlacz	Elementy
„PLAYLISTS”	Lista odtwarzania	„SONGS”	Utwory
„ARTISTS”	Artysta	„PODCASTS”	Podcasty
„ALBUMS”	Albumy	„GENRES”	Gatunki
		„COMPOSERS”	Kompozytorzy

5 Wybierz znak do wyszukiwania

Funkcja	Działanie
Przechożenie między elementami	Obróć pokrętkę [VOL].
Wybór elementu	Wciśnij pokrętkę [VOL].
Przejdź do następnej kolumny	Naciśnij przycisk [◀] lub [▶].

Możesz wprowadzić do 3 znaków.

6 Potwierdzenie wyboru znaku

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz „DONE”.

Rozpocznij wyszukiwanie. Po zakończeniu wyszukiwania, tryb wyszukiwania muzyki jest ponownie wybrany w miejscu wybranego znaku. Po tej czynności należy przejrzeć pliki. Informacje o sposobie wybierania utworu znajdują się w punkcie 4 w temacie <Wybór utworu poprzez przeglądanie urządzenia iPod> (strona 9).

Anulowanie bezpośredniego wyszukiwania

Wciśnij przycisk [PRESET] i przytrzymaj przez co najmniej 1 sekundę.



- Można wprowadzać tylko następujące znaki: znaki alfabetyczne, (A do Z), numeryczne (0 do 9) i „* ”.
- „* ” to znak inny niż znaki alfabetyczne i numeryczne. Nie można wprowadzić innych znaków po umieszczeniu znaku „* ” na pierwszym miejscu.

- Jeśli pierwszym elementem tytułu w trybie wyszukiwania bezpośredniego jest przedimek „a”, „an” lub „the”, podczas wyszukiwania przedimek jest ignorowany.

Wyszukiwanie powiązanych elementów

Wyszukiwanie muzyki tego samego artysty lub tego samego rodzaju, co aktualnie odtwarzany utwór.

1 Odtwórz muzykę w urządzeniu iPod

Wciśnij przycisk [PRESET] i przytrzymaj przez co najmniej 1 sekundę.

3 Włącz tryb wyszukiwania elementów powiązanych

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz „Related Search”.

4 Wybierz wyszukiwany element

Obróć pokrętkę [VOL] oraz naciśnij je, gdy odpowiedni wyszukiwany element zostanie wybrany.

Wyświetlacz	Wyszukiwanie muzyki
„Search Artist”	Wyświetlanie albumu tego samego artysty.
„Search Album”	Wyświetlanie muzyki z albumu, z którego pochodzi aktualnie odtwarzany utwór.
„Search Genre”	Wyświetlanie artysty tego samego rodzaju muzyki.
„Search Composer”	Wyświetlanie albumu zawierającego muzykę tego samego kompozytora.

Po tej czynności należy przejrzeć pliki. Informacje o sposobie wybierania utworu znajdują się w punkcie 4 w temacie <Wybór utworu poprzez przeglądanie urządzenia iPod> (strona 9).

Anulowanie wyszukiwania powiązanych elementów

Wciśnij przycisk [PRESET] i przytrzymaj przez co najmniej 1 sekundę.



- Nie można wyszukiwać elementów powiązanych podczas odtwarzania podcastów.
- Gdy odtwarzana muzyka nie zawiera żadnych informacji dodatkowych lub nie znaleziono żadnych utworów, zostanie wyświetlony komunikat „Not Found”.

Wyszukiwanie alfabetyczne

Możesz wybrać utwór alfabetycznie. Ta funkcja wyszukuje utwory, których nazwa zawiera określony znak(-i) na liście wybranego elementu wyszukiwania (artysta, album, itd.).

1 Wybierz iPod jako źródło

2 Uruchom tryb przeglądania

Naciśnij przycisk [MENU]. Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz „Music” > element.

3 Włącz tryb wyszukiwania alfabetycznego

Szybko obróć pokrętkę [VOL]. Inny sposób: naciśnij przycisk [PRESET] przez co najmniej 1 sekundę i obróć pokrętkę [VOL], aby wybrać pozycję „Alphabet Search”.

4 Wyszukaj element

Funkcja	Działanie
Wybierz znak	Naciśnij przycisk [DISP] lub [iPod]. / Obróć pokrętkę [VOL].
Wybór elementu	Wciśnij pokrętkę [VOL].
Powrót do poprzedniego elementu	Naciśnij przycisk [MENU].

Po tej czynności należy przejrzeć pliki. Informacje o sposobie wybierania utworu znajdują się w punkcie 4 w temacie <Wybór utworu poprzez przeglądanie urządzenia iPod> (strona 9).

Anulowanie wyszukiwania alfabetycznego

Naciśnij przycisk [MENU].



- Czas wyszukiwania alfabetycznego może być długi zależnie od ilości elementów lub utworów w urządzeniu iPod.
- Jeśli pierwszym elementem tytułu w trybie wyszukiwania alfabetycznego jest przedimek „a”, „an” lub „the”, podczas wyszukiwania przedimek jest ignorowany.

Wyszukiwanie początków utworów

Można przewijać w dół lub w górę w zależności od ilości wybranych elementów wyszukiwania, aby szybko przełączać wyświetlaną pozycję.

1 Wybierz iPod jako źródło

2 Uruchom tryb przeglądania

Naciśnij przycisk [MENU].

Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wybierz „Music” ➤ element.

3 Wciśnij przycisk [PRESET] i przytrzymaj przez co najmniej 1 sekundę.

4 Włącz tryb wyszukiwania początków utworów

Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wybierz „Skip Search”.

5 Wyszukaj element

Funkcja	Działanie
Przechodzenie między elementami	Obróć pokrętko [VOL].
Wybór elementu	Wciśnij pokrętko [VOL].
Wyszukiwanie początków utworów	Naciśnij przycisk [DISP] lub [iPod]. Przyciskaj przycisk przez 1 sekundę lub dłużej, a utwór zostanie pominięty po odtworzeniu 10% utworu bez względu na ustawienia.
Ustawia współczynnik części utworu odtworzonej przed pominięciem	Naciśnij przycisk [◀◀] lub [▶▶].
Powrót do poprzedniego elementu	Naciśnij przycisk [MENU].

Po tej czynności należy przejrzeć pliki. Informacje o sposobie wybierania utworu znajdują się w punkcie 4 w temacie <Wybór utworu poprzez przeglądanie urządzenia iPod> (strona 9).

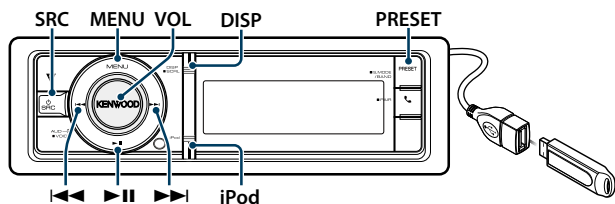
Anulowanie wyszukiwania początków utworów

Wciśnij przycisk [PRESET] i przytrzymaj przez co najmniej 1 sekundę.



- Ustaw szybkość wyszukiwania, używając funkcji „Skip Search” opisanej w temacie <Ustawienie iPod> (strona 10).

Obsługa urządzeń USB / kart SD



Podstawy obsługi

Odtwarzanie urządzenia USB

• Podłącz urządzenie USB

Po podłączeniu źródło zostanie automatycznie przestawione i rozpocznie się odtwarzanie.

• Wybierz źródło USB

Naciśnij przycisk [SRC].

Wybierz ekran „USB”.

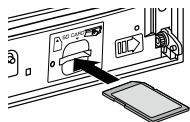
➤ SRC Wybór trybu 2: Naciśnij przycisk [SRC] i obróć pokrętkę [VOL]. Aby potwierdzić wybrane źródło, naciśnij pokrętkę [VOL].

Odtwarzanie z karty SD

1 Naciśnij przycisk zwolnienia i otwórz przedni panel.

2 Zdejmij przedni panel.

3 Przytrzymaj kartę SD etykietą do góry i ścięciem po prawej stronie, oraz włóż ją do otworu do momentu zatrząśnięcia.



Karta SD (dostępna w sprzedaży)

4 Zamocuj panel czołowy.

5 Wybierz źródło SD

Naciśnij przycisk [SRC].

Wybierz „SD”.

➤ SRC Wybór trybu 2: Naciśnij przycisk [SRC] i obróć pokrętkę [VOL]. Aby potwierdzić wybrane źródło, naciśnij pokrętkę [VOL].

Przechodzenie do następnego folderu

Wciśnij przycisk [PRESET] i przytrzymaj przez co najmniej 1 sekundę.

Wybór utworu

Naciśnij przycisk [◀◀] lub [▶▶].

Szybkie przewijanie do przodu i do tyłu.

Naciśnij i przytrzymaj przycisk [◀◀] lub [▶▶].



- Dźwięk nie jest odtwarzany podczas odtwarzania pliku audio.

Zatrzymanie i odtwarzanie

Naciśnij przycisk [▶II], aby wstrzymać lub wznowić odtwarzanie.

Wymowanie urządzenia USB

Po wybraniu źródła sygnału innego niż Pandora i iPod można bezpiecznie wyjąć iPoda.

Wymowanie karty SD

1 Naciśnij przycisk zwolnienia i otwórz przedni panel.

2 Zdejmij przedni panel.

3 Wciśnij kartę SD do momentu kliknięcia oraz zdejmij palec z karty. Karta wyskoczy i będziesz mógł wyciągnąć ją palcami.

4 Zamocuj panel czołowy.

Wyszukiwanie pliku

Wybieranie żadanego pliku z urządzenia, z którego jest właśnie odtwarzana muzyka.

Urządzenie USB / karta SD

Wyświetlacz	Elementy
„Music”	Lista nazw folderów lub plików.

Nośnik Music Editor

Wyświetlacz	Elementy
„Music”	
„Playlists”	Lista odtwarzania
„Artists”	Artysta
„Albums”	Albumy
„Songs”	Utwory
„Genres”	Gatunki

1 Wybierz źródło sygnału USB lub SD

2 Uruchom tryb listy menu
Naciśnij przycisk [MENU].

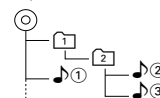
3 Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.
Wybierz „Music”.

4 Wybierz plik

Funkcja	Działanie
Przechodzenie między elementami	Obróć pokrętkę [VOL].
Wybór elementu	Wciśnij pokrętkę [VOL].
Szybkie wyszukiwanie	Naciśnij przycisk [DISP] lub [iPod], aby przewijać o stronę w górę lub w dół. Naciśnij przycisk [DISP] lub [iPod] na co najmniej 1 sekundę, aby ciągle przewijać w górę lub w dół z dużą szybkością. Naciśnij przycisk ponownie, aby zatrzymać przewijanie.
Powrót do poprzedniego elementu	Naciśnij przycisk [MENU].
Powrót do górnego menu	Naciśnij przycisk [MENU] i przytrzymaj przez co najmniej 1 sekundę.

➤ Na przykład: Wyszukiwanie ②.

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.
Wybierz „Music” > [] > [] > ②



Wyłączanie trybu listy menu

Naciśnij przycisk [MENU] przez przynajmniej 1 sekundę i ponownie go krótko naciśnij.



- Urządzenie zapamiętuje umiejscowienie utworu, który został odtworzony po zakończeniu wyszukiwania w trybie wyszukiwania plików. Aby ustawić inny element menu po wyszukiwaniu utworu, naciśnij przycisk [MENU] na przynajmniej 1 sekundę, aby przejść na pierwszy poziom menu.

Tryb odtwarzania

Można wybrać tryb odtwarzania np. odtwarzanie losowe i odtwarzanie z powtarzaniem.

1 Wybierz źródło sygnału USB lub SD

2 Uruchom tryb listy menu
Naciśnij przycisk [MENU].

3 Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.
Wybierz „Play Mode”.

4 Wybierz Tryb odtwarzania
Obróć pokrętkę [VOL].

Wyświetlacz	Funkcja
„File Scan”	Ustawione w pozycji „ON” odtwarza kolejno początkowe fragmenty utworów w folderze. „ON”/„OFF”
„Folder Random”	Po ustawieniu na „ON”, odtwarza losowo utwory w folderze. „ON”/„OFF”
„All Random”	Po ustawieniu na „ON” wszystkie utwory w urządzeniu USB będą odtwarzane losowo. „ON”/„OFF”
„File Repeat”	Po ustawieniu na „ON”, odtwarza wszystkie utwory muzyczne losowo. „ON”/„OFF”
„Folder Repeat”	Po ustawieniu na „ON”, powtarza odtwarzanie utworów w folderze. „ON”/„OFF”

(_ : Ustawienie fabryczne)

5 Zmienić ustawienie
Wciśnij pokrętkę [VOL].

6 Wyłącz tryb odtwarzania
Naciśnij przycisk [MENU].

Obsługa urządzeń USB/ kart SD

Ustawienia urządzenia USB i karty SD

Można wybrać następujące elementy konfiguracji urządzenia USB i karty SD.

1 Wybierz źródło sygnału USB lub SD

2 Uruchom tryb listy menu

Naciśnij przycisk [MENU].

3 Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz „Settings”.

4 Wybierz element ustawień

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wyświetlacz	Funkcja
„Settings”	
„Skip Search”	Ustawia wielkość przeskoku podczas operacji <Wyszukiwanie początków utworów> (strona 13). „0,5%” / „1%” / „5%” / „10%”

(_ : Ustawienie fabryczne)

5 Zmienić ustawienie

Obracaj pokrętkę [VOL] w celu wyboru żądanej wartości, a następnie wciśnij pokrętkę [VOL].

6 Wyłącz tryb listy menu

Naciśnij przycisk [MENU] przez przynajmniej 1 sekundę i ponownie go krótko naciśnij.



- Ustawienia „Skip Search” opisane w temacie <Ustawienie iPod> (strona 10) i temacie <Ustawienia urządzenia USB i karty SD> (strona 17) są zawsze takie same. Zmiana ustawienia w jednym elemencie powoduje zmianę w drugim.
- Ta czynność jest skuteczna jedynie dla plików zarejestrowanych w bazie danych stworzonej za pomocą edytora muzyki KENWOOD.

Wyszukiwanie początków utworów

Można przewijać w dół lub w górę w zależności od ilości wybranych elementów wyszukiwania, aby szybko przełączać wyświetlaną pozycję.

1 Wybierz źródło sygnału USB lub SD

2 Włącz tryb wyszukiwania plików

Naciśnij przycisk [MENU].

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz „Music” > element.

3 Włącz tryb wyszukiwania początków utworów

Wciśnij przycisk [PRESET] i przytrzymaj przez co najmniej 1 sekundę.

4 Wyszukiwanie utworu

Funkcja	Działanie
Przechodzenie między elementami	Obróć pokrętkę [VOL].
Wybór elementu	Wciśnij pokrętkę [VOL].
Wyszukiwanie początków utworów	Naciśnij przycisk [DISP] lub [iPod]. Przyciskaj przycisk przez 1 sekundę lub dłużej, a utwór zostanie pominięty po odtworzeniu 10% utworu bez względu na ustawienia.
Ustawia współczynnik części utworu odtworzonej przed pominięciem	Naciśnij przycisk [◀◀] lub [▶▶].
Powrót do poprzedniego elementu	Naciśnij przycisk [MENU].

Po tej czynności przeczytaj punkt 4 tematu <Wyszukiwanie pliku> (strona 16), aby wybrać utwór.

Anulowanie wyszukiwania początków utworów

Wciśnij przycisk [PRESET] i przytrzymaj przez co najmniej 1 sekundę.



- Ta czynność jest skuteczna jedynie dla plików zarejestrowanych w bazie danych stworzonej za pomocą edytora muzyki KENWOOD.
- Ustaw szybkość wyszukiwania używając „Skip Search” w menu <Ustawienia urządzenia USB i karty SD> (strona 17).

Funkcja pilota zdalnego sterowania

Bezpośrednie wyszukiwanie utworu

Wyszukiwanie muzyki poprzez wpisanie numeru pliku.

1 Uruchom tryb bezpośredniego wyszukiwania muzyki

Naciśnij przycisk [DIRECT] na pilocie zdalnego sterowania.

2 Wprowadź numer utworu

Nacisnąć przyciski numeryczne na pilocie.

3 Wyszukiwanie muzyki

Naciśnij przycisk [◀◀] lub [▶▶].

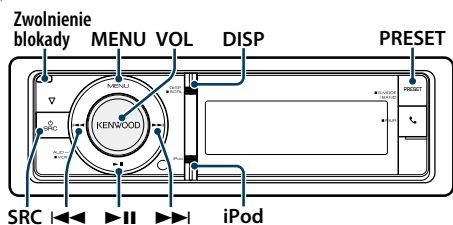
Anulowanie bezpośredniego wyszukiwania utworu

Naciśnij przycisk [DIRECT].



- Bezpośrednie wyszukiwanie muzyki nie może zostać zrealizowane w trakcie odtwarzania nośnika „Music Editor”, w trakcie trybu odtwarzania losowego lub odtwarzania początków utworów.

Obsługa płyty CD z muzyką/pliku audio



Podstawy obsługi

Otwórz przedni panel

Naciśnij przycisk zwolnienia.



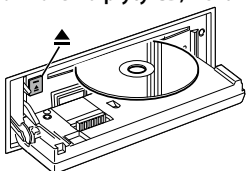
- Popchnąć przedni panel po lewej stronie, tak by wrócił do swojej poprzedniej pozycji.

Odtwarzanie płyty

• Włożona płyta.

Po jej włożeniu źródło zostanie automatycznie przedstawione i rozpocznie się odtwarzanie.

Po włożeniu płyty CD, wskaźnik „CD-IN” jest WŁ.



• Wybierz źródło CD

Naciśnij przycisk [SRC].

Wybierz ekran „CD”.

- SRC Wybór trybu 2: Naciśnij przycisk [SRC] i obróć pokrętkę [VOL]. Aby potwierdzić wybrane źródło, naciśnij pokrętkę [VOL].

Wysuwanie płyty

Naciśnij przycisk [▲].

Przechodzenie do następnego folderu

Wciśnij przycisk [PRESET] i przytrzymaj przez co najmniej 1 sekundę.



- Tę czynność można przeprowadzić tylko na plikach dźwiękowych.

Wybór utworu

Naciśnij przycisk [◀◀] lub [▶▶].

Szybkie przewijanie do przodu i do tyłu.

Naciśnij i przytrzymaj przycisk [◀◀] lub [▶▶].



- Dźwięk nie jest odtwarzany podczas odtwarzania pliku audio.

Zatrzymanie i odtwarzanie

Naciśnij przycisk [▶II], aby wstrzymać lub wznowić odtwarzanie.

Wyszukiwanie utworu

Wybieranie żądanego utworu z płyty, z której jest właśnie odtwarzana muzyka.

Wyświetlacz	Funkcja
„Music”	Lista utworów (płyta CD z muzyką) / Lista nazw plików lub folderów (plik dźwiękowy)

1 Wybierz źródło CD

2 Uruchom tryb listy menu

Naciśnij przycisk [MENU].

3 Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wybierz „Music”.

4 Wyszukiwanie utworu

Funkcja	Działanie
Przechodzenie między elementami	Obróć pokrętkę [VOL].
Wybór elementu	Wciśnij pokrętkę [VOL].
Szybkie wyszukiwanie	Naciśnij przycisk [DISP] lub [iPod], aby przewijać o stronę w górę lub w dół. Naciśnij przycisk [DISP] lub [iPod] na co najmniej 1 sekundę, aby ciągle przewijać w górę lub w dół z dużą szybkością. Naciśnij przycisk ponownie, aby zatrzymać przewijanie.
Powrót do poprzedniego elementu	Naciśnij przycisk [MENU].
Powrót do górnego menu	Naciśnij przycisk [MENU] i przytrzymaj przez co najmniej 1 sekundę.

Wyłączenie trybu listy menu

Naciśnij przycisk [MENU] przez przynajmniej 1 sekundę i ponownie go krótko naciśnij.

Tryb odtwarzania

Można wybrać tryb odtwarzania np. odtwarzanie losowe i odtwarzanie z powtarzaniem.

1 Wybierz źródło CD

2 Uruchom tryb listy menu

Naciśnij przycisk [MENU].

3 Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wybierz „Play Mode”.

4 Wybierz Tryb odtwarzania

Obróć pokrętkę [VOL].

Źródło płyta CD z muzyką

Wyświetlacz	Funkcja
„Track Scan”	Po ustawieniu na „ON”, odtwarza po kolei początkowe fragmenty utworów muzycznych na płycie. „ON” / „OFF”
„Disc Random”	Po ustawieniu na „ON”, odtwarza losowo utwory na płycie. „ON” / „OFF”
„Track Repeat”	Po ustawieniu na „ON”, odtwarza wszystkie utwory muzyczne losowo. „ON” / „OFF”

(_ : Ustawienie fabryczne)

Źródło pliku audio

Wyświetlacz	Funkcja
„File Scan”	Ustawione w pozycji „ON” odtwarza kolejno początkowe fragmenty utworów w folderze. „ON” / „OFF”
„Folder Random”	Po ustawieniu na „ON”, odtwarza losowo utwory w folderze. „ON” / „OFF”
„All Random”	Ustawienie „ON” powoduje losowe odtwarzanie utworów zapisanych na płycie. „ON” / „OFF”
„File Repeat”	Po ustawieniu na „ON”, odtwarza wszystkie utwory muzyczne losowo. „ON” / „OFF”
„Folder Repeat”	Po ustawieniu na „ON”, powtarza odtwarzanie utworów w folderze. „ON” / „OFF”

(_ : Ustawienie fabryczne)

5 Zmienić ustawienie

Wciśnij pokrętkę [VOL].

6 Wyłącz tryb odtwarzania

Naciśnij przycisk [MENU].

Funkcja pilota zdalnego sterowania

Bezpośrednie wyszukiwanie utworu

Wyszukiwanie muzyki poprzez wpisanie numeru utworu.

1 Uruchom tryb bezpośredniego wyszukiwania muzyki

Naciśnij przycisk [DIRECT] na pilocie zdalnego sterowania.

2 Wprowadź numer utworu

Nacisnąć przyciski numeryczne na pilocie.

3 Wyszukiwanie muzyki

Naciśnij przycisk [◀◀] lub [▶▶].

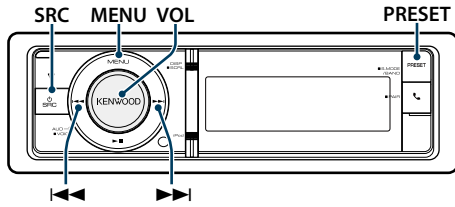
Anulowanie bezpośredniego wyszukiwania utworu

Naciśnij przycisk [DIRECT].



- Korzystanie z funkcji bezpośredniego wyszukiwania utworu nie jest możliwe podczas odtwarzania losowego lub odtwarzania początkowych fragmentów utworów.

Obsługa tunera



Podstawy obsługi

Wybór tunera (radia) jako źródło

Naciśnij przycisk [SRC].

Wybierz „TUNER”.

- SRC Wybór trybu 2: Naciśnij przycisk [SRC] i obróć pokrętkę [VOL]. Aby potwierdzić wybrane źródło, naciśnij pokrętkę [VOL].

Wybór pasma odbiorczego

Wciśnij przycisk [PRESET] i przytrzymaj przez co najmniej 1 sekundę.

Naciśnięcie przycisku powoduje przełączenie pasma radiowego (FM, AM).

Wybór stacji radiowej

Naciśnij przycisk [◀◀] lub [▶▶].

- Szczegóły wyboru stacji są ustawiane za pomocą funkcji „Seek Mode” opisanej w temacie <Konfiguracja tunera> (strona 21).

Konfiguracja tunera

Można wybrać następujące elementy konfiguracji tunera.

1 Wybierz źródło TUNER

2 Uruchom tryb listy menu

Naciśnij przycisk [MENU].

3 Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wybierz „Settings”.

4 Wybierz ustawienie do zmiany

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wyświetlacz	Funkcja
„TUNER Settings”	
„Local Seek”*	W trybie automatycznego strojenia wyszukiwane są jedynie stacje o silnym sygnale nadawczym. „OFF” / „ON”

„Seek Mode”	Wybór trybu strojenia radia. „Auto1”: Automatyczne wyszukiwanie stacji. „Auto2”: Wyszukiwanie stacji w zaprogramowanej pamięci według kolejności. „Manual”: Normalne ręczne sterowanie strojeniem.
„Auto Memory”	Zapamiętuje automatycznie 6 stacji o silnym sygnale nadawczym. Patrz temat <Automatyczne wprowadzanie do pamięci> (strona 22)
„Forced MONO”*	Szum można zmniejszyć odbierając audycje stereofoniczne w trybie mono. „OFF” / „ON”
„News”	WŁ./WYŁ. funkcję automatycznego odbioru wiadomości i konfiguruje czas, w którym wiadomości będą odtwarzane bez przerwania. „OFF” / „00min” – „90min”
„AF”*	Gdy odbiór jest słaby, funkcja ta automatycznie przełącza na stację o lepszym odbiorze na innej częstotliwości, która nadaje ten sam program w tej samej sieci Radio Data System. (AF: alternatywna częstotliwość) „OFF” / „ON”
„Regional”*	Konfiguruje możliwość przełączenia stacji tylko w określonym regionie za pomocą kontrolki „AF”. „OFF” / „ON”
„Auto TP Seek”*	Gdy odbiór stacji informacyjnej jest słaby, funkcja ta automatycznie wyszukuje stacji o lepszym odbiorze. „OFF” / „ON”
„TI”	Automatyczne przełączenie na informacje o ruchu drogowym, gdy zaczyna się nadawanie informacji o ruchu drogowym „ON” / „OFF”

(__ : Ustawienie fabryczne)

* Tylko FM

5 Zmienić ustawienie

Obracaj pokrętkę [VOL] w celu wyboru żądanej wartości, a następnie wciśnij pokrętkę [VOL].

6 Wyłącz tryb listy menu

Naciśnij przycisk [MENU] przez przynajmniej 1 sekundę i ponownie go krótko naciśnij.

Uwagi

- News (Odbiór wiadomości z ustawieniem czasu bezczynności)

Automatyczne odbieranie wiadomości po uruchomieniu. Ustaw czas, podczas którego przerywanie ma być wyłączone po rozpoczęciu kolejnych wiadomości. Przełączenie „News 00min” na „News 90min” włącza tą funkcję. Jeżeli wiadomości rozpoczną się podczas włączonej funkcji, wyświetlony zostanie komunikat „NEWS” i rozpocznie się odbiór wiadomości. Jeśli ustawiono „20min”, odbiór następnego programu rozpocznie się za minimum 20 minut. Głośność programu informacyjnego jest taka sama, jak głośność informacji o ruchu drogowym.

- Forced MONO (Wymuszone MONO)

Silne pola elektryczne (np. z linii energetycznych) mogą powodować niestabilną jakość dźwięku, gdy ta funkcja jest włączona. W takich przypadkach należy ją wyłączyć.

- TI (Informacje o ruchu drogowym)

Kiedy funkcja jest włączona, świeci się wskaźnik „TI”.

Gdy informacje o ruchu drogowym zaczynają być nadawane, gdy funkcja jest włączona, wyświetlany jest komunikat „Traffic INFO” i informacje te będą odbierane.

Jeśli podczas odbioru informacji o ruchu drogowym zostanie zmieniona regulacja głośności, nowy poziom głośności zostanie automatycznie zapamiętany. Zapamiętany poziom głośności zostanie zastosowany przy następnym WŁĄCZENIU funkcji odbioru informacji o ruchu drogowym.

Pamięć wstępnie ustawionych stacji

Wprowadzanie stacji do pamięci.

1 Wybierz pasmo radiowe i ustaw żądaną stację radiową, którą chcesz zapisać w pamięci

2 Włącz tryb zapamiętywania w pamięci

Naciśnij przycisk [PRESET].

Pozycje „Preset List”, „Mixed Preset List” oraz normalny widok ekranu są wyświetlane w tej kolejności po każdorazowym naciśnięciu tego przycisku.

3 Wybierz numer, który ma być umieszczony w pamięci

Obróć pokrętkę [VOL] i naciśnij je na co najmniej 2 sekundy, gdy zostanie wyświetlony odpowiedni element.
Wybierz numer pamięci.

Wyświetlacz	Funkcja
„-01” / „01”	Numer zapisanej stacji 1. (FM/AM/Mieszane)
„-02” / „02”	Numer zapisanej stacji 2. (FM/AM/Mieszane)
⋮	
„-06” / „06”	Numer zapisanej stacji 6. (FM/AM/Mieszane)
⋮	
„-18”	Numer zapisanej stacji 18. (FM)



- Można zapisać do 18 stacji FM i 6 stacji AM. Wybranie pozycji „Mixed Preset List” umożliwia zarejestrowanie maksymalnie sześciu stacji, w tym FM i AM, niezależnie od wybranego źródła sygnału.

Anulowanie trybu programowania pamięci

Naciśnij przycisk [MENU].

Automatyczne wprowadzanie do pamięci

Automatycznie umieszcza w pamięci stacje o dobrym sygnale.

1 Wybierz pasmo radiowe, które chcesz zapisać w pamięci

2 Uruchom tryb listy menu

Naciśnij przycisk [MENU].

3 Wprowadź tryb automatycznego wprowadzania do pamięci

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.
Wybierz „Settings” > „Auto Memory”.

4 Otwórz automatyczne zapisywanie w pamięci

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.
Wybierz pozycję „YES”.

Po zapamiętaniu 18 stacji (FM) lub 6 stacji (AM) tryb automatycznego zapamiętywania jest wyłączany.

Ustawienie kroku częstotliwości

Wywoływanie stacji zapisanych w pamięci.

1 Wybierz pasmo radiowe

2 Włącz tryb zapamiętywania w pamięci

Naciśnij przycisk [PRESET].

Pozycje „Preset List”, „Mixed Preset List” oraz normalny widok ekranu są wyświetlane w tej kolejności po każdorazowym naciśnięciu tego przycisku.

3 Wybierz żądaną stację w pamięci

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Obsługa tunera

Funkcja pilota zdalnego sterowania

Strojenie bezpośrednie

Ustawianie stacji radiowej poprzez wpisanie częstotliwości.

1 Wybierz pasmo radiowe

2 Wejście do trybu strojenia bezpośredniego Naciśnij przycisk [DIRECT] na pilocie zdalnego sterowania.

Zostanie wyświetlony komunikat „---”.

3 Wprowadź częstotliwość

Nacisnąć przyciski numeryczne na pilocie.

Przykład:

Żądana częstotliwość	Naciśnij przycisk
92,1 MHz (FM)	[9], [2], [1]
810 kHz (AM)	[8], [1], [0]

4 Ustawianie stacji na wpisanej częstotliwości Naciśnij przycisk [◀◀] lub [▶▶].

Anulowanie bezpośredniego strojenia

Naciśnij przycisk [DIRECT] na pilocie zdalnego sterowania.



- Można wpisywać częstotliwość pasma FM w etapach o wartości co najmniej 0,1 MHz.

PTY (Rodzaj programu)

Wybranie rodzaju programu poniżej i wyszukiwanie stacji.

Rodzaj programu	Wyświetlacz	Rodzaj programu	Wyświetlacz
Mowa	„Speech”	Muzyka inna	„Other M”
Muzyka	„Music”	Pogoda	„Weather”
Wiadomości	„News”	Finanse	„Finance”
Aktualności	„Affairs”	Programy dla dzieci	„Children”
Informacje	„Info”	Sprawy społeczne	„Social”
Sport	„Sport”	Religia	„Religion”
Programy edukacyjne	„Educate”	Audycje z udziałem słuchaczy	„Phone In”
Dramat	„Drama”	Programy podróżnicze	„Travel”
Kultura	„Culture”	Rozrywka	„Leisure”
Nauka	„Science”	Muzyka jazzowa	„Jazz”
Różnorodności	„Varied”	Muzyka country	„Country”
Muzyka pop	„Pop M”	Muzyka krajowa	„Nation M”
Muzyka rock	„Rock M”	Stare przeboje	„Oldies”
Muzyka „Easy M”	„Easy M”	Muzyka ludowa	„Folk M”
Muzyka rozrywkowa	„Light M”	Dokument	„Document”
Lekka muzyka klasyczna	„Classics”		
Muzyka poważna	„Classics”		

- Mowa i Muzyka obejmują rodzaje programów podane poniżej.
Mowa: Elementy zapisane białymi literami.
Muzyka: Elementy zapisane czarnymi literami.

1 Wybierz pasmo FM

Wciśnij przycisk [PRESET] i przytrzymaj przez co najmniej 1 sekundę.
Wybierz pozycję „FM”.

2 Uruchom tryb listy menu

Naciśnij przycisk [MENU].

3 Wejście do trybu rodzaju programu (PTY)

Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.
Wybrać „PTY Search”.

4 Wybierz rodzaj programu

Obróć pokrętko [VOL].

5 Wyszukiwanie stacji nadającej wybrany rodzaj programu

Naciśnij przycisk [◀◀] lub [▶▶].

6 Wyjście z trybu PTY

Naciśnij przycisk [MENU].



- Ta funkcja nie może zostać użyta w trakcie odbioru pasma AM lub wiadomości o ruchu drogowym.

- Jeżeli zaznaczony typ programu nie zostanie odnaleziony, zostanie wyświetlony komunikat „NO PTY”. Wybierz inny rodzaj programu.
- Funkcja wyłączy się automatycznie, jeśli nie wykona się żadnej czynności przez 30 sekund.

Zaprogramowanie rodzaju programu

Wprowadzanie typu programu do pamięci przycisków i szybkie wywoływanie.

Programowanie rodzaju programu

1 Wybrać typ programu, który ma zostać ustawiony

Patrz temat <PTY (Rodzaj programu)> (strona 23).

2 Wejście do trybu wstępnych ustawień typu programu

Wciśnij przycisk [PRESET].

3 Wybierz numer, który ma być umieszczony w pamięci

Obróć pokrętko [VOL] oraz naciśnij je na przynajmniej 2 sekundy, gdy wyświetlony zostanie żądany element.
Wybierz numer pamięci.

Wywołanie zaprogramowanego rodzaju programu

1 Wejście do trybu rodzaju programu (PTY)

Patrz temat <PTY (Rodzaj programu)> (strona 23).

2 Wejście do trybu wstępnych ustawień typu programu

Wciśnij przycisk [PRESET].

3 Wybrać żądany Typ programu w pamięci

Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.
Wybierz numer pamięci.

Zmiana języka dla funkcji rodzaju programu (PTY)

Wybór języka wyświetlania rodzaju programu.

Język	Wyświetlacz	Język	Wyświetlacz
Angielski	„English”	Norweski	„Norwegian”
Hiszpański	„Spanish”	Portugalski	„Portuguese”
Francuski	„French”	Szwedzki	„Swedish”
Niderlandzki	„Dutch”	Niemiecki	„German”

1 Wejście do trybu rodzaju programu (PTY)

Patrz temat <PTY (Rodzaj programu)> (strona 23).

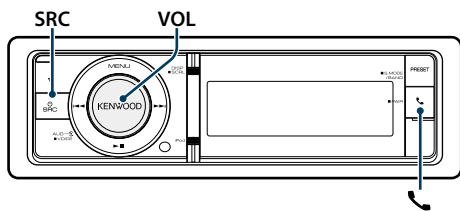
2 Wejście do trybu zmiany języka

Naciśnij pokrętko [VOL].

3 Wybierz język

Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.
Wybierz język.

Bluetooth — Jak zacząć



Funkcja łatwego łączenia

1 Włącz tryb łatwego łączenia

Wciśnij i przytrzymaj przycisk [] przez co najmniej 1 sekundę.

W zależności od stanu rejestracji urządzenia Bluetooth zostanie wyświetlony jeden z następujących komunikatów:

- „Searching”: Przy pierwszej rejestracji urządzenia Bluetooth.
- „(nazwa urządzenia Bluetooth)”: Gdy urządzenie Bluetooth jest już zarejestrowane.
- „Device Full”: Gdy została już zarejestrowana maksymalna liczba pięciu urządzeń Bluetooth.

Przy pierwszej rejestracji urządzenia Bluetooth (rejestracja urządzenia Bluetooth)

2 Zostanie wyświetlony komunikat „Searching”.

Wyszukaj urządzenie Bluetooth.

Gdy wyszukiwanie zostanie zakończone, wyświetli się komunikat „Finished”.

3 Wybierz nazwę urządzenia Bluetooth

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

4 Zostanie wyświetlony komunikat „Confirm Device”.

Jeśli został wyświetlony komunikat „Pairing Success”, przejdź do kroku 7.

Jeśli zostanie wyświetlony komunikat „PIN code”, przejdź do punktu 5.

Jeśli zostanie wyświetlony komunikat „*** NG”, naciśnij pokrętkę głośności. Przejdź do punktu 4.

5 Wpisz kod PIN

1. Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz cyfrę.

2. Obróć pokrętkę [VOL] w celu wyboru liczby, a następnie naciśnij pokrętkę [VOL].

6 Prześlij kod PIN

Naciśnij pokrętkę [VOL] przez przynajmniej 1 sekundę.

Jeżeli wyświetli się komunikat „Pairing Success”, rejestracja została zakończona.

Gdy zostanie wyświetlony komunikat „Confirm Device”, potwierdź połączenie za pomocą urządzenia Bluetooth.

7 Odbiornik nawiązuje połączenie z urządzeniem Bluetooth, gdy na ekranie zostaną wyświetlone komunikaty „HF CONNECT” lub „AUDIO CONNECT”, a następnie wyłącza tryb łączenia.



- Jeśli podczas łączenia jest wyświetlany kod błędu, patrz temat <Przewodnik wykrywania i usuwania usterek> (strona 77).

Gdy urządzenie Bluetooth zostało już zarejestrowane lub zarejestrowano maksimum pięć urządzeń Bluetooth / Wybór urządzenia Bluetooth

2 Jest wyświetlany komunikat „(nazwa urządzenia Bluetooth)” lub „Device Full”.

3 Wybierz nazwę urządzenia Bluetooth Obróć pokrętkę [VOL].

☞ Aby zarejestrować nowe urządzenie Bluetooth, wybierz pozycję „Device Search”, a następnie przejdź do tematu <Przy pierwszej rejestracji urządzenia Bluetooth>.

4 Wciśnij pokrętkę [VOL].

5 Wybierz profil dotyczący łączonego urządzenia Obróć pokrętkę [VOL].

☞ Odpowiedni profil jest oznaczony jako „HF” (HFP), „AUD” (A2DP) lub „H&A” (HFP i A2DP).

6 Skonfiguruj nazwę urządzenia Bluetooth Wciśnij pokrętkę [VOL].

„*H*A (nazwa urządzenia)”: Wybrane urządzenie Bluetooth jest zajęte.

„-H-A (nazwa urządzenia)”: Wybrane urządzenie Bluetooth jest w trybie gotowości.

„ ” (puste)(nazwa urządzenia): Urządzenie Bluetooth nie jest wybrane.

☞ Jeśli urządzenie Bluetooth już zostało wybrane, anuluj jego wybór, a następnie wybierz inne urządzenie.

☞ O odpowiednim profilu informują komunikaty „H” (HFP) lub „A” (A2DP).

7 Wyłącz tryb łatwego łączenia

Naciśnij przycisk [].

Usuwanie zarejestrowanych urządzeń Bluetooth

2 Jest wyświetlany komunikat „(nazwa urządzenia Bluetooth)” lub „Device Full”.

3 Wybierz nazwę urządzenia Bluetooth

Obróć pokrętkę [VOL].

4 Usunąć wybrane urządzenie Bluetooth

Naciśnij pokrętkę [VOL] i przytrzymaj przez co najmniej 2 sekundy.

5 Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz pozycję „YES”.

Rejestracja z urządzeń Bluetooth (parowanie)

Aby twoje urządzenie Bluetooth (telefon komórkowy) działało z tym urządzeniem, musisz je zapisać (stworzenie par). W tym urządzeniu można zarejestrować do 5 urządzeń Bluetooth.

1 Włącz to urządzenie

Naciśnij przycisk [SRC].

2 Rozpocznij rejestrowanie niniejszego urządzenia używając urządzenia Bluetooth.

Operując urządzeniem Bluetooth, zapisz urządzenie z zestawem głośnomówiącym lub urządzeniem audio (tworzenie pary). Z listy znalezionych urządzeń wybierz pozycję „KENWOOD BT CD/R-6P1”.

3 Wpisz kod PIN

Podaj kod PIN („0000”) w urządzeniu Bluetooth.

Sprawdź, czy rejestracja zakończyła się w urządzeniu Bluetooth.

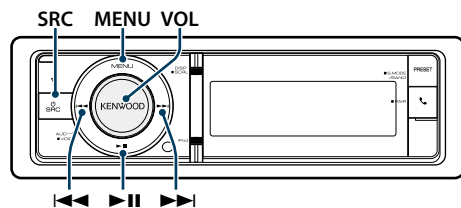
☞ Domyślny kod PIN to „0000”. Można zmienić ten kod. Patrz temat <Rejestracja kodu PIN> (strona 56).

4 Operując urządzeniem Bluetooth, rozpocznij połączenie z zestawem głośnomówiącym.



- Jeśli zarejestrowano 5 lub więcej urządzeń Bluetooth, rejestrowanie kolejnego urządzenia Bluetooth jest niemożliwe.

Obsługa Bluetooth Audio



Podstawy obsługi

Wybieranie źródła Bluetooth

Naciśnij przycisk [SRC].

Wybierz ekran „BT AUDIO”.

➤ SRC Wybór trybu 2: Naciśnij przycisk [SRC] i obróć pokrętkę [VOL]. Aby potwierdzić wybrane źródło, naciśnij pokrętkę [VOL].

Zatrzymanie i odtwarzanie

Naciśnij przycisk [▶II].

Wyszukiwanie utworu

Naciśnij przycisk [◀◀] lub [▶▶].

Przewijanie utworu do przodu lub do tyłu

Naciśnij i przytrzymaj przycisk [◀◀] lub [▶▶].

Przełączanie aktywnych urządzeń

Wciśnij i przytrzymaj przycisk [▶II] przez co najmniej 1 sekundę.



- Wszystkie lub niektóre z powyższych działań nie mogą zostać wykonane, jeżeli odtwarzacz Bluetooth nie jest gotowy do odbioru sygnału z pilota.
- Przełączanie na źródło dźwięku Bluetooth nie uruchamia ani nie zatrzymuje automatycznie odtwarzania. Wykonać działanie przed uruchomieniem lub zatrzymaniem odtwarzania.
- Niektóre odtwarzacze nie mogą być sterowane zdalnie lub ponownie podłączone po odłączeniu funkcji Bluetooth. Obsługiwać główną jednostkę odtwarzacza audio, tak by podłączyć Bluetooth.
- Jednocześnie można podłączyć maksymalnie dwa urządzenia audio.
- Głośniki, przez które jest emitowany dźwięk, różnią się w zależności od ustawienia „Bluetooth HF/Audio” funkcji Bluetooth. Domyślne ustawienie to głośniki przednie. Patrz temat <Ustawienia Bluetooth> (strona 53).

Tryb odtwarzania

Można wybrać tryb odtwarzania np. odtwarzanie losowe i odtwarzanie z powtarzaniem.

1 Wybierz źródło dźwięku Bluetooth

2 Uruchom tryb listy menu

Naciśnij przycisk [MENU].

3 Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz „Play Mode”.

4 Wybierz Tryb odtwarzania

Obróć pokrętkę [VOL].

Wyświetlacz	Funkcja
„File Repeat”	Po ustawieniu na „ON”, odtwarza wszystkie utwory muzyczne losowo. „ON”/„OFF”
„Random”	Po ustawieniu na „ON”, odtwarza losowo utwory w folderze. „ON” / „OFF”

(_ : Ustawienie fabryczne)

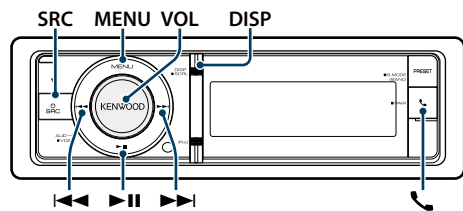
5 Zmienić ustawienie

Wciśnij pokrętkę [VOL].

6 Wyłącz tryb odtwarzania

Naciśnij przycisk [MENU].

Korzystanie z funkcji zestawu głośnomówiącego



Odbieranie połączenia

Odbieranie połączenia telefonicznego

Naciśnij przycisk [📞].



- Następujące czynności powodują zakończenie połączenia:
 - Włożenie płyty CD.
 - Podłączenie urządzenia USB.
- Nazwa strony dzwoniącej jest wyświetlana, jeśli została wcześniej zapisana w książce telefonicznej.

Odrzucanie pochodzenia przychodzącego

Naciśnij przycisk [SRC].

Podczas połączenia

Rozłączanie połączenia

Naciśnij przycisk [📞] lub [SRC].

Przełączanie w tryb prywatny

Naciśnij przycisk [▶II].

Przełącza pomiędzy rozmową prywatną („PRIVATE”) a rozmową przez zestaw głośnomówiący za każdy naciśnięciem tego przycisku.



- W zależności od rodzaju telefonu komórkowego, przełączanie na tryb rozmowy prywatnej może wybrać źródło, które było używane przed rozpoczęciem połączenia głośnomówiącego. Jeśli tak się stanie, źródła nie można przełączyć z powrotem na tryb rozmowy przez zestaw głośnomówiący przy użyciu tego urządzenia. Skorzystaj z telefonu komórkowego w celu powrotu do trybu rozmowy przez zestaw głośnomówiący.

Regulacja poziomu głośności podczas połączenia

Obróć pokrętkę [VOL].

Zawieszanie połączenia

Odbieranie innego połączenia przychodzącego i zawieszenie bieżącego połączenia

- Naciśnij przycisk [📞].
- Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz pozycję „Answer”.

Odbieranie innego połączenia przychodzącego po zakończeniu bieżącego połączenia

Naciśnij przycisk [📞] lub [SRC].

Kontynuowanie bieżącego połączenia

- Naciśnij przycisk [📞].
- Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz pozycję „Reject”.

Odbieranie zawieszonych połączeń po zakończeniu bieżącego połączenia

Naciśnij przycisk [📞] lub [SRC].

Przełączanie pomiędzy bieżącym połączeniem a połączeniem zawieszonym

Wciśnij pokrętkę [VOL].

Każde naciśnięcie pokrętki przełącza pomiędzy połączeniami.

Inne funkcje

Usuwanie komunikatu o rozłączeniu

Naciśnij przycisk [📞].

Pojawia się komunikat „HF Disconnect”.

Nawiązywanie połączenia

1 Uruchom tryb Bluetooth

Naciśnij przycisk [📞].

2 Wybierz metodę wyboru numeru

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wyświetlacz	Funkcja
„Preset Call”	Nawiązywanie połączenia z numerem w pamięci.
„Phonebook”	Wybór znaku do wyszukiwania w książce telefonicznej.
„Outgoing Calls”	Wybieranie numeru z listy połączeń wychodzących.
„Incoming Calls”	Wybieranie numeru z listy połączeń przychodzących.
„Missed Calls”	Wybieranie numeru z listy nieodebranych połączeń.
„Number Dial”	Nawiązywanie połączenia poprzez wprowadzenie numeru telefonu.

Metody działania każdego trybu są opisane poniżej.

3 Wyłącz tryb metody wyboru numeru

Naciśnij przycisk [📞].

Szybkie wybieranie numeru (wybór pozycji pamięci)

1 Uruchom tryb Bluetooth

Naciśnij przycisk [📞].

2 Wybierz tryb wyboru numeru z pamięci

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz „Preset Call”.

3 Wybierz numer, który ma być odczytany z pamięci

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz numer pamięci.

Wyświetlony zostaje numer telefonu.

4 Nawiąż połączenie

Wciśnij pokrętkę [VOL].



- Należy zapisać zaprogramowany numer wybierania Patrz temat <Rejestrowanie w liście zaprogramowanych numerów wybierania> (strona 32).

Nawiązywanie połączenia z numerem z książki telefonicznej

Wybierz numer telefonu w książce telefonicznej telefonu.

Jeśli do urządzenia nie została pobrana książka telefoniczna, należy wykonać tę operację w telefonie komórkowym.

1 Uruchom tryb Bluetooth

Naciśnij przycisk [📞].

2 Wybierz tryb książki telefonicznej

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz „Phonebook”.

3 Wybierz znak do wyszukiwania

Funkcja	Działanie
Przejdźcie do następnego znaku.	Obróć pokrętkę [VOL].
Potwierdzenie wyboru znaku.	Wciśnij pokrętkę [VOL].

4 Wybierz nazwę lub numer telefonu

Obróć pokrętkę [VOL].

↔ Przełączenie pomiędzy trybami wyświetlania

Naciśnij przycisk [DISP].

Każdorazowe wciśnięcie tego przycisku spowoduje przełączenie między nazwą a numerem telefonu.

5 Nawiąż połączenie

Wciśnij pokrętkę [VOL].




- W trakcie wyszukiwania, wyszukiwany jest znak bez akcentu, taki jak „u”, zamiast znaku z akcentem, takiego jak „ü”.

Korzystanie z funkcji zestawu głośnomówiącego

Nawiązywanie połączenia z numerem ze spisu połączeń

1 Uruchom tryb Bluetooth

Naciśnij przycisk .

2 Wybierz tryb spisu połączeń

Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz pozycję „Outgoing Calls”, „Incoming Calls” lub „Missed Calls”.

3 Wybierz nazwę lub numer telefonu

Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

➤ **Przełączenie pomiędzy trybami wyświetlania**
Naciśnij przycisk [DISP].
Każdorazowe wciśnięcie tego przycisku spowoduje przełączenie między nazwą a numerem telefonu.


4 Nawiąż połączenie Wciśnij pokrętko [VOL].



• Lista połączeń wychodzących, lista połączeń przychodzących oraz lista połączeń nieodebranych to listy połączeń nawiązanych i odebranych przez to urządzenie. Listy nie zawierają połączeń zapisanych w pamięci telefonu komórkowego.

Wybierz numer

1 Uruchom tryb Bluetooth

Naciśnij przycisk .

2 Wybierz tryb wyboru numeru


Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz „Number Dial”.

3 Wpisz numer telefonu

1. Obróć pokrętko [VOL] w celu wyboru liczb, a następnie naciśnij pokrętko [VOL].
Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz cyfrę.

2. Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Przejdź do następnej cyfry.

• Naciskaj klawisze numeryczne ([1] – [0]), #([FM]), *([AM]) lub przycisk +([▶▶]) na pilocie.

➤ Aby usunąć wpisany numer telefonu cyfra po cyfrze:
Naciskaj przycisk  na pilocie.

4 Nawiąż połączenie

• Naciśnij pokrętko [VOL].
• Naciśnij przycisk [DIRECT] na pilocie zdalnego sterowania.



• Można wpisać maksymalnie 32 znaki.

Nawiązywanie połączenia przez wybieranie głosowe

Połączenie można nawiązać za pomocą funkcji rozpoznawania głosu dostępnej w telefonie komórkowym.

1 Włącz tryb etykiety głosowej

Naciśnij przycisk [VOL] przez przynajmniej 1 sekundę.
Zostanie wyświetlony komunikat „Voice Tag”.

2 Naucz telefon komórkowy rozpoznawać wymawiane słowo

Wypowiedz nazwę zarejestrowaną w telefonie komórkowym.
Zostanie wyświetlony rozpoznany numer telefoniczny (imię).

Wyłącz tryb etykiety głosowej

Naciśnij przycisk [VOL] przez przynajmniej 1 sekundę.



- Jeśli zostanie wyświetlony komunikat „No Support”, oznacza to, że telefon komórkowy nie obsługuje funkcji rozpoznawania głosu.
- Jeśli zostanie wyświetlony komunikat „No Active device”, telefon komórkowy nie może włączyć funkcji rozpoznawania głosu.
- Dźwięk nie jest odtwarzany podczas pracy funkcji rozpoznawania głosu.

Rejestrowanie w liście zaprogramowanych numerów wybierania

1 Wybierz numer telefonu do zapisania

Wybierz numer telefonu korzystając z poniższych informacji:

- Nawiązywanie połączenia z numerem z książki telefonicznej (strona 30)
- Nawiązywanie połączenia z numerem ze spisu połączeń (strona 31)
- Wybierz numer (strona 31)

2 Wejdź do trybu pamięci stacji radiowych

Naciśnij przycisk [VOL] przez przynajmniej 1 sekundę.

3 Wybierz numer pamięci do użycia

Obróć pokrętko [VOL].
Wybierz numer pamięci.

4 Zatwierdź numer pamięci do użycia






Naciśnij pokrętko [VOL] i przytrzymaj przez co najmniej 2 sekundy.

Wyjdź z trybu programowania pamięci

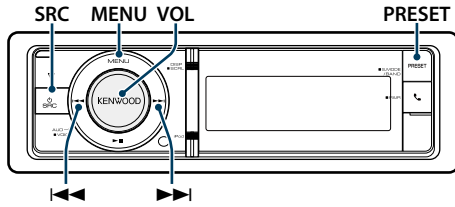
Naciśnij przycisk [MENU].

Wyświetlanie rodzaju numeru telefonu (kategorii)

Pozycje kategorii z książki telefonicznej są wyświetlane w następujący sposób:

Wyświetlacz	Informacje
„GENERAL” / 	Ogólne
„HOME” / 	Dom
„OFFICE” / 	Praca
„MOBILE” / 	Telefon komórkowy
„OTHER” / 	Inne

Ustawienia wyświetlania



Podstawy obsługi

Przełączanie wyświetlania

Naciśnij przycisk [DISP].

MODE	Typ wyświetlania
Wyświetlanie 5-liniowe	Wyświetla 4 do 5 linii tekstu.
Wyświetlanie 3-liniowe	Wyświetlanie 2 lub 3 linii tekstu.
Tryb wyświetlania przypominający wyświetlacz urządzenia iPod	Wyświetlanie podobne do wyświetlania w urządzeniu iPod. (tylko w przypadku wybrania iPod jako źródła)
Tryb wyświetlania analizatora widma	Wyświetla linię tekstu i analizator widma.
Tryb wyświetlania zegara	Wyświetla zegar.
Tryb wyłączonego wyświetlacza	Wyłącza ekran i podświetlenie.



- Gdy wybrano 5-liniowy tryb wyświetlania, można wyświetlić status (wskaźnik włączenia każdej funkcji) w pierwszej linii, a ikona bieżącego źródła i tytuł mogą być wyświetlane po lewej stronie po wykonaniu czynności z tematu <Dostosowywanie trybów wyświetlania: 5-liniowego, 3-liniowego i w stylu iPod> (strona 35). Wyświetlanie statusu: Wybierz „Settings” > „DISP & ILLUMI” > „Display Select” > „Status”
Boczny wyświetlacz: Wybierz „Settings” > „DISP & ILLUMI” > „Display Select” > „Side Select”
- Po wybraniu trybu wyłączonego wyświetlacza dla opcji „Display Select” można wybrać wyłącznie pozycję „Type Select”.

Przewijanie tekstu

Naciśnij przycisk [DISP] i przytrzymaj przez co najmniej 1 sekundę.

Wyświetlany tekst będzie się przewijał.

Konfiguracja wyświetlania

Można wybrać następujące elementy konfiguracji wyświetlania.

1 Wybierz źródło

Naciskanie przycisku [SRC] powoduje przełączanie źródeł.

☞ SRC Wybór trybu 2: Naciśnij przycisk [SRC] i obróć pokrętko [VOL]. Aby potwierdzić wybrane źródło, naciśnij pokrętko [VOL].

2 Uruchom tryb listy menu

Naciśnij przycisk [MENU].

3 Wejź do trybu ustawień wyświetlacza

Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz „Settings” > „DISP & ILLUMI”.

4 Wybierz ustawienie do zmiany

Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wyświetlacz	Funkcja
„Settings”	
„DISP & ILLUMI”	Zmiana ustawień wyświetlacza i podświetlenia.
„Display Select”	Wybór i dostosowywanie typu wyświetlacza.
„Color Select”	Wybór koloru podświetlenia panelu. Patrz temat <Wybór koloru podświetlenia> (strona 37)
„Display Dimmer”	Zmniejsza jasność podświetlenia wyświetlacza. „Auto”: Przyciemnia podświetlenie w połączeniu z przełącznikiem światła w pojeździe. „Manual1”: Przyciemnia podświetlenie na stałe. „Manual2”: Zmniejsza jasność podświetlenia mocniej niż w przypadku opcji Manual1. „OFF”: Nie przyciemnia podświetlenia.
„Contrast”	Reguluje kontrastu wyświetlacza. „1” - „5” - „12”
„DISP N/P”	Przełącza wyświetlacz na wyświetlanie w pozytywie lub negatywie. „POS11”/„POS12”/„NEGA1”/„NEGA2”
„Text Scroll”	Określa czy tekst będzie przewijany automatycznie. „Auto”/„Once”/„OFF”
„BT DVC Status”	Można wyświetlić stan połączenia. Cell-phone/ BT Audio

„ILLUMI Dimmer”	Zmniejsza jasność podświetlenia klawiszy. „Auto”: Przyciemnia podświetlenie w połączeniu z przełącznikiem światła w pojeździe. „Manual1”: Przyciemnia podświetlenie na stałe. „Manual2”: Zmniejsza jasność podświetlenia mocniej niż w przypadku opcji Manual1. „OFF”: Nie przyciemnia podświetlenia.
„ILLUMI Effect”	Wybór, czy jasność podświetlenia przycisków zmienia się podczas ich używania. „OFF”/„ON”
„ILLUMI MSC SYNC”	Umożliwia ustawienie zmiany koloru podświetlenia klawiszy w zależności od poziomu głośności. „OFF”/„ON”

(_ : Ustawienie fabryczne)

5 Zmienić ustawienie

Obracaj pokrętkę [VOL] w celu wyboru żądanej wartości, a następnie wciśnij pokrętko [VOL].

6 Wyłącz tryb listy menu

Naciśnij przycisk [MENU] przez przynajmniej 1 sekundę i ponownie go krótko naciśnij.

Ustawienia wyświetlania

Dostosowywanie trybów wyświetlania: 5-liniowego, 3-liniowego i w stylu iPod

Można dostosować tryb wyświetlania 5-liniowego, 3-liniowego i tryb w stylu iPod.

1 Wybierz źródło

Naciskanie przycisku [SRC] powoduje przełączanie źródeł.

➤ SRC Wybór trybu 2: Naciśnij przycisk [SRC] i obróć pokrętkę [VOL]. Aby potwierdzić wybrane źródło, naciśnij pokrętkę [VOL].

2 Uruchom tryb listy menu Naciśnij przycisk [MENU].

3 Włącz tryb ustawiania wyświetlacza i wybierz tryb wyświetlania 5-liniowego, 3-liniowego lub tryb w stylu iPod.

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wybierz „Settings” > „DISP & ILLUMI” > „Display Select” > „Type Select” > tryb 5-liniowy, 3-liniowy lub w stylu iPod.

4 Wybierz ustawienie do zmiany

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wyświetlacz	Ustawienie
„Display Select”	
„Type Select”	Wybór spośród trybów wyświetlania: 5-liniowy, 3-liniowy i w stylu iPod.
„Side Select”	Konfiguruje metodę wyświetlania źródła. Tekst/ Ikona/ Wyłączone
„Text Select”	Ustawianie wyświetlania tekstu. 1. Obróć pokrętkę [VOL], aby wybrać część tekstowego wyświetlania, a następnie naciśnij pokrętkę [VOL]. Zaznaczony fragment tekstu miga. 2. Obróć pokrętkę [VOL], aby wybrać tekst, a następnie naciśnij pokrętkę [VOL].
„Status”	Ustawianie konfiguracji stanu 5-liniowego trybu wyświetlania. Appear/ Disappear

(_ : Ustawienie fabryczne)

5 Zmieni ustawienie

Obracaj pokrętkę [VOL] w celu wyboru żądanej wartości, a następnie wciśnij pokrętkę [VOL].

6 Wyłącz tryb listy menu

Naciśnij przycisk [MENU] przez przynajmniej 1 sekundę i ponownie go krótko naciśnij.

Wybór wyświetlania tekstowego

Źródło — tuner FM

Częstotliwość i nazwa programu („Frequency/PS”)	Tekst radiowy („Radio Text”)
Tytuł utworu* („Song Title”)	Analizator widma i zegar („Speana/Clock”)
Nazwa artysty* („Artist Name”)	Data („Date”)
Nazwa stacji* („Station Name”)	Pusty („Blank”)
Tekst radiowy plus* („Radio Text Plus”)	

* Są wyświetlane informacje w systemie Radio text plus.

Wyświetlanie 3-liniowe

Częstotliwość i nazwa programu („Frequency/PS”)	Tekst radiowy („Radio Text”)
Tytuł utworu i nazwa wykonawcy* („Title/Artist”)	Analizator widma i zegar („Speana/Clock”)
Nazwa stacji* („Station Name”)	Data („Date”)
Tekst radiowy plus* („Radio Text Plus”)	Pusty („Blank”)

* Są wyświetlane informacje w systemie Radio text plus.

Źródło — tuner AM

Częstotliwość („Frequency”)	Data („Date”)
Analizator widma i zegar („Speana/Clock”)	Pusty („Blank”)

Źródło — USB / SD / iPod / plik audio

Wyświetlanie 5-liniowe

Tytuł utworu („Song Title”)	Pasek czasu odtwarzania („Time Bar”) : Tylko dla iPod
Nazwa albumu („Album Name”)	
Nazwa artysty („Artist Name”)	Analizator widma i zegar („Speana/Clock”)
Nazwa folderu („Folder Name”)	Data („Date”)
Nazwa pliku („File Name”)	Pusty („Blank”)
Czas odtwarzania („P-Time”)	

Wyświetlanie 3-liniowe

Tytuł i wykonawca („Title/Artist”)	Pasek czasu odtwarzania („Time Bar”) : Tylko dla iPod
Album i wykonawca („Album/Artist”)	Analizator widma i zegar („Speana/Clock”)
Nazwa folderu („Folder Name”)	Data („Date”)
Nazwa pliku („File Name”)	Pusty („Blank”)

Tryb wyświetlania przypominający wyświetlacz urządzenia iPod

Tytuł utworu („Song Title”)	Nazwa artysty („Artist Name”)
Nazwa albumu („Album Name”)	Pusty („Blank”)

Źródło — odtwarzacz audio Bluetooth

Wyświetlanie 5-liniowe

Dźwięk Bluetooth („Source Name”)	Analizator widma i zegar („Speana/Clock”)
Tytuł utworu („Song Title”)	Data („Date”)
Nazwa artysty („Artist Name”)	Pusty („Blank”)
Nazwa albumu („Album Name”)	

Wyświetlanie 3-liniowe

Dźwięk Bluetooth („Source Name”)	Analizator widma i zegar („Speana/Clock”)
Tytuł i artysta („Title/Artist”)	Data („Date”)
Album i artysta („Album/Artist”)	Pusty („Blank”)

Źródło: płyta CD z muzyką

Tytuł płyty („Disc Title”)	Analizator widma i zegar („Speana/Clock”)
Tytuł utworu („Track Title”)	Data („Date”)
Czas odtwarzania („P-Time”)	Pusty („Blank”)

Źródło: pomocnicze wejście

Nazwa źródła („Source Name”)	Data („Date”)
Analizator widma i zegar („Speana/Clock”)	Pusty („Blank”)

W trybie gotowości

Nazwa źródła („Source Name”)	Zegar („Clock”)
Data („Date”)	Pusty („Blank”)



- Jeśli wybrany sposób wyświetlania nie zawiera informacji, wyświetlana jest informacja zastępcza.
- Niektóre pozycje nie mogą zostać wybrane zależnie od typu wyświetlania i rzędu.
- Podczas wyboru „Folder name” w chwili odtwarzania za pomocą iPod, nazwy zostaną wyświetlone w zależności od obecnie wybranych elementów przeglądania.
- Gdy jest włączona funkcja APP & iPod Mode podczas odtwarzania za pomocą iPod, na wyświetlaczu pojawia się informacja „APP & iPod Mode”.
- Jeśli podczas odtwarzania z iPod nie mogą zostać wyświetlone wszystkie znaki, zostaje wyświetlony numer pliku na liście.

Informacje	Wyświetlacz
Nazwa utworu	„TITLE****
Nazwa folderu	„FLD****
Nazwa pliku	„FILE****

Dostosowywanie trybu wyświetlania analizatora widma

Można dostosować sposób wyświetlania analizatora widma.

1 Wybierz źródło

Naciskanie przycisku [SRC] powoduje przełączanie źródeł.

➤ SRC Wybór trybu 2: Naciśnij przycisk [SRC] i obróć pokrętkę [VOL]. Aby potwierdzić wybrane źródło, naciśnij pokrętkę [VOL].

2 Uruchom tryb listy menu Naciśnij przycisk [MENU].

3 Wejść do trybu ustawiania wyświetlacza i wybierz tryb analizatora widma

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz „Settings” > „DISP & ILLUMI” > „Display Select” > „Type Select” > Tryb wyświetlania analizator widma.

4 Wybierz ustawienie do zmiany

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wyświetlacz	Ustawienie
„Display Select”	
„Type Select”	Wybór trybu wyświetlania analizatora widma.
„Graphic Select”	Zmiana wyświetlania trybu analizatora widma .
„Text Select”	Ustawianie wyświetlania tekstu.

5 Zmieni ustawienie

Obracaj pokrętkę [VOL] w celu wyboru żądanej wartości, a następnie wciśnij pokrętkę [VOL].

6 Wyłącz tryb listy menu

Naciśnij przycisk [MENU] przez przynajmniej 1 sekundę i ponownie go krótko naciśnij.

Ustawienia wyświetlania

Dostosowywanie trybu wyświetlania zegara

Można dostosować ekran trybu wyświetlania zegara.

1 Wybierz źródło

Naciskanie przycisku [SRC] powoduje przełączanie źródeł.

☞ SRC Wybór trybu 2: Naciśnij przycisk [SRC] i obróć pokrętkę [VOL]. Aby potwierdzić wybrane źródło, naciśnij pokrętkę [VOL].

2 Uruchom tryb listy menu

Naciśnij przycisk [MENU].

3 Włącz tryb konfiguracji wyświetlania i wybierz ekran wyświetlania zegara

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz pozycje „Settings” > „DISP & ILLUMI” > „Display Select” > „Type Select” > tryb wyświetlania zegara.

4 Wybierz ustawienie do zmiany

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wyświetlacz	Ustawienie
„Display Select”	
„Type Select”	Powoduje wybranie trybu wyświetlania zegara.
„Graphic Select”	Powoduje przełączenie pomiędzy zegarem podwójnym i pojedynczym.

5 Zmienić ustawienie

Obracaj pokrętkę [VOL] w celu wyboru żądanej wartości, a następnie wciśnij pokrętkę [VOL].

6 Wyłącz tryb listy menu

Naciśnij przycisk [MENU] przez przynajmniej 1 sekundę i ponownie go krótko naciśnij.

Wybór koloru podświetlenia

Wybór koloru podświetlenia panelu.

1 Uruchom tryb listy menu

Naciśnij przycisk [MENU].

2 Wprowadzić tryb wyboru koloru podświetlenia

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz „Settings” > „DISP & ILLUMI” > „Color Select”.

3 Wybrać miejsce, w którym chce się ustawić kolor podświetlenia

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wyświetlacz	Miejsce
„All”	Wyświetlacz i klawisze
„Display”	Wyświetlacz
„Key”	Klawisze

4 Wybrać kolor podświetlenia

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wybierz kolor spośród opcji „Variable Scan”/ „Color1” – „Color24”/ „User”.

Wybór koloru użytkownika

Można utworzyć własny oryginalny kolor, wybierając go z zakresu „Color1” – „Color24”.

Wybrany kolor w trakcie dokonywania wyboru będzie zaznaczony jako kolor użytkownika – „User”.

1. Naciśnij pokrętkę [VOL] przez przynajmniej 1 sekundę.

Wejść w tryb regulacji szczegółów koloru.

2. Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wybierz kolor do regulacji (czerwony, zielony lub niebieski).

3. Obróć pokrętkę [VOL], aby ustawić kolor (zakres: 0 – 9), a następnie wciśnij pokrętkę [VOL].

4. Naciśnij przycisk [MENU].

Wyjść z trybu regulacji szczegółu koloru.

5 Wyłącz tryb listy menu

Naciśnij przycisk [MENU] przez przynajmniej 1 sekundę i ponownie go krótko naciśnij.

Konfiguracja wyświetlacza dla wyjścia dodatkowego

Wybiera sposób wyświetlania w przypadku zmiany źródła na wyjście dodatkowe.

1 Wybrać źródło AUX

Naciskanie przycisku [SRC] powoduje przełączanie źródeł.

Wybierz ekran „AUX”.

☞ SRC Wybór trybu 2: Naciśnij przycisk [SRC] i obróć pokrętkę [VOL]. Aby potwierdzić wybrane źródło, naciśnij pokrętkę [VOL].

2 Uruchom tryb listy menu

Naciśnij przycisk [MENU].

3 Wejść do trybu ustawień wyświetlacza wejścia pomocniczego

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz „Settings” > „AUX Name Set”.

4 Wybrać wyświetlanie wejścia pomocniczego

Obróć pokrętkę [VOL].

Wybierz „AUX”, „DVD”, „PORTABLE”, „GAME”, „VIDEO” lub „TV”

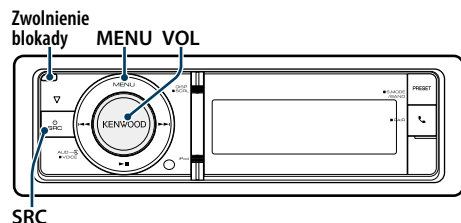
5 Wyłącz tryb listy menu

Naciśnij przycisk [MENU] przez przynajmniej 1 sekundę i ponownie go krótko naciśnij.



• Źródło AUX jest ustawione wstępnie na „OFF”. Przed konfiguracją wyświetlacza ustaw funkcję „Built in AUX” zgodnie z opisem z tematu <Ustawienia początkowe> (strona 41) na wartość „ON”.

Zegar i inne funkcje



„Sub Clock Adjust”	Koryguje różnicę czasu wprowadzana przez czas letni. „-1h” / „0h” / „+1h”
„Date Adjust”	Ustawienie daty. Patrz temat <Ustawianie daty> (strona 40)
„Date Mode Select”	Umożliwia ustawienie trybu wyświetlania daty. 7 typów

(_ : Ustawienie fabryczne)

Ustawianie typu wyświetlania dla zegara i daty

Ustawia typ wyświetlania dotyczący zegara i kalendarza.

1 Uruchom tryb listy menu Naciśnij przycisk [MENU].

☞ Gdy w trybie ustawień wyświetlacza jest wybrana pozycja „Clock display mode”, naciśnięcie przycisku [DISP] i przytrzymanie przez co najmniej 1 sekundę umożliwia bezpośrednie wybranie pozycji „Clock & Date”.

2 Włącz tryb ustawiania zegara i daty

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz pozycje „Settings” > „Clock & Date”.

3 Wybierz pożądany element ustawiania zegara i czasu

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wyświetlacz	Funkcja
„Settings”	
„Clock & Date”	
„Clock Adjust”	Ustawienie zegara. Patrz temat <Ustawianie zegara> (strona 39)
„City Select”	Umożliwia ustawienie dwóch miast wyświetlanych, gdy dla opcji „Graphic Select” wybrano tryb podwójnego zegara. Patrz temat <Dostosowywanie trybu wyświetlania zegara> (strona 37), temat <Ustawianie zegara dla dwóch miast> (strona 40).
„Time Synchronized”	Synchronizacja czasu wyświetlanego przez zegar z czasem podawanym przez system RDS. „OFF” / „ON”
„Summer Time”	Przyspiesza zegar o jedną godzinę, gdy jest nastawiony na ON. . „OFF” / „ON”

4 Ustaw elementy nastawiania zegara i daty

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

5 Wyłącz tryb listy menu

Naciśnij przycisk [MENU] przez przynajmniej 1 sekundę i ponownie go krótko naciśnij.

Ustawianie zegara

Można ustawić bieżący czas.

1 Uruchom tryb listy menu

Naciśnij przycisk [MENU].

2 Uruchom tryb ustawiania zegara

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz pozycje „Setting” > „Clock & Date” > „Clock Adjust”.

3 Nastawianie zegara

- Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz godziny lub minuty.
- Obracaj pokrętkę [VOL] w celu wyboru żądanej wartości, a następnie wciśnij pokrętkę [VOL].
- Naciśnij przycisk [MENU].

4 Wyłącz tryb listy menu

Naciśnij przycisk [MENU] przez przynajmniej 1 sekundę i ponownie go krótko naciśnij.

Ustawianie daty

Można ustawić bieżącą datę.

1 Uruchom tryb listy menu

Naciśnij przycisk [MENU].

2 Uruchom tryb ustawiania zegara

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz pozycje „Settings” > „Clock & Date” > „Date Adjust”.

3 Ustawianie daty

- Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz miesiąc, dzień lub rok.
- Obracaj pokrętkę [VOL] w celu wyboru żądanej wartości, a następnie wciśnij pokrętkę [VOL].
- Naciśnij przycisk [MENU].

4 Wyłącz tryb listy menu

Naciśnij przycisk [MENU] przez przynajmniej 1 sekundę i ponownie go krótko naciśnij.

Ustawianie zegara dla dwóch miast

Można wybrać tryb podwójnego zegara, w którym są wyświetlane godziny odpowiadające dwóm miastom.

1 Uruchom tryb listy menu

Naciśnij przycisk [MENU].

2 Włącz tryb wyboru miasta

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz pozycje „Settings” > „Clock & Date” > „City Select”.

3 Wybierz część wyświetlacza z miastem (głównym lub dodatkowym)

Obróć pokrętkę [VOL].

4 Ustaw miasto główne lub miasto dodatkowe

Wciśnij pokrętkę [VOL].

5 Wyłącz tryb listy menu

Naciśnij przycisk [MENU] przez przynajmniej 1 sekundę i ponownie go krótko naciśnij.



- Aby wyświetlić zegary z czasem z dwóch miast, wybierz tryb podwójnego zegara dla funkcji „Graphic Select” opisanej w temacie <Dostosowywanie trybu wyświetlania zegara> (strona 37).
- Informacje o ustawianiu zegara dla miasta głównego można znaleźć w temacie <Ustawianie zegara> (strona 39).
- Czas dla miasta dodatkowego jest automatycznie określany odpowiednio do czasu dla miasta głównego. Jeżeli między miastami występuje różnica stref czasowych, ustawianie można przeprowadzić, postępując zgodnie z opisem opcji „Sub Clock Adjust” opisanej w temacie <Ustawianie typu wyświetlania dla zegara i daty> (strona 39).

Uwagi

• City Select

Ustaw strefę czasową danej lokalizacji jako „Home” (podstawowa). W przypadku ustawienia strefy czasowej dla innej lokalizacji jako „Sub” (dodatkowa) na wyświetlaczu zegara mogą być wyświetlane zegary dla dwóch stref czasowych. Patrz temat <Dostosowywanie trybu wyświetlania zegara> (strona 37). Listę stref czasowych można znaleźć w temacie <Lista miast> (strona 69).

Zegar i inne funkcje

Ustawienia początkowe

Można wybrać następujące elementy konfiguracji wstępnej.

1 Wybierz Tryb gotowości

Naciskanie przycisku [SRC] powoduje przełączanie źródeł.

Wybierz ekran „STANDBY”.

☞ SRC Wybór trybu 2: Naciśnij przycisk [SRC] i obróć pokrętkę [VOL]. Aby potwierdzić wybrane źródło, naciśnij pokrętkę [VOL].

2 Uruchom tryb listy menu

Naciśnij przycisk [MENU].

3 Wejść do trybu początkowej konfiguracji

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz „Initial Settings”.

4 Wybierz ustawienie do zmiany

Obróć pokrętkę [VOL].

Wyświetlacz	Funkcja
„Initial Settings”	
„SRC Select”	Konfiguruje metodę wyboru źródła. „Settings 1”/ „2”
„Beep”	Włączanie/wyłączanie dźwięku kontrolnego pracy (sygnału dźwiękowego). „OFF”/„ON”
„Russian”	Po włączeniu tej funkcji poniższe ciągi znaków są wyświetlane w cyrylicy: Nazwa folderu/ Nazwa pliku/ Tytuł utworu/ Nazwa wykonawcy/ Nazwa albumu „OFF”/„ON”
„Menu Language”	Można wybrać język elementów listy menu. „English”/ „Français”/ „Español”/ „Deutsch”/ „Italiano”/ „Русский”
„Power OFF Wait”	Ustawienie zegara wyłączającego zasilanie urządzenia po określonym czasie pracy w trybie gotowości. Korzystanie z tych ustawień oszczędza akumulator pojazdu. „----”/: Funkcja wyłączania zasilania urządzenia jest wyłączona. „20min”/ „40min”/ „60min”/: Wyłącza zasilanie po upływie 60 minut.
„Built in AUX”	Po włączeniu tej funkcji, można wybrać źródło AUX. „ON”/: Pozwala na wybór źródła AUX. Użyj tego ustawienia, gdy wbudowany terminal AUX jest podłączony do zewnętrznego urządzenia przez cały czas. „OFF”/: Wyłącz wybór źródła AUX. Użyj tego ustawienia, gdy terminal AUX nie jest używany.

„Forced CD-DA”	Ustawia tryb odczytu płyt CD. „Settings 1”/: Automagiczne rozróżnianie między płytami z plikami audio i muzycznymi płytami CD podczas odtwarzania płyty. „Settings 2”/: Wymusza odtwarzanie płyty jako płyty muzycznej (audio) CD.
„Built in AMP”	Wybranie „OFF” wyłącza wbudowany wzmacniacz. Wyłączenie wbudowanego wzmacniacza podnosi jakość dźwięku odtwarzanego przez to złącze. „OFF”/„ON”
„DSI”	DSI (Disabled System Indicator - pl. wskaźnik dezaktywacji systemu) urządzenia migie, gdy przedni panel zostanie wyjęty. „OFF”/„ON”
„F/W Update”	Powoduje uruchomienie aktualizacji oprogramowania sprzętowego. Informacje dotyczące aktualizacji będą udostępnione pod poniższym adresem URL. www.kenwood.com/cs/ce/

(_ : Ustawienie fabryczne)

5 Zmienić ustawienie

Obracaj pokrętkę [VOL] w celu wyboru żądanej wartości, a następnie wciśnij pokrętkę [VOL].

6 Wyłącz tryb listy menu

Naciśnij przycisk [MENU] przez przynajmniej 1 sekundę i ponownie go krótko naciśnij.

Ustawianie trybu demonstracji

Włączanie i wyłączanie trybu demonstracji.

1 Uruchom tryb listy menu

Naciśnij przycisk [MENU].

2 Wejść do ustawień trybu Demonstracja

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz „DEMO Mode”.

3 Ustaw tryb demonstracji

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz „ON” lub „OFF”.

4 Wyłącz tryb listy menu

Naciśnij przycisk [MENU].

Przedni panel zabezpieczający przed kradzieżą

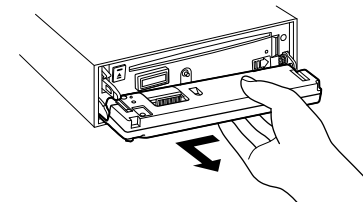
Panel przedni można zdjąć i zabrać ze sobą, co pomaga w uniknięciu kradzieży.

Zdejmowanie przedniego panelu

1 Naciśnij przycisk zwolnienia.

Otwórz przedni panel.

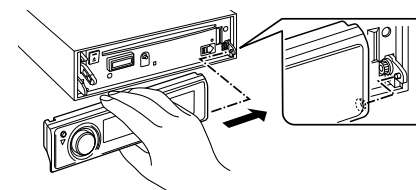
2 Przesunąć przedni panel w lewo, pociągając lekko do przodu i wyjąć go.



- Panel czolowy jest precyzyjnym urządzeniem i może zostać uszkodzony wskutek wstrząsów i uderzeń.
- Gdy panel czolowy jest odłączony, należy go trzymać w etui.
- Nie wystawiać przedniego panelu (ani jego etui) na bezpośrednie działanie promieni słonecznych, nadmierne ciepło lub wilgoć. Należy również unikać bardzo zakurzonych miejsc lub miejsc narażonych na rozbrzygnięty wiatr.

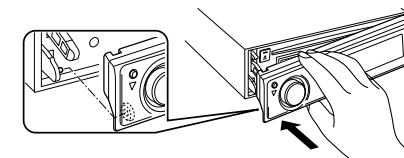
Ponowne zakładanie przedniego panelu

1 Wyrównać zaczep urządzenia z wgłębieniem na przednim panelu.

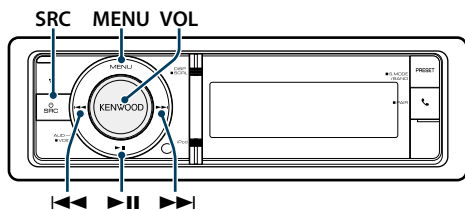


2 Docisnąć przedni panel aż rozlegnie się kliknięcie.

Przedni panel jest zablokowany w miejscu, umożliwiając użytkowanie jednostki.



Regulacja dźwięku



Sterowanie dźwiękiem

Można zmieniać następujące elementy konfiguracji dźwięku.

Wyświetlacz	Funkcja
„SubWoof Level”*	Ustawianie poziomu subwoofera. „-15” — „0” — „+15”
„Preset Equalizer”*	Ustawianie jakości dźwięku. - Wybór krzywej wstępnych ustawień korektora (strona 44).
„Manual Equalizer”*	Ustawienie jakości dźwięku. - Ręczne sterowanie korektorem (strona 45).
„Pro Setup”	
„DSP Set”*	„Bypass”: Wyłączenie funkcji DSP. „Through”: Włączenie funkcji DSP.
„Car Type”*	Aby uzyskać czysty dźwięk, ustaw środowisko akustyczne zgodne z rozmieszczeniem i rozmiarem fizycznych głośników postępujących się następującymi informacjami:
„Speaker Setting”*	
„XOver”*	
„DTA Settings”*	
„Zone Control”	Ustawianie systemu podwójnej strefy. - System podwójnej strefy (strona 45).
„Sound Enhancements”*	
„Supreme”	Włączanie/wyłączanie (ON/OFF) funkcji Supreme. Można ją ustawić w przypadku urządzenia USB/SD/CD i iPoda jako źródła pliku audio. „ON” / „OFF”
„HIGHWAY-SOUND”	Kompensuje niski poziom dźwięku lub dźwięk basu utracone ze względu na hałas na drodze, aby dźwięk głosu był słyszany w bardziej przejrzysty sposób. „OFF” / „Low” / „Middle” / „High”

„Space Enhancer”	Wirtualne rozszerzenie przestrzeni dźwięku przy użyciu procesora sygnałowego DSP. „OFF” / „Small” / „Medium” / „Large”
„Sound Realizer”	Wirtualny efekt bardziej realistycznego dźwięku realizowany przez procesor sygnałowy DSP. „OFF” / „Level1” / „Level2” / „Level3”
„Sound Elevation”	Wirtualne zwiększenie pola dźwiękowego przy użyciu procesora sygnałowego DSP. „OFF” / „Low” / „Middle” / „High”
„Volume offset”	Siła głosu każdego źródła może być ustawiona jako różnica w stosunku do podstawowej siły głosu. „-8” — „0” (AUX: „-8” — „+8”)
„Rear Mute”	Wyciszenie kanału tylnego. „ON” / „OFF”
„SubWoof Mute”*	Wyciszenie głośnika niskotonowego. „ON” / „OFF”
„Preset”*	Zapamiętywanie ustawienia dźwięku. - Wstępnie ustawiona pamięć audio (strona 51). - Wywołanie pozycji pamięci konfiguracji dźwięku (strona 52).
„Bass Boost”*	Ustawia wzmacnianie poziomu niskich tonów w 3 krokach. „OFF” / „Level1” / „Level2” / „Level3”
„Loudness”*	Zwiększa głośność dźwięków o niskich i wysokich częstotliwościach. „OFF” / „Low” / „High”
„Balance” / „Fader”	Ustawianie balansu dźwięku między głośnikami prawymi/lewyymi oraz przednimi/tylnymi. (Lewo) „L15” — „0” — „R15” (Prawo) (Tylny) „R15” — „0” — „F15” (Przedni)* (_ : Ustawienie fabryczne)

* To ustawienie można konfigurować, gdy opcja „2 Zone” (system podwójnej strefy) jest włączona — „ON”.

1 Wybierz źródło

Naciskanie przycisku [SRC] powoduje przełączanie źródeł.

Wybierz źródło inne niż „STANDBY”.

☞ SRC Wybór trybu 2: Naciśnij przycisk [SRC] i obróć pokrętło [VOL]. Aby potwierdzić wybrane źródło, naciśnij pokrętło [VOL].

2 Wejść do trybu sterowania dźwiękiem

Wciśnij pokrętło [VOL].

3 Wybierz ustawienie do zmiany

Obróć pokrętło [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

4 Zmienić ustawienie

Obracaj pokrętłem [VOL] w celu wyboru żądanej wartości, a następnie wciśnij pokrętło [VOL].

5 Wyjście z trybu sterowania dźwiękiem

Naciśnij przycisk [MENU] i przytrzymaj przez co najmniej 1 sekundę.

Uwagi

• DSP Set

Gdy funkcja „DSP Set” jest ustawiona na wartość „Bypass”, funkcja DSP jest wyłączona i nie można konfigurować kolorowych elementów.

• HIGHWAY-SOUND

Zwiększa głośność nawet najcichszego dźwięku straconego przez hałasy na drodze, aby dźwięk był bardziej słyszalny. Ponadto, podkreśla dźwięk basowy tracony ze względu na hałasy na drodze, aby dźwięk basu brzmiał bardziej dynamicznie.

Ta funkcja nie działa w przypadku źródła sygnału Tuner.

• Dźwięk Supreme

Naturalny dźwięk można odwzorowywać przez przywracanie informacji, czyli odształconych fal dźwiękowych, utraconych w wyniku kompresji dźwięku. Ta funkcja działa w przypadku skompresowanej muzyki.

• System podwójnej strefy

Główne źródło i źródło drugie (wejście pomocnicze AUX) odtwarzają kanał przedni i tylni oddzielnie.

• Rozszerzenie przestrzeni

Ta funkcja nie działa w przypadku źródła sygnału Tuner.

Wybór krzywej wstępnych ustawień korektora

Można wybrać następujące krzywe korektora.

Wyświetlacz	Krzywa korektora
„User”	Użytkownika*
„Natural”	Naturalna
„Rock”	Rock
„Pops”	Pop
„Easy”	Easy
„Top 40”	Top 40
„Jazz”	Jazz
„Powerful”	Powerful
„iPod”	iPod (tylko w trakcie odbioru z iPoda)

* Zostanie odczytana krzywa korektora ustawiona w temacie <Ręczne sterowanie korektorem>.
(_ : Ustawienie fabryczne)

1 Wybierz źródło

Naciskanie przycisku [SRC] powoduje przełączanie źródeł.

Wybierz źródło inne niż „STANDBY”.

☞ SRC Wybór trybu 2: Naciśnij przycisk [SRC] i obróć pokrętło [VOL]. Aby potwierdzić wybrane źródło, naciśnij pokrętło [VOL].

2 Wejść do trybu sterowania dźwiękiem

Wciśnij pokrętło [VOL].

3 Wejść do trybu wstępnych ustawień korektora

Obróć pokrętło [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz pozycję „Preset Equalizer”.

4 Wybrać krzywą korektora

Obróć pokrętło [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

☞ Wybrać krzywą korektora iPoda

Możesz wybrać z 22 dostępnych typów krzywych korektora dla iPoda, gdy wybrany jest „iPod”.

1. Wejść do trybu korektora iPoda

Wciśnij pokrętło [VOL].

2. Wybrać krzywą korektora iPoda

Obróć pokrętło [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

5 Wyjście z trybu sterowania dźwiękiem

Naciśnij przycisk [MENU] i przytrzymaj przez co najmniej 1 sekundę.



• Można dokonać wyboru dla każdego źródła.

Regulacja dźwięku

Ręczne sterowanie korektorem

Można zmieniać następujące elementy sterowania korektorem.

Pasma	Pozycja	Zakres
„BAND1” (62,5 Hz)	Poziom pasma „GAIN” Efekt niskich tonów „B.Ex”	-9 — +9 dB „ON” / „OFF”
„BAND2” (100 Hz)	Poziom pasma „GAIN”	-9 — +9 dB
„BAND3” (160 Hz)	Poziom pasma „GAIN”	-9 — +9 dB
„BAND4” (250 Hz)	Poziom pasma „GAIN”	-9 — +9 dB
„BAND5” (400 Hz)	Poziom pasma „GAIN”	-9 — +9 dB
„BAND6” (630 Hz)	Poziom pasma „GAIN”	-9 — +9 dB
„BAND7” (1 kHz)	Poziom pasma „GAIN”	-9 — +9 dB
„BAND8” (1,6 kHz)	Poziom pasma „GAIN”	-9 — +9 dB
„BAND9” (2,5 kHz)	Poziom pasma „GAIN”	-9 — +9 dB
„BAND10” (4 kHz)	Poziom pasma „GAIN”	-9 — +9 dB
„BAND11” (6,3 kHz)	Poziom pasma „GAIN”	-9 — +9 dB
„BAND12” (10 kHz)	Poziom pasma „GAIN”	-9 — +9 dB
„BAND13” (16 kHz)	Poziom pasma „GAIN”	-9 — +9 dB
„BAND1” — „BAND13”	Jakość „Q”	1,35/ 1,5/ 2,0

(_ : Ustawienie fabryczne)

1 Wybierz źródło

Naciskanie przycisku [SRC] powoduje przełączanie źródeł.

Wybierz źródło inne niż „STANDBY”.

➤ SRC Wybór trybu 2: Naciśnij przycisk [SRC] i obróć pokrętło [VOL]. Aby potwierdzić wybrane źródło, naciśnij pokrętło [VOL].

2 Wejść do trybu sterowania dźwiękiem

Wciśnij pokrętło [VOL].

3 Wejść do trybu ręcznego sterowania korektorem

Obróć pokrętło [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz pozycję „Manual Equalizer”.

4 Wybierz ustawienie do zmiany

Obróć pokrętło [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

5 Zmienić ustawienie

Obracaj pokrętłem [VOL] w celu wyboru żądanej wartości, a następnie wciśnij pokrętło [VOL].

6 Wyjście z trybu sterowania dźwiękiem

Naciśnij przycisk [MENU] i przytrzymaj przez co najmniej 1 sekundę.



- Gdy zostanie wybrana wartość „iPod” w temacie <Wybór krzywej wstępnych ustawień korektora> (strona 44), ręczne sterowanie korektorem zostanie wyłączone.
- Można dokonać wyboru dla każdego źródła.

System podwójnej strefy

Główne źródło i źródło drugie (wejście pomocnicze AUX) odtwarzają kanał przedni i tylni oddzielnie.

Wyświetlacz	Funkcja
„2 Zone”	Ustawianie systemu podwójnej strefy. „OFF” / „ON”
„2 Zone Rear Volume”*	Ustaw głośność tylnego kanału. „0” — „35”
„2 Zone Select”*	Służy do określenia, gdzie będzie odtwarzany dźwięk z dodatkowego źródła po włączeniu funkcji Systemu podwójnej strefy. „Rear” / „Front”

* System podwójnej strefy jest włączony — „ON”.
(_ : Ustawienie fabryczne)

1 Wybierz źródło

Naciskanie przycisku [SRC] powoduje przełączanie źródeł.

Wybierz źródło inne niż „STANDBY”.

➤ SRC Wybór trybu 2: Naciśnij przycisk [SRC] i obróć pokrętło [VOL]. Aby potwierdzić wybrane źródło, naciśnij pokrętło [VOL].

2 Wejść do trybu sterowania dźwiękiem

Wciśnij pokrętło [VOL].

3 Obróć pokrętło [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wybierz pozycję „Pro Setup” > „Zone Control”.

4 Wybierz element do regulacji

Obróć pokrętło [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

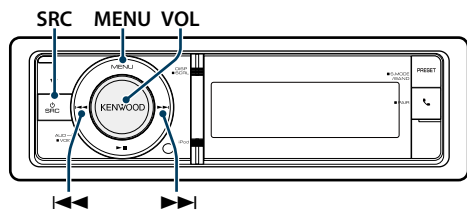
5 Wyjście z trybu sterowania dźwiękiem

Naciśnij przycisk [MENU] i przytrzymaj przez co najmniej 1 sekundę.



- Wybierz główne źródło używając przycisku [SRC].
- Głośność przedniego kanału ustawiana jest pokrętłem [VOL].
- Sterowanie dźwiękiem nie dotyczy źródła dodatkowego.
- Po włączeniu systemu podwójnej strefy włączane są następujące ograniczenia.
 - Głośnik niskotonowy nie działa.
 - Funkcje „Fader”, „Subwoofer Level” opisane w temacie <Sterowanie dźwiękiem> (strona 43) i funkcja DSP nie są dostępne.
- Źródło dźwięku Bluetooth może być ustawione tylko na przedni głośnik. Ustaw „2Zone Select” na wartość „Rear”.

Konfiguracja DSP



Wybór typu samochodu

Można skompensować opóźnienie dźwięku przez wybór otoczenia z poniższych rodzajów samochodów.

Wyświetlacz	Funkcja
„OFF”	Brak kompensacji.
„Compact”	Auto typu compact
„Sedan”	Sedan
„Wagon”	Kombi
„Minivan”	Minivan
„SUV”	Samochód typu SUV
„Passenger Van”	Furgonetka

(__ : Ustawienie fabryczne)

1 Wybierz źródło

Naciskanie przycisku [SRC] powoduje przełączanie źródeł.

Wybierz źródło inne niż „STANDBY”.

➤ SRC Wybór trybu 2: Naciśnij przycisk [SRC] i obróć pokrętkę [VOL]. Aby potwierdzić wybrane źródło, naciśnij pokrętkę [VOL].

2 Wejść do trybu sterowania dźwiękiem

Wciśnij pokrętkę [VOL].

3 Włącz tryb wyboru typu samochodu

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz pozycję „Pro Setup” ➤ „Car Type”.

4 Wybierz rodzaj samochodu

Obróć pokrętkę [VOL].

5 Ustaw wartość

Naciśnij przycisk [VOL].

6 Wyjście z trybu sterowania dźwiękiem

Naciśnij przycisk [MENU] i przytrzymaj przez co najmniej 1 sekundę.



• Można szczegółowo ustawić odległości przy użyciu funkcji <Szczegółowe ustawienie pozycji słuchacza> (strona 49).

Ustawienia głośnika

Głośnik X'Over jest automatycznie konfigurowany, gdy pozycja i rozmiar każdego z głośnika zostanie zaznaczony z poniższych pozycji.

Głośnik	Pozycja	Zakres
„Front”	„SIZE”	Rozmiar przednich głośników „0.E.M.”, „8cm”, „10cm”, „12cm”, „13cm”, „16cm”, „17cm”, „18cm”, „4x6”, „5x7”, „6x8”, „6x9”, „7x10”
	„LOCATION”	Lokalizacja przednich głośników „Door”, „On Dash”, „Under Dash”
	„TWEETER”	Rozmiar głośnika wysokotonowego „None”, „Small”, „Middle”, „Large”
„Rear”	„SIZE”	Rozmiar tylnych głośników „None”, „0.E.M.”, „8cm”, „10cm”, „12cm”, „13cm”, „16cm”, „17cm”, „18cm”, „4x6”, „5x7”, „6x8”, „6x9”, „7x10”
	„LOCATION”	Lokalizacja tylnych głośników • „Door”, „Rear Deck” • „2nd Row”, „3rd Row” (Typ samochodu: „Minivan”, „Passenger Van”)
	„Subwoofer”	Rozmiar subwoofera „None”, „16cm”, „20cm”, „25cm”, „30cm”, „38cm Over”

(__ : Ustawienie fabryczne)

1 Wybierz źródło

Naciskanie przycisku [SRC] powoduje przełączanie źródeł.

Wybierz źródło inne niż „STANDBY”.

➤ SRC Wybór trybu 2: Naciśnij przycisk [SRC] i obróć pokrętkę [VOL]. Aby potwierdzić wybrane źródło, naciśnij pokrętkę [VOL].

2 Wejść do trybu sterowania dźwiękiem

Wciśnij pokrętkę [VOL].

3 Wejść w tryb ustawień głośnika

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz pozycję „Pro Setup” ➤ „Speaker Setting”.

4 Wybierz ustawienie do zmiany

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

5 Zmieni ustawienie

Obracaj pokrętkę [VOL] w celu wyboru żądanej wartości, a następnie wciśnij pokrętkę [VOL].

6 Wyjście z trybu sterowania dźwiękiem

Naciśnij przycisk [MENU] i przytrzymaj przez co najmniej 1 sekundę.

Ustawienia filtrów dźwięku

Regulacja następujących wartości konfiguracji odpowiadających wartościom X'Over ustawionym w sekcji <Ustawienia głośnika> (strona 47).

Wyświetlacz	Pozycja	Zakres	
„X'Over”	„Front”	„FC”	Przedni filtr górnoprzepustowy Wszystkie, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 120, 150, 180, 220, 250 (Hz)
		„SLOPE”	Przedni spadek górnoprzepustowy -6, -12, -18, -24 dB/Oct
		„GAIN”	Wzmocnienie kanału przedniego 0, -1, -2, -3, -4, -5, -6, -7, -8 dB
„Rear”	„Rear”	„FC”	Tylny filtr górnoprzepustowy Wszystkie, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 120, 150, 180, 220, 250 (Hz)
		„SLOPE”	Tylny spadek górnoprzepustowy -6, -12, -18, -24 dB/Oct
		„GAIN”	Wzmocnienie kanału tylnego 0, -1, -2, -3, -4, -5, -6, -7, -8 dB
„Subwoofer”	„Subwoofer”	„FC”	Filtr dolnoprzepustowy subwoofera 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 120, 150, 180, 220, 250, Wszystkie (Hz)
		„SLOPE”	Spadek subwoofera -6, -12, -18, -24 dB/Oct
		„GAIN”	Wzmocnienie kanału głośnika niskotonowego 0, -1, -2, -3, -4, -5, -6, -7, -8 dB
		„PHASE”	Faza subwoofera Odwrócone (180°) / Normalne (0°)
„Tweeter”	„Tweeter”	„FC”	Filtr górnoprzepustowy głośnika wysokotonowego 1, 1,6, 2,5, 4, 5, 6,3, 8, 10, 12,5 (kHz)
		„Volume”	Głośność głośnika wysokotonowego 0, -1, -2, -3, -4, -5, -6, -7, -8 dB

(__ : Ustawienie fabryczne)

1 Wybierz źródło

Naciskanie przycisku [SRC] powoduje przełączanie źródeł.

Wybierz źródło inne niż „STANDBY”.

➤ SRC Wybór trybu 2: Naciśnij przycisk [SRC] i obróć pokrętkę [VOL]. Aby potwierdzić wybrane źródło, naciśnij pokrętkę [VOL].

2 Wejść do trybu sterowania dźwiękiem

Wciśnij pokrętkę [VOL].

3 Włącz tryb regulacji ustawień filtrów

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz pozycję „Pro Setup” ➤ „X'Over”.

4 Wybierz głośnik do regulacji

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz pozycję „Front”, „Rear”, „SubWoofery” lub „Tweeter”.

5 Wybierz ustawienie do zmiany

Obróć pokrętkę [VOL] i wciśnij je, gdy zostanie wyświetlony odpowiedni element.

6 Zmieni ustawienie

Obracaj pokrętkę [VOL] w celu wyboru żądanej wartości, a następnie wciśnij pokrętkę [VOL].

7 Powtórz czynności z punktów od 4 do 6, aby zakończyć konfigurację X'Over.

8 Wyjście z trybu sterowania dźwiękiem

Naciśnij przycisk [MENU] i przytrzymaj przez co najmniej 1 sekundę.

Konfiguracja DSP

Wybór pozycji słuchacza

Można dostosować środowisko akustyczne do pozycji słuchacza. W zależności od swojej pozycji można wybrać jedno z poniższych ustawień.

Wyświetlacz	Położenie słuchacza
„ALL”	Brak kompensacji.
„Front-Left”	Lewe przednie siedzenie
„Front-Right”	Prawe przednie siedzenie
„Front”	Przednie siedzenie

(__ : Ustawienie fabryczne)

1 Wybierz źródło

Naciskanie przycisku [SRC] powoduje przełączanie źródeł.

Wybierz źródło inne niż „STANDBY”.

➤ SRC Wybór trybu 2: Naciśnij przycisk [SRC] i obróć pokrętkę [VOL]. Aby potwierdzić wybrane źródło, naciśnij pokrętkę [VOL].

2 Wejść do trybu sterowania dźwiękiem

Wciśnij pokrętkę [VOL].

3 Wejść do trybu wstępnych ustawień pozycji

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz pozycje „Pro Setup” > „DTA Settings” > „Preset Position”.

4 Wybierz siedzenie, którego ma dotyczyć kompensacja

Obracaj pokrętkę [VOL] w celu wyboru żądanej wartości, a następnie wciśnij pokrętkę [VOL].

5 Wyjście z trybu sterowania dźwiękiem

Naciśnij przycisk [MENU] i przytrzymaj przez co najmniej 1 sekundę.

Szczegółowe ustawienie pozycji słuchacza

Szczegółowe ustawianie wartości kompensacji pozycji głośników omówionych w temacie <Wybór typu samochodu> (strona 47).

Wyświetlacz	Pozycja	Zakres
„FRONT”	Przedni głośnik	0–610 cm
„REAR”	Tylny głośnik	0–610 cm
„SW”	Subwoofer	0–610 cm

(__ : Ustawienie fabryczne)

1 Wybierz źródło

Naciskanie przycisku [SRC] powoduje przełączanie źródeł.

Wybierz źródło inne niż „STANDBY”.

➤ SRC Wybór trybu 2: Naciśnij przycisk [SRC] i obróć pokrętkę [VOL]. Aby potwierdzić wybrane źródło, naciśnij pokrętkę [VOL].

2 Wejść do trybu sterowania dźwiękiem

Wciśnij pokrętkę [VOL].

3 Wejść do trybu ustawień ręcznych pozycji

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz pozycje „Pro Setup” > „DTA Settings” > „DTA”.

4 Wybierz głośnik do regulacji

Obróć pokrętkę [VOL] i naciśnij je, gdy zostanie wyświetlona żądana wartość.

Pozycja	Opis ustawienia
„DTA FRONT” / „L”	Przedni lewy głośnik
„DTA FRONT” / „R”	Przedni prawy głośnik
„DTA REAR” / „L”	Tylny lewy głośnik
„DTA REAR” / „R”	Tylny prawy głośnik
„DTA SW” / „L”	Lewy głośnik niskotonowy
„DTA SW” / „R”	Prawy głośnik niskotonowy

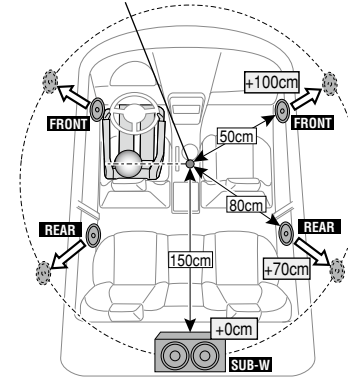
5 Ustaw wartość

Obracaj pokrętkę [VOL] w celu wyboru żądanej wartości, a następnie wciśnij pokrętkę [VOL].

Ustawienia czasu opóźnienia są automatycznie wykrywane i wyrównywana dzięki podaniu odległości poszczególnych głośników od centrum kabiny pojazdu.

- 1 Ustaw położenie tylne i przednie oraz wysokość punktu odniesienia na położenie uszu osoby siedzącej na przednim siedzeniu oraz ustaw prawe i lewe położenie na środek wnętrza pojazdu.
- 2 Zmierz odległości od punktu odniesienia do głośników.

3 Oblicz różnicę odległości w odniesieniu do najdalej położonego głośnika.
Punkt odniesienia



6 Wyjście z trybu sterowania dźwiękiem

Naciśnij przycisk [MENU] i przytrzymaj przez co najmniej 1 sekundę.

Dokładne ustawianie poziomu wzmocnienia kanału

Po kompensacji DTA można dokładnie ustawić głośność głośnika emitującego niezadawalający dźwięk.

Wyświetlacz	Pozycja	Zakres
„FRONT”	Przedni głośnik	„-8” — „0”
„REAR”	Tylny głośnik	„-8” — „0”
„SUBWOOFER”	Subwoofer	„-8” — „0”

(__ : Ustawienie fabryczne)

1 Wybierz źródło

Naciskanie przycisku [SRC] powoduje przełączanie źródeł.

Wybierz źródło inne niż „STANDBY”.

➤ SRC Wybór trybu 2: Naciśnij przycisk [SRC] i obróć pokrętkę [VOL]. Aby potwierdzić wybrane źródło, naciśnij pokrętkę [VOL].

2 Wejść do trybu sterowania dźwiękiem

Wciśnij pokrętkę [VOL].

3 Włącz tryb ustawiania poziomu wzmocnienia kanału

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz pozycje „Pro Setup” > „DTA Settings” > „Channel Level”.

4 Wybierz głośnik do regulacji

Obróć pokrętkę [VOL] i naciśnij je, gdy zostanie wyświetlona żądana wartość.

Pozycja	Opis ustawienia
„CHANNEL LEVEL. FRONT” / „L”	Przedni lewy głośnik
„CHANNEL LEVEL. FRONT” / „R”	Przedni prawy głośnik
„CHANNEL LEVEL. REAR” / „L”	Tylny lewy głośnik
„CHANNEL LEVEL. REAR” / „R”	Tylny prawy głośnik
„CHANNEL LEVEL. SUBWOOFER” / „L”	Lewy głośnik niskotonowy
„CHANNEL LEVEL. SUBWOOFER” / „R”	Prawy głośnik niskotonowy

5 Ustaw wartość

Obracaj pokrętkę [VOL] w celu wyboru żądanej wartości, a następnie wciśnij pokrętkę [VOL].

6 Wyjście z trybu sterowania dźwiękiem

Naciśnij przycisk [MENU] i przytrzymaj przez co najmniej 1 sekundę.

Resetowanie ustawień DTA

Można przywrócić fabryczne ustawienia skompensowanych wartości DTA.

1 Wybierz źródło

Naciskanie przycisku [SRC] powoduje przełączanie źródeł.

Wybierz źródło inne niż „STANDBY”.

☞ SRC Wybór trybu 2: Naciśnij przycisk [SRC] i obróć pokrętkę [VOL]. Aby potwierdzić wybrane źródło, naciśnij pokrętkę [VOL].

2 Wejść do trybu sterowania dźwiękiem

Wciśnij pokrętkę [VOL].

3 Włącz tryb resetowania ustawień DTA

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz pozycję „Pro Setup” > „DTA Settings” > „Reset DTA Setting”.

4 Resetowanie ustawień DTA

Obróć pokrętkę [VOL] w celu wybrania pozycji „YES”, a następnie naciśnij pokrętkę [VOL].

Wstępnie ustawiona pamięć audio

Rejestrowanie wartości ustawienia przy pomocy sterowania dźwięku.

1 Ustawienie sterowania dźwięku

Aby ustawić kontrolę dźwięku, patrz poniższe operacje.

- Ręczne sterowanie korektorem (strona 45)
- Wybór typu samochodu (strona 47)
- Ustawienia głośnika (strona 47)
- Ustawienia filtrów dźwięku (strona 48)
- Wybór pozycji słuchacza (strona 49)
- Szczegółowe ustawienie pozycji słuchacza (strona 49)
- Dokładne ustawianie poziomu wzmacnienia kanału (strona 50)

2 Wprowadzić tryb wstępnych ustawień pamięci audio

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz pozycję „Pro Setup” > „Preset” > „Memory”.

3 Wybierz numer, który ma być umieszczony w pamięci

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz numer pamięci.

4 Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz pozycję „YES”.

Wyświetla się komunikat „Memory Completed”.

5 Wyjście z trybu sterowania dźwiękiem

Naciśnij przycisk [MENU] i przytrzymaj przez co najmniej 1 sekundę.



- Zapisz 2 wzorów pamięci dźwięku.
- Numer pamięci „1”:
Po naciśnięciu przycisku Reset wszystkie źródła staną się wartościami konfiguracji, która została zarejestrowana.
- Numer pamięci „1” i „2”:
Przycisk Reset nie spowoduje skasowania pamięci.
- Funkcja ta nie może zostać zarejestrowana, gdy ustawiono korektor iPoda w temacie <Wybór krzywej wstępnych ustawień korektora> (strona 44).

Wywołanie pozycji pamięci konfiguracji dźwięku

Odczytanie ustawienia dźwięku zarejestrowanego w temacie <Wstępnie ustawiona pamięć audio> (strona 51).

1 Wybierz źródło

Naciskanie przycisku [SRC] powoduje przełączanie źródeł.

Wybierz źródło inne niż „STANDBY”.

☞ SRC Wybór trybu 2: Naciśnij przycisk [SRC] i obróć pokrętkę [VOL]. Aby potwierdzić wybrane źródło, naciśnij pokrętkę [VOL].

2 Wejść do trybu wywołania wstępnych ustawień audio

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz pozycję „Pro Setup” > „Preset” > „Recall”.

3 Wybrać numer do przywołania w pamięci

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz numer pamięci.

4 Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz pozycję „YES”.

Wyświetli się komunikat „Recall Completed”.

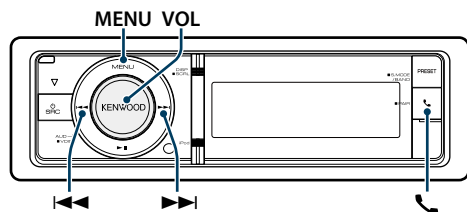
5 Wyjście z trybu sterowania dźwiękiem

Naciśnij przycisk [MENU] i przytrzymaj przez co najmniej 1 sekundę.



- Wartość „User” elementu <Wybór krzywej wstępnych ustawień korektora> (strona 44) jest zmieniona na odczytaną wartość.
- Krzywa korektora zostanie zmieniona do wartości, która została wywołana przez wybrane źródło.

Konfiguracja Bluetooth



Ustawienia Bluetooth

Można wybrać następujące elementy konfiguracji urządzenia Bluetooth.

1 Uruchom tryb Bluetooth

Naciśnij przycisk [MENU].

Można wybrać również element „Settings” w trybie listy menu.

2 Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz „BT Settings”.

3 Wybierz element Menu

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wyświetlacz	Funkcja
„SMS Inbox”	Wyświetlenie odebranego SMSa. Patrz temat <SMS (Short Message Service)> (strona 59).
„BT Settings”	
„Pairing”	
„Device Regist.”	Zarejestruj urządzenie Bluetooth (parowanie). Patrz temat <Rejestracja urządzenia Bluetooth (parowanie)> (strona 55).
„Phone Selection”	Wybór połączenia z telefonem komórkowym lub odtwarzaczem audio Bluetooth.
„Audio Selection”	Patrz temat <Wybór urządzenia Bluetooth do podłączenia> (strona 56).
„SPCL DVC Select”	Zarejestruj urządzenie Bluetooth (parowanie). Patrz temat <Rejestracja urządzenia Bluetooth (parowanie)> (strona 55).
„Device Delete”	Anuluj rejestrację urządzenia Bluetooth. Patrz temat <Usuwanie zarejestrowanego urządzenia Bluetooth> (strona 57).
„SMS”	
„SMS Download”	Pobranie SMSa. Patrz temat <Pobieranie SMSów> (strona 59).
„SMS Reply”	Wybór sposobu odpowiadania na otrzymane wiadomości SMS. Patrz temat <Ustawienie odpowiedzi na wiadomość SMS> (strona 60).

„SMS Message”	Tworzenie oryginalnej wiadomości. Patrz temat <Tworzenie oryginalnej wiadomości> (strona 61).
„Detailed Setup”	Przejdź do elementu szczegółowego.
„PIN Code Edit”	Podaj kod PIN wymagany do rejestracji tego urządzenia przy użyciu Bluetooth. Patrz temat <Rejestracja kodu PIN> (strona 56).
„Auto Answer”	Automatyczne odbieranie połączenia po upłynięciu ustawionego czasu. „OFF” / „0s” – „8s” – „99s”
„Auto Reconnect”	Automatycznie łączy ponownie z wybranym urządzeniem Bluetooth, gdy fale radiowe stają się odpowiednio silne, nawet po odłączeniu urządzenia. „ON” / „OFF” Gdy ta funkcja jest włączona, urządzenie Bluetooth zostaje ponownie połączone, jeśli zostało odłączone przez wybranie pozycji „Phone Selection” / „Audio Selection”.
„Bluetooth HF/ Audio”	Można określić wyjściowe głośniki dla komunikacji poprzez zestaw głośnomówiący i dźwięk Bluetooth. „Front”: Odtwarzanie dźwięku tylko z przednich głośników. „All”: Odtwarzanie dźwięku przez przednie i tylne głośniki.
„Call Beep”	Można włączyć odtwarzanie sygnału połączenia przez głośnik po nadejściu połączenia. „ON”: Sygnał jest słyszalny. „OFF”: Sygnał jest wyłączony.
„BT F/W Update”	Wyświetl wersję oprogramowania sprzętowego (firmware) tego urządzenia.
„Mic Gain”	Reguluje czułość mikrofonu dla połączenia telefonicznego. Reguluje głośność dzwoniącego. Ustawienie na „+” zwiększa poziom głośności. „-1” – „20” – „30”
„NR Level”	Redukuje odbierane zakłócenia z otoczenia bez zmiany poziomu głośności mikrofonu. Wyreguluj głośność dzwoniącego, jeśli nie jest on wyraźny. Ustawienie na „+” zmniejsza hałas. „-1” – „0” – „+1”
„Echo Cancel Level”	Regulacja poziomu usuwania pogłosu. Ustawienie na „+” zwiększa poziom usuwania pogłosu. „-1” – „0” – „+1”

(_ : Ustawienie fabryczne)

4 Zmienić ustawienie

Obracaj pokrętkę [VOL] w celu wyboru żądanej wartości, a następnie wciśnij pokrętkę [VOL].

5 Wyjdź z trybu Ustawienia BT

Naciśnij przycisk [MENU].

Uwagi

• „Auto Answer” (Ustawienie czasu oczekiwania automatycznego odbierania)

Ta funkcja powoduje automatyczne odebranie połączenia po upływie ustawionego czasu.

„OFF”: Automatyczne odbieranie połączeń wyłączone.

„0”: Natychmiastowe automatyczne odbieranie połączeń.

„1s” – „99s”: Automatyczne odebranie połączeń po upływie 1 – 99 sekund.



- Jeśli czas ustawiony w telefonie komórkowym jest krótszy od czasu ustawionego w urządzeniu, stosowane będzie ustawienie z telefonu.
- Ta funkcja nie dotyczy połączeń oczekujących.

• „BT F/W Update” (Wyświetlanie wersji oprogramowania sprzętowego (firmware))

Wyświetl wersję oprogramowania sprzętowego (firmware) tego urządzenia.

Odnosnie sposobu aktualizacji oprogramowania sprzętowego, prosimy o zwrócenie uwagi na naszą stronę internetową.

<http://www.kenwood.com/cs/ce/bt/>

Konfiguracja Bluetooth

Rejestracja urządzenia Bluetooth (parowanie)

Aby twoje urządzenie Bluetooth (telefon komórkowy) działało z tym urządzeniem, musisz je zapisać (stworzenie par). W tym urządzeniu można zarejestrować do 5 urządzeń Bluetooth.

Rejestracja z urządzeń Bluetooth

1 Włącz to urządzenie
Naciśnij przycisk [SRC].

2 Rozpocznij rejestrowanie niniejszego urządzenia używając urządzenia Bluetooth
Operując urządzeniem Bluetooth, zapisz urządzenie z zestawem głośnomówiącym (tworzenie pary). Z listy podłączonych urządzeń wybierz pozycję „KENWOOD BT CD/R-6P1”.

3 Wpisz kod PIN
Podaj kod PIN („0000”) w urządzeniu Bluetooth. Sprawdź, czy rejestracja zakończyła się w urządzeniu Bluetooth.
☞ Domyślny kod PIN to „0000”. Można zmienić ten kod. Patrz temat <Rejestracja kodu PIN> (strona 56).

4 Operując urządzeniem Bluetooth, rozpocznij połączenie z zestawem głośnomówiącym.

Rejestrowanie z tego urządzenia

1 Uruchom tryb Bluetooth
Naciśnij przycisk [].
☞ Można wybrać również element „Settings” w trybie listy menu.

2 Wejść do trybu rejestracji urządzenia Bluetooth
Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz pozycje „BT Settings” > „Pairing” > „Device Regist.”.

Wyszukaj urządzenie Bluetooth. Gdy wyszukiwanie zostanie zakończone, wyświetli się komunikat „Finished”.

3 Wybierz urządzenie Bluetooth
Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

4 Wpisz kod PIN
1. Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz cyfrę.
2. Obróć pokrętko [VOL] w celu wyboru liczby, a następnie naciśnij pokrętko [VOL].

5 Prześlij kod PIN
Naciśnij pokrętko [VOL] przez przynajmniej 1 sekundę.

Jeżeli wyświetli się komunikat „Pairing Success”, rejestracja została zakończona.
☞ Jeśli kod PIN jest poprawny, a wyświetla się komunikat o błędzie, spróbuj metody opisanej w rozdziale <Rejestracja specjalnego urządzenia Bluetooth>.

6 Powróć do listy urządzeń
Naciśnij przycisk [MENU].

7 Wyjdź z trybu Ustawienia BT
Naciśnij przycisk [].

- Kod PIN w tym urządzeniu może składać się z maksymalnie ośmiu cyfr. Kodu PIN nie można wprowadzić z tego urządzenia - należy to zrobić z urządzenia Bluetooth.
- Jeśli zarejestrowano 5 lub więcej urządzeń Bluetooth, zarejestrowanie kolejnego urządzenia Bluetooth jest niemożliwe.

Rejestracja specjalnego urządzenia Bluetooth

Pozwala na rejestrację specjalnego urządzenia, którego normalna rejestracja (parowanie) jest niemożliwa.

1. Wybrać tryb rejestracji urządzenia specjalnego
Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz pozycje „BT Settings” > „Pairing” > „SPCL DVC Select”.

2. Wejść do trybu rejestracji urządzenia specjalnego
Wciśnij pokrętko [VOL].
Pojawi się lista.

3. Wybierz nazwę urządzenia
Obróć pokrętko [VOL], a gdy wyświetli się żądana nazwa urządzenia, naciśnij środek pokrętki..
Jeżeli wyświetli się komunikat „Completed”, rejestracja została zakończona.

4. Wykonaj krok 3 procedury <Rejestrowanie z tego urządzenia> i zakończ rejestrację (parowanie).

Anulowanie trybu rejestracji urządzenia specjalnego
Naciśnij przycisk [MENU] i przytrzymaj przez co najmniej 1 sekundę.

- Jeżeli nazwa urządzenia nie znajduje się na liście, wybrać „Other Phones”.

Rejestracja kodu PIN

Obsługując urządzenie Bluetooth, podaj kod PIN wymagany do rejestracji tego urządzenia.

1 Uruchom tryb Bluetooth
Naciśnij przycisk [].
☞ Można wybrać również element „Settings” w trybie listy menu.

2 Włącz tryb edytowania kodu PIN
Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz „BT Settings” > „Detailed Setup” > „PIN Code Edit”.
Wyświetlone zostanie aktualne ustawienie kodu PIN.

3 Wpisz kod PIN
1. Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz cyfrę.
2. Obróć pokrętko [VOL] w celu wyboru liczby, a następnie naciśnij pokrętko [VOL].

4 Zarejestruj kod PIN
Naciśnij pokrętko [VOL] przez przynajmniej 1 sekundę.
Jeżeli wyświetli się komunikat „Completed”, rejestracja została zakończona.

5 Wyjdź z trybu Ustawienia BT
Naciśnij przycisk [].
☞
• Domyślnie ustawiona jest wartość „0000”.
• Można wpisać kod PIN o maksymalnej długości ośmiu znaków.

Wybór urządzenia Bluetooth do podłączenia

Jeśli zarejestrowane już zostały dwa lub więcej urządzenia Bluetooth, należy wybrać urządzenie Bluetooth do użytku.

1 Uruchom tryb Bluetooth
Naciśnij przycisk [].
☞ Można wybrać również element „Settings” w trybie listy menu.

2 Wybierz tryb wyboru urządzenia Bluetooth
Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.
Telefon komórkowy
Wybierz pozycje „BT Settings” > „Pairing” > „Phone Selection”.

Odtwarzacz muzyki
Wybierz pozycje „BT Settings” > „Pairing” > „Audio Selection”.

3 Włączyć tryb wyboru urządzenia Bluetooth
Wciśnij pokrętko [VOL].
Wyświetla się komunikat „(name)”.

4 Wybierz urządzenie Bluetooth
Obróć pokrętko [VOL].

5 Skonfiguruj urządzenie Bluetooth
Wciśnij pokrętko [VOL].
Wyświetlane jest „*(name)” lub „-(name)”.
„*”: wybrane urządzenie Bluetooth jest zajęte.
„-”: Wybrane urządzenie Bluetooth jest w trybie gotowości.
„ ” (puste): Urządzenie Bluetooth nie jest wybrane.


6 Wyjdź z trybu Ustawienia BT
Naciśnij przycisk [].
☞
• Jeśli urządzenie Bluetooth już zostało wybrane, anuluj jego wybór, a następnie wybierz inne urządzenie.

Konfiguracja Bluetooth

Usuwanie zarejestrowanego urządzenia Bluetooth

Można usunąć zarejestrowane urządzenie Bluetooth

1 Uruchom tryb Bluetooth

Naciśnij przycisk [].

Można wybrać również element „Settings” w trybie listy menu.

2 Włączyć tryb usuwania urządzenia Bluetooth

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz pozycje „BT Settings” > „Pairing” > „Device Delete”.

Wyświetla się komunikat „(name)”.

3 Wybierz urządzenie Bluetooth

Obróć pokrętkę [VOL].

4 Usunąć wybrane urządzenie Bluetooth


Wciśnij pokrętkę [VOL].

5 Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wybierz pozycję „YES”.

„Delete” zostanie wyświetlone..

6 Wyjdź z trybu Ustawienia BT

Naciśnij przycisk [].



Przy usuwaniu zarejestrowanego telefonu komórkowego usuwana jest także jego książka telefoniczna, dziennik i wiadomości SMS.

Pobieranie książki telefonicznej

Pobierz dane (kontakty) z książki telefonicznej z telefonu komórkowego do tego urządzenia, aby móc korzystać z funkcji książki telefonicznej.

Aby pobrać książkę automatycznie

Jeśli telefon komórkowy obsługuje funkcję synchronizacji książki telefonicznej, książka telefoniczna zostanie pobrana automatycznie po połączeniu przez Bluetooth.



- Wymagane może być wybranie odpowiedniego ustawienia w telefonie.
- Jeśli dane z książki telefonicznej nie znajdują się w tym urządzeniu nawet po wyświetleniu komunikatu o zakończeniu, może to oznaczać, że telefon komórkowy nie obsługuje automatycznego pobierania danych książki telefonicznej. W takim wypadku proszę spróbować pobrać dane ręcznie.

Aby pobrać dane z telefonu komórkowego ręcznie

1 Obsługując telefon komórkowy, zakończyć połączenie zestawu głośnomówiącego.

2 Obsługując telefon komórkowy, wysłać dane książki telefonicznej do tego urządzenia

Obsługując telefon komórkowy, pobierz dane książki telefonicznej do tego urządzenia.

- Podczas ładowania wyświetla się komunikat „Downloading” (Ściąganie danych).
- Po ukończeniu przesyłu danych wyświetli się komunikat : „Completed” (Ukończono).

3 Obsługując telefon komórkowy, nawiązać połączenie zestawu głośnomówiącego.

Aby usunąć komunikat o zakończeniu pobierania

Naciśnij dowolny przycisk.




- Dla każdego zarejestrowanego telefonu komórkowego można zarejestrować maksymalnie 500 numerów telefonów.
- Każdy zarejestrowany numer telefonu może składać się z maksymalnie 32 cyfr wraz z maksymalnie 50* znakami nazwy.
(* 50: Liczba standardowych znaków alfabetycznych. W zależności od rodzaju znaków, możliwe może być wprowadzenie mniejszej ilości znaków).
- Aby anulować pobieranie danych książki telefonicznej, użyj telefonu komórkowego.

Test rejestracji urządzenia Bluetooth

Można sprawdzić, czy urządzenie Bluetooth można zarejestrować za pomocą radioodtworacza.

1 Uruchom tryb Bluetooth

Wciśnij i przytrzymaj przycisk [] przez co najmniej 1 sekundę.

Rozpocznie się wyszukiwanie urządzeń Bluetooth i zostanie wyświetlony komunikat „Searching”.

2 Wybierz urządzenie Bluetooth do testowania

Obróć pokrętkę [VOL], aby wybrać nazwę urządzenia Bluetooth.

3 Włącz tryb testowy BT

Naciśnij pokrętkę [VOL] przez przynajmniej 1 sekundę.

Zostanie wyświetlony komunikat „BT Test Mode”.

4 Prześlij kod PIN.

Po pomyślnym zakończeniu parowania automatycznie rozpoczyna się test połączenia.

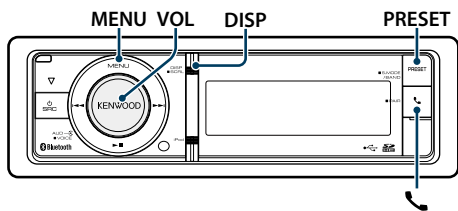
Po zakończeniu testu połączenia wyniki testu są wyświetlane według funkcji („OK”: Włączone; „NG”: Wyłączone).

Wyświetlacz	Opis
„PAIRING”	Rejestracja w urządzeniu
„HFCONNECT”	Wykonywanie połączeń z zestawem słuchawkowym
„AUDCONNECT”	Odtwarzanie muzyki
„PB DOWNLOAD”	Pobieranie książki telefonicznej

5 Wyłącz tryb testowy BT

Wciśnij pokrętkę [VOL].


SMS (Short Message Service)



Pobieranie SMSów

Pobrać wiadomość tekstową (SMS) odebraną przez telefon komórkowy, aby móc ją odczytać na tym urządzeniu.

1 Uruchom tryb Bluetooth

Naciśnij przycisk [].

Można wybrać również element „Settings” w trybie listy menu.

2 Włączyć tryb pobierania SMS

Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wybierz pozycję „BT Settings” > „SMS” > „SMS Download”.


3 Rozpoczęcie pobierania

Wciśnij pokrętko [VOL].

Wyświetla się komunikat „Downloading”.

Gdy pobieranie się zakończy, wyświetli się komunikat „Completed”.

4 Wyjdź z trybu Ustawienia BT

Naciśnij przycisk [].



• Telefon komórkowy musi obsługiwać przekazywanie SMSów poprzez Bluetooth. Wymagane może być wybranie odpowiedniego ustawienia w telefonie. Jeśli telefon komórkowy nie obsługuje funkcji SMS, pozycja pobierania SMS w trybie sterowania funkcjami nie będzie wyświetlana.

• Po pobraniu SMSów z telefonu komórkowego, nieodczytane SMSy z telefonu komórkowego zostaną odczytane.

• Można pobrać do 149, po kolei, już odczytanych lub nieprzeczytanych SMSów.

SMS (Short Message Service)

SMSy odbierane przez telefon są wyświetlane na odbiorniku.

Wyświetlane są nowe wiadomości przychodzące.



• Kierowca nie powinien odczytywać SMSów w trakcie prowadzenia pojazdu, żeby uniknąć wypadku samochodowego.


Kiedy nadejdzie nowa wiadomość

Wyświetla się komunikat „SMS Received”.

Komunikat zniknie po wykonaniu dowolnej czynności obsługi.

Wyświetlanie SMSów

1 Uruchom tryb Bluetooth

Naciśnij przycisk [].

2 Włączyć tryb skrzynki odbiorczej SMS

Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wybierz pozycję „SMS Inbox”.

Pojawi się lista wiadomości.

3 Wybrać wiadomość

Obróć pokrętko [VOL].

Każde naciśnięcie przycisku [DISP] przełącza między numerem telefonu lub nazwiskiem a datą odbioru wiadomości.

4 Wyświetlić tekst

Wciśnij pokrętko [VOL].


Obracanie pokrętki [VOL] przewija wiadomość.

Ponowne naciśnięcie pokrętki [VOL] powoduje powrót do ekranu listy wiadomości.

5 Wyjście z trybu Skrzynki przychodzącej SMS

Naciśnij przycisk [MENU].

6 Wyjść z trybu Ustawienia BT

Naciśnij przycisk [].



• Nieotwarta wiadomość jest wyświetlana na początku listy. Inne wiadomości są wyświetlane w kolejności ich odebrania.


• SMSy odebrane w czasie, kiedy telefon komórkowy nie jest podłączony poprzez Bluetooth, nie mogą być wyświetlane. Pobierz SMS.

• SMSy nie mogą być wyświetlane podczas ich pobierania.

Ustawienie odpowiedzi na wiadomość SMS

Można wybrać sposób odpowiadania na otrzymane wiadomości SMS.

1 Uruchom tryb Bluetooth

Naciśnij przycisk [].

2 Włączyć tryb odpowiadania na wiadomości SMS

Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wybierz pozycję „BT Settings” > „SMS” > „SMS Reply”.

3 Ustaw odpowiedni tryb odpowiadania


Ustawienie odpowiedzi	Wyświetlacz	Działanie
Automatycznie	„AUTO”	Powoduje aktywację automatycznych odpowiedzi na wiadomości SMS.
Ręczne	„MANUAL”	Ustalenie, czy mają być wysyłane odpowiedzi na otrzymywane wiadomości SMS.
Wył.	„OFF”	Brak odpowiedzi na otrzymywane wiadomości SMS.

Obróć pokrętko [VOL] w celu wybrania ustawienia Reply, a następnie naciśnij pokrętko [VOL].

4 Wyłączyć tryb odpowiadania na wiadomości SMS

Naciśnij przycisk [MENU].

5 Wyjść z trybu Ustawienia BT

Naciśnij przycisk [].



• Ustaw opcję wiadomości zwrotnej zgodnie z opisem w temacie <Ustawienie wiadomości zwrotnej> (strona 60).


• Po wybraniu opcji „Auto” odpowiedź jest tworzona tylko w przypadku wiadomości SMS pochodzących z telefonu, którego numer został zarejestrowany w książce telefonicznej. W przypadku odebrania wiadomości SMS z telefonu, którego numer nie został zarejestrowany w książce telefonicznej, istnieje możliwość utworzenia odpowiedzi na wiadomość w taki sam sposób, jak po wybraniu opcji „Manual”.

• W przypadku błędu transmisji wiadomości jest wyświetlany komunikat „Send Error”, a wiadomość jest automatycznie zwracana, gdy jako ustawienie odpowiedzi wybrano „Auto”. Wybranie opcji „YES” podczas wyświetlania komunikatu „SMS Resend” powoduje ponowne wysłanie odpowiedzi. Wybranie opcji „NO” powoduje anulowanie odpowiedzi.

Ustawienie wiadomości zwrotnej

Można wybrać wiadomość zwrotną (język).

1 Uruchom tryb Bluetooth

Naciśnij przycisk [].

2 Włączyć tryb wiadomości SMS

Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wybierz pozycję „BT Settings” > „SMS” > „SMS Message”.


3 Ustaw odpowiednią wiadomość (język)

Obróć pokrętko [VOL], aby wybrać wiadomość (język), a następnie naciśnij pokrętko [VOL].

4 Wyłączyć tryb wiadomości SMS

Naciśnij przycisk [MENU].

5 Wyjdź z trybu Ustawienia BT

Naciśnij przycisk [].




• Po wybraniu w wiadomości opcji „User” zostanie wysłana wcześniej utworzona oryginalna wiadomość. Patrz <Tworzenie oryginalnej wiadomości> (strona 61).

SMS (Short Message Service)

Tworzenie oryginalnej wiadomości

Można utworzyć oryginalną wiadomość zwrotną.

1 Uruchom tryb Bluetooth

Naciśnij przycisk .

2 Włącz tryb wyboru wiadomości SMS

Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz pozycje „BT Settings” > „SMS” > „SMS Message”.

3 Wybierz tryb edycji wiadomości SMS

Obróć pokrętko [VOL], aby wybrać pozycję „User”, a następnie naciśnij pokrętko [VOL] i przytrzymaj przez 1 sekundę.

4 Utwórz wiadomość

Funkcja	Działanie
Wybór znaków	Obróć pokrętko [VOL], a następnie je naciśnij.
Wybór kolumny	Obróć pokrętko [VOL], a następnie je naciśnij.
Wybór typu znaku	Naciśnij przycisk [DISP].
Usunięcie znaku	Naciśnij przycisk [PRESET].
Usunięcie wszystkich znaków.	Naciśnij przycisk [PRESET] przez przynajmniej 1 sekundę.

5 Aby wyświetlić podgląd wiadomości

Naciśnij pokrętko [VOL] przez przynajmniej 1 sekundę.

Naciśnięcie przycisku [MENU] powoduje powrót do etapu tworzenia wiadomości.


6 Potwierdź wiadomość

Wciśnij pokrętko [VOL].

7 Wyłącz tryb wyboru wiadomości SMS

Naciśnij przycisk [MENU].

8 Wyjdź z trybu Ustawienia BT

Naciśnij przycisk .



• Litery można wprowadzać za pomocą pilota zdalnego sterowania.

Przykład wprowadzania:

Aby wprowadzić literę „A”, naciśnij jeden raz przycisk [2], a następnie naciśnij przycisk [▶▶].

Aby wprowadzić literę „F”, naciśnij trzy razy przycisk [3], a następnie naciśnij przycisk [▶▶].

Aby przełączyć między typami liter, naciśnij przycisk [DIRECT].

Po wprowadzeniu wszystkich liter można podglądnać wiadomość, naciskając przycisk [▶▶]. Ponowne naciśnięcie przycisku [▶▶] powoduje zatwierdzenie wiadomości.

Ręczne odpowiadanie na wiadomości SMS

Można ręcznie odpowiedzieć na otrzymaną wiadomość SMS.

Kiedy nadejdzie nowa wiadomość

Jest wyświetlany komunikat „SMS Reply”.

1 Obróć pokrętko [VOL] w celu wyboru „YES”, a następnie naciśnij pokrętko [VOL].

Wybranie opcji „NO” powoduje anulowanie ręcznej odpowiedzi SMS.

2 Ustaw odpowiednią wiadomość (język)

Obróć pokrętko [VOL], aby wybrać wiadomość (język), a następnie naciśnij pokrętko [VOL].

3 Wyślij odpowiedź

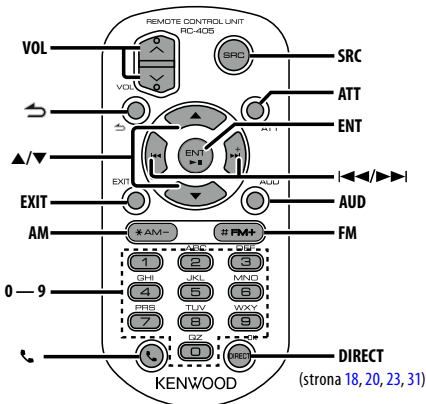
Wciśnij pokrętko [VOL].

Jeśli wysłanie wiadomości z odpowiedzią nie powiedzie się, zostanie wyświetlony komunikat „Send Error”. Wybranie opcji „YES” podczas wyświetlania komunikatu „SMS Resend” powoduje ponowne wysłanie odpowiedzi. Wybranie opcji „NO” powoduje anulowanie ręcznej odpowiedzi SMS.

Anulowanie ręcznej odpowiedzi na wiadomość SMS

Naciśnij przycisk [SRC].

Podstawowe funkcje pilota zdalnego sterowania



Ogólna obsługa

- Regulacja głośności: [VOL]
- Wybór źródła: [SRC]
- Zmniejszenie głośności: [ATT]
- Po ponownym wciśnięciu przycisku, głośność powraca do poprzedniego poziomu.
- Powrót do poprzedniego elementu w trybie: [↶]
- Wyjście z trybu: [EXIT]
- Wybór elementu: [▲]/[▼]
- Potwierdzenie: [ENT]
- Wejść w tryb sterowania dźwiękiem: [AUD]

Źródło - tuner

- Wybór pasma: [FM]/[AM]
 - Wybór stacji: [◀◀]/[▶▶]
 - Dostrojenie zapamiętanych stacji: [1]-[0] i [ENT]
- Przykład:

Wybrany numer z pamięci	Naciśnij przycisk
1	[1], [ENT]
6	[6], [ENT]
10	[1], [0], [ENT]
18	[1], [8], [ENT]

Źródło — USB/SD/płyta muzyczna CD/ plik audio

- Wybór utworu: [◀◀]/[▶▶]
- Wybór folderu: [FM]/[AM]
- Wstrzymanie/odtworzenie: [ENT]
- Włącz tryb listy menu: [▲]/[▼]
- Przechodzenie między folderami/plikami podczas trybu wyszukiwania: [▲]/[▼]
- Powrót do poprzedniego elementu w trybie: [↶]

Źródło: iPod

- Włącz tryb listy menu: [▲]/[▼]
- Przechodzenie między elementami podczas trybu wyszukiwania utworów: [▲]/[▼]
- Powrót do poprzedniego elementu w trybie: [↶]
- Wybór utworu: [◀◀]/[▶▶]

Sterowanie zestawem głośnomówiącym telefonu

Nawiązywanie połączenia

- Uruchom tryb Bluetooth: [📶]
- Wybierz metodę wybierania numeru: [▲]/[▼] → [ENT]
- Wprowadzanie numeru:
 - Wpisz cyfrę: [0] - [9]
 - Wpisz „+”: [▶▶]
 - Wpisz „#”: [FM]
 - Wpisz „*”: [AM]
- Usunięcie wpisanego numeru telefonu: [◀◀]
- Nawiąż połączenie [DIRECT]

Odbieranie połączenia

- Odebranie połączenia: [📶]

Zawieszanie połączenia

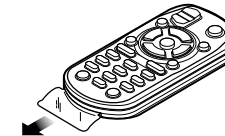
- Odbierz inną przychodzącą rozmowę zawieszając obecną rozmowę: [📶]
- Odbierz inną przychodzącą rozmowę po zakończeniu obecnej rozmowy: [SRC]
- Nie przerywaj bieżącej rozmowy: [1]

Podczas połączenia

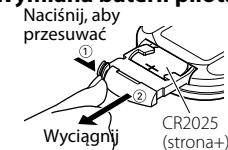
- Zakończ rozmowę: [SRC]
- Przełącz pomiędzy trybem połączenia prywatnego a trybem połączenia przy użyciu zestawu głośnomówiącego: [ENT]

Przygotowanie pilota

Wyciągnij baterię z pilota w kierunku strzałki.



Wymiana baterii pilota



Należy używać baterii dostępnych w sklepach (CR2025).

Włóż baterię odpowiednio ustawiając bieguny + i - zgodnie z rysunkiem wewnątrz obudowy.

! UWAGA

- Nie umieszczaj pilota w gorących miejscach, np. na deskach rozdzielczych.
- Bateria litowa.
W razie nieprawidłowej wymiany baterii zachodzi niebezpieczeństwo wybuchu.
Należy ją wymieniać tylko na identyczną lub jej odpowiednik.
- Zestaw baterii lub akumulatorów nie powinien znajdować się w zasięgu działania źródeł ciepła, jak promienie słoneczne, ogień i tym podobne.
- Baterie należy trzymać poza zasięgiem dzieci, a przed ich użyciem należy przechowywać je w oryginalnym opakowaniu. Zużyte baterie należy natychmiast wyrzucić w miejsce do tego przeznaczone. W razie połknięcia należy bezzwłocznie skontaktować się z lekarzem.

Załącznik

O pliku audio

• Odtwarzany plik audio

AAC-LC (.m4a), MP3 (.mp3), WMA (.wma)

• Odtwarzane płyty

CD-R/RW/ROM

• Odtwarzany format płyt

ISO 9660 Level 1/2, Joliet, Romeo, długie nazwy plików.

• Odtwarzane urządzenia USB

Klasa pamięci masowej USB

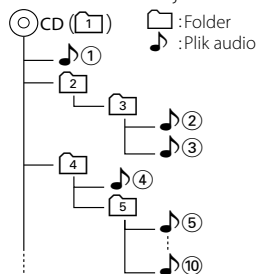
• System plików odtwarzalnego urządzenia USB i karty SD

FAT16, FAT32

Chociaż pliki Audio mogą być utworzone przy użyciu powyższych standardów, mogą nie zostać odtworzone z powodu stanu nośnika lub urządzenia USB.

• Kolejność odtwarzania plików audio

W poniższym przykładzie drzewa folderów pliki są odtwarzane w kolejności od ① do ⑩.



Na stronie internetowej znajduje się instrukcja dotycząca plików audio, www.kenwood.com/cs/ce/audiophile/. W niniejszej instrukcji online zawarto szczegółowe informacje i uwagi, które nie zostały ujęte w niniejszej instrukcji. Prosimy o dokładne zapoznanie się z instrukcją dostępną w wersji online.



- W niniejszej instrukcji obsługi termin „urządzenie USB” oznacza pamięci typu „flash” oraz cyfrowe odtwarzacze audio wyposażone w złącze USB.

Urządzenia iPod/iPhone obsługiwane przez to urządzenie

Made for

- iPod touch (4th generation)
- iPod touch (3rd generation)
- iPod touch (2nd generation)
- iPod touch (1st generation)
- iPod classic
- iPod with video
- iPod nano (6th generation)
- iPod nano (5th generation)
- iPod nano (4th generation)
- iPod nano (3rd generation)
- iPod nano (2nd generation)
- iPod nano (1st generation)
- iPhone 4S
- iPhone 4
- iPhone 3GS
- iPhone 3G

(Od stycznia 2012)

- Ostatnia lista kompatybilnych iPod/iPhone. Szczegółowe informacje można znaleźć w witrynie: www.kenwood.com/cs/ce/ipod/
- Stopień kontroli zależy od rodzaju podłączonego urządzenia iPod. iPod. Więcej informacji znajduje się na stronie www.kenwood.com/cs/ce/ipod/
- Słowo „iPod”, występujące w niniejszej instrukcji oznacza urządzenie iPod lub iPhone podłączone za pomocą kabla iPod* (wyposażenie opcjonalne). * Nie dotyczy modelu KCA-iP500.

Więcej informacji na temat iPoda i kabla podłączeniowego iPoda znaleźć można na stronie internetowej.

<http://www.kenwood.com/cs/ce/ipod/>



- Po podłączeniu urządzenia iPod zostaną odtworzone najpierw utwory odtwarzane przez urządzenie iPod. W tym przypadku wyświetlany jest komunikat „RESUMING” bez wyświetlania nazwy folderu itp. Zmiana przeglądanych elementów spowoduje wyświetlenie prawidłowego tytułu itp.
- Nie możesz obsługiwać iPoda, jeśli na iPodzie wyświetlony został komunikat „KENWOOD” lub „✓”.

O urządzeniu USB

- Urządzenie USB podłączone do tego radioodtwarzacza może być ładowane, jeśli radioodtwarzacz jest zasilany.
- Zainstaluj urządzenie USB w miejscu, w którym nie będzie ono przeszkadzało w poprawnym prowadzeniu pojazdu.
- Nie można podłączyć urządzenia USB przez hub USB i Uniwersalny czytnik kart pamięci.
- Wykonuj kopie bezpieczeństwa plików audio używanych w tym urządzeniu. Pliki mogą zostać usunięte w pewnych okolicznościach pracy urządzenia USB. Nie odpowiadamy za szkody spowodowane usunięciem zapisanych danych.
- Do tego produktu nie dołączono urządzenia USB. Należy zakupić dostępne w powszechnej sprzedaży urządzenie USB.
- Podłączając urządzenie USB, zaleca się użycie CA-U1EX (opcjonalne). (Jednak maksymalny pobór prądu kabla CA-U1EX to 500 mA).
- Nie gwarantuje się prawidłowej pracy, gdy użytkownik korzysta z kabla niekompatybilnego ze standardem USB. Podłączenie kabla o długości przekraczającej 4 m może być przyczyną błędnego odtwarzania.

O edytorze muzyki „KENWOOD Music Editor”

- To urządzenie obsługuje aplikację komputerową „KENWOOD Music Editor Light ver1.1” lub w późniejszej wersji.
- Używając pliku audio z informacjami z bazy danych dodanymi w programie „KENWOOD Music Editor Light ver1.1”, można wyszukiwać pliku według tytułu, nazwy albumu lub wykonawcy przy użyciu funkcji <Wyszukiwanie pliku> (strona 16).
- W instrukcji obsługi terminem „nośnik Music Editor” określa się urządzenie zawierające pliki audio z informacjami z bazy danych dodawanymi przez edytor muzyki KENWOOD.
- Program „KENWOOD Music Editor Light ver1.1” jest dostępny w witrynie internetowej: www.kenwood.com/cs/ce/
- Dodatkowe informacje na temat programu „KENWOOD Music Editor Light ver1.1” można znaleźć w powyższej witrynie oraz w pomocy do aplikacji.

Informacje o telefonie komórkowym/ odtwarzaczu audio Bluetooth

To urządzenie jest zgodne z następującymi specyfikacjami Bluetooth:

Wersja	Bluetooth Standard Ver. 3.0
Profil	HFP (Hands Free Profile) HSP (Headset Profile) SPP (Serial Port Profile) PBAP (Phonebook Access Profile) OPP (Object Push Profile) A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile)

Aby uzyskać informacje o telefonach komórkowych, których kompatybilność została sprawdzona, proszę wejść na następującą stronę internetową:

<http://www.kenwood.com/cs/ce/bt/>



- Urządzenia obsługujące funkcję Bluetooth uzyskały certyfikat zgodności zgodnie z normą Bluetooth według procedury opisanej przez Bluetooth SIG. Mimo tego, komunikacja takich urządzeń z telefonem komórkowym, w zależności od jego typu, może być niemożliwa.
- HFP to profil służący to wykonywania połączeń przez zestaw głośnomówiący.
- OPP to profil służący do przesyłania danych, takich jak książki telefoniczne, pomiędzy urządzeniami.
- A2DP to profil zaprojektowany do transferowania muzyki z odtwarzacza audio.
- AVRCP to profil zaprojektowany do sterowania odtwarzaniem i wyboru muzyki przez odtwarzacz audio.

Lista menu

Wspólne funkcje

Wyświetlacz	Strona
„Settings”	–
„Clock & Date”	39
„Clock Adjust”	
„City Select”	
„Time Synchronized”	
„Czas letni”	
„Sub Clock Adjust”	
„Date Adjust”	
„Date Mode Select”	
„DISP & ILLUMI”	–
„Display Select”	–
„Type Select”	35, 36
„Side Select”	35
„Graphic Select”	36
„Text Select”	35
„Status”	
„Color Select”	37
„Display Dimmer”	33
„Contrast”	
„DISP N/P”	
„Text Scroll”	
„BT DVC Status”	
„ILLUMI Dimmer”	
„ILLUMI Effect”	
„ILLUMI MSC SYNC”	
„TUNER Settings”	21
„News”	
„AF”	
„Regional”	
„Auto TP Seek”	
„TI”	
„DEMO Mode”	42

Elementy funkcyjne pojawiające się w trybie gotowości

Wyświetlacz	Strona
„Settings”	–
„Clock & Date”	–
„DISP & ILLUMI”	–

„Initial Settings”	–
„SRC Select”	41
„Beep”	
„Russian”	
„Menu Language”	
„Power OFF Wait”	
„Built in AUX”	
„Forced CD-DA”	
„Built in AMP”	
„DSI”	
„F/W Update”	

Elementy funkcyjne pojawiające się podczas wyboru źródła iPod

Wyświetlacz	Strona
„Music”	9
„Playlists”	
„Artists”	
„Albums”	
„Songs”	
„Podcasts”	
„Genres”	
„Composers”	
„Play Mode”	10
„APP & iPod Mode”	
„Folder Random”	
„All Random”	
„File Repeat”	
„Settings”	–
„Skip Search”	10
„Clock & Date”	–
„DISP & ILLUMI”	–
„TUNER Settings”	–

Elementy funkcyjne wyświetlane po wybraniu źródła sygnału USB/SD

Wyświetlacz	Strona
„Music”	16
„Play Mode”	16
„File Scan”	
„Folder Random”	
„All Random”	
„File Repeat”	
„Folder Repeat”	
„Settings”	–
„Skip Search”	17
„Clock & Date”	–
„DISP & ILLUMI”	–
„TUNER Settings”	–

Elementy funkcyjne pojawiające się podczas wyboru jako źródła płyty CD z muzyką i pliku dźwiękowego

Wyświetlacz	Strona
„Music”	20
„Play Mode”	20
„File Scan”	
„Track Scan”	
„Folder Random”	
„Disc Random”	
„All Random”	
„File Repeat”	
„Folder Repeat”	
„Track Repeat”	
„Settings”	–
„Clock & Date”	–
„DISP & ILLUMI”	–
„TUNER Settings”	–

Elementy funkcyjne pojawiające się podczas wyboru źródła tunera

Wyświetlacz	Strona
„FM”	–
„AM”	–
„PTY Search”	23
„Settings”	–
„Local Seek”	21
„Seek Mode”	
„Auto Memory”	22
„Forced MONO”	21
„News”	
„AF”	
„Regional”	
„Auto TP Seek”	
„TI”	
„Clock & Date”	–
„DISP & ILLUMI”	–

Elementy funkcyjne pojawiające się podczas wyboru jako źródła odtwarzacza Bluetooth

Wyświetlacz	Strona
„Play Mode”	27
„File Repeat”	
„Random”	
„Settings”	–
„Pairing”	–
„Device Regist.”	55
„Audio Selection”	56
„SPCL DVC Select”	55
„Device Delete”	57
„Detailed Setup”	–
„PIN Code Edit”	56

„Auto Reconnect”	53
„Bluetooth HF/Audio”	
„Clock & Date”	–
„DISP & ILLUMI”	–
„TUNER Settings”	–

Elementy funkcyjne pojawiające się podczas wyboru jako źródła zestawu głośnomówiącego

Wyświetlacz	Strona
„SMS Inbox”	59
„BT Settings”	–
„Pairing”	–
„Device Regist.”	55
„Phone Selection”	56
„Audio Selection”	
„SPCL DVC Select”	55
„Device Delete”	57
„SMS”	–
„SMS Download”	59
„SMS Reply”	60
„SMS Message”	61
„Detailed Setup”	–
„PIN Code Edit”	56
„Auto Answer”	53
„Auto Reconnect”	
„Bluetooth HF/Audio”	
„Call Beep”	
„BT F/W Update”	
„Mic Gain”	
„NR Level”	
„Echo Cancel Level”	
„Clock & Date”	–
„DISP & ILLUMI”	–
„TUNER Settings”	–

Elementy funkcyjne pojawiające się podczas wyboru źródła AUX

Wyświetlacz	Strona
„Settings”	–
„AUX Name Set”	38
„Clock & Date”	–
„DISP & ILLUMI”	–
„TUNER Settings”	–

Lista miast

Kontynent	Miasto	Różnica czasowa	
Region	Hawaje	-10:00	
	Alaska	-9:00	
	Czas pacyficzny	-8:00	
	Arizona	-7:00	
	Czas górski	-7:00	
	Czas centralny	-6:00	
	Czas wschodni	-5:00	
	Indiana	-5:00	
	Czas atlantycki	-4:00	
	Stany Środkowoatlantyckie	-2:00	
	Afryka Zachodnio-Centralna	+1:00	
	Miasto	Abu Dhabi	+4:00
		Adelaide	+9:30
		Amman	+2:00
		Amsterdam	+1:00
		Anchorage	-9:00
Ankara		+2:00	
Ateny		+2:00	
Atlanta		-5:00	
Auckland		+12:00	
Bagdad		+3:00	
Baku		+4:00	
Bangkok		+7:00	
Pekin		+8:00	
Bejrut		+2:00	
Berlin		+1:00	
Bogota		-5:00	
Brazylia		-3:00	
Bruksela		+1:00	
Bukareszt		+2:00	
Budapeszt		+1:00	
Buenos Aires		-3:00	
Kair		+2:00	
Wyspy Zielonego Przylądka		-1:00	
Caracas		-4:30	
Chicago		-6:00	
Kopenhaga		+1:00	
Denver		-7:00	
Detroit		-5:00	
Dhaka		+6:00	
Jekaterynburg		+5:00	
Harare		+2:00	
Helsinki		+2:00	
Hongkong		+8:00	
Islamabad		+5:00	
Istambuł	+2:00		
Dżakarta	+7:00		
Jerozolima	+2:00		
Johannesburg	+2:00		
Kabul	+4:30		

Kontynent	Miasto	Różnica czasowa
	Kansas City	-6:00
	Katmandu	+5:45
	Kingston	-5:00
	Krasnojarsk	+7:00
	Kuala Lumpur	+8:00
	Kuwejt	+3:00
	Kijów	+2:00
	Las Vegas	-8:00
	Lima	-5:00
	London	+0:00
	Los Angeles	-8:00
	Madryt	+1:00
	Magadan	+11:00
	Manila	+8:00
	Meksyk	-6:00
	Wyspy Midway	-11:00
	Mińsk	+2:00
	Moskwa	+3:00
	Nairobi	+3:00
	Nowa Kaledonia	+11:00
	New Delhi	+5:30
	Nowy Orlean	-6:00
	Nowy Jork	-5:00
	Nowa Fundlandia	-3:30
	Nowosybirsk	+6:00
	Nuku'alofa	+13:00
	Oslo	+1:00
	Ottawa	-5:00
	Panama	-5:00
	Paryż	+1:00
	Praga	+1:00
	Rzym	+1:00
	San Francisco	-8:00
	Santiago	-4:00
	Sarajewo	+1:00
	Seattle	-8:00
	Singapur	+8:00
	Sankt Petersburg	+3:00
	Sztokholm	+1:00
	Sydney	+10:00
	Tajpej	+8:00
	Teheran	+3:30
	Tokio	+9:00
Toronto	-5:00	
Tunis	+1:00	
Vancouver	-8:00	
Wiedeń	+1:00	
Warszawa	+1:00	
Rangun	+6:30	
Zagrzeb	+1:00	
Zurych	+1:00	

(GMT)

Ten produkt nie został zmontowany przez producenta pojazdu na linii produkcyjnej ani przez profesjonalnego importera pojazdu do państwa członkowskiego UE.

Informacja o usuwaniu zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego oraz baterii (dotycząca krajów Unii Europejskiej, które przyjęły system sortowania śmieci)



Produkty i baterie z symbolem (przekreślonego śmietnika na kółkach) nie mogą być wyrzucane ze zwykłymi śmieci.



Zużyty sprzęt elektryczny i elektroniczny oraz baterie należy oddawać do utylizacji do firmy mającej możliwości sortowania tych urządzeń i ich odpadów.

Informacje o najbliższym miejscu przeróbki można uzyskać u lokalnych władz.

Pb

Prawidłowy recykling i utylizacja odpadów chroni surowce naturalne, jednocześnie eliminując niekorzystny wpływ na zdrowie i środowisko.

Uwaga: Znak „Pb” pod symbolem baterii wskazuje, że ta bateria zawiera ołów.

Oznaczenie produktu wykorzystującego laser

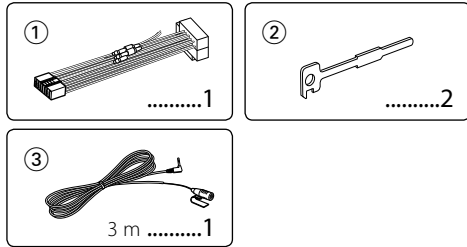
**CLASS 1
LASER PRODUCT**

Powyzsza etykieta jest przymocowana do ramy/obudowy i informuje, że w tym podzespolu jest stosowana wiązka promieni laserowych ocenionych jako klasa 1. Oznacza to, że urządzenie wykorzystuje słabe wiązki promieni laserowych. Poza urządzeniem nie ma niebezpieczeństwa związanego z niebezpiecznym promieniowaniem.

- “Adobe Reader” is a trademark of Adobe Systems Incorporated.
- The “AAC” logo is a trademark of Dolby Laboratories.
- Znak Bluetooth i logo są własnością firmy Bluetooth SIG, Inc. Wykorzystanie tych znaków w jakikolwiek sposób podlega licencji firmy JVC KENWOOD Corporation. Inne znaki towarowe i nazwy towarowe stanowią własność odpowiednich podmiotów.
- iTunes is a trademark of Apple Inc.
- “Made for iPod” and “Made for iPhone” mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod, or iPhone may affect wireless performance.
- iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.

Akcesoria/Procedura instalacji

Akcesoria



Procedura instalowania

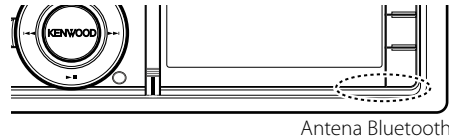
- 1 Aby zapobiec zwarciom, wyjąć kluczyki samochodu ze stacyjki i odłączyć końcówkę ⊖ akumulatora.
- 2 Prawidłowo połączyć wejścia i wyjścia połączeń dla każdego urządzenia.
- 3 Połączyć wiązki kabli.
- 4 Połączyć kostkę B wiązki kabli z wtyczką głośnika w twoim samochodzie.
- 5 Połączyć kostkę A wiązki kabli z wtyczką zasilania zewnętrznego w twoim samochodzie.
- 6 Połączyć wtyczkę wiązki kabli z radioodtwarzaczem.
- 7 Zainstalować radioodtwarzacz w samochodzie.
- 8 Podłączyć końcówkę ⊖ akumulatora.
- 9 Naciśnąć przycisk zerowania.



- Montaż i podłączanie przewodów tego produktu wymaga odpowiednich umiejętności i doświadczenia. Ze względów bezpieczeństwa prace związane z montażem i podłączeniem instalacji elektrycznej należy powierzyć specjalistom.
- Upewnij się czy masa zespołu została podłączona do ujemnego przewodu zasilania prądem stałym o napięciu 12 V DC.
- Nie instalować urządzenia w miejscu narażonym na bezpośrednie działanie promieni słonecznych, nadmierne ciepło lub wilgoć. Należy również unikać bardzo zakurzonych miejsc lub miejsc narażonych na rozbryzgi wody.
- Nie stosuj własnych śrub. Używać jedynie dostarczonych śrub. W przypadku użycia niewłaściwych śrub istnieje ryzyko uszkodzenia urządzenia.
- Jeżeli zasilanie nie jest WŁ. (wyświetla się komunikat „Protect”), przewody elektryczne głośników mogą powodować zwarcie lub dotykać nadwozia pojazdu i mogą aktywować funkcje ochronne. Dlatego należy sprawdzić przewód głośnika.
- Upewnij się, że wszystkie połączenia elektryczne są pewnie osadzone w gniazdach typu jack, do pełnego zablokowania.
- Jeżeli układ zapłonowy w twoim samochodzie nie posiada pozycji ACC, albo przewód zapłonu jest podłączony do

źródła zasilania o stałym napięciu, takiego jak przewód akumulatora, zasilanie nie będzie sprzężone z zapłonem (tzn. nie będzie włączane ani wyłączane razem z zapłonem). Jeżeli chcesz połączyć włączenie zasilania radioodtwarzacza z zapłonem, podłącz przewód zapłonu do źródła zasilania, które może być włączone i wyłączone kluczem zapłonu.

- Użyj dostępnej w sprzedaży przejściówki, jeśli domyślny wtyk nie pasuje do gniazda pojazdu.
- Izoluj niepodłączone przewody taśmą winylową lub podobnym materiałem. Aby zapobiegać zwarciom, nie zdejmować nakładek z końcówek niepodłączonych kabli lub przyłączy.
- Jeżeli konsola posiada pokrywę, upewnij się, że jednostka jest tak zainstalowana, iż przedni panel nie będzie uderzał pokrywy w chwili zamykania i otwierania.
- Jeżeli przepali się bezpiecznik, najpierw należy sprawdzić, czy przewody nie powodują zwarcia przez stykanie się z innymi podzespołami, a następnie należy wymienić stary bezpiecznik na nowy o takich samych parametrach.
- Podłącz przewody głośników do odpowiadającym im końcówek. Urządzenie może być uszkodzone lub nie działać jeżeli podzieliłeś przewody elektryczne ⊖ lub uziemisz je do dowolnej metalowej części samochodu.
- Po zainstalowaniu urządzenia, sprawdź czy światła stop, kierunkowskazy, wycieraczki itp. w samochodzie pracują poprawnie.
- Zamontować jednostkę tak, by kąt montażu wynosił 30° lub mniej.
- Jeśli w pobliżu anteny Bluetooth znajdują się metalowe przedmioty, jakość odbioru może spaść.

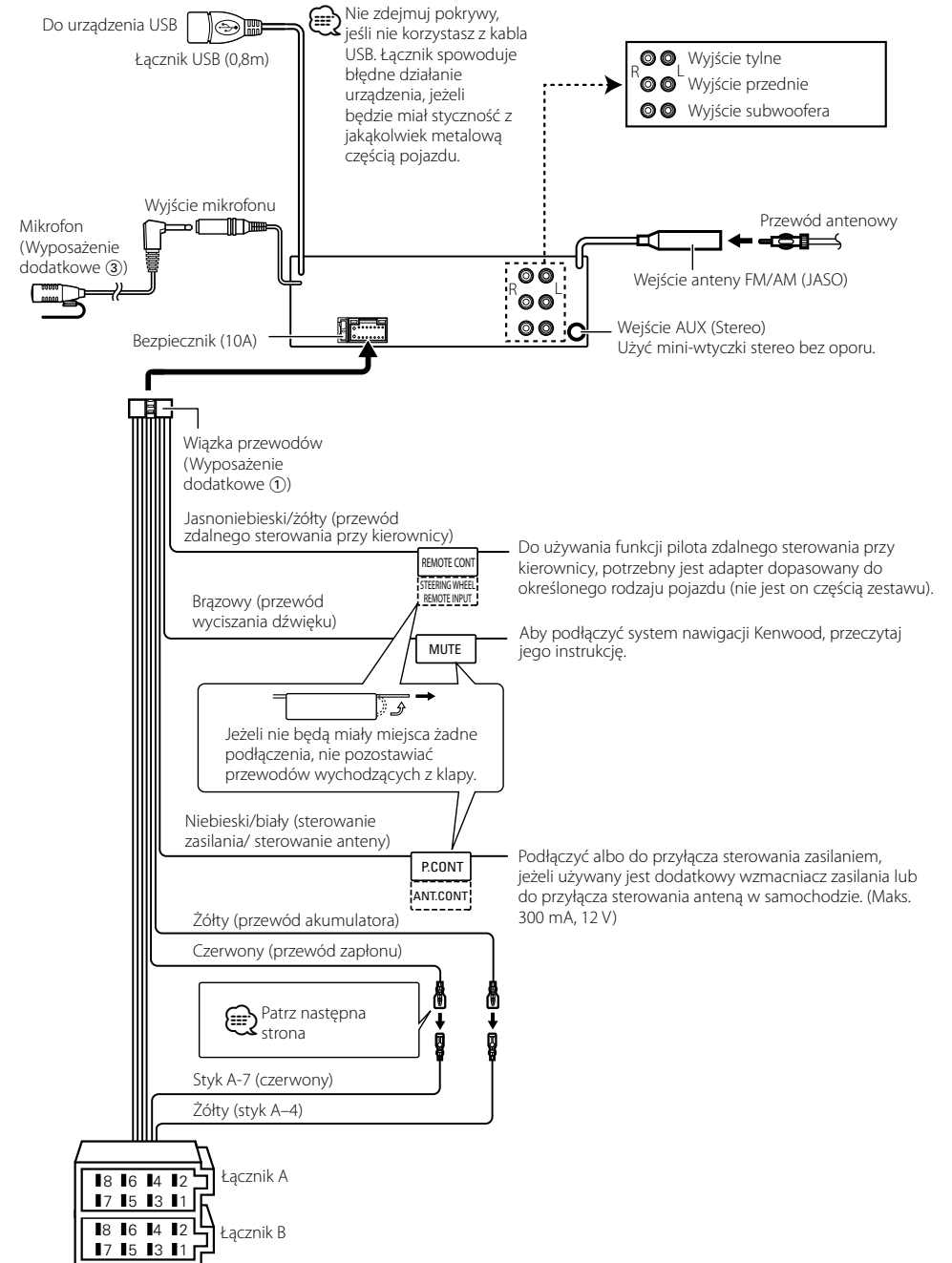


Aby uzyskać dobry odbiór

Aby zapewnić dobry odbiór, proszę pamiętać o poniższych informacjach:

- Komunikacja z telefonem komórkowym musi zachodzić w linii prostej w zasięgu 10 m. Zasięg komunikacji skracza się w zależności od najbliższego otoczenia. Zasięg komunikacji skracza się również, jeśli pomiędzy tym urządzeniem a telefonem komórkowym znajdują się przeszkody. Nie gwarantuje się uzyskania podanego powyżej maksymalnego zasięgu komunikacji (10 m).
- Stacja nadawcza lub krótkofalówka znajdujące się w pobliżu mogą zakłócać komunikację z uwagi na nadawanie zbyt silnego sygnału.

Podłączanie przewodów do przyłączy



Podłączanie przewodów do przyłączy

Przewodnik po funkcjach łącznika

Numery styków dla łączników ISO	Kolor kabla	Funkcje
Łącznik zewnętrznego zasilania		
A-4	Żółty	Akumulator
A-5	Niebieski/biały	Sterowanie zasilaniem
A-6	Pomarańczowy/biały	Ściemniacz
A-7	Czerwony	Zapłon (ACC)
A-8	Czarny	Uziemienie
Łącznik głośnika		
B-1	Fioletowy	Tyłny prawy (+)
B-2	Fioletowy/czarny	Tyłny prawy (-)
B-3	Szary	Przedni prawy (+)
B-4	Szary/czarny	Przedni prawy (-)
B-5	Biały	Przedni lewy (+)
B-6	Biały/czarny	Przedni lewy (-)
B-7	Zielony	Tyłny lewy (+)
B-8	Zielony/czarny	Tyłny lewy (-)

▲ OSTRZEŻENIE

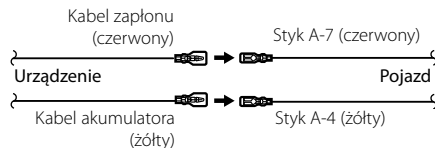
Podłączanie łącznika ISO

Ułożenie styków dla łączników ISO zależy od typu pojazdu. Upewnij się, że połączenia są prawidłowe, aby nie uszkodzić odbiornika.

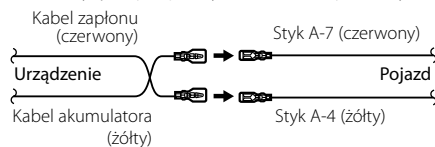
Domyślne połączenia dla zespołu przewodów zostało opisane w punkcie [1] poniżej. Jeżeli styki złącza ISO są skonfigurowane zgodnie z opisem w punkcie [2], wykonaj połączenie zgodnie z ilustracją.

Konieczne podłączyć ponownie kabel tak jak w punkcie [2] poniżej, aby zainstalować urządzenie w pojazdach marki **Volkswagen**, itp.

- [1] (Domyślna konfiguracja) Styk A-7 (czerwony) złącza ISO od strony samochodu jest połączony z układem zapłonowym, a styk A-4 (żółty) jest na stałe połączony ze źródłem zasilania.

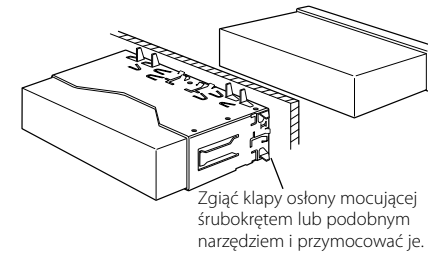


- [2] Styk A-7 (czerwony) złącza ISO od strony samochodu jest połączony na stałe ze źródłem napięcia, a styk A-4 (żółty) jest połączony z układem zapłonowym.



Instalacja/demontaż urządzenia

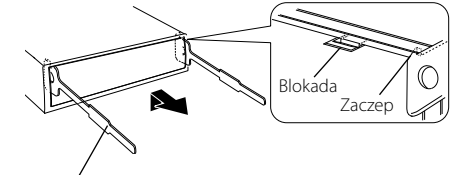
Instalacja



- Upewnić się, że jednostka jest bezpiecznie zainstalowana na miejscu. Jeżeli odbiornik nie będzie stabilnie zamocowany, może działać nieprawidłowo (na przykład dźwięk może przeskakiwać).

Usuwanie gumowego obramowania

- Naciągnąć zatrzaski na narzędziu do usuwania i zdjąć dwie blokady z górnego poziomu. Podnieść ramę i pociągnąć ją do przodu, zgodnie z ilustracją.



Wypośażenie dodatkowe²
Narzędzie do wyjmowania

- Gdy górny poziom zostanie zdjęty, zdjąć dwie dolne blokady.

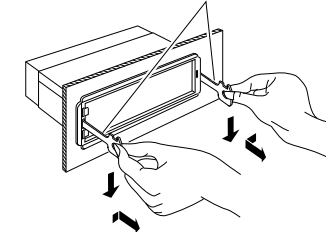


- W ten sam sposób można wyjąć obramowanie od dołu.

Wyjmowanie urządzenia

- Patrz rozdział <Usuwanie gumowego obramowania>, a następnie zdjąć twardą, gumową ramę.
- Zdejmij przedni panel.
- Włóż dwa narzędzia do wyjmowania głęboko w otwory po każdej stronie, zgodnie z ilustracją.
- Obniż narzędzie w dół i wyciągnąć urządzenie do połowy naciskając do środka.

Wypośażenie dodatkowe²



- Zachowaj ostrożność, aby uniknąć zranienia od zaczepów na uchwytach do wyciągania.

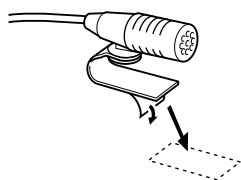
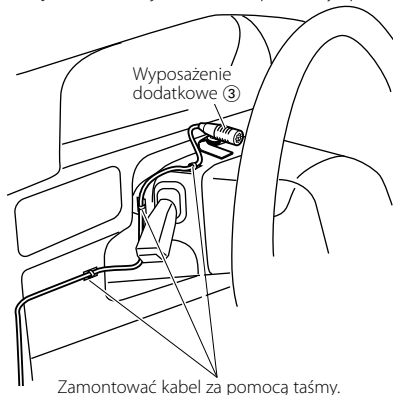
- Wyciągnąć ręcznie całkowicie urządzenie i uważać, by go nie opuścić.

! UWAGA

Zainstaluj to urządzenie w konsoli swojego pojazdu. Nie dotykaj metalowej części urządzenia podczas korzystania oraz zaraz po korzystaniu z niego. Metalowe części, jak radiator i obudowa, stają się gorące.

Instalacja jednostki mikrofonu

- 1 Sprawdzić pozycję mikrofonu (Wyposażenie dodatkowe ③).
- 2 Usunąć olej i inne zabrudzenia z powierzchni instalacji.
- 3 Zainstalować mikrofon.
- 4 Podłączyć kabel do urządzenia przymocowując go taśmą w wielu miejscach lub w podobny sposób.



Zedrzeć papier samoprzylepnej taśmy dwustronnej i zamontować zgodnie z ilustracją.



Skierować mikrofon w stronę kierownicy.

Niektóre funkcje tego urządzenia mogą nie być aktywne w wyniku wprowadzonych ustawień.

- ! **Nie można ustawić subwoofera.**
- **Brak dźwięku z subwoofera.**
- **Nie można skonfigurować pozycji subwoofera na podstawie ręcznej konfiguracji pozycji.**
 - ▶ Funkcja podwójnej strefy jest aktywna.
 - ☞ <System podwójnej strefy> (strona 45)
 - W opcji wyboru głośników wybrano wartość None dla głośnika niskotonowego.
 - ☞ <Ustawienia głośnika> (strona 47)

- ! **Nie można ustawić głośnika tylnego.**
 - ▶ W opcji wyboru głośników wybrano wartość None dla tylnych głośników. ☞ <Ustawienia głośnika> (strona 47)

- ! **Nie można ustawić głośnika wysokotonowego.**
 - ▶ W opcji wyboru głośników wybrano wartość None dla tylnych głośników. ☞ <Ustawienia głośnika> (strona 47)

- ! **Nie można ustawić korektora graficznego.**
- **Nie można ustawić wzmocnienia niskich dźwięków.**
- **Nie można ustawić efektu rozszerzenia dźwięku.**
- **Nie można ustawić sterowania pozycją.**
 - ▶ Funkcja podwójnej strefy jest aktywna. ☞ <System podwójnej strefy> (strona 45)
 - Funkcja DSP jest wyłączona. ☞ „DSP Set” w temacie <Sterowanie dźwiękiem> (strona 43)
 - W opcji wyboru głośników wybrano wartość None dla tylnych głośników. ☞ <Ustawienia głośnika> (strona 47)

- ! **Nie można wybrać wyjścia podrzędnego źródła w podwójnej strefie.**
- **Nie można wyregulować głośności tylnych głośników.**
 - ▶ Funkcja podwójnej strefy jest wyłączona. ☞ <System podwójnej strefy> (strona 45)

- ! **Konfiguracja wyświetlacza jest niemożliwa.**
 - ▶ <Ustawianie trybu demonstracji> (strona 42) nie jest wyłączone.

- ! **Liczba utworów z kategorii „Songs” tego urządzenia różni się od liczby z kategorii „Songs” w iPodzie.**
 - ▶ Pliki z podkastami nie są liczone w tym urządzeniu, ponieważ nie obsługuje ono odtwarzania podkastów.

To, co może zostać uznane za usterkę może być faktycznie jedynie wynikiem błędnej obsługi lub błędnego podłączenia przewodów. Przed skontaktowaniem się z serwisem, prosimy najpierw sprawdzić poniższą tabelę odnośnie możliwych przyczyn problemów.

Ogólne

? **Nie słychać dźwięku kontrolnego pracy (sygnał dźwiękowy).**

- ✓ Używane jest gniazdo preout.
 - ☞ Z gniazda preout nie można wyprowadzić dźwięku czujnika dotykowego.

? **Podświetlenie miga, gdy poruszane jest pokrętko lub przyciski.**

- ✓ To efekt podświetlenia przycisków.
 - ☞ Można ustawić efekt w elemencie „ILLUMI Effect” w menu <Konfiguracja wyświetlania> (strona 33).

? **Efekt podświetlenia klawiszy wywołany przez głośność dźwięku jest słabo widoczny.**

- ✓ Efekt podświetlenia może być niewystarczający w zależności od poziomu głośności i jakości dźwięku.

Źródło tunera

? **Odbiór stacji radiowych jest słaby.**

- ✓ Antena samochodu nie jest wysunięta.
 - ☞ Całkowicie wyciągnij antenę.

Źródłem jest płyta kompaktowa

? **Wybrana płyta nie jest odtwarzana, lecz zamiast niej jest odtwarzana inna.**

- ✓ Używana płyta CD jest bardzo brudna.
 - ☞ Oczyszczyć płytę CD zgodnie ze wskazówkami czyszczenia płyt CD opisanymi w temacie <Obchodzenie się z płytami kompaktowymi> (strona 6).
- ✓ Płyta została włożona do innej kieszeni niż podano.
 - ☞ Wsuń magazyn płyt i sprawdź numer danej płyty.
- ✓ Płyta jest mocno porysowana.
 - ☞ Użyj innej płyty.

Źródło pliku audio

? **Podczas odtwarzania pliku audio przeskakuje dźwięk.**

- ✓ Nośnik jest porysowany lub brudny.
 - ☞ Oczyszczyć nośnik zgodnie ze wskazówkami czyszczenia płyt CD opisanymi w temacie <Obchodzenie się z płytami kompaktowymi> (strona 6).
- ✓ Stan nagrania jest bardzo zły.
 - ☞ Nagraj ponownie płytę lub użyj innej płyty.

Przewodnik wykrywania i usuwania usterek

Zestaw głośnomówiący

? Głośność rozmowy przez zestaw głośnomówiący jest zbyt niska.

- ✓ Poziom głośności rozmowy zestawu głośnomówiącego ustawiono na niski poziom.
 - ☞ Można niezależnie ustawić poziom głośności rozmowy zestawu głośnomówiącego. Ustaw ją podczas rozmowy przez zestaw głośnomówiący. Pozytcje „Mic Gain” i „NR Level” w temacie <Ustawienia Bluetooth> (strona 53).

? Nie słychać dźwięku z tylnych głośników.

- ✓ Rozmawiasz w trybie zestawu głośnomówiącego.
 - ☞ Tylne głośniki nie odtwarzają dźwięku podczas rozmowy w trybie zestawu głośnomówiącego.

? W momencie nadejścia połączenia przychodzącego nie słychać sygnału dźwiękowego.

- ✓ Brak sygnału dźwiękowego zależy od typu telefonu komórkowego użytkownika.
 - ☞ Funkcja „Call Beep” w menu <Ustawienia Bluetooth> (strona 53) jest ustawiona na „ON”.

? Głos nie jest rozpoznawany.

- ✓ Okno auta jest otwarte.
 - ☞ Jeśli użytkownik znajduje się w głośnym środowisku, głos nie będzie prawidłowo rozpoznawany. Zamknij okno pojazdu, aby zmniejszyć hałas.
- ✓ Zbyt cichy głos.
 - ☞ Jeśli użytkownik mówi zbyt cicho, głos nie będzie prawidłowo rozpoznany. Mów do mikrofonu trochę głośniej i w naturalny sposób.

Źródło Bluetooth

? Odtwarzacz audio Bluetooth nie może zostać zarejestrowany (pairing)

- ✓ Kod PIN jest stały.
 - ☞ Jeśli w instrukcji obsługi podano kod PIN odtwarzacza audio Bluetooth, odtwarzacz audio Bluetooth można zarejestrować, wprowadzając kod PIN zgodnie z instrukcjami z tematu <Rejestracja kodu PIN> (strona 56). Jeżeli w Instrukcji obsługi nie zostanie podany żaden kod PIN, spróbować podać „0000”.

? Dźwięk z odtwarzacza audio Bluetooth nie jest ciągły.

- ✓ Zbyt duża odległość między tym urządzeniem a odtwarzaczem audio.
 - ☞ Przesuń odtwarzacz audio bliżej tego urządzenia.
- ✓ Inne urządzenie Bluetooth zakłóca komunikację.
 - ☞ Wyłącz inne urządzenie Bluetooth.
 - ☞ Odsuń dalej inne urządzenie Bluetooth.
- ✓ Do komunikacji jest używane inne urządzenie Bluetooth lub profil.
 - ☞ Pobieranie książki telefonicznej lub wiadomości SMS odłącza dźwięk.

Przedstawione poniżej komunikaty przedstawiają stan twojego systemu.

TOC Error:

- Płyta kompaktowa jest bardzo brudna. Płyta CD jest włożona spodem do góry. Płyta CD jest mocno zarysowana.
- Nie można odczytać płyty.

ERROR 99/ Mecha Error:

- Z nieokreślonych powodów urządzenie działa nieprawidłowo.
- ☞ Naciśnij przycisk reset umieszczony na urządzeniu. Jeśli kod „ERROR 99/ Mecha Error” jest stale wyświetlany, skonsultuj się z najbliższym serwisem.

CD-IN (Miga):

- Sekcja odtwarzacza płyt kompaktowych CD nie funkcjonuje prawidłowo.
- ☞ Ponownie wsuń płytę CD. Jeżeli nie można wyjąć płyty CD lub też wyświetlacz miga nawet gdy płyta zostanie poprawnie włożona, wyłącz zasilanie i skonsultuj się z najbliższym punktem serwisowym.

Protect (Miga):

- Na kablu głośnika jest zwarcie lub dotyka on podwozia samochodu, a wtedy aktywuje się funkcja ochrony.
- ☞ Prawidłowo dołączyć głośnik albo zaizolować kabel głośnikowy. Naciśnięcie przycisk resetowania. Jeśli kod „Protect” nie zniknie, skonsultuj się z najbliższym serwisem.

Unsupported File:

- Plik audio jest odtwarzany w formacie, którego to urządzenie nie odczytuje.

Copy Protection:

- Odtwarzany był plik zabezpieczony przed kopiowaniem.

Read Error:

- System plików podłączonego urządzenia USB jest uszkodzony.
- ☞ Ponownie skopiuj pliki i foldery do urządzenia USB. Jeśli komunikat o błędzie pojawia się nadal, wyłącz urządzenie USB ponownie lub skorzystaj z innego urządzenia USB.

No Device:

- Wybrane jest urządzenie USB jako źródło, chociaż żadne urządzenie USB nie jest podłączone.
- Jako źródło sygnału wybrano kartę SD, ale nie jest podłączona żadna karta SD.
- ☞ Zmień źródło na dowolne inne niż USB lub SD. Podłącz urządzenie USB lub kartę SD i zmień źródło z powrotem na USB lub SD.

No Disc:

- Do szczeliny na płytę nie jest włożona żadna płyta.

N/A Device:

- Podłączono nieobsługiwane urządzenie USB.
- Włożono nieobsługiwaną kartę SD.
- Połączenie z iPodem nie powiodło się.
- ☞ Sprawdź, czy podłączone urządzenie iPod jest obsługiwane. Informacje na temat obsługiwanych odtwarzaczy iPod można znaleźć w temacie <Urządzenia iPod/iPhone obsługiwane przez to urządzenie> (strona 65).

No Music Data/Error 15:

- Podłączone urządzenie USB lub włożona karta SD nie posiadają odtwarzalnych plików audio.
- Odtwarzany był nośnik, który nie posiada nagranych danych, które może odtwarzać urządzenie.

USB ERROR:

- Podłączone urządzenie USB może być uszkodzone.
- ☞ Wyjmij urządzenie USB, wyłącz i ponownie włącz zasilanie urządzenia. Jeśli zostanie wyświetlony ten sam komunikat, użyj innego urządzenia USB.

iPod Error:

- Połączenie z iPodem nie powiodło się.
- ☞ Wyjmij urządzenie USB i ponownie je przyłącz.
- ☞ Sprawdź, czy w urządzeniu iPod zainstalowano najnowsze oprogramowanie.
- ☞ Zresetuj urządzenie iPod/iPhone.

No Number:

- Numer osoby dzwoniącej jest zastrzeżony.
- W urządzeniu nie zapisano danych numeru telefonu.

No Data:

- Brak listy połączeń wychodzących.
- Brak listy połączeń przychodzących.
- Brak listy połączeń nieodebranych.
- Nie ma książki adresowej telefonu.

No Entry:

- Telefon komórkowy nie został zarejestrowany (sparowany).

HF Disconnect:

- Komunikacja urządzenia z telefonem komórkowym jest niemożliwa.

HF Error 07:

- Błąd dostępu do pamięci.
- ☞ Wyłącz i ponownie włącz zasilanie. Jeśli ten komunikat nadal się wyświetla, naciśnij przycisk resetowania na urządzeniu sterującym.

HF Error 68:

- Komunikacja urządzenia z telefonem komórkowym jest niemożliwa.
- ☞ Wyłącz i ponownie włącz zasilanie. Jeśli ten komunikat nadal się wyświetla, naciśnij przycisk resetowania na urządzeniu sterującym.

HF Error 89:

- Aktualizacja oprogramowania sprzętowego urządzenia Bluetooth nie powiodła się. Ponów próbę.

Unknown:

- Wykrycie urządzenia Bluetooth jest niemożliwe.

Device Full:

- Zostało już zarejestrowanych 5 urządzeń Bluetooth. Nie można zarejestrować więcej urządzeń Bluetooth.

PIN Code NG:

- Kod PIN jest błędny.

Connect NG:

- Tego urządzenia nie można podłączyć do urządzenia.

Pairing Failed:

- Błąd łączenia (parowania).

No Phonebook:

- Książka telefoniczna nie zawiera danych.

No Message:

- Brak SMSów w skrzynce odbiorczej.

Dane techniczne

Sekcja tunera FM

Zakres częstotliwości (pasmo 50 kHz)
: 87,5 – 108,0 MHz
Czułość wejściowa (S/N = 26 dB)
: 1 µV/75 Ω
Tłumienie sąsiednich stacji (S/N = 46dB)
: 2,5 µV/75 Ω
Charakterystyka częstotliwościowa (±3,0 dB)
: 30 Hz – 15 kHz
Stosunek sygnału do szumu (MONO)
: 63 dB
Tłumienie przesłuchu stereo(1 kHz)
: 40 dB

Sekcja tuner MW

Zakres częstotliwości (pasmo 9 kHz)
: 531 kHz – 1611 kHz
Czułość użytkowa (S/N = 20dB)
: 36 µV

Sekcja tuner LW

Zakres częstotliwości
: 153 kHz – 279 kHz
Czułość użytkowa (S/N = 20dB)
: 57 µV

Sekcja Bluetooth

Wersja
: Zatwierdzony Bluetooth wersja 3.0
Zakres częstotliwości
: 2,402 – 2,480 GHz
Moc wyjściowa
: +4dBm (MAX), 0dBm (AVE) klasa mocy 2
Maksymalny zasięg komunikacji
: W linii prostej około 10 m (32,8 stóp)
Profile
: HFP (Hands Free Profile)
: HSP (Headset Profile)
: SPP (Serial Port Profile)
: PBAP (Phone Book Access Profile)
: OPP (Object Push Profile)
: A2DP (Advanced Audio Distribution Profile)
: AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile)

Port USB

Standard USB
: USB 1.1/ 2.0 (Full speed)
Maksymalny prąd zasilania
: DC 5 V --- 1 A
System plików
: FAT16/ 32
Dekoder MP3
: Zgodny z MPEG-1/2 Audio Layer-3
Dekodowanie WMA
: Zgodny z Windows Media Audio
Dekodowanie AAC
: Pliki AAC-LC „.m4a”

Sekcja odtwarzacza płyt kompaktowych

Dioda laserowa
: GaAlAs
Filtr cyfrowy (D/A)
: 8-krotne nadpróbkiwanie
Konwerter D/A
: 24 Bit
Prędkość wrzeciona
: 500 – 200 obr./min. (CLV)
Kołysanie i drżenie dźwięku
: Poniżej mierzalnego progu
Pasmo przenoszenia(±1 dB)
: 10 Hz – 20 kHz
Całkowite zniekształcenia harmoniczne (1 kHz)
: 0,008 %
Stosunek sygnału do szumu (1 kHz)
: 110 dB
Zakres dynamiczny
: 93 dB
Dekoder MP3
: Zgodny z MPEG-1/2 Audio Layer-3
Dekodowanie WMA
: Zgodny z Windows Media Audio
Dekodowanie AAC
: Pliki AAC-LC „.m4a”

Sekcja karty SD

Kompatybilny format fizyczny
: Wersja 2.00
Maksymalna wielkość pamięci
: 32 GB
System plików
: FAT16/ 32
Dekoder MP3
: Zgodny z MPEG-1/2 Audio Layer-3
Dekodowanie WMA
: Zgodny z Windows Media Audio
Dekodowanie AAC
: Pliki AAC-LC „.m4a”

Sekcja Audio

Maksymalna moc wyjściowa
: 50 W x 4
Moc wyjściowa (DIN 45324, +B=14,4 V)
: 30 W x 4
Opór głośników
: 4 – 8 Ω
Działanie tonów
BAND1 (62,5 Hz): ±9 dB
BAND2 (100 Hz): ±9 dB
BAND3 (160 Hz): ±9 dB
BAND4 (250 Hz): ±9 dB
BAND5 (400 Hz): ±9 dB
BAND6 (630 Hz): ±9 dB
BAND7 (1 kHz): ±9 dB
BAND8 (1,6 kHz): ±9 dB
BAND9 (2,5 kHz): ±9 dB
BAND10 (4 kHz): ±9 dB
BAND11 (6,3 kHz): ±9 dB
BAND12 (10 kHz): ±9 dB
BAND13 (16 kHz): ±9 dB
Poziom przedwzmacniacza / obciążenie (CD)
: 4000 mV/10 kΩ
Opór przedwzmacniacza
: ≤ 600 omów

Wejście pomocnicze

Charakterystyka częstotliwościowa (±3 dB)
: 20 Hz – 20 kHz
Maksymalne napięcie wejściowe
: 1200 mV
Opór wejściowy
: 10 kiloomów

Ogólne

Napięcie robocze
(10,5 – 16V dopuszczalne) : 14,4 V
Maksymalny pobór natężenia
: 10 A
Wymiary instalacji (Sz x W x G)
: 182 x 53 x 157 mm
Waga
: 1,3 kg

• Specyfikacje mogą ulec zmianie bez wcześniejszego powiadomienia.

Deklaracja zgodności z Dyrektywą EMC 2004/108/WE

Deklaracja zgodności z Dyrektywą R&TTE 1999/5/WE

Producent:

JVC KENWOOD Corporation
3-12, Moriyacho, Kanagawa-ku, Yokohama-shi, Kanagawa 221-0022, Japonia

Przedstawicielstwa na terenie UE:

Kenwood Electronics Europe BV
Amsterdamseweg 37, 1422 AC UITHOORN, Holandia



English

Hereby, Kenwood declares that this unit KDC-BT92SD is in compliance with the essential requirements and other relevant provisions of Directive 1999/5/EC.

Français

Par la présente Kenwood déclare que l'appareil KDC-BT92SD est conforme aux exigences essentielles et aux autres dispositions pertinentes de la directive 1999/5/CE.

Par la présente, Kenwood déclare que ce KDC-BT92SD est conforme aux exigences essentielles et aux autres dispositions de la directive 1999/5/CE qui lui sont applicables.

Deutsch

Hiermit erklärt Kenwood, dass sich dieser KDC-BT92SD in Übereinstimmung mit den grundlegenden Anforderungen und den anderen relevanten Vorschriften der Richtlinie 1999/5/EG befindet. (BMW)

Hiermit erklärt Kenwood die Übereinstimmung des Gerätes KDC-BT92SD mit den grundlegenden Anforderungen und den anderen relevanten Festlegungen der Richtlinie 1999/5/EG. (Wien)

Nederlands

Hierbij verklaart Kenwood dat het toestel KDC-BT92SD in overeenstemming is met de essentiële eisen en de andere relevante bepalingen van richtlijn 1999/5/EG.

Bij deze verklaart Kenwood dat deze KDC-BT92SD voldoet aan de essentiële eisen en aan de overige relevante bepalingen van Richtlijn 1999/5/EC.

Italiano

Con la presente Kenwood dichiara che questo KDC-BT92SD è conforme ai requisiti essenziali ed alle altre disposizioni pertinenti stabilite dalla direttiva 1999/5/CE.

Español

Por medio de la presente Kenwood declara que el KDC-BT92SD cumple con los requisitos esenciales y cualesquiera otras disposiciones aplicables o exigibles de la Directiva 1999/5/CE.

Português

Kenwood declara que este KDC-BT92SD está conforme com os requisitos essenciais e outras disposições da Directiva 1999/5/CE.

Polska

Kenwood niniejszym oświadczam, że KDC-BT92SD spełnia zasadnicze wymagania oraz inne istotne postanowienia dyrektywy 1999/5/EC.

Český

Kenwood tímto prohlašuje, že KDC-BT92SD je ve shodě se základními požadavky a s dalšími příslušnými ustanoveními Nařízení vlády č. 426/2000 Sb.

Magyar

Alulírott, Kenwood, kijelenti, hogy a jelen KDC-BT92SD megfelel az 1999/5/EC irányelvben meghatározott alapvető követelményeknek és egyéb vonatkozó előírásoknak.

Svenska

Härmed intygar Kenwood att denna KDC-BT92SD står i överensstämmelse med de väsentliga egenskapskrav och övriga relevanta bestämmelser som framgår av direktiv 1999/5/EG.

Suomi

Kenwood vakuuttaa täten että KDC-BT92SD tyyppinen laite on direktiivin 1999/5/EY oleellisten vaatimusten ja sitä koskevien direktiivin muiden ehtojen mukainen.

Slovensko

S tem Kenwood izjavlja, da je ta KDC-BT92SD v skladu z osnovnimi zahtevami in ostalimi ustreznimi predpisi Direktive 1999/5/EC.

Slovensky

Spoločnosť Kenwood týmto vyhlasuje, že KDC-BT92SD spĺňa základné požiadavky a ďalšie príslušné ustanovenia Direktívy 1999/5/EC.

Dansk

Undertegnede Kenwood erklærer herved, at følgende udstyr KDC-BT92SD overholder de væsentlige krav og øvrige relevante krav i direktiv 1999/5/EF.

Ελληνικά

ΜΕ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΑ Kenwood ΔΗΛΩΝΕΙ ΟΤΙ ΚDC-BT92SD ΣΥΜΜΟΡΦΩΝΕΤΑΙ ΠΡΟΣ ΤΙΣ ΟΥΣΙΩΔΕΙΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΛΟΙΠΕΣ ΣΧΕΤΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ ΤΗΣ ΟΔΗΓΙΑΣ 1999/5/ΕΚ.

Eesti

Sellega kinnitab Kenwood, et see KDC-BT92SD vastab direktiivi 1999/5/EC põhilistele nõudmistele ja muudele asjakohastele määrustele.

Latviešu

Ar šo, Kenwood, apstiprina, ka KDC-BT92SD atbilst Direktīvas 1999/5/EK galvenajām prasībām un citiem tās nosacījumiem.

Lietuviškai

Šiuo, Kenwood, pareiškia, kad šis KDC-BT92SD atitinka pagrindinius Direktyvos 1999/5/EB reikalavimus ir kitas svarbias nuostatas.

Malti

Hawnhekk, Kenwood, jiddikjara li dan KDC-BT92SD jikkonforma mal-htigijiet essenzjali u ma provvedimenti oħrajn rilevanti li hemm fid-Direttiva 1999/5/EC.

Українська

Компанія Kenwood заявляє, що цей виріб KDC-BT92SD відповідає ключовим вимогам та іншим пов'язаним положенням Директиви 1999/5/EC.

Turkish

Kenwood, işbu belge ile KDC-BT92SD numaralı bu ünitinin 1999/5/EC Direktifi'nin özel gereksinimlerine ve ilgili diğer hükümlerine uygun olduğunu beyan eder.

KENWOOD