

## DPX504U DPX404U DPX304

ПРИЙМАЧ CD ПОДВІЙНОГО DIN-РОЗМІРУ  
**ІНСТРУКЦІЯ З ЕКСПЛУАТАЦІЇ**

Kenwood Corporation

Перед тим, як читати цю інструкцію, клацніть на кнопці внизу, зайдіть на сайт та перевірте, чи є остання версія, а також наявність сторінок із змінами.



# Зміст

<b>Перед використанням</b>	<b>4</b>	<b>Телефонні розмови в режимі “вільні руки”</b>	<b>28</b>
<b>Назви та функції компонентів</b>	<b>6</b>	Підключення пристрою Bluetooth	
<b>Загальні вказівки з експлуатації</b>	<b>8</b>	Прийом виклику	
Підготування до експлуатації		Під час розмови	
Спільні операції		Очікування виклику	
Процедура налаштування функцій		Інші функції	
<b>Робота з iPod/iPhone</b>	<b>10</b>	Здійснення виклику	
Основні функції		Швидкий набір (фіксований набір)	
Пошук композиції шляхом перегляду iPod		Здійснення виклику на номер з телефонної книги	
Функція відтворення		Виклик номера з журналу викликів	
Режим ручного керування iPod Control		Набір номера	
Налаштування iPod		Голосовий набір номера	
Вибір режиму пошуку		Занесення в список номерів фіксованого набору	
Зв'язаний пошук		Відображення типу (категорії) телефонного номера	
Прямий пошук		<b>Налаштування дисплея</b>	<b>36</b>
Алфавітний пошук		Вибір типу відображення	
Список відтворення користувача		Налаштування дисплею	
<b>Експлуатація пристрою USB</b>	<b>16</b>	Прокручування тексту	
Основні функції		Вибір текстового відображення	
Пошук файлів		Налаштування відображення інформації	
Функція відтворення		Вибір тексту для відображення	
Налаштування USB		Вибір кольору підсвічування	
<b>Прослуховування музичного диска/ аудіофайлу</b>	<b>18</b>	Налаштування відображення додаткового обладнання	
Основні функції		<b>Годинник та інші функції</b>	<b>42</b>
Пошук музики		Регулювання годинника і дати	
Функція відтворення		Встановлення міст для подвійного годинника	
Основні операції з чейнджером компакт-дисків (додаткове обладнання)		Налаштування часу	
<b>Функції приймача</b>	<b>20</b>	Початкові налаштування	
Основні функції		Налаштування демонстраційного режиму	
Налаштування приймача		Вимкнення гучності під час прийняття телефонного дзвінка	
Збереження станцій		Активация коду безпеки	
Автоматичне занесення в пам'ять		Вимкнення функції Коду безпеки	
Налаштування на запрограмовані станції РТУ (тип програми)		<b>Регулювання звучання в моделі – DPX504U –</b>	<b>48</b>
Запрограмовані типи програм		Регулювання звучання	
Зміна мови для режиму РТУ		Вибір фіксованих характеристик еквалайзера	
<b>Робота з аудіопрогравачем Bluetooth</b>	<b>26</b>	Ручне налаштування еквалайзера	
Підключення пристрою Bluetooth		Вибір позиції прослуховування	
Основні функції		Точне налаштування позиції слухання	
		Система подвійної зони	

<b>Регулювання звучання в моделі – DPX404U/ DPX304U –</b>	<b>52</b>	<b>Додаток</b>	<b>72</b>
Настроювання звучання		<b>Пошук та усунення неполадок</b>	<b>74</b>
<b>Настроювання DSP</b>	<b>54</b>	<b>Технічні характеристики</b>	<b>78</b>
Вибір типу автомобіля			
Настроювання динаміків			
Точне настроювання типу автомобіля			
Настроювання системи розділення частот “X’Over”			
Пам’ять фіксованих звукових параметрів			
Викликання фіксованих звукових параметрів			
<b>Функція журналу</b>	<b>58</b>		
Виклик функції журналу			
Блокування від видалення елемента журналу			
Видалення елемента журналу			
Настроювання категорій журналу			
Настроювання часу журналу приймача			
<b>Параметри Bluetooth</b>	<b>62</b>		
Настроювання Bluetooth			
Реєстрація пристрою Bluetooth			
Реєстрація PIN-коду			
Вибір пристрою Bluetooth, який потрібно підключити			
Видалення зареєстрованого пристрою Bluetooth			
Завантаження телефонної книги			
Додавання команди голосового набору			
Установлення голосової команди для категорії			
<b>SMS (служба коротких повідомлень)</b>	<b>70</b>		
Завантаження SMS-повідомлень			
SMS (служба коротких повідомлень)			

## Перед використанням

### Перед першим використанням пристрою

За замовчуванням пристрій встановлено на режим демонстрації.

При першому використанні пристрою відмініть режим демонстрації. Див. розділ <Настроювання демонстраційного режиму> (стор. 45).

### ▲ ПОПЕРЕДЖЕННЯ

#### Щоб запобігти пожежі, виконуйте такі правила техніки безпеки:

- Перш ніж займатися пристроєм, слід зупинити автомобіль.
- Щоб запобігти короткому замиканню, не кладіть і не залишайте всередині пристрою жодних металічних предметів (таких як монети чи металічні інструменти).

### ▲ УВАГА

- Рівень гучності слід встановлювати таким чином, щоб водій міг чути звуки, які долинають ззовні. Надмірно великий рівень гучності відтворюваного звуку в автомобілі, що рухається, може стати причиною аварії.
- Витирайте бруд з панелі сухим силіконом або м'якою тканиною. Якщо цього не робити, монітор або пристрій можуть вийти з ладу.


### Конденсація

Коли в автомобілі діє система кондиціонування повітря, на лінзі лазера може зібратися волога. Це може спричинити помилки під час читання даних з диску. В такому випадку слід виїняти диск та почекати, поки волога випарується.

### Примітки

- Якщо у вас виникли проблеми під час установки, проконсультуйтеся зі своїм дилером Kenwood.
- Якщо ви купуєте допоміжні аксесуари, проконсультуйтеся зі своїм дилером Kenwood, щоб упевнитися, що вони підходять до вашої моделі і території.
- Автомагнітола відображає символи, які відповідають набору символів ISO 8859-1.
- Автомагнітола відображає символи, які відповідають набору символів ISO 8859-5 або ISO 8859-1. Див. "Russian"/ "RUSSIAN SET" <Початкові настроювання> (стор. 44).
- Функція передавання даних по каналу трансляції (Radio data system) недоступна на території, де така послуга не підтримується жодною з радіостанцій.
- Ілюстрації з зображеннями дисплея та панелі в цій інструкції є лише прикладами, призначеними для кращого розуміння функцій ручок настроювання. Тому те, що ви бачите на дисплеї в ілюстраціях, може відрізнитися від зображення на дисплеї реального пристрою, деякі зображення на дисплеї можуть не відповідати дійсності.

### Інформація щодо дисків, які використовуються в цьому пристрої

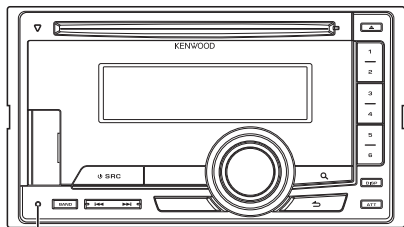
- Цей пристрій може відтворювати лише CD-диски з 
- Не можна використовувати такі диски:
  - Диски, що не мають правильної круглої форми
  - Забруднені або з фарбою на поверхні з боку запису
  - Записувані та перезаписувані диски, які під час запису не були фіналізовані (інформацію щодо процесу фіналізації можна знайти в програмному забезпеченні для запису та в інструкції з експлуатації до пристрою запису дисків.)
  - Диски діаметром 8 см (3 дюйми) (спроба вставити такий диск з адапторним пристосуванням може призвести до виходу з ладу пристрою.)

## Правила поводження з дисками

- Заборонено торкатися поверхні диску з боку запису.
- Забороняється наклеювати стрічку та подібні речі на диск, а також використовувати диск з наклеєною стрічкою.
- Забороняється використовувати для роботи з диском додаткове приладдя.
- Заборонено чистити диски розчинниками. Для чищення слід використовувати сухий силікон або м'яку тканину.
- Чистити диски слід у напрямку від центру до краю.
- Виймаючи диск з пристрою, слід витягувати його горизонтально.
- Перш ніж вставляти диск в пристрій, слід зняти захисні покриття з країв диску та з центрального отвору.

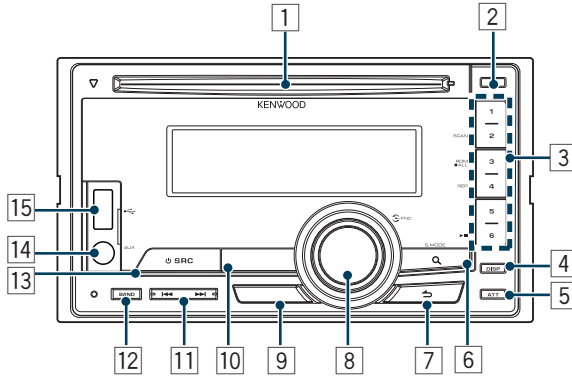
## Скасування налаштувань пристрою

У випадку наявності порушень у функціонуванні пристрою натисніть кнопку скидання. Після натискання кнопки скидання пристрій повертається до налаштувань за промовчанням.



Кнопка скасування

# Назви та функції компонентів



## 1 Слот для дисків

Після вставки автоматично виконується перемикання джерела і починається відтворення композиції.

## 2 Кнопка [▲]

Щоб витягти диск.

## 3 Кнопки [1] – [6]

Для виклику станцій, дані настроювання яких були збережені в пам'яті.

Перемикання режиму відтворення між відтворенням музичних дисків, аудіофайлів, та iPod.

## 4 Кнопка [DISP]

Зміна режиму відображення на дисплеї.

## 5 Кнопка [ATT]

Швидке зменшення рівня гучності.

## 6 Кнопка [Q]

Вхід в режим пошуку музики.

Вхід в режимPTY.

Увімкнення та вимкнення режиму відображення інформації про дорожній рух. (натисніть кнопку протягом щонайменше 1 секунди)

## 7 Кнопка [↶]

Повернення до попереднього пункту.

## 8 Регулятор [VOL]

Призначений для регулювання гучності.

Входження в режим настроювання функцій та виконання настроювання (повернути та натиснути регулятор). Детальний опис див. в розділі <Процедура настроювання функцій> (стор. 9).

## 9 DPX504U

### Кнопка [LOG]

Призначена для відображення на дисплеї списку журналу.

## DPX404U DPX304

### Кнопка [B.BOOST]

Двохетапне підвищення рівня підсилення низьких частот (LV1, LV2, OFF).

## 10 DPX504U DPX404U

### Кнопка [iPod]

Виберіть джерело iPod.

## DPX304

### Кнопка [▶||]

Щоб розпочати або закінчити відтворення компакт-диска та аудіофайлу.

Вимкнення звуку. (Якщо вибрано джерело Tuner або AUX)

## 11 Кнопка [◀◀] / [▶▶]

Для вибору станції, композицій та параметрів.

## 12 Кнопка [BAND]

Для вибору діапазону приймача або папки для аудіофайлу.

## 13 Кнопка [SRC]

Використовується для вмикання цього пристрою та вибору джерела.

Використовується для вимкнення цього пристрою (утримуйте кнопку натиснутою принаймні 1 секунду).

## 14 Роз'єм додаткового входу

Підключення портативних аудіопристроїв здійснюється за допомогою міні-штекера (Ø 3,5 мм).

- Використовуйте безопірний стереофонічний кабель з міні-штекером.

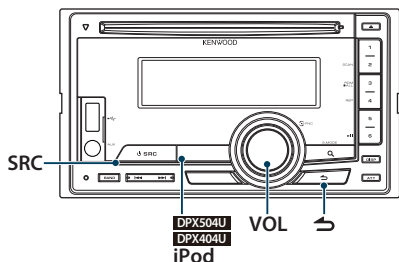
## 15 DPX504U DPX404U

### USB-роз'єм

При під'єднанні до гнізда USB відкрите кришку, що його закриває. Використовується для підключення пристрою USB або iPod.



## Загальні вказівки з експлуатації



## Підготування до експлуатації

### Скасування режиму демонстрації

При першому використанні пристрою після встановлення скасуйте режим демонстрації.

**1** Для скасування режиму демонстрації натисніть регулятор [VOL] при відображенні повідомлення "To cancel DEMO press the volume knob"/"CANCEL DEMO PRESS VOLUME KNOB" (приблизно 15 секунд).

**2** Поверніть регулятор [VOL], щоб вибрати варіант "YES", а потім натисніть регулятор [VOL].



- Із демонстраційного режиму також можна вийти в пункті "DEMO Mode" режиму налаштування функцій. Див. розділ <Налаштування демонстраційного режиму> (стор. 45).

## Спільні операції

### Вмикання живлення та вибір джерела сигналу

Живлення вмикається шляхом натискання кнопки [SRC].

Якщо живлення увімкнено, виконує вибір джерела.

Джерело вибирають натисканням кнопки [SRC], кожним наступним натисканням вибирається інше джерело.

Тюнер ("TUNER") → USB ("USB") або iPod ("iPod") (лише для DPX504U/DPX404U) → CD ("CD") → Додатковий вхід ("AUX") → Режим очікування ("STDBY"/"STANDBY") → Тюнер...

### DPX504U DPX404U

Щоб переключити вхід на iPod, слід натиснути кнопку [iPod].

Щоб вимкнути живлення, слід натиснути кнопку [SRC] протягом щонайменше 1 секунди.



- Режим вибору джерела можна задати в пункті "SRC Select" (Вибір джерела) меню <Початкові налаштування> (стор. 44). (тільки у DPX504U)
- При підключенні додаткового обладнання з'являється назва кожного пристрою. (тільки у DPX504U)
- Після розпізнавання підключеного пристрою iPod відображення джерела змінюється з "USB" на "iPod".
- Живлення автомагнітоли автоматично повністю вимикається через 20 хвилин перебування в режимі очікування з метою збереження акумулятора автомобіля. Час до повного відключення живлення можна задати в пункті "Power OFF Wait" меню <Початкові налаштування> (стор. 44).

### Гучність

При повертанні регулятора [VOL] виконується регулювання гучності звучання.



## Процедура налаштування функцій

Нижче наведено опис порядку дій при використанні цієї функції. У порядку дій описано окремі елементи функцій.

### 1 Виберіть джерело

Натисніть кнопку [SRC].

Функції відрізняються в залежності від джерела.

### 2 Увійдіть у режим налаштування функцій

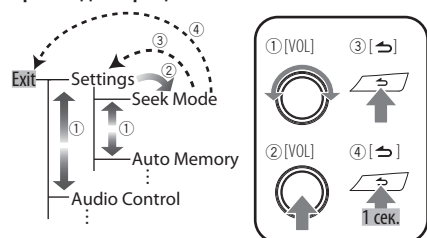
Натисніть на регулятор [VOL].

### 3 Виберіть параметр

Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Повторюйте операцію, доки не буде вибрано необхідний елемент налаштування.

Приклад операції:



У цій інструкції вищевказаний вибір виглядає наступним чином

Виберіть "Settings" / "SETTINGS" > "Seek Mode" / "SEEK MODE".

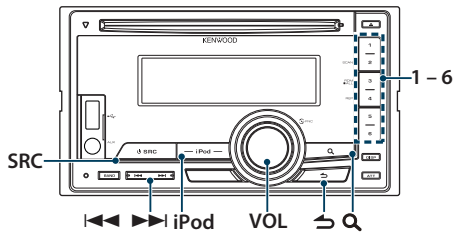
### 4 Здійснення налаштування

Поверніть регулятор [VOL] для вибору значення, яке потрібно встановити, після чого натисніть на регулятор [VOL].

### 5 Вийдіть з режиму Налаштування функцій

Натискайте кнопку [↔] протягом щонайменше 1 секунди.

## Робота з iPod/iPhone



### Основні функції

#### Відтворення з iPod

##### • Під'єднайте iPod

При підключенні пристрою автоматично виконується перемикання джерела і починається відтворення композиції.

##### • Виберіть джерело iPod Натисніть кнопку [iPod].



- Для підключення програвача iPod рекомендовано використовувати KCA-iP101/iP102 (приладдя, що не входить до комплекту).

#### Вибір композиції

Натисніть кнопку [◀◀] або [▶▶].

#### Швидке перемотування вперед або назад

Натисніть та утримуйте кнопку [◀◀] або [▶▶].

#### Пауза та відтворення

Натисніть кнопку [6], щоб призупинити або поновити відтворення.

#### Від'єднання iPod

**1** Оберіть джерело, відмінне від iPod  
Натисніть кнопку [SRC].

**2** Від'єднайте iPod.



- Якщо від'єднувати iPod в той час, як він вибраний в якості джерела, можна пошкодити дані, що в ньому зберігаються.

### Пошук композиції шляхом перегляду iPod

Пошук композиції, яку потрібно відтворити.

#### 1 Виберіть джерело iPod

Натисніть кнопку [iPod].

#### 2 Увійдіть у режим пошуку композицій

Натисніть кнопку [Q].

#### 3 Оберіть композицію

Тип операції	Операція
Пересування між елементами	Поверніть регулятор [VOL].
Вибір елемента	Натисніть на регулятор [VOL].
Пропускання при пошуку	Натисніть кнопку [◀◀] або [▶▶].
Повернення до попереднього елемента	Натисніть кнопку [↶].

☞ Приклад. Пошук за іменем виконавця.

Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Виберіть "Artists"/"ARTISTS" > Ім'я виконавця > Назва альбому > Назва пісні

#### Скасування входу в режим пошуку музики

Натисніть кнопку [↷] протягом щонайменше 1 секунди.



- Символи, які не можуть бути відображені, пропускаються. Якщо відображення символів неможливе, відображається назва та номер елемента перегляду.

Елементи	Напис на дисплеї	Елементи	Напис на дисплеї
Списки відтворення	"PLIST****"	Подкасти	"PDCST****"
Виконавці	"ART****"	Стилі	"GEN****"
Альбоми	"ALB****"	Автори	"COM****"
Композиції	"PRGM****"		

- Здайте співвідношення в функції "Skip Search" у розділі <Налаштування iPod> (стор. 12).

## Функція відтворення

---

### **Повтор відтворення**

#### **Натисніть кнопку [4].**

Натискаючи цю кнопку, можна вибрати режим з повтором ("File Repeat ON"/"FILE REPEAT") та без повтору ("File Repeat OFF"/"REPEAT OFF").

### **Відтворення у випадковому порядку**

#### **Натисніть кнопку [3].**

Музика відтворюється у випадковому порядку. Натисканням цієї кнопки режим відтворення у випадковому порядку почергово вмикається ("Folder Random ON"/"FOLDER RANDOM") та вимикається ("Folder Random OFF"/"RANDOM OFF").

Якщо знову натиснути на цю кнопку, режим відтворення у випадковому порядку вимикається.

### **Відтворення всього у випадковому порядку**

#### **Натисніть кнопку [3] протягом щонайменше 1 секунди.**

Всі композиції, що є в iPod, будуть відтворюватися у випадковому порядку.

Натисканням цієї кнопки режим відтворення всього у випадковому порядку почергово вмикається ("All Random ON"/"ALL RANDOM") та вимикається ("All Random OFF"/"RANDOM OFF").

Якщо знову натиснути на цю кнопку, режим відтворення всього у випадковому порядку вимикається.



- Час, необхідний для активації функції відтворення усіх пісень у випадковому порядку, може збільшуватися залежно від кількості пісень на iPod.
- При увімкненні функції відтворення всіх композицій у довільному порядку елемент перегляду iPod змінюється на "Songs". Цей елемент перегляду не зміниться, навіть якщо ви вимкнете функцію випадкового відтворення всіх пісень.
- У разі зміни елемента перегляду на пошук композицій при увімкненій функції відтворення всіх композицій у випадковому порядку функція відтворення всіх композицій у випадковому порядку вимикається, і композиції з елемента перегляду відтворюються у випадковому порядку.

## Режим ручного керування iPod Control

---

Дає змогу керувати пристроєм iPod за допомогою кнопок на ньому.

### **Натискайте кнопку [iPod] протягом щонайменше 1 секунди.**

Якщо вибраний режим ручного керування iPod, на дисплеї відобразиться повідомлення "iPod by Hand Mode"/"HANDS ON".



- У режимі ручного керування iPod не можна керувати iPod за допомогою цього пристрою.
- Цей режим несумісний з відображенням інформації про композиції. На екрані відображується текст "iPod by Hand Mode"/"iPod MODE".
- Керування iPod можливо, коли є сумісність із функцією керування програвачем iPod.

## Робота з iPod/iPhone

### Настроювання iPod

Можна обрати наступні настройки iPod.

- 1 Виберіть джерело iPod**  
Натисніть кнопку [iPod].
- 2 Увійдіть до режиму настроювання функцій**  
Натисніть на регулятор [VOL].
- 3 Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.**  
Виберіть "Settings"/"SETTINGS".
- 4 Виберіть параметр**  
Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Напис на дисплеї	Огляд
"Settings"/ "SETTINGS"	
"Skip Search"/ "SKIP SEARCH"	Настроювання співвідношення пропускання, що виконується функцією <Пропускання при пошуку> (стор. 10). "0.5%"/"1%"/"5%"/"10%"
"Delete My Playlist"/ "MPLIST DELETE"	Видалляє список відтворення користувача. Послідовність дій див. в розділі <Видалення композиції зі списку відтворення> (стор. 15).

( \_\_ : настроювання за промовчанням)

- 5 Здійснення настроювання**  
Поверніть регулятор [VOL] для вибору значення, яке потрібно встановити, після чого натисніть на регулятор [VOL].
- 6 Вийдіть з режиму Настроювання функцій**  
Натискайте кнопку [↵] протягом щонайменше 1 секунди.



- Настроювання пропускання при пошуку "Skip Search" в <Настроювання iPod> (стор. 12) та в <Настроювання USB> (стор. 17) завжди спільне. Зміна однієї настройки викликає зміну іншої.

### Вибір режиму пошуку

Для пошуку необхідної композиції можна вибрати найбільш придатний метод із 4 типів режиму пошуку.

Режим пошуку	Дія	Огляд
"Related Search"/ "RELATED SRCH"	Натисніть кнопку [1].	Пошук композицій одного й того ж виконавця або жанру, який відтворюється на цей час. Див. розділ <Зв'язаний пошук> (стор. 13).
"Direct Search"	Натисніть кнопку [2].	Можна швидко знайти необхідну пісню, уточнюючи параметр пошуку (виконавець, альбом тощо) і початкову букву. Функція моделі DPX504U. Див. розділ <Прямий пошук> (стор. 13).
"Alphabet Search"/ "ALPHABET SRCH"	Натисніть кнопку [3].	Із списку у вибраному на даний момент параметрі пошуку (виконавець, альбом тощо) можна вибрати алфавітний символ. Див. <Алфавітний пошук> (стор. 14).
"Register My Playlist"/ "Recall My Playlist"/ "MY PLAYLIST"	Натисніть кнопку [5].	Композиція вноситься до списку відтворення користувача. Див. розділ <Список відтворення користувача> (стор. 14).

- 1 Виберіть джерело iPod**  
Натисніть кнопку [iPod].
- 2 Увійдіть у режим пошуку композицій**  
Натисніть кнопку [Q].
- 3 Оберіть режим пошуку**  
Натисніть кнопку [1]/ [2]/ [3]/ [5].

**Скасування режиму вибору музики**  
Натискайте кнопку [↵] протягом щонайменше 1 секунди.

## Зв'язаний пошук

Пошук композицій одного й того ж виконавця або жанру, який відтворюється на цей час.

### 1 Виберіть джерело iPod

Натисніть кнопку [iPod].

### 2 Увійдіть у режим пошуку композицій

Натисніть кнопку [Q].

### 3 Увійдіть у режим зв'язаного пошуку

Натисніть кнопку [1].

### 4 Виберіть параметр пошуку

Поверніть регулятор [VOL] і натисніть його після вибору необхідного параметра пошуку.

Напис на дисплеї	Пошук композицій
"Search Artist"/ "SRCH ARTIST"	Відображення альбому одного виконавця.
"Search Album"/ "SRCH ALBUM"	Відображення композицій альбому, що відтворюється на даний момент.
"Search Genre"/ "SRCH GENRE"	Відображення виконавців одного стилю.
"Search Composer"/ "SRCH COMPOSER"	Відображення альбому з музикою, створеною одним композитором.

Після цього кроку необхідно виконати перегляд. Щоб вибрати композицію, див. крок 3 розділу <Пошук композиції шляхом перегляду iPod> (стор. 10).

### Відміна зв'язаного пошуку

Натискайте кнопку [↵] протягом щонайменше 1 секунди.



- Зв'язаний пошук не можна виконати під час відтворення подкасту.
- Якщо у композиції, що відтворюється, немає інформації про елемент перегляду або композицію не знайдено, відображається напис "Not Found"/"NOT FOUND".

### Функція моделі DPX504U

## Прямий пошук

Можна швидко знайти необхідну пісню, уточнюючи параметр пошуку (виконавець, альбом тощо) і початкову літеру.

### 1 Виберіть джерело iPod

Натисніть кнопку [iPod].

### 2 Увійдіть у режим пошуку композицій

Натисніть кнопку [Q].

### 3 Увійдіть у режим прямого пошуку

Натисніть кнопку [2].

## 4 Виберіть параметр пошуку

Поверніть регулятор [VOL] і натисніть його після вибору необхідного параметра пошуку.

Напис на дисплеї	Елементи	Напис на дисплеї	Елементи
"PLAY LIST"	Списки відтворення	"SONG"	Композиції
"ARTIST"	Виконавці	"PODCAST"	Подкасти
"ALBUM"	Альбоми	"GENRE"	Стилі
		"COMPOSER"	Автори

## 5 Оберіть символ для пошуку

Тип операції	Операція
Пересування між елементами	Поверніть регулятор [VOL].
Виберіть елемент	Натисніть на регулятор [VOL].
Перейдіть до наступної колонки	Натисніть кнопку [◀] або [▶].

Можна ввести до 3 символів.

## 6 Підтвердіть вибрану початкову літеру

Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть "DONE".

Почніть пошук. Коли пошук завершено, режим пошуку музики відновлюється на позиції вибраного символу.

Після цього кроку необхідно виконати перегляд. Щоб вибрати композицію, див. крок 4 розділу <Пошук композиції шляхом перегляду iPod> (стор. 10).

## Скасування прямого пошуку

Натискайте кнопку [↵] протягом щонайменше 1 секунди.



- Символи, які можна ввести, - це букви (від A до Z), цифри (від 0 до 9) та " \* ".
- " \* " - це символи, які не є буквами або цифрами. Не можна ввести більше символів, коли " \* " стоїть на першому місці.
- Якщо в режимі прямого пошуку перший рядок знаків починається з артикля "a", "an" або "the", то при пошуку він буде відкинутий.

## Робота з iPod/iPhone

### Алфавітний пошук

Композиції можна обирати за алфавітом. За допомогою цієї функції виконується пошук композицій, назви яких містять вказаний(і) символ(и), у списку вибраного параметра пошуку (ім'я виконавця, назва альбому тощо).

- 1 Виберіть джерело iPod**  
Натисніть кнопку [iPod].
- 2 Увійдіть у режим пошуку композицій**  
Натисніть кнопку [Q].
- 3 Виберіть елемент пошуку**  
Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Виберіть елемент (виконавець, альбом тощо), по якому проводиться пошук.

- 4 Увійдіть у режим алфавітного пошуку**  
Натисніть кнопку [3].

#### 5 Пошук композиції

##### DPX504U

Тип операції	Операція
Вибір символу	Поверніть регулятор [VOL].
Вибір елемента	Натисніть на регулятор [VOL].

##### DPX404U

Тип операції	Операція
Вибір символу	Поверніть регулятор [VOL].
Підведіть курсор до місця введення символів	Натисніть кнопку [◀] або [▶].
Підтвердіть вибраний символ	Натисніть на регулятор [VOL].

- Скасування режиму пошуку за алфавітом**  
Натискайте кнопку [↵] протягом щонайменше 1 секунди.



- Час, необхідний для алфавітного пошуку, може збільшуватися залежно від кількості пісень та елементів на iPod.
- Якщо послідовність символів починається з артиклів "a", "an" чи "the", пошук у режимі алфавітного пошуку відбувається без урахування артиклів.

### Список відтворення користувача

Ця функція дозволяє вносити улюблені композиції до списку відтворення цього пристрою. Забезпечується внесення до списку не більше 10 композицій.

#### Внесення композицій до списку відтворення

- 1 Відтворіть композицію, яку необхідно внести до переліку**
- 2 Внесіть композицію**  
Натисніть кнопку [5] та утримуйте щонайменше 2 секунди.  
Відображується текст "## Stored"/"## STORED" (номер у переліку).



- До списку відтворення слід вносити композиції, які збережено в одному й тому самому програвачі iPod. У випадку спроби внесення композиції, що була збережена в іншому програвачі iPod, з'являється текст "No Information"/"NO INFO", а потім "Delete My Playlist All Delete?"/"MPLIST DELETE". Оберіть "YES", щоб видалити список відтворення, якщо необхідно його переробити.
- У випадку спроби внесення одинадцяті композиції відображується текст "Memory Full"/"MEMORY FULL" і внесення не відбувається. Для внесення нової композиції видаліть непотрібну композицію із списку.
- Не вносьте до переліку подкасти. Можливе внесення до списку композицій, які не потрібно було вносити, а також неправильне відтворення.

#### Відтворення композицій зі списку відтворення

- 1 Увійдіть у режим списку відтворення**  
Натисніть кнопку [5].
- 2 Відтворіть композицію зі списку відтворення**  
Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Оберіть композицію, яку необхідно відтворити.



- При вимиканні запалювання або живлення виконується вихід із режиму списку відтворення користувача.
- Заключна частина композиції може бути обірвана, якщо в ній нема паузи, що триває 1 секунду або більше.
- Відтворення у випадковому порядку неможливе, якщо відтворення композиції відбувається зі списку відтворення.

### **Видалення композиції зі списку відтворення**

- 1 Увійдіть у режим списку відтворення**  
Натисніть кнопку [5].
- 2 Увійдіть у режим видалення списку відтворення**  
Натисніть кнопку [VOL] щонайменше на 1 секунду.
- 3 Виберіть режим видалення списку**  
Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Виберіть "Delete One"/"DELETE ONE" або "Delete All"/"DELETE ALL".
- 4 Оберніть регулятор [VOL], щоб вибрати варіант "YES" (ТАК), а потім натисніть на регулятор [VOL].**  
Відображується текст "Completed"/"COMPLETED".

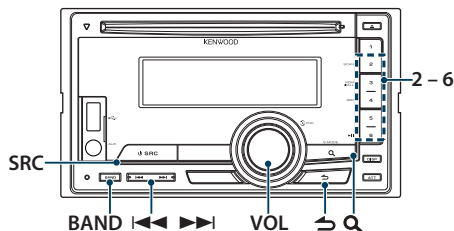
### **Видалення всіх композицій зі списку відтворення (В режимі налаштування функцій)**

- 1 Увійдіть у режим налаштування функцій**  
Натисніть на регулятор [VOL].
- 2 Увійдіть у режим видалення списку відтворення**  
Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Виберіть "Settings"/"SETTINGS" > "Delete My Playlist"/"MPLIST DELETE".
- 3 Оберніть регулятор [VOL], щоб вибрати варіант "YES" (ТАК), а потім натисніть на регулятор [VOL].**  
Відображується текст "Completed"/"COMPLETED".



- При підключенні іншого iPod, який не є зареєстрованим у списку відтворення користувача, опції "Delete One"/"DELETE ONE" та "Delete All"/"DELETE ALL" не відображаються і будуть видалені всі композиції.

## Експлуатація пристрою USB



### Основні функції

#### Відтворення з USB-пристрою

##### • Підключення пристрою USB

При підключенні пристрою автоматично виконується перемикання джерела і починається відтворення композиції.

##### • Виберіть джерело USB

Натисніть кнопку [SRC].  
Оберіть дисплей "USB".



- Для підключення USB-пристрою потрібен CA-U1EX (приладдя, що не входить до комплекту).

#### Перехід до наступної папки

Натисніть кнопку [BAND].



- Носій Music Editor не передбачає можливості вибору користувачем папки.

#### Вибір композиції

Натисніть кнопку [I◀◀] або [▶▶I].

#### Швидке перемотування вперед або назад

Натисніть та утримуйте кнопку [I◀◀] або [▶▶I].



- У режимі відтворення аудіофайлу звук не відтворюється.

#### Пауза та відтворення

Натисніть кнопку [6], щоб призупинити або поновити відтворення.

#### Виймання пристрою USB

##### 1 Оберіть джерело, відмінне від USB

Натисніть кнопку [SRC].

##### 2 Вийміть USB-пристрій.



- Якщо від'єднувати пристрій USB в той час, як він вибраний в якості джерела, можна пошкодити дані, що в ньому зберігаються.

### Пошук файлів

Вибір файлу для прослуховування.

#### 1 Виберіть джерело USB

Натисніть кнопку [SRC].

Оберіть дисплей "USB".

#### 2 Увійдіть у режим пошуку композицій

Натисніть кнопку [Q].

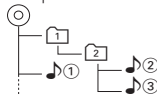
#### 3 Оберіть файл

Тип операції	Операція
Пересування між елементами	Поверніть регулятор [VOL].
Вибір елемента	Натисніть на регулятор [VOL].
Пропускання при пошуку (функція носіїв Music Editor)	Натисніть кнопку [I◀◀] або [▶▶I].
Повернення до попереднього елемента	Натисніть кнопку [↶].

🎧 Приклад: Пошук 🎵②.

Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть "Music" > [1] > [2] > 🎵②



#### Скасування режиму вибору музики

Натисніть кнопку [↷] протягом щонайменше 1 секунди.



- Задайте співвідношення в функції "Skip Search" у меню <Настроювання USB> (стор. 17).



## Функція відтворення

### Ознайомлювальне відтворення (Scan play)

#### Натисніть кнопку [2].

Послідовно відтворюються вступні частини композицій, що містяться в папці.

Коли ввімкнено ознайомлювальне відтворення, на дисплеї відображається напис "File Scan ON"/"FILE SCAN".

Якщо натиснути цю кнопку ще раз, почнеться відтворення композицій у нормальному режимі, починаючи з поточної композиції.

### Відтворення у випадковому порядку

#### Натисніть кнопку [3].

Композиції з даної папки відтворюються у випадковому порядку.

Коли ввімкнено відтворення у випадковому порядку, на дисплеї відображається напис "Folder Random ON"/"FOLDER RANDOM".

Якщо знову натиснути на цю кнопку, режим відтворення у випадковому порядку вимикається.

### Повтор відтворення

#### Натисніть кнопку [4].

Після кожного натискання цієї кнопки відбувається перемикання між режимами повтору відтворення файлу ("File Repeat ON"/"FILE REPEAT"), повтору відтворення вмісту папки ("Folder Repeat ON"/"FOLDER REPEAT"), та відтворення без повтору ("Folder Repeat OFF"/"REPEAT OFF").



- Носій Music Editor не передбачає можливості вибору користувачем повтору відтворення вмісту папки.

## Настроювання USB

Можна обрати наступні настройки USB.

### 1 Виберіть джерело USB

Натисніть кнопку [SRC].

Оберіть пункт "USB".

### 2 Увійдіть в режим настроювання функцій

Натисніть на регулятор [VOL].

### 3 Повертайте регулятор [VOL], доки не

відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Виберіть "Settings"/"SETTINGS".

### 4 Виберіть параметр для настроювання

Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Напис на дисплеї	Огляд
"Settings"/ "SETTINGS"	
"Skip Search"/ "SKIP SEARCH"	Настроювання співвідношення пропускання, що виконується функцією <Пропускання при пошуку (функція носіїв Music Editor)> (стор. 16). "0.5%"/"1%"/"5%"/"10%"

( \_ : настроювання за промовчанням)

### 5 Здійснення настроювання

Поверніть регулятор [VOL] для вибору значення, яке потрібно встановити, після чого натисніть на регулятор [VOL].

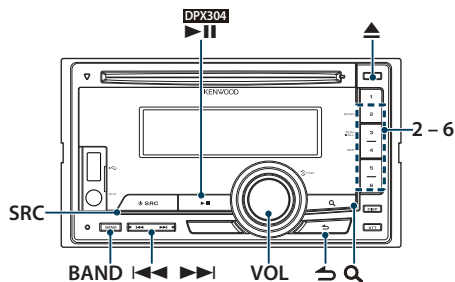
### 6 Вийдіть з режиму Настроювання функцій

Натискайте кнопку [↵] протягом щонайменше 1 секунди.



- Настроювання пропускання при пошуку "Skip Search" в <Настроювання iPod> (стор. 12) та в <Настроювання USB> (стор. 17) завжди спільне. Зміна одного настроювання викликає зміну іншого.

# Прослуховування музичного диска/ аудіофайлу



## Основні функції

### Відтворення диска

- Вставте диск.

Якщо вставлено диск, автоматично виконується перемикання джерела і починається відтворення композиції. Коли диск вставлений, вмикається індикатор "IN".

- **Виберіть джерелом компакт-диск**  
Натисніть кнопку [SRC].  
Оберіть відображення "CD".

### Виймання диска

Натисніть кнопку [▲].

### Перехід до наступної папки

Натисніть кнопку [BAND].



- Цю дію можна виконати лише для аудіофайлу.

### Вибір композиції

Натисніть кнопку [◀◀] або [▶▶].

### Швидке перемотування вперед або назад

Натисніть та утримуйте кнопку [◀◀] або [▶▶].



- У режимі відтворення аудіофайлу звук не відтворюється.

### Пауза та відтворення

**DPX504U DPX404U**

Натисніть кнопку [6], щоб призупинити або поновити відтворення.

**DPX304**

Натисніть кнопку [▶||], щоб призупинити або поновити відтворення.

### Функція джерела внутрішнього компакт-диска

## Пошук музики

Вибір композиції для прослуховування з диска, що відтворюється.

- 1 Виберіть джерелом компакт-диск**  
Натисніть кнопку [SRC].  
Оберіть дисплей "CD".
- 2 Увійдіть у режим пошуку композицій**  
Натисніть кнопку [Q].
- 3 Пошук композиції**

Тип операції	Операція
Пересування між елементами	Поверніть регулятор [VOL].
Вибір елемента	Натисніть на регулятор [VOL].
Повернення до попереднього елемента	Натисніть кнопку [↶].

### Скасування режиму Настроювання функцій

Натискайте кнопку [↷] протягом щонайменше 1 секунди.

## Функція відтворення

---

### **Ознайомлювальне відтворювання (Scan play)**

#### **Натисніть кнопку [2].**

Послідовно відтворюються вступні частини композицій, що містяться на диску або в папці. Коли увімкнено ознайомлювальне відтворення, на дисплеї відображається напис "Track Scan ON"/"TRACK SCAN"/"File Scan ON"/"FILE SCAN". Якщо натиснути цю кнопку ще раз, почнеться відтворення композицій у нормальному режимі, починаючи з поточної композиції.

### **Відтворення у випадковому порядку**

#### **Натисніть кнопку [3].**

Композиції з даного диску чи папки відтворюються у випадковому порядку. Коли увімкнено відтворення у випадковому порядку, на дисплеї відображається напис "Disc Random ON"/"DISC RANDOM"/"Folder Random ON"/"FOLDER RANDOM".

Якщо знову натиснути на цю кнопку, режим відтворення у випадковому порядку вимикається.

### **Повтор відтворення**

#### **Натисніть кнопку [4].**

Натискаючи цю кнопку під час відтворення компакт-диска, можна вибрати режим відтворення доріжок з повтором ("Track Repeat ON"/"TRACK REPEAT") та без повтору ("Track Repeat OFF"/"REPEAT OFF").

Після кожного натискання цієї кнопки під час відтворення аудіофайлу відбувається перемикання між режимами повтору відтворення файлу ("File Repeat ON"/"FILE REPEAT"), повтору відтворення вмісту папки ("Folder Repeat ON"/"FOLDER REPEAT"), та режимом без повтору ("Folder Repeat OFF"/"REPEAT OFF").

## Функція моделі DPX504U

## **Основні операції з чейнджером компакт-дисків (додаткове обладнання)**

---

### **Оберіть джерелом чейнджер компакт-дисків**

#### **Натисніть кнопку [SRC].**

Виберіть відображення "CD CH".

### **Перехід до наступного диска**

#### **Натисніть кнопку [BAND].**

### **Вибір композиції**

#### **Натисніть кнопку [◀◀] або [▶▶].**

### **Швидке перемотування вперед або назад**

#### **Натисніть та утримуйте кнопку [◀◀] або [▶▶].**

### **Пауза та відтворення**

#### **Натисніть кнопку [6], щоб призупинити або поновити відтворення.**

### **Відтворення в режимі повтору поточного файлу чи диска. (Repeat play)**

#### **Натисніть кнопку [4].**

Після кожного натискання цієї кнопки відбувається перемикання між режимами повтору відтворення доріжки ("Track Repeat ON"), повтору відтворення диска ("Disc Repeat ON"), та режимом відтворення без повтору ("Repeat OFF").

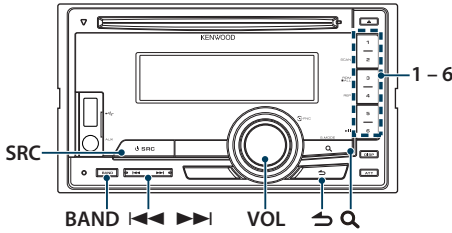
### **Відтворення у випадковому порядку музики в пристрої зміни дисків. (Magazine random play)**

#### **Натисніть кнопку [5].**

Якщо функція Magazine random play увімкнена, на дисплеї з'являється напис "Magazine Random ON".

Якщо згадану кнопку натиснути ще раз, режим відтворення у випадковому порядку Magazine random play вимикається.

# Функції приймача



## Основні функції

### Вибір джерела приймача

Натисніть кнопку [SRC].

Оберіть напис на дисплеї "TUNER".

### Вибір діапазону, що приймається

Натисніть кнопку [BAND].

При натисканні на кнопку здійснюється перемикання діапазону приймача (FM1, FM2, FM3, AM).

### Вибір станції, що приймається

Натисніть кнопку [◀◀] або [▶▶].

☞ Докладна інформація про вибір станцій у процесі використання наведена в описі режиму пошуку "Seek Mode"/"SEEK MODE" в розділі <Настроювання приймача> (стор. 20).

### Інформація про дорожню ситуацію

Натисніть кнопку [Q] протягом щонайменше 1 секунди.

Виконується вмикання або вимкнення функції інформування про дорожню ситуацію.

Якщо функцію ввімкнено, горить індикатор "TI".

При надходженні дорожньої інформації, коли ввімкнено цю функцію, відображається напис "Traffic INFO"/"TRAFFIC INFO" та здійснюється приймання дорожньої інформації.

☞ Якщо гучність була налаштована під час прийняття інформації про дорожній рух, вона зберігається автоматично. При наступному ввімкненні функції інформації про дорожній рух буде використовуватися збережений рівень гучності.

## Настроювання приймача

Можна обрати наступні настройки приймача.

### 1 Вибір приймача в якості джерела

Натисніть кнопку [SRC].

Оберіть напис на дисплеї "TUNER".

### 2 Увійдіть в режим настроювання функцій

Натисніть на регулятор [VOL].

### 3 Повертайте регулятор [VOL], доки не

відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Виберіть "Settings"/"SETTINGS".

### 4 Виберіть параметр для регулювання

Повертайте регулятор [VOL], доки не

відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Напис на дисплеї	Огляд
"Settings"/ "SETTINGS"	
"Local Seek"/ "LOCAL SEEK"	У настроюваннях автопошуку можливий пошук лише станцій, які якісно приймаються. "ON"/"OFF"
"Seek Mode"/ "SEEK MODE"	Обирає режим пошуку радіостанції. "Auto1"/"AUTO1": Автоматичний пошук станцій. "Auto2"/"AUTO2": Пошук відповідно до станцій, збережених у попередньо встановленій пам'яті. "Manual"/"MANUAL": Звичайне ручне настроювання
"Auto Memory"/ "AUTO MEMORY"	Автоматичне занесення в пам'ять 6 станцій із добрим прийомом. Див. розділ <Автоматичне занесення в пам'ять> (стор. 22)
"Forced MONO"/ "FORCED MONO"	Зменшення рівня шуму при прийомі стереофонічної трансляції в монофонічному режимі. "ON"/"OFF"
"News"/"NEWS"	Вмикає/вимикає автоматичне приймання інформаційних випусків і встановлює час заборони їх переривань. "OFF"/"OONIN"/"OON" – "90MIN"/"90M"
"AF"	Якщо якість приймання сигналу вибраної станції низька, пристрій автоматично перемикається на приймання станцій, що транслює таку ж програму в цій мережі Radio Data System. (AF: альтернативна частота) "ON"/"OFF"
"Regional"/ "REGIONAL"	Встановлення умови перемикання на станцію тільки в певному регіоні за допомогою параметра "AF". "ON"/"OFF"

"Auto TP Seek"/ "AUTO TP SEEK"	Якщо приймання станції, що транслює інформацію про дорожній рух, є неясним, автоматично виконується пошук станції з кращим транслюванням. "ON"/"OFF"
-----------------------------------	---

( \_\_\_ : настроювання за промовчанням)

## 5 Здійснення настроювання

Поверніть регулятор [VOL].

## 6 Вийдіть з режиму Настроювання функцій

Натискайте кнопку [↵] протягом щонайменше 1 секунди.

### Примітки

#### • News (випуски новин зі встановленням часу перерви)

Автоматично приймає інформаційні випуски. Установіть час заборони переривання після початку іншого випуску новин. При зміні значення з "News 00MIN"/"NEWS 00M" на "News 90MIN"/"NEWS 90M" ця функція вмикається. Якщо новини починаються, коли ввімкнено цю функцію, на дисплеї з'являється напис "News"/"NEWS", і ви можете слухати новини. Якщо ви встановили функцію на "20MIN"/"20M", прийняття наступного випуску буде неможливим протягом 20 хвилин. Гучність випуску новин така ж, яку було встановлено для інформації про дорожній рух.

#### • Forced MONO

Сильні електричні поля (наприклад, від високовольтних ліній) можуть викликати нестійку якість звуку у положенні ON. У такій ситуації переключіть параметр на OFF.

## Збереження станцій

Занесення станцій у пам'ять.

**1 Виберіть частоту для занесення в пам'ять**  
Натисніть кнопку [◀◀] або [▶▶].

**2 Виберіть номер для занесення у пам'ять**  
Натисніть кнопку [1] – [6] та утримуйте щонайменше 2 секунди.



- В пам'ять з викликом за допомогою кнопок [1] – [6] можна вибрати до 6 станцій різних частотних діапазонів (FM/AM) у відповідності з настроюваннями "Tuner Preset Type"/"PRESET TYPE", що описані в розділі <Початкові настроювання> (стор. 44).

# Функції приймача

## Автоматичне занесення в пам'ять

---

Автоматичне занесення в пам'ять станцій із добрим прийомом.

- 1** Виберіть діапазон радіочастот, який необхідно зберегти у фіксованих налаштуваннях станції.
- 2** Увійдіть у режим налаштування функцій  
Натисніть на регулятор [VOL].
- 3** Увійдіть у режим автоматичного занесення в пам'ять  
Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Виберіть "Settings"/"SETTINGS" > "Auto Memory"/"AUTO MEMORY".
- 4** Початок автоматичного занесення в пам'ять  
Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Оберіть "YES".

Після занесення в пам'ять шести станцій функція автоматичного занесення в пам'ять вимикається.

## Налаштування на запрограмовані станції

---

Виклик із пам'яті запрограмованих станцій.

- 1** Вибір діапазону частот
- 2** Виклик станції, дані налаштування якої зберігаються в пам'яті  
Натисніть кнопку [1] – [6].

## PTY (тип програми)

Вибір нижчезазначених типів програми та пошук станції.

### DPX504U

Тип програми	Напис на дисплеї	Тип програми	Напис на дисплеї
Розмова	"Speech"	Фінанси	"Finance"
Музика	"Music"	Програми для дітей	"Children"
Новини	"News"	Соціальна проблематика	"Social"
Поточні події	"Affairs"	Релігія	"Religion"
Інформація	"Info"	Дзвінок у студію	"Phone In"
Спорт	"Sport"	Подорож	"Travel"
Освіта	"Educate"	Відпочинок	"Leisure"
Театр	"Drama"	Джазова музика	"Jazz"
Культура	"Culture"	Музика у стилі кантрі	"Country"
Наука	"Science"	Національна музика	"Nation M"
Різне	"Varied"	Музика у стилі ретро	"Oldies"
Поп-музика	"Pop M"	Народна музика	"Folk M"
Рок-музика	"Rock M"	Документальний стиль	"Document"
Легка музика	"Easy M"		
Легка класика	"Light M"		
Серйозна класика	"Classics"		
Інша музика	"Other M"		
Погода	"Weather"		

### DPX404U | DPX304

Тип програми	Напис на дисплеї	Тип програми	Напис на дисплеї
Розмова	"SPEECH"	Фінанси	"FINANCE"
Музика	"MUSIC"	Програми для дітей	"CHILDREN"
Новини	"NEWS"	Соціальна проблематика	"SOCIAL"
Поточні події	"AFFAIRS"	Релігія	"RELIGION"
Інформація	"INFO"	Дзвінок у студію	"PHONE IN"
Спорт	"SPORT"	Подорож	"TRAVEL"
Освіта	"EDUCATE"	Відпочинок	"LEISURE"
Театр	"DRAMA"	Джазова музика	"JAZZ"
Культура	"CULTURE"	Музика у стилі кантрі	"COUNTRY"
Наука	"SCIENCE"	Національна музика	"NATION M"
Різне	"VARIED"	Музика у стилі ретро	"OLDIES"
Поп-музика	"POP M"	Народна музика	"FOLK M"
Рок-музика	"ROCK M"	Документальний стиль	"DOCUMENT"
Легка музика	"EASY M"		
Легка класика	"LIGHT M"		
Серйозна класика	"CLASSICS"		
Інша музика	"OTHER M"		
Погода	"WEATHER"		

### 1 Увійдіть у режим PTY

Натисніть кнопку [Q].

### 2 Вибір типу програми

Поверніть регулятор [VOL].

### 3 Пошук станції відповідно до обраного типу програми

Натисніть кнопку [◀◀] або [▶▶].

### 4 Вийдіть з режиму PTY

Натисніть кнопку [↵].



- Якщо не знайдено обраного типу програми, з'являється напис "No PTY"/"NO PTY". Оберіть інший тип програми.
- Керування завершається автоматично, якщо ви не працюєте з пристроєм протягом 30 секунд.

- Програми мовлення та музика поділяються на типи, наведені нижче.  
Мовлення: білі літери.  
Музика: чорні літери.

# Функції приймача

## Запрограмовані типи програм

Внесення попередньо встановленого типу програми в пам'ять кнопки попереднього встановлення та швидке відтворення.

### Попереднє запам'ятовування типу програми

#### 1 Виберіть тип програми для попереднього запам'ятовування

Див. <PTY (тип програми)> (стор. 23).

#### 2 Попередньо встановіть тип програми

Натисніть потрібну кнопку [1] — [6] та утримуйте щонайменше 2 секунди.

### Відтворення попередньо збереженого типу програми

#### 1 Увійдіть у режим PTY

Натисніть кнопку [Q].

#### 2 Викаличте тип програми

Натисніть потрібну кнопку [1] — [6].

## Зміна мови для режиму PTY

Вибір мови для відображення типу програми, як вказано нижче.

### DPX504U

Мова	Напис на дисплеї	Мова	Напис на дисплеї
Англійська	"English"	Норвезька	"Norwegian"
Іспанська	"Spanish"	Португальська	"Portuguese"
Французька	"French"	Шведська	"Swedish"
Голландська	"Dutch"	Німецька	"German"

### DPX404U | DPX304

Мова	Напис на дисплеї
Англійська	"ENGLISH"
Французька	"FRENCH"
Німецька	"GERMAN"

#### 1 Увійдіть у режим PTY

Натисніть кнопку [Q].

#### 2 Увійдіть у режим зміни мови

Натисніть кнопку [Q].

#### 3 Вибір мови

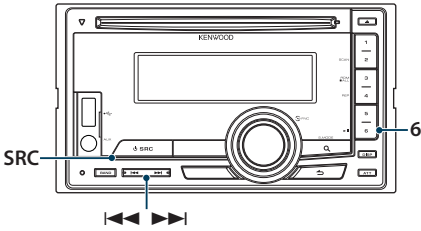
Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть мову.





## Робота з аудіопрогравачем Bluetooth



### Підключення пристрою Bluetooth

Перед використанням пристрою Bluetooth необхідно підключити пристрій Bluetooth до цього пристрою.

#### Створення з'єднання (реєстрація з пристроєм Bluetooth)

Щоб мати можливість використовувати із цієї автомагнітолу аудіопрогравач Bluetooth, потрібно зареєструвати його (створити пару).

#### 1 Увімкніть цей пристрій Натисніть кнопку [SRC].

#### 2 Почніть реєстрацію автомагнітоли шляхом керування пристроєм Bluetooth

Керуючи пристроєм Bluetooth, зареєструйте автомагнітолу (створіть з'єднання). З переліку приєднаних пристроїв оберіть "KCA-BT200"/"KCA-BT300".

#### 3 Введення PIN-коду Введіть PIN-код ("0000") у пристрій Bluetooth.

Переконайтеся, що на пристрої Bluetooth завершено процедуру реєстрації.

🔊 За промовчуванням код налаштовано на "0000". Цей код можна змінити. Див. розділ <Реєстрація PIN-коду> (стор. 65).

#### 4 Керуючи пристроєм Bluetooth, установіть з'єднання Bluetooth.



- Якщо з'єднання не створено, спробуйте наступне.
  - PIN-код налаштовано на "0000". Див. розділ <Реєстрація PIN-коду> (стор. 65).
  - Вимкніть і знову увімкніть живлення пристрою. А потім спробуйте знову створити з'єднання.
  - Якщо зареєстровано інші аудіопрогравачі, видаліть їх. А потім спробуйте знову створити з'єднання. Див. розділ <Видалення зареєстрованого пристрою Bluetooth> (стор. 66).
- Інформацію про реєстрацію за допомогою цього пристрою див. у розділі <Реєстрація пристрою Bluetooth> (стор. 64).

### Основні функції

#### Вибір аудіопрогравача Bluetooth як джерела

Натисніть кнопку [SRC].  
Виберіть пункт "BT Audio".

#### Пауза та відтворення

Натисніть кнопку [6].

#### Пошук музики

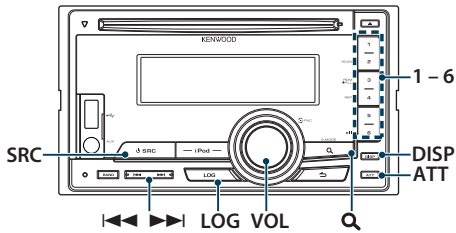
Натисніть кнопку [◀◀] або [▶▶].



- Всі або деякі дії неможливо виконати, якщо аудіопрогравач Bluetooth не підтримує дистанційне керування.
- Перемикання аудіо-джерел Bluetooth автоматично не призводить до початку або зупинки відтворення. Для початку або зупинки відтворення необхідно виконати відповідні дії.
- Деякими аудіопрогравачами не можна дистанційно керувати або здійснювати з ними повторне з'єднання після втрати з'єднання Bluetooth. Щоб відновити з'єднання Bluetooth, необхідно керувати аудіопрогравачем.



## Телефонні розмови в режимі “вільні руки”



### Крок 3. Здійснення телефонних дзвінків у режимі “вільні руки”

Після виконання підключення можна здійснювати телефонні розмови в режимі “вільні руки”.



- Інформацію про реєстрацію за допомогою цього пристрою див. у розділі <Реєстрація пристрою Bluetooth> (стор. 64).

## Підключення пристрою Bluetooth

Перед використанням пристрою Bluetooth необхідно підключити пристрій Bluetooth до цього пристрою. Слід виконати наступну процедуру з трьох кроків.

### Крок 1. Створення пари (Реєстрація з пристроїв Bluetooth)

Щоб мати можливість використовувати із цією автомагнітолою пристрій Bluetooth (стільниковий телефон), потрібно зареєструвати його (створити пару).

#### 1 Увімкніть цей пристрій Натисніть кнопку [SRC].

#### 2 Почніть реєстрацію автомагнітоли шляхом керування пристроєм Bluetooth

Керуючи пристроєм Bluetooth, зареєструйте автомагнітолу (створіть пару). З переліку приєднаних пристроїв оберіть “KCA-BT200”/“KCA-BT300”.

#### 3 Введення PIN-коду Введіть PIN-код (“0000”) у пристрій Bluetooth.

Переконайтеся, що на пристрої Bluetooth завершено процедуру реєстрації.

☞ За промовчуванням код налаштовано на “0000”. Цей код можна змінити. Див. розділ <Реєстрація PIN-коду> (стор. 65).

#### 4 Керуючи пристроєм Bluetooth, установіть з’єднання в режимі “вільні руки”.

### Крок 2. З’єднання

Якщо ви зареєстрували два або кілька стільникових телефонів, потрібно вибрати один із них. Додаткову інформацію див. у розділі <Вибір пристрою Bluetooth, який потрібно підключити> (стор. 65).

Коли стільниковий телефон підключено, загориться індикатор “BT”.

## Прийм виклику

---

### **Відповідь на телефонний виклик**

Натисніть на регулятор [VOL].



- Лінію буде роз'єднано, якщо виконати такі дії:
  - вставити компакт-диск.
  - підключити пристрій USB.
- Якщо ім'я абонента зареєстровано в телефонній книзі, воно відобразиться на дисплеї під час виклику.

### **Відхилення вхідного виклику**

Натисніть кнопку [SRC].

## Під час розмови

---

### **Завершення виклику**

Натисніть кнопку [SRC].

### **Переключення в приватний режим**

Натисніть кнопку [б].

Після кожного натискання цієї кнопки відбувається перемикання між приватним режимом ("PRIVATE") і режимом "вільні руки".



- Залежно від типу стільникового телефону під час переключення на приватний режим може бути вибрано джерело, яке використовувалося перед початком з'єднання в режимі "вільні руки". Якщо таке сталося, джерело не вдасться переключити назад на розмову в режимі "вільні руки" за допомогою керування автомагнітолою. Щоб повернутися до розмови в режимі "вільні руки", використовуйте стільниковий телефон.

### **Регулювання гучності звуку під час розмови**

Поверніть регулятор [VOL].

## Телефонні розмови в режимі “вільні руки”

### Очікування виклику

---

#### **Відповідь на інший вхідний виклик з утримуванням поточного виклику**

- 1 Натисніть на регулятор [VOL].
- 2 Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Оберіть пункт “ANSWER” (Відповісти).

#### **Відповідь на інший вхідний виклик після завершення поточного виклику**

Натисніть кнопку [SRC].

#### **Продовження поточного виклику**

- 1 Натисніть на регулятор [VOL].
- 2 Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Оберіть пункт “REJECT” (Відмовити).

#### **Відповідь на відкладений виклик після завершення поточного виклику**

Натисніть кнопку [SRC].

#### **Переключення між поточним і відкладеним викликами**

Натисніть на регулятор [VOL].

Після кожного натискання цієї кнопки відбувається зміна співрозмовника.

### Інші функції

---

#### **Скидання повідомлення про роз’єднання**

Натисніть кнопку [LOG] buttons протягом щонайменше 1 секунди.

Повідомлення “HF Disconnect”/ “HF D-CON” зникне.

## Здійснення виклику

- 1 Увійдіть у режим Bluetooth**  
Натискайте кнопку [LOG] протягом щонайменше 1 секунди.
- 2 Вибір способу набору номера.**  
Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Напис на дисплеї	Огляд
"Phonebook"	Вибір початкової літери для пошуку в телефонній книзі.
"Incoming Calls"	Вибір номера зі списку вхідних викликів.
"Outgoing Calls"	Вибір номера зі списку вихідних викликів.
"Missed Calls"	Вибір номера зі списку пропущених викликів.
"Number Dial"	Здійснення виклику шляхом введення номера телефону.

Нижче наведено порядок дій для кожного режиму.

- 3 Вихід із режиму вибору способу набору номера**  
Натискайте кнопку [LOG] протягом щонайменше 1 секунди.

## Швидкий набір (фіксований набір)

- 1 Увійдіть у режим Bluetooth**  
Натискайте кнопку [LOG] протягом щонайменше 1 секунди.
- 2 Вибір номера, який потрібно викликати з пам'яті**  
Натисніть кнопку [1] – [6].
- 3 Здійснення виклику**  
Натисніть на регулятор [VOL].



- Необхідно занести в пам'ять номер фіксованого набору. Див. розділ <[Занесення в список номерів фіксованого набору](#)> (стор. 34).

## Телефонні розмови в режимі “вільні руки”

### Здійснення виклику на номер з телефонної книги

- 1 Увійдіть у режим Bluetooth**  
Натискайте кнопку [LOG] протягом щонайменше 1 секунди.
- 2 Виберіть режим телефонної книги**  
Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Оберіть “Phonebook”.
- 3 Виберіть початкову літеру для пошуку**

Тип операції	Операція
Перехід до наступного символу	Поверніть регулятор [VOL].
Підтвердіть вибрану початкову літеру	Натисніть на регулятор [VOL].

### 4 Виберіть ім'я

Тип операції	Операція
Вибір номера телефону.	Поверніть регулятор [VOL].
Вибір імені.	Натисніть кнопку [◀◀] або [▶▶].

- ☞ **Переключення режимів відображення**  
Натисніть кнопку [DISP].

### 5 Здійснення виклику

Натисніть на регулятор [VOL].



- Замість символів з діакритичними знаками (наприклад, “ü”) здійснюється пошук символів без таких знаків (“u”).

### Виклик номера з журналу викликів

- 1 Увійдіть у режим Bluetooth**  
Натискайте кнопку [LOG] протягом щонайменше 1 секунди.
- 2 Виберіть режим журналу викликів**  
Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Оберіть “Outgoing Calls” (вихідний виклик), “Incoming Calls” (вхідний виклик), або “Missed Calls” (пропущений виклик).
- 3 Виберіть ім'я або телефонний номер**  
Повертайте регулятор [VOL].  
☞ **Переключення режимів відображення**  
Натисніть кнопку [DISP].
- 4 Здійсніть виклик**  
Натисніть на регулятор [VOL].



- Списки вихідних, вхідних і пропущених викликів — це списки дзвінків, які здійснювалися з цієї автомагнітоли або приймалися нею. Це не ті списки, що зберігаються в пам'яті стільникового телефону.



## Набір номера

- 1 Увійдіть у режим Bluetooth**  
Натискайте кнопку [LOG] протягом щонайменше 1 секунди.
- 2 Виберіть режим набору номера.**  
Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Оберіть "Number Dial".
- 3 Введіть телефонний номер**

Тип операції	Операція
Вибір цифр	Поверніть регулятор [VOL].
Перехід до наступної цифри	Натисніть кнопку [▶▶].
Видалення останньої цифри	Натисніть кнопку [◀◀].

- Натискайте кнопки з цифрами ([1] – [0]), кнопки #([FM]), \*([AM]) або +([▶▶]) на пульті дистанційного керування.  
✎ Видалення введених цифр телефонного номера по одній:  
натискайте кнопку [◀◀] на пульті дистанційного керування.

## 4 Здійснення виклику

- Натисніть на регулятор [VOL].
- Натисніть кнопку [DIRECT] на пульті дистанційного керування.



- Можна ввести не більше 32 цифр.

## Голосовий набір номера

- 1 Увійдіть у режим розпізнавання голосу**  
Натисніть кнопку [ATT] протягом щонайменше 1 секунди.
- 2 На дисплеї з'явиться напис "PB Name?" (Ім'я з ТК?).**  
Після звукового сигналу протягом 2 секунд промовте ім'я.
- 3 На дисплеї з'явиться напис "PN Type?" (Тип ТН?).**  
Після звукового сигналу протягом 2 секунд промовте категорію.
- 4 Здійснення виклику**  
**Натисніть на регулятор [VOL].**  
✎ Цей крок відповідає кроку 4 процедури, описаної в розділі <Здійснення виклику на номер з телефонної книги> (стор. 32). Можна здійснити виклик або вибрати категорію.



- Якщо голос не розпізнано, на дисплеї з'явиться відповідне повідомлення. Натиснувши регулятор [VOL], можна повторити спробу голосового набору. Див. <Посібник з усунення несправностей> (стор. 76).
- Як для імені, так і для категорії необхідно записати голосові мітки. Див. <Установлення голосової команди для категорії> (стор. 68).
- Під час процедури розпізнавання голосу відтворення звуку аудіосистемою не відбувається.

## Телефонні розмови в режимі “вільні руки”

### Занесення в список номерів фіксованого набору

#### 1 Оберіть номер телефону для реєстрації

Виберіть номер, враховуючи наступне:

- <Здійснення виклику на номер з телефонної книги> (стор. 32)
- <Виклик номера з журналу викликів> (стор. 32)
- <Набір номера> (стор. 33)

#### 2 Виберіть номер для занесення у пам'ять

Натисніть кнопку [1] – [6] та утримуйте щонайменше 2 секунди.

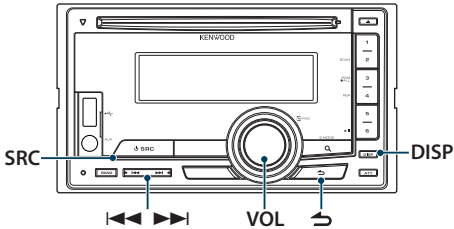
### Відображення типу (категорії) телефонного номера

Категорії в телефонній книзі відображаються таким чином:

Напис на дисплеї	Інформація
"General" / 	Загальна
"Home" / 	Домашній
"Office" / 	Службовий
"Mobile" / 	Стільниковий
"Other" / 	Інший



## Настройки дисплея



Функция модели DPX504U

### Вибір типу відображення

Натисніть кнопку [DISP].

Режим	Тип відображення
Режим відображення на 4 рядки	Відображаються 3 або 4 рядки тексту.
Режим відображення на 3 рядки	Відображаються 2 або 3 рядки тексту.
Режим відображення годинника	Відображається годинник.
Режим відображення аналізатора спектру	Відображається один рядок тексту та аналізатор спектра.
Режим відключення дисплея	Дисплей вимикається. Вмикається тимчасово, коли виконується якась операція.



- Якщо вибрано тип відображення на 4 / 3 рядки, на першому рядку може відобразитися стан (індикатор ON/OFF (ВВІМК./ВІМК. для кожної функції), а з лівого боку — значок вибраного на даний момент джерела та заголовок текстової інформації при наступних діях з <Настроювання відображення інформації> (стор. 39).  
Відображення стану: Виберіть "Settings" > "Display & Illumination" > "Display Select" > "Status"  
Відображення збоку: Виберіть "Settings" > "Display & Illumination" > "Display Select" > "Side Select"



## Настроювання дисплею

Для настроювання можна обрати наступні параметри дисплею.

- 1 Виберіть джерело**  
Натисніть кнопку [SRC].
- 2 Увійдіть у режим настроювання функцій**  
Натисніть на регулятор [VOL].
- 3 Увійдіть у режим настроювання відображення**  
Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Виберіть "Settings"/"SETTINGS" > "Display & Illumination"/"DISP & ILLUMI".
- 4 Виберіть елемент функції**  
Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

### DPX504U

Напис на дисплеї	Огляд
"Settings"	
"Display & Illumination"	Здійснення настроювання відображення та підсвічування.
"Display Select"	Вибір та коригування типу відображення.
"Color Select"	Вибір кольору підсвічування панелі. Див. розділ <Вибір кольору підсвічування> (стор. 41).
"DISP & ILLUMI OFF"	Коли в меню вибору типу зображення <Вибір типу відображення> (стор. 36), вибирають режим відключення дисплея Display off, вказують, відключати лише дисплей, чи дисплей та підсвічування клавiш. "DISP&ILLUMI"/"DISP"
"Display Dimmer"	Зменшення яркості підсвічування дисплея. "Auto": Зниження яркості підсвічування відповідно до положення вимикача фар автомобіля. "Manual1": Постійна понижена яркість підсвічування. "Manual2": Суттєвіше зниження яркості підсвічування, ніж за використання параметра Manual1. "OFF": Яркість підсвічування не знижується.
"Contrast"	Регулювання контрастності дисплея. "1" - "5" - "12"
"DISP N/P"	Вибір позитивного чи негативного режиму відображення на дисплеї. "POS1"/"POS2"/"NEGA1"/"NEGA2"

"Text Scroll"	Налаштовується спосіб прокрутки для перегляду прихованого тексту. "Auto": Прокручування. "Once": Одноразове прокручування. "Off": Прокручування вимкнено.
"BT DVC STATUS"	Можна вибрати відображення стану з'єднання, потужності сигналу та рівня заряду в батареї.  : Рівень заряду батареї стільникового телефону.  : Потужність сигналу стільникового телефону.
"ILLUMI Dimmer"	Зменшення яскравості підсвічування клавіш. "Auto": Зниження яскравості підсвічування відповідно до положення вимикача фар автомобіля. "Manual1": Постійна понижена яскравість підсвічування. "Manual2": Суттєвіше зниження яскравості підсвічування, ніж за використання параметра Manual1. "Off": Яскравість підсвічування не знижується.
"ILLUMI Effect"	Встановлення зміни яскравості підсвічування клавіш залежно від їх роботи. "ON"/"OFF"
"ILLUMI MSC SYNC"	Встановлення зміни кольору підсвічування клавіш залежно від гучності звуку. "ON"/"OFF"

( \_\_ : настроювання за промовчанням)

**DPX404U DPX304**

Напис на дисплеї	Огляд
"SETTINGS"	
"DISP & ILLUMI"	Здійснення настроювання відображення та підсвічування.
"COLOR SELECT"	Вибір кольору підсвічування панелі. Див. розділ <Вибір кольору підсвічування> (стор. 41).
"TEXT SCROLL"	Налаштовується спосіб прокрутки для перегляду прихованого тексту. "AUTO": Прокручування. "ONCE": Одноразове прокручування. "OFF": Прокручування вимкнено.
"DISP OFF MODE"	Встановлюються параметри освітлення годинника та кнопок, коли вибрано режим відключення дисплея "DISP OFF MODE", як описано в розділі <Вибір тексту для відображення> (стор. 40).
"CLOCK"	"ON": Відображається годинник. "OFF": Годинник не відображається.
"KEY ILLUMI"	"ON": Вмикається підсвітка кнопок. "OFF": Вмикається підсвітка кнопок.


"DISP DIMMER"	Зменшення яскравості підсвічування дисплея. "AUTO": Зниження яскравості підсвічування відповідно до положення вимикача фар автомобіля. "MANUAL1": Постійна понижена яскравість підсвічування. "MANUAL2": Суттєвіше зниження яскравості підсвічування, ніж за використання параметра Manual1. "OFF": Яскравість підсвічування не знижується.
"ILLUMI DIMMER"	Зменшення яскравості підсвічування клавіш. "AUTO": Зниження яскравості підсвічування відповідно до положення вимикача фар автомобіля. "MANUAL1": Постійна понижена яскравість підсвічування. "MANUAL2": Суттєвіше зниження яскравості підсвічування, ніж за використання параметра Manual1. "OFF": Яскравість підсвічування не знижується.

( \_\_ : настроювання за промовчанням)

## 5 Здійснення настроювання

Поверніть регулятор [VOL] для вибору значення, яке потрібно встановити, після чого натисніть на регулятор [VOL].

## 6 Вийдіть з режиму Настроювання функцій

Натискайте кнопку [] протягом щонайменше 1 секунди.

## Прокручування тексту

Натисніть кнопку [DISP] щонайменше на 1 секунду.

Здійснюється прокручування тексту.

# Настройки дисплея

Функция модели DPX504U

## Вибір текстового відображення

Зміна інформації, яка відображується для кожного з наступних джерел:

### 1 Виберіть джерело

Натисніть кнопку [SRC].

### 2 Увійдіть у режим настроювання функцій

Натисніть на регулятор [VOL].

### 3 Виберіть режим вибору відображення тексту

Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Виберіть "Settings" > "Display & Illumination" > "Display Select" > "Text Select".

### 4 Виберіть частину відображення тексту

Поверніть регулятор [VOL].

Вибрана частина відображення тексту блимає.

### 5 Вибір тексту

Натисніть кнопку [◀◀] або [▶▶].

### 6 Вийдіть з режиму Настроювання функцій

Натискайте кнопку [↵] протягом щонайменше 1 секунди.

Якщо джерелом обрано FM-приймач

Режим відображення на 4 рядки

Частота та назва програми ("Frequency/PS")	Радіотекст плюс* ("Radio Text Plus")
Заголовок композиції* ("Song Title")	Радіотекст ("Radio Text")
Ім'я виконавця* ("Artist Name")	Аналізатор спектру та годинник ("Speana/Clock")
Назва станції* ("Station Name")	Дата ("Date")
	Пусто ("Blank")

\* Відображається інформація "радіотекст плюс".

Режим відображення на 3 рядки

Частота та назва програми ("Frequency/PS")	Радіотекст ("Radio Text")
Назва композиції та ім'я виконавця* ("Title/Artist")	Аналізатор спектру та годинник ("Speana/Clock")
Назва станції* ("Station Name")	Дата ("Date")
Радіотекст плюс* ("Radio Text Plus")	Пусто ("Blank")

\* Відображається інформація "радіотекст плюс".

Якщо джерелом обрано АМ-приймач

Частота ("Frequency")	Дата ("Date")
Аналізатор спектру та годинник ("Speana/Clock")	Пусто ("Blank")

Якщо джерело USB/ iPod/ аудіофайл

Режим відображення на 4 рядки

Заголовок композиції ("Song Title")	Час відтворення ("P-Time")
Назва альбому ("Album Name")	Аналізатор спектру та годинник ("Speana/Clock")
Ім'я виконавця ("Artist Name")	Дата ("Date")
Назва папки ("Folder Name")	Пусто ("Blank")
Назва файлу ("File Name")	

Режим відображення на 3 рядки

Заголовок і виконавець ("Title/Artist")	Час відтворення ("P-Time")
Альбом і виконавець ("Album/Artist")	Аналізатор спектру та годинник ("Speana/Clock")
Назва папки ("Folder Name")	Дата ("Date")
Назва файлу ("File Name")	Пусто ("Blank")

Джерело музичний компакт-диск

Назва диску ("Disc Title")	Аналізатор спектру та годинник ("Speana/Clock")
Назва доріжки ("Track Title")	Дата ("Date")
Час відтворення ("P-Time")	Пусто ("Blank")

Джерело додатковий вхід

Назва джерела ("Source Name")	Дата ("Date")
Аналізатор спектру та годинник ("Speana/Clock")	Пусто ("Blank")

У режимі очікування

Назва джерела ("Source Name")	Дата ("Date")
Годинник ("Clock")	Пусто ("Blank")

Джерело аудіо Bluetooth

Режим відображення на 4 рядки

Аудіо Bluetooth ("Source Name")	Аналізатор спектру та годинник ("Speana/Clock")
Заголовок композиції* ("Song Title")	Дата ("Date")
Ім'я виконавця* ("Artist Name")	Пусто ("Blank")
Назва альбому* ("Album Name")	

Режим відображення на 3 рядки

Аудіо Bluetooth ("Source Name")	Аналізатор спектру та годинник ("Speana/Clock")
Заголовок і виконавець* ("Title/Artist")	Дата ("Date")
Альбом і виконавець* ("Album/Artist")	Пусто ("Blank")

\* Функция модели KCA-BT300

Джерелом обрано пристрій зміни компакт-дисків (додаткове обладнання)

Назва диску ("Disc Title")	Аналізатор спектру та годинник
Назва доріжки ("Track Title")	("Sreana/Clock")
Час відтворення ("P-Time")	Дата ("Date")
	Пусто ("Blank")



- Настроювання доступне в режимі відображення 4 рядків та 3 рядків, а також в режимі відображення годинника або спектроаналізатора (тип Spectrum analyzer&Text) з можливістю відображення тексту. Див. розділ <Вибір типу відображення> (стор. 36).
- Якщо обраний для відображення об'єкт не містить жодної інформації, на дисплеї виводиться альтернативна інформація.
- Для деяких елементів відсутня можливість вибору в залежності від типу відображення та рядка.
- При виборі варіанта "Folder Name" при відтворенні з програвача iPod назви відображатимуться відповідно до поточних елементів відображення.
- Якщо під час відтворення із пристрою iPod увімкнути режим ручного керування iPod, на дисплеї відображатиметься повідомлення "iPod by Hand Mode".
- Якщо під час програвання iPod не всі символи можуть бути відображені, на дисплеї з'являється номер файлу у списку.

Інформація	Напис на дисплеї
Назва композиції	"TITLE****"
Назва папки	"FLD****"
Назва файлу	"FILE****"

Функція моделі DPX504U

## Настроювання відображення інформації

Можна наставляти відображення в режимі відображення аналізатора спектру.

### 1 Виберіть джерело

Натисніть кнопку [SRC].

### 2 Увійдіть у режим настроювання функцій

Натисніть на регулятор [VOL].

### 3 Увійдіть в режим настроювання

відображенні та оберіть режим відображення аналізатора спектру.

Повертайте регулятор [VOL], доки не

відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Виберіть "Settings" > "Display & Illumination"

> "Display Select".

## 4 Виберіть параметр для регулювання

Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Напис на дисплеї	Настроювання
"Display Select"	
"Side Select"	Настроювання бічної частини відображення для режимів з 4 та 3 рядками. <b>Text/ Icon/ Disappear</b>
"Graphic Select"	Настроювання відображення на дисплеї в режимі спектроаналізатора. <b>Спектроаналізатор A/ Спектроаналізатор B / Спектроаналізатор та текст</b>
"Clock Select"	Настроювання параметрів відображення годинника для режиму відображення годинника. <b>Основний годинник/ Основний та допоміжний годинник</b>
"Status"	Настроювання відображення стану (індикатор включеного чи виключеного стану для кожної функції) для режиму відображення з 4 та 3 рядками. <b>З'являється / Зникає</b>

## 5 Здійсніть настроювання

Поверніть регулятор [VOL].

## 6 Вийдіть з режиму Настроювання функцій

Натискайте кнопку [↵] протягом щонайменше 1 секунди.



- Щоб настроїти час допоміжного годинника "Sub time" в режимі "Home & Sub", вибраному в меню вибору годинника "Clock Select", заздалегідь виберіть місто, скориставшись функцією настроювання міста для подвійного годинника <Встановлення міст для подвійного годинника> (стор. 43).

# Настройки дисплея

Функция модели DPX404U/DPX304

## Вибір тексту для відображення

Для кожного джерела інформація, що відображається на дисплеї, змінюється наступним чином.

Натисніть кнопку [DISP].

### Радіоприймач

Інформація	Напис на дисплеї
Назва сервісу програми (FM)	"FREQUENCY/PS"
Назва композиції (FM)*	"SONG TITLE"
Ім'я виконавця (FM)*	"ARTIST NAME"
Назва станції (FM)*	"STATION NAME"
Радіотекст плюс (FM)*	"RADIO TEXT +"
Радіотекст (FM)	"RADIO TEXT"
Частота (MW, LW)	"FREQUENCY"
Режим відключення дисплея	"DISP OFF MODE"

\* Відображається інформація "Радіотекст плюс".

### Джерело компакт-диск

Інформація	Напис на дисплеї
Назва диска	"DISC TITLE"
Назва доріжки	"TRACK TITLE"
Час відтворення та номер доріжки	"P-TIME"
Режим відключення дисплея	"DISP OFF MODE"

### Програвач аудіофайлів/ iPod

Інформація	Напис на дисплеї
Заголовок пісні та ім'я виконавця	"TITLE/ARTIST"
Назва альбому та ім'я виконавця	"ALBUM/ARTIST"
Назва папки	"FOLDER NAME"
Назва файлу	"FILE NAME"
Час відтворення та номер композиції	"P-TIME"
Режим відключення дисплея	"DISP OFF MODE"

### Режим очікування/ лінійний вхід

Інформація	Напис на дисплеї
Назва джерела	"SOURCE NAME"
Режим відключення дисплея	"DISP OFF MODE"



- Якщо вибрати режим роботи з відключеним дисплеєм, параметри налаштування дисплея для кожного джерела зміняться таким чином, що дисплей буде завжди вимкнений.
- Якщо обраний для відображення об'єкт не містить жодної інформації, на дисплей виводиться альтернативна інформація.
- При виборі варіанта "FOLDER NAME" при відтворенні з програвача iPod назви відобразатимуться відповідно до поточних елементів відображення.

- Якщо під час програвання iPod не всі символи можуть бути відображені, на дисплеї з'являється номер файлу у списку.

Інформація	Напис на дисплеї
Назва композиції	"TITLE***"
Назва папки	"FOLDER***"
Назва файлу	"FILE***"



## Вибір кольору підсвічування

Вибір кольору підсвічування панелі.

**1 Увійдіть у режим настроювання функцій**  
Натисніть на регулятор [VOL].

**2 Увійдіть у режим вибору кольору підсвічування**

Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Виберіть "Settings"/"SETTINGS" > "Display & Illumination"/"DISP & ILLUMI" > "Color Select"/"COLOR SELECT".

**3 Виберіть місце, де необхідно змінити колір підсвічування**

Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Місце	Напис на дисплеї
Дисплей та кнопки	"All"/"ALL"
Напис на дисплеї	"Display"/"DISPLAY"
Кнопка	"Key"/"KEY"
Регулятор гучності (лише для моделі DPX504U)	"Knob"

**4 Виберіть колір підсвічування**

Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Виберіть колір з "Variable Scan"/"VARIABLE SCAN", "Color1"/"COLOR1" — "Color24"/"COLOR24", або "User"/"USER".

**Створення кольору користувача "User"/"USER"**

Обираючи з кольорів "Color1"/"COLOR1" — "Color24"/"COLOR24", можна створити свій оригінальний колір.

Створеному кольору можна дати ім'я, якщо вибрати "User"/"USER".

**1 Натисніть кнопку [VOL] щонайменше на 1 секунду.**

Увійдіть в режим детального настроювання кольору.

**2 Настройте колір.**

Тип операції	Операція
Вибір кольору для настроювання. (червоного, зеленого чи синього)	Натисніть кнопку [◀◀] або [▶▶].
Настроювання кольору. (Діапазон: 0 – 9)	Поверніть регулятор [VOL].

**3. Натисніть на регулятор [VOL].**

Вийдіть з режиму детального настроювання кольору.

**5 Вийдіть з режиму Настроювання функцій**  
Натискайте кнопку [↵] протягом щонайменше 1 секунди.

## Настроювання відображення додаткового обладнання

Вибір відображення після переключення на джерело додаткового входу.

**1 Виберіть додаткове джерело**

Натисніть кнопку [SRC].

Виберіть відображення "AUX".

**2 Увійдіть у режим настроювання функцій**

Натисніть на регулятор [VOL].

**3 Увійдіть у режим настроювання**

**відображення додаткового обладнання**

Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Виберіть "Settings"/"SETTINGS" > "AUX Name Set"/"AUX NAME SET".

**4 Виберіть відображення додаткового обладнання**

Поверніть регулятор [VOL].

Оберіть "AUX", "DVD", "PORTABLE", "GAME", "VIDEO" або "TV".

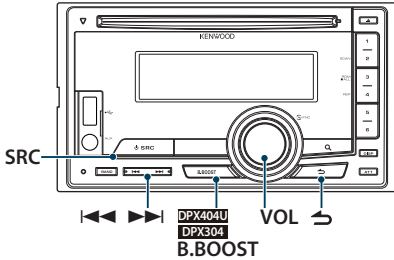
**5 Вийдіть з режиму Настроювання функцій**

Натискайте кнопку [↵] протягом щонайменше 1 секунди.



- Відображення додаткового обладнання можна встановити, лише якщо використовується вбудований додатковий вхід або додатковий вхід додаткового пристрою KCA-S220A. В моделі KCA-S220A, за промовчанням на дисплей виводиться напис "AUX EXT".

# Годинник та інші функції



Функція моделі DPX504U

## Регулювання годинника і дати

Можна налаштувати годинник і дату.

Напис на дисплеї	Огляд
"Settings"	
"Clock & Date"	
"Clock Adjust"	Налаштування годинника.
"City Select"	Якщо для "Clock Select" вибирається режим "Home&Sub type", на дисплеї відображаються дані для двох міст. Див. розділи <Налаштування відображення інформації> (стор. 39), <Встановлення міст для подвійного годинника> (стор. 43).
"Time Synchronized"	Синхронізація часової інформації Radio Data System-станції та годинника цього пристрою. "ON"/"OFF"
"Sub Clock Adjust"	Коригується різниця в часі, пов'язана переходом на літній час. "-1h"/"0h"/"+1h"
"Summer Time"	Якщо режим увімкнено, покази годинника змінюються на одну годину вперед. "ON"/"OFF"
"Date Adjust"	Налаштування дати.
"Date Mode"	Встановлення режиму відображення дати.

( \_ : налаштування за промовчанням)

### 1 Увійдіть у режим Налаштування функцій

Натисніть на регулятор [VOL].

### 2 Увійдіть у режим Налаштування годинника

Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Виберіть "Settings" > "Clock & Date" > "Clock Adjust".

### 3 Налаштування годинника

1. Обертайте регулятор [VOL], щоб налаштувати години.

2. Натисніть кнопку [▶▶].

3. Обертайте регулятор [VOL], щоб налаштувати хвилини.

4. Натисніть на регулятор [VOL].

### 4 Увійдіть у режим Налаштування дати

Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор. Оберіть "Date Adjust".

### 5 Налаштування дати

1. Обертайте регулятор [VOL], щоб налаштувати рік.

2. Натисніть на регулятор [VOL].

3. Обертайте регулятор [VOL], щоб налаштувати місяць.

4. Натисніть на регулятор [VOL].

5. Обертайте регулятор [VOL], щоб налаштувати день.

6. Натисніть на регулятор [VOL].

### 6 Увійдіть у режим формату дати

Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Виберіть "Date Mode".

### 7 Оберіть формат дати

Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Виберіть із 7 видів.

### 8 Вийдіть з режиму Налаштування функцій

Натискайте кнопку [↵] протягом щонайменше 1 секунди.



- Якщо приймаються сигнали станцій з системою Radio Data System і при цьому для функції синхронізації часу "Time Synchronized" вибрано "ON", відбувається автоматична синхронізація показів годинника пристрою.

Функція моделі DPX504U

## Встановлення міст для подвійного годинника

Можна вибрати міста для двох годинників.

- 1 Увійдіть у режим настроювання функцій**  
Натисніть на регулятор [VOL].
- 2 Виберіть режим вибору міста City Select**  
Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Виберіть "Settings" > "Clock & Date" > "City Select"
- 3 Виберіть ділянку, де відображаються назви міст**  
Поверніть регулятор [VOL].  
Назва вибраного міста блимає.
- 4 Виберіть міста для головного та допоміжного годинника**  
Натисніть кнопку [◀◀] або [▶▶]
- 5 Вийдіть з режиму Настроювання функцій**  
Натискайте кнопку [↵] протягом щонайменше 1 секунди.



- Щоб відобразити годинники для двох міст, виберіть тип "Home&Sub" для "Clock Select", як описано в розділі <Настроювання відображення інформації> (стор. 39).
- Інформацію про порядок настроювання основного годинника див. у розділі <Регулювання годинника і дати> (стор. 42).
- Час для міста на допоміжному годиннику автоматично перераховується з показів основного годинника. Якщо системи переходу на літній час міст, що відповідають основному та допоміжному годиннику, відрізняються, можна зробити настроювання згідно пункту "Sub Clock Adjust" розділу <Регулювання годинника і дати> (стор. 42).

Функція моделі DPX404U/ DPX304

## Настроювання часу

Можна настроїти час і дату.

- 1 Увійдіть у режим Настроювання годинника**  
Натискайте кнопку [B.BOOST] протягом щонайменше 1 секунди.  
Починають блимати цифри годин.
- 2 Встановіть правильну годину**  
Обертаючи регулятор [VOL], встановіть потрібну годину, а потім натисніть на регулятор [VOL]  
Починають блимати цифри хвилин.
- 3 Встановіть правильні покази хвилин**  
Обертаючи регулятор [VOL], встановіть потрібні покази хвилин, а потім натисніть на регулятор [VOL]  
Завершить настроювання годинника.

# Годинник та інші функції

## Початкові налаштування

Можна обрати наступні пункти початкового налаштування.

### 1 Оберіть режим очікування

Натисніть кнопку [SRC].

Виберіть відображення "STDBY"/"STANDBY".

### 2 Увійдіть у режим Налаштування функцій

Натисніть на регулятор [VOL].

### 3 Увійдіть у режим Початкових налаштувань

Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Виберіть "Initial Settings"/"INITIAL SET".

### 4 Виберіть параметр для регулювання

Поверніть регулятор [VOL].

Напис на дисплеї	Огляд
"Initial Settings"/ "INITIAL SET"	
"Security Set"/ "SECURITY SET"	У випадку використання коду безпеки зменшується ймовірність крадіжки, оскільки після вимкнення пристрою для того, щоб його знову ввімкнути, потрібно ввести код безпеки. Див. розділ <Активіація коду безпеки> (стор. 46).
"Source Select"*	Установлення способу вибору джерела. Щоб змінити спосіб вибору джерела, виберіть "2". Натисніть кнопку [SRC], для вибору джерела оберніть регулятор [VOL], а потім для підтвердження натисніть регулятор [VOL]. "Settings 1"/"2"
"Tuner Preset Type"/ "PRESET TYPE"	Встановлюється тип попередніх налаштувань приймача. "Type Normal"/"TYPE NORMAL": Кожний кнопці попереднього налаштування радіостанції можна поставити у відповідність по 1 станції в кожному з 4 частотних діапазонів (FM1, FM2, FM3, та AM), тобто в цілому 24 станції (6 станцій x 4 діапазони). "Type Mixed"/"TYPE MIXED": Можна поставити у відповідність 6 станцій шести кнопкам попереднього налаштування, незалежно від діапазону (FM1, FM2, FM3, та AM). В такому випадку можна викликати попередньо налаштовану станцію, не перемикаючи діапазонів.
"Beep"/"KEY BEEP"	Увімкнення/вимкнення звукового сигналу підтвердження спрацювання. "ON"/"OFF"

"Russian"/ "RUSSIAN SET"	Якщо ця функція увімкнена, на дисплеї можуть відобразитися російською мовою такі рядки: Ім'я папки/ ім'я файлу/ назва пісні/ ім'я виконавця/ назва альбому/ KCA-BT200 (додатковий аксесуар) "ON"/"OFF"
"Menu Language**	Можна обрати мову відображення для налаштування функцій. "English"/"Français"/"Español"/ "Deutsch"/"Italiano"/"Русский"
"Power Off Wait"/ "P-OFF WAIT"	Встановлення таймера на автоматичне вимкнення пристрою при тривалому перебуванні в режимі очікування. Використання цього параметра може сприяти збереженню заряду акумулятора транспортного засобу. "OFF": функція таймера відключення живлення вимкнена. "20MIN/M"/"40MIN/M"/"60MIN/M": Вимкнення живлення через зазначену кількість хвилин.
"Built in AUX"/ "BUILT-IN AUX"	При увімкненні цієї функції можливо обрати у якості джерела лінійний вхід. "ON": Можна обрати джерелом додатковий вхід. Використовуйте це налаштування, якщо вбудоване гніздо додаткового входу підключене до зовнішнього обладнання постійно. "OFF": Відключення можливості вибору лінійного входу у якості джерела. Використовуйте це налаштування, якщо вбудоване гніздо лінійного входу не використовується.
"Forced CD-DA"/ "CD READ"	Установлення режиму зчитування компакт-дисків. "Settings 1"/"1": Автоматичне розрізнення дисків з аудіофайлами та музичних компакт-дисків під час відтворення диска. "Settings 2"/"2": Примусове відтворення як музичного компакт-диска.
"Built in AMP**	Якщо вибрати "OFF", вбудований підсилювач буде вимкнено. Вимкнувши вбудований підсилювач, можна покращити якість звуку на попередньому виході. "ON"/"OFF"
"Switchable Preout"/"SWITCH PREOUT"	Попередній вихід перемикається з виходу на задні динаміки на вихід на низькочастотний динамік та навушки. "Rear"/"REAR": Вихід на задні динаміки "SubWoofers"/"SUB-W": Вихідний сигнал низькочастотного динаміка

"SP SELECT" **	Тонке підстроювання для забезпечення оптимального значення Q системи можливе при виборі наступних видів динаміки: "SP OFF": Вимкнено "SP 5/4": Для 5 та 4 дюйм. динаміка "SP 6*9/6": Для 6 та 6 x 9 дюйм. динаміка "SP OEM": Для штатного динаміка
"System F/W Update"/"F/W UP"	Оновлює вбудоване ПЗ. Якщо вибрати "YES", а потім натиснути регулятор [VOL], починається оновлення вбудованого програмного забезпечення. Щоб дізнатися, як здійснити оновлення вбудованого ПЗ, відвідайте наш веб-сайт. <a href="http://www.kenwood.com/cs/ce/">http://www.kenwood.com/cs/ce/</a>

( \_ : настроювання за промовчанням)

\* Функція моделі DPX504U

\*\* Функція моделі DPX404U/DPX304

## 5 Здійснити настроювання

Поверніть регулятор [VOL] для вибору значення, яке потрібно встановити, після чого натисніть на регулятор [VOL].

## 6 Вийдіть з режиму Настроювання функцій

Натискайте кнопку [↵] протягом щонайменше 1 секунди.

## Настроювання демонстраційного режиму

Вхід в демонстраційний режим та вихід з нього.

### 1 Увійдіть у режим Настроювання функцій

Натисніть на регулятор [VOL].

### 2 Увійдіть у Настроювання демонстраційного режиму

Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Виберіть "DEMO Mode"/"DEMO MODE".

### 3 Настройте демонстраційний режим

Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть "ON" або "OFF".

### 4 Вийдіть з режиму Настроювання функцій

Натискайте кнопку [↵] протягом щонайменше 1 секунди.

## Вимкнення гучності під час прийняття телефонного дзвінка

Коли приймається вхідний телефонний дзвінок, гучність аудіосистеми автоматично вимикається.

### При надходженні вхідного виклику

Відображається текст "CALL".

Аудіосистема тимчасово призупиняє роботу.

### Прослуховування аудіосистеми під час дзвінка

Натисніть кнопку [SRC].

Текст "CALL" зникає, і аудіосистема знову вмикається.

### Після завершення дзвінка

Завершіть виклик (покладіть трубку).

Текст "CALL" зникає, і аудіосистема знову вмикається.



- Для використання функції TEL Mute вам потрібно підключити провід MUTE до вашого телефону за допомогою стандартного телефонного аксесуара. Див. <Підключення кабелів до роз'ємів> (стор. 106) Короткого посібника користувача.

# Годинник та інші функції

## Активация коду безпеки

У випадку використання коду безпеки зменшується ймовірність крадіжки, оскільки після вимкнення пристрою для того, щоб його знову ввімкнути, потрібно ввести код безпеки.



- Код безпеки може складатися з 4 вибраних користувачем цифр.
- Код безпеки не відображається на дисплеї, про нього не залишаються згадки. Запишіть вибраний код безпеки та подбайте про збереження цього запису.

### 1 Оберіть Режим очікування

Натисніть кнопку [SRC].

Виберіть відображення "STDBY"/"STANDBY".

### 2 Увійдіть у режим Настроювання функцій

Натисніть на регулятор [VOL].

### 3 Виберіть режим Коду безпеки

Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Виберіть "Initial Settings"/"INITIAL SET" > "Security Set"/"SECURITY SET"

### 4 Увійдіть у режим Коду безпеки

Натисніть кнопку [VOL] щонайменше на 1 секунду.

Коли відобразиться "Enter"/"ENTER", відобразиться також напис "[ - ] [ - ] [ - ] [ - ]"/"CODE".

### 5 Виберіть цифри для введення

Натисніть кнопку [◀◀] або [▶▶].

### 6 Виберіть число для коду безпеки

Поверніть регулятор [VOL].

### 7 Повторіть кроки 5 та 6, і завершіть введення коду безпеки.

### 8 Підтвердіть код безпеки

Натисніть регулятор [VOL] щонайменше на 3 секунди.

Коли відобразиться "Re-Enter"/"RE-ENTER", відобразиться також напис "[ - ] [ - ] [ - ] [ - ]"/"CODE".

### 9 Виконайте кроки 5 - 8 та введіть код безпеки ще раз.

З'явиться напис "Approved"/"APPROVED".

Активується функція коду безпеки.



- Якщо на етапах 5 - 7 був введений неправильний код, слід повторити дії з етапу 4.

### 10 Вийдіть з Режиму настроювання функцій

Натискайте кнопку [↵] протягом щонайменше 1 секунди.

**Повторне встановлення функції Коду безпеки, коли аудіопристрій вперше вмикається після відключення від батареї живлення, або коли була задіяна кнопка Reset.**

#### 1 Увімкніть електроживлення.

#### 2 Виконайте кроки 5 - 8 та введіть код безпеки.

З'явиться напис "Approved"/"APPROVED".

Тепер цим пристроєм можна користуватися.



- Послідовність дій по відключенню функції Коду безпеки описана в наступному розділі <Вимкнення функції Коду безпеки> (стор. 47).

## **Вимкнення функції Коду безпеки**

---

Порядок дій по вимкненню функції Коду безпеки.

### **1 Оберіть режим очікування**

Натисніть кнопку [SRC].

Виберіть відображення "STDBY"/"STANDBY".

### **2 Увійдіть у режим Настроювання функцій**

Натисніть на регулятор [VOL].

### **3 Виберіть режим Коду безпеки**

Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Виберіть "Initial Settings"/"INITIAL SET" > "Security Clear"/"SECURITY CLR"

### **4 Увійдіть в режим Коду безпеки**

Натисніть кнопку [VOL] щонайменше на 1 секунду.

Коли відобразиться "Enter"/"ENTER",

відобразиться також напис "[-][-][-]"/"CODE".

### **5 Виберіть цифри для введення**

Натисніть кнопку [◀◀] або [▶▶].

### **6 Виберіть число для коду безпеки**

Поверніть регулятор [VOL].

### **7 Повторіть кроки 5 та 6, і завершіть введення коду безпеки.**

### **8 Підтвердіть код безпеки**

Натисніть регулятор [VOL] щонайменше на 3 секунди.

Відобразиться напис "Clear"/"CLEAR".

Функцію Коду безпеки вимкнено.

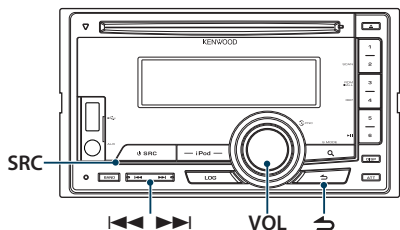
### **9 Вийдіть з режиму Настроювання функцій**

Натискайте кнопку [↵] протягом щонайменше 1 секунди.



- Якщо введено неправильний код безпеки, з'явиться напис "Error"/"ERROR". Уведіть правильний код безпеки.

## Регулювання звучання в моделі – DPX504U –



### Регулювання звучання

Можна регулювати наступні параметри звучання.

Напис на дисплеї	Огляд
"Audio Control"	
"SubWoofer Level"	Можна настроїти рівень низькочастотної акустичної системи. "-15" — "0" — "+15"
"DSP Set"	"Bypass": Відключення функції DSP. "Through": Увімкнення функції DSP.
"Equalizer"	Настроювання якості звуку. - <Вибір фіксованих характеристик еквалайзера> (стор. 49). - <Ручне настроювання еквалайзера> (стор. 50).
"Bass Boost"	Двоетапне настроювання рівня підсилення низьких частот. "OFF" / "Step1" — "2"
"HIGHWAY-SOUND"	Компенсація слабого звучання або втрати низьких частот через дорожній шум, що дає змогу досягнути чистішого звучання вокалу. Функція недоступна, якщо джерелом є приймач. "OFF" / "Step1" / "2" / "3"
"Supreme+"	Увімкнення та вимкнення функції додаткового покращення звучання "Supreme plus". Можна настроювати, якщо джерелом обрано музичний компакт-диск, аудіофайл USB та iPod. "ON" / "OFF"
"Position"	Компенсація звукового середовища в залежності від положення слухача. - <Вибір позиції прослуховування> (стор. 50). - <Точне настроювання позиції слухання> (стор. 51).
"Balance"	Регулювання балансу між лівими та правими акустичними системами. (лівий) "L15" — "0" — "R15" (правий)
"Fader"	Регулювання балансу між задніми та передніми акустичними системами. (задній) "R15" — "0" — "F15" (передній)

"2Zone Rear Volume"	Див. розділ <Система подвійної зони> (стор. 51).
"SubWoofer"	Увімкнення та вимкнення виходу низькочастотної акустичної системи. "ON" / "OFF"
"Detailed Setup"	
"Car Type"	Щоб отримати чистий звук, налаштуйте
"Speaker Setting"	звукове оточення відповідно до місця розташування та фізичного розміру встановлених динаміків, враховуючи наступне:
"Car Type Adjust"	
"X'Over"	- <Вибір типу автомобіля> (стор. 54). - <Настроювання динаміків> (стор. 54). - <Точне настроювання типу автомобіля> (стор. 55). - <Настроювання системи розділення частот "X'Over"> (стор. 56).
"Volume offset"	Встановлення гучності кожного джерела як різниці від основної гучності. "-8" — "±0" (AUX: "-8" — "+8")
"2Zone"	Настроювання системи подвійної зони.
"2Zone Select"	- <Система подвійної зони> (стор. 51).
"Preset"	Настроювання фіксованих звукових параметрів. - <Пам'ять фіксованих звукових параметрів> (стор. 57). - <Викликання фіксованих звукових параметрів> (стор. 57).

( \_ : настроювання за промовчанням)

- 1 Виберіть джерело**  
Натисніть кнопку [SRC].  
Оберіть будь-яке джерело, окрім режиму очікування "STDBY".
- 2 Увійдіть у режим настроювання функцій**  
Натисніть на регулятор [VOL].
- 3 Увійдіть у режим настроювання звучання**  
Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Виберіть "Audio Control".
- 4 Виберіть параметр для регулювання**  
Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.
- 5 Здійсніть настроювання**  
Поверніть регулятор [VOL] для вибору значення, яке потрібно встановити, після чого натисніть на регулятор [VOL].
- 6 Вийдіть з режиму Настроювання функцій**  
Натискайте кнопку [ ] протягом щонайменше 1 секунди.



## Примітки

### • DSP Set

Якщо "DSP Set" налаштовано на "Bypass", функцію DSP вимкнено, і неможливо налаштувати параметри кольору.

### • HIGHWAY-SOUND

Збільшення гучності найбільш слабких звуків, що втрачаються через шуми на автомагістралі, з метою покращення сприйняття звуку. Крім того, щоб зробити музику більш динамічною, акцентуються басы, що втрачаються через дорожні шуми.

### • Supreme+ (Supreme Plus)

Технологія використання точного алгоритму для розширення та доповнення високочастотного діапазону, який обрізається під час кодування. Нижні звукові частоти і звук вокалу, які обрізаються під час кодування, додаються для відтворення із природною якістю звучання. Діапазон, що додається, оптимізується за форматом стиснення (AAC, MP3 або WMA) і обробляється відповідно до значення цифрового потоку. Ефект є незначним, якщо музика закодована при високих та змінних швидкостях цифрового потоку або має мінімальну високочастотну складову.

Додавання нижніх звукових частот і звуку вокалу також виконується для музичних компакт-дисків і пристроїв iPod.

### • Dual Zone System (Система подвійної зони)

Сигнали з головного і додаткового джерел (додатковий вхід) виводяться окремо через передній і задній канали.

## Вибір фіксованих характеристик еквалайзера

Можна вибрати одну з нижченаведених характеристик еквалайзера.

Напис на дисплеї	Характеристика еквалайзера
"Natural"	Природна
"User"	Налаштування користувача*
"Rock"	Рок
"Pops"	Поп
"Easy"	Легка
"Top 40"	Топ 40
"Jazz"	Джаз
"Game"	Гра
"iPod"	iPod (лише за вибраного джерела iPod)

\* Викликається характеристика еквалайзера, настроєна відповідно до розділу <Ручне налаштування еквалайзера>.

( \_\_ : налаштування за промовчанням)

## 1 Виберіть джерело

Натисніть кнопку [SRC].

Оберіть джерело, окрім режиму очікування "STDBY".

2 Увійдіть у режим налаштування функцій  
Натисніть на регулятор [VOL].

3 Увійдіть у режим фіксованих характеристик еквалайзера

Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Виберіть "Audio Control" > "Equalizer" > "Preset Equalizer".

4 Виберіть характеристики еквалайзера  
Поверніть регулятор [VOL].

➤ Виберіть характеристики еквалайзера iPod

Якщо вибрано пристрій "iPod", для нього можна здійснити вибір із 22 характеристик еквалайзера.

1. Увійдіть у режим еквалайзера пристрою iPod

Натисніть на регулятор [VOL].

2. Виберіть характеристики еквалайзера iPod

Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

5 Вийдіть з режиму Налаштування функцій  
Натискайте кнопку [↵] протягом щонайменше 1 секунди.



• Вибір можна здійснити для кожного джерела.

## Регулювання звучання в моделі – DPX504U –

### Ручне настроювання еквалайзера

Можна змінювати нижченаведені параметри настроювання еквалайзера.

Діапазон	Елемент	Діапазон
"BAND1" (62,5 Гц)	"GAIN" Рівень смуги частот	-9 – +9 дБ
	"EFFECT" Ефект нижніх частот	"ON"/"OFF"
"BAND2" (250 Гц)	"GAIN" Рівень смуги частот	-9 – +9 дБ
"BAND3" (1 кГц)	"GAIN" Рівень смуги частот	-9 – +9 дБ
"BAND4" (4 кГц)	"GAIN" Рівень смуги частот	-9 – +9 дБ
"BAND5" (16 кГц)	"GAIN" Рівень смуги частот	-9 – +9 дБ

( \_\_ : настроювання за промовчанням)

#### 1 Виберіть джерело

Натисніть кнопку [SRC].

Оберіть джерело, окрім режиму очікування "STDBY".

#### 2 Увійдіть у режим настроювання функцій

Натисніть на регулятор [VOL].

#### 3 Увійдіть у режим ручного настроювання еквалайзера

Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Виберіть "Audio Control" > "Equalizer" > "Manual Equalizer".

#### 4 Виберіть параметр, який потрібно настроювати

Тип операції	Операція
Вибір елемента.	Поверніть регулятор [VOL].
Настроювання кожного елемента.	Натисніть кнопку [◀◀] або [▶▶].
Установлення значення.	Натисніть на регулятор [VOL].

#### 5 Вийдіть з режиму Настроювання функцій

Натискайте кнопку [↵] протягом щонайменше 1 секунди.



- Якщо в розділі <Вибір фіксованих характеристик еквалайзера> (стор. 49) обрано "iPod", ручне настроювання еквалайзера відключається.
- Вибір можна здійснити для кожного джерела.

### Вибір позиції прослуховування

Компенсація звукового середовища в залежності від обраного положення. Відповідно до положення слухача виберіть одне з нижченаведених настроювань.

Сидіння для компенсації	Напис на дисплеї
Без компенсації	"All"
Переднє ліве сидіння	"Front-Left"
Переднє праве сидіння	"Front-Right"
Переднє сидіння	"Front"

( \_\_ : настроювання за промовчанням)

#### 1 Виберіть джерело

Натисніть кнопку [SRC].

Оберіть джерело, окрім режиму очікування "STDBY".

#### 2 Увійдіть у режим настроювання функцій

Натисніть на регулятор [VOL].

#### 3 Увійдіть у режим настроювання заданого положення

Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Виберіть "Audio Control" > "Position" > "Preset Position".

#### 4 Вибір сидіння, для якого потрібно

здійснювати компенсацію

Поверніть регулятор [VOL].

#### 5 Вийдіть з режиму Настроювання функцій

Натискайте кнопку [↵] протягом щонайменше 1 секунди.

## Точне настроювання позиції слухання

Тонке настроювання значення, указанного під час вибору заданого положення, для кожного динаміка.

### 1 Виберіть джерело

Натисніть кнопку [SRC].

Оберіть джерело, окрім режиму очікування "STDBY".

### 2 Увійдіть у режим настроювання функцій

Натисніть на регулятор [VOL].

### 3 Увійдіть у режим Ручного настроювання положення

Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Виберіть "Audio Control" > "Position" > "DTA".

### 4 Виберіть динамік для настроювання

Оберніть регулятор [VOL] і натисніть на нього, коли відобразиться потрібний елемент.

Елемент	Опис настройки
"Front"	
"L"	Передній лівий динамік
"R"	Передній правий динамік
"Rear"	
"L"	Задній лівий динамік
"R"	Задній правий динамік
"Subwoofer"	
"L"	Лівий низькочастотний динамік
"R"	Правий низькочастотний динамік
"Initialize"	Установлення початкових значень настройок.

### 5 Установлення значення

Натисніть кнопку [◀◀] або [▶▶].

Можна встановити значення від 0 до 170 см.

### 6 Вийдіть з режиму Настроювання функцій

Натискайте кнопку [↵] протягом щонайменше 1 секунди.

## Система подвійної зони

Сигнали з головного і додаткового джерел (додатковий вхід) виводяться окремо через передній і задній канали.

Напис на дисплеї	Огляд
"2Zone Rear Volume"*	Регулювання гучності заднього каналу. "0" — "35"
"Detailed Setup"	
"2Zone"	Настроювання системи подвійної зони. "ON"/"OFF"
"2Zone Select"*	Вибір місця призначення для звукового сигналу з додаткового джерела, якщо увімкнено функцію подвійної зони. "Rear"/"Front"

\* Система подвійної зони увімкнена (встановлено "ON").  
( \_ : настроювання за промовчанням)

### 1 Виберіть джерело

Натисніть кнопку [SRC].

Оберіть джерело, окрім режиму очікування "STDBY".

### 2 Увійдіть у режим настроювання функцій

Натисніть на регулятор [VOL].

### 3 Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Виберіть "Audio Control" > "Detailed Setup".

### 4 Виберіть параметр, який потрібно настроювати

Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

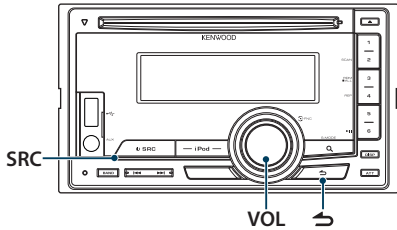
### 5 Вийдіть з режиму Настроювання функцій

Натискайте кнопку [↵] протягом щонайменше 1 секунди.



- За допомогою кнопки [SRC] виберіть головне джерело.
- Регулювання гучності переднього каналу регулятором [VOL].
- Параметри управління звуком не впливають на сигнал з додаткового джерела.
- Якщо увімкнена система подвійної зони, діють наступні обмеження.
  - Не працює низькочастотний динамік.
  - Параметри "Fader", "Subwoofer Level" розділу <Регулювання звучання> (стор. 48) і функція DSP недоступні.
- Джерело аудіо Bluetooth можна настроювати винятково на передній динамік. Настроювання "2Zone Select" на "Rear".

## Регулювання звучання в моделі – DPX404U/ DPX304 –



### Настроювання звучання

Можна регулювати наступні параметри звучання.

Напис на дисплеї	Огляд
"AUDIO CONTROL"	
"SUBWOOFER SET"	Увімкнення та вимкнення виходу низькочастотної акустичної системи. "OFF" / "ON"
"SYSTEM Q"	Можна вибирати з наступних фіксованих характеристик еквалізатора. "NATURAL"/"USER"/"ROCK"/"POPS"/ "EASY"/"TOP40"/"JAZZ"/"GAME" Для КОРИСТУВАЧА: Цей напис з'являється, коли регулюють рівень тембру низьких, середніх та високих частот.
"BASS ADJUST"	Встановлюється рівень тембру низьких частот для кожного джерела.
"BASS FREQ"	Середня частота НЧ 40/50/60/70/80/100/120/150 (Гц)
"BASS LEVEL"	Рівень НЧ "-8" — "0" — "+8"
"BASS Q"	Коефіцієнт Q НЧ 1.00/1.25/1.50/2.00
"BASS EXT"	Розширення НЧ "ON"/"OFF"
"MID ADJUST"	Встановлюється рівень тембру середніх частот для кожного джерела.
"MID FREQ"	Середня частота СЧ 0.50/1.00/1.50/2.00 (кГц)
"MID LEVEL"	Рівень середніх частот "-8" — "0" — "+8"
"MID Q"	Фактор Q СЧ 1.00/2.00
"TRE ADJUST"	Встановлюється рівень тембру високих частот для кожного джерела.
"TRE FREQ"	Середня частота ВЧ 10.0/12.5/15.0/17.5 (кГц)
"TRE LEVEL"	Рівень ВЧ "-8" — "0" — "+8"
"BALANCE"	Регулювання балансу між лівими та правими акустичними системами. (лівий) "L15" — "0" — "R15" (правий)

"FADER"	Регулювання балансу між задніми та передніми акустичними системами. (задній) "R15" — "0" — "F15" (передній)
"SUB-W LEVEL"	Можна настроювати рівень низькочастотної акустичної системи. "-15" — "0" — "+15"
"DETAILED SET"	
"LPF SUBWOOFER"	Вибір частоти зрізу виходу для динаміка низької частоти. "85"/"120"/"160"/"THROUGH" (ВИМКНЕНО) Гц
"SUB-W PHASE"	Вибір фази вихідного сигналу для динаміка низьких частот. "REVERSE" (180°)/"NORMAL" (0°)
"SUPREME SET"	Увімкнення та вимкнення функції додаткового покращення звучання (supreme). Можна встановлювати, коли джерелом аудіофайлів являється пристрій CD/USB (але не iPod). "ON"/"OFF"
"VOLUME OFFSET"	Встановлення гучності кожного джерела як різниці від основної гучності. "-8" — "0" (AUX: "-8" — "0" — "+8")

( \_ : настроювання за промовчанням)

- 1 Виберіть джерело**  
Натисніть кнопку [SRC].  
Оберіть будь-яке джерело, окрім режиму очікування "STANDBY".
- 2 Увійдіть у режим настроювання функцій**  
Натисніть на регулятор [VOL].
- 3 Увійдіть у режим настроювання звучання**  
Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Виберіть "AUDIO CONTROL".
- 4 Виберіть параметр для регулювання**  
Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.
- 5 Здійснення настроювання**  
Поверніть регулятор [VOL] для вибору значення, яке потрібно встановити, після чого натисніть на регулятор [VOL].
- 6 Вийдіть з режиму Настроювання функцій**  
Натискайте кнопку [ ] протягом щонайменше 1 секунди.



- Настроювати пункт "SUB-W PHASE" можна тоді, коли для пункту "LPF SUBWOOFER" вибрано режим, відмінний від "THROUGH".

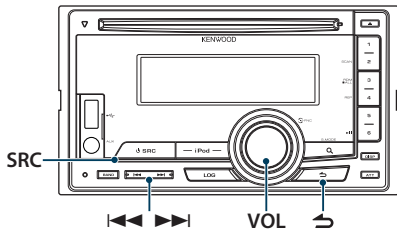
## Примітки

### • Supreme

Технологія розширення та доповнення за допомогою запатентованого алгоритму вихідного сигналу діапазоном високих частот, що відсікається при кодуванні звуку з низькими значеннями цифрового потоку (менше ніж 128 кбіт/с при частоті дискретизації 44,1 кГц).

Діапазон, що додається, оптимізується за форматом стиснення (AAC, MP3 та WMA) і обробляється відповідно до значення бітової швидкості передачі даних. Ефект є незначним, якщо музика закодована при високих та змінних швидкостях цифрового потоку або має мінімальну високочастотну складову.

## Настроювання DSP



### Вибір типу автомобіля

Затримку надходження звуку можна компенсувати, вибравши прийнятне середовище з нижченаведеного списку типів автомобілів.

Напис на дисплеї	Огляд
"OFF"	Без компенсації
"Compact"	Малогобаритний автомобіль
"Sedan"	Седан
"Wagon"	Універсал
"Minivan"	Мінівен
"SUV"	Позашляховик
"Passenger Van"	Пасажирський мікроавтобус

(  : настроювання за промовчанням)

#### 1 Виберіть джерело

Натисніть кнопку [SRC].

Оберіть джерело, окрім режиму очікування "STDBY".

#### 2 Увійдіть у режим настроювання функцій

Натисніть на регулятор [VOL].

#### 3 Увійдіть у режим вибору типу кузова


Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Виберіть "Audio Control" > "Detailed Setup" > "Car Type".

#### 4 Виберіть тип автомобіля

Оберніть регулятор [VOL], щоб обрати тип автомобіля, а потім натисніть на регулятор [VOL].

#### 5 Вийдіть з режиму Настроювання функцій

Натискайте кнопку [  ] протягом щонайменше 1 секунди.




- Точніше настроювати компенсацію відстаней можна за допомогою функції <Точне настроювання типу автомобіля> (стор. 55).

### Настроювання динаміків

Параметр X'Over (розділення звукового спектра на канали) динаміків автоматично встановлюється після вибору розташування та розміру кожного динаміка з нижченаведених елементів.

Динамік	Елемент	Діапазон
"Front"	"SIZE"	Розмір передніх динаміків "0.E.M.", "10cm", "13cm", "16cm", "17cm", "18cm", "4x6", "5x7", "6x8", "6x9", "7x10"
	"LOCATION"	Розташування передніх динаміків "Door", "On Dash", "Under Dash"
	"TWEETER"	Розмір високочастотних динаміків "None", "Use"
"Rear"	"SIZE"	Розмір задніх динаміків "None", "0.E.M.", "10cm", "13cm", "16cm", "17cm", "18cm", "4x6", "5x7", "6x8", "6x9", "7x10"
	"LOCATION"	Розташування задніх динаміків • "Door", "Rear Deck" • "2nd Row", "3rd Row" (тип автомобіля: "Minivan", "Passenger Van")
"SubWoofers"	"SIZE"	Розмір низькочастотних динаміків "None", "16cm", "20cm", "25cm", "30cm", "38cm Over"

(  : настроювання за промовчанням)

#### 1 Виберіть джерело

Натисніть кнопку [SRC].

Оберіть джерело, окрім режиму очікування "STDBY".

#### 2 Увійдіть у режим настроювання функцій



Натисніть на регулятор [VOL].

#### 3 Увійдіть у режим настроювання динаміків


Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Виберіть "Audio Control" > "Detailed Setup" > "Speaker Setting".

#### 4 Виберіть параметр, який потрібно настроювати

Тип операції	Операція
Вибір елемента.	Поверніть регулятор [VOL].
Настроювання кожного елемента.	Натисніть кнопку [  ] або [  ].
Установлення значення	Натисніть на регулятор [VOL].

#### 5 Вийдіть з режиму Настроювання функцій

Натискайте кнопку [  ] протягом щонайменше 1 секунди.

## Точне настроювання типу автомобіля

Точне настроювання значення компенсації положення динаміка, заданого за процедурою, яку описано в розділі <Вибір типу автомобіля> (стор. 54).

Напис на дисплеї	Елемент	Діапазон
"FRONT"	Передній динамік	0 – 440 см
"REAR"	Задній динамік	0 – 440 см
"SW"	Низькочастотний динамік	0 – 440 см

( \_ : настроювання за промовчанням)

### 1 Виберіть джерело

Натисніть кнопку [SRC].

Оберіть джерело, окрім режиму очікування "STDBY".

### 2 Увійдіть у режим настроювання функцій

Натисніть на регулятор [VOL].

### 3 Увійдіть у режим настроювання типу автомобіля

Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

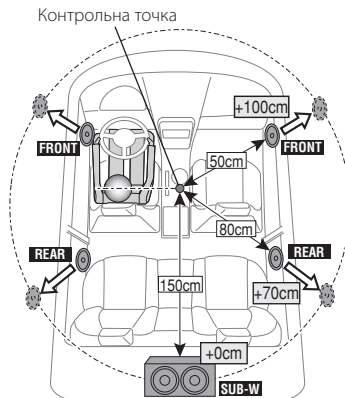
Виберіть "Audio Control" > "Detailed Setup" > "Car Type Adjust".

### 4 Виберіть параметр, який потрібно настроювати

Тип операції	Операція
Вибір елемента.	Поверніть регулятор [VOL].
Настроювання кожного елемента.	Натисніть кнопку [◀◀] або [▶▶].
Установлення значення	Натисніть на регулятор [VOL].

Настройки часу затримки автоматично розпізнаються і компенсуються шляхом визначення відстані від кожного з динаміків до центра салону автомобіля.

- 1 Встановіть переднє та заднє положення, а також висоту контрольної точки для розташування вух людини, що знаходиться на передньому сидінні, а також встановіть праве та ліве положення відносно центра салону машини.
- 2 Виміряйте відстані від контрольної точки до динаміків.
- 3 Підрахуйте різницю відстаней по найвіддаленішому динаміку.



### 5 Вийдіть з режиму Настроювання функцій

Натисніть кнопку [↵] протягом щонайменше 1 секунди.

## Настроювання DSP

### Настроювання системи розділення частот "X'Over"

Точне настроювання значень нижченаведених параметрів, що відповідають значенням X'Over, які було встановлено згідно з розділом <Настроювання динаміків> (стор. 54).

Напис на дисплеї	Елемент	Діапазон
"X'Over"		
"Front"	"FC"	Передній фільтр ВЧ Through, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 120, 150, 180, 220, 250 (Гц)
	"SLOPE"	Крива переднього фільтра ВЧ -6, -12, -18, -24 дБ/окт.
"Rear"	"FC"	Задній фільтр ВЧ Through, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 120, 150, 180, 220, 250 (Гц)
	"SLOPE"	Крива заднього фільтра ВЧ -6, -12, -18, -24 дБ/окт.
"SubWoofер"	"FC"	Фільтр низьких частот низькочастотного динаміка 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 120, 150, 180, 220, 250*, Through (Гц)
	"SLOPE"	Крива низькочастотного динаміка -6, -12, -18, -24 дБ/окт.
	"PHASE"	Фаза низькочастотного динаміка Reverse (180°)/ Normal (0°)

( \_ : настроювання за промовчанням)

#### 1 Виберіть джерело

Натисніть кнопку [SRC].

Оберіть джерело, окрім режиму очікування "STDBY".

#### 2 Увійдіть у режим настроювання функцій

Натисніть на регулятор [VOL].

#### 3 Увійдіть у режим настроювання системи розділення частот

Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Виберіть "Audio Control" > "Detailed Setup" > "X'Over".

#### 4 Виберіть динамік для настроювання

Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть "Front", "Rear" або "SubWoofер".

#### 5 Виберіть параметр, який потрібно настроювати

Тип операції	Операція
Вибір елемента.	Поверніть регулятор [VOL].
Настроювання кожного елемента.	Натисніть кнопку [◀◀] або [▶▶].
Установлення значення	Натисніть на регулятор [VOL].

#### 6 Повторіть кроки 4 і 5, щоб завершити Настроювання системи розділення частот "X'Over".

#### 7 Вийдіть з режиму Настроювання функцій Натисніть кнопку [↵] протягом щонайменше 1 секунди.



## Пам'ять фіксованих звукових параметрів

Реєстрація значень параметрів, що задаються в процесі керування звуком.

### 1 Настроювання звукових параметрів

Опис дій для настроювання звукових параметрів див. у розділах:

- <Вибір типу автомобіля> (стор. 54)
- <Настроювання динаміків> (стор. 54)
- <Точне настроювання типу автомобіля> (стор. 55)
- <Настроювання системи розділення частот "XOver"> (стор. 56)
- <Ручне настроювання еквайзера> (стор. 50)
- <Вибір позиції прослуховування> (стор. 50)
- <Точне настроювання позиції слухання> (стор. 51)

### 2 Увійдіть у режим пам'яті фіксованих звукових параметрів

Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Виберіть "Audio Control" > "Detailed Setup" > "Preset" > "Preset Memory".

### 3 Виберіть номер для занесення у пам'ять

Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть номер фіксованого настроювання.

### 4 Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть "YES".

На дисплеї відобразиться повідомлення "Memory Completed" (Занесення в пам'ять виконано).

### 5 Вийдіть з режиму Настроювання функцій Натискайте кнопку [↵] протягом щонайменше 1 секунди.



- До пам'яті можна занести 6 значень звукових параметрів.
- Номер фіксованого настроювання "1": Коли натискають кнопку Reset, всі джерела перейдуть до значення, яке було зареєстроване.
- Номер фіксованого настроювання "1" та "2": Значення з пам'яті не можна видалити кнопкою Reset.
- Цю функцію не можна зареєструвати, якщо в пункті <Вибір фіксованих характеристик еквайзера> (стор. 49) встановлено еквайзер iPod.

## Викликання фіксованих звукових параметрів

Викликання параметрів звуку, збережених у пам'яті відповідно до розділу <Пам'ять фіксованих звукових параметрів> (стор. 57).

### 1 Виберіть джерело

Натисніть кнопку [SRC].

Оберіть джерело, окрім режиму очікування "STDBY".

### 2 Увійдіть у режим настроювання функцій

Натисніть на регулятор [VOL].

### 3 Увійдіть у режим викликання фіксованих звукових параметрів

Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Виберіть "Audio Control" > "Detailed Setup" > "Preset" > "Preset Recall".

### 4 Виберіть номер для викликання з пам'яті

Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Виберіть номер фіксованого настроювання.

### 5 Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть "YES".

На дисплеї відобразиться "Recall Completed".

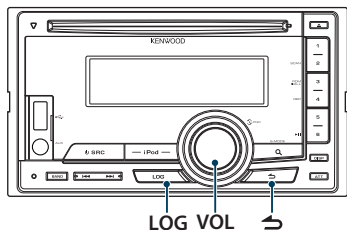
### 6 Вийдіть з режиму Настроювання функцій

Натискайте кнопку [↵] протягом щонайменше 1 секунди.



- Параметр "User" у пункті <Вибір фіксованих характеристик еквайзера> (стор. 49) набуває викликаного з пам'яті значення.
- Характеристика еквайзера набуває значення, яке було викликане з пам'яті під час вибору джерела.

## Функція журналу



### Виклик функції журналу

Тут автоматично запам'ятовуються функції, що раніше використовувалися, та елементи налаштування функцій, які можна легко викликати з пам'яті.

#### 1 Відображення на дисплеї списку журналу

Натисніть кнопку [LOG].

#### 2 Виклик потрібної функції

Оберніть регулятор [VOL] оберніть функцію журналу, а потім натисніть регулятор управління [VOL].

Відображення категорії	Категорія функції
"FM"	FM-радіомовлення
"MW/LW"	AM-радіомовлення
"iPod"	Композиції iPod
"USB"	Композиції USB
"CD"	Композиції CD
"INIT"	Елемент початкових налаштувань
"SET"	Елемент налаштувань
"DISP"	Елемент налаштувань дисплея
"AUD"	Налаштування параметрів управління звуком
"BT"	Номер абонента, що дає виклик

### Скасування виклику журналу

Натисніть кнопку [↵].



- В журнал записуються не більше 15 функцій, що використовувалися останнім часом. Коли кількість записів досягає межі, вони по одному видаляються, починаючи з найдавнішого.
- Записані в журнал функції можна видалити звідти. Див. розділ <Видалення елемента журналу> (стор. 59).
- Функції, що записуватимуться до журналу, можна розподілити по категоріях. Див. розділ <Налаштування категорій журналу> (стор. 59).
- Записані в журнал функції можна заблокувати для захисту від видалення. Див. розділ <Блокування від видалення елемента журналу> (стор. 58).
- Дані налаштування станцій записуються до журналу після 1 хвилини приймання.

Це значення проміжку часу можна змінити. Див. розділ <Налаштування часу журналу приймача> (стор. 60).

## Блокування від видалення елемента журналу

Забезпечується блокування елементів журналу від автоматичного видалення.

#### 1 Відображення на дисплеї списку журналу

Натисніть кнопку [LOG].

#### 2 Блокування елемента журналу

Поверніть регулятор [VOL] та оберніть елемент, а потім натисніть регулятор управління [VOL] протягом щонайменше 1 секунди.

Заблоковані елементи позначаються знаком "🔒". Повторення цього кроку розблоковує заблокований елемент.

#### 3 Вийдіть з функції Журналу

Натисніть кнопку [↵].

## Видалення елемента журналу

Проводиться видалення елементів журналу.

- 1 Увійдіть у режим налаштування функцій**  
Натисніть на регулятор [VOL].
- 2 Виберіть режим видалення записів елементів журналу**  
Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Виберіть "Settings" > "Log" > "Log Delete"
- 3 Вибір елемента журналу, який підлягає видаленню**  
Оберніть регулятор [VOL] оберіть функцію журналу, а потім натисніть регулятор управління [VOL].  
Вибравши "All", видаляють увесь журнал. (За виключенням заблокованих елементів.)
- 4 Оберніть регулятор [VOL], виберіть "YES", а потім натисніть на регулятор [VOL].**  
Відображується текст "Completed".
- 5 Вийдіть з режиму Налаштування функцій**  
Натискайте кнопку [↵] протягом щонайменше 1 секунди.

## Налаштування категорій журналу

Налаштовується категорія функцій, що записуються в журнал.

- 1 Увійдіть у режим налаштування функцій**  
Натисніть на регулятор [VOL].
- 2 Виберіть режим налаштування журналу**  
Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Виберіть "Settings" > "Log" > "Log settings"
- 3 Визначте категорію, що повинна записуватися в журнал**

Відображення категорії	Категорія налаштувань
"Tuner Log"	Пов'язані з радіостанціями
"Data CD Log"	Пов'язані з компакт-дисками
"iPod Log"	Пов'язані з пристроями iPod
"USB Log"	Пов'язані з пристроями USB
"Phone Log"	Пов'язані з телефонними дзвінками (лише в моделі KCA-BT200/BT300)
"Function Log"	Пов'язані з налаштуванням функцій

Оберніть регулятор [VOL] та виберіть категорію, а потім натисніть на регулятор [VOL].

Встановіть позначку ("✓") біля категорії, яку хочете зареєструвати.

- 4 Вийдіть з режиму Налаштування функцій**  
Натискайте кнопку [↵] протягом щонайменше 1 секунди.

## Функція журналу

### Настроювання часу журналу приймача

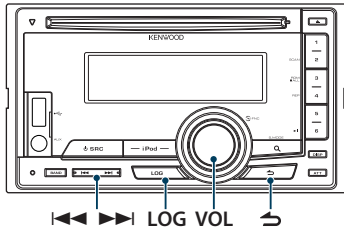
---

Можна вказати проміжок часу, протягом якого потрібно слухати вибрану станцію, щоб вона була записана до журналу по часу приймання.

- 1 Увійдіть у режим настроювання функцій**  
Натисніть на регулятор [VOL].
- 2 Виберіть режим встановлення проміжку часу, після якого вноситься запис до журналу приймача**  
Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Виберіть "Settings" > "Log" > "Tuner Log Time Set"
- 3 Вкажіть час приймання, після якого радіостанція буде записана до журналу**  
Поверніть регулятор [VOL] та виберіть час ("10SEC", "30SEC", "1MIN", "2MIN", або "5MIN"), а потім натисніть регулятор [VOL].
- 4 Вийдіть з режиму Настроювання функцій**  
Натискайте кнопку [↵] протягом щонайменше 1 секунди.



## Параметри Bluetooth



### Настроювання Bluetooth

Можна вибрати наступні параметри регулювання Bluetooth.

- 1 Натискайте кнопку [LOG] протягом щонайменше 1 секунди.
- 2 Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор. Виберіть "Settings".
- 3 Виберіть параметр регулювання. Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Напис на дисплеї	Огляд
"Settings"	
"PAIRING"	
"Device Registration"	Реєстрація пристрою Bluetooth (з'єднання). Див. розділ <Реєстрація пристрою Bluetooth> (стор. 64).
"Phone Selection"	Оберіть підключення мобільного телефону або аудіопротравача Bluetooth.
"Audio Selection"	Див. розділ <Вибір пристрою Bluetooth, який потрібно підключити> (стор. 65).
"Special Device Select"	Реєстрація пристрою Bluetooth (з'єднання). Див. розділ <Реєстрація пристрою Bluetooth> (стор. 64).
"Device Delete"	Скасування реєстрації пристрою Bluetooth. Див. розділ <Видалення зареєстрованого пристрою Bluetooth> (стор. 66).
"SMS Download"	Завантаження короткого повідомлення. Див. розділ <Завантаження SMS-повідомлень> (стор. 70).
"Voice Tag"	Реєстрація голосу для розпізнавання та голосу для вибору категорій номерів телефонів у телефонній книзі. - <Додавання команди голосового набору> (стор. 67) - <Встановлення голосової команди для категорії> (стор. 68)

"Detailed Setup"	Перехід до детального настроювання.
"PIN Code Edit"	Встановлення PIN-коду, необхідного під час реєстрації цієї автомагнітоли за допомогою пристрою Bluetooth. Див. розділ <Реєстрація PIN-коду> (стор. 65).
"Auto Answer"	Автоматична відповідь на дзвінок через встановлений для автовідповіді проміжок часу. "OFF"/"0SEC" – "8SEC" – "99SEC"
"Bluetooth HF/ Audio"	Можна вказати, за допомогою яких динаміків буде відтворюватися голос для голосового зв'язку в режимі "вільні руки", а також звук аудіопристрою Bluetooth. "Front": Голос лунатиме з передніх динаміків. "All": Голос лунатиме з передніх та задніх динаміків.
"Call Beep"	Під час приймання дзвінка з динаміка може виводитися звуковий сигнал. "ON": сигнал увімкнено. "OFF": сигнал вимкнено.
"BT F/W Update"	На дисплеї відображається версія мікропрограми автомагнітоли.
"Mic Gain**"	Регулювання чутливості вбудованого мікрофона для телефонних розмов. Відрегулюйте голос особи, що дзвонить. Якщо встановити "+", гучність голосу збільшиться. "-3" – "0" – "+3"
"NR Level**"	Приглушується шум довкілля без зміни гучності голосу, що потрапляє в мікрофон. Коли звучання голосу особи, що дзвонить, є нечітким, його слід відрегулювати. Якщо встановити значення "+", то рівень шумів знижується. "-3" – "0" – "+3"
"Echo Cancel Level**"	Регулювання рівня приглушення луни. Настроювання на "+" збільшує приглушення луни. "-2" – "0" – "+2"

( \_\_ ) : настроювання за промовчанням

\* Функція моделі KCA-BT300

- 4 Здійснення настроювання  
Поверніть регулятор [VOL] для вибору значення, яке потрібно встановити, після чого натисніть на регулятор [VOL].

- 5 Вийдіть з режиму Настроювання BT  
Натискайте кнопку [LOG] протягом щонайменше 1 секунди.

#### Примітки

- "Auto Answer" (встановлення часового інтервалу для автоматичної відповіді)  
Це функція надання автоматичної відповіді на дзвінок через заздалегідь визначений проміжок часу.

"OFF": автоматична відповідь на телефонний дзвінок не здійснюється.

"0": автоматична відповідь на телефонний дзвінок здійснюється одразу ж.

"1s" – "99s": автоматична відповідь на телефонний дзвінок здійснюється через проміжок часу, що складає 1–99 секунд.



- Якщо часовий інтервал, встановлений у мобільному телефоні, коротший за інтервал, що задано в автомагнітолі, застосовуватися буде перший із них.
- Ця функція не працює для функції очікування дзвінка.

- **"Bluetooth HF/Audio" (настроювання динаміків для відтворення голосу)**

Виберіть динамік, який розташовано подальше від мікрофона, щоб уникнути ефекту свисту або луни.

- **"BT F/W Update" (Відображення версії мікропрограми)**

На дисплеї відображається версія мікропрограми автомагнітоли.

Щоб дізнатися, як здійснити оновлення вбудованого ПЗ, відвідайте наш веб-сайт.

<http://www.kenwood.com/cs/ce/bt/>

## Параметри Bluetooth

### Реєстрація пристрою Bluetooth

Щоб мати можливість використовувати із цієї автомагнітолю пристрій Bluetooth (стільниковий телефон), потрібно зареєструвати його (створити з'єднання). Для цієї автомагнітоли можна зареєструвати до п'яти пристроїв Bluetooth.

#### Реєстрація через цю автомагнітолю

##### 1 Увійдіть у режим Bluetooth

Натискайте кнопку [LOG] протягом щонайменше 1 секунди.

##### 2 Увійдіть у режим реєстрації пристрою Bluetooth

Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Виберіть "Settings" > "PAIRING" > "Device Registration".

Здійсніть пошук пристрою Bluetooth.

Коли пошук завершиться, на дисплеї з'явиться повідомлення "Finished" (Завершено).

##### 3 Оберіть пристрій Bluetooth

Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

##### 4 Уведіть PIN-код

Тип операції	Операція
Вибір цифр.	Поверніть регулятор [VOL].
Перехід до наступної цифри.	Натисніть кнопку [▶▶].
Видалення останньої цифри.	Натисніть кнопку [◀◀].

##### 5 Передача PIN-коду

Натисніть на регулятор [VOL].

Якщо на дисплеї з'явиться повідомлення "Pairing Success", то реєстрацію завершено.

Якщо, незважаючи на те, що введено правильний PIN-код, з'являється повідомлення про помилку, спробуйте скористатися процедурою, яку описано в розділі <Реєстрація особливого пристрою Bluetooth> (стор. 64).

##### 6 Повернення до списку пристроїв

Натисніть кнопку [↵].

##### 7 Вийдіть з режиму Настроювання BT

Натискайте кнопку [LOG] протягом щонайменше 1 секунди.



- Для цієї автомагнітоли можна вводити PIN-коди довжиною до 8 цифр. Якщо PIN-код не вдається ввести з автомагнітоли, його можна ввести із пристрою Bluetooth.
- Якщо вже зареєстровано 5 чи більше пристроїв Bluetooth, новий пристрій Bluetooth зареєструвати неможливо.

#### Реєстрація особливого пристрою Bluetooth

Дає можливість зареєструвати особливі пристрої, які не вдається зареєструвати звичайним чином (створити з'єднання).

##### 1. Виберіть режим реєстрації спеціального пристрою

Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Виберіть "Settings" > "PAIRING" > "Special Device Select".

##### 2. Увійдіть у режим реєстрації особливого пристрою

Натисніть на регулятор [VOL].

На дисплеї з'явиться список.

##### 3. Вибір назви пристрою

Повертайте регулятор [VOL] і натисніть в центрі, коли відобразиться назва потрібного пристрою.

Якщо на дисплеї з'явиться повідомлення "Completed", то реєстрацію завершено.

##### 4. Виконайте етап 3 процедури <Реєстрація через цю автомагнітолю> (стор. 64) та завершіть реєстрацію (створення з'єднання).

#### Скасування режиму реєстрації особливого пристрою

Натискайте кнопку [↵] протягом щонайменше 1 секунди.



- Якщо назви пристрою у списку немає, виберіть пункт "Other Phones".



## Реєстрація PIN-коду

За допомогою пристрою Bluetooth укажіть PIN-код, необхідний для реєстрації цієї автомагнітоли.

### 1 Увійдіть у режим Bluetooth

Натискайте кнопку [LOG] протягом щонайменше 1 секунди.

### 2 Увійдіть у режим зміни PIN-коду

Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Виберіть "Settings" > "Detailed Setup" > "PIN Code Edit".

На дисплеї відобразиться поточний PIN-код.

### 3 Уведіть PIN-код

Тип операції	Операція
Вибір цифр.	Поверніть регулятор [VOL].
Перехід до наступної цифри.	Натисніть кнопку [▶▶].
Видалення останньої цифри.	Натисніть кнопку [◀◀].

### 4 Реєстрація PIN-коду

Натисніть на регулятор [VOL].

Якщо на дисплеї з'явиться повідомлення "Completed", то реєстрацію завершено.

### 5 Вийдіть з режиму Настроювання BT

Натискайте кнопку [LOG] протягом щонайменше 1 секунди.



- Стандартним значенням є код "0000".
- Можна встановити PIN-код довжиною до восьми цифр.

## Вибір пристрою Bluetooth, який потрібно підключити

Якщо зареєстровано два пристрої Bluetooth або більше, то необхідно вибрати пристрій Bluetooth, який використовуватиметься.

### 1 Увійдіть у режим Bluetooth

Натискайте кнопку [LOG] протягом щонайменше 1 секунди.

### 2 Виберіть режим вибору пристрою Bluetooth

Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

#### Стільниковий телефон

Виберіть "Settings" > "PAIRING" > "Phone Selection".

#### Аудіоплеєр

Виберіть "Settings" > "PAIRING" > "Audio Selection".

### 3 Увійдіть у режим вибору пристрою Bluetooth

Натисніть на регулятор [VOL].

Відображується текст "(назва)".

### 4 Виберіть пристрій Bluetooth

Поверніть регулятор [VOL].

### 5 Установіть пристрій Bluetooth

Натисніть на регулятор [VOL].

Відображується текст "\*(назва)" або "-(назва)".

"\*": вибраний пристрій Bluetooth зайнятий.

"-": вибраний пристрій Bluetooth перебуває в режимі очікування.

" " (пусто): вибір пристрою Bluetooth скасовано.

### 6 Вийдіть з режиму настроювання BT

Натискайте кнопку [LOG] протягом щонайменше 1 секунди.



- Якщо пристрій Bluetooth уже вибрано, скасуйте свій вибір, а потім виберіть інший пристрій.
- Якщо не вдається вибрати пристрій за допомогою аудіопрогравача, створіть підключення з аудіопрогравачем за допомогою пристрою.

## Параметри Bluetooth

### Видалення зареєстрованого пристрою Bluetooth

Можна видалити зареєстрований пристрій Bluetooth.

#### 1 Увійдіть у режим Bluetooth

Натискайте кнопку [LOG] протягом щонайменше 1 секунди.

#### 2 Увійдіть у режим видалення пристрою Bluetooth

Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Виберіть "Settings" > "PAIRING" > "Device Delete".

Відображується текст "(назва)".

#### 3 Вибір пристрою Bluetooth

Поверніть регулятор [VOL].

#### 4 Видалення вибраного пристрою Bluetooth

Натисніть на регулятор [VOL].

#### 5 Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть "Yes".

Відображується текст "Completed".

#### 6 Вийдіть з режиму налаштування BT

Натискайте кнопку [LOG] протягом щонайменше 1 секунди.



- Якщо видалити зареєстрований стільниковий телефон, то також буде видалено його телефонну книгу, журнал викликів, SMS-повідомлення та голосові мітки.

### Завантаження телефонної книги

Щоб мати змогу використовувати телефонну книгу цієї автомагнітоли, завантажте в неї дані з телефонної книги стільникового телефону.

#### Автоматичне завантаження

Якщо стільниковий телефон підтримує функцію синхронізації телефонної книги, після створення з'єднання Bluetooth телефонна книга завантажуватиметься автоматично.



- Може знадобитися налаштування стільникового телефону.
- Якщо дані телефонної книги не з'являються в автомагнітолі навіть після появи на дисплеї повідомлення про завершення, то, можливо, ваш стільниковий телефон не підтримує автоматичне завантаження даних телефонної книги. У такому разі спробуйте завантажити їх вручну.

#### Ручне завантаження даних з мобільного телефону

##### 1 За допомогою мобільного телефону завершіть з'єднання в режимі "вільні руки".

##### 2 За допомогою мобільного телефону надішліть дані телефонної книги до цієї автомагнітоли.

За допомогою стільникового телефону завантажте дані телефонної книги до цієї автомагнітоли.

- Під час завантаження: Відображується текст "Downloading"/ "Download..".
- Після завершення завантаження: Відображується текст "Completed".

##### 3 За допомогою мобільного телефону установіть з'єднання в режимі "вільні руки".

#### Щоб прибрати повідомлення про завершення процедури завантаження

Натисніть будь-яку кнопку.



- Для кожного зареєстрованого стільникового телефону можна записати до 1000 телефонних номерів.
- Телефонні номери можуть містити до 32 цифр, а імена до них — до 50\* символів.  
(\* 50: кількість алфавітних символів. В залежності від типу символів можна ввести меншу їхню кількість.)
- Щоб скасувати процедуру завантаження даних телефонної книги, скористайтеся засобами керування стільниковим телефоном.

## Додавання команди голосового набору

Існує можливість додавати в телефонну книгу голосові мітки для здійснення голосового набору. Можна записати до 35 голосових міток.

### 1 Увійдіть у режим Bluetooth

Натискайте кнопку [LOG] протягом щонайменше 1 секунди.

### 2 Увійдіть у режим редагування назви телефонної книги

Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Виберіть "Settings" > "Voice Tag" > "PB Name Edit".

### 3 Знайдіть ім'я для реєстрації

Виберіть ім'я для реєстрації голосової мітки відповідно до пункту 4 розділу <Здійснення виклику на номер з телефонної книги> (стор. 32). Якщо для імені вже записано голосову мітку, то перед ним відобразиться значок "\*".

### 4 Вибір режиму

Поверніть регулятор [VOL].

Напис на дисплеї	Операція
"PB Name Regist."	Запис голосової мітки
"PB Name Check"*	Відтворення голосової мітки
"PB Name Delete"*	Видалення голосової мітки

\* Відображається, лише коли вибрано ім'я, для якого записано голосову мітку.

### Якщо вибрати "PB Name Regist." (запис)

### 5 Запис голосової мітки (перший раз)

Відображується текст "Enter Voice 1" (Введіть голос 1).

Після звукового сигналу протягом 2 секунд промовте голосову мітку.

### 6 Підтвердження голосової мітки (другий раз)

Відображується текст "Enter Voice 2" (Введіть голос 2).

Після звукового сигналу протягом 2 секунд промовте ту ж саму голосову мітку, що і під час виконання кроку 6.

Відображується текст "Completed".

### 7 Завершення процедури запису

Натисніть на регулятор [VOL].

Поверніться до кроку 2. Не виходячи з меню, можна зареєструвати інші голосові мітки.



- Якщо голос не розпізнано, на дисплеї з'явиться повідомлення. Натиснувши регулятор [VOL], можна повторити спробу голосового набору.

### Якщо вибрати "PB Name Check" (відтворення)

5 Натисніть на регулятор [VOL].

### Якщо вибрати "PB Name Delete" (видалення)

### 5 Видалення голосової мітки

Натисніть на регулятор [VOL].

6 оберніть регулятор [VOL], щоб вибрати варіант "YES" (ТАК), а потім натисніть на регулятор [VOL].

### Вийдіть з режиму налаштування BT

Натискайте кнопку [LOG] протягом щонайменше 1 секунди.



- Під час запису голосових міток відтворення звуку аудіосистемою не відбувається.

## Параметри Bluetooth

### Установлення голосової команди для категорії

Додайте голосову мітку до категорії (типу) телефонних номерів для голосового набору.

#### 1 Увійдіть у режим Bluetooth

Натискайте кнопку [LOG] протягом щонайменше 1 секунди.

#### 2 Увійдіть у режим редагування типу телефонного номера

Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Виберіть "Settings" > "Voice Tag" > "PN Type Edit".

#### 3 Виберіть категорію (тип), для якої потрібно здійснити установлення

Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть "General", "Home", "Office", "Mobile" або "Other"

#### 4 Виберіть режим

Поверніть регулятор [VOL].

Напис на дисплеї	Операція
"PN Type Regist."	Запис голосової мітки
"PN Type Check"*	Відтворення голосової мітки
"PN Type Delete"*	Видалення голосової мітки

\* Відображається, лише коли вибрано ім'я, для якого записано голосову мітку.

#### 5 Запишіть мітку для категорії (типу), виконавши кроки 5 та 7 з розділу <Додавання команди голосового набору> (стор. 67).

#### 6 Вийдіть з режиму налаштування BT

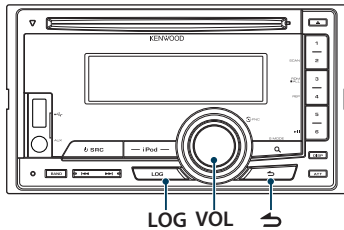
Натискайте кнопку [LOG] протягом щонайменше 1 секунди.



- Установіть голосові мітки для всіх 5 категорій. Якщо голосові мітки для всіх категорій не установлені, то телефонну книгу не можна буде викликати за допомогою голосової команди.



## SMS (служба коротких повідомлень)



### Завантаження SMS-повідомлень

Завантажте короткі повідомлення (SMS), що надійшли на стільниковий телефон, щоб мати можливість прочитати їх на цій автомагнітолі.

#### 1 Увійдіть у режим Bluetooth

Натискайте кнопку [LOG] протягом щонайменше 1 секунди.

➤ Можна також зробити вибір з "Settings" у режимі Налаштування функцій (Function setting).

#### 2 Увійдіть у режим завантаження SMS-повідомлень

Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Виберіть "Settings" > "SMS Download".

#### 3 Почніть завантаження

Натисніть на регулятор [VOL].

Відображується текст "Downloading" (Завантаження).

Коли завантаження завершиться, з'явиться повідомлення "Completed" (Виконано).

#### 4 Вийдіть з режиму налаштування BT

Натискайте кнопку [LOG] протягом щонайменше 1 секунди.



- Стільниковий телефон має підтримувати функцію передавання SMS-повідомлень через Bluetooth. Може знадобитися налаштування стільникового телефону. Якщо стільниковий телефон не підтримує функцію SMS, пункт стосовно завантаження SMS-повідомлень у режимі керування функціями не відобразиться.
- Коли SMS завантажуються з стільникового телефону, відкриваються повідомлення, які не були відкриті на телефоні.
- Можна завантажити до 75 прочитаних і 75 непрочитаних коротких повідомлень.

### SMS (служба коротких повідомлень)

SMS-повідомлення, що надходять на стільниковий телефон, відображаються на дисплеї автомагнітолі.

Відображується повідомлення, яке щойно надійшло.



- Щоб уникнути автомобільних аварій, водієві не слід читати SMS-повідомлення під час керування автомобілем.

#### Коли надходить нове повідомлення

Відображується текст "SMS Received" (Надійшло SMS).

Після виконання будь-якої операції цей напис зникне з екрана.

#### Відображення SMS-повідомлення

##### 1 Увійдіть у режим Bluetooth

Натискайте кнопку [LOG] протягом щонайменше 1 секунди.

➤ Можна також зробити вибір з "Settings" у режимі Налаштування функцій (Function setting).

##### 2 Увійдіть у режим вхідних SMS-повідомлень

Повертайте регулятор [VOL], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Виберіть "SMS Inbox".

З'явиться список повідомлень.

##### 3 Виберіть повідомлення

Поверніть регулятор [VOL].

При кожному натисканні кнопки [DISP] відбувається переключення між номером телефону чи іменем і датою отримання повідомлення.

##### 4 Відображення тексту

Натисніть на регулятор [VOL].

Для прокручування повідомлення обертайте регулятор [VOL].

Для повернення до списку повідомлень повторно натисніть на регулятор [VOL].

##### 5 Вийдіть з режиму Вхідних SMS повідомлень

Натисніть кнопку [↵].

##### 6 Вийдіть з режиму Налаштування BT

Натискайте кнопку [LOG] протягом щонайменше 1 секунди.



- На початку списку відображаються повідомлення, які не відкривалися. Інші повідомлення відображаються у порядку їх надходження.
- SMS-повідомлення, що надходять тоді, коли стільниковий телефон не підключено за допомогою Bluetooth, відобразитися не можуть. Завантажте ці SMS-повідомлення.
- Під час завантаження SMS-повідомлень вони не можуть відобразитися на дисплеї.

## Додаток

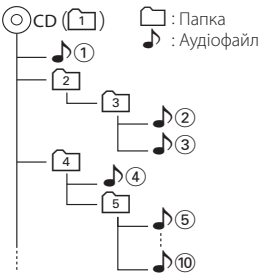
### Про аудіофайл

- **Формати відтворення аудіофайлів**  
AAC-LC (.m4a), MP3 (.mp3), WMA (.wma)
- **Формати відтворення дисків**  
CD-R/RW/ROM
- **Формати відтворення дискових файлів**  
ISO 9660 Level 1/2, Joliet, Romeo, Long file name.  
**Відтворюваний USB-пристрій**  
Категорія USB-накопичувача
- **Система файлів відтворюваного USB-пристрою**  
FAT16, FAT32

Навіть якщо аудіофайли відповідають стандартам, переліченим вище, відтворення може не здійснюватися, залежно від типів або стану носіїв та пристрою.

### • Порядок відтворення аудіофайлів.

На прикладі дерева папок/файлів, зображеного нижче, наведено відтворення файлів у порядку від ① до ⑩.



На Інтернет-сайті за адресою [www.kenwood.com/cs/ce/audiofile/](http://www.kenwood.com/cs/ce/audiofile/) наведено інтерактивний посібник з видів аудіофайлів. У згаданому посібнику можна ознайомитись з детальною інформацією та поясненнями, не наведеними в цій інструкції. Ознайомтеся з інтерактивним посібником на додаток до цього документа.



- У цій інструкції вираз "USB-пристрій" використовується для позначення накопичувачів флеш-пам'яті та цифрових аудіоплеєрів, які оснащені USB-роз'ємами.

### Про USB-пристрій

- При підключенні USB-пристрою до цього обладнання, він може заряджатися за умови, що воно увімкнене.
- Установіть USB-пристрій у місці, в якому він не заважатиме вам вести машину належним чином.
- Не можна підключати USB-пристрій через концентратор USB або пристрій для зчитування карт пам'яті Multi Card Reader.
- Зробіть резервні копії аудіофайлів, які ви будете відтворювати за допомогою цього обладнання. Файли можуть стиратися залежно від умов використання USB-пристрою. Ми не компенсуємо жодних збитків, спричинених знищенням записаних даних.
- USB-пристрій не додається до комплекту цього обладнання. Вам необхідно окремо придбати USB-пристрій у торговельній мережі.
- При підключенні USB-пристрою рекомендується використовувати CA-U1EX (додатковий засіб).
- При використанні кабелю, не сумісного з USB, нормальне відтворення не гарантовано. Підключення кабелю, довжина якого перевищує 4 м, може спричинити неправильне відтворення.



## Види пристроїв iPod та iPhone, які можна підключати до даного пристрою

Made for

- iPod nano (6th generation)
- iPod nano (5th generation)
- iPod nano (4th generation)
- iPod nano (3rd generation)
- iPod nano (2nd generation)
- iPod nano (1st generation)
- iPod with video
- iPod classic
- iPod touch (4th generation)
- iPod touch (3rd generation)
- iPod touch (2nd generation)
- iPod touch (1st generation)
- iPhone 4
- iPhone 3GS
- iPhone 3G
- iPhone

- Інформацію щодо сумісності програмного забезпечення пристроїв iPod та iPhone можна знайти в Інтернеті за адресою: [www.kenwood.com/cs/ce/ipod/](http://www.kenwood.com/cs/ce/ipod/).
- Тип керування залежить від типу підключеного пристрою iPod. Подробиці див. на [www.kenwood.com/cs/ce/ipod/](http://www.kenwood.com/cs/ce/ipod/).
- Слово "iPod", що зустрічається в даному посібнику, позначає iPod або iPhone, підключені за допомогою з'єднувального кабелю iPod\* (додатковий аксесуар).  
\* Не підтримується модель KCA-iP500.
- Інформацію про сумісні програвачі iPod та з'єднувальні кабелі iPod див. на веб-сайті [www.kenwood.com/cs/ce/ipod/](http://www.kenwood.com/cs/ce/ipod/)



- Якщо ви починаєте відтворення після підключення до iPod, першою відтворюється музика з iPod. У такому випадку на дисплей виводиться напис "RESUMING" без показу назви папки тощо. Зміна елемента перегляду покаже відповідний заголовок тощо.
- Не можна управляти iPod, якщо на iPod відображається напис "KENWOOD" або "✓".

## Про програму "KENWOOD Music Editor"

- Цей пристрій підтримує прикладну програму для ПК "KENWOOD Music Editor Lite ver1.1" або пізнішої версії.
- При використанні аудіофайлів з внесеною інформацією бази даних за допомогою "KENWOOD Music Editor Lite ver1.1", доступна можливість пошуку файлу за назвою, альбомом або ім'ям виконавця за допомогою функції <Пошук файлів> (стор. 16).
- В Інструкції з експлуатації термін "носії Music Editor" означає пристрій, який містить аудіофайли з інформацією бази даних, внесеною за допомогою програми KENWOOD Music Editor.
- Програма "KENWOOD Music Editor Light ver1.1" доступна для завантаження з Інтернет-сайту за наступною адресою: [www.kenwood.com/cs/ce/](http://www.kenwood.com/cs/ce/)
- Більш детальну інформацію про "KENWOOD Music Editor Light ver1.1", див. на вищезазначеному сайті або у довідці програми.

# Пошук та усунення неполадок

Деякі функції цього пристрою можуть бути недоступними у зв'язку з налаштуваннями.

- !** Не вдається налаштувати низькочастотний динамік.
- Немає виходу з низькочастотного динаміка.
- Не вдається налаштувати положення низькочастотного динаміка за допомогою ручного настроювання положення.
  - Увімкнено функцію подвійної зони. **☞** <Система подвійної зони> (стор. 51)
  - "SubWoofers" в меню <Регулювання звучання> (стор. 48)/ "SUBWOOFER SET" в меню <Настроювання звучання> (стор. 52) не встановлено в положення ON (ВКЛ.).
  - "SubWoofers" > "FC" в меню <Настроювання системи розділення частот "X'Over"> (стор. 56)/ "LFP SUBWOOFER" в меню <Настроювання звучання> (стор. 52) встановлено на "Through"/ "THROUGH".
  - Опція вибору динаміка налаштована на None для низькочастотного динаміка. **☞** <Настроювання динаміків> (стор. 54)

- !** Не вдається настроїти еквалайзер.
- Не вдається настроїти рівень підсилення низьких частот.
- Не вдається настроїти звук на трасі.
- Не вдається настроїти функції додаткового покращення звучання "Supreme".
- Не вдається настроїти контроль положення.
  - Увімкнено функцію подвійної зони. **☞** <Система подвійної зони> (стор. 51)
  - Функції DSP відключена. **☞** "DSP Set" розділу <Регулювання звучання> (стор. 48)
  - Опція вибору динаміка налаштована на None для задніх динаміків. **☞** <Настроювання динаміків> (стор. 54)

- !** Не вдається вибрати місце призначення сигналу додаткового джерела в режимі подвійної зони.
- Не вдається відрегулювати гучність задніх динаміків.
  - Вимкнена функція подвійної зони. **☞** <Система подвійної зони> (стор. 51)

- !** Не вдається налаштувати дисплей.
  - <Настроювання демонстраційного режиму> (стор. 45) не вимкнено.

- !** Неможливо переключити на джерело USB/ iPod
  - Функцію подвійної зони налаштовано на USB/iPod. **☞** <Система подвійної зони> (стор. 51)

- !** Кількість композицій, що містяться у категорії "SONGS" ("КОМПОЗИЦІЇ") цього пристрою, відрізняється від кількості композицій у категорії "SONGS" програвача iPod.
  - Файли подкастів не враховуються у цьому пристрої у зв'язку з тим, що пристроєм не підтримується відтворення файлів подкастів.

Деякі несправності вашого пристрою можуть бути спричинені незначними помилками у використанні або підключенні. Перед тим, як телефонувати до сервісної служби, перегляньте цю таблицю і перевірте свій пристрій на наявність у ньому вказаних несправностей.

## Загальна

### ? Не подається звуковий сигнал підтвердження спрацьовування.

- ✓ Використовується роз'єм виходу попереднього підсилювача.
  - ☞** Звук давача дотикання не може відтворюватися з попереднього виходу.

### ? Блимання підсвічування під час використання регуляторів або кнопок.

- ✓ Це ефект підсвічування клавіш.
  - ☞** Цей ефект можна настроїти в пункті "ILLUMI Effect" меню <Настроювання дисплею> (стор. 36).

### ? Слабкий ефект підсвічування клавіш у залежності від гучності звуку.

- ✓ Ефект підсвічування клавіш може бути недостатнім у залежності від гучності та якості звуку.

## Джерело приймач

### ? Погана якість приймання сигналу станції

- ✓ Не висунута автомобільна антена.
  - ☞** Під'єднайте провід управління антеною до роз'єму живлення вхідного підсилювача плівкової чи вкороченої антени.
- Витягніть антену на всю довжину.

## Дискове джерело

### ? Не відтворюється потрібний диск, хоча інші диски відтворюються нормально

- ✓ Даний CD-диск досить сильно забруднений.
  - ☞** Слід очистити CD-диск відповідно до пункту про чищення CD-дисків у розділі <Правила поводження з дисками> (стор. 5).
- ✓ Компакт-диск вставлено в інше гніздо, ніж указується.
  - ☞** Витягніть касету з дисками і перевірте номер вказаного диска.
- ✓ Диск дуже подряпаний.
  - ☞** Спробуйте використати інший диск.

## Джерело аудіофайл

### ? Виникають проблеми з відтворенням звуку під час програвання аудіофайлу.

- ✓ Носій подряпаний або брудний.
  - ☞** Слід очистити носій запису відповідно до частини про чищення CD-дисків у розділі <Правила поводження з дисками> (стор. 5).
- ✓ Незадовільний стан запису.
  - ☞** Здійсніть запис на носій ще раз або використайте інший.

## Режим “вільні руки”

### ? Низька гучність звуку під час розмови в режимі “вільні руки”.

- ✓ Для розмов у режимі “вільні руки” встановлено низьку гучність звуку.
- ☞ Гучність звуку для розмов у режимі “вільні руки” можна налаштувати окремо. Відрегулюйте її під час розмови в режимі “вільні руки”. “Mic Gain” та “NR Level” у розділі <Налаштування Bluetooth> (стор. 62).

### ? Із задніх динаміків не лунає жодних звуків.

- ✓ Ви веде розмову в режимі “вільні руки”.
- ☞ В режимі розмов “вільні руки” задні динаміки не відтворюють жодних звуків.

### ? Під час вхідного виклику не лунає звуковий сигнал.

- ✓ При використанні деяких типів стільникових телефонів звуковий сигнал не лунає.
- ☞ Параметр “Call Veep” з меню <Налаштування Bluetooth> (стор. 62) увімкнено.

### ? Не розпізнається голос.

- ✓ Вікно автомобіля відкрито.
- ☞ Якщо оточення створює велику кількість шумів, голос може не розпізнаватися належним чином. Щоб зменшити шуми, закрийте вікно автомобіля.
- ✓ Тихий голос.
- ☞ Якщо голос занадто тихий, він може не розпізнаватися. Говоріть у мікрофон голосно і природно.
- ✓ Голосову мітку промовляє не та особа, що записувала її.
- ☞ Може розпізнаватися тільки голос тієї особи, яка записувала голосову мітку.

## Аудіопрогравач Bluetooth

### ? Не вдається зареєструвати аудіопрогравач Bluetooth (створити з'єднання).

- ✓ Установлено PIN-код.
- ☞ Якщо в інструкції з експлуатації аудіопрогравача Bluetooth вказано PIN-код, введіть його для реєстрації аудіопрогравача відповідно до розділу <Реєстрація PIN-коду> (стор. 65). Якщо в інструкції з експлуатації PIN-код не вказано, спробуйте ввести “0000”.

### ? Переривчастий звук відтворення з аудіопрогравача Bluetooth.

- ✓ Завелика відстань між автомагнітолою та аудіопрогравачем.
- ☞ Перемістіть аудіопрогравач ближче до автомагнітоли.
- ✓ На зв'язок Bluetooth впливає інший пристрій Bluetooth.
- ☞ Вимкніть інший пристрій Bluetooth.
- ☞ Перемістіть інший пристрій Bluetooth подальше від автомагнітоли.
- ✓ Для зв'язку використовується інший пристрій Bluetooth або профіль.
- ☞ Під час завантаження телефонної книги або повідомлень SMS звук відключається.

# Посібник з усунення несправностей

## Повідомлення, наведені нижче, показують стан вашої системи

### TOC Error/TOC ERROR:

- В дисковій касеті відсутні диски.
- Компакт-диск сильно забруднений.
- Компакт-диск вставлено зворотним боком.
- Компакт-диск дуже подряпаний.

### Error 05/ERROR 05:

Неможливо відтворити диск.

### Mecha Error/Mecha ERR/Error 77/ERROR 99/ERROR 77:

Пристрій не працює з невідомих причин.

- ➔ Натисніть на автомагнітолі кнопку скидання. Якщо код "Mecha Error"/"Mecha ERR"/"Error 77"/"ERROR 99"/"ERROR 77" не зникає, зверніться в найближчий сервісний центр.

### IN (блимає):

Несправна секція CD-програвача.

- ➔ Спробуйте вийняти та знову вставити CD-диск. Якщо CD-диск не виймається або дисплей продовжує блимати, навіть якщо ви правильно вставили CD-диск, вимкніть живлення і проконсультуйтеся з найближчою сервісною службою.

### Protect/PROTECT (блимає):

Функція захисту активується у випадку короткого замикання кабелю динаміка або його дотикання до шасі автомобіля.

- ➔ Правильно підключіть або ізолюйте кабелі динаміка і натисніть кнопку скидання. Якщо індикатор "Protect" не зникає, проконсультуйтеся з найближчою сервісною службою.

### Unsupported File/NA FILE:

Формат аудіофайлу не підтримується.

### Copy Protection/COPY PRO:

Файл захищений від копіювання.

### Read Error/READ ERROR:

Не працює файлова система підключеного USB-пристрою.

- ➔ Повторно скопіюйте файли та папки до USB-пристрою. Якщо повідомлення про помилку не зникає, відформатуйте USB-пристрій або використайте інший USB-пристрій.

### No Device/NO DEVICE:

USB-пристрій обрано як джерело, проте USB-пристрій не підключається.

- ➔ Змініть джерело на будь-яке інше, відмінне від USB. Підключіть USB-пристрій та знову змініть джерело на USB.

### N/A Device/NA DEVICE:

- Підключено несумісний USB-пристрій.
- Не вдається підключити iPod.
- ➔ Вийміть USB-пристрій, а потім знову під'єднайте його.
- ➔ Перевірте, чи підтримується підключений iPod. Інформацію про пристрій, що підтримується, див. у розділі <Про аудіофайл> (стор. 72).
- ➔ Перезавантажте iPod чи iPhone.

### No Music Data/Error 15/No Music/NO MUSIC/EROOR 15:

- Підключений USB-пристрій не містить жодних відтворюваних аудіофайлів.
- Накопичувач не містить жодних записаних даних, які б відтворювалися пристроєм.

### USB Error/USB ERROR:

Підключений USB-пристрій несправний.

- ➔ Від'єднайте USB-пристрій, а тоді увімкніть перемикач живлення. Якщо знову висвічується таке ж повідомлення, використайте інший USB-пристрій.

### iPod Error/iPod ERROR:

Не вдається підключити iPod.

- ➔ Вийміть USB-пристрій, а потім знову під'єднайте його.
- ➔ Перезавантажте iPod чи iPhone.

### No Number:

- Автоматичний визначник номера не може визначити номер абонента, який телефонує.
- Відсутні дані про телефонний номер.

### No Data:

- Відсутній список вихідних дзвінків.
- Відсутній список вхідних дзвінків.
- Відсутній список пропущених дзвінків.
- Відсутній список номерів у телефонній книзі.

### No Entry:

Не зареєстровано стільниковий телефон (не створено з'єднання).

### HF Disconnect/HF D-CON:

Відсутній зв'язок між автомагнітолою та стільниковим телефоном.

### HF Error 07:

Немає доступу до пам'яті.

- ➔ Вимкніть живлення, а потім увімкніть його знову. Якщо це повідомлення не зникає, натисніть кнопку скидання на автомагнітолі.

### HF Error 68:

Відсутній зв'язок між автомагнітолою та стільниковим телефоном.

- ➔ Вимкніть живлення, а потім увімкніть його знову. Якщо це повідомлення не зникає, натисніть кнопку скидання на автомагнітолі.

### Unknown:

Не вдається виявити пристрій Bluetooth.

### Device Full:

Вже зареєстровано 5 пристроїв Bluetooth. Більше пристроїв Bluetooth реєструвати не можна.

PIN Code NG:	Хибний PIN-код.
Connect NG:	Не вдається підключити пристрій до автомагнітоли.
Pairing Failed:	Помилка під час створення з'єднання.
Err No Matching:	Неправильна голосова мітка. Не вдається розпізнати голос, оскільки не записано голосову мітку тощо.
Too Soft:	Голос занадто тихий, тому не розпізнається.
Too Loud:	Голос занадто гучний, тому не розпізнається.
Too Long:	Слово або фраза занадто довгі, тому не розпізнаються.
No Phonebook:	Телефонна книга пуста.
No Message:	У скриньці немає жодного короткого повідомлення.
No Record:	У телефонній книзі не записано жодної голосової мітки.
Memory Full:	Кількість голосових міток досягла максимуму, який можна записати в телефонній книзі.
No Voice:	Немає дзвінка.

# Технічні характеристики

## Секція FM-приймача

---

Частотний діапазон (50 кГц просторових)  
: 87,5 МГц – 108,0 МГц

Реальна чутливість (сигнал/шум = 26 дБ)  
DPX504U: 0,7 мкВ/75 Ом  
DPX404U/ DPX304: 1 мкВ/75 Ом

Гранична чутливість (відношення сигнал/шум = 46 дБ)  
DPX504U: 1,6 мкВ/75 Ом  
DPX404U/ DPX304: 2,5 мкВ/75 Ом

Частотна характеристика (± 3,0 дБ)  
: 30 Гц – 15 кГц

Відношення сигнал/шум (MONO)  
DPX504U: 65 дБ  
DPX404U/ DPX304: 63 дБ

Розподіл стереозвуку (1 кГц)  
: 40 дБ

## Секція MW-приймача

---

Частотний діапазон (9 кГц просторових)  
: 531 кГц – 1611 кГц

Реальна чутливість (сигнал/шум = 20 дБ)  
DPX504U: 25 мкВ  
DPX404U/ DPX304: 36 мкВ

## Секція LW-приймача

---

Діапазон частот  
: 153 кГц – 279 кГц

Реальна чутливість (сигнал/шум = 20 дБ)  
DPX504U: 45 мкВ  
DPX404U/ DPX304: 57 мкВ

## Секція програвача компакт-дисків

---

Лазерний діод  
: GaAlAs

Цифровий фільтр (цифро-аналогове перетворення)  
: 8-кратна дискретизація

Цифро-аналоговий перетворювач  
: 24 біт

Швидкість вала  
: 500 – 200 об/хв. (CLV)

Детонація  
: Нижче вимірювальних можливостей

Частотна характеристика (± 1 дБ)  
: 10 Гц – 20 кГц

Коефіцієнт нелінійних спотворень (1 кГц)  
: 0,008 %

Відношення сигнал/шум (1 кГц)  
: 110 дБ

Динамічний діапазон  
: 93 дБ

Декодування MP3  
: Відповідає стандарту MPEG-1/2 Audio Layer-3

Декодування WMA  
: Відповідає стандарту Windows Media Audio

Декодування AAC  
: Файли AAC-LC "m4a"

## Інтерфейс USB (DPX504U/ DPX404U)

---

Стандарт USB  
: USB1.1/ 2.0 (повношвидкісний)

Максимальний рівень струму живлення  
: 500 мА

Файлова система  
: FAT16/ 32

Декодування MP3  
: Відповідає стандарту MPEG-1/2 Audio Layer-3

Декодування WMA  
: Відповідає стандарту Windows Media Audio

Декодування AAC  
: файли AAC-LC "m4a"

## Секція аудіосистеми

---

Максимальна вихідна потужність  
: 50 Вт x 4

Вихідна потужність (DIN 45324, +B=14,4 В)  
: 30 Вт x 4

Номінальний опір динаміка  
: 4 – 8 Ом

Дія тембру  
DPX504U  
Смуга BAND1 (60 Гц): ±9 дБ  
Смуга BAND2 (250 Гц): ±9 дБ  
Смуга BAND3 (1 кГц): ±9 дБ  
Смуга BAND4 (4 кГц): ±9 дБ  
Смуга BAND5 (16 кГц): ±9 дБ

DPX404U/ DPX304  
Низькі частоти : 100 Гц ± 8 дБ  
Середні частоти : 1 кГц ± 8 дБ  
Високі частоти : 12,5 кГц ± 8 дБ

Рівень попереднього виходу/навантаження (компакт-диск)  
DPX504U: 2500 мВ/10 кОм  
DPX404U/ DPX304: 2000 мВ/10 кОм

Опір попереднього виходу  
: ≤ 600 Ом

## Лінійний вхід

---

Частотна характеристика (± 1 дБ)  
: 20 Гц – 20 кГц

Максимальна напруга на вході  
: 1200 мВ

Опір на вході  
: 10 кОм

## Загальна

---

Робоча напруга (допустима напруга 11 – 16 В)  
: 14,4 В

Максимальний струм споживання  
: 10 А

Габарити установки (Ш x В x Г)  
: 182 x 111 x 158 мм

Маса  
: 1,5 кг

Можливі зміни технічних характеристик без повідомлення.

## Маркування виробів, у яких використовується лазер

### CLASS 1 LASER PRODUCT

На каркас/корпус поміщається наклейка, в якій зазначається, що даний виріб випромінює лазерні промені Класу 1. Це означає, що даний апарат використовує лазерні промені слабшого класу. За межами даного апарату не існує небезпеки лазерного випромінювання.



Це маркування означає, що компанія Kenwood виготовила цей виріб так, щоб максимально зменшити негативний вплив на довкілля.

- Словесний товарний знак і логотипи Bluetooth є власністю компанії Bluetooth SIG, Inc. і будь-яке використання цих знаків компанією Kenwood Corporation ліцензовано. Інші товарні знаки та торгові марки є власністю відповідних власників.
- The “AAC” logo is a trademark of Dolby Laboratories.
- iTunes is a trademark of Apple Inc.
- “Made for iPod” and “Made for iPhone” mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod or iPhone may affect wireless performance.
- iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- “Adobe Reader” is a trademark of Adobe Systems Incorporated.