

## DPX504U DPX404U DPX304

RADIOODTWARZACZ CD O ROZMIARZE 2 DIN  
**PODRĘCZNIK OBSŁUGI**

Kenwood Corporation

Przed przeczytaniem tej instrukcji kliknij przycisk poniżej, aby sprawdzić najnowsze wydanie i zmienione strony.



# Spis treści

<b>Przed użyciem</b>	<b>4</b>	<b>Korzystanie z funkcji zestawu głośnomówiącego</b>	<b>28</b>
<b>Nazwy i funkcje komponentów</b>	<b>6</b>	Podłączanie urządzenia Bluetooth	
<b>Podstawowe czynności</b>	<b>8</b>	Odbieranie połączenia	
Przed użyciem		Podczas połączenia	
Popularne operacje		Zawieszanie połączenia	
Konfiguracja funkcji		Inne funkcje	
<b>Obsługa urządzeń iPod/iPhone</b>	<b>10</b>	Nawiązywanie połączenia	
Podstawy obsługi		Szybkie wybieranie numeru (wybór pozycji pamięci)	
Wybór utworu poprzez przeglądanie urządzenia iPod		Nawiązywanie połączenia z numerem z książki telefonicznej	
Funkcja odtwarzania		Nawiązywanie połączenia z numerem ze spisu połączeń	
Sterowanie iPodem w trybie ręcznym		Wybierz numer	
Ustawienie iPod'a		Wybranie głosowe połączenia	
Wybór trybu wyszukiwania		Rejestrowanie w liście zaprogramowanych numerów wybierania	
Wyszukiwanie powiązanych elementów		Wyświetlanie rodzaju numeru telefonu (kategorii)	
Bezpośrednie wyszukiwanie		<b>Ustawienia wyświetlania</b>	<b>36</b>
Wyszukiwanie alfabetyczne		Wybieranie sposobu wyświetlania	
Lista odtwarzania użytkownika		Konfiguracja wyświetlania	
<b>Obsługa urządzenia USB</b>	<b>16</b>	Przewijanie tekstu	
Podstawy obsługi		Wybór wyświetlania tekstowego	
Wyszukiwanie pliku		Ustawienia informacji o wyświetlaniu	
Funkcja odtwarzania		Wybór wyświetlania tekstowego	
Ustawienie USB		Wybór koloru podświetlenia	
<b>Obsługa płyty CD z muzyką/pliku audio</b>	<b>18</b>	Konfiguracja wyświetlacza dla wyjścia dodatkowego	
Podstawy obsługi		<b>Zegar i inne funkcje</b>	<b>42</b>
Wyszukiwanie utworu		Ustawianie zegara i daty	
Funkcja odtwarzania		Ustawienie Dual clock city	
Podstawowe sterowanie zmieniarą płyt (opcja)		Regulacja zegara	
<b>Obsługa radia</b>	<b>20</b>	Początkowa konfiguracja	
Podstawy obsługi		Ustawiani trybu demonstracyjnego	
Ustawienia tunera radiowego		Wyłączenie dźwięku po odebraniu połączenia telefonicznego.	
Pamięć wstępnie ustawionych stacji		Włączanie kodu zabezpieczającego	
Automatyczne wprowadzanie do pamięci		Wyłączanie kodu zabezpieczającego	
Ustawienie kroku częstotliwości		<b>Regulacja dźwięku – DPX504U –</b>	<b>48</b>
PTY (Rodzaj programu)		Regulacja brzmienia	
Zaprogramowanie rodzaju programu		Wybór krzywej wstępnych ustawień korektora	
Zmiana języka dla funkcji rodzaju programu (PTY)		Ręczne sterowanie korektorem	
<b>Obsługa Bluetooth Audio</b>	<b>26</b>	Wybór pozycji słuchacza	
Podłączanie urządzenia Bluetooth		Szczegółowe ustawienie pozycji słuchacza	
Podstawy obsługi		System podwójnej strefy	

<b>Regulacja dźwięku – DPX404U/ DPX304U –</b>	<b>52</b>	<b>Załącznik</b>	<b>72</b>
Regulacja brzmienia		<b>Przewodnik wykrywania i usuwania usterek</b>	<b>74</b>
<b>Konfiguracja DSP</b>	<b>54</b>	<b>Dane techniczne</b>	<b>78</b>
Wybór typu samochodu			
Ustawienia głośnika			
Szczegółowe ustawienia typu samochodu			
Ustawienia filtrów dźwięku			
Wstępnie ustawiona pamięć audio			
Wywołanie pozycji pamięci konfiguracji dźwięku			
<b>Funkcja rejestru</b>	<b>58</b>		
Przywoływanie Funkcji rejestru			
Blokowanie pozycji Funkcji rejestru			
Usuwanie pozycji Funkcji rejestru			
Ustawianie kategorii Funkcji rejestru			
Ustawienie czasu Funkcji rejestru tunera			
<b>Konfiguracja Bluetooth</b>	<b>62</b>		
Ustawienia Bluetooth			
Rejestracja urządzenia Bluetooth			
Rejestracja kodu PIN			
Wybór urządzenia Bluetooth do podłączenia			
Usuwanie zarejestrowanego urządzenia Bluetooth			
Pobieranie książki telefonicznej			
Dodawanie polecenia (etykiety) głosowego wybierania numeru			
Konfiguracja etykiety głosowej dla kategorii			
<b>SMS (Short Message Service)</b>	<b>70</b>		
Pobieranie SMS-ów			
SMS (Short Message Service)			

## Przed użyciem

### Zanim pierwszy raz włączysz urządzenie

Urządzenie działa początkowo do trybie demonstracji. Podczas korzystania z urządzenia po raz pierwszy należy anulować tryb demonstracyjny. Patrz <Ustawiani trybu demonstracyjnego> (strona 45).

### ▲ OSTRZEŻENIE

#### Aby zapobiec ryzyku obrażeń lub wybuchu pożaru, należy podjąć następujące środki ostrożności:

- Przed rozpoczęciem korzystania z odbiornika należy zatrzymać samochód.
- Aby nie dopuścić do zwarcia, nigdy nie wolno wkładać ani wrzucać do środka urządzenia żadnych przedmiotów metalowych (np. monet czy metalowych narzędzi).

### ▲ UWAGA

- Reguluj głośność tak, abyś mógł słyszeć dźwięki dochodzące spoza samochodu. Kierując samochodem przy zbyt dużej głośności, możesz spowodować wypadek.
- Do wycierania kurzu z panelu używaj suchej ściereczki z silikonu albo z innej miękkiej tkaniny. Niestosowanie się tego zalecenia może spowodować uszkodzenie monitora albo odbiornika.


### Kondensacja wilgoci

Gdy włączona jest klimatyzacja, na soczewce lasera może zbierać się wilgoć. Wilgoć może spowodować błędy w odczycie płyty. W takiej sytuacji należy wyjąć płytę i odczekać, aż wilgoć wyparuje.

### Uwagi

- W przypadku napotkania trudności podczas instalacji, zasięgnij porady u sprzedawcy Kenwood.
- W przypadku zakupu wyposażenia dodatkowego skorzystaj z pomocy sprzedawcy Kenwood, aby dowiedzieć się, czy będą one współpracować z Twoim modelem, w Twoim kraju.
- Znaki zgodne z ISO 8859-1 mogą być wyświetlane.
- Znaki zgodne z ISO 8859-5 lub ISO 8859-1 mogą zostać wyświetlone. Patrz "Russian"/ "RUSSIAN SET" w <Początkowa konfiguracja> (strona 44).
- Funkcja Radio Data System nie będzie działać, jeśli żadna z lokalnych stacji radiowych nie nadaje sygnałów w Radio Data System.
- Ilustracje wyświetlacza i panelu umieszczone w tej instrukcji to przykłady służące do lepszego wyjaśnienia sposobu używania elementów sterujących. Dlatego ilustracje wyświetlacza mogą różnić się od rzeczywistego wyglądu wyświetlacza urządzenia, a niektóre przykłady nie będą miały zastosowania.

### Płyty używane w tym urządzeniu

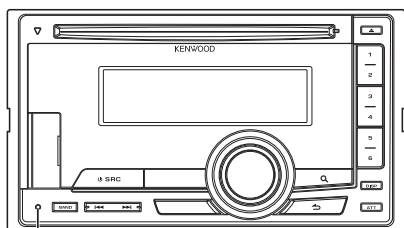
- Urządzenie to może odtwarzać płyty kompaktowe ze znakiem 
- Nie można używać płyt:
  - Płyt CD, które nie są okrągłe
  - Płyt o wielobarwnej powierzchni albo brudnych
  - Płyt nagrywalnych jednorazowych albo do wielokrotnego nagrywania, które nie zostały sfinalizowane (finalizowanie płyt - patrz: w instrukcji oprogramowania do nagrywania płyt i w instrukcji obsługi nagrywarki.)
  - Płyt o średnicy 8 cm (3 cale) (Próba wsunięcia takiej płyty może spowodować uszkodzenie.)

## Postępowanie z płytami

- Nie dotykać powierzchni z zapisem.
- Nie umieszczać naklejek ani podobnych przedmiotów na płytach CD. Nie używać płyt z takimi naklejkami.
- Uważać, aby nie uszkodzić płyty CD twardym przedmiotem.
- Nie czyścić płyt rozpuszczalnikami. Używać suchej ściereczki z silikonu albo z innej miękkiej tkaniny.
- Czyścić płytę od środka, przesuwając ściereczkę w kierunku na zewnątrz.
- Płyty CD należy wyciągać z urządzenia poziomo.
- Przed wsunięciem płyty usunąć nakładki z krawędzi otworu i z obrzeża płyty.

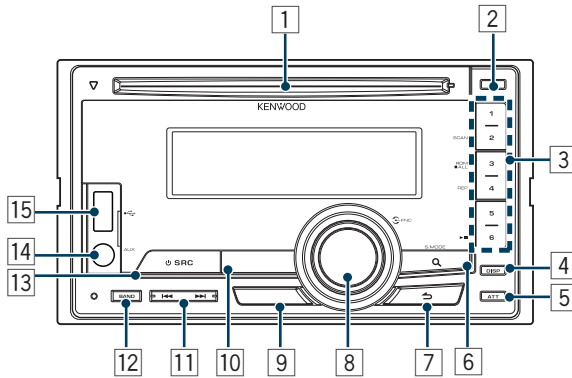
## Jak zresetować urządzenie

Jeżeli urządzenie nie działa prawidłowo, wciśnij przycisk Reset. Po naciśnięciu przycisku Reset zostaną przywrócone ustawienia fabryczne.



**Przycisk Reset**

# Nazwy i funkcje komponentów



## 1 Szczelina na płytę

Po włożeniu płyty (napisy muszą być na górze) źródło jest automatycznie przełączane i odtwarzana jest muzyka.

## 2 Przycisk [▲]

Wysuwanie płyty.

## 3 Przyciski [1] – [6]

Wywołanie zapamiętanej stacji.

Przełączanie trybu odtwarzania pomiędzy płytami z muzyką, plikami audio i urządzeniem iPod.

## 4 przycisk [DISP]

Umożliwia zmianę trybu wyświetlania.

## 5 Przycisk [ATT]

Umożliwia szybkie wyciszenie dźwięku.

## 6 Przycisk [Q]

Uruchamianie trybu wyszukiwania muzyki.

Umożliwia otwieranie trybu PTY.

Umożliwia włączanie i wyłączanie trybu Informacji o sytuacji na drogach. (naciśnij przycisk przynajmniej na 1 sekundę)

## 7 Przycisk [↶]

Powrót do poprzedniego elementu.

## 8 Pokrętło [VOL]

Regulacja głośności.

Służy do włączania trybu ustawiania funkcji i do ustawiania elementów (obróć i naciśnij pokrętło).

Aby dowiedzieć się więcej, patrz <Konfiguracja funkcji> (strona 9).

## 9 DPX504U

### Przycisk [LOG]

Umożliwia wyświetlenie listy Funkcji rejestru.

## DPX404U DPX304

### Przycisk [B.BOOST]

Umożliwia wzmocnienie niskich tonów w dwóch krokach (LV1, LV2, OFF).

## 10 DPX504U DPX404U

### przycisk [iPod]

Umożliwia wybranie źródła iPod.

## DPX304

### Przycisk [▶||]

Rozpoczęcie lub przerwanie odtwarzania płyty CD lub pliku dźwiękowego.

Umożliwia wyciszenie głośności. (Gdy włączone jest źródło Tuner, AUX)

## 11 Przycisk [◀◀] / [▶▶]

Umożliwia wybranie stacji, piosenki i pozycji ustawień.

## 12 Przycisk [BAND]

Umożliwia wybranie odbieranego pasma i folderu pliku Audio.

## 13 przycisk [SRC]

Służy do włączenia urządzenia i wyboru źródła.

W celu wyłączenia urządzenia (naciśnij przycisk przynajmniej na 1 sekundę).

## 14 Gniazdo dodatkowego wejścia

Prześone urządzenie audio można podłączyć za pomocą miniwtyczki (średnica 3,5 mm ø).

- Użyć bezporowego kabla stereo z wtyczką (mini-plug).

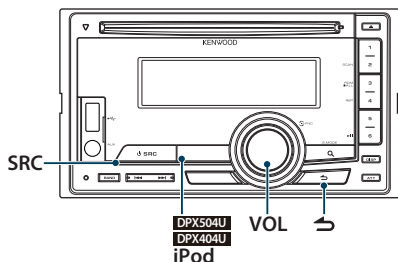
## 15 DPX504U DPX404U

### Gniazdo USB

W czasie łączenia otwórz gniazdo USB. Można do niego podłączyć urządzenie USB lub iPod.



## Podstawowe czynności



## Przed użyciem

### Anulowanie trybu Demonstracji

Kiedy urządzenie jest używane po raz pierwszy po instalacji, należy anulować tryb demonstracji.

- 1 Naciśnij pokrętkę [VOL], by anulować tryb demonstracji, kiedy wyświetlony zostanie komunikat "To cancel DEMO press the volume knob"/"CANCEL DEMO PRESS VOLUME KNOB" (ok. 15 sekund).
- 2 Obróć pokrętkę [VOL] w celu wyboru "YES" (TAK), a następnie je naciśnij.



- Tryb demonstracji można również anulować w "DEMO Mode" w trybie ustawień Funkcji. Patrz <Ustawianie trybu demonstracyjnego> (strona 45).

## Popularne operacje

### Wybór zasilania i źródła

Powoduje włączenie zasilania (ON) przez wciśnięcie przycisku [SRC].

Gdy zasilanie jest WŁ., wybrać źródło. Aby zmienić źródło dźwięku, wciskaj przycisk [SRC].

Tuner ("TUNER") → USB ("USB") lub iPod ("iPod") (wyłącznie DPX504U/ DPX404U) → CD ("CD") → Wejście pomocnicze ("AUX") → Tryb gotowości ("STDBY"/ "STANDBY") → Tuner...

### DPX504U DPX404U

Aby przełączyć na dźwięk z iPoda, należy wybrać źródło [iPod].

Aby WYŁ. zasilanie, przycisk [SRC] wciśnij i przytrzymaj przynajmniej przez 1 sekundę.



- Tryb wyboru SRC można ustawić używając elementu "SRC Select" opisanego w rozdziale <Początkowa konfiguracja> (strona 44). (tylko DPX504U)
- Gdy dołączone jest dodatkowe źródło dźwięku, wyświetlana jest nazwa tego źródła. (tylko DPX504U)
- Gdy podłączenie urządzenia iPod zostanie rozpoznane, wskaźnik źródła zmieni się z "USB" na "iPod".
- Urządzenie to automatycznie wyłączy zasilanie po upływie 20 minut w trybie czuwania, dzięki czemu oszczędza się akumulator pojazdu. Czas, po którym urządzenie automatycznie wyłączy się można ustawić funkcją "Power OFF Wait" opisaną w rozdziale <Początkowa konfiguracja> (strona 44).

### Głośność

Obrót pokrętką [VOL] powoduje regulację poziomu głośności dźwięku.



## Konfiguracja funkcji

Poniżej opisano podstawową procedurę korzystania z tej funkcji. Poszczególne funkcje są opisane w procedurach użytkownika.

### 1 Wybierz źródło

Naciśnij przycisk [SRC].

Elementy funkcyjne są różne, w zależności od źródła.

### 2 Wejść do trybu konfiguracji funkcji

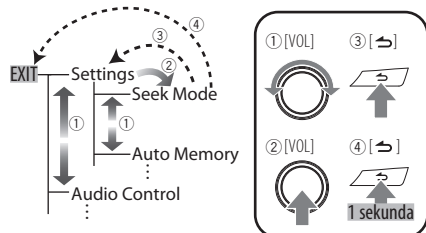
Wciśnij pokrętko [VOL].

### 3 Wybierz element ustawień

Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Powtórz tę czynność do momentu wybrania odpowiedniego elementu.

Przykład operacji:



W niniejszym podręczniku powyższy wybór jest oznaczony jako

**Wybierz "Settings"/"SETTINGS" > "Seek Mode"/"SEEK MODE".**

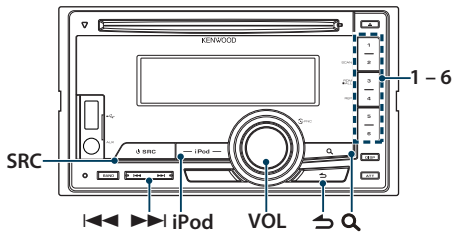
### 4 Zmienić ustawienie

Obracaj pokrętkiem [VOL] w celu wyboru żądanej wartości, a następnie wciśnij pokrętko [VOL].

### 5 Wyjdź z trybu konfiguracji funkcji

Przycisk [↔] wciśnij co najmniej na 1 sekundę.

# Obsługa urządzeń iPod/iPhone



## Podstawy obsługi

### Odtwarzanie z urządzenia iPod

#### • Łączenie z iPod

Po przyłączeniu odbiornik przełączy się na to źródło i rozpocznie odtwarzanie.

#### • Wybieranie źródła iPod Wcisnąć przycisk [iPod].



- Do podłączenia iPod zalecane jest KCA-iP101/iP102 (wyposażenie opcjonalne).

### Wybór utworu

Naciśnij przycisk [◀◀] lub [▶▶].

### Szybkie przewijanie do przodu i do tyłu

Naciśnij i przytrzymaj przycisk [◀◀] lub [▶▶].

### Zatrzymanie i odtwarzanie

Naciśnij przycisk [6], aby wstrzymać lub wznowić odtwarzanie.

### Wymij urządzenie iPod

**1** Wybierz źródło inne, niż iPod  
Naciśnij przycisk [SRC].

**2** Odłącz iPod.



- Odłączenie iPod, gdy jest ono wybrane jako źródło może spowodować uszkodzenie danych zapisanych w iPod.

## Wybór utworu poprzez przeglądanie urządzenia iPod

Wyszukiwanie utworu do odtwarzania.

- 1 Wybór źródła: iPod**  
Wcisnąć przycisk [iPod].
- 2 Wejść do trybu wyszukiwania muzyki**  
Naciśnij przycisk [Q].
- 3 Wybierz utwór**

Funkcja	Działanie
Przechodzenie między elementami	Obróć pokrętkę [VOL].
Wybór elementu	Wcisnij pokrętkę [VOL].
Pominięcie w wyszukiwaniu	Naciśnij przycisk [◀◀] lub [▶▶].
Powrót do poprzedniego elementu	Naciśnij przycisk [↶].

- Na przykład: Wyszukiwanie wg nazwiska artysty.  
Obróć pokrętkę [VOL] oraz wcisnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.  
Wybierz "Artists"/"ARTISTS" ➤ Nazwa wykonawcy  
➤ Nazwa albumu ➤ Tytuł utworu

### Anulowanie trybu wyszukiwania Otwórz muzykę

Przycisk [↶] wciśnij przynajmniej na 1 sekundę.



- Urządzenie będzie wyświetlać puste miejsca zamiast znaków, których nie można wyświetlić. Jeśli żaden znak nie będzie mógł być wyświetlony, zostanie wyświetlony komunikat o przeglądaniu nazwy elementu i cyfry.

Elementy	Wyświetlacz	Elementy	Wyświetlacz
Lista odtwarzania	"PLIST****"	Podkasty	"PDCI****"
Artysta	"ART****"	Gatunki	"GEN****"
Albumy	"ALB****"	Kompozytorzy	"COM****"
Utwory	"PRGM****"		

- W radio ustaw opcję "Skip Search" w <Ustawienie iPod> (strona 12).

## Funkcja odtwarzania

---

### **Powtarzanie odtwarzania**

#### **Naciśnij przycisk [4].**

Po naciśnięciu umożliwia przełączanie pomiędzy Powtarzaniem ("File Repeat ON"/"FILE REPEAT") i wyłączeniem ("File Repeat OFF"/"REPEAT OFF").

### **Odtwarzanie losowe**

#### **Naciśnij przycisk [3].**

Umożliwia losowe odtwarzanie muzyki.

Wciśnięcie tego przycisku powoduje przełączanie ustawienia pomiędzy włączeniem Odtwarzaniem losowym ("Folder Random ON"/"FOLDER RANDOM") i wyłączeniem ("Folder Random OFF"/"RANDOM OFF").

Ponowne wciśnięcie tego przycisku powoduje anulowanie odtwarzania losowego (Random).

### **Losowe odtwarzanie wszystkich**

#### **Wciśnij i przytrzymaj przycisk [3] przez przynajmniej 1 sekundę.**

Wszystkie utwory z iPoda są odtwarzane losowo. Wciśnięcie tego przycisku powoduje przełączanie ustawienia pomiędzy włączeniem Losowego odtwarzania wszystkich ("All Random ON"/"ALL RANDOM") i wyłączeniem ("All Random OFF"/"RANDOM OFF").

Ponowne wciśnięcie tego przycisku powoduje anulowanie Losowego odtwarzania wszystkich.



- Czas potrzebny do włączenia funkcji losowego odtwarzania wszystkich utworów może się wydłużyć w zależności od ilości utworów na iPodzie.
- Uruchomienie wszystkich funkcji losowych zmieni pozycję wyszukiwania iPoda na "Songs". Element ten nie zmienia się nawet, jeśli funkcja odtwarzania wszystkich elementów w kolejności losowej zostanie wyłączona.
- Gdy ten element zostanie zmieniony na wyszukiwanie utworów, przy czym wszystkie funkcje losowego odtwarzania będą włączone, wszystkie funkcje losowego wyszukiwania zostaną wyłączone, a utwory na liście będą odtwarzane w kolejności losowej.

## Sterowanie iPodem w trybie ręcznym

---

Umożliwia obsługę iPoda za pomocą przycisków na iPod.

#### **Przycisk [iPod] wciśnij przynajmniej na 1 sekundę.**

Kiedy wybrane zostanie ręczne sterowanie iPod, wyświetlane będzie "iPod by Hand Mode"/"HANDS ON".



- W trybie ręcznego sterowania iPodem, iPodem nie można sterować za pomocą przycisków znajdujących się w tym urządzeniu.
- Ten tryb nie jest kompatybilny z wyświetlaniem informacji o muzyce. Na wyświetlaczu pokazane będzie "iPod by Hand Mode"/"iPod MODE".
- iPod może być sterowany za pomocą tego urządzenia, jeśli jest on zgodny z funkcjami sterowania iPodem.

# Obsługa urządzeń iPod/iPhone

## Ustawienie iPoda

Możliwe jest wybranie następujących pozycji Ustawień iPod.

### 1 Wybór źródła: iPod

Wcisnąć przycisk [iPod].

### 2 Wejść do trybu konfiguracji funkcji

Wcisnij pokrętko [VOL].

### 3 Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wybierz "Settings"/ "SETTINGS".

### 4 Wybierz element ustawień

Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wyświetlacz	Znaczenie
"Settings"/ "SETTINGS"	
"Skip Search"/ "SKIP SEARCH"	Ustawia wielkość odtwarzanej części utworu dla funkcji <Pominięcie w wyszukiwaniu> (strona 10). "0.5%"/"1%"/"5%"/"10%"
"Delete My Playlist"/ "MPLIST DELETE"	Usuwa zapisaną listę odtwarzania użytkownika. Aby dowiedzieć się więcej o operacji, patrz <Usuwanie utworu z listy odtwarzania> (strona 14).

( \_ : Ustawienie fabryczne)

### 5 Zmienić ustawienie

Obracaj pokrętkiem [VOL] w celu wyboru żądanej wartości, a następnie wciśnij pokrętko [VOL].

### 6 Tryb ustawienia Zamykania funkcji

Przycisk [ ] wciśniętą przynajmniej na 1 sekundę.



- Ustawienia "Skip Search" w <Ustawienie iPoda> (strona 12) i <Ustawienie USB> (strona 17) zawsze są takie same. Zmiana ustawienia w jednym elemencie powoduje zmianę w drugim.

## Wybór trybu wyszukiwania

Spośród 4 typów wyszukiwania można wybrać najlepszą metodę wyszukiwania ulubionego utworu.

Tryb wyszukiwania	Działanie	Znaczenie
"Related Search"/ "RELATED SRCH"	Naciśnij przycisk [1].	Wyszukiwanie muzyki tego samego artysty lub tego samego rodzaju, co aktualnie odtwarzany utwór. Patrz <Wyszukiwanie powiązanych elementów> (strona 13).
"Direct Search"	Naciśnij przycisk [2].	Można szybko wyszukać żądany utwór podając wyszukiwany element (artysta, album, itp.) i początkową literę. Funkcja DPX504U. Patrz <Bezpośrednie wyszukiwanie> (strona 13).
"Alphabet Search"/ "ALPHABET SRCH"	Naciśnij przycisk [3].	Można wybrać znak literowy z listy spośród elementów przeszukiwanych (artysta, album itp.). Patrz <Wyszukiwanie alfabetyczne> (strona 14).
"Register My Playlist"/ "Recall My Playlist"/ "MY PLAYLIST"	Naciśnij przycisk [5].	Zapisanie utworu na liście odtwarzania użytkownika. Patrz <Lista odtwarzania użytkownika> (strona 14).

### 1 Wybór źródła: iPod

Wcisnąć przycisk [iPod].

### 2 Wejść do trybu wyszukiwania muzyki

Wcisnij przycisk [Q].

### 3 Wybierz tryb wyszukiwania

Wcisnij przycisk [1]/ [2]/ [3]/ [5].

### Anuluj tryb Wyszukiwania muzyki

Przycisk [ ] wciśnij co najmniej na 1 sekundę.

## Wyszukiwanie powiązanych elementów

Wyszukiwanie muzyki tego samego artysty lub tego samego rodzaju, co aktualnie odtwarzany utwór.

### 1 Wybór źródła: iPod

Wcisnąć przycisk [iPod].

### 2 Wejść do trybu wyszukiwania muzyki

Wcisnąć przycisk [Q].

### 3 Włącz tryb wyszukiwania elementów powiązanych

Naciśnij przycisk [1].

### 4 Wybierz wyszukiwany element

Obróć pokrętkę [VOL] oraz naciśnij je, gdy odpowiedni wyszukiwany element zostanie wybrany.

Wyświetlacz	Wyszukiwanie muzyki
"Search Artist"/ "SRCH ARTIST"	Wyświetlanie albumu tego samego artysty.
"Search Album"/ "SRCH ALBUM"	Wyświetlanie muzyki z albumu, z którego pochodzi aktualnie odtwarzany utwór.
"Search Genre"/ "SRCH GENRE"	Wyświetlanie artysty tego samego rodzaju muzyki.
"Search Composer"/ "SRCH COMPOSER"	Wyświetlanie albumu zawierającego muzykę tego samego kompozytora.

Po tej czynności należy przejrzeć pliki. Aby wybrać utwór, patrz krok 3 w <Wybór utworu poprzez przeglądanie urządzenia iPod> (strona 10).

## Anulowanie wyszukiwania powiązanych elementów

Przycisk [↵] wciśnij przynajmniej na 1 sekundę.



- można wyszukiwać elementów powiązanych podczas odtwarzania podkastów.
- Jeśli odtwarzany utwór nie zawiera informacji na temat przeglądanych pozycji lub żaden utwór nie zostanie odnaleziony, wyświetlone będzie "Not Found"/"NOT FOUND".

## Funkcja modelu DPX504U

### Bezpośrednie wyszukiwanie

Można szybko wyszukać żądany utwór podając wyszukiwany element (artysta, album, itp.) i początkową literę.

### 1 Wybór źródła: iPod

Wcisnąć przycisk [iPod].

### 2 Wejść do trybu wyszukiwania muzyki

Wciśnij przycisk [Q].

### 3 Włącz tryb wyszukiwania bezpośredniego

Naciśnij przycisk [2].

### 4 Wybierz wyszukiwany element

Obróć pokrętkę [VOL] oraz naciśnij je, gdy odpowiedni wyszukiwany element zostanie wybrany.

Wyświetlacz	Elementy	Wyświetlacz	Elementy
"PLAY LIST"	Lista odtwarzania	"SONG"	Utwory
"ARTIST"	Artysta	"PODCAST"	Podkasty
"ALBUM"	Albumy	"GENRE"	Gatunki
		"COMPOSER"	Kompozytorzy

### 5 Wybierz znak do wyszukiwania

Funkcja	Działanie
Przechodzenie między elementami	Obróć pokrętkę [VOL].
Wybór elementu	Wciśnij pokrętkę [VOL].
Przejdź do następnej kolumny	Naciśnij przycisk [◀◀] lub [▶▶].

Możesz wprowadzić do 3 znaków.

### 6 Potwierdzenie wyboru inicjału.

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz "DONE".

Rozpocznij wyszukiwanie. Po zakończeniu wyszukiwania, tryb wyszukiwania muzyki jest ponownie wybrany w miejscu wybranego znaku. Po tej czynności należy przejrzeć pliki. Aby wybrać utwór, patrz krok 4 w <Wybór utworu poprzez przeglądanie urządzenia iPod> (strona 10).

## Anulowanie bezpośredniego wyszukiwania

Przycisk [↵] wciśnij przynajmniej na 1 sekundę.



- Można wprowadzać tylko następujące znaki: znaki alfabetyczne, (A do Z), numeryczne (0 do 9) i " \* ".
- " \* " to znak inny niż znaki alfabetyczne i numeryczne. Nie można wprowadzić innych znaków po umieszczeniu znaku " \* " na pierwszym miejscu.
- Jeśli pierwszym elementem tytułu w trybie wyszukiwania bezpośredniego jest przedimek "a", "an" lub "the", podczas wyszukiwania przedimek jest ignorowany.

# Obsługa urządzeń iPod/iPhone

## Wyszukiwanie alfabetyczne

Możesz wybrać utwór alfabetycznie. Ta funkcja wyszukuje utwory, których nazwa zawiera określony znak(-i) na liście wybranego elementu wyszukiwania (artysta, album, itd.).

### 1 Wybór źródła: iPod

Wcisnąć przycisk [iPod].

### 2 Wejść do trybu wyszukiwania muzyki

Wcisnij przycisk [Q].

### 3 Wybierz pozycję wyszukiwania

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wybierz pozycje (wykonawca, album, itp.), które mają być wyszukane.

### 4 Włącz tryb wyszukiwania alfabetycznego

Wcisnij przycisk [3].

### 5 Wyszukaj utwór

#### DPX504U

Funkcja	Działanie
Wybierz znak	Obróć pokrętkę [VOL].
Wybór elementu	Wcisnij pokrętkę [VOL].

#### DPX404U

Funkcja	Działanie
Wybierz znak	Obróć pokrętkę [VOL].
Przesuń kursor do pozycji wprowadzenia znaku	Naciśnij przycisk [◀◀] lub [▶▶].
Potwierdzenie wyboru znaku	Wcisnij pokrętkę [VOL].

## Anulowanie wyszukiwania alfabetycznego

Przycisk [↵] wciśnij przynajmniej na 1 sekundę.



- Czas wyszukiwania alfabetycznego może być długi zależnie od ilości elementów lub utworów w urządzeniu iPod.
- Jeżeli pierwszym elementem tytułu w trybie wyszukiwania alfabetycznego jest przedimek "a", "an" lub "the", to podczas wyszukiwania jest on ignorowany.

## Lista odtwarzania użytkownika

Pozwala na zapisanie swoich ulubionych utworów na liście odtwarzania tego urządzenia. Możesz zapisać do 10 utworów na liście odtwarzania.

### Zapisywanie utworów na liście odtwarzania

#### 1 Odtwórz utwór, który chcesz zapisać

#### 2 Zapisz utwór

Naciśnij przycisk [5] oraz przytrzymaj go przynajmniej przez 2 sekundy.

Wyświetlone zostanie "## Stored"/"## STORED" (Numer rejestracji).



- Stwórz listę odtwarzania z utworów zapisanych na jednym iPodzie. Jeśli użytkownik spróbuje zarejestrować utwór zapisany w innym urządzeniu iPod, pokazany zostanie komunikat "No Information"/"NO INFO", a następnie wyświetlone będzie "Delete My Playlist All Delete"/"MPLIST DELETE". Wybierz "YES", aby usunąć listę odtwarzania, aby ją ponownie utworzyć.
- Jeśli użytkownik spróbuje zarejestrować jedenastą piosenkę, pokazany zostanie komunikat "Memory Full"/"MEMORY FULL" i dalszych utworów nie będzie można zarejestrować. W celu zapisania tego utworu należy usunąć niepotrzebny utwór.
- Nie zapisuj podcastów. Może nastąpić zapisanie utworów, których nie chcesz, lub odtwarzanie może nie następować prawidłowo.

### Odtwarzanie utworu z listy odtwarzania

#### 1 Otwórz Listę odtwarzania

Wcisnij przycisk [5].

#### 2 Odtwórz utwór z listy odtwarzania

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz utwór, który chcesz odtworzyć.



- Wyłączenie ACC OFF lub wyłączenie zasilania wyłącza tryb Lista odtwarzania użytkownika.
- Odtwarzanie utworu może być wcześniej zakończone, jeśli utwór ma 1-sekundową lub dłuższą przerwę na końcu.
- Podczas odtwarzania utworu z listy odtwarzania niemożliwe jest odtwarzanie losowe.

### Usuwanie utworu z listy odtwarzania

#### 1 Otworzyć Listę odtwarzania

Wcisnąć przycisk [5].

#### 2 Uruchom tryb Usuwanie listy odtwarzania

Naciśnij pokrętkę [VOL] przez przynajmniej 1 sekundę.

### **3 Wybierz tryb usuwania listy odtwarzania**

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz "Delete One"/"DELETE ONE" lub "Delete All"/"DELETE ALL".

### **4 Obróć pokrętkę [VOL] w celu wyboru "YES", a następnie naciśnij pokrętkę [VOL].**

Wyświetlone zostanie "Completed"/"COMPLETED".

## **Usuwanie wszystkich utworów z Listy odtwarzania (w trybie Ustawień funkcji)**

### **1 Wejdź do trybu konfiguracji funkcji**

Wciśnij pokrętkę [VOL].

### **2 Otwórz tryb Usuwania listy odtwarzania**

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz "Settings"/"SETTINGS" > "Delete My Playlist"/"MPLIST DELETE".

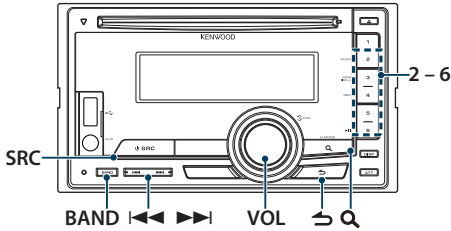
### **3 Obróć pokrętkę [VOL] w celu wyboru "YES", a następnie naciśnij pokrętkę [VOL].**

Wyświetlone zostanie "Completed"/"COMPLETED".



- Jeśli użytkownik podłączy urządzenie iPod inne, niż zarejestrowane w Mojej liście odtwarzania, "Delete One"/"DELETE ONE" i "Delete All"/"DELETE ALL" nie będą wyświetlane i wszystkie utwory zostaną usunięte.

# Obsługa urządzenia USB



## Podstawy obsługi

### Odtwarzanie urządzenia USB

#### • Podłącz urządzenie USB

Po przyłączeniu odbiornik przełączy się na to źródło i rozpocznie odtwarzanie.

#### • Wybierz źródło USB

Naciśnij przycisk [SRC].

Wybierz ekran "USB".



- Do podłączenia urządzenia USB zalecane jest CA-U1EX (wyposażenie opcjonalne).

### Przechodzenie do następnego folderu

Wciśnij przycisk [BAND].



- Nośnik Edytor muzyki nie umożliwia wybierania folderu.

### Wybór utworu

Naciśnij przycisk [◀◀] lub [▶▶].

### Szybkie przewijanie do przodu i do tyłu.

Naciśnij i przytrzymaj przycisk [◀◀] lub [▶▶].



- Dźwięk nie jest odtwarzany podczas odtwarzania pliku audio.

### Zatrzymanie i odtwarzanie

Naciśnij przycisk [6], aby wstrzymać lub wznowić odtwarzanie.

### Wymij urządzenie USB

#### 1 Wybierz źródło inne, niż USB

Naciśnij przycisk [SRC].

#### 2 Odłącz urządzenie USB.



- Odłączenie urządzenia USB, gdy jest ono wybrane jako źródło może spowodować uszkodzenie danych zapisanych w tym urządzeniu.

## Wyszukiwanie pliku

Wybieranie żądanego pliku z urządzenia, z którego jest właśnie odtwarzana muzyka.

### 1 Wybierz źródło USB

Naciśnij przycisk [SRC].

Wybierz ekran "USB".

### 2 Wejź do trybu wyszukiwania muzyki

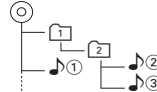
Wciśnij przycisk [Q].

### 3 Wybierz plik

Funkcja	Działanie
Przechodzenie między elementami	Obróć pokrętkę [VOL].
Wybór elementu	Wciśnij pokrętkę [VOL].
Pominięcie w wyszukiwaniu (Funkcja nośnika Edytor muzyki)	Naciśnij przycisk [◀◀] lub [▶▶].
Powrót do poprzedniego elementu	Naciśnij przycisk [↶].

➤ Na przykład: Wyszukiwanie 🎵②.

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz "Music" > [1] > [2] > 🎵②



### Anulowanie trybu Wyszukiwania muzyki

Przycisk [↶] wciśnij przynajmniej na 1 sekundę.



- Szybkość ustaw korzystając z "Skip Search" w <Ustawienie USB> (strona 17).



## Funkcja odtwarzania

### Odtwarzanie początkowych fragmentów utworów

#### Naciśnij przycisk [2].

Odtwarzanie po kolei początkowych fragmentów utworów muzycznych znajdujących się w folderze. Gdy włączone jest odtwarzanie początkowych fragmentów utworów, wyświetlane jest "File Scan ON"/"FILE SCAN".

Ponowne wciśnięcie tego przycisku powoduje odtwarzanie utworu w normalnym trybie, począwszy od obecnie odtwarzanego utworu.

### Odtwarzanie losowe

#### Naciśnij przycisk [3].

Umożliwia losowe odtwarzanie utworów znajdujących się w folderze.

Kiedy Odtwarzanie losowe jest włączone, wyświetlane jest "Folder Random ON"/"FOLDER RANDOM".

Ponowne wciśnięcie tego przycisku powoduje anulowanie odtwarzania losowego (Random).

### Powtarzanie odtwarzania

#### Naciśnij przycisk [4].

Po naciśnięciu umożliwia przełączanie pomiędzy Powtarzaniem pliku ("File Repeat ON"/"FILE REPEAT"), Powtarzaniem folderu ("Folder Repeat ON"/"FOLDER REPEAT") i WYŁ. ("Folder Repeat OFF"/"REPEAT OFF").



- Nośnik Edytor muzyki nie umożliwia wybierania powtarzania odtwarzania folderu.

## Ustawienie USB

Możliwe jest wybranie następujących pozycji Ustawień USB.

### 1 Wybierz źródło USB

#### Naciśnij przycisk [SRC].

Wybierz ekran "USB".

### 2 Wejź do trybu konfiguracji funkcji

#### Wciśnij pokrętko [VOL].

### 3 Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy

odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wybrać "Settings"/"SETTINGS".

### 4 Wybierz element ustawień

Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wyświetlacz	Znaczenie
"Settings"/ "SETTINGS"	
"Skip Search"/ "SKIP SEARCH"	Umożliwia ustawienie wielkości części odtwarzanego utworu z wykorzystaniem <Pominięcie w wyszukiwaniu (Funkcja nośnika Edytor muzyki)> (strona 16). "0.5%"/"1%"/"5%"/"10%"

( \_ : Ustawienie fabryczne)

### 5 Zmienić ustawienie

Obracaj pokrętkiem [VOL] w celu wyboru żądanej wartości, a następnie wciśnij pokrętko [VOL].

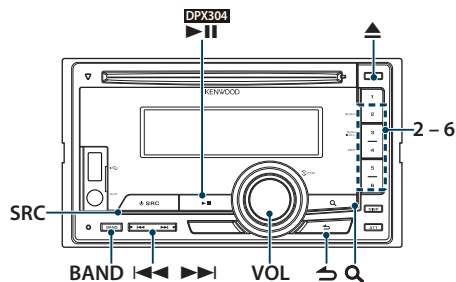
### 6 Zamknij tryb Ustawień funkcji

Przycisk [ ] wciśnij przynajmniej na 1 sekundę.



- Ustawienia "Skip Search" w <Ustawienie iPod> (strona 12) i <Ustawienie USB> (strona 17) zawsze są takie same. Zmiana ustawienia w jednym elemencie powoduje zmianę w drugim.

# Obsługa płyty CD z muzyką/pliku audio



## Podstawy obsługi

### Odtwarzanie płyt

#### • Włóż płytę.

Po jej włożeniu źródło zostanie automatycznie przestawione i rozpocznie się odtwarzanie.

Po włożeniu płyty CD, wskaźnik "IN" rozświecili się.

#### • Wybierz źródło CD

Naciśnij przycisk [SRC].

Wybierz ekran "CD".

### Wysuwanie płyty

Naciśnij przycisk [▲].

### Przechodzenie do następnego folderu

Naciśnij przycisk [BAND].



- Tę czynność można przeprowadzić tylko na plikach dźwiękowych.

### Wybór utworu

Naciśnij przycisk [◀◀] lub [▶▶].

### Szybkie przewijanie do przodu i do tyłu.

Naciśnij i przytrzymaj przycisk [◀◀] lub [▶▶].



- Dźwięk nie jest odtwarzany podczas odtwarzania pliku audio.

### Zatrzymanie i odtwarzanie

**DPX504U | DPX404U**

Naciśnij przycisk [6], aby wstrzymać lub wznowić odtwarzanie.

**DPX304**

Naciśnij przycisk [▶II], aby wstrzymać lub wznowić odtwarzanie.

## Funkcja źródła wewnętrznego odtwarzacza CD

### Wyszukiwanie utworu

Wybieranie żądanego utworu z płyty, z której jest właśnie odtwarzana muzyka.

#### 1 Wybierz źródło CD

Naciśnij przycisk [SRC].

Wybierz ekran "CD".

#### 2 Wejź do trybu wyszukiwania muzyki

Wciśnij przycisk [Q].

#### 3 Wyszukiwanie utworu

Funkcja	Działanie
Przechodzenie między elementami	Obróć pokrętko [VOL].
Wybór elementu	Wciśnij pokrętko [VOL].
Powrót do poprzedniego elementu	Naciśnij przycisk [↶].

### Anulowanie trybu Ustawień funkcji

Przycisk [↷] wciśnij przynajmniej na 1 sekundę.

## Funkcja odtwarzania

---

### **Odtwarzanie początkowych fragmentów utworów**

#### **Naciśnij przycisk [2].**

Odtwarzanie po kolei początkowych fragmentów utworów muzycznych na płycie lub w folderze. Gdy włączone jest odtwarzanie początkowych fragmentów utworów, wyświetlane jest "Track Scan ON"/"TRACK SCAN"/"File Scan ON"/"FILE SCAN". Ponowne wciśnięcie tego przycisku powoduje odtwarzanie utworu w normalnym trybie, począwszy od obecnie odtwarzanego utworu.

### **Odtwarzanie losowe**

#### **Naciśnij przycisk [3].**

Odtwarzanie losowe utworów muzycznych z płyty lub folderu.

Kiedy Odtwarzanie losowe jest włączone, wyświetlane jest "Disc Random ON"/"DISC RANDOM"/"Folder Random ON"/"FOLDER RANDOM".

Ponowne wciśnięcie tego przycisku powoduje anulowanie odtwarzania losowego (Random).

### **Powtarzanie odtwarzania**

#### **Naciśnij przycisk [4].**

Wciśnięcie podczas odtwarzania płyty CD umożliwia przełączanie pomiędzy Powtarzaniem utworu ("Track Repeat ON"/"TRACK REPEAT") i WYŁ. ("Track Repeat OFF"/"REPEAT OFF").

Naciśnięcie podczas odtwarzania pliku audio umożliwia przełączanie pomiędzy Powtarzaniem pliku ("File Repeat ON"/"FILE REPEAT"), Powtarzaniem folderu ("Folder Repeat ON"/"FOLDER REPEAT") i WYŁ. ("Folder Repeat OFF"/"REPEAT OFF").

## Funkcja modelu DPX504U

## **Podstawowe sterowanie zmieniarką płyt (opcja)**

---

### **Wybierz zmieniarkę płyt CD jako źródło**

#### **Naciśnij przycisk [SRC].**

Wybierz ekran "CD CH".

### **Przechodzenie do następnej płyty**

#### **Wciśnij przycisk [BAND].**

### **Wybór utworu**

#### **Naciśnij przycisk [◀◀] lub [▶▶].**

### **Szybkie przewijanie do przodu i do tyłu.**

#### **Naciśnij i przytrzymaj przycisk [◀◀] lub [▶▶].**

### **Zatrzymanie i odtwarzanie**

#### **Naciśnij przycisk [6], aby wstrzymać lub wznowić odtwarzanie.**

### **Umożliwia powtarzanie odtwarzania bieżącego utworu lub płyty. (Powtarzanie odtwarzania)**

#### **Naciśnij przycisk [4].**

Po wciśnięciu umożliwia przełączanie pomiędzy włączeniem Powtarzania odtwarzania utworu ("Track Repeat ON"), włączeniem Powtarzania odtwarzania płyty ("Disc Repeat ON") i wyłączeniem Powtarzania odtwarzania ("Repeat OFF").

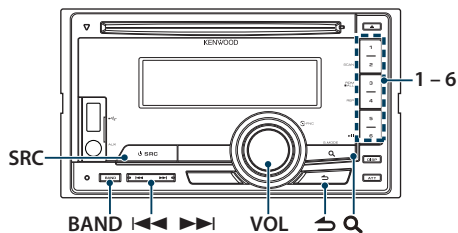
### **Umożliwia losowe odtwarzanie płyt znajdujących się w zmieniarce płyt. (Losowe odtwarzanie magazynu)**

#### **Naciśnij przycisk [5].**

Kiedy włączone jest Losowe odtwarzanie magazynu, wyświetlone jest "Magazine Random ON".

Ponowne wciśnięcie tego przycisku powoduje anulowanie Losowego odtwarzania magazynu.

## Obsługa radia



### Podstawy obsługi

#### Wybór tunera (radia) jako źródło

Naciśnij przycisk [SRC].

Wybierz "TUNER".

#### Wybór pasma odbiorczego

Wciśnij przycisk [BAND].

Naciśnięcie przycisku powoduje przełączenie pasma radiowego (FM1, FM2, FM3, AM).

#### Wybór stacji radiowej

Naciśnij przycisk [**◀▶**] lub [**▶▶**].

☞ Szczegóły wybierania stacji podczas obsługi podane są w "Seek Mode"/"SEEK MODE" w <Ustawienia tunera radiowego> (strona 20).

#### Informacje o ruchu drogowym

Przycisk [**Q**] wciśnij przynajmniej na 1 sekundę.

Powoduje włączenie (ON) lub wyłączenie (OFF) funkcji informacji o ruchu drogowym.

Kiedy funkcja jest włączona, świeci się wskaźnik "TI". Gdy informacje o ruchu drogowym zaczną być nadawane, gdy funkcja jest włączona, Wyświetlane jest "Traffic INFO"/"TRAFFIC INFO" i odbierane są informacje o sytuacji na drogach.

☞ Jeśli podczas odbioru informacji o ruchu drogowym zostanie zmieniona regulacja głośności, nowy poziom głośności zostanie automatycznie zapamiętany. Zapamiętany poziom głośności zostanie zastosowany przy następnym WŁĄCZENIU funkcji odbioru informacji o ruchu drogowym.

### Ustawienia tunera radiowego

Możliwe jest wybranie następujących pozycji Ustawień tunera.

#### 1 Wybierz źródło: tuner

Naciśnij przycisk [SRC].

Wybierz "TUNER".

#### 2 Wejź do trybu konfiguracji funkcji

Wciśnij pokrętło [VOL].

#### 3 Obróć pokrętło [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wybrać "Settings"/"SETTINGS".

#### 4 Wybierz ustawienie do zmiany

Obróć pokrętło [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wyświetlacz	Znaczenie
"Settings"/ "SETTINGS"	
"Local Seek"/ "LOCAL SEEK"	W trybie automatycznego strojenia wyszukiwane są jedynie stacje o silnym sygnale. "ON"/"OFF"
"Seek Mode"/ "SEEK MODE"	Wybór trybu strojenia radia. "Auto1"/"AUTO1": Automatyczne wyszukiwanie stacji. "Auto2"/"AUTO2": Wyszukiwanie stacji w zaprogramowanej pamięci według kolejności. "Manual"/"MANUAL": Normalne ręczne sterowanie strojeniem.
"Auto Memory"/ "AUTO MEMORY"	Zapamiętuje automatycznie 6 stacji o silnym sygnale nadawczym. Patrz <Automatyczne wprowadzanie do pamięci> (strona 22).
"Forced MONO"/ "FORCED MONO"	Szum można zmniejszyć odbierając audycje stereofoniczne w trybie mono. "ON"/"OFF"
"News"/"NEWS"	WŁ./WYŁ. funkcję automatycznego odbioru wiadomości i konfiguruje czas, w którym wiadomości będą odtwarzane bez przerywania. "OFF"/"00MIN"/"00M" – "90MIN"/"90M"
"AF"	Gdy odbiór jest słaby, funkcja ta automatycznie przełącza na stację o lepszym odbiorze na innej częstotliwości, która nadaje ten sam program w tej samej sieci Radio Data System. (AF: alternatywna częstotliwość) "ON"/"OFF"
"Regional"/ "REGIONAL"	Konfiguruje możliwość przełączenia stacji tylko w określonym regionie za pomocą kontrolki "AF". "ON"/"OFF"

"Auto TP Seek"/  
"AUTO TP SEEK"

Gdy odbiór stacji nadającej informacje o ruchu drogowym jest słaby, automatycznie wyszukuje stację, której odbiór będzie lepszy.  
"ON"/"OFF"

( \_ : Ustawienie fabryczne)

## 5 Zmienić ustawienie

Obróć pokrętkę [VOL].

## 6 Wyjdź z trybu konfiguracji funkcji

Przycisk [] wciśnij przynajmniej na 1 sekundę.

### Uwagi

#### • News (Odbiór wiadomości z ustawieniem czasu bezczynności)

Automatyczne odbieranie wiadomości po uruchomieniu. Ustaw czas, w którym przerwanie zostanie wyłączone po rozpoczęciu kolejnego biuletynu wiadomości. Przełączenie "News 00MIN"/"NEWS 00M" na "News 90MIN"/"NEWS 90M" włącza tę funkcję. Jeśli wiadomości rozpoczną się podczas włączonej funkcji, wyświetlony zostanie komunikat "News"/"NEWS" i rozpocznie się odbiór wiadomości. Jeśli ustawiono "20MIN"/"20M", odbiór następnego programu rozpocznie się za minimum 20 minut. Głośność programu informacyjnego jest taka sama, jak głośność informacji o ruchu drogowym.

#### • Forced MONO

Silne pola elektryczne (np. z linii energetycznych) mogą powodować niestabilną jakość dźwięku, gdy ta funkcja jest włączona. W takich przypadkach należy ją wyłączyć.

## Pamięć wstępnie ustawionych stacji

Wprowadzanie stacji do pamięci.

**1 Wybierz częstotliwość do zapisania w pamięci**  
Naciśnij przycisk [] lub [].

**2 Wybierz numer, który ma być umieszczony w pamięci**  
Naciśnij przycisk [1] — [6] oraz przytrzymaj go przynajmniej przez 2 sekundy.



- Pod przyciskami [1] – [6] zapisać można do 6 stacji o różnych pasmach nadawania (FM/AM), zgodnie z ustawieniem w "Tuner Preset Type"/"PRESET TYPE" w <Początkowa konfiguracja> (strona 44).

# Obsługa radia

## **Automatyczne wprowadzanie do pamięci**

---

Automatycznie umieszcza w pamięci stacje o dobrym sygnale.

**1 Wybierz pasmo radiowe, które chcesz zapisać w pamięci**

**2 Wejdź do trybu konfiguracji funkcji**  
Wciśnij pokrętło [VOL].

**3 Wprowadź tryb automatycznego wprowadzania do pamięci**  
Obróć pokrętło [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.  
Wybierz "Settings"/"SETTINGS" ➤ "Auto Memory"/"AUTO MEMORY".

**4 Otwórz automatyczne zapisywanie w pamięci**  
Obróć pokrętło [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.  
Wybierz "YES".

Otwórz automatyczne zapisywanie w pamięci.

## **Ustawienie kroku częstotliwości**

---

Wywoływanie stacji zapisanych w pamięci.

**1 Wybierz pasmo radiowe**

**2 Urządzenie przywoła zapisane stacje**  
Naciśnij przycisk [1] — [6].

## PTY (Rodzaj programu)

Wybranie rodzaju programu poniżej i wyszukiwanie stacji.

### DPX504U

Rodzaj programu	Wyświetlacz	Rodzaj programu	Wyświetlacz
Mowa	"Speech"	Muzyka inna	"Other M"
Muzyka	"Music"	Pogoda	"Weather"
Wiadomości	"News"	Finanse	"Finance"
Aktualności	"Affairs"	Programy dla dzieci	"Children"
Informacja	"Info"	Sprawy społeczne	"Social"
Sport	"Sport"	Religia	"Religion"
Programy edukacyjne	"Educate"	Audycje z udziałem słuchaczy	"Phone In"
Dramat	"Drama"	Programy podróżnicze	"Travel"
Kultura	"Culture"	Rozrywka	"Leisure"
Nauka	"Science"	Muzyka jazzowa	"Jazz"
Różnorodności	"Varied"	Muzyka country	"Country"
Muzyka pop	"Pop M"	Muzyka krajowa	"Nation M"
Muzyka rock	"Rock M"	Stare przeboje	"Oldies"
Muzyka rozrywkowa	"Easy M"	Muzyka ludowa	"Folk M"
Lekka muzyka klasyczna	"Light M"	Dokument	"Document"
Muzyka poważna	"Classics"		

### DPX404U DPX304

Rodzaj programu	Wyświetlacz	Rodzaj programu	Wyświetlacz
Mowa	"SPEECH"	Muzyka inna	"OTHER M"
Muzyka	"MUSIC"	Pogoda	"WEATHER"
Wiadomości	"NEWS"	Finanse	"FINANCE"
Aktualności	"AFFAIRS"	Programy dla dzieci	"CHILDREN"
Informacja	"INFO"	Sprawy społeczne	"SOCIAL"
Sport	"SPORT"	Religia	"RELIGION"
Programy edukacyjne	"EDUCATE"	Audycje z udziałem słuchaczy	"PHONE IN"
Dramat	"DRAMA"	Programy podróżnicze	"TRAVEL"
Kultura	"CULTURE"	Rozrywka	"LEISURE"
Nauka	"SCIENCE"	Muzyka jazzowa	"JAZZ"
Różnorodności	"VARIED"	Muzyka country	"COUNTRY"
Muzyka pop	"POP M"	Muzyka krajowa	"NATION M"
Muzyka rock	"ROCK M"	Stare przeboje	"OLDIES"
Muzyka rozrywkowa	"EASY M"	Muzyka ludowa	"FOLK M"
Lekka muzyka klasyczna	"LIGHT M"	Dokument	"DOCUMENT"
Muzyka poważna	"CLASSICS"		

- Mowa i Muzyka obejmują rodzaje programów podane poniżej.

Mowa: Elementy zapisane białymi literami.

Muzyka: Elementy zapisane czarnymi literami.

**1 Wejść do trybu rodzaju programu (PTY)**  
Wciśnij przycisk [Q].

**2 Wybierz rodzaj programu**  
Obróć pokrętko [VOL].

**3 Wyszukaj stację nadającą wybrany typ programu**  
Naciśnij przycisk [◀◀] lub [▶▶].

**4 Wyjdź z trybu PTY**  
Wciśnij przycisk [↵].



- Jeśli wybrany Rodzaj programu nie zostanie odnaleziony, wyświetlone zostanie "No PTY"/"NO PTY". Wybierz inny rodzaj programu.
- Funkcja wyłączy się automatycznie, jeśli nie wykona się żadnej czynności przez 30 sekund.

# Obsługa radia

## Zaprogramowanie rodzaju programu

Wprowadzanie typu programu do pamięci przycisków i szybkie wywoływanie.

### Programowanie rodzaju programu

#### 1 Wybierz typ programu do zapamiętania

Patrz: <PTY (Rodzaj programu)> (strona 23).

#### 2 Wstępnie ustaw Rodzaj programu

Naciśnij przycisk [1] — [6] oraz przytrzymaj go przynajmniej przez 2 sekundy.

### Wywołanie zaprogramowanego rodzaju programu

#### 1 Wejść do trybu rodzaju programu (PTY)

Wciśnij przycisk [Q].

#### 2 Przywołaj Rodzaj programu

Naciśnij żądany przycisk [1] — [6].

## Zmiana języka dla funkcji rodzaju programu (PTY)

Wybór języka wyświetlania rodzaju programu.

### DPX504U

Język	Wyświetlacz	Język	Wyświetlacz
Angielski	"English"	Norweski	"Norwegian"
Hiszpański	"Spanish"	Portugalski	"Portuguese"
Francuski	"French"	Szwedzki	"Swedish"
Niderlandzki	"Dutch"	Niemiecki	"German"

### DPX404U | DPX304

Język	Wyświetlacz
Angielski	"ENGLISH"
Francuski	"FRENCH"
Niemiecki	"GERMAN"

#### 1 Wejść do trybu rodzaju programu (PTY)

Wciśnij przycisk [Q].

#### 2 Wejść do trybu zmiany języka

Wciśnij przycisk [Q].

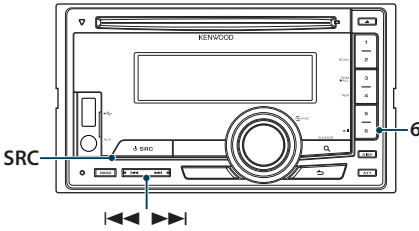
#### 3 Wybierz język

Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz język.





## Obsługa Bluetooth Audio



### Podłączanie urządzenia Bluetooth

Należy podłączyć urządzenie Bluetooth do urządzenia, aby można go było używać.

#### Parowanie (Rejestracja z urządzeń Bluetooth)

Aby odtwarzacz Bluetooth działał z tym urządzeniem, należy je zarejestrować (sparować).

#### 1 Włącz to urządzenie Naciśnij przycisk [SRC].

#### 2 Rozpocznij rejestrowanie niniejszego urządzenia używając urządzenia Bluetooth

Operując urządzeniem Bluetooth, zarejestruj odtwarzacz muzyki (tworzenie pary). Z listy podłączonych urządzeń wybrać "KCA-BT200"/"KCA-BT300".

#### 3 Wpisz kod PIN

Podaj kod PIN ("0000") w urządzeniu Bluetooth.

Sprawdź, czy rejestracja zakończyła się w urządzeniu Bluetooth.

🔊 Domyślny kod PIN to "0000". Można zmienić ten kod. Patrz <Rejestracja kodu PIN> (strona 65).

#### 4 Operując urządzeniem Bluetooth, rozpocznij połączenie Bluetooth.



- Jeśli parowanie zakończyło się niepowodzeniem, spróbuj następujące procedury.
  - Kod PIN jest ustawiony na "0000". Patrz <Rejestracja kodu PIN> (strona 65).
  - Wyłącz zasilanie tego urządzenia i ponownie je włącz. Przeprowadź ponownie procedurę parowania.
  - Jeśli inne odtwarzacze muzyki zostały zarejestrowane, wykasuj je. Przeprowadź ponownie procedurę parowania. Patrz <Usuwanie zarejestrowanego urządzenia Bluetooth> (strona 66).
- Jeśli rejestracja jest wykonywana z niniejszego urządzenia, należy zapoznać się z częścią <Rejestracja urządzenia Bluetooth> (strona 64).

### Podstawy obsługi

#### Wybieranie źródła Bluetooth

Naciśnij przycisk [SRC].  
Wybrać ekran "BT Audio".

#### Zatrzymanie i odtwarzanie

Naciśnij przycisk [6].

#### Wyszukiwanie utworu

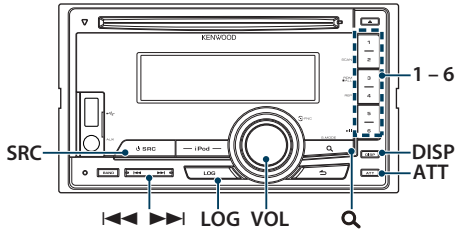
Naciśnij przycisk [◀◀] lub [▶▶].



- Wszystkie lub niektóre z powyższych działań nie mogą zostać wykonane, jeżeli odtwarzacz Bluetooth nie jest gotowy do odbioru sygnału z pilota.
- Przelączenie pomiędzy źródłami Bluetooth nie uruchamia ani nie zatrzymuje automatycznie odtwarzania. Wykonać działanie przed uruchomieniem lub zatrzymaniem odtwarzania.
- Niektóre odtwarzacze nie mogą być sterowane zdalnie lub ponownie podłączone po odłączeniu funkcji Bluetooth. Obsługiwać główną jednostkę odtwarzacza audio, tak by podłączyć Bluetooth.



## Korzystanie z funkcji zestawu głośnomówiącego



- Jeśli rejestracja jest wykonywana z niniejszego urządzenia, należy zapoznać się z częścią <Rejestracja urządzenia Bluetooth> (strona 64).

### Podłączanie urządzenia Bluetooth

Należy podłączyć urządzenie Bluetooth do urządzenia, aby można go było używać. Należy wykonać poniższą procedurę składającą się z 3 czynności.

#### **Krok 1. Parowanie (Rejestracja z urządzeń Bluetooth)**

Aby twoje urządzenie Bluetooth (telefon komórkowy) działało z tym urządzeniem, musisz je zapisać (stworzenie par).

##### **1 Włącz to urządzenie** Naciśnij przycisk [SRC].

##### **2 Rozpocznij rejestrowanie niniejszego urządzenia używając urządzenia Bluetooth** Operując urządzeniem Bluetooth, zapisz urządzenie z zestawem głośnomówiącym (tworzenie pary). Z listy podłączonych urządzeń wybrać "KCA-BT200"/"KCA-BT300".

##### **3 Wpisz kod PIN** Podaj kod PIN ("0000") w urządzeniu Bluetooth. Sprawdź, czy rejestracja zakończyła się w urządzeniu Bluetooth. 🔊 Domyślny kod PIN to "0000". Można zmienić ten kod. Patrz <Rejestracja kodu PIN> (strona 65).

##### **4 Rozpocznij połączenie używając urządzenia Bluetooth i zestawu głośnomówiącego.**

#### **Krok 2. Połączenie**

Jeśli zarejestrowano 2 lub więcej telefonów komórkowych, należy wybrać jeden z nich. Aby dowiedzieć się więcej, patrz <Wybór urządzenia Bluetooth do podłączenia> (strona 65).

Gdy telefon komórkowy jest podłączony, zapali się wskaźnik "BT".

#### **Krok 3. Rozmowy telefoniczne bez użycia rąk**

Po uzyskaniu połączenia można rozmawiać przez zestaw głośnomówiący.

## Odbieranie połączenia

---

### **Odbieranie połączenia telefonicznego**

Wciśnij pokrętko [VOL].



- Następujące czynności powodują zakończenie połączenia:
  - Włożenie płyty CD.
  - Podłączenie urządzenia USB.
- Nazwa strony dzwoniącej jest wyświetlana, jeśli została wcześniej zapisana w książce telefonicznej.

### **Odrzucanie pochodzenia przychodzącego**

Naciśnij przycisk [SRC].

## Podczas połączenia

---

### **Rozłączanie połączenia**

Naciśnij przycisk [SRC].

### **Przełączanie w tryb prywatny**

Wciśnij przycisk [6].

Przełącza pomiędzy rozmową prywatną ("PRIVATE") a rozmową przez zestaw głośnomówiący za każdy naciśnięciem tego przycisku.



- W zależności od rodzaju telefonu komórkowego, przełączanie na tryb rozmowy prywatnej może wybrać źródło, które było używane przed rozpoczęciem połączenia głośnomówiącego. Jeżeli tak się stanie, źródła nie można przełączyć z powrotem na tryb rozmowy przez zestaw głośnomówiący przy użyciu tego urządzenia. Skorzystaj z telefonu komórkowego w celu powrotu do trybu rozmowy przez zestaw głośnomówiący.

### **Regulacja poziomu głośności podczas połączenia**

Obróć pokrętko [VOL].

## Korzystanie z funkcji zestawu głośnomówiącego

### Zawieszanie połączenia

---

#### **Odbieranie innego połączenia przychodzącego i zawieszenie bieżącego połączenia**

- 1 Wciśnij pokrętko [VOL].
- 2 Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz "ANSWER".

#### **Odbieranie innego połączenia przychodzącego po zakończeniu bieżącego połączenia**

Naciśnij przycisk [SRC].

#### **Kontynuowanie bieżącego połączenia**

- 1 Wciśnij pokrętko [VOL].
- 2 Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz "REJECT".

#### **Odbieranie zawieszonoego połączenia po zakończeniu bieżącego połączenia**

Naciśnij przycisk [SRC].

#### **Przełączanie pomiędzy bieżącym połączeniem a połączeniem zawieszonym**

Wciśnij pokrętko [VOL].

Każde naciśnięcie pokrętkła przełącza pomiędzy połączeniami.

### Inne funkcje

---

#### **Usuwanie komunikatu o rozłączeniu**

Przycisk [LOG] wciśnij przynajmniej na 1 sekundę.

Pojawia się komunikat "HF Disconnect"/"HF D-CON".

## Nawiązywanie połączenia

---

### 1 Wejdź do trybu Bluetooth

Naciśnij i przytrzymaj przycisk [LOG] przez co najmniej 1 sekundę.

### 2 Wybierz metodę wyboru numeru

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wyświetlacz	Znaczenie
"Phonebook"	Wybór pierwszej litery do wyszukiwania w książce telefonicznej.
"Incoming Calls"	Wybieranie numeru z listy połączeń przychodzących.
"Outgoing Calls"	Wybieranie numeru z listy połączeń wychodzących.
"Missed Calls"	Wybieranie numeru z listy nieodebranych połączeń.
"Number Dial"	Nawiązywanie połączenia poprzez wprowadzenie numeru telefonu.

Metody działania każdego trybu są opisane poniżej.

### 3 Wyłącz tryb metody wyboru numeru

Naciśnij i przytrzymaj przycisk [LOG] przez co najmniej 1 sekundę.

## Szybkie wybieranie numeru (wybór pozycji pamięci)

---

### 1 Wejdź do trybu Bluetooth

Naciśnij i przytrzymaj przycisk [LOG] przez co najmniej 1 sekundę.

### 2 Wybierz numer, który chcesz wywołać z pamięci

Naciśnij przycisk [1] — [6].

### 3 Nawiąż połączenie

Wciśnij pokrętkę [VOL].



- Należy zapisać zaprogramowany numer wybierania Patrz rozdział <[Rejestrowanie w liście zaprogramowanych numerów wybierania](#)> (strona 34).

## Korzystanie z funkcji zestawu głośnomówiącego


### Nawiązywanie połączenia z numerem z książki telefonicznej

- 1 Wejdź do trybu Bluetooth**  
Naciśnij i przytrzymaj przycisk [LOG] przez co najmniej 1 sekundę.
- 2 Wybierz tryb książki telefonicznej**  
Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz "Phonebook".
- 3 Wybierz inicjały do wyszukania**

Funkcja	Działanie
Przejdź do następnego znaku.	Obróć pokrętko [VOL].
Potwierdzenie wyboru inicjału.	Wciśnij pokrętko [VOL].

#### 4 Wybierz nazwę

Funkcja	Działanie
Wybierz numer telefonu.	Obróć pokrętko [VOL].
Wybierz nazwisko.	Naciśnij przycisk [◀◀] lub [▶▶].

 **Przełączenie pomiędzy trybami wyświetlania**  
Naciśnij przycisk [DISP].


#### 5 Nawiąż połączenie

Wciśnij pokrętko [VOL].



- W trakcie wyszukiwania, wyszukiwany jest znak bez akcentu, taki jak "u", zamiast znaku z akcentem, takiego jak "ü".

### Nawiązywanie połączenia z numerem ze spisu połączeń

- 1 Wejdź do trybu Bluetooth**  
Naciśnij i przytrzymaj przycisk [LOG] przez co najmniej 1 sekundę.
- 2 Wybierz tryb spisu połączeń**  
Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz "Outgoing Calls" (połączenie wychodzące), "Incoming Calls" (połączenie przychodzące) lub "Missed Calls" (połączenie nieodebrane).
- 3 Wybierz nazwę lub numer telefonu**  
Obróć pokrętko [VOL].  
 **Przełączenie pomiędzy trybami wyświetlania**  
Naciśnij przycisk [DISP].
- 4 Nawiąż połączenie**  
Wciśnij pokrętko [VOL].



- Lista połączeń wychodzących, lista połączeń przychodzących oraz lista połączeń nieodebranych to listy połączeń nawiązanych i odebranych przez to urządzenie. Listy nie zawierają połączeń zapisanych w pamięci telefonu komórkowego.



## Wybierz numer

- 1 Wejdź do trybu Bluetooth**  
Naciśnij i przytrzymaj przycisk [LOG] przez co najmniej 1 sekundę.
- 2 Wybierz tryb wyboru numeru**  
Obróć pokrętło [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz "Number Dial".
- 3 Wpisz numer telefonu**

Funkcja	Działanie
Wybór numerów.	Obróć pokrętło [VOL].
Przejdź do następnej cyfry.	Wciśnij przycisk [▶▶].
Usunięcie ostatniej cyfry.	Naciśnij przycisk [◀◀].

- Naciskaj klawisze numeryczne ([1] – [0]), #([FM]), \*([AM]) lub przycisk +([▶▶]) na pilocie.  
☞ Aby usunąć wpisany numer telefonu cyfra po cyfrze:  
Naciskaj przycisk [◀◀] na pilocie.


## 4 Nawiąż połączenie

- Naciśnij pokrętło [VOL].
- Naciśnij przycisk [DIRECT] na pilocie zdalnego sterowania.



- Można wpisać maksymalnie 32 znaki.

## Wybranie głosowe połączenia

- 1 Włącz tryb rozpoznawania mowy**  
Przycisk [ATT] wciśnij przynajmniej na 1 sekundę.
- 2 Wyświetla się zapytanie "PB Name?".**  
Po usłyszeniu sygnału, wypowiedz nazwisko w przeciągu 2 sekund.
- 3 Wyświetla się komunikat "PN Type?".**  
Po usłyszeniu sygnału, wypowiedz nazwę kategorii w przeciągu 2 sekund.
- 4 Nawiąż połączenie**  
**Wciśnij pokrętło [VOL].**  
☞ Niniejszy krok jest taki sam, jak krok 4. procedury w [<Nawiązywanie połączenia z numerem z książki telefonicznej>](#) (strona 32). Można nawiązać połączenie lub wybrać kategorię.  

  - Jeżeli głos nie został rozpoznany, wyświetlony zostanie komunikat. Wciśnięcie pokrętła [VOL] umożliwi ponowną próbę rozpoznania głosu. Patrz rozdział [<Przewodnik wykrywania i usuwania usterek>](#) (strona 76).
  - Zarówno nazwa i kategoria wymaga zapisania etykiety głosowej. Patrz [<Konfiguracja etykiety głosowej dla kategorii>](#) (strona 68).
  - Dźwięk nie jest odtwarzany podczas pracy funkcji rozpoznawania głosu.

## Korzystanie z funkcji zestawu głośnomówiącego

### Rejestrowanie w liście zaprogramowanych numerów wybierania

#### 1 Wybierz numer telefonu do zapisania

Wybierz numer telefonu korzystając z poniższych informacji:






- <Nawiązywanie połączenia z numerem z książki telefonicznej> (strona 32)
- <Nawiązywanie połączenia z numerem ze spisu połączeń> (strona 32)
- <Wybierz numer> (strona 33)

#### 2 Wybierz numer, który ma być umieszczony w pamięci

Naciśnij przycisk [1] — [6] oraz przytrzymaj go przynajmniej przez 2 sekundy.

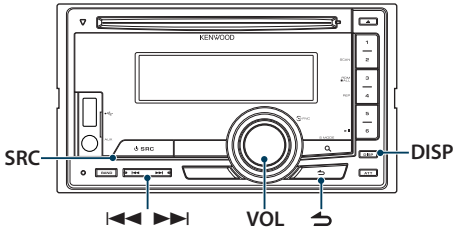
### Wyświetlanie rodzaju numeru telefonu (kategorii)

Pozycje kategorii z książki telefonicznej są wyświetlane w następujący sposób:

Wyświetlacz	Informacja
"General" / 	Ogólne
"Home" / 	Dom
"Office" / 	Praca
"Mobile" / 	Telefon komórkowy
"Other" / 	Inne



# Ustawienia wyświetlania



Funkcja modelu DPX504U

## Wybieranie sposobu wyświetlania

Naciśnij przycisk [DISP].

MODE	Typ wyświetlania
Wyświetlanie 4-liniowe	Umożliwia wyświetlenie od 3 do 4 wierszy tekstu.
Wyświetlanie 3-liniowe	Wyświetlanie 2 lub 3 linii tekstu.
Tryb wyświetlania zegara	Wyświetla zegar.
Tryb wyświetlania analizatora widma	Wyświetla linię tekstu i analizator widma.
Tryb wyłączenia wyświetlania	Umożliwia wyłączenie wyświetlania. Podczas wykonywania operacji wyświetlanie jest włączone tymczasowo.



- Jeśli wybrany zostanie tryb wyświetlania 4-wierszy/3-wierszy, w pierwszym wierszu wyświetlić można stan (wskaźnik WŁ./WYŁ. każdej z funkcji), a ikonę aktualnie wybranego źródła i tytuł informacji o tekście można wyświetlić z lewej strony wykonując operację <Ustawienia informacji o wyświetlaniu> (strona 39).

Wyświetlanie statusu: Wybierz "Settings" > "Display & Illumination" > "Display Select" > "Status"

Boczny wyświetlacz: Wybierz "Settings" > "Display & Illumination" > "Display Select" > "Side Select"



## Konfiguracja wyświetlania

Można wybrać następujące elementy konfiguracji wyświetlania.

- 1 Wybierz źródło**  
Naciśnij przycisk [SRC].
- 2 Wejź do trybu konfiguracji funkcji**  
Wciśnij pokrętkę [VOL].
- 3 Wejź do trybu ustawień wyświetlacza**  
Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz "Settings"/"SETTINGS" > "Display & Illumination"/"DISP & ILLUMI".
- 4 Wybierz pozycje funkcji**  
Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

### DPX504U

Wyświetlacz	Znaczenie
"Settings"	
"Display & Illumination"	Zmiana ustawień wyświetlacza i podświetlenia.
"Display Select"	Wybór i dostosowywanie typu wyświetlacza.
"Color Select"	Wybór koloru podświetlenia panelu. Patrz <Wybór koloru podświetlenia> (strona 41).
"DISP & ILLUMI OFF"	Jeśli wyłączenie trybu Wyświetlania zostało wybrane w <Wybieranie sposobu wyświetlania> (strona 36), możliwe jest wybranie, czy wyłączony ma być tylko wyświetlacz, czy również podświetlenie przycisków. "DISP&ILLUMI"/"DISP"
"Display Dimmer"	Zmniejsza jasność podświetlenia wyświetlacza. "Auto": Przyciemnia podświetlenie w połączeniu z przełącznikiem światła w pojeździe. "Manual1": Przyciemnia podświetlenie na stałe. "Manual2": Przyciemnia podświetlenie jeszcze mocniej niż w opcji Manual1. "OFF": Nie przyciemnia podświetlenia.
"Contrast"	Regulacja kontrastu wyświetlacza. "1" - "5" - "12"
"DISP N/P"	Przełącza wyświetlanie między obrazem pozytywowym a negatywowym. "POS1"/"POS2"/"NEGA1"/"NEGA2"
"Text Scroll"	Ustawia metodę przewijania w celu odczytania schowanego tekstu. "Auto": Tekst jest przewijany. "Once": Tekst jest przewijany tylko jeden raz. "OFF": Bez przewijania.

"BT DVC STATUS"	Mozna wyświetlić stan połączenia, siłę sygnału i poziom naładowania baterii.  : Poziom naładowania baterii telefonu.  : Siła sygnału telefonu komórkowego.
"ILLUMI Dimmer"	Zmniejsza jasność podświetlenia klawiszy. "AUTO": Przyciemnia podświetlenie w połączeniu z przełącznikiem światła w pojeździe. "Manual1": Przyciemnia podświetlenie na stałe. "Manual2": Przyciemnia podświetlenie jeszcze mocniej niż w opcji Manual1. "OFF": Nie przyciemnia podświetlenia.
"ILLUMI Effect"	Wybór, czy jasność podświetlenia przycisków zmienia się podczas ich używania. "ON"/"OFF"
"ILLUMI MSC SYNC"	Umożliwia ustawienie zmiany koloru podświetlenia klawiszy w zależności od poziomu głośności. "ON"/"OFF"

( \_\_ : Ustawienie fabryczne)

#### DPX404U DPX304

Wyświetlacz	Znaczenie
"SETTINGS"	
"DISP & ILLUMI"	Zmiana ustawień wyświetlacza i podświetlenia.
"COLOR SELECT"	Wybór koloru podświetlenia panelu. Patrz <Wybór koloru podświetlenia> (strona 41).
"TEXT SCROLL"	Ustawia metodę przewijania w celu odczytania schowanego tekstu. "AUTO": Tekst jest przewijany. "ONCE": Tekst jest przewijany tylko jeden raz. "OFF": Bez przewijania.
"DISP OFF MODE"	Umożliwia ustawienie podświetlenia zegara i przycisku, kiedy "DISP OFF MODE" zostanie wybrane tak, jak zostało to opisane w <Wybór wyświetlania tekstowego> (strona 40).
"CLOCK"	"ON": Wyświetla zegar. "OFF": Umożliwia przyciemnienie zegara.
"KEY ILLUMI"	"ON": Umożliwia włączenie podświetlenia przycisków. "OFF": Umożliwia przyciemnienie podświetlenia przycisków.
"DISP DIMMER"	Zmniejsza jasność podświetlenia wyświetlacza. "AUTO": Przyciemnia podświetlenie w połączeniu z przełącznikiem światła w pojeździe. "MANUAL1": Przyciemnia podświetlenie na stałe. "MANUAL2": Przyciemnia podświetlenie jeszcze mocniej niż w opcji Manual1. "OFF": Nie przyciemnia podświetlenia.


"ILLUMI DIMMER"	Zmniejsza jasność podświetlenia klawiszy. "AUTO": Przyciemnia podświetlenie w połączeniu z przełącznikiem światła w pojeździe. "MANUAL1": Przyciemnia podświetlenie na stałe. "MANUAL2": Przyciemnia podświetlenie jeszcze mocniej niż w opcji Manual1. "OFF": Nie przyciemnia podświetlenia.
-----------------	---

( \_\_ : Ustawienie fabryczne)

## 5 Zmienić ustawienie

Obracaj pokrętkę [VOL] w celu wyboru żądanej wartości, a następnie wciśnij pokrętkę [VOL].

## 6 Zamknij tryb Ustawień funkcji

Przycisk [] wciśnij przynajmniej na 1 sekundę.

## Przewijanie tekstu

Naciśnij przycisk [DISP] przez przynajmniej 1 sekundę.

Wyświetlany tekst będzie się przewijał.

# Ustawienia wyświetlania

Funkcja modelu DPX504U

## Wybór wyświetlania tekstowego

Zmiana wyświetlanej informacji w następujących źródłach:

### 1 Wybierz źródło

Naciśnij przycisk [SRC].

### 2 Wejź do trybu konfiguracji funkcji

Wciśnij pokrętko [VOL].

### 3 Wybierz tryb wyświetlania tekstu

Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wybierz "Settings" > "Display & Illumination" > "Display Select" > "Text Select".

### 4 Wybierz część wyświetlacza dla tekstu

Obróć pokrętko [VOL].

Zaznaczony fragment tekstu miga.

### 5 Wybierz tekst

Wciśnij przycisk [◀◀] lub [▶▶].

### 6 Zamknąć tryb Ustawień funkcji

Przycisk [↵] wciśnij przynajmniej na 1 sekundę.

Źródło - tuner FM

Wyświetlanie 4-liniowe

Częstotliwość i nazwa programu ("Frequency/PS")	Tekst radiowy ("Radio Text")
Tytuł utworu* ("Song Title")	Analizator widma i zegar ("Speana/Clock")
Nazwa artysty* ("Artist Name")	Data ("Date")
Nazwa stacji* ("Station Name")	Pusty ("Blank")
Tekst radiowy plus* ("Radio Text Plus")	

\* Wyświetlana jest dodatkowa informacja dla radia.

Wyświetlanie 3-liniowe

Częstotliwość i nazwa programu ("Frequency/PS")	Tekst radiowy ("Radio Text")
Tytuł utworu i Nazwa wykonawcy* ("Title/Artist")	Analizator widma i zegar ("Speana/Clock")
Nazwa stacji* ("Station Name")	Data ("Date")
Tekst radiowy plus* ("Radio Text Plus")	Pusty ("Blank")

\* Wyświetlana jest dodatkowa informacja dla radia.

Źródło - tuner AM

Częstotliwość ("Frequency")	Data ("Date")
Analizator widma i zegar ("Speana/Clock")	Pusty ("Blank")

Źródło: plik audio/ USB/ iPod

Wyświetlanie 4-liniowe

Tytuł utworu ("Song Title")	Czas odtwarzania ("P-Time")
Nazwa albumu ("Album Name")	Analizator widma i zegar ("Speana/Clock")
Nazwa artysty ("Artist Name")	Data ("Date")
Nazwa folderu ("Folder Name")	Pusty ("Blank")

Wyświetlanie 3-liniowe

Tytuł i artysta ("Title/Artist")	Analizator widma i zegar ("Speana/Clock")
Album i artysta ("Album/Artist")	Data ("Date")
Nazwa folderu ("Folder Name")	Pusty ("Blank")
Czas odtwarzania ("P-Time")	

Źródło: płyta CD z muzyką

Tytuł płyty ("Disc Title")	Analizator widma i zegar ("Speana/Clock")
Tytuł utworu ("Track Title")	Data ("Date")
Czas odtwarzania ("P-Time")	Pusty ("Blank")

Źródło: pomocnicze wejście

Nazwa źródła ("Source Name")	Data ("Date")
Analizator widma i zegar ("Speana/Clock")	Pusty ("Blank")

W trybie gotowości

Nazwa źródła ("Source Name")	Data ("Date")
Zegar ("Clock")	Pusty ("Blank")

W trybie źródła audio Bluetooth

Wyświetlanie 4-liniowe	
Dźwięk Bluetooth ("Source Name")	Analizator widma i zegar ("Speana/Clock")
Tytuł utworu* ("Song Title")	Data ("Date")
Nazwa artysty* ("Artist Name")	Pusty ("Blank")
Nazwa albumu* ("Album Name")	

Wyświetlanie 3-liniowe

Dźwięk Bluetooth ("Source Name")	Analizator widma i zegar ("Speana/Clock")
Tytuł i artysta* ("Title/Artist")	Data ("Date")
Album i artysta* ("Album/Artist")	Pusty ("Blank")

\* Funkcja modelu KCSA-BT300

## Źródło: zmieniarz płyt (opcjonalna)

Tytuł płyty ("Disc Title")	Analizator widma i zegar ("Speana/Clock")
Tytuł utworu ("Track Title")	Data ("Date")
Czas odtwarzania ("P-Time")	Pusty ("Blank")



- Ustawienie jest dostępne w trybie wyświetlania 4-wierszowego, trybie wyświetlania 3-wierszowego, trybie wyświetlania Zegara lub w trybie wyświetlania Analizatora widma (Analizator widma i Rodzaj tekstu), które pozwalają na wyświetlanie tekstu. Patrz <Wybieranie sposobu wyświetlania> (strona 36).
- Jeżeli wybrany sposób wyświetlania nie zawiera informacji, wyświetlana jest informacja zastępcza.
- Niektóre pozycje nie mogą zostać wybrane zależnie od typu wyświetlania i rzędu.
- Podczas wyboru "Folder Name" w chwili odtwarzania za pomocą iPoda, nazwy zostaną wyświetlone w zależności od obecnie wybranych elementów przeglądania.
- Jeżeli ustawione jest sterowanie iPodem w trybie ręcznym w trakcie odtwarzania iPoda, wyświetla się komunikat "iPod by Hand Mode".
- Jeżeli podczas odtwarzania z iPoda nie mogą zostać wyświetlone wszystkie znaki, zostaje wyświetlony numer pliku na liście.

Informacja	Wyświetlacz
Nazwa utworu	"TITLE****"
Nazwa folderu	"FLD****"
Nazwa pliku	"FILE****"

## Funkcja modelu DPX504U

### Ustawienia informacji o wyświetlaniu

Można dostosować sposób wyświetlania analizatora widma.

- 1 Wybierz źródło**  
Naciśnij przycisk [SRC].
- 2 Wejź do trybu konfiguracji funkcji**  
Wciśnij pokrętko [VOL].
- 3 Wejź do trybu ustawiania wyświetlacza i wybierz tryb analizatora widma**  
Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz "Settings" > "Display & Illumination" > "Display Select".
- 4 Wybierz ustawienie do zmiany**  
Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wyświetlacz	Ustawienie
"Display Select"	
"Side Select"	Umożliwia ustawienie w wyświetlaczu bocznym trybu wyświetlania 4-wierszowego oraz trybu wyświetlania 3-wierszowego. <b>Tekst/ Ikona/ Wyłączone</b>
"Graphic Select"	Umożliwia ustawienie w wyświetlaczu analizatora widma trybu Wyświetlania analizatora widma. <b>Analizator widma A/ Analizator widma B / Analizator widma i Tekst</b>
"Clock Select"	Umożliwia ustawienie w wyświetlaczu zegara trybu Wyświetlania zegara. <b>Home/ Home&amp;Sub</b>
"Status"	Umożliwia ustawienie w wyświetlaczu stanu (wskaźnik WŁ./WYŁ. każdej z funkcji) trybu wyświetlania 4-wierszowego i trybu wyświetlania 3-wierszowego. <b>Appear/ Disappear</b>

- 5 Zmienić ustawienie**  
Obróć pokrętko [VOL].
- 6 Zamknąć tryb Ustawień funkcji**  
Przycisk [↵] wciśnij przynajmniej na 1 sekundę.



- Aby wyregulować "Sub time" przy "Home & Sub" wybranym w "Clock Select", należy wcześniej wybrać miasto korzystając z funkcji <Ustawienie Dual clock city> (strona 43).

# Ustawienia wyświetlania

Funkcja DPX404U/ DPX304

## Wybór wyświetlania tekstowego

Umożliwia zmianę wyświetlanych informacji dotyczących każdego źródła w następujący sposób;

Naciśnij przycisk [DISP].

### Źródło - tuner

Informacja	Wyświetlacz
Nazwa programu (FM)	"FREQUENCY/PS"
Tytuł utworu (FM)*	"SONG TITLE"
Nazwa wykonawcy (FM)*	"ARTIST NAME"
Nazwa stacji (FM)*	"STATION NAME"
Tekst radiowy plus (FM)*	"RADIO TEXT +"
Tekst radiowy (FM)	"RADIO TEXT"
Częstotliwość (MW, LW)	"FREQUENCY"
Wył. wyświetlania	"DISP OFF MODE"

\* Wyświetlane są dodatkowe informacje dotyczące radia.

### Źródło - płyta CD

Informacja	Wyświetlacz
Tytuł płyty	"DISC TITLE"
Tytuł utworu	"TRACK TITLE"
Czas odtwarzania oraz numer utworu	"P-TIME"
Wył. wyświetlania	"DISP OFF MODE"

### Źródło: plik audio / iPod

Informacja	Wyświetlacz
Tytuł utworu i nazwa wykonawcy	"TITLE/ARTIST"
Nazwa albumu i Nazwa wykonawcy	"ALBUM/ARTIST"
Nazwa folderu	"FOLDER NAME"
Nazwa pliku	"FILE NAME"
Czas odtwarzania i numer utworu	"P-TIME"
Wył. wyświetlania	"DISP OFF MODE"

### W trybie gotowości/dla źródła z wejścia dodatkowego

Informacja	Wyświetlacz
Nazwa źródła	"SOURCE NAME"
Wył. wyświetlania	"DISP OFF MODE"



- Po wybraniu wyłączenia trybu wyświetlania w ustawieniu wyświetlania każdego ze źródeł opcja wyświetlania zostanie zmieniona na Wył.
- Jeżeli wybrany sposób wyświetlania nie zawiera informacji, wyświetlana jest informacja zastępcza.
- Podczas wyboru "FOLDER NAME" w chwili odtwarzania za pomocą iPoda, nazwy zostaną wyświetlone w zależności od obecnie wybranych elementów przeglądania.

- Jeżeli podczas odtwarzania z iPoda nie mogą zostać wyświetlone wszystkie znaki, zostaje wyświetlony numer pliku na liście.

Informacja	Wyświetlacz
Nazwa utworu	"TITLE****"
Nazwa folderu	"FOLDER****"
Nazwa pliku	"FILE****"



## Wybór koloru podświetlenia

Wybór koloru podświetlenia panelu.

- 1 Wejść do trybu konfiguracji funkcji**  
Wciśnij pokrętkę [VOL].
- 2 Wprowadzić tryb wyboru koloru podświetlenia**  
Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz "Settings"/"SETTINGS" > "Display & Illumination"/"DISP & ILLUMI" > "Color Select"/"COLOR SELECT".
- 3 Wybrać miejsce, w którym chce się ustawić kolor podświetlenia**  
Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Miejsce	Wyświetlacz
Wyświetlacz i klawisze	"All"/"ALL"
Wyświetlacz	"Display"/"DISPLAY"
Klucz	"Key"/"KEY"
Pokrętło głośności (wyłącznie DPX504U)	"Knob"

- 4 Wybierz kolor podświetlenia**  
Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz kolor z pomiędzy "Variable Scan"/"VARIABLE SCAN", "Color1"/"COLOR1" — "Color24"/"COLOR24" lub "User"/"USER".

### Tworzenie koloru "User"/"USER"

Podczas wybierania z pomiędzy "Color1"/"COLOR1" — "Color24"/"COLOR24" użytkownik może utworzyć własny kolor.

Utworzonemu kolorowi można nadać nazwę, gdy wybrane zostanie "User"/"USER".

- 1. Naciśnij pokrętkę [VOL] przez przynajmniej 1 sekundę.**

Wejść do trybu korekcji kolorów szczegółów.

- 2. Ustaw kolor.**

Funkcja	Działanie
Aby wybrać kolor do korekcji. (czerwony, zielony, niebieski)	Naciśnij przycisk [◀◀] lub [▶▶].
Aby zmienić kolor. (Zakres: 0 – 9)	Obróć pokrętkę [VOL].

- 3. Wciśnij pokrętkę [VOL].**

Wyjdź z trybu korekcji kolorów szczegółów trybu korekcji kolorów szczegółów.

- 5 Zamknąć tryb Ustawień funkcji**  
Przycisk [↵] wciśnij przynajmniej na 1 sekundę.

## Konfiguracja wyświetlacza dla wejścia dodatkowego

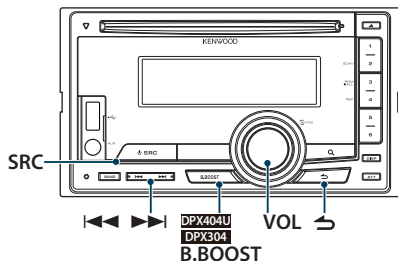
Wybiera sposób wyświetlenia w przypadku zmiany źródła na wejście dodatkowe.

- 1 Wybierz źródło AUX**  
Naciśnij przycisk [SRC].  
Wybierz źródło "AUX".
- 2 Wejść do trybu konfiguracji funkcji**  
Wciśnij pokrętkę [VOL].
- 3 Wejść do trybu ustawień wyświetlacza wejścia pomocniczego**  
Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz "Settings"/"SETTINGS" > "AUX Name Set"/"AUX NAME SET".
- 4 Wybrać wyświetlanie wejścia pomocniczego**  
Obróć pokrętkę [VOL].  
Wybierz "AUX", "DVD", "PORTABLE", "GAME", "VIDEO" lub "TV"
- 5 Zamknąć tryb Ustawień funkcji**  
Przycisk [↵] wciśnij przynajmniej na 1 sekundę.



- Wyświetlanie wejścia pomocniczego może być ustawione jedynie, gdy korzysta się z wbudowanego wejścia pomocniczego lub z wejścia pomocniczego opcjonalnego układu KCA-S220A. W przypadku modelu KCA-S220A, "AUX EXT" wyświetlane jest domyślnie.

# Zegar i inne funkcje



Funkcja modelu DPX504U

## Ustawianie zegara i daty

Można ustawić aktualny czas i datę.

Wyświetlacz	Znaczenie
"Settings"	
"Clock & Date"	
"Clock Adjust"	Ustawienie zegara.
"City Select"	Umożliwia ustawienie dwóch miast, gdy "Home&Sub type" zostanie wybrane w "Clock Select". Patrz <Ustawienia informacji o wyświetlaniu> (strona 39), <Ustawienie Dual clock city> (strona 43).
"Time Synchronized"	Synchronizacja czasu wyświetlanego przez zegar z czasem podawanym przez system Radio Data System. "ON" / "OFF"
"Sub Clock Adjust"	Koryguje różnicę czasu wprowadzana przez czas letni. "-1h" / "0h" / "+1h"
"Summer Time"	Przyspiesza zegar o jedną godzinę, gdy jest nastawiony na ON. "ON" / "OFF"
"Date Adjust"	Ustawienie daty.
"Date Mode"	Umożliwia ustawienie trybu wyświetlania daty.

( \_\_ : Ustawienie fabryczne)

### 1 Wejść do trybu konfiguracji funkcji

Wciśnij pokrętkę [VOL].

### 2 Uruchom tryb ustawiania zegara

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz "Settings" > "Clock & Date" > "Clock Adjust".

### 3 Nastawianie zegara

1. Obracaj pokrętkę [VOL] w celu ustawienia godziny.
2. Wciśnij przycisk [▶▶].
3. Obracaj pokrętkę [VOL] w celu ustawienia minut.

4. Wciśnij pokrętkę [VOL].

### 4 Wejść do trybu regulacji daty

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz "Date Adjust".

### 5 Ustawianie daty

1. Obracaj pokrętkę [VOL] w celu ustawienia roku.
2. Wciśnij pokrętkę [VOL].
3. Obracaj pokrętkę [VOL] w celu ustawienia miesiąca.
4. Wciśnij pokrętkę [VOL].
5. Obróć pokrętkę [VOL], by wyregulować dzień.
6. Wciśnij pokrętkę [VOL].

### 6 Wejść do trybu formatu daty

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz "Date Mode".

### 7 Wybierz format daty

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybrać jeden z 7 dostępnych typów.

### 8 Zamknąć tryb Ustawień funkcji

Przycisk [↵] wciśnij przynajmniej na 1 sekundę.



- Zegar będzie regulowany automatycznie podczas odbierania danych godziny stacji Radio Data System przy wybranej opcji "ON" w "Time Synchronized".

## Ustawienie Dual clock city

---

Możliwe jest wybranie miast w dwóch zegarach.

- 1 Wejść do trybu konfiguracji funkcji**  
Wcisnij pokrętło [VOL].
- 2 Wybierz tryb Wyboru miasta**  
Obróć pokrętło [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz "Settings" > "Clock & Date" > "City Select"
- 3 Wybierz część wyświetlającą miasto**  
Obróć pokrętło [VOL].  
Element wyświetlający wybrane miasto miga.
- 4 Ustaw miasto główne dom/miasto dodatkowe**  
Wcisnąc przycisk [◀◀] lub [▶▶].
- 5 Zamknąć tryb Ustawień funkcji**  
Przycisk [↵] wciśnij przynajmniej na 1 sekundę.



- Aby wyświetlić zegary dwóch miast, wybierz rodzaj "Home&Sub" w "Clock Select", opisany w [<Ustawienia informacji o wyświetlaniu> \(strona 39\)](#).
- Aby poznać informacje na temat godziny Lokalizacji początkowej, patrz [<Ustawianie zegara i daty> \(strona 42\)](#).
- Czas dla miasta dodatkowego jest automatycznie określany odpowiednio do czasu dla miasta głównego. Jeśli systemy czasu letniego są różne w mieście Lokalizacji początkowej i w mieście Pomocniczym, wykonać można regulację zapoznając się z "Sub Clock Adjust" w [<Ustawianie zegara i daty> \(strona 42\)](#).

## Regulacja zegara

---

Można ustawić aktualny czas i datę.

- 1 Uruchom tryb ustawiania zegara**  
Przycisk [B.BOOST] wciśnij przynajmniej na 1 sekundę.  
Godzina zacznie migać.
- 2 Wyregulować godziny**  
Obróć pokrętło [VOL], by wyregulować godzinę, a następnie naciśnij pokrętło [VOL].  
Wyświetlane minuty zaczną migać.
- 3 Wyreguluj minuty**  
Obróć pokrętło [VOL], by wyregulować minuty, a następnie naciśnij pokrętło [VOL].  
Dokończ Regulację zegara.

# Zegar i inne funkcje

## Początkowa konfiguracja

Możliwe jest wybranie następujących pozycji Ustawień początkowych.

### 1 Wybierz Tryb gotowości

Naciśnij przycisk [SRC].

Wybierz wyświetlanie "STDBY"/ "STANDBY".

### 2 Wejź do trybu konfiguracji funkcji

Wciśnij pokrętko [VOL].

### 3 Wejź do trybu początkowej konfiguracji

Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz "Initial Settings"/ "INITIAL SET".

### 4 Wybierz ustawienie do zmiany

Obróć pokrętko [VOL].

Wyświetlacz	Znaczenie
"Initial Settings"/ "INITIAL SET"	
"Security Set"/ "SECURITY SET"	Kiedy Security Code zostanie ustawiony, zmniejszone zostaje ryzyko kradzieży, ponieważ aby urządzenie ponownie włączyć żądane jest wprowadzenie Kodu zabezpieczającego. Patrz <Włączanie kodu zabezpieczającego> (strona 46).
"Source Select"	Konfiguruje metodę wyboru źródła. Wybierz "2", aby zmienić sposób wyboru źródła. Wciśnij przycisk [SRC], obróć pokrętko [VOL], by wybrać źródło, a następnie wciśnij pokrętko [VOL], by zatwierdzić. "Settings 1"/"2"
"Tuner Preset Type"/ "PRESET TYPE"	Umożliwia ustawienie rodzaju wstępnego ustawienia Tunera. "Type Normal"/"TYPE NORMAL": 1 stacja może być przypisana do 1 przycisku wstępnego ustawienia dla każdego z 4 pasm (FM1, FM2, FM3 i AM), tzn. wstępnie ustawić można w sumie 24 stacje (6 stacji x 4 pasma). "Type Mixed"/"TYPE MIXED": Można przypisać w sumie 6 stacji do 6 przycisków niezależnie od pasma (FM1, FM2, FM3, i AM). Można wywołać zapisaną stację bez przełączania między pasmami.
"Beep"/ "KEY BEEP"	Włączanie/wyłączanie dźwięku kontrolnego pracy (sygnału dźwiękowego). "ON"/"OFF"
"Russian"/ "RUSSIAN SET"	Kiedy ta pozycja jest włączona, wyświetlane są następujące komunikaty po rosyjsku: Nazwa folderu/ Nazwa pliku/ Tytuł utworu/ Nazwa wykonawcy/ Nazwa albumu/ KCA-BT200 (wyposażenie opcjonalne) "ON"/"OFF"

"Menu Language"	Możliwe jest wybranie języka wyświetlania pozycji Ustawień funkcji. "English"/"Français"/"Español"/ "Deutsch"/"Italiano"/"Русский"
"Power Off Wait"/ "P-OFF WAIT"	Ustawienie zegara wyłączającego zasilanie urządzenia po określonym czasie pracy do trybie gotowości. Korzystanie z tych ustawień oszczędza akumulator pojazdu. "OFF": Zegar wyłączający zasilanie jest wyłączony. "20MIN/M"/"40MIN/M"/"60MIN/M": Wyłącza zasilanie po upływie 60 minut.
"Built in AUX"/ "BUILT-IN AUX"	Po włączeniu tej funkcji, można wybrać źródło AUX. "ON": Pozwala na wybór źródła AUX. Użyj tego ustawienia, gdy wbudowany terminal AUX jest podłączony do zewnętrznego urządzenia przez cały czas. "OFF": Wyłącz wybór źródła AUX. Użyj tego ustawienia, gdy terminal AUX nie jest używany.
"Forced CD-DA"/ "CD READ"	Ustawia tryb odczytu płyt CD. "Settings 1"/"1": Automatycznie rozróżnianie pomiędzy płytami z plikami audio i muzycznymi płytami CD podczas odtwarzania płyty. "Settings 2"/"2": Wymusza odtwarzanie płyty jako płyty muzycznej (audio) CD.
"Built in AMP"	Wybranie "OFF" wyłącza wbudowany wzmacniacz. Wyłączenie wbudowanego wzmacniacza podnosi jakość dźwięku odtwarzanego przez to złącze. "ON"/"OFF"
"Switchable Preout"/ "SWITCH PREOUT"	Umożliwia przełączanie opcji przedwzmacniacza pomiędzy wyjściem tylnym i wyjściem głośnika niskich tonów. "Rear"/"REAR": Głośniki tylne "SubWoofers"/"SUB-W": Wyjście głośnika niskotonowego
"SP SELECT"	Dostrajanie dźwięku dla zapewnienia optymalnego brzmienia, gdy wartość System Q będzie optymalna dla głośników; "SP OFF": WYŁ. "SP 5/4": Dla głośnika 5" i 4" "SP 6*9/6": Dla głośnika 6 i 6x9" "SP OEM": Dla głośnika OEM
"System F/W Update"/ "F/W UP"	Powoduje aktualizację oprogramowania sprzętowego. Wybranie "YES", a następnie naciśnięcie pokrętki [VOL] spowoduje rozpoczęcie aktualizacji oprogramowania układowego. Aby dowiedzieć się w jaki sposób można zaktualizować oprogramowanie układowe, należy wejść na stronę: <a href="http://www.kenwood.com/cs/ce/">http://www.kenwood.com/cs/ce/</a>

( \_ : Ustawienie fabryczne)

\* Funkcja modelu DPX504U

\*\* Funkcja modelu DPX404U/DPX304

### 5 Zmienić ustawienie

Obracaj pokrętkę [VOL] w celu wyboru żądanej wartości, a następnie wciśnij pokrętkę [VOL].

### 6 Zamknąć tryb Ustawień funkcji

Przycisk [↵] wciśnij przynajmniej na 1 sekundę.

## Ustawiani trybu demonstracyjnego

Włączanie i wyłączanie trybu demonstracyjnego.

### 1 Wejść do trybu konfiguracji funkcji

Wciśnij pokrętkę [VOL].

### 2 Wejść do ustawień trybu Demonstracja

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz "DEMO Mode"/"DEMO MODE".

### 3 Ustaw tryb demonstracji

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz "ON" lub "OFF".

### 4 Zamknąć tryb Ustawień funkcji

Przycisk [↵] wciśnij przynajmniej na 1 sekundę.

## Wyłączenie dźwięku po odebraniu połączenia telefonicznego.

Po wykryciu połączenia przychodzącego system audio automatycznie wycisza dźwięk.

### **Podczas połączenia przychodzącego**

Wyświetli się komunikat "CALL".

System audio zostaje zatrzymany.

### **Śłuchanie pliku audio podczas rozmowy telefonicznej**

**Naciśnij przycisk [SRC].**

Komunikat "CALL" zniknie i system audio zostanie ponownie włączony.

### **Po zakończeniu połączenia**

**Odlóż słuchawkę.**

Komunikat "CALL" zniknie i system audio zostanie ponownie włączony.



- Aby korzystać z funkcji TEL Mute, należy podłączyć przewód MUTE do telefonu, używając odpowiedniego, dostępnego w sklepach, dodatkowego wyposażenia do telefonu. Patrz w <Dołączanie przewodów do zacisków> (strona 10) skróconej instrukcji obsługi.

## Zegar i inne funkcje

### Włączanie kodu zabezpieczającego

Kiedy Security Code zostanie ustawiony, zmniejszone zostaje ryzyko kradzieży, ponieważ aby urządzenie ponownie włączyć, żądane jest wprowadzenie Kodu zabezpieczającego.



- Kod zabezpieczający może być dowolną liczbą czterocyfrową.
- Kod zabezpieczający nie może być w żaden sposób wyświetlony lub przypomniany. Zapisz kod bezpieczeństwa i przechowuj go w bezpiecznym miejscu.

#### 1 Wybierz Tryb gotowości

Naciśnij przycisk [SRC].

Wybrać wyświetlanie "STDBY"/"STANDBY".

#### 2 Wejść do trybu konfiguracji funkcji

Wciśnij pokrętko [VOL].

#### 3 Wybierz tryb Kodu zabezpieczającego

Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wybrać "Initial Settings"/"INITIAL SET" > "Security Set"/"SECURITY SET"

#### 4 Otworzyć tryb Kodu zabezpieczającego

Naciśnij pokrętko [VOL] przez przynajmniej 1 sekundę.

Kiedy wyświetlane jest "Enter"/"ENTER", pokazywane jest również "[-][-][-]"/"CODE".

#### 5 Wybierz cyfry, które zostaną wprowadzone

Naciśnij przycisk [◀◀] lub [▶▶].

#### 6 Wybierz cyfry Kodu zabezpieczającego

Obróć pokrętko [VOL].

#### 7 Powtórzyć kroki 5. i 6., a następnie dokończyć Kod zabezpieczający.

#### 8 Potwierdzić kod zabezpieczający

Pokrętko [VOL] wcisnąć przynajmniej na 3 sekundy.

Kiedy wyświetlane jest "Re-Enter"/"RE-ENTER", pokazywane jest również "[-][-][-]"/"CODE".

#### 9 Wykonać operację podaną w krokach od 5. do 8., a następnie ponownie wprowadzić Kod zabezpieczający.

Wyświetlane jest "Approved"/"APPROVED".

Włącza się działanie kodu zabezpieczającego.



- Jeśli w krokach od 5. do 7. wprowadzony został niepoprawny Kod, operację należy powtórzyć od kroku 4.

#### 10 Zamknąć tryb Ustawień funkcji

Przycisk [↵] wciśnij przynajmniej na 1 sekundę.

**Resetowanie funkcji Kodu zabezpieczającego, gdy urządzenie audio jest używane po raz pierwszy po odłączeniu od zasilania z akumulatora lub po naciśnięciu przycisku Reset.**

#### 1 Włączyć zasilanie.

#### 2 Wykonać operację podaną w krokach od 5. do 8., a następnie wprowadzić Kod zabezpieczający.

Wyświetlane jest "Approved"/"APPROVED".

Teraz możesz korzystać z urządzenia.



- Aby dezaktywować funkcję Kodu zabezpieczającego, patrz następną część <Wyłączenie kodu zabezpieczającego> (strona 47).

## **Wyłączanie kodu zabezpieczającego**

Dezaktywowanie funkcji Kodu zabezpieczającego.

### **1 Wybierz Tryb gotowości**

Naciśnij przycisk [SRC].

Wybrać wyświetlanie "STDBY"/"STANDBY".

### **2 Wejść do trybu konfiguracji funkcji**

Wciśnij pokrętko [VOL].

### **3 Wybrać tryb Kodu zabezpieczającego**

Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wybierz "Initial Settings"/"INITIAL SET" >  
"Security Clear"/"SECURITY CLR"

### **4 Otworzyć tryb Kodu zabezpieczającego**

Naciśnij pokrętko [VOL] przez przynajmniej 1 sekundę.

Kiedy wyświetlane jest "Enter"/"ENTER",  
pokazywane jest również "[-][-][-]"/"CODE".

### **5 Wybrać cyfry, które zostaną wprowadzone**

Naciśnij przycisk [◀◀] lub [▶▶].

### **6 Wybrać cyfry Kodu zabezpieczającego**

Obróć pokrętko [VOL].

### **7 Powtórzyć kroki 5. i 6., a następnie dokończyć**

Kod zabezpieczający.

### **8 Potwierdzenie kodu zabezpieczającego**

Pokrętko [VOL] wcisnąć przynajmniej na 3 sekundy.

Wyświetlone zostanie "Clear"/"CLEAR".

Funkcja kodu zabezpieczającego jest wyłączona.

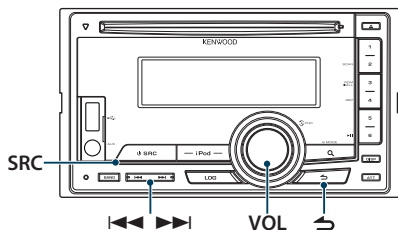
### **9 Zamknąć tryb Ustawień funkcji**

Przycisk [↵] wciśnij przynajmniej na 1 sekundę.



- Po wpisaniu błędnego kodu zabezpieczającego, pojawi się komunikat "Error"/"ERROR". Wprowadź poprawny kod zabezpieczający.

## Regulacja dźwięku – DPX504U –



### Regulacja brzmienia

Można dokonać regulacji następujących pozycji Ustawień dźwięku.

Wyświetlacz	Znaczenie
"Audio Control"	
"SubWoofer Level"	Ustawianie poziomu subwoofera. "–15" — "0" — "+15"
"DSP Set"	"Bypass": Wyłączenie funkcji DSP. "Through": Włączenie funkcji DSP.
"Equalizer"	Ustawienie jakości dźwięku. - <Wybór krzywej wstępnych ustawień korektora> (strona 49). - <Ręczne sterowanie korektorem> (strona 50).
"Bass Boost"	Ustawia wzmacnianie poziomu niskich tonów w dwóch krokach. "OFF" / "Step1" — "2"
"HIGHWAY-SOUND"	Kompensuje niski poziom dźwięku lub dźwięk basu utracone ze względu na hałas na drodze, aby dźwięk głosu był słyszany w bardziej przejrzysty sposób. Niedostępne, gdy wybrane jest źródło tunera. "OFF" / "Step1" / "2" / "3"
"Supreme+"	Włącza/wyłącza (ON/OFF) funkcję Supreme plus. Można ją włączyć, gdy wybrane są następujące źródła: płyta CD z muzyką, plik dźwiękowy i iPod. "ON" / "OFF"
"Position"	Dostosowanie dźwięku do położenia słuchacza. - <Wybór pozycji słuchacza> (strona 50). - <Szczegółowe ustawienie pozycji słuchacza> (strona 51).
"Balance"	Ustawianie balansu prawego/lewego głośnika. (Lewy) "L15" — "0" — "R15" (Prawy)
"Fader"	Ustawianie balansu przedniego/tylnego głośnika. (Tylne) "R15" — "0" — "F15" (Przednie)
"2Zone Rear Volume"	Patrz <System podwójnej strefy> (strona 51).

"SubWoofer"	Włączanie/wyłączanie subwoofera. "ON" / "OFF"
"Detailed Setup"	
"Car Type"	Aby uzyskać czysty dźwięk, ustaw środowisko akustyczne zgodnie z rozmieszczeniem i
"Speaker Setting"	rozmiarem fizycznych głośników posługując się następującymi informacjami:
"Car Type Adjust"	
"X'Over"	- <Wybór typu samochodu> (strona 54). - <Ustawienia głośnika> (strona 54). - <Szczegółowe ustawienia typu samochodu> (strona 55). - <Ustawienia filtrów dźwięku> (strona 56).
"Volume offset"	Siła głosu każdego źródła może być ustawiona jako różnica w stosunku do podstawowej siły głosu. "–8" — "±0" (AUX: "–8" — "+8")
"2Zone"	Ustawianie systemu podwójnej strefy.
"2Zone Select"	- <System podwójnej strefy> (strona 51).
"Preset"	Zapamiętywanie ustawienia dźwięku. - <Wstępnie ustawiona pamięć audio> (strona 56). - <Wywołanie pozycji pamięci konfiguracji dźwięku> (strona 57).

( : Ustawienie fabryczne)

#### 1 Wybierz źródło

Naciśnij przycisk [SRC].

Wybierz źródło inne, niż "STDBY".

#### 2 Wejź do trybu konfiguracji funkcji

Wciśnij pokrętkę [VOL].

#### 3 Wejść do trybu sterowania dźwiękiem

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz "Audio Control".

#### 4 Wybierz ustawienie do zmiany

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

#### 5 Zmieni ustawienie

Obróć pokrętkę [VOL], by wybrać wartość ustawienia, a następnie wciśnij pokrętkę [VOL].

#### 6 Zamknąć tryb Ustawień funkcji

Przycisk [↵] wciśnij przynajmniej na 1 sekundę.

#### Uwagi

##### • DSP Set

Gdy funkcja "DSP Set" jest ustawiona na wartość "Bypass", funkcja DSP jest wyłączona i kolorowe elementy nie mogą być ustawione.

##### • HIGHWAY-SOUND

Zwiększa głośność nawet najcichszego dźwięku straconego przez hałas na drodze, aby dźwięk był bardziej słyszalny. Ponadto, podkreśla dźwięk basowy tracony ze



względem na hałas na drodze, aby dźwięk basu brzmiał bardziej dynamicznie.

#### • **Supreme+ (Supreme Plus)**

Technologia ekstrapolowania i dostarczenia zastrzeżonego algorytmu, zakresu wysokiej częstotliwości, który jest odcinany w przypadku kodowania. Dźwięki niskie i wysokie, odcięte w wyniku kodowania są uzupełniane przez reprodukcję dźwięku naturalnej jakości. Uzupełnianie jest zoptymalizowane w zależności od formatu kompresji (AAC, MP3 lub WMA) i przetwarzane zgodnie z szybkością transferu. Wpływ tej funkcji jest niezauważalny w przypadku utworów nagranych z wysoką przepływnością, zmienną przepływnością (VBR) lub o minimalnym zakresie częstotliwości.

Niskie i wysokie dźwięki muzycznej płyty CD i urządzenia iPod są również uzupełniane.

#### • **Dual Zone System (System podwójnej strefy)**

Główne źródło i źródło drugie (wejście pomocnicze AUX) odtwarzają kanał przedni i tylny oddzielnie.

## Wybór krzywej wstępnych ustawień korektora

Można wybrać następujące krzywe korektora.

Wyświetlacz	Krzywa korektora
"Natural"	Naturalna
"User"	Użytkownika*
"Rock"	Rock
"Pops"	Pop
"Easy"	Easy
"Top 40"	Top 40
"Jazz"	Jazz
"Game"	Gra
"iPod"	iPod (tylko w trakcie odbioru z iPoda)

\* Zostanie odczytana krzywa korektora ustawiona w rozdziale <Ręczne sterowanie korektorem>.  
( \_\_ : Ustawienie fabryczne)

### 1 Wybierz źródło

Naciśnij przycisk [SRC].

Wybierz źródło inne niż "STDBY".

### 2 Wejść do trybu konfiguracji funkcji

Wciśnij pokrętko [VOL].

### 3 Wejść do trybu wstępnych ustawień korektora

Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wybierz "Audio Control" > "Equalizer" > "Preset Equalizer".

### 4 Wybrać krzywą korektora

Obróć pokrętko [VOL].

☞ **Wybrać krzywą korektora iPoda**

Możesz wybrać z 22 dostępnych typów krzywych korektora dla iPoda, gdy wybrany jest "iPod".

#### 1. Wejść do trybu korektora iPoda

Wciśnij pokrętko [VOL].

#### 2. Wybrać krzywą korektora iPoda

Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

### 5 Zamknąć tryb Ustawień funkcji

Przycisk [↵] wciśnij przynajmniej na 1 sekundę.



- Można dokonać wyboru dla każdego źródła.

## Regulacja dźwięku – DPX504U –

## Ręczne sterowanie korektorem

Możliwe jest wyregulowanie następujących pozycji Sterowania korektora.

Pasma	Pozycja	Zakres
"BAND1" (62,5 Hz)	Poziom pasma "GAIN"	-9 —+9 dB
	Efekt niskich tonów "EFCT"	"ON" / "OFF"
"BAND2" (250 Hz)	Poziom pasma "GAIN"	-9 —+9 dB
"BAND3" (1 kHz)	Poziom pasma "GAIN"	-9 —+9 dB
"BAND4" (4 kHz)	Poziom pasma "GAIN"	-9 —+9 dB
"BAND5" (16 kHz)	Poziom pasma "GAIN"	-9 —+9 dB

( \_\_ : Ustawienie fabryczne)

### 1 Wybierz źródło

Naciśnij przycisk [SRC].

Wybierz źródło inne niż "STDBY".

### 2 Wejść do trybu konfiguracji funkcji

Wciśnij pokrętko [VOL].

### 3 Wejść do trybu ręcznego sterowania korektorem

Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wybierz "Audio Control" > "Equalizer" > "Manual Equalizer".

### 4 Wybierz element do regulacji

Funkcja	Działanie
Wybór elementu.	Obróć pokrętko [VOL].
Ustaw każdy element.	Naciśnij przycisk [◀] lub [▶].
Ustaw wartość.	Wciśnij pokrętko [VOL].

### 5 Zamknąć tryb Ustawień funkcji

Przycisk [↵] wciśnij przynajmniej na 1 sekundę.



- Kiedy "iPod" jest wybrane w części <Wybór krzywej wstępnych ustawień korektora> (strona 49), Ręczne sterowanie korektorem jest wyłączone.
- Można dokonać wyboru dla każdego źródła.

## Wybór pozycji słuchacza

Można dostosować środowisko akustyczne do pozycji słuchacza. W zależności od swojej pozycji można wybrać jedno z poniższych ustawień.

Położenie słuchacza	Wyświetlacz
Brak kompensacji.	"All"
Lewe przednie siedzenie	"Front-Left"
Prawe przednie siedzenie	"Front-Right"
Przednie siedzenie	"Front"

( \_\_ : Ustawienie fabryczne)

### 1 Wybierz źródło

Naciśnij przycisk [SRC].

Wybierz źródło inne niż "STDBY".

### 2 Wejść do trybu konfiguracji funkcji

Wciśnij pokrętko [VOL].

### 3 Wejść do trybu wstępnych ustawień pozycji

Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wybierz "Audio Control" > "Position" > "Preset Position".

### 4 Wybierz siedzenie, którego ma dotyczyć kompensacja

Obróć pokrętko [VOL].

### 5 Zamknąć tryb Ustawień funkcji

Przycisk [↵] wciśnij przynajmniej na 1 sekundę.

## Szczegółowe ustawienie pozycji słuchacza

Dokonywanie regulacji wartości określonej w wyborze wstępnie ustawionej pozycja dla danego głośnika.

### 1 Wybierz źródło

Naciśnij przycisk [SRC].

Wybierz źródło inne niż "STDBY".

### 2 Wejść do trybu konfiguracji funkcji

Wciśnij pokrętko [VOL].

### 3 Wejść do trybu ustawień ręcznych pozycji

Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wybierz "Audio Control" > "Position" > "DTA".

### 4 Wybierz głośnik do regulacji

Obróć pokrętko [VOL] i naciśnij je, gdy zostanie wyświetlona żądana wartość.

Pozycja	Opis ustawienia
"Front"	
"L"	Przedni lewy głośnik
"R"	Przedni prawy głośnik
"Rear"	
"L"	Tyłny lewy głośnik
"R"	Tyłny prawy głośnik
"Subwoofer"	
"L"	Lewy głośnik niskotonowy
"R"	Prawy głośnik niskotonowy
"Initialize"	Zainicjowanie wartości ustawień.

### 5 Ustaw wartość

Wcisnąć przycisk [◀◀] lub [▶▶].

Ustaw odległość od 0 do 170 cm.

### 6 Zamknąć tryb Ustawień funkcji

Przycisk [↵] wciśnij przynajmniej na 1 sekundę.

## System podwójnej strefy

Główne źródło i źródło drugie (wejście pomocnicze AUX) odtwarzają kanał przedni i tylny oddzielnie.

Wyświetlacz	Znaczenie
"2Zone Rear Volume"*	Ustaw głośność tylnego kanału. "0" — "35"
"Detailed Setup"	
"2Zone"	Ustawianie systemu podwójnej strefy. "ON"/"OFF"
"2Zone Select"*	Służy do określenia, gdzie będzie odtwarzany dźwięk z dodatkowego źródła po włączeniu funkcji Systemu podwójnej strefy. "Rear"/"Front"

\* W Systemie podwójnej strefy ustawiona jest opcja "ON".  
( \_ : Ustawienie fabryczne)

### 1 Wybierz źródło

Naciśnij przycisk [SRC].

Wybierz źródło inne niż "STDBY".

### 2 Wejść do trybu konfiguracji funkcji

Wciśnij pokrętko [VOL].

### 3 Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wybierz "Audio Control" > "Detailed Setup".

### 4 Wybierz element do regulacji

Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

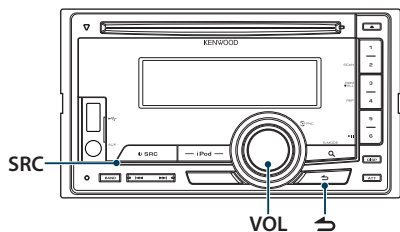
### 5 Zamknąć tryb Ustawień funkcji

Przycisk [↵] wciśnij przynajmniej na 1 sekundę.



- Źródło główne wybierane jest przyciskiem [SRC].
- Głośność przedniego kanału ustawiana jest pokrętkiem [VOL].
- Regulacja brzmienia nie dotyczy źródła dodatkowego.
- Po włączeniu systemu podwójnej strefy włączane są następujące ograniczenia.
  - Głośnik niskotonowy nie działa.
  - "Fader", "Subwoofer Level" w <Regulacja brzmienia> (strona 48) i funkcja DSP nie są dostępne.
- Źródło dźwięku Bluetooth może być ustawione tylko na przedni głośnik. Ustaw "2Zone Select" na wartość "Rear".

## Regulacja dźwięku – DPX404U/ DPX304 –



## Regulacja brzmienia

Można dokonać regulacji następujących pozycji Ustawień dźwięku.

Wyświetlacz	Znaczenie
"AUDIO CONTROL"	
"SUBWOOFER SET"	Włączanie/wyłączanie subwoofera. "OFF" / "ON"
"SYSTEM Q"	Przełącza między następującymi zaprogramowanymi krzywymi korektora dźwięku. "NATURAL" / "USER" / "ROCK" / "POPS" / "EASY" / "TOP40" / "JAZZ" / "GAME" W przypadku trybu USER: Wyświetla się podczas regulacji poziomu basów, tonów średnich i wysokich.
"BASS ADJUST"	Możliwe jest ustawienie niskich tonów dla każdego ze źródeł.
"BASS FREQ"	Częstotliwość środkowa tonów niskich 40/50/60/70/80/100/120/150 (Hz)
"BASS LEVEL"	Poziom tonów niskich "-8" — "0" — "+8"
"BASS Q"	Współczynnik Q tonów niskich 1.00/1.25/1.50/2.00
"BASS EXT"	Rozszerzenie basów "ON" / "OFF"
"MID ADJUST"	Możliwe jest ustawienie tonów średnich dla każdego ze źródeł.
"MID FREQ"	Częstotliwość środkowa tonów średnich 0.50/1.00/1.50/2.00 (kHz)
"MID LEVEL"	Poziom tonów średnich "-8" — "0" — "+8"
"MID Q"	Współczynnik Q tonów średnich 1.00/2.00
"TRE ADJUST"	Możliwe jest ustawienie tonów wysokich dla każdego ze źródeł.
"TRE FREQ"	Częstotliwość środkowa tonów wysokich 10.0/12.5/15.0/17.5 (kHz)
"TRE LEVEL"	Poziom tonów wysokich "-8" — "0" — "+8"

"BALANCE"	Ustawianie balansu prawego/lewego głośnika. (Lewy) "L15" — "0" — "R15" (Prawy)
"FADER"	Ustawianie balansu przedniego/tylnego głośnika. (Tyłne) "R15" — "0" — "F15" (Przednie)
"SUB-W LEVEL"	Ustawianie poziomu subwoofera. "-15" — "0" — "+15"
"DETAILED SET"	
"LFP SUBWOOFER"	Wybór odcinanej częstotliwości na subwooferze. "85" / "120" / "160" / "THROUGH" (OFF) Hz
"SUB-W PHASE"	Wybór fazy subwoofera. "REVERSE" (180°) / "NORMAL" (0°)
"SUPREME SET"	Umożliwia włączenie/wyłączenie funkcji supreme. Funkcję tę można ustawić, gdy jako źródło pliku Audio wybrane jest CD/USB (oprócz iPod). "ON" / "OFF"
"VOLUME OFFSET"	Siła głosu każdego źródła może być ustawiona jako różnica w stosunku do podstawowej siły głosu. "-8" — "0" (AUX: "-8" — "0" — "+8")

( \_ : Ustawienie fabryczne)

- Wybierz źródło**  
Naciśnij przycisk [SRC].  
Wybrać źródło inne, niż "STANDBY".
- Wejść do trybu konfiguracji funkcji**  
Wciśnij pokrętko [VOL].
- Wejść do trybu sterowania dźwiękiem**  
Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.  
Wybrać "AUDIO CONTROL".
- Wybierz ustawienie do zmiany**  
Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.
- Zmienić ustawienie**  
Pokrętko [VOL] obrócić, by wybrać wartość ustawienia, a następnie pokrętko [VOL] wcisnąć.
- Zamknąć tryb Ustawień funkcji**  
Przycisk [↵] wciśnij przynajmniej na 1 sekundę.



- Pozycję "SUB-W PHASE" możesz wybrać, gdy w pozycji "LFP SUBWOOFER" ustawiona jest opcja inna, niż "THROUGH".

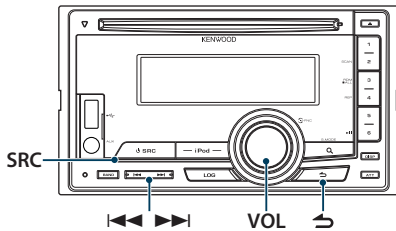
## Uwagi

- **Supreme**  
Technologia ekstrapolacji i uzupełniania opatentowanym algorytmem wysokich tonów usuniętych podczas kodowania do niskiej szybkości transferu (mniej niż 128

kb/s, częstotliwość próbkowania: 44,1 kHz).

Uzupełnianie jest zoptymalizowane w zależności od formatu kompresji (AAC, MP3 i WMA) i przetwarzane zgodnie z szybkością transferu. Wpływ tej funkcji jest niezauważalny w przypadku utworów nagranych z wysoką przepływnością, zmienną przepływnością (VBR) lub o minimalnym zakresie częstotliwości.

## Konfiguracja DSP



### Wybór typu samochodu

Można skompensować opóźnienie dźwięku przez wybór otoczenia z poniższych rodzajów samochodów.

Wyświetlacz	Znaczenie
"OFF"	Brak kompensacji.
"Compact"	Auto typu compact
"Sedan"	Sedan
"Wagon"	Kombi
"Minivan"	Minivan
"SUV"	Samochód typu SUV
"Passenger Van"	Furgonetka

( \_\_ : Ustawienie fabryczne)

#### 1 Wybierz źródło

Naciśnij przycisk [SRC].

Wybierz źródło inne niż "STDBY".

#### 2 Wejź do trybu konfiguracji funkcji

Wciśnij pokrętko [VOL].

#### 3 Wejść w tryb wyboru rodzaju kabiny

Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wybierz "Audio Control" > "Detailed Setup" > "Car Type".

#### 4 Wybierz rodzaj samochodu

Pokrętko [VOL] obróć, by wybrać rodzaj pojazdu, a następnie wciśnij pokrętko [VOL].

#### 5 Zamknąć tryb Ustawień funkcji

Przycisk [↵] wciśnij przynajmniej na 1 sekundę.



- Odległości można skompensować bardziej precyzyjnie korzystając z funkcji <Szczegółowe ustawienia typu samochodu> (strona 55).

### Ustawienia głośnika

Głośnik X'Over jest automatycznie konfigurowany, gdy pozycja i rozmiar każdego z głośnika zostanie zaznaczony z poniższych pozycji.

Głośnik	Pozycja	Zakres
"Front"	"SIZE"	Rozmiar przednich głośników "0.E.M.", "10cm", "13cm", "16cm", "17cm", "18cm", "4x6", "5x7", "6x8", "6x9", "7x10"
	"LOCATION"	Lokalizacja przednich głośników "Door", "On Dash", "Under Dash"
	"TWEETER"	Rozmiar głośnika wysokotonowego "None", "Use"
"Rear"	"SIZE"	Rozmiar tylnych głośników "None", "0.E.M.", "10cm", "13cm", "16cm", "17cm", "18cm", "4x6", "5x7", "6x8", "6x9", "7x10"
	"LOCATION"	Lokalizacja tylnych głośników • "Door", "Rear Deck" • "2nd Row", "3rd Row" (Typ samochodu: "Minivan", "Passenger Van")
"SubWoofer"	"SIZE"	Rozmiar subwoofera "None", "16cm", "20cm", "25cm", "30cm", "38cm Over"

( \_\_ : Ustawienie fabryczne)

#### 1 Wybierz źródło

Naciśnij przycisk [SRC].

Wybierz źródło inne niż "STDBY".

#### 2 Wejź do trybu konfiguracji funkcji

Wciśnij pokrętko [VOL].

#### 3 Wejść w tryb ustawień głośnika

Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wybierz "Audio Control" > "Detailed Setup" > "Speaker Setting".

#### 4 Wybierz element do regulacji

Funkcja	Działanie
Wybór elementu.	Obróć pokrętko [VOL].
Ustaw każdy element.	Naciśnij przycisk [◀▶] lub [▶▶].
Ustaw wartość	Wciśnij pokrętko [VOL].

#### 5 Zamknąć tryb Ustawień funkcji

Przycisk [↵] wciśnij przynajmniej na 1 sekundę.

## Szczegółowe ustawienia typu samochodu

Umożliwia precyzyjne dostosowanie wartości kompensacji położenia głośników opisanych w <Wybór typu samochodu> (strona 54).

Wyświetlacz	Pozycja	Zakres
"FRONT"	Przedni głośnik	0 – 440 cm
"REAR"	Tylny głośnik	0 – 440 cm
"SW"	Subwoofer	0 – 440 cm

( \_\_ : Ustawienie fabryczne)

### 1 Wybierz źródło

Naciśnij przycisk [SRC].

Wybierz źródło inne niż "STDBY".

### 2 Wejść do trybu konfiguracji funkcji

Wciśnij pokrętkę [VOL].

### 3 Uruchom tryb ustawiania trybu samochodu

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

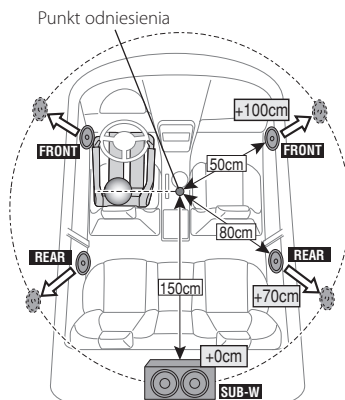
Wybierz "Audio Control" > "Detailed Setup" > "Car Type Adjust".

### 4 Wybierz element do regulacji

Funkcja	Działanie
Wybór elementu.	Obróć pokrętkę [VOL].
Ustaw każdy element.	Naciśnij przycisk [◀] lub [▶].
Ustaw wartość	Wciśnij pokrętkę [VOL].

Ustawienia czasu opóźnienia są automatycznie wykrywane i wyrównywana dzięki podaniu odległości poszczególnych głośników od centrum kabiny pojazdu.

- 1 Ustaw położenie tylne i przednie oraz wysokość punktu odniesienia na położenie uszu osoby siedzącej na przednim siedzeniu oraz ustaw prawe i lewe położenie na środek wnętrza pojazdu.
- 2 Zmierz odległości od punktu odniesienia do głośników.
- 3 Oblicz różnicę odległości w odniesieniu do najdalej położonego głośnika.



### 5 Zamknąć tryb Ustawień funkcji

Przycisk [↵] wciśnij przynajmniej na 1 sekundę.

## Konfiguracja DSP

### Ustawienia filtrów dźwięku

Umożliwia precyzyjne wyregulowanie następujących wartości ustawień, odpowiadających wartościom X'Over opisanym w części <Ustawienia głośnika> (strona 54).

Wyświetlacz	Pozycja	Zakres
"X'Over"		
"Front"	"FC"	Przedni filtr górnoprzepustowy <u>Wszystkie</u> , 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 120, 150, 180, 220, 250 (Hz)
	"SLOPE"	Przedni spadek górnoprzepustowy -6, -12, -18, -24 dB/Oct
"Rear"	"FC"	Tylny filtr górnoprzepustowy <u>Wszystkie</u> , 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 120, 150, 180, 220, 250 (Hz)
	"SLOPE"	Tylny spadek górnoprzepustowy -6, -12, -18, -24 dB/Oct
"SubWoofery"	"FC"	Filtr dolnoprzepustowy subwoofera 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 120, 150, 180, 220, 250*, <u>Wszystkie</u> (Hz)
	"SLOPE"	Spadek subwoofera -6, -12, -18, -24 dB/Oct
	"PHASE"	Faza głośnika niskotonowego Odwrócone (180°)/ <u>Normalne</u> (0°)

( \_\_ : Ustawienie fabryczne)

#### 1 Wybierz źródło

Naciśnij przycisk [SRC].

Wybierz źródło inne niż "STDBY".

#### 2 Wejść do trybu konfiguracji funkcji

Wciśnij pokrętko [VOL].

#### 3 Włączyć tryb regulacji ustawień filtrów

Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wybierz "Audio Control" > "Detailed Setup" > "X'Over".

#### 4 Wybierz głośnik do regulacji

Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wybierz "Front", "Rear" lub "SubWoofery".

#### 5 Wybierz element do regulacji

Funkcja	Działanie
Wybór elementu.	Obróć pokrętko [VOL].
Ustaw każdy element.	Naciśnij przycisk [◀◀] lub [▶▶].
Ustaw wartość	Wciśnij pokrętko [VOL].

#### 6 Aby dokończyć ustawianie X'Over, powtórz kroki od 4. do 5.

#### 7 Zamknąć tryb Ustawień funkcji

Przycisk [↵] wciśnij przynajmniej na 1 sekundę.

### Wstępnie ustawiona pamięć audio

Rejestrowanie wartości ustawienia przy pomocy sterowania dźwięku.

#### 1 Ustawienie sterowania dźwięku

Aby ustawić kontrolę dźwięku, patrz poniższe operacje.

- <Wybór typu samochodu> (strona 54)
- <Ustawienia głośnika> (strona 54)
- <Szczegółowe ustawienia typu samochodu> (strona 55)
- <Ustawienia filtrów dźwięku> (strona 56)
- <Ręczne sterowanie korektorem> (strona 50)
- <Wybór pozycji słuchacza> (strona 50)
- <Szczegółowe ustawienie pozycji słuchacza> (strona 51)

#### 2 Wprowadzić tryb wstępnych ustawień pamięci audio

Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz "Audio Control" > "Detailed Setup" > "Preset" > "Preset Memory".

#### 3 Wybierz numer, który ma być umieszczony w pamięci

Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz numer pamięci.

#### 4 Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wybierz "YES".

Wyświetla się komunikat "Memory Completed".

#### 5 Zamknąć tryb Ustawień funkcji

Przycisk [↵] wciśnij przynajmniej na 1 sekundę.



- Zapisz 6 wzorów pamięci dźwięku.
- Numer pamięci "1":  
Po naciśnięciu przycisku Reset wszystkie źródła staną się wartościami konfiguracji, która została zarejestrowana.
- Numer pamięci "1" i "2":  
Przycisk Reset nie spowoduje skasowania pamięci.
- Niniejszej funkcji nie możesz, gdy Korektor iPod jest ustawiony w <Wybór krzywej wstępnych ustawień korektora> (strona 49).



## Wywołanie pozycji pamięci konfiguracji dźwięku

---

Przywołanie ustawienia dźwięku zarejestrowanego przy pomocy <Wstępnie ustawiona pamięć audio> (strona 56).

### 1 Wybierz źródło

Naciśnij przycisk [SRC].

Wybierz źródło inne niż "STDBY".

### 2 Wejdź do trybu konfiguracji funkcji

Wciśnij pokrętko [VOL].

### 3 Wejść do trybu wywołania wstępnych ustawień audio

Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wybierz "Audio Control" > "Detailed Setup" > "Preset" > "Preset Recall".

### 4 Wybrać numer do przywołania w pamięci

Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.


Wybierz numer pamięci.

### 5 Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wybierz "YES".

Wyświetli się komunikat "Recall Completed".

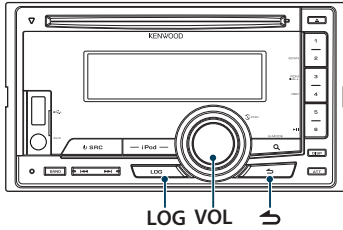
### 6 Zamknąć tryb Ustawień funkcji

Przycisk [] wciśnij przynajmniej na 1 sekundę.



- "User" w <Wybór krzywej wstępnych ustawień korektora> (strona 49) zostanie zmienione na przywołaną wartość.
- Krzywa korektora zostanie zmieniona do wartości, która została wywołana przez wybrane źródło.

## Funkcja rejestru



### Przywoływanie Funkcji rejestru

Odbiornik automatycznie zapamiętuje Poprzednio używane funkcje i parametry konfiguracji (ustawień) funkcji, które można łatwo be wywołać.

#### 1 Wyświetlić listę Funkcji rejestru Naciśnij przycisk [LOG].

#### 2 Wywołaj pożądaną funkcję Obróć pokrętkę [VOL], by wybrać pozycję Funkcji rejestru, a następnie wciśnij pokrętkę [VOL].

Wyświetlacz	Funkcja
"FM"	Odbiór stacji FM
"MW/LW"	Odbiór stacji AM
"iPod"	Odtwarzanie z iPoda
"USB"	Odtwarzanie z pamięci USB
"CD"	Odtwarzanie z płyty CD
"INIT"	Element wstępnych ustawień
"SET"	Element ustawień
"DISP"	Element ustawień wyświetlania
"AUD"	Element ustawień regulacji brzmienia
"BT"	Nawiązywanie rozmowy telefonicznej

### Anulowanie przywoływania Funkcji rejestru Wcisnąć przycisk [↵].



- Możliwe jest zalogowanie 15 ostatnio używanych funkcji. Po osiągnięciu tego limitu są one kasowanej od najstarszej w miarę tworzenia nowych wpisów
- Zapisane funkcje można usuwać. Patrz <Usuwanie pozycji Funkcji rejestru> (strona 59).
- Funkcje do zapisywania można grupować w kategorie. Patrz <Ustawianie kategorii Funkcji rejestru> (strona 59).
- Zapisane funkcje można zablokować dla ochrony przez usunięciem. Patrz <Blokowanie pozycji Funkcji rejestru> (strona 58).
- Zapisanie stacji następuje po 1 minutach od rozpoczęcia odbioru.  
Czas ten można zmieniać. Patrz <Ustawienie czasu Funkcji rejestru tunera> (strona 60).

### Blokowanie pozycji Funkcji rejestru

Umożliwia zablokowanie pozycji Funkcji rejestru, by zapobiec ich automatycznemu usunięciu.

#### 1 Wyświetlić listę Funkcji rejestru Naciśnij przycisk [LOG].


#### 2 Zablokuj pozycję Funkcji rejestru Obróć pokrętkę [VOL], by wybrać pozycję, a następnie wciśnij je przynajmniej na 1 sekundę. Zablokowane elementy są oznaczane symbolem "🔒".

Ponowne wykonanie tego kroku spowoduje odblokowanie pozycji.

#### 3 Zamknij Funkcję rejestru Wciśnij przycisk [↵].

## Usuwanie pozycji Funkcji rejestru

Umożliwia usunięcie pozycji Funkcji rejestru.

- 1 Wejdź do trybu konfiguracji funkcji**  
Wciśnij pokrętło [VOL].
- 2 Wybierz tryb usuwania wpisów**  
Obróć pokrętło [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.  
Wybierz "Settings" > "Log" > "Log Delete"
- 3 Wybierz element pamięci logów do usunięcia**  
Pokrętło [VOL] obrócić, by wybrać pozycję Funkcji rejestru, a następnie pokrętło [VOL] wcisnąć.  
Wybranie "All" spowoduje usunięcie wszystkich pozycji Funkcji rejestru. (z wyjątkiem zablokowanych elementów.)
- 4 Obróć pokrętło [VOL], by wybrać "YES", a następnie wciśnij je.**  
Wyświetlony zostanie komunikat "Completed" (ukończono).
- 5 Zamknąć tryb Ustawień funkcji**  
Przycisk [>] wciśnij przynajmniej na 1 sekundę.


## Ustawianie kategorii Funkcji rejestru


Ustawia kategorię funkcji do zapisywania.

- 1 Wejdź do trybu konfiguracji funkcji**  
Wciśnij pokrętło [VOL].
- 2 Wybierz tryb ustawień Funkcji rejestru**  
Obróć pokrętło [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.  
Wybierz "Settings" > "Log" > "Log settings"
- 3 Ustaw kategorię funkcji do zapisania**

Wyświetlacz	Kategoria ustawień
"Tuner Log"	Dotyczące radia
"Data CD Log"	Dotyczące CD
"iPod Log"	Dotyczące iPoda
"USB Log"	Dotyczące pamięci USB
"Phone Log"	Związane z połączeniami (wyłącznie KCA-BT200/BT300)
"Function Log"	Dotyczące ustawiania funkcji

**Obróć pokrętło [VOL], by wybrać kategorię, a następnie wciśnij pokrętło [VOL].**

Kategorię, która ma być zarejestrowana, oznacz za pomocą ("").

- 4 Zamknąć tryb Ustawień funkcji**  
Przycisk [>] wciśnij przynajmniej na 1 sekundę.

## Funkcja rejestru

### Ustawienie czasu Funkcji rejestru tunera

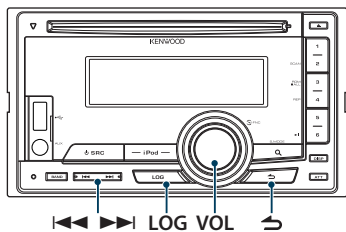
---

Można ustawić czas zapisywania stacji odpowiednio do czasu od rozpoczęcia odbioru tej stacji.

- 1 Wejść do trybu konfiguracji funkcji**  
Wciśnij pokrętkę [VOL].
- 2 Wybierz tryb ustawiania czasu wpisów radia**  
Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.  
Wybierz "Settings" > "Log" > "Tuner Log Time Set"
- 3 Ustaw czas do rozpoczęcia zapisywania stacji**  
Obróć pokrętkę [VOL], by wybrać czas ("10SEC", "30SEC", "1MIN", "2MIN" lub "5MIN"), a następnie wciśnij pokrętkę [VOL].
- 4 Zamknąć tryb Ustawień funkcji**  
Przycisk [↵] wciśnij przynajmniej na 1 sekundę.



## Konfiguracja Bluetooth



### Ustawienia Bluetooth

Możliwe jest wybranie następujących pozycji Ustawień Bluetooth.

- 1 Naciśnij i przytrzymaj przycisk [LOG] przez co najmniej 1 sekundę.
- 2 Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz "Settings".
- 3 Wybierz pozycję ustawienia  
Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wyświetlacz	Znaczenie
"Settings"	
"PAIRING"	
"Device Registration"	Zarejestruj urządzenie Bluetooth (parowanie). Patrz <Rejestracja urządzenia Bluetooth> (strona 64).
"Phone Selection"	Wybierz telefon komórkowy lub odtwarzacz Bluetooth.
"Audio Selection"	Patrz <Wybór urządzenia Bluetooth do podłączenia> (strona 65).
"Special Device Select"	Zarejestruj urządzenie Bluetooth (parowanie). Patrz <Rejestracja urządzenia Bluetooth> (strona 64).
"Device Delete"	Anuluj rejestrację urządzenia Bluetooth. Patrz <Usuwanie zarejestrowanego urządzenia Bluetooth> (strona 66).
"SMS Download"	Pobranie SMSa. Patrz <Pobieranie SMS-ów> (strona 70).
"Voice Tag"	Zapisuje dźwięk głosu do rozpoznawania głosu oraz do wyboru kategorii numeru telefonu w Książce telefonicznej. - <Dodawanie polecenia (etykiety) głosowego wybierania numeru> (strona 67) - <Konfiguracja etykiety głosowej dla kategorii> (strona 68)
"Detailed Setup"	Przejdź do elementu szczegółowego.
"PIN Code Edit"	Podaj kod PIN wymagany do rejestracji tego urządzenia przy użyciu Bluetooth. Patrz <Rejestracja kodu PIN> (strona 65).

"Auto Answer"	Automatyczne odbieranie połączenia po upływie ustawionego czasu. "OFF"/"0SEC" – "8SEC" – "99SEC"
"Bluetooth HF/Audio"	Można określić wyjściowe głośniki dla komunikacji poprzez zestaw głośnomówiący i dźwięk Bluetooth. "Front": Odtwarzanie głosu przez przednie głośniki. "All": Odtwarzanie głosu przez przednie i tylne głośniki.
"Call Beep"	Można włączyć odtwarzanie sygnału połączenia przez głośnik po nadejściu połączenia. "ON": Sygnał jest słyszalny. "OFF": Sygnał jest wyłączony.
"BT F/W Update"	Wyświetli wersję oprogramowania sprzętowego (firmware) tego urządzenia.
"Mic Gain**"	Reguluje czułość mikrofonu dla połączenia telefonicznego. Reguluje głos dzwoniącego. Ustawienie na "+" zwiększa poziom głośności. "-3" – "0" – "+3"
"NR Level**"	Zmniejsza poziom hałasu wytwarzanego przez otoczenie bez zmiany głośności mikrofonu. Wyreguluje głos dzwoniącego, jeśli nie jest on wyraźny. Ustawienie na "+" zmniejsza hałas. "-3" – "0" – "+3"
"Echo Cancel Level**"	Regulacja poziomu usuwania pogłosu. Ustawienie na "+" zwiększa poziom usuwania pogłosu. "-2" – "0" – "+2"

( \_\_ : Ustawienie fabryczne)

\* Funkcja modelu KCA-BT300

**4 Zmienić ustawienie**  
Obracaj pokrętkę [VOL] w celu wyboru żądanej wartości, a następnie wciśnij pokrętkę [VOL].

**5 Wyjdź z trybu Ustawienia BT**  
Naciśnij i przytrzymaj przycisk [LOG] przez co najmniej 1 sekundę.

#### Uwagi

- "Auto Answer" (Ustawienie czasu oczekiwania automatycznego odbierania)

Ta funkcja powoduje automatyczne odebranie połączenia po upływie ustawionego czasu.

"OFF": Automatyczne odbieranie połączeń wyłączone.

"0": Natychmiastowe automatyczne odbieranie połączeń.

"1s" – "99s": Automatyczne odebranie połączeń po upływie 1 – 99 sekund.



- Jeśli czas ustawiony w telefonie komórkowym jest krótszy od czasu ustawionego w urządzeniu, stosowane będzie ustawienie z telefonu.
- Ta funkcja nie dotyczy połączeń oczekujących.

- **“Bluetooth HF/Audio” (Konfiguracja głośników odtwarzających głos podczas rozmowy)**  
Wybierz głośnik znajdujący się dalej od mikrofonu, aby uniknąć efektu echa i szumów.
- **“BT F/W Update” (Wyświetlanie wersji oprogramowania sprzętowego (firmware))**  
Wyświetl wersję oprogramowania sprzętowego (firmware) tego urządzenia.  
Odnosnie sposobu aktualizacji oprogramowania sprzętowego, prosimy o zajrzenie na naszą stronę internetową.  
<http://www.kenwood.com/cs/ce/bt/>

## Konfiguracja Bluetooth

### Rejestracja urządzenia Bluetooth

Aby twoje urządzenie Bluetooth (telefon komórkowy) działało z tym urządzeniem, musisz je zapisać (stworzenie par). W tym urządzeniu można zarejestrować do 5 urządzeń Bluetooth.

#### Rejestrowanie z tego urządzenia

##### 1 Wejść do trybu Bluetooth

Naciśnij i przytrzymaj przycisk [LOG] przez co najmniej 1 sekundę.

##### 2 Wejść do trybu rejestracji urządzenia Bluetooth

Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz "Settings" > "PAIRING" > "Device Registration".

Wyszukaj urządzenie Bluetooth.

Gdy wyszukiwanie zostanie zakończone, wyświetli się komunikat "Finished".

##### 3 Wybierz urządzenie Bluetooth

Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

##### 4 Wpisz kod PIN

Funkcja	Działanie
Wybór numerów.	Obróć pokrętko [VOL].
Przejdź do następnej cyfry.	Wciśnij przycisk [▶▶].
Usunięcie ostatniej cyfry.	Naciśnij przycisk [◀◀].

##### 5 Prześlij kod PIN

Wciśnij pokrętko [VOL].

Jeżeli wyświetli się komunikat "Pairing Success", rejestracja została zakończona.

🔗 Jeśli mimo wprowadzenia poprawnego kodu PIN wyświetla się kod błędu, spróbuj użyć funkcji <Rejestracja specjalnego urządzenia Bluetooth> (strona 64).

##### 6 Powróć do listy urządzeń

Wcisnąc przycisk [↵].

##### 7 Wyjdź z trybu Ustawienia BT

Naciśnij i przytrzymaj przycisk [LOG] przez co najmniej 1 sekundę.



- Kod PIN w tym odbiorniku może składać się z maksymalnie ośmiu cyfr. Kodu PIN nie można wprowadzić z tego odbiornika - należy to zrobić z urządzenia Bluetooth.
- Jeśli zarejestrowano 5 lub więcej urządzeń Bluetooth, rejestrowanie kolejnego urządzenia Bluetooth jest niemożliwe.

### Rejestracja specjalnego urządzenia Bluetooth

Pozwala na rejestrację specjalnego urządzenia, którego normalna rejestracja (parowanie) jest niemożliwa.

#### 1. Wybierz tryb rejestracji urządzenia specjalnego

Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz "Settings" > "PAIRING" > "Special Device Select".

#### 2. Wejść do trybu rejestracji urządzenia specjalnego

Wciśnij pokrętko [VOL].

Pojawi się lista.

#### 3. Wybierz nazwę urządzenia

Obróć pokrętko [VOL], a gdy wyświetli się żądana nazwa urządzenia, naciśnij środek pokrętki. Jeżeli wyświetli się komunikat "Completed", rejestracja została zakończona.

#### 4. Wykonaj procedurę podaną w kroku 3. w <Rejestrowanie z tego urządzenia> (strona 64) i dokończ rejestrację (kojarzenie).

#### Anulowanie trybu rejestracji urządzenia specjalnego

Przycisk [↵] wciśnij przynajmniej na 1 sekundę.



- Jeżeli nazwa urządzenia nie znajduje się na liście, wybrać "Other Phones".



## Rejestracja kodu PIN

Obsługując urządzenie Bluetooth, podaj kod PIN wymagany do rejestracji tego urządzenia.

### 1 Wejść do trybu Bluetooth

Naciśnij i przytrzymaj przycisk [LOG] przez co najmniej 1 sekundę.

### 2 Włącz tryb edytowania kodu PIN

Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz "Settings" > "Detailed Setup" > "PIN Code Edit".

Wyświetlone zostanie aktualne ustawienie kodu PIN.

### 3 Wpisz kod PIN

Funkcja	Działanie
Wybór numerów.	Obróć pokrętko [VOL].
Przejdźcie do następnej cyfry.	Wciśnij przycisk [▶▶].
Usunięcie ostatniej cyfry.	Naciśnij przycisk [◀◀].

### 4 Zarejestruj kod PIN

Wciśnij pokrętko [VOL].

Jeżeli wyświetli się komunikat "Completed", rejestracja została zakończona.

### 5 Wyjdź z trybu Ustawienia BT

Naciśnij i przytrzymaj przycisk [LOG] przez co najmniej 1 sekundę.



- Domyślnie ustawiona jest wartość "0000".
- Można wpisać kod PIN o maksymalnej długości ośmiu znaków.

## Wybór urządzenia Bluetooth do podłączenia

Jeżeli zarejestrowane już zostały dwa lub więcej urządzenia Bluetooth, należy wybrać urządzenie Bluetooth do użytku.

### 1 Wejść do trybu Bluetooth

Naciśnij i przytrzymaj przycisk [LOG] przez co najmniej 1 sekundę.

### 2 Wybierz tryb wyboru urządzenia Bluetooth

Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

#### **Telefon komórkowy**

Wybierz "Settings" > "PAIRING" > "Phone Selection".

#### **Odtwarzacz audio**

Wybierz "Settings" > "PAIRING" > "Audio Selection".

### 3 Włączyć tryb wyboru urządzenia Bluetooth

Wciśnij pokrętko [VOL].

Wyświetla się komunikat "(name)".

### 4 Wybierz urządzenie Bluetooth

Obróć pokrętko [VOL].

### 5 Skonfiguruj urządzenie Bluetooth

Wciśnij pokrętko [VOL].

Wyświetla się komunikat "\* (name)" lub "- (name)".

"\*": wybrane urządzenie Bluetooth jest zajęte.

"-": Wybrane urządzenie Bluetooth jest do trybie gotowości.

" " (puste): Urządzenie Bluetooth nie jest wybrane.

### 6 Wyjdź z trybu Ustawienia BT

Naciśnij i przytrzymaj przycisk [LOG] przez co najmniej 1 sekundę.



- Jeśli urządzenie Bluetooth już zostało wybrane, anuluj jego wybór, a następnie wybierz inne urządzenie.
- Jeżeli nie można wybrać urządzenia za pomocą odtwarzacza audio, podłączyć urządzenie do odtwarzacza audio.

## Konfiguracja Bluetooth

### Usuwanie zarejestrowanego urządzenia Bluetooth

Można usunąć zarejestrowane urządzenie Bluetooth

#### 1 Wejść do trybu Bluetooth

Naciśnij i przytrzymaj przycisk [LOG] przez co najmniej 1 sekundę.

#### 2 Włączyć tryb usuwania urządzenia Bluetooth

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wybierz "Settings" > "PAIRING" > "Device Delete".

Wyświetla się komunikat "(name)".

#### 3 Wybierz urządzenie Bluetooth

Obróć pokrętkę [VOL].

#### 4 Usunąć wybrane urządzenie Bluetooth

Wciśnij pokrętkę [VOL].

#### 5 Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony.

Wybierz "YES".

Wyświetla się komunikat "Completed".

#### 6 Wyjść z trybu Ustawienia BT

Naciśnij i przytrzymaj przycisk [LOG] przez co najmniej 1 sekundę.



- Po usunięciu zarejestrowanego telefonu komórkowego, jego książka telefoniczna, spis połączeń, SMS-y i etykiety głosowe również są usuwane.

### Pobieranie książki telefonicznej

Pobierz dane (kontakty) z książki telefonicznej z telefonu komórkowego do tego urządzenia, aby móc korzystać z funkcji książki telefonicznej.

#### Abym pobrać książkę automatycznie

Jeżeli telefon komórkowy obsługuje funkcję synchronizacji książki telefonicznej, książka telefoniczna zostanie pobrana automatycznie po połączeniu przez Bluetooth.



- Wymagane może być wybranie odpowiedniego ustawienia w telefonie.
- Jeśli dane z książki telefonicznej nie znajdują się w tym urządzeniu nawet po wyświetleniu komunikatu o zakończeniu, może to oznaczać, że telefon komórkowy nie obsługuje automatycznego pobierania danych książki telefonicznej. W takim wypadku proszę spróbować pobrać dane ręcznie.

#### Abym pobrać dane z telefonu komórkowego ręcznie

##### 1 Obsługując telefon komórkowy, zakończyć połączenie zestawu głośnomówiącego.

##### 2 Obsługując telefon komórkowy, wysłać dane książki telefonicznej do tego urządzenia

Obsługując telefon komórkowy, pobrać dane książki telefonicznej do tego urządzenia

- Podczas ładowania wyświetla się komunikat: Wyświetla się komunikat "Downloading"/ "Download..".
- Po ukończeniu przesyłu danych wyświetli się komunikat: Wyświetla się komunikat "Completed".

##### 3 Obsługując telefon komórkowy, nawiązać połączenie zestawu głośnomówiącego.

#### Abym usunąć komunikat o zakończeniu pobierania

Naciśnij dowolny przycisk.



- Dla każdego zarejestrowanego telefonu komórkowego można rejestrować maksymalnie 1000 numerów telefonów.
- Każdy zarejestrowany numer telefonu może składać się z maksymalnie 32 cyfr wraz z maksymalnie 50\* znakami nazwy.  
(\* 50: Liczba standardowych znaków alfabetycznych. W zależności od rodzaju znaków, możliwe może być wprowadzenie mniejszej ilości znaków).
- Aby anulować pobieranie danych książki telefonicznej, użyj telefonu komórkowego.

## **Dodawanie polecenia (etykiety) głosowego wybierania numeru**

Dodaj etykietę głosową do wpisu książki telefonicznej, aby móc korzystać z głosowego wybierania numeru. Można zapisać maksymalnie 35 etykiet głosowych.

### **1 Wejść do trybu Bluetooth**

Naciśnij i przytrzymaj przycisk [LOG] przez co najmniej 1 sekundę.

### **2 Uruchom tryb edycji nazwy książki telefonicznej**

Obróć pokrętko [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz "Settings" > "Voice Tag" > "PB Name Edit".

### **3 Wyszukaj nazwę do zapisania**

Wybierz nazwę, która zostanie zapisana wraz z odniesieniem w 4 w <Nawiązywanie połączenia z numerem z książki telefonicznej> (strona 32).

Jeżeli dla danej nazwy już zarejestrowano etykietę głosową, przed nazwą wyświetlana jest gwiazdka "\*".

### **4 Wybierz tryb**

Obróć pokrętko [VOL].

Wyświetlacz	Działanie
"PB Name Regist."	Zapis etykiety głosowej.
"PB Name Check"*	Odtworzenie etykiety głosowej.
"PB Name Delete"*	Usunięcie etykiety głosowej.

\* Wyświetlane tylko, jeżeli wybrano nazwę, dla której zapisano etykietę głosową.

### **Wybrać "PB Name Regist." (rejestracja)**

### **5 Nagrywanie etykiety głosowej (pierwszy krok)**

Wyświetla się komunikat "Enter Voice 1".

Po usłyszeniu sygnału, wymów etykietę głosową w ciągu 2 sekund.

### **6 Potwierdź etykietę głosową (drugi krok)**

Wyświetla się komunikat "Enter Voice 2".

Po usłyszeniu sygnału ponownie wymów w ciągu 2 sekund etykietę głosową podobnie jak w kroku 6.

Wyświetlony zostanie komunikat "Completed" (ukończono).

### **7 Zakończyć rejestrację**

Wciśnij pokrętko [VOL].

Powrót do kroku 2. Można zarejestrować następną etykietę głosową.



- Jeżeli głos nie został rozpoznany, wyświetlony zostanie komunikat. Wciśnięcie pokrętki [VOL] umożliwi ponowną próbę rozpoznania głosu.

### **Wybrać "PB Name Check" (odtworzenie)**

5 Wciśnij pokrętko [VOL].

### **Wybrać "PB Name Delete" (usuwanie)**

5 Usuwanie etykiety głosowej.

Wciśnij pokrętko [VOL].

6 Obróć pokrętko [VOL] w celu wyboru "YES", a następnie naciśnij pokrętko [VOL].

### **Wyjść z trybu Ustawienia BT**

Naciśnij i przytrzymaj przycisk [LOG] przez co najmniej 1 sekundę.



- Dźwięk audio nie jest wyjściem podczas zapisywania etykiety głosowej.

## Konfiguracja Bluetooth

### Konfiguracja etykiety głosowej dla kategorii

Dodaj etykietę głosową do kategorii (rodzaju) numerów telefonicznych w celu ich głosowego wybierania.

#### 1 Wejść do trybu Bluetooth

Naciśnij i przytrzymaj przycisk [LOG] przez co najmniej 1 sekundę.

#### 2 Wejść do trybu edytowania typu numeru telefonu

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz "Settings" > "Voice Tag" > "PN Type Edit".

#### 3 Wybierz kategorię (typ) do przypisania etykiety

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz "General", "Home", "Office", "Mobile" lub "Other"

#### 4 Wybierz tryb

Obróć pokrętkę [VOL].

Wyświetlacz	Działanie
"PN Type Regist."	Zapis etykiety głosowej.
"PN Type Check"*	Odtworzenie etykiety głosowej.
"PN Type Delete"*	Usunięcie etykiety głosowej.

\* Wyświetlane tylko, jeżeli wybrano nazwę, dla której zapisano etykietę głosową.

#### 5 Zarejestruj kategorię (rodzaj) wykonując kroki od 5. do 7. w <Dodawanie polecenia (etykiety) głosowego wybierania numeru> (strona 67).

#### 6 Wyjźdź z trybu Ustawienia BT

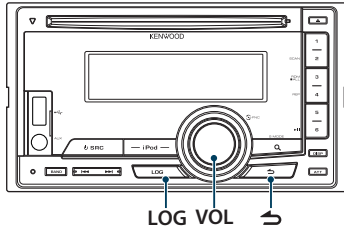
Naciśnij i przytrzymaj przycisk [LOG] przez co najmniej 1 sekundę.



- Ustawić etykiety głosowe dla wszystkich 5 kategorii. Jeśli nie nagra się etykiety głosowej dla wszystkich kategorii, wywoływanie książki telefonicznej komendą głosową może być niemożliwe.



## SMS (Short Message Service)



### Pobieranie SMS-ów

Pobrać wiadomość tekstową (SMS) odebraną przez telefon komórkowy, aby móc ją odczytać na tym urządzeniu.

#### 1 Wejść do trybu Bluetooth

Naciśnij i przytrzymaj przycisk [LOG] przez co najmniej 1 sekundę.

Możesz również wybrać z "Settings" w trybie ustawień Funkcji.

#### 2 Włącz tryb pobierania SMS

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz "Settings" > "SMS Download".

#### 3 Rozpocznij pobieranie

Wciśnij pokrętkę [VOL].

Wyświetla się komunikat "Downloading". Gdy pobieranie się zakończy, wyświetli się komunikat "Completed".

#### 4 Wyjź z trybu Ustawienia BT

Naciśnij i przytrzymaj przycisk [LOG] przez co najmniej 1 sekundę.



- Telefon komórkowy musi obsługiwać przekazywanie SMS-ów poprzez Bluetooth. Wymagane może być wybranie odpowiedniego ustawienia w telefonie. Jeżeli telefon komórkowy nie obsługuje funkcji SMS, pozycja pobierania SMS do trybie sterowania funkcjami nie będzie wyświetlana.
- Po pobraniu SMS-ów z telefonu komórkowego, nieodczytane SMS-y z telefonu komórkowego zostaną odczytane.
- Można pobrać do 75, po kolei, już odczytanych lub nieprzeczytanych SMS-ów.

### SMS (Short Message Service)

SMSy odbierane przez telefon są wyświetlane na odbiorniku.

Wyświetlane są nowe wiadomości przychodzące.



- Kierowca nie powinien odczytywać SMS-ów w trakcie prowadzenia pojazdu, żeby uniknąć wypadku samochodowego.

#### Kiedy nadejdzie nowa wiadomość

Wyświetla się komunikat "SMS Received".

Komunikat zniknie po wykonaniu dowolnej czynności obsługi.

#### Wyświetlanie SMS-ów

##### 1 Wejść do trybu Bluetooth

Naciśnij i przytrzymaj przycisk [LOG] przez co najmniej 1 sekundę.

Można również wybrać z "Settings" w trybie ustawień Funkcji.

##### 2 Włączyć tryb skrzynki odbiorczej SMS

Obróć pokrętkę [VOL] oraz wciśnij je, gdy odpowiedni element zostanie wyświetlony. Wybierz "SMS Inbox".

Pojawi się lista wiadomości.

##### 3 Wybierz wiadomość

Obróć pokrętkę [VOL].

Każde naciśnięcie przycisku [DISP] przełącza pomiędzy numerem telefonu lub nazwiskiem a datą odbioru wiadomości.

##### 4 Wyświetl tekst

Wciśnij pokrętkę [VOL].

Obracanie pokrętki [VOL] przewija wiadomość. Ponowne naciśnięcie pokrętki [VOL] powoduje powrót do ekranu listy wiadomości.

##### 5 Wyjście z trybu Skrzynki przychodzącej SMS

Wciśnięcie przycisk [↵].

##### 6 Wyjź z trybu Ustawienia BT

Naciśnij i przytrzymaj przycisk [LOG] przez co najmniej 1 sekundę.



- Nietożwiarta wiadomość jest wyświetlana na początku listy. Inne wiadomości są wyświetlane w kolejności ich odebrania.
- SMSy odebrane w czasie, kiedy telefon komórkowy nie jest podłączony poprzez Bluetooth, nie mogą być wyświetlane. Pobierz SMS.
- SMSy nie mogą być wyświetlane podczas ich pobierania.



# Załącznik

## O pliku audio

### • Odtwarzany plik audio

AAC-LC (.m4a), MP3 (.mp3), WMA (.wma)

### • Odtwarzane płyty

CD-R/RW/ROM

### • Odtwarzany format płyt

ISO 9660 Level 1/2, Joliet, Romeo, długie nazwy plików.

### Odtwarzane urządzenia USB

Klasa pamięci masowej USB

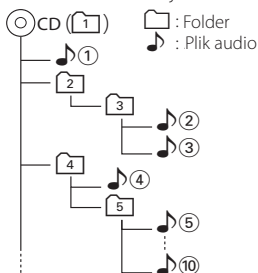
### • Odtwarzany system plików w urządzeniach USB

FAT16, FAT32

Chociaż pliki audio są zgodne ze standardami przedstawionymi powyżej, odtwarzanie może nie być możliwe zależnie od typu i stanu nośnika lub urządzenia.

### • Kolejność odtwarzania plików audio

W poniższym przykładzie drzewa folderów pliki są odtwarzane w kolejności od ① do ⑩.



Na stronie internetowej znajduje się instrukcja dotycząca plików audio, [www.kenwood.com/cs/ce/audiofile/](http://www.kenwood.com/cs/ce/audiofile/). W instrukcji online zawarto szczegółowe informacje i uwagi, które nie zostały ujęte w niniejszej instrukcji. Prosimy o dokładne zapoznanie się z instrukcją dostępną w wersji online.



- W niniejszej instrukcji obsługi termin "urządzenie USB" oznacza pamięci typu "flash" oraz cyfrowe odtwarzacze audio wyposażone w złącze USB.

## O urządzeniu USB

- Urządzenie USB podłączone do tego radioodtwarzacza może być ładowane, jeśli radioodtwarzacz jest zasilany.
- Zainstaluj urządzenie USB w miejscu, w którym nie będzie ono przeszkadzało w poprawnym prowadzeniu pojazdu.
- Nie można podłączyć urządzenia USB przez hub USB i Uniwersalny czytnik kart pamięci.
- Wykonuj kopie bezpieczeństwa plików audio używanych w tym urządzeniu. Pliki mogą zostać usunięte w pewnych okolicznościach pracy urządzenia USB.
- Nie odpowiadamy za szkody spowodowane usunięciem zapisanych danych.
- Do tego produktu nie dołączono urządzenia USB. Należy zakupić dostępne w powszechnej sprzedaży urządzenie USB.
- Podłączając urządzenie USB, zaleca się użycie CA-U1EX (opcjonalne).
- Nie gwarantuje się prawidłowej pracy, gdy użytkownik korzysta z kabla niekompatybilnego ze standardem USB. Podłączenie kabla o długości przekraczającej 4 m może być przyczyną błędnego odtwarzania.



## Urządzenia iPod/iPhone, które mogą być podłączone do tego urządzenia

Made for

- iPod nano (6th generation)
- iPod nano (5th generation)
- iPod nano (4th generation)
- iPod nano (3rd generation)
- iPod nano (2nd generation)
- iPod nano (1st generation)
- iPod with video
- iPod classic
- iPod touch (4th generation)
- iPod touch (3rd generation)
- iPod touch (2nd generation)
- iPod touch (1st generation)
- iPhone 4
- iPhone 3GS
- iPhone 3G
- iPhone

- Informacje dotyczące kompatybilności oprogramowania dla iPod/iPhone zawarte są na stronie [www.kenwood.com/cs/ce/ipod/](http://www.kenwood.com/cs/ce/ipod/).
- Stopień kontroli zależy od rodzaju podłączonego urządzenia iPod. Więcej informacji znajduje się na stronie [www.kenwood.com/cs/ce/ipod/](http://www.kenwood.com/cs/ce/ipod/)
- Słowo "iPod" występujące w niniejszej instrukcji oznacza urządzenie iPod lub iPhone podłączone za pomocą kabla iPod\* (wyposażenie opcjonalne).  
\* Nie dotyczy modelu KCA-iP500.
- Więcej informacji na temat iPoda i kabla podłączeniowego iPoda znaleźć można na stronie internetowej [www.kenwood.com/cs/ce/ipod/](http://www.kenwood.com/cs/ce/ipod/)



- Po podłączeniu urządzenia iPod zostaną odtworzone najpierw utwory odtwarzane przez urządzenie iPod. Wyświetlony zostanie komunikat "RESUMING" bez wyświetlania nazwy folderu itp. Zmiana elementu przeglądania spowoduje wyświetlenie prawidłowej nazwy itp.
- Nie możesz obsługiwać iPoda, jeśli na iPodzie wyświetlony został komunikat "KENWOOD" lub "✓".

## O edytorze muzyki "KENWOOD Music Editor"

- To urządzenie współpracuje z aplikacją komputerową "KENWOOD Music Editor Lite ver1.1" albo w późniejszej wersji.
- Używając pliku audio z informacjami bazy danych dodanymi przez "KENWOOD Music Editor Lite ver1.1", możliwe jest wykonywanie wyszukiwania plików według tytułu, albumu lub nazwy wykonawcy z wykorzystaniem <[Wyszukiwanie pliku](#)> (strona 16).
- W instrukcji obsługi terminem "hośnik Music Editor" określa się urządzenie zawierające pliki audio z informacjami z bazy danych dodawanymi przez edytor muzyki KENWOOD.
- Program "KENWOOD Music Editor Lite ver1.1" dostępny jest na stronie internetowej: [www.kenwood.com/cs/ce/](http://www.kenwood.com/cs/ce/)
- W celu uzyskania dalszych informacji na temat programu "KENWOOD Music Editor Lite ver1.1" patrz na powyższej stronie albo w pomocy dla tej aplikacji.

# Przewodnik wykrywania i usuwania usterek

Niektóre funkcje tego urządzenia mogą nie być aktywne w wyniku wprowadzonych ustawień.

- ! Nie można ustawić głośnika niskotonowego.**
- Brak dźwięku z głośnika niskotonowego.**
- Nie można skonfigurować pozycji subwoofera na podstawie ręcznej konfiguracji pozycji.**
  - ▶ Funkcja podwójnej strefy jest aktywna. <System podwójnej strefy> (strona 51)
  - W "SubWoofer" w <Regulacja brzmienia> (strona 48)/ "SUBWOOFER SET" w <Regulacja brzmienia> (strona 52) nie jest włączony.
  - W "SubWoofer" > "FC" w <Ustawienia filtrów dźwięku> (strona 56)/ "LPF SUBWOOFER" w <Regulacja brzmienia> (strona 52) ustawiona jest opcja "Through"/ "THROUGH".
  - W opcji wyboru głośników wybrano wartość None dla głośnika niskotonowego. <Ustawienia głośnika> (strona 54)

- ! Nie można ustawić korektora graficznego.**
- Nie można ustawić wzmocnienia niskich dźwięków.**
- Nie można ustawić dźwięku Highway.**
- Nie można ustawić funkcji Supreme.**
- Nie można ustawić sterowania pozycją.**

- ▶ Funkcja podwójnej strefy jest aktywna. <System podwójnej strefy> (strona 51)
- Funkcja DSP jest wyłączona. "DSP Set" w <Regulacja brzmienia> (strona 48)
- W opcji wyboru głośników wybrano wartość None dla tylnych głośników. <Ustawienia głośnika> (strona 54)

- ! Nie można wybrać wyjścia podrzędnego źródła w podwójnej strefie.**
- Nie można wyregulować głośności tylnych głośników.**

- ▶ Funkcja podwójnej strefy jest wyłączona. <System podwójnej strefy> (strona 51)

- ! Konfiguracja wyświetlacza jest niemożliwa.**
  - ▶ <Ustawiani trybu demonstracyjnego> (strona 45) nie jest wyłączone.

- ! Nie można przełączyć na źródło USB/iPod.**
  - ▶ W funkcji Strefy podwójnej ustawiona jest opcja USB/iPod. <System podwójnej strefy> (strona 51)

- ! Ilość utworów zawartych w kategorii "SONGS" tego urządzenia różni się od ilości zawartej w kategorii "SONGS" w iPodzie.**
  - ▶ Pliki z podkastami nie są liczone w tym urządzeniu, ponieważ nie obsługuje ono odtwarzania podkastów.

To, co może zostać uznane za usterkę może być faktycznie jedynie wynikiem niewielkiego błędu w trakcie obsługi lub podłączenia przewodów. Przed skontaktowaniem się z serwisem, prosimy najpierw sprawdzić poniższą tabelę pod kątem możliwych przyczyn problemów.

## Ogólne

- ? Nie słychać dźwięku kontrolnego pracy (sygnał dźwiękowy).**

- ✓ Używane jest gniazdo pre-out.
  - Ton czujnika dotykowego nie może być przesłany z gniazda przedwzmacniacza.

- ? Podświetlenie miga, gdy poruszane jest pokrętko lub przyciski.**

- ✓ To efekt podświetlenia przycisków.
  - Efekt ten możesz ustawić w "ILLUMI Effect" w <Konfiguracja wyświetlania> (strona 36).

- ? Efekt podświetlenia klawiszy wywoływany przez głośność dźwięku jest słabo widoczny.**

- ✓ Efekt podświetlenia może być niewystarczający w zależności od poziomu głośności i jakości dźwięku.

## Źródło tunera

- ? Odbiór stacji radiowych jest słaby.**

- ✓ Antena samochodu nie jest wysunięta.
  - Podłącz przewód sterowania anteny do zacisku zasilania warstewkowego zacisku zasilania, albo krótkiej anteny
  - Wyciągnij antenę na całą długość.

## Płyta jako źródło

- ? Wybrana płyta nie jest odtwarzana, lecz zamiast niej jest odtwarzana inna.**

- ✓ Używana płyta CD jest dość zanieczyszczona.
  - Oczyszczyć płytę CD biorąc pod uwagę wskazówki dotyczące czyszczenia płyt CD w rozdziale <Postępowanie z płytami> (strona 5).
- ✓ Płyta została wstawiona do innej szczeliny niż zadana.
  - Wyjmij cały magazyn płyt kompaktowych i sprawdź numer zadanej płyty.
- ✓ Płyta jest mocno porysowana.
  - Użyj innej płyty.

## Źródło pliku audio

- ? Podczas odtwarzania pliku audio przeskakuje dźwięk.**

- ✓ Nośnik jest porysowany lub brudny.
  - Oczyszczyć płytę CD biorąc pod uwagę wskazówki dotyczące czyszczenia płyt CD w rozdziale <Postępowanie z płytami> (strona 5).
- ✓ Stan nagrania jest bardzo zły.
  - Nagraj ponownie na tym samym nośniku albo użyj innego nośnika.

## Zestaw głośnomówiący

### ? Głośność rozmowy przez zestaw głośnomówiący jest zbyt niska.

- ✓ Poziom głośności rozmowy zestawu głośnomówiącego ustawiono na niski poziom.
  - ☞ Można niezależnie ustawić poziom głośności rozmowy zestawu głośnomówiącego. Ustaw ją podczas rozmowy przez zestaw głośnomówiący. "Mic Gain" i "NR Level" w <Ustawienia Bluetooth> (strona 62).

### ? Nie słysząc dźwięku z tylnych głośników.

- ✓ Rozmawiasz w trybie zestawu głośnomówiącego.
  - ☞ Tylny głośnik nie odtwarza dźwięku podczas rozmowy z użyciem zestawu głośnomówiącego.

### ? W momencie nadejścia połączenia przychodzącego nie słysząc sygnału dźwiękowego.

- ✓ Brak sygnału dźwiękowego zależy od typu telefonu komórkowego użytkownika.
  - ☞ W "Call Beep" w <Ustawienia Bluetooth> (strona 62) ustawiona jest opcja ON.

### ? Głos nie jest rozpoznawany.

- ✓ Okno auta jest otwarte.
  - ☞ Jeśli użytkownik znajduje się w głośnym środowisku, głos nie będzie prawidłowo rozpoznawany. Zamknij okno pojazdu, aby zmniejszyć hałas.
- ✓ Zbyt cichy głos.
  - ☞ Jeśli użytkownik mówi zbyt cicho, głos nie będzie prawidłowo rozpoznany. Mów do mikrofonu trochę głośniej i w naturalny sposób.
- ✓ Osoba wypowiadająca etykietę głosową nie jest osobą, która etykietę zarejestrowała.
  - ☞ Urządzenie może rozpoznać głos osoby, która zapisała swój głos w urządzeniu.

## Źródło Bluetooth

### ? Odtwarzacz audio Bluetooth nie może zostać zarejestrowany (pairing)

- ✓ Kod PIN jest stały.
  - ☞ Aby zarejestrować odtwarzacz audio Bluetooth, gdy kod PIN jest określony w Podręczniku obsługi odtwarzacza audio Bluetooth, wykonaj rejestrację zgodnie z <Rejestracja kodu PIN> (strona 65). Jeżeli w Instrukcji obsługi nie zostanie podany żaden kod PIN, spróbować podać "0000".

### ? Dźwięk z odtwarzacza audio Bluetooth nie jest ciągły.

- ✓ Zbyt duża odległość między tym urządzeniem a odtwarzaczem muzyki.
  - ☞ Przesuń odtwarzacz bliżej tego urządzenia.
- ✓ Inne urządzenie Bluetooth zakłóca komunikację.
  - ☞ Wyłączyć inne urządzenie Bluetooth.
  - ☞ Odsuń dalej inne urządzenie Bluetooth.
- ✓ Do komunikacji używane jest inne urządzenie Bluetooth lub inny profil.
  - ☞ Pobieranie książki telefonicznej lub wiadomości SMS odłącza dźwięk.

# Przewodnik wykrywania i usuwania usterek

## Przedstawione poniżej komunikaty przedstawiają stan twojego systemu.

### TOC Error/TOC ERROR:

- Żadna płyta nie została załadowana do magazynu.
- Płyta kompaktowa jest bardzo brudna. Płyta CD jest włożona spodem do góry. Płyta CD jest mocno zarysowana.

### Error 05/ERROR 05:

Nie można odczytać płyty.

### Mecha Error/Mecha ERR/Error 77/ERROR 99/ERROR 77:

Urządzenie działa niepoprawnie z nieznanego powodu.

- ➔ Naciśnij przycisk resetowania w odbiorniku. Jeśli kod błędu "Mecha Error"/"Mecha ERR"/"Error 77"/"ERROR 99"/"ERROR 77" nie zniknie, skonsultuj się z najbliższym ośrodkiem serwisowym

### IN (miga):

Sekcja odtwarzacza płyt kompaktowych CD nie funkcjonuje prawidłowo.

- ➔ Ponownie wsunąć płytę CD. Jeżeli nie można wyjąć płyty CD lub też wyświetlacz miga nawet, gdy płyta zostanie poprawnie włożona, należy wyłączyć zasilanie i skonsultować się z najbliższym punktem serwisowym.

### Protect/PROTECT (miga):

Na kablu głośnika jest zwarcie lub dotyka on podwozia samochodu, a wtedy aktywuje się funkcja ochrony.

- ➔ Prawidłowo dołączyć głośnik albo zaizolować kabel głośnikowy. Nacisnąć przycisk resetowania. Jeżeli kod "Protect" nie zniknie, skonsultuj się z najbliższym serwisem.

### Unsupported File/NA FILE:

Plik audio w formacie, którego to urządzenie nie odczytuje.

### Copy Protection/COPY PRO:

Odtwarzany był plik zabezpieczony przed kopiowaniem.

### Read Error/READ ERROR:

System plików podłączonego urządzenia USB jest uszkodzony.

- ➔ Ponownie skopiować pliki i foldery do urządzenia USB. Jeżeli komunikat o błędzie pojawia się nadal, włącz urządzenie USB ponownie lub skorzystaj z innego urządzenia USB.

### No Device/NO DEVICE:

Wybrane jest urządzenie USB jako źródło, chociaż żadne urządzenie USB nie jest podłączone.

- ➔ Zmieni źródło dźwięku na dowolne inne z wyjątkiem pamięci USB. Podłącz urządzenie USB i zmień źródło z powrotem na USB.

### N/A Device/NA DEVICE:

- Podłączono nieobsługiwane urządzenie USB.
- Połączenie z iPodem nie powiodło się.
- ➔ Wyjmij urządzenie USB i ponownie je przyłącz.
- ➔ Sprawdź, czy podłączone urządzenie iPod jest obsługiwane. Patrz w [<O pliku audio> \(strona 72\)](#) - informacja o obsługiwanych odtwarzaczach iPod.
- ➔ Zresetuj iPod/ iPhone.

### No Music Data/Error 15/No Music/NO MUSIC/EROOR 15:

- Podłączone urządzenie USB nie zawiera żadnych plików audio, które mogłyby być odtworzone.
- Odtwarzany był nośnik, który nie posiada nagranych danych, które może odtwarzać urządzenie.

### USB Error/USB ERROR:

Podłączone urządzenie USB może być uszkodzone.

- ➔ Wyjmij urządzenie USB, wyłącz i ponownie włącz zasilanie odbiornika. Jeżeli zostanie wyświetlony ten sam komunikat, użyj innego urządzenia USB.

### iPod Error/iPod ERROR:

Połączenie z iPodem nie powiodło się.

- ➔ Wyjmij urządzenie USB i ponownie je przyłącz.
- ➔ Zresetuj iPod/ iPhone.

### No Number:

- Numer osoby dzwoniącej jest zastrzeżony.
- W urządzeniu nie zapisano danych numeru telefonu.

### No Data:

- Brak listy połączeń wychodzących.
- Brak listy połączeń przychodzących.
- Brak listy połączeń nieodebranych.
- Nie ma książki adresowej telefonu.

### No Entry:

Telefon komórkowy nie został zarejestrowany (sparowany).

### HF Disconnect/HF D-CON:

Komunikacja urządzenia z telefonem komórkowym jest niemożliwa.

### HF Error 07:

Błąd dostępu do pamięci.

- ➔ Wyłącz i włącz ponownie zasilanie. Jeżeli ten komunikat nadal się wyświetla, naciśnij przycisk resetowania na urządzeniu sterującym.

### HF Error 68:

Komunikacja urządzenia z telefonem komórkowym jest niemożliwa.

- ➔ Wyłącz i włącz ponownie zasilanie. Jeżeli ten komunikat nadal się wyświetla, naciśnij przycisk resetowania na urządzeniu sterującym.

### Unknown:

Wykrycie urządzenia Bluetooth jest niemożliwe.

- Device Full: Zostało już zarejestrowanych 5 urządzeń Bluetooth. Nie można zarejestrować więcej urządzeń Bluetooth.
- PIN Code NG: Kod PIN jest błędny.
- Connect NG: Tego urządzenia nie można podłączyć do urządzenia.
- Pairing Failed: Błąd łączenia (parowania).
- Err No Matching:  
Etykieta głosowa jest błędna. Głos nie może zostać rozpoznany z powodu niezarejestrowanej etykiety głosowej, itp.
- Too Soft: Głos jest zbyt cichy i poprawne rozpoznanie głosu jest niemożliwe.
- Too Loud: Głos jest zbyt głośny i poprawne rozpoznanie głosu jest niemożliwe.
- Too Long: Słowo lub wyrażenie jest zbyt długie, by mogło zostać rozpoznane.
- No Phonebook: Książka telefoniczna nie zawiera danych.
- No Message: Brak SMS-ów w skrzynce odbiorczej.
- No Record: W książce telefonicznej nie zarejestrowano etykiet głosowych.
- Memory Full: W książce telefonicznej zapisano maksymalną dopuszczalną liczbę etykiet głosowych.
- No Voice : Brak rozmowy.

# Dane techniczne

## Sekcja tunera FM

---

Zakres częstotliwości (pasmo 50 kHz)  
: 87,5 MHz — 108,0 MHz  
Czułość użytkowa (S/N = 26 dB)  
DPX504U: 0,7  $\mu$ V/75 omów  
DPX404U/ DPX304: 1  $\mu$ V/75 omów  
Tłumienie sąsiednich stacji (S/N = 46dB)  
DPX504U: 1,6  $\mu$ V/75 omów  
DPX404U/ DPX304: 2,5  $\mu$ V/75 omów  
Charakterystyka częstotliwościowa ( $\pm$ 3,0 dB)  
: 30 Hz – 15 kHz  
Stosunek sygnału do szumu (MONO)  
DPX504U: 65 dB  
DPX404U/ DPX304: 63 dB  
Tłumienie przesłuchu stereo (1 kHz)  
: 40 dB

## Sekcja tuner MW

---

Zakres częstotliwości (pasmo 9 kHz)  
: 531 kHz – 1611 kHz  
Czułość użytkowa (S/N = 20 dB)  
DPX504U: 25  $\mu$ V  
DPX404U/ DPX304: 36  $\mu$ V

## Sekcja tuner LW

---

Zakres częstotliwości  
: 153 kHz – 279 kHz  
Czułość użytkowa (S/N = 20 dB)  
DPX504U: 45  $\mu$ V  
DPX404U/ DPX304: 57  $\mu$ V

## Sekcja odtwarzacza płyt kompaktowych

---

Dioda laserowa  
: GaAlAs  
Filtr cyfrowy (D/A)  
: 8-krotne nadpróbkowanie  
Konwerter D/A  
: 24 Bit  
Prędkość wrzeciona  
: 500 – 200 obr./min. (CLV)  
Kołysanie i drżenie dźwięku  
: Poniżej mierzalnego progu  
Pasmo przenoszenia ( $\pm$ 1 dB)  
: 10 Hz – 20 kHz  
Całkowite zniekształcenia harmoniczne (1 kHz)  
: 0,008 %  
Stosunek sygnału do szumu (1 kHz)  
: 110 dB  
Zakres dynamiczny  
: 93 dB  
Dekoder MP3  
: Zgodny z MPEG-1/2 Audio Layer-3  
Dekodowanie WMA  
: Zgodny z Windows Media Audio  
Dekodowanie AAC  
: pliki AAC-LC „m4a”

## Interfejs USB (DPX504U/ DPX404U)

---

Standard USB  
: USB1.1/2.0 (Pełna szybkość)  
Maksymalny prąd zasilania  
: 500 mA  
System plików  
: FAT16/32  
Dekoder MP3  
: Zgodny z MPEG-1/2 Audio Layer-3  
Dekodowanie WMA  
: Zgodny z Windows Media Audio  
Dekodowanie AAC  
: pliki AAC-LC „m4a”

## Sekcja audio

---

Maksymalna moc wyjściowa  
: 50 W x 4  
Moc wyjściowa (DIN 45324, +B=14,4 V)  
: 30 W x 4  
Impedancja głośników  
: 4 – 8  $\Omega$   
Brzmienie dźwięku  
DPX504U  
PASMO1 (60 Hz):  $\pm$ 9 dB  
PASMO2 (250 Hz):  $\pm$ 9 dB  
PASMO3 (1 kHz):  $\pm$ 9 dB  
PASMO4 (4 kHz):  $\pm$ 9 dB  
PASMO5 (16 kHz):  $\pm$ 9 dB  
DPX404U/ DPX304  
Tony niskie : 100 Hz  $\pm$ 8 dB  
Tony średnie : 1 kHz  $\pm$ 8 dB  
Tony wysokie : 12,5 kHz  $\pm$ 8 dB  
Poziom pre-out/obciążenie (CD)  
DPX504U: 2500 mV/10 k $\Omega$   
DPX404U/ DPX304: 2000 mV/10 k $\Omega$   
Rezystancja wyjścia pre-out  
:  $\leq$  600 omów

## Wejście pomocnicze

---

Pasmo przenoszenia ( $\pm$ 1 dB)  
: 20 Hz – 20 kHz  
Maksymalne napięcie wejściowe  
: 1200 mV  
Opór wejściowy  
: 10 kiloomów

## Ogólne

---

Napięcie robocze (dozwolony zakres 11 – 16V)  
: 14,4 V  
Maksymalny pobór prądu  
: 10 A  
Wymiary instalacji (szer. x wys. x głęb.)  
: 182 x 111 x 158 mm  
Waga  
: 1,5 kg

Specyfikacje mogą ulec zmianie bez wcześniejszego powiadomienia.



## Deklaracja Zgodności odnośnie Dyrektywy EMC 2004/108/WE

### Producent:

Kenwood Corporation  
2967-3 Ishikawa-machi, Hachioji-shi, Tokyo, 192-8525 Japonia

### Przedstawiciel UE:

Kenwood Electronics Europe BV  
Amsterdamseweg 37, 1422 AC UITHOORN, Holandia

### Oznaczenie produktu wykorzystującego laser

**CLASS 1  
LASER PRODUCT**

Na obudowie urządzenia przyklejono naklejkę informującą, że podczas pracy urządzenia używany jest laser klasy 1. Oznacza to, że promień lasera jest słaby. Poza urządzeniem nie ma niebezpieczeństwa związanego z niebezpiecznym promieniowaniem.

Ten produkt nie został zmontowany przez producenta pojazdu na linii produkcyjnej, ani przez profesjonalnego importera pojazdu do Państwa Członkowskiego UE.

### Informacja o usuwaniu zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego i baterie (dotycząca krajów Unii Europejskiej, które przyjęły system sortowania śmieci)



Produkty i baterie z symbolem (przekreślonego śmietnika na kółkach) nie mogą być wyrzucane ze zwykłymi śmieciami.

Zużyty sprzęt elektryczny i elektroniczny i baterie powinny być przetwarzane w firmie mającej możliwości sortowania tych urządzeń i ich odpadów.



Skontaktuj się z lokalnymi władzami w sprawie szczegółów zlokalizowania najbliższego miejsca przeróbki.



Właściwe przetworzenie i pozbycie się śmieci umożliwi zachować surowce naturalne jednocześnie zapobiegając skutkom szkodliwym dla naszego zdrowia i środowiska. Uwaga: Znak "Pb" pod symbolem baterii wskazuje, że ta bateria zawiera ołów.

**Pb**



Ten symbol oznacza, iż produkt został wyprodukowany przez Kenwood w celu zmniejszenia szkodliwego wpływu na środowisko.

- Symbol słowa i logo Bluetooth są własnością Bluetooth SIG, Inc. a firma Kenwood Corporation wykorzystuje je w oparciu o licencję. Inne znaki handlowe i nazwy handlowe stanowią własność odpowiednich podmiotów.
- The "AAC" logo is a trademark of Dolby Laboratories.
- iTunes is a trademark of Apple Inc.
- "Made for iPod" and "Made for iPhone" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod or iPhone may affect wireless performance.
- iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- "Adobe Reader" is a trademark of Adobe Systems Incorporated.