

# KENWOOD

ЦИФРОВА МЕДІЙНА АВТОМАГНІТОЛА

## KIV-700

### ІНСТРУКЦІЯ З ЕКСПЛУАТАЦІЇ

Kenwood Corporation

Перед читанням цієї інструкції натисніть на кнопку нижче та перевірте на сайті, чи ваша інструкція останньої версії.



# Зміст

## **Перед використанням 3**

### **Назви та функції компонентів 4**

### **Загальна експлуатація 5**

- Вихід із демонстраційного режиму
- Вибір живлення та джерела сигналу
- Гучність
- Дії зі списком меню

### **Робота з iPod/iPhone 6**

- Основні функції
- Пошук композицій шляхом перегляду iPod
- Режим відтворення
- Налаштування iPod
- Вибір режиму пошуку
- Прямий пошук
- Зв'язаний пошук
- Алфавітний пошук
- Пропускання при пошуку
- Список відтворення користувача

### **Робота з пристроєм USB/внутрішньою пам'яттю 14**

- Основні функції
- Пошук файлів
- Пропускання при пошуку
- Режим відтворення
- Прямий пошук композицій
- Налаштування USB
- Копіювання з пристрою USB
- Видалення файлів із пам'яті
- Перегляд файлів зображення
- Завантаження шпалер

### **Керування пристроєм зміни компакт-дисків (додаткове обладнання) 20**

- Основні функції
- Режим відтворення
- Прямий пошук композицій
- Прямий пошук диска

### **Робота радіоприймача 22**

- Основні функції
- Налаштування радіоприймача
- Пам'ять запрограмованих станцій
- Автоматичне занесення в пам'ять
- Налаштування на запрограмовані станції
- Налаштування з прямим доступом РТУ (Тип програми)
- Запрограмовані типи програм
- Зміна мови для режиму РТУ

### **Керування аудіопристроєм Bluetooth (додаткове обладнання) 26**

- Підключення пристрою Bluetooth
- Основні функції

### **Телефонні розмови в режимі «вільні руки» (додаткове обладнання) 28**

- Підключення пристрою Bluetooth
- Прийм виклику
- Під час розмови
- Очкування виклику
- Інші функції
- Здійснення виклику
- Швидкий набір (фіксований набір)
- Здійснення виклику на номер з телефонної книги
- Виклик номера з журналу викликів
- Набір номера
- Голосовий набір номера
- Занесення в список номерів фіксованого набору
- Відображення типу (категорії) телефонного номера

### **Настрої дисплея 32**

- Основні функції
- Налаштування дисплею
- Вибір кольору підсвічування
- Налаштування відображення годинника
- Налаштування відображення додаткового обладнання

### **Годинник та інші функції 36**

- Регулювання годинника і дати
- Початкові налаштування
- Налаштування режиму демонстрації
- Вимкнення гучності під час прийняття телефонного дзвінка
- Активізація коду безпеки
- Деактивація коду безпеки

### **Регулювання звучання 40**

- Налаштування звучання
- Вибір фіксованих характеристик еквайзера
- Ручне налаштування еквайзера
- Вибір позиції прослуховування
- Точне налаштування позиції слухання
- Система подвійної зони

### **Налаштування DSP 44**

- Вибір типу автомобіля
- Налаштування динаміків
- Точне налаштування типу автомобіля
- Налаштування системи розділення частот «X'Over»
- Пам'ять фіксованих звукових параметрів
- Викликання фіксованих звукових параметрів

### **Керування улюбленими об'єктами 48**

- Пам'ять улюблених об'єктів
- Викликання улюблених об'єктів
- Видалення з пам'яті улюблених об'єктів

### **Параметри Bluetooth (додаткове обладнання) 50**

- Налаштування Bluetooth
- Реєстрація пристрою Bluetooth
- Реєстрація PIN-коду
- Вибір пристрою Bluetooth, який потрібно підключити
- Видалення зареєстрованого пристрою Bluetooth
- Завантаження телефонної книги
- Додавання команди голосового набору
- Установлення голосової команди для категорії

### **SMS (служба коротких повідомлень) (додаткове обладнання) 56**

- Завантаження SMS-повідомлень
- Відображення SMS-повідомлень

### **Основні операції дистанційного управління 58**

- Загальне управління
- Якщо джерелом обрано приймач
- Якщо джерелом обрано USB/внутрішню пам'ять
- Джерело iPod
- Керування телефоном із функцією «вільні руки»
- Підготовка пульта дистанційного керування
- Заміна батареї в пульті дистанційного керування

### **Додаток 60**

- Про аудіофайл
- Про відеофайли
- Про файли зображень
- Пристрої iPod/iPhone, які можна підключити до цієї автомагнітоли
- Про пристрій USB
- Інформація про концентратор USB
- Про програму «KENWOOD Music Editor»
- Список меню
- Елементи екранної індикації
- Перелік часових поясів

### **Допоміжне приладдя/процедура встановлення 67**

### **Підключення кабелів до роз'ємів 68**

### **Встановлення/зняття пристрою 70**

### **Пошук та усунення неполадок 71**

### **Технічні характеристики 74**

# Перед використанням

## ▲ЗАСТЕРЕЖЕННЯ

### Щоб запобігти травмам та пожежі, виконуйте такі правила технічної безпеки:

- Не дивіться на дисплей апарата і не фіксуйте на ньому погляд, якщо керуєте транспортним засобом протягом тривалого часу.
- Щоб запобігти короткому замиканню, не кладіть і не залишайте всередині приладу жодних металічних предметів (таких як монети чи металічні інструменти).

### Не використовуйте автомагнітолу, не скасувавши демонстраційний режим.

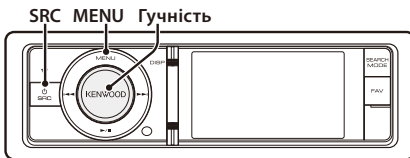
Спочатку прилад встановлено на режим демонстрації.

При першому використанні приладу відмініть режим демонстрації. Див. <Вихід із демонстраційного режиму> (стор. 5).

- На демонстрації показано зображення під час роботи. Воно може відрізнитися від вигляду під час фактичної роботи.

### Скидання параметрів пристрою

Якщо цей пристрій або підключений пристрій (автомобільний чейнджер компакт-дисків тощо) не працює належним чином, виконайте скидання пристрою. При натисканні регулятора гучності [Гучність] та кнопки [MENU] натисніть і утримуйте кнопку [SRC] принаймні 3 секунди. Після виконання скидання прилад повертається до заводських налаштувань.



### Чищення приладу

Якщо передня панель пристрою забрудниться, протріть її м'якою сухою тканиною, наприклад силіконовою.

Якщо передня панель сильно забруднена, витріть бруд тканиною, зволоженою нейтральною рідиною для чищення, а потім протріть знову чистою м'якою сухою тканиною.

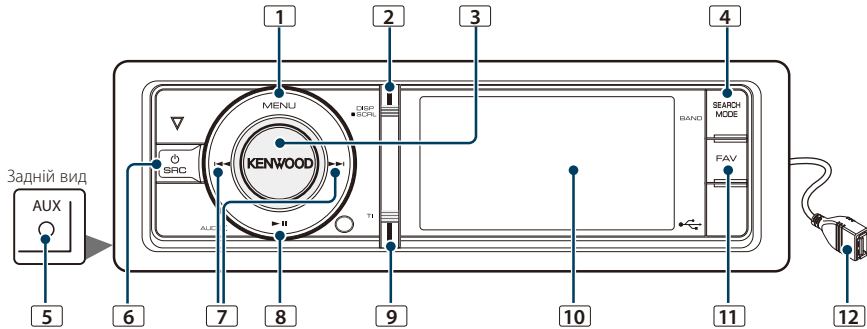


- Застосування аерозольного засобу для безпосереднього чищення пристрою може пошкодити механічні деталі. Очищення передньої панелі грубою тканиною або використання активних миючих засобів, наприклад розчинників або спиртів, може призвести до подряпин на поверхні або стирання символів.

## Примітки

- Якщо у вас виникли проблеми під час установки, проконсультуйтеся зі своїм дилером Kenwood.
- Якщо ви купуєте допоміжні аксесуари, проконсультуйтеся зі своїм дилером Kenwood, щоб упевнитися, що вони підходять до вашої моделі і працюватимуть у вашому регіоні.
- Автомагнітола відображає символи, які відповідають набору символів ISO 8859-5 або ISO 8859-1. Для «Russian» в розділі <Початкові налаштування> (стор. 37) встановіть «ON».
- Функції RDS або RBDS не працюватимуть у тих регіонах, де послуга не підтримується жодною з радіостанцій.
- Ілюстрації дисплея та панелі в цій інструкції є лише прикладами, призначеними для кращого розуміння функцій елементів керування. Тому те, що ви бачите на дисплеї в ілюстраціях, може відрізнитися від зображення на дисплеї реального приладу, деякі ілюстрації дисплеїв можуть не відповідати дійсності.

# Назви та функції компонентів



## 1 Кнопка [MENU]

Щоб обрати композицію або налаштувати функції. Див. розділ <Дії зі списком меню> (стор. 5).

## 2 Кнопка [DISP]

Щоб змінити елемент відображення (натисніть кнопку).

## 3 Регулятор [Гучність]

Щоб налаштувати гучність (поверніть регулятор).

Щоб вибрати елемент налаштування меню (поверніть і натисніть регулятор). Більш докладну інформацію див. у розділі <Дії зі списком меню> (стор. 5).

Щоб здійснити голосовий набір номера (утримуйте регулятор натиснутою принаймні 1 секунду).<sup>\*1</sup> Див. <Голосовий набір номера> (стор. 31).

## 4 Кнопка [SEARCH MODE]

Щоб увійти до режиму пошуку (iPod), необхідно перейти між папками (аудиофайл) тощо. Для отримання більш докладної інформації див. дії кожного джерела на стор. 6 або відомості, які наведено далі.

## 5 Роз'єм додаткового входу

Забезпечується підключення портативних аудіопристроїв за допомогою міні-штекера (ø 3,5 мм).

- Використовуйте міні-штекер, який є стандартним і безопірним.

## 6 Кнопка [SRC]

Щоб увімкнути цей пристрій та обрати джерело (натисніть кнопку).

Використовується для вимикання цього пристрою (утримуйте кнопку натиснутою принаймні 1 секунду).

## 7 Кнопки [◀◀] / [▶▶]

Для вибору станції та пісні (натисніть кнопку).

## 8 Кнопка [▶II]

Щоб розпочати або закінчити відтворення аудіофайлу та iPod (натисніть кнопку).

Щоб обрати режим виймання та вийняти пристрій USB або iPod (утримуйте кнопку натиснутою принаймні 2 секунди).

## 9 Кнопка [TI]

Щоб увімкнути або вимкнути функцію дорожньої інформації (натисніть кнопку). Щоб увійти в режим Bluetooth (утримуйте кнопку натиснутою принаймні 1 секунду).<sup>\*1</sup>

## 10 Вікно дисплея

## 11 Кнопка [FAV]

Для виклику улюбленого елемента, який внесено до списку (натисніть кнопку).

Щоб внести до списку улюблені об'єкти (утримуйте кнопку натиснутою принаймні 1 секунду).

## 12 Порт USB

Використовується для підключення пристрою USB або iPod.



<sup>\*1</sup> Тільки з підключеним КСА-ВТ300/ВТ200 (додаткове обладнання).

# Загальна експлуатація

## Вихід із демонстраційного режиму

При першому використанні пристрою після встановлення виконайте вихід із демонстраційного режиму.

- 1 Для виходу з режиму демонстрації натисніть регулятор [Гучність] при відображенні повідомлення «To Cancel Demo Press the Volume» (прибл. 15 секунд).
- 2 Оберніть регулятор [Гучність], щоб вибрати варіант «YES» (ТАК), а потім натисніть на регулятор [Гучність].

## Вибір живлення та джерела сигналу

Живлення вмикається шляхом натискання кнопки [SRC].

Якщо живлення увімкнено, виконує вибір джерела.

- Режим вибору джерела 1: Натисніть кнопку [SRC], а потім поверніть регулятор [Гучність]. Щоб позначити вибране джерело, натисніть регулятор [Гучність].
- Режим вибору джерела 2: При кожному натисканні кнопки [SRC] виконується перемикання між джерелами. Радіоприймач («TUNER») → USB або iPod («USB» або «iPod») → Внутрішня пам'ять («Int. Mem.») → Додатковий вхід («AUX») → Режим очікування («STANDBY»)

При утриманні кнопки [SRC] протягом не менше 1 секунди живлення вимикається.



- Режим вибору джерела можна задати в «Source Select» у розділі <Початкові налаштування> (стор. 37).
- Джерело «Додатковий вхід» початково вимкнено («OFF»). Для «Built in AUX», що описано в розділі <Початкові налаштування> (стор. 37), встановіть «ON».
- При підключенні додаткових аксесуарів показується назва джерела для кожного пристрою.
- Після розпізнавання підключеного пристрою iPod відображення джерела змінюється з «USB» на «iPod».
- Живлення автомагнітоли автоматично повністю вимикається через 20 хвилин перебування в режимі очікування з метою збереження ресурсу акумулятора автомобіля. Час до повного відключення живлення можна задати в «Power OFF Wait» розділу <Початкові налаштування> (стор. 37).
- Джерело внутрішньої пам'яті не можна обрати, якщо параметр «AV Out Set», описаний у розділі <Початкові налаштування> (стор. 37), встановлено на «ON».

## Гучність

При повертанні регулятора [Гучність] виконується регулювання гучності звучання.

## Дії зі списком меню

Нижче наведено опис порядку дій при використанні цієї функції. У порядку дій описано окремі елементи функцій.

- 1 **Вибір джерела**  
Натисніть кнопку [SRC]. Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Функціональні елементи відрізняються в залежності від джерела. Список функціональних елементів див. у розділі <Список меню> (стор. 62).  
☞ Режим вибору джерела 2: При кожному натисканні кнопки [SRC] виконується перехід між джерелами.

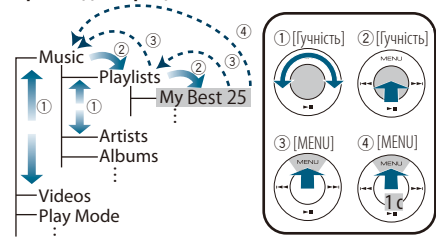
- 2 **Увійдіть у режим списку меню**  
Натисніть кнопку [MENU].

- 3 **Виберіть параметр**  
Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Повторюйте операцію, доки не буде вибрано необхідний елемент налаштування.

☞ Натисніть кнопку [MENU], щоб повернутися до попереднього елемента.

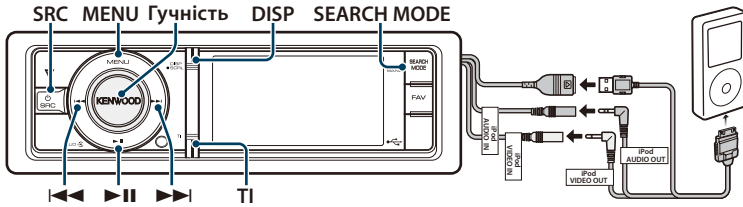
**Приклад операції:**



У цій інструкції вказаний вище вибір вказується як **Оберіть «Music» > «Playlists» > «My Best 25».**

- 4 **Здійснення настроювання**  
Поверніть регулятор [Гучність] для вибору значення, яке потрібно встановити, після чого натисніть на регулятор [Гучність].
- 5 **Вийдіть із режиму налаштувань меню**  
Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду, щоб повернутися до списку першої ієрархії.  
Натисніть кнопку [MENU] у списку першої ієрархії для виходу з режиму списку меню.

# Робота з iPod/iPhone



## Основні функції

### Відтворення з iPod

#### • Під'єднайте iPod

При підключенні пристрою автоматично виконується перемикання джерела й починається відтворення композиції.

#### • Оберіть джерело iPod

Натисніть кнопку [SRC]. Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть дисплей «iPod».

☞ Режим вибору джерела 2: При кожному натисканні кнопки [SRC] виконується перехід між джерелами.

### Вибір композиції

Натисніть кнопку [◀◀] або [▶▶].

☞ Кілька секунд пристрій не працюватиме, поки читатиме оригінал після вибору композиції.

### Швидке перемотування вперед або назад

Натисніть та утримуйте кнопку [◀◀] або [▶▶].

### Пауза та відтворення

Натисніть кнопку [▶II] , щоб призупинити або поновити відтворення.

### Виймання iPod

Натисніть кнопку [▶II] та утримуйте щонайменше 2 секунди.

Пристрій переводиться в режим виймання пристрою USB REMOVE (відображається «USB REMOVE»), після чого можливе безпечне виймання iPod.

### Вибір пристрою USB

iPod може не розпізнаватися, якщо використовується концентратор USB. Переключіться на пристрій для підключення.

1. Увійдіть у режим списку меню  
Натисніть кнопку [MENU].
2. Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Оберіть «Port Up».

Повторіть ці кроки, щоб переключитися на пристрій для підключення.



- Додаткову інформацію про концентратор USB див. у розділі <Про пристрій USB> (стор. 61).

### Переключення відображення

Натисніть кнопку [DISP], щоб обрати режим відображення.

Вибір: оригінал малий, оригінал великий, відео або годинник.

☞ Цей режим відео відображається лише, якщо встановлено паркувальне гальмо

На дисплеї приклад режиму малого оригіналу



- 1 Інформація про композицію (див. <Налаштування відображення> (стор. 34))
- 2 Час відтворення і смуга тривалості відтворення
- 3 Елемент перегляду
- 4 Зображення альбому
- 5 Індикатор режиму відтворення (див. <Елементи екранної індикації> (стор. 64))

## Пошук композиції шляхом перегляду iPod

Дисплей	Елементи
«Music»	
«Playlists»	Списки відтворення
«Artists»	Виконавці
«Albums»	Альбоми
«Songs»	Композиції
«Podcasts»	Подкасти
«Genres»	Жанри
«Composers»	Композитори
«Audiobooks»	Аудіокниги
«Videos»* <sup>1</sup>	
«Video Playlists»	Списки відтворення відео
«Movies»	Фільми
«Music Videos»	Музикальні відео
«TV Shows»	Телепередачі
«Video Podcasts»	Відеоподкасти
«Rentals»	Оренда

\*<sup>1</sup> Назва й кількість елементів, що відображаються в «Videos» такі ж, як і в iPod.

### 1 Оберіть джерело iPod

### 2 Увійдіть у режим списку меню Натисніть кнопку [MENU].

### 3 Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор. Оберіть «Music» або «Videos».

### 4 Оберіть композицію

Тип операції	Операція
Переміщення між елементами	Поверніть регулятор [Гучність].
Вибір елемента	Натисніть на регулятор [Гучність].
Сторінка вгору або вниз	Натисніть кнопку [DISP] або [TI]. Натисніть кнопку [DISP] або [TI] і утримуйте натиснутою протягом щонайменше 1 секунди для безперервного прокручування. Натисніть кнопку знову, щоб зупинити гортання.
Повернення до попереднього елемента	Натисніть кнопку [MENU].
Повернення до головного меню	Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду.

☞ Приклад. Пошук за іменем виконавця.  
Виберіть «Music» > «Artists» > Ім'я виконавця >  
Назва альбому > Назва композиції

### Вихід із режиму списку меню

Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду, а потім коротко натисніть ще раз.



- Пристрій запам'ятовує положення, де була знайдена композиція в режимі пошуку. Коли після пошуку композиції виконується вхід у режим списку меню, відображається збережене в пам'яті положення. Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду, щоб перейти до списку першої ієрархії, оберіть пункт меню та задайте параметри.
- Символи, які не можуть бути відображені, пропускаються. Якщо відображені символи неможливі, відображається назва та номер елемента перегляду.

Елементи	Дисплей	Елементи	Дисплей
Списки відтворення	«PLIST***»	Подкасти	«PDCST***»
Виконавці	«ART***»	Жанри	«GEN***»
Альбоми	«ALB***»	Композитори	«COM***»
Композиції	«PRGM***»		

«CAT\*\*\*», «LIST\*\*\*», або «PRGM\*\*\*» відображається залежно від ієрархії папок відеофайлів.

# Робота з iPod/iPhone

## Режим відтворення

Можна обрати режим відтворення, наприклад відтворення у випадковому порядку та повторне відтворення.

- 1 Оберіть джерело iPod**
- 2 Увійдіть у режим списку меню**  
Натисніть кнопку [MENU].
- 3 Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.**  
Оберіть «Play Mode».
- 4 Виберіть режим відтворення**  
Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Дисплей	Опис
«Play Mode»	
«iPod By Hand Mode»	Якщо встановлено «ON» (УВІМК.), можна керувати пристроєм iPod за допомогою кнопок на ньому. Он <input checked="" type="checkbox"/> / Off <input type="checkbox"/>
«Folder Random»	Якщо встановлено «ON» (УВІМК.), композиції в папці відтворюються у випадковому порядку. (тільки музика) Он <input checked="" type="checkbox"/> / Off <input type="checkbox"/>
«All Random»	Якщо встановлено «ON» (УВІМК.), всі композиції в iPod відтворюються у випадковому порядку. (тільки музика) Он <input checked="" type="checkbox"/> / Off <input type="checkbox"/>
«File Repeat»	Якщо встановлено «ON» (УВІМК.), композиції відтворюються в режимі повтору. Он <input checked="" type="checkbox"/> / Off <input type="checkbox"/>

( \_\_ : заводські налаштування)

- 5 Здійснення настроювання**  
Натисніть на регулятор [Гучність].
- 6 Видіть із режиму списку меню**  
Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду, а потім коротко натисніть ще раз.

### Примітки

- **All Random**
  - Час, необхідний для активації функції відтворення усіх композицій у випадковому порядку, може збільшуватися залежно від кількості композицій на iPod.
  - При увімкненні функції відтворення всіх композицій у довільному порядку елемент перегляду iPod змінюється на «Songs». Цей елемент перегляду не зміниться, навіть якщо ви вимкнете функцію випадкового відтворення всіх пісень.
  - У разі зміни елемента перегляду на пошук композицій при увімкненій функції відтворення всіх композицій у випадковому порядку функція відтворення всіх композицій у випадковому порядку вимикається, і композиції з елемента перегляду відтворюються у випадковому порядку.

- **iPod By Hand Mode (режим ручного керування iPod)**

Дає змогу керувати пристроєм iPod за допомогою кнопок на ньому.



- У режимі ручного керування iPod функції iPod, якими можна керувати за допомогою цього пристрою, описані у розділі «Основні функції».
- Цей режим несумісний із відображенням інформації про композиції. На дисплеї відображатиметься напис «iPod by Hand Mode».
- Керування iPod можливо, коли є сумісність із функцією керування програвачем iPod.
- Якщо скасувати ручний режим під час відтворення відеофайла, відтворення відеофайлу зупиняється й починається відтворення музичного файлу.

## Настроювання iPod

Можна обрати наступні налаштування iPod.

- 1 Оберіть джерело iPod**
- 2 Увійдіть у режим списку меню**  
Натисніть кнопку [MENU].
- 3 Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.**  
Оберіть «Settings».
- 4 Виберіть параметр**  
Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Дисплей	Опис
«Settings»	
«Skip Search»	Налаштування відношення пропускання, що виконується функцією <Пропускання при пошуку> (стор. 11). «0.5%»/ «1%»/ «5%»/ «10%»
«Device F/W Version»	На дисплеї відображається версія мікропрограми автомагнітоли.
«Delete My Playlist»	Видаляє список відтворення користувача. Про роботу див. розділ <Список відтворення користувача> (стор. 12). «Delete One»/ «Delete All» → «YES»/ «NO»
«Audiobook Speed»	Настройка швидкості відтворення аудіокниги. «Slower»/ «Normal»/ «Faster»
«Sound Check»	Налаштування гучності звуку всіх пісень на однаковому рівні. Регулювання гучності звуку необхідно з використанням iTunes. «ON»/ «OFF»

( \_\_ : заводські налаштування)

- 5 Здійснення настроювання**  
Поверніть регулятор [Гучність] для вибору значення, яке потрібно встановити, після чого натисніть на регулятор [Гучність].



## 6 Вийдіть із режиму списку меню

Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду, а потім коротко натисніть ще раз.



- Налаштування «Skip Search» у <Настроювання iPod> (стор. 8) та у <Налаштування USB> (стор. 16) завжди однакові. Зміна одного налаштування викликає зміну іншого.

## Вибір режиму пошуку

Можна обрати оптимальний метод пошуку потрібної композиції.

### Режим пошуку при нормальному відтворенні

Дисплей	Опис
«Direct Search»	Можна швидко знайти необхідну пісню, уточнюючи параметр пошуку (виконавець, альбом тощо) і символ. Див. розділ <Прямий пошук> (стор. 10).
«Related Search»	Пошук композицій одного й того ж виконавця або жанру, який відтворюється на цей час. (тільки музика) Див. розділ <Зв'язаний пошук> (стор. 10).
«Recall My Playlist»	Композиція вноситься до списку відтворення користувача та відтворюється.
«Delete My Playlist»	Див. розділ <Список відтворення користувача> (стор. 12).
«Register My Playlist»	

### Режим пошуку при перегляді

Дисплей	Опис
«Direct Search»	Можна швидко знайти необхідну пісню, уточнюючи параметр пошуку (виконавець, альбом тощо) і символ. Див. розділ <Прямий пошук> (стор. 10).
«Alphabet Search»	Ви можете обрати будь-яку літеру алфавіту з переліку елементів, які ви переглядаєте (виконавець, альбом тощо). Див. розділ <Алфавітний пошук> (стор. 11).
«Skip Search»	Кількість пісень, які можна пропустити, визначається відсотком від загальної кількості пісень у вибраному списку. Див. розділ <Пропускання при пошуку> (стор. 11).
«Register My Playlist»	Композиція вноситься до списку відтворення користувача. Див. розділ <Список відтворення користувача> (стор. 12).

## 1 Оберіть джерело iPod

Натисніть кнопку [SRC]. Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть дисплей «iPod».

- Режим вибору джерела 2: При кожному натисканні кнопки [SRC] виконується перехід між джерелами.

## 2 Увійдіть у режим пошуку

Натисніть кнопку [SEARCH MODE].

- Можливий режим пошуку залежить від нормального відтворення або перегляду. Про роботу з переглядом див. <Пошук композиції шляхом перегляду iPod> (стор. 7).

## 3 Оберіть режим пошуку

Поверніть регулятор [Гучність].

## 4 Запустіть режим пошуку

Натисніть на регулятор [Гучність].

## Вихід із режиму пошуку

Натисніть кнопку [SEARCH MODE].

# Робота з iPod/iPhone

## Прямий пошук

Можна швидко знайти необхідну пісню, уточнюючи параметр пошуку (виконавець, альбом тощо) і символ.

### 1 Оберіть джерело iPod

### 2 Увійдіть у режим пошуку

Натисніть кнопку [SEARCH MODE].

### 3 Увійдіть у режим прямого пошуку

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор. Виберіть «Direct Search».

### 4 Виберіть елемент перегляду

Поверніть регулятор [Гучність] і натисніть його після вибору необхідного елемента перегляду.

Дисплей	Елементи	Дисплей	Елементи
«Music»		«Videos»*1	
«Playlists»	Списки відтворення	«Video Playlists»	Списки відтворення відео
«Artists»	Виконавці	«Movies»	Фільми
«Albums»	Альбоми	«Music Videos»	Музикалі
«Songs»	Композиції	«TV Shows»	Телепередачі
«Podcasts»	Подкасти	«Video Podcasts»	Відеоподкасти
«Genres»	Жанри	«Rentals»	Оренда
«Composers»	Композитори		
«Audiobooks»	Аудіокниги		

\*1 Назва й кількість елементів, що відображаються в «Videos» такі ж, як і в iPod.

### 5 Оберіть символ, за яким буде здійснюватися пошук

Тип операції	Операція
Переміщення між елементами	Поверніть регулятор [Гучність].
Вибір елемента	Натисніть на регулятор [Гучність].
Перейдіть до наступної колонки	Натисніть кнопку [◀] або [▶].

Можна ввести до 3 символів.

### 6 Підтвердження обраного символу

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор. Оберіть «DONE».

Початок пошуку. Коли пошук завершено, режим пошуку музики відновлюється на позиції вибраного символу.

Після цього кроку необхідно виконати перегляд.

Див. крок 4 з розділу <Пошук композиції шляхом перегляду iPod> (стор. 7), щоб вибрати композицію.

## Скасування прямого пошуку

Натисніть кнопку [SEARCH MODE].



- Символи, які можна ввести, — це букви (від А до Z), цифри (від 0 до 9) та «\*».
- «\*» — це символи, які не є буквами або цифрами. Не можна ввести більше символів, коли «\*» стоїть на першому місці.
- Якщо в режимі прямого пошуку перший рядок знаків починається з артикля «a», «an» або «the», то при пошуку він буде відкинутий.

## Зв'язаний пошук

Пошук композицій одного й того ж виконавця або жанру, який відтворюється на цей час. (Тільки музика)

### 1 Відтворіть композицію в iPod

### 2 Натисніть кнопку [SEARCH MODE].

### 3 Увійдіть у режим зв'язаного пошуку

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор. Оберіть «Related Search».

### 4 Виберіть елемент перегляду

Поверніть регулятор [Гучність] і натисніть його після вибору необхідного елемента перегляду.

Дисплей	Перегляд музики
«Search Artist»	Відображення альбому одного виконавця.
«Search Album»	Відображення композиції в альбомі, з якого виконується відтворення.
«Search Genre»	Відображення виконавців одного жанру.
«Search Composer»	Відображення альбому з музикою, створеною одним композитором.

Після цього кроку необхідно виконати перегляд. Див. крок 4 з розділу <Пошук композиції шляхом перегляду iPod> (стор. 7), щоб вибрати композицію.

## Відміна зв'язаного пошуку

Натисніть кнопку [SEARCH MODE].



- Пов'язаний пошук не можна виконати під час відтворення відеофайлу.
- Якщо у композиції, що відтворюється, немає інформації про елемент перегляду або композиція не знайдена, відображається напис «Not Found».

## Алфавітний пошук

Композиції можна обирати за алфавітом. За допомогою цієї функції виконується пошук композицій, назви яких містять вказаний(і) символ(и), у списку вибраного параметра пошуку (виконавець, альбом тощо).

### 1 Оберіть джерело iPod

### 2 Увійдіть у режим перегляду

Натисніть кнопку [MENU].

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть «Music» або «Videos» > категорія > елемент перегляду.

### 3 Увійдіть у режим алфавітного пошуку

Натисніть кнопку [SEARCH MODE].

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Виберіть «Alphabet Search».

### 4 Пошук елемента

Тип операції	Операція
Оберіть символ	Натисніть кнопку [DISP] або [TI].
Переміщення між елементами	Поверніть регулятор [Гучність].
Вибір елемента	Натисніть на регулятор [Гучність].
Повернення до попереднього елемента	Натисніть кнопку [MENU].

### Скасування режиму пошуку за алфавітом

Натисніть кнопку [SEARCH MODE].



- Час, необхідний для алфавітного пошуку, може збільшуватися залежно від кількості пісень та елементів на iPod.
- Якщо в режимі алфавітного пошуку перший рядок знаків починається з артикля «a», «an» або «the», то при пошуку він буде відкинутий.

## Пропускання при пошуку

Можна гортати вгору або вниз залежно від кількості вибраних елементів пошуку, щоб швидко перейти до положення для відображення.

### 1 Оберіть джерело iPod

### 2 Увійдіть у режим перегляду

Натисніть кнопку [MENU].

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть «Music» або «Videos» > категорія > елемент перегляду.

### 3 Увійдіть у режим пропускання при пошуку

Натисніть кнопку [SEARCH MODE].

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть «Skip Search».

### 4 Пошук елемента

Тип операції	Операція
Переміщення між елементами	Поверніть регулятор [Гучність].
Вибір елемента	Натисніть на регулятор [Гучність].
Пропускання при пошуку	Натисніть кнопку [DISP] або [TI]. Утримуйте кнопку натиснутою щонайменше 3 секунди або довше, тоді пропускаються 10% композицій незалежно від налаштувань.
Налаштування відношення пропускання, що виконується	Натисніть кнопку [◀◀] або [▶▶].
Повернення до попереднього елемента	Натисніть кнопку [MENU].

### Відміна пропускання при пошуку

Натисніть кнопку [SEARCH MODE].



- Задайте співвідношення в функції «Skip Search» у розділі <Настроювання iPod> (стор. 8).

# Робота з iPod/iPhone

## Список відтворення користувача

Ця функція дозволяє вносити улюблені композиції до списку відтворення цього пристрою.

Забезпечується внесення до списку не більше 30 композицій.

### Внесення композицій до списку відтворення

**1** Відтворіть композицію, яку необхідно внести до списку

**2** Натисніть кнопку [SEARCH MODE].

**3** Внесіть композицію до списку  
Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть «Register My Playlist».

На дисплеї з'явиться напис «## Stored (номер у списку)».



- До списку відтворення слід вносити композиції, які збережено в одному й тому самому програвачі iPod. У випадку спроби внесення композиції, що була збережена в іншому програвачі iPod, з'являється текст «No Information», а потім «ALL Delete?». Оберіть «YES», щоб видалити список відтворення, якщо необхідно його переробити.
- Аналогічним чином можна вносити композиції, які відображаються в режимі пошуку композицій. Інформація щодо використання функції пошуку композиції наведена в розділі <Пошук композицій шляхом перегляду iPod> (стор. 7).
- У випадку спроби внесення тридцять першої композиції відображується текст «MEMORY FULL», і внесення не відбувається. Для внесення нової композиції видаліть наявну в списку композицію.
- Не вносьте до списку подкасти. Можливе внесення до списку композицій, які не потрібно було вносити, а також неправильне відтворення.

### Відтворення композицій зі списку відтворення

**1** Натисніть кнопку [SEARCH MODE].

**2** Увійдіть у режим списку відтворення користувача

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть «Recall My Playlist».

**3** Відтворіть композицію зі списку відтворення

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть композицію, яку необхідно відтворити.



- При вимиканні запалювання або живлення виконується вихід із режиму списку відтворення користувача.
- Заключна частина композиції може бути обірвана, якщо в неї нема паузи, що триває 1 секунду або більше.
- Відтворення у випадковому порядку неможливе, якщо відтворення композиції відбувається зі списку відтворення.

### Видалення композицій зі списку відтворення

**1** Натисніть кнопку [SEARCH MODE].

**2** Увійдіть у режим видалення списку відтворення

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Виберіть «Delete My Playlist».

**3** Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Виберіть «Delete One» або «Delete All».

При виборі «Delete All» виконується перехід до кроку 5 та видаляються всі композиції.

**4** Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Виберіть композицію, яку необхідно видалити.

**5** Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть «YES».

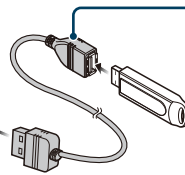
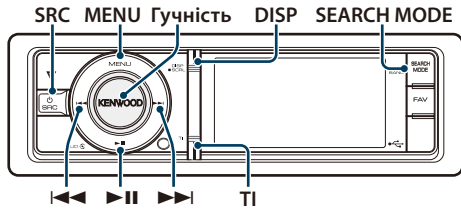
На дисплеї з'явиться напис «Completed».



- Також можна видалити всі композиції зі списку відтворення шляхом вибору пункту «Delete My Playlist», який описано у розділі <Настроювання iPod> (стор. 8).
- При підключенні іншого iPod, який не є зареєстрованим у списку відтворення користувача, опції «Delete One» та «Delete All» не відображаються, і всі композиції будуть видалені.



# Робота з пристроєм USB/ внутрішньою пам'яттю



При підключенні USB-пристрою рекомендується використовувати CA-UTEX (додатковий засіб).

## Основні функції

### Відтворення з пристрою USB

- Підключення пристрою USB  
При підключенні пристрою автоматично виконується перемикання джерела й починається відтворення композиції.
- Оберіть джерелом USB/ внутрішню пам'ять  
Натисніть кнопку [SRC]. Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор. Оберіть дисплей «USB» або «Int.Mem.».  
⚡ Режим вибору джерела 2: При кожному натисканні кнопки [SRC] виконується перехід між джерелами.

### Переміщення до наступної папки (за винятком носія Music Editor)

Натисніть кнопку [SEARCH MODE].

### Вибір композиції

Натисніть кнопку [◀◀] або [▶▶].

### Швидке перемотування вперед або назад

Натисніть та утримуйте кнопку [◀◀] або [▶▶].

### Пауза та відтворення

Натисніть кнопку [▶II] та утримуйте щонайменше 2 секунди.

### Виймання пристрою USB

Натисніть кнопку [▶II] та утримуйте щонайменше 2 секунди.  
Пристрій переводиться в режим виймання пристрою USB REMOVE (відображається «USB REMOVE»), після чого можна безпечно вийняти пристрій USB.

### Вибір пристрою USB

Пристрій USB може не розпізнаватися, якщо використовується концентратор USB. Переключіться на пристрій для підключення.

1. Увійдіть у режим списку меню  
Натисніть кнопку [MENU].
2. Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть «Port Up».

Повторіть ці кроки, щоб переключитися на пристрій для підключення.

### Пошук драйверу пристрою зчитування карток

Вибір пристрою, вставленого у пристрій зчитування карток.

1. Увійдіть у режим списку меню  
Натисніть кнопку [MENU].
2. Оберіть драйвер  
Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Виберіть «Drive Select» ▶ «Drive#».

### Переключення відображення

Натисніть кнопку [DISP], щоб обрати режим відображення.

Вибір: оригінал малий, оригінал великий, відео або годинник.

⚡ Цей режим відео відображається лише, якщо встановлено паркувальне гальмо

На дисплеї приклад режиму малого оригіналу



- ① Інформація про композицію (див. <Налаштування відображення> (стор. 34))
- ② Час відтворення і номер файлу
- ③ Індикатор формату файлу
- ④ Зображення альбому
- ⑤ Індикатор режиму відтворення (див. <Елементи екранної індикації> (стор. 64))

### Про внутрішню пам'ять

Аудіофайли, відеофайли або файли зображень можна зберігати, копіюючи з пристрою USB.

- Вбудована флеш-пам'ять: 512 Мб

## Пошук файлів

Вибір файлу для прослуховування .

### Джерело пристрій USB/ внутрішня пам'ять

Дисплей	Елементи
«USB List»/ «Internal Memory List»	Папка або перелік назв файлів.

### Носій Music Editor

Дисплей	Елементи
«Music»	
«Playlists»	Списки відтворення
«Artists»	Виконавці
«Albums»	Альбоми
«Songs»	Композиції
«Genres»	Жанри

#### 1 Оберіть джерелом USB/ внутрішню пам'ять

#### 2 Увійдіть у режим списку меню

Натисніть кнопку [MENU].

#### 3 Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

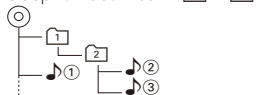
Оберіть «USB List», «Internal Memory List» або «Music».

#### 4 Оберіть файл

Тип операції	Операція
Переміщення між елементами	Поверніть регулятор [Гучність].
Вибір елемента	Натисніть на регулятор [Гучність].
Сторінка вгору або вниз	Натисніть кнопку [DISP] або [TI]. Натисніть кнопку [DISP] або [TI] і утримуйте натиснутою протягом щонайменше 1 секунди для безперервного прокручування. Натисніть кнопку знову, щоб зупинити гортання.
Повернення до попереднього елемента	Натисніть кнопку [MENU].
Повернення до головного меню	Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду.

Приклад. Пошук 🎵②.

Оберіть «USB List» > [1] > [2] > 🎵②



### Вихід із режиму списку меню

Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду, а потім коротко натисніть ще раз.



- Коли здійснюється пошук композиції у режимі пошуку файла, пристрій запам'ятовує позицію композиції, що

відтворюється після пошуку. Щоб налаштувати інший елемент меню після пошуку композиції, натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду і перейдіть до списку першої ієрархії.

### Примітки

#### • Відображення файлів зображень

Відтворення аудіофайлу продовжується, навіть якщо від час відтворення обрано файл зображення. Натисніть кнопку [◀◀] або [▶▶] для переходу між файлами зображення.

- З пристроєм USB, що містить лише файли зображень, відтворювати зображення неможливо. Використовуйте пристрій USB, який крім файлів зображень містить також музичні або відеофайли.

### Функція носій Music Editor

## Пропускання при пошуку

Можна гортати вгору або вниз залежно від кількості вибраних елементів пошуку, щоб швидко перейти до положення для відображення.

#### 1 Виберіть джерело USB

#### 2 Увійдіть у режим пошуку файлів

Натисніть кнопку [MENU].

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Виберіть «Music» > елемент.

#### 3 Увійдіть у режим пропускання при пошуку

Натисніть кнопку [SEARCH MODE].

#### 4 Пошук елемента

Тип операції	Операція
Переміщення між елементами	Поверніть регулятор [Гучність].
Вибір елемента	Натисніть на регулятор [Гучність].
Пропускання при пошуку	Натисніть кнопку [DISP] або [TI]. Утримуйте кнопку натиснутою щонайменше 3 секунди або довше, тоді пропускатимуться 10% композицій незалежно від налаштувань.
Налаштування відношення пропускання, що виконується	Натисніть кнопку [◀◀] або [▶▶].
Повернення до попереднього елемента	Натисніть кнопку [MENU].

Після цього кроку див. крок 4 з розділу <Пошук файлів> (стор. 15), щоб вибрати композицію.

### Відміна пропускання при пошуку

Натисніть кнопку [SEARCH MODE].



- Задайте співвідношення в функції «Skip Search» у розділі <Налаштування USB> (стор. 16).

# Робота з пристроєм USB/ внутрішньою пам'яттю

## Режим відтворення

Можна обрати режим відтворення, наприклад відтворення у випадковому порядку та повторне відтворення.

- 1 Оберіть джерелом USB/ внутрішню пам'ять**
- 2 Увійдіть у режим списку меню**  
Натисніть кнопку [MENU].
- 3 Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.**  
Оберіть «Play Mode».
- 4 Виберіть параметр**  
Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Дисплей	Опис
«Play Mode»	
«File Scan»	Якщо встановлено «ON» (УВІМК.), послідовно відтворюються вступні частини композицій, що містяться в папці. Он <input checked="" type="checkbox"/> / Off <input type="checkbox"/>
«Folder Random»	Якщо встановлено «ON» (УВІМК.), композиції в папці відтворюються у випадковому порядку. Он <input checked="" type="checkbox"/> / Off <input type="checkbox"/>
«All Random»*1	Якщо встановлено «ON» (УВІМК.), всі композиції в пристрої USB відтворюються у випадковому порядку. Он <input checked="" type="checkbox"/> / Off <input type="checkbox"/>
«File Repeat»	Якщо встановлено «ON» (УВІМК.), композиції відтворюються в режимі повтору. Он <input checked="" type="checkbox"/> / Off <input type="checkbox"/>
«Folder Repeat»*1	Якщо встановлено «ON» (УВІМК.), композиції, що містяться в папці, відтворюються в режимі повтору. Он <input checked="" type="checkbox"/> / Off <input type="checkbox"/>

( \_\_ : заводські налаштування)

\*1 Не обирається, якщо використовується носій Music Editor.

- 5 Здійснення настроювання**  
Натисніть на регулятор [Гучність].
- 6 Вийдіть із режиму списку меню**  
Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду, а потім коротко натисніть ще раз.

Функція дистанційного керування

## Прямий пошук композицій

Пошук творів за введеним номером файлу.

- 1 Увійдіть у режим прямого пошуку музики**  
Натисніть кнопку [DIRECT] на пульті дистанційного керування.
- 2 Введення номера композиції**  
Натисніть кнопки з цифрами на пульті дистанційного керування.
- 3 Пошук композиції**  
Натисніть кнопку [◀◀] або [▶▶].

### Скасування прямого пошуку композиції

Натисніть кнопку [DIRECT].



- Прямий пошук музики не можна здійснити під час відтворення із пристрою iPod, носія «Music Editor», довільного або озвучувального відтворення.

## Налаштування USB

Можна обрати наступні налаштування USB.

- 1 Виберіть джерело USB**
- 2 Увійдіть у режим списку меню**  
Натисніть кнопку [MENU].
- 3 Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.**  
Оберіть «Settings».
- 4 Виберіть параметр**  
Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Дисплей	Опис
«Settings»	
«Skip Search»*1	Налаштування відношення пропускання, що виконується функцією <Пропускання при пошуку> (стор. 15). «0.5%»/ «1%»/ «5%»/ «10%»
«Device F/W Version»	На дисплеї відображається версія мікропрограми автомагнітоли.
«Device F/W Update»	Виконує оновлення мікропрограми. Інформація оновлення розміщатиметься за необхідністю за наступною інтернет-адресою. <a href="http://www.kenwood.com/cs/ce/">www.kenwood.com/cs/ce/</a>

( \_\_ : заводські налаштування)

\*1 Обирається, якщо використовується носій Music Editor.

- 5 Вийдіть із режиму списку меню**  
Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду, а потім коротко натисніть ще раз.



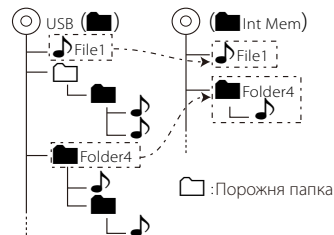


- Налаштування «Skip Search» у <Настроювання iPod> (стор. 8) та у <Налаштування USB> (стор. 16) завжди однакові. Зміна одного налаштування викликає зміну іншого.

## Функція джерела USB

### Копіювання з пристрою USB

Копіювання файлів і папок з пристрою USB у внутрішню пам'ять.



#### 1 Виберіть джерело USB

Натисніть кнопку [SRC]. Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть дисплей «USB».

Режим вибору джерела 2: При кожному натисканні кнопки [SRC] виконується перехід між джерелами.

#### 2 Увійдіть у режим списку меню

Натисніть кнопку [MENU].

#### 3 Увійдіть в режим копіювання

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть «Copy from USB».

#### 4 Оберіть файл або папку для копіювання

Тип операції	Операція
Переміщення між елементами	Поверніть регулятор [Гучність].
Вибір елемента	Натисніть на регулятор [Гучність].
Високошвидкісний пошук	Натисніть кнопку [DISP] або [TI].
Повернення до попереднього елемента	Натисніть кнопку [MENU].
Повернення до головного меню	Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду, а потім коротко натисніть ще раз.

#### 5 Підтвердження обраного файлу або папки

Утримуйте кнопку [Гучність] натисненою протягом щонайменше 3 секунд.

#### 6 Початок копіювання

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть «OK».

Коли копіювання завершиться, відображається повідомлення «Completed».

Скасування копіювання

1. Натисніть на регулятор [Гучність].

2. Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор. Оберіть «YES».

#### 7 Вихід із режиму копіювання

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть «EXIT».

Якщо обрано «NEXT», повернення до кроку 3.



- Якщо обрано папку, копіюються файли з папки. Внутрішні папки не копіюються.
- Якщо існують файл або папка з однаковим іменем, відображається повідомлення. Якщо обрати «OK», додається номер, наприклад «Name\_001».
- Якщо недостатньо місця для обраних файлів або папок, відображається «MEMORY OVER». Зменште кількість файлів для копіювання або видаліть непотрібні файли з пристрою USB.
- Якщо копіювання скасовано або якщо вільний простір закінчився під час копіювання, файли, скопійовані до того моменту, залишаються.
- Відображений простір є приблизним розрахунком. Фактичний розмір може бути менше або більше.
- Аудіофайли з DRM можна копіювати, але не можна відтворювати.
- Залежно від цифрового аудіоплеєру копіювання файлів може бути неможливим.
- Якщо файли копіюються з носія Music Editor, скопійовані аудіофайли відтворюються як звичайні аудіофайли. Вибір композиції функцією носія Music Editor неможливий.
- Файли можуть бути втрачені, якщо запустити двигун під час копіювання.
- Копіювання, коли працює двигун.
- Файл у внутрішній пам'яті неможливо скопіювати на інший носій.
- Якщо приймається виклик у режимі "вільні руки" під час копіювання файлів з пристрою USB, копіювання зупиняється.
- Під час копіювання або видалення можна використовувати лише наступні елементи керування:
  - Гучність
  - Атенуатор
  - Вимкнути живлення

# Робота з пристроєм USB/ внутрішньою пам'яттю

## Коли копіювання переривається

Якщо запалювання вимикається під час копіювання, екран для підтвердження, чи потрібно продовжувати копіювання, відображається наступного разу при увімкненні запалювання (поновлення функції).

- 1 Якщо відображається «Continue USB Copy?» (Продовжити копіювання USB?).
- 2 Увімкніть двигун, а потім оберіть «YES».
- 3 Натисніть на регулятор [Гучність]. Копіювання поновлюється.

Функція джерела внутрішньої пам'яті

## Видалення файлів із пам'яті

Видалення файлів із пам'яті.

Дисплей	Елементи
«Settings»	
«Internal Memory Delete»	Видалення папки або файлу.
«Internal Memory Format»	Виконується форматування для видалення всіх файлів, збережених у внутрішній пам'яті.

## Форматування внутрішньої пам'яті

- 1 Оберіть джерелом внутрішню пам'ять. Натисніть кнопку [SRC]. Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор. Оберіть дисплей «Int.Mem.».  
⚡ Режим вибору джерела 2: При кожному натисканні кнопки [SRC] виконується перехід між джерелами.
- 2 Увійдіть у режим списку меню. Натисніть кнопку [MENU].
- 3 Вхід у режим форматування внутрішньої пам'яті. Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор. Оберіть «Settings» > «Internal Memory Format».
- 4 Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор. Оберіть «YES».
- 5 Вийдіть із режиму списку меню. Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду, а потім коротко натисніть ще раз.

## Видалення папки або файлу.

- 1 Оберіть джерелом внутрішню пам'ять.
- 2 Увійдіть у режим списку меню. Натисніть кнопку [MENU].
- 3 Увійдіть у режим видалення. Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор. Оберіть «Settings» > «Internal Memory Delete».
- 4 Оберіть файл або папку для видалення.

Тип операції	Операція
Переміщення між елементами	Поверніть регулятор [Гучність].
Вибір елемента	Натисніть на регулятор [Гучність].
Високошвидкісний пошук	Натисніть кнопку [DISP] або [TI].
Повернення до попереднього елемента	Натисніть кнопку [MENU].
Повернення до головного меню	Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду, а потім коротко натисніть ще раз.

- 5 Підтвердження обраного файлу або папки. Утримуйте кнопку [Гучність] натисненою протягом щонайменше 3 секунд.
- 6 Початок видалення. Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор. Оберіть «OK».  
Коли видалення завершиться, відображається повідомлення «Completed».  
⚡ Скасування видалення
  1. Натисніть на регулятор [Гучність].
  2. Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор. Оберіть «YES».
- 7 Вихід з режиму видалення. Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор. Оберіть «EXIT».  
Якщо обрано «NEXT», повернення до кроку 4.

## Функція джерела USB або внутрішньої пам'яті

### Перегляд файлів зображення

Можна обрати та переглядати файл зображення в пристрої.

#### 1 Оберіть джерелом USB або внутрішню пам'ять

#### 2 Оберіть файл зображення

Див. <Пошук файлів> (стор. 15) і оберіть файл зображення для відтворення.

1. Натисніть кнопку [MENU].
2. Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Оберіть «USB List» або «Internal Memory List» > папка > файл зображення.

#### Вибір файлу

Натисніть кнопку [◀◀] або [▶▶].

#### Показ слайдів

#### 1 Увійдіть у режим списку меню

Натисніть кнопку [MENU].

☞ Якщо на цьому етапі відображається перший рівень ієрархії, пропустіть етап 2 і перейдіть до етапу 3.

#### 2 Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду, щоб перейти до списку першої ієрархії.

#### 3 Оберіть показ слайдів

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Оберіть «Slide» > «START» або «STOP».

#### 4 Вийдіть із режиму списку меню

Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду, а потім коротко натисніть ще раз.

#### Скасування файлу зображення

Натисніть кнопку [DISP].



- Відтворення аудіофайлу продовжується, навіть коли обрано файл зображення від час відтворення. Скасуйте перегляд файлу зображення, щоб маніпулювати аудіофайлами.
- Якщо почалося відтворення файлів зображення під час відтворення відеофайлу, відеофайл зупиняється.
- Слайд-шоу відображається лише, якщо встановлено паркувальне гальмо

## Функція джерела USB або внутрішньої пам'яті

### Завантаження шпалер

Можна завантажити зображення дисплея пристрою.

#### 1 Підключення пристрою USB

Підключіть пристрій USB, який містить файли для завантаження на цей пристрій.

☞ Файл зображення можна завантажити з внутрішньої пам'яті.

#### 2 Оберіть файли для завантаження

Див. <Пошук файлів> (стор. 15) і оберіть файл зображення для завантаження.

1. Натисніть кнопку [MENU].
2. Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Оберіть «USB List» або «Internal Memory List» > папка > файл зображення.

#### 3 Увійдіть у режим списку меню

Натисніть кнопку [MENU].

☞ Якщо на цьому етапі відображається перший рівень ієрархії, пропустіть етап 4 і перейдіть до етапу 5.

#### 4 Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду, щоб перейти до списку першої ієрархії.

#### 5 Початок завантаження

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Оберіть «Save as Wallpaper».

Коли завантаження завершиться, з'явиться повідомлення «Completed» (Виконано).

#### 6 Вийдіть із режиму списку меню

Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду, а потім коротко натисніть ще раз.

#### Налаштування завантаженого зображення у якості шпалер

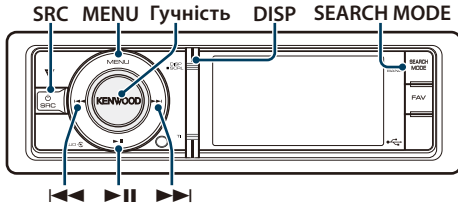
Натисніть кнопку [DISP], щоб обрати режим Artwork small.

Налаштуйте «Graphic Select» в <Налаштування відображення> (стор. 34).



- Шпалери (файл зображення) неможливо завантажити під час перегляду слайдів. Скасуйте перегляд слайдів, а потім завантажте шпалери.
- Коли завантажено нові шпалери, вони перезаписують поточні завантажені шпалери. Завантажені зображення не можна видалити.

# Керування пристроєм зміни компакт-дисків (додаткове обладнання)



## Основні функції

### Оберіть джерелом чейнджер компакт-дисків

Натисніть кнопку [SRC]. Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть дисплей «CD CH».

⚡ Режим вибору джерела 2: При кожному натисканні кнопки [SRC] виконується перехід між джерелами.

### Перехід до наступного диска

Натисніть кнопку [SEARCH MODE].

### Вибір композиції

Натисніть кнопку [◀◀] або [▶▶].

### Швидке перемотування вперед або назад

Натисніть та утримуйте кнопку [◀◀] або [▶▶].

### Пауза та відтворення

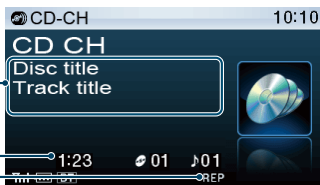
Натисніть кнопку [▶II], щоб призупинити або поновити відтворення.

### Переключення відображення

Натисніть кнопку [DISP], щоб обрати режим відображення.

Вибір інформації або годинника.

На дисплеї приклад режиму відображення інформації



- ① Інформація про композицію (див. <Налаштування відображення> (стор. 34))
- ② Час відтворення і номер композиції
- ③ Індикатор режиму відтворення (див. <Елементи екранної індикації> (стор. 64))

## Режим відтворення

Можна обрати режим відтворення, наприклад відтворення у випадковому порядку та повторне відтворення.

- 1 **Оберіть джерелом чейнджер компакт-дисків**
- 2 **Увійдіть у режим списку меню**  
Натисніть кнопку [MENU].
- 3 **Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.**  
Оберіть «Play Mode».
- 4 **Виберіть параметр**  
Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Дисплей	Опис
«Play Mode»	
«Track Scan»	Якщо встановлено «ON» (УВИМК.), послідовно відтворюються вступні частини композицій, що містяться на диску. On «☑»/ Off «☐»
«Disc Random»	Якщо встановлено «ON» (УВИМК.), композиції, що містяться на диску, відтворюються у випадковому порядку. On «☑»/ Off «☐»
«Magazine Random»	Якщо встановлено «ON» (УВИМК.), композиції з пристрою зміни компакт-дисків відтворюються у випадковому порядку. On «☑»/ Off «☐»
«Track Repeat»	Якщо встановлено «ON» (УВИМК.), композиції відтворюються в режимі повтору. On «☑»/ Off «☐»
«Disc Repeat»	Якщо встановлено «ON» (УВИМК.), композиції, що містяться на диску, відтворюються в режимі повтору. On «☑»/ Off «☐»

( \_ : заводські налаштування)

- 5 **Здійснення настроювання**  
Натисніть на регулятор [Гучність].
- 6 **Вийдіть із режиму списку меню**  
Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду, а потім коротко натисніть ще раз.

Функція дистанційного керування

## **Прямий пошук композицій**

---

Пошук творів за введеним номером композиції.

### **1 Увійдіть у режим прямого пошуку музики**

Натисніть кнопку [DIRECT] на пульті дистанційного керування.

### **2 Введення номера композиції**

Натисніть кнопки з цифрами на пульті дистанційного керування.

### **3 Пошук композиції**

Натисніть кнопку [◀◀] або [▶▶].

### **Скасування прямого пошуку композиції**

Натисніть кнопку [DIRECT].



- Прямий пошук музики не можна здійснити під час відтворення в довільному порядку або ознайомлювального відтворення.

Функція пристрою зміни компакт-дисків із дистанційним керуванням

## **Прямий пошук диска**

---

Пошук диска за введеним номером диска.

### **1 Увійдіть у режим прямого пошуку диска**

Натисніть кнопку [DIRECT] на пульті дистанційного керування.

### **2 Введення номера диска**

Натисніть кнопки з цифрами на пульті дистанційного керування.

### **3 Пошук диска**

Натисніть кнопку [FM+] або [AM-].

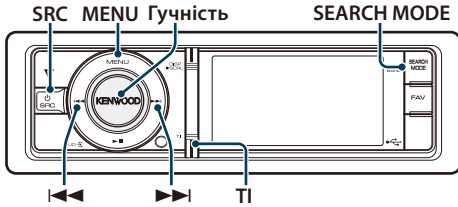
### **Скасування прямого пошуку диска**

Натисніть кнопку [DIRECT].



- Прямий пошук диска не можна здійснити під час відтворення в довільному порядку або ознайомлювального відтворення.
- Щоб вибрати диск 10, введіть «0».

# Робота радіоприймача



## Основні функції

### Вибір джерела приймача

Натисніть кнопку [SRC]. Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть дисплей «TUNER».

➤ Режим вибору джерела 2: При кожному натисканні кнопки [SRC] виконується перехід між джерелами.

### Вибір діапазону, що приймається

Натисніть кнопку [SEARCH MODE].

При натисканні на кнопку здійснюється перемикання діапазону приймача (FM1, FM2, FM3, AM).

### Вибір станції, що приймається

Натисніть кнопку [◀◀] або [▶▶].

➤ Докладна інформація про вибір станцій у процесі використання наведена в описі режиму пошуку «Seek Mode» у розділі «Налаштування радіоприймача» (стор. 22).

### Інформація про дорожню ситуацію

Натисніть кнопку [T1].

Виконується вмикання або вимикання функції інформування про дорожню ситуацію.

Якщо функцію ввімкнуто, горить індикатор «T1». При прийомі дорожньої інформації, коли ввімкнено цю функцію, відображається напис «Traffic INFO» та здійснюється прийом.

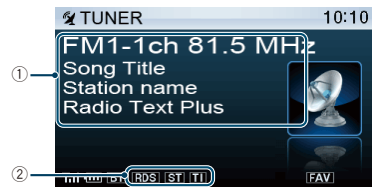
➤ Якщо гучність була налаштована під час прийняття інформації про дорожній рух, вона зберігається автоматично. При наступному ввімкненні функції інформації про дорожній рух буде використовуватися збережений рівень гучності.

### Переключення відображення

Натисніть кнопку [DISP], щоб обрати режим відображення.

Вибір інформації або годинника.

На дисплеї приклад режиму відображення інформації



- 1 Інформація про станцію (див. «Налаштування відображення» (стор. 34))
- 2 Індикатор стану (див. «Елементи екранної індикації» (стор. 64))

## Налаштування радіоприймача

Для налаштування можна обрати наступні параметри.

- 1 Виберіть джерелом радіоприймач
- 2 Увійдіть у режим списку меню  
Натисніть кнопку [MENU].
- 3 Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Оберіть «Settings».
- 4 Виберіть параметр для регулювання  
Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Дисплей	Опис
«Settings»	
«Local Seek»	У налаштуваннях автопошуку можливий пошук лише станцій із чіткою трансляцією. «ON»/ «OFF»
«Seek Mode»	Вибір режиму налаштування радіостанції. «Auto1»: Автоматичний пошук станцій. «Auto2»: Пошук станцій за порядком фіксування станцій у пам'яті. «Manual»: Звичайне налаштування в ручному режимі.
«Auto Memory»	Автоматичне занесення в пам'ять 6 станцій із добрим прийомом. «YES»/ «NO»
«Forced MONO»	Зменшення рівня шуму при прийомі стереофонічної трансляції в монофонічному режимі. «ON»/ «OFF»
«News»	Вмикає/вимикає автоматичне приймання інформаційних випусків і встановлює час заборони їх переривань. «OFF»/ «00min» – «90min»

«AF»	Якщо трансляція станції нечітка, автоматичне переключення на станцію, що транслює ту ж програму через таку ж мережу RDS. (AF: альтернативна частота) «ON»/ «OFF»
«RDS Regional»	Встановлення умови перемикання на станцію тільки в певному регіоні за допомогою параметра «AF». «ON»/ «OFF»
«Auto TP Seek»	Якщо приймання станції, що транслює інформацію про дорожній рух, є нечітким, автоматично здійснюється перемикання на станцію з кращим транслюванням. «ON»/ «OFF»

( \_\_ : заводські налаштування)

### 5 Здійснення настроювання

Поверніть регулятор [Гучність] для вибору значення, яке потрібно встановити, після чого натисніть на регулятор [Гучність].

### 6 Вийдіть із режиму списку меню

Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду, а потім коротко натисніть ще раз.

#### Примітки

- **News (випуски новин зі встановленням часу перерви)**

Автоматично приймає інформаційні випуски. Установіть час заборони переривання після початку іншого випуску новин. При зміні значення з «News 00min» на «News 90min» ця функція вмикається. Якщо новини починаються, коли ввімкнено цю функцію, на дисплеї з'являється напис «News», і ви можете слухати новини. Якщо ви встановили функцію на «20min», прийняття наступного випуску буде неможливим протягом 20 хвилин. Гучність випуску новин така ж, яка була встановлена для інформації про дорожній рух.

- **Forced MONO**

Сильні електричні поля (наприклад, від високовольтних ліній) можуть викликати нестійку якість звуку у положенні ON. У такій ситуації переключіть параметр на OFF.

## Пам'ять запрограмованих станцій

Занесення станцій у пам'ять.

- 1 Виберіть діапазон радіочастот та налаштуйте необхідну радіостанцію, яку ви хочете зберегти у пам'яті**
- 2 Увійдіть у режим списку меню**  
Натисніть кнопку [MENU].
- 3 Вхід у режим занесення в пам'ять**  
Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Оберіть «List & Memory».
- 4 Виберіть номер для занесення у пам'ять**  
Обертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Оберіть номер фіксованого налаштування.

Дисплей	Опис
«List & Memory»	
«-1»	Номер фіксованого налаштування 1.
«-2»	Номер фіксованого налаштування 2.
:	
«-6»	Номер фіксованого налаштування 6.

# Робота радіоприймача

## Автоматичне занесення в пам'ять

Автоматичне занесення в пам'ять станцій із добрим прийомом.

- 1 Виберіть діапазон радіочастот, який необхідно зберегти у фіксованих налаштуваннях станції.**
- 2 Увійдіть у режим списку меню**  
Натисніть кнопку [MENU].
- 3 Вхід у режим автоматичного занесення в пам'ять**  
Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Оберіть «Settings» > «Auto Memory».
- 4 Початок автоматичного занесення в пам'ять**  
Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Оберіть «YES».  
Після занесення в пам'ять шести станцій функція автоматичного занесення в пам'ять вимикається.

## Настроювання на запрограмовані станції

Виклик із пам'яті запрограмованих станцій.

- 1 Оберіть радіодіапазон**
- 2 Увійдіть у режим списку меню**  
Натисніть кнопку [MENU].
- 3 Вибір потрібної запрограмованої станції**  
Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Оберіть «List & Memory» > номер фіксованого налаштування.

Функція дистанційного керування

## Настроювання з прямим доступом

Налаштування необхідної радіостанції шляхом введення частоти.

- 1 Оберіть радіодіапазон**
- 2 Вхід до режиму настроювання із прямим доступом**  
Натисніть кнопку [DIRECT] на пульті дистанційного керування.  
На дисплеї з'явиться напис «- - -».
- 3 Введення частоти**  
Натисніть кнопки з цифрами на пульті дистанційного керування.  
Приклад:

Потрібна частота	Кнопки, які потрібно натиснути
92,1 МГц (FM)	[9], [2], [1]
810 кГц (AM)	[8], [1], [0]

- 4 Налаштуйте на введену частоту**  
Натисніть кнопку [◀] або [▶].

### Скасування настроювання із прямим доступом

Натисніть кнопку [DIRECT] на пульті дистанційного керування.



- Можна ввести частоту діапазону FM із мінімальним кроком 0,1 МГц.



## PTY (Тип програми)

Вибір нижчезазначених типів програми та пошук станції.

Тип програми	Дисплей	Тип програми	Дисплей
Мовлення	«Speech»	Фінанси	«Finance»
Музика	«Music»	Програми для дітей	«Children»
Новини	«News»	Соціальна проблематика	«Social»
Поточні події	«Affairs»	Релігія	«Religion»
Інформація	«Info»	Сигнал виклику	«Phone In»
Спорт	«Sport»	Подорож	«Travel»
Освіта	«Educate»	Відпочинок	«Leisure»
Театр	«Drama»	Джазова музика	«Jazz»
Культура	«Culture»	Музика у стилі кантрі	«Country»
Наука	«Science»	Національна музика	«Nation M»
Різне	«Varied»	Музика у стилі ретро	«Oldies»
Поп-музика	«Pop M»	Народна музика	«Folk M»
Рок-музика	«Rock M»	Документальний стиль	«Document»
Легка музика	«Easy M»		
Легка класика	«Light M»		
Серйозна класика	«Classics»		
Інша музика	«Other M»		
Погода	«Weather»		

- Мовлення та музика включають програми, наведені нижче.  
Мовлення: білі літери.  
Музика: чорні літери.

### 1 Оберіть діапазон FM

Натисніть кнопку [SEARCH MODE].  
Оберіть «FM1», «FM2» або «FM3».

### 2 Увійдіть у режим списку меню

Натисніть кнопку [MENU].

### 3 Вхід у режим «Тип програми»

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Виберіть «PTY Search».

### 4 Вибір типу програми

Поверніть регулятор [Гучність].

### 5 Пошук станції відповідно до вибраного типу програми

Натисніть кнопку [◀◀] або [▶▶].

### 6 Вихід із режиму «Тип програми»

Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду, а потім коротко натисніть ще раз.



- Цю функцію не можна використовувати під час новин про дорожню ситуацію або приймання AM-станції.
- Якщо не знайдено обраного типу програми, з'являється напис «No PTY». Виберіть інший тип програми.
- Керування завершається автоматично, якщо ви не працюєте з пристроєм протягом 30 секунд.

## Запрограмовані типи програм

Внесення попередньо встановленого типу програми в пам'ять кнопки попереднього встановлення та швидке відтворення.

### Попереднє запам'ятовування типу програми

#### 1 Вибір типу програми для занесення в пам'ять

Див. розділ <PTY (Тип програми)> (стор. 25).

#### 2 Вхід у режим запрограмованих типів програм

Натисніть кнопку [SEARCH MODE].

#### 3 Виберіть номер для занесення у пам'ять

Обертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть номер фіксованого налаштування.

### Відтворення попередньо збереженого типу програми

#### 1 Вхід у режим «Тип програми»

Див. розділ <PTY (Тип програми)> (стор. 25).

#### 2 Вхід у режим запрограмованих типів програм

Натисніть кнопку [SEARCH MODE].

#### 3 Вибір в пам'яті потрібної запрограмованої станції

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть номер фіксованого налаштування.

## Зміна мови для режиму PTY

Вибір мови для відображення типу програми, як вказано нижче.

Мова	Дисплей	Мова	Дисплей
Англійська	«English»	Норвезька	«Norwegian»
Іспанська	«Spanish»	Португальська	«Portuguese»
Французька	«French»	Шведська	«Swedish»
Голландська	«Dutch»	Німецька	«German»

#### 1 Вхід у режим «Тип програми»

Див. розділ <PTY (Тип програми)> (стор. 25).

#### 2 Вхід у режим зміни мови

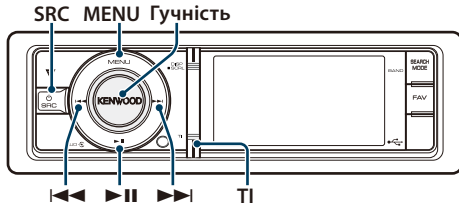
Натисніть на регулятор [Гучність].

#### 3 Вибір мови

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть мову.

# Керування аудіопристроєм Bluetooth (додаткове обладнання)



## Підключення пристрою Bluetooth

Перед використанням пристрою Bluetooth необхідно підключити пристрій Bluetooth до цього пристрою.

### Створення з'єднання (Реєстрація з пристроєм Bluetooth)

Щоб мати можливість використовувати із цієї автомагнітолою аудіопрогравач Bluetooth, потрібно зареєструвати його (створити з'єднання).

#### 1 Увімкніть цей пристрій

Натисніть кнопку [SRC].

#### 2 Початок реєстрації автомагнітоли шляхом керування пристроєм Bluetooth

Керуючи пристроєм Bluetooth, зареєструйте автомагнітолу (створіть з'єднання). Оберіть «KCA-BT300»/ «KCA-BT200» з переліку приєднаних пристроїв.

#### 3 Введення PIN-коду

Введіть PIN-код («0000») у пристрій Bluetooth.

Переконайтеся, що на пристрої Bluetooth завершено процедуру реєстрації.

☞ За промовчуванням код налаштовано на «0000».

Цей код можна змінити. Див. розділ <Реєстрація PIN-коду> (стор. 52).

#### 4 Керуючи пристроєм Bluetooth, установіть з'єднання Bluetooth.



- Якщо з'єднання не створено, спробуйте наступне.
  - PIN-код налаштовано на «0000». Див. розділ <Реєстрація PIN-коду> (стор. 52).
  - Вимкніть і знову увімкніть живлення пристрою. А потім спробуйте знову створити з'єднання.
  - Якщо зареєстровано інші аудіопрогравачі, видаліть їх. А потім спробуйте знову створити з'єднання. Див. розділ <Видалення зареєстрованого пристрою Bluetooth> (стор. 53).
- Інформацію про реєстрацію за допомогою цього пристрою див. у розділі <Реєстрація пристрою Bluetooth> (стор. 51).
- Відомості про аудіопрогравачі, які можна підключити, див. у розділі <Відомості про аудіопрогравачі Bluetooth> у посібнику користувача пристрою Bluetooth.

## Основні функції

### Вибір аудіопрогравача Bluetooth як джерела

Натисніть кнопку [SRC]. Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть дисплей «BT AUD EXT».

☞ Режим вибору джерела 2: При кожному

натисканні кнопки [SRC] виконується перехід між джерелами.

### Пауза та відтворення

Натисніть кнопку [▶||].

### Пошук музики

Натисніть кнопку [◀◀] або [▶▶].

### Переключення відображення

Натисніть кнопку [DISP], щоб обрати режим відображення.

Вибір інформації або годинника.

На дисплеї приклад режиму відображення інформації



① Інформація про композицію\*1

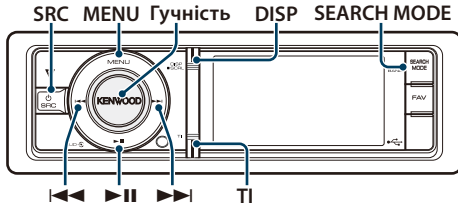
(Тільки з підключенням KCA-BT300 (додаткове обладнання))



- \*1 Якщо аудіопрогравач Bluetooth підтримує профіль AVRCP1.3, ці елементи можуть відобразитися.
- Всі або деякі дії неможливо виконати, якщо аудіопрогравач Bluetooth не підтримує дистанційне керування.
- Перемикання аудіоджерел Bluetooth автоматично не призводить до початку або зупинки відтворення. Для початку або зупинки відтворення необхідно виконати відповідні дії.
- Деякими аудіопрогравачами не можна дистанційно керувати або здійснювати з ними повторне з'єднання після втрати з'єднання Bluetooth. Щоб відновити з'єднання Bluetooth, необхідно керувати аудіопрогравачем.



# Телефонні розмови в режимі «вільні руки» (додаткове обладнання)



## Підключення пристрою Bluetooth

Перед використанням пристрою Bluetooth необхідно підключити пристрій Bluetooth до цього пристрою. Слід виконати наступну процедуру з трьох кроків.

### Крок 1. Створення з'єднання (Реєстрація з пристроїв Bluetooth)

Щоб мати можливість використовувати із цієї автомагнітолою пристрій Bluetooth (мобільний телефон), потрібно зареєструвати його (створити з'єднання).

#### 1 Увімкніть цей пристрій Натисніть кнопку [SRC].

#### 2 Початок реєстрації автомагнітоли шляхом керування пристроєм Bluetooth

Керуючи пристроєм Bluetooth, зареєструйте автомагнітолу (створіть з'єднання). Оберіть «KCA-VT300»/ «KCA-VT200» з переліку приєднаних пристроїв.

#### 3 Введення PIN-коду

Введіть PIN-код («0000») у пристрій Bluetooth. Переконайтеся, що на пристрої Bluetooth завершено процедуру реєстрації.

☞ За промовчуванням код налаштовано на «0000». Цей код можна змінити. Див. розділ <Вибір пристрою Bluetooth, який потрібно підключити> (стор. 52).

#### 4 Керуючи пристроєм Bluetooth, установіть з'єднання в режимі «вільні руки».

### Крок 2. З'єднання

Якщо ви зареєстрували два або кілька мобільних телефонів, потрібно вибрати один із них. Додаткову інформацію див. у розділі <Вибір пристрою Bluetooth, який потрібно підключити> (стор. 52).

Коли стільниковий телефон підключено, загориться індикатор «BT».

### Крок 3. Здійснення телефонних дзвінків у режимі «вільні руки»

Після виконання підключення можна здійснювати телефонні розмови в режимі «вільні руки».



- Інформацію про реєстрацію за допомогою цього пристрою див. у розділі <Реєстрація пристрою Bluetooth> (стор. 51).
- Подробіці про телефон Bluetooth з функцією «вільні руки» див. у розділі <Відомості про мобільні телефони> у інструкції з експлуатації пристрою Bluetooth.

## Прийм виклику

### Відповідь на телефонний виклик Натисніть на регулятор [Гучність].



- Лінійно буде роз'єднано, якщо виконати такі дії:
  - підключити пристрій USB.
- Якщо ім'я абонента зареєстровано в телефонній книзі, воно відобразиться на дисплеї під час виклику.

### Відхилення вхідного виклику

Натисніть кнопку [SRC] або [TI] і утримуйте натиснутою протягом принаймні 1 секунди.

## Під час розмови

### Завершення виклику

Натисніть кнопку [SRC] або [TI] і утримуйте натиснутою протягом принаймні 1 секунди.

### Переключення в приватний режим

Натисніть кнопку [▶II].

Після кожного натискання цієї кнопки відбувається переключення між приватним режимом («PRIVATE») і режимом «вільні руки».



- Залежно від типу мобільного телефону під час переключення на приватний режим може бути вибрано джерело, яке використовувалося перед початком з'єднання в режимі «вільні руки». Якщо таке сталося, джерело не вдасться переключити назад на розмову в режимі «вільні руки» за допомогою керування автомагнітолою. Щоб повернутися до розмови в режимі «вільні руки», використовуйте мобільний телефон.

### Регулювання гучності звуку під час розмови Поверніть регулятор [Гучність].

## Очікування виклику

### **Відповідь на інший вхідний виклик з утриманням поточного виклику**

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть «Answer» (Відповісти).

### **Відповідь на інший вхідний виклик після завершення поточного виклику**

Натисніть кнопку [SRC] або [TI] і утримуйте натиснутою протягом принаймні 1 секунди.

### **Продовження поточного виклику**

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть «Reject» (Відмовити).

### **Відповідь на відкладений виклик після завершення поточного виклику**

Натисніть кнопку [SRC] або [TI] і утримуйте натиснутою протягом принаймні 1 секунди.

### **Переключення між поточним і відкладеним викликами**

Натисніть на регулятор [Гучність].

Після кожного натискання цієї кнопки відбувається зміна співрозмовника.

## Інші функції

### **Скидання повідомлення про роз'єднання**

Утримуйте кнопку [TI] натиснутою впродовж щонайменше 1 секунди.

Повідомлення «HF Disconnect» зникне.







## Здійснення виклику

### **1 Вхід у режим Bluetooth**

Утримуйте кнопку [TI] натиснутою впродовж щонайменше 1 секунди.

### **2 Вибір способу набору номера.**

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Дисплей	Опис
«  Preset Call»	Виклик попередньо зафіксованого номера.
«  Phonebook»	Вибір символу для пошуку в телефонній книзі.
«  In Call»	Вибір номера зі списку вхідних викликів.
«  Out Call»	Вибір номера зі списку вихідних викликів.
«  Missed Call»	Вибір номера зі списку пропущених викликів.
«  Number Dial»	Здійснення виклику шляхом введення номера телефону.

Нижче наведено порядок дій для кожного режиму.

### **3 Вихід із режиму вибору способу набору номера.**

Утримуйте кнопку [TI] натиснутою впродовж щонайменше 1 секунди.

## Швидкий набір (фіксований набір)

### **1 Вхід у режим Bluetooth**

Утримуйте кнопку [TI] натиснутою впродовж щонайменше 1 секунди.

### **2 Вибір режиму набору попередньо збереженого номера.**

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть «Preset Call».

### **3 Виберіть номер, який потрібно викликати з пам'яті.**

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть номер фіксованого налаштування.

Телефонний номер з'явиться на дисплеї.

### **4 Здійснення виклику**

Натисніть на регулятор [Гучність].



- Необхідно занести в пам'ять номер фіксованого набору. Див. розділ <Занесення в список номерів фіксованого набору> (стор. 31).

# Телефонні розмови в режимі «вільні руки» (додаткове обладнання)

## Здійснення виклику на номер з телефонної книги

### 1 Вхід у режим Bluetooth

Утримуйте кнопку [TI] натиснутою впродовж щонайменше 1 секунди.

### 2 Виберіть режим телефонної книги

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Оберіть «Phonebook».

### 3 Оберіть символ, за яким буде здійснюватися пошук

Тип операції	Операція
Перехід до наступного символу.	Поверніть регулятор [Гучність].
Підтвердження обраного символу.	Натисніть на регулятор [Гучність].

### 4 Вибір імені або телефонного номера

Поверніть регулятор [Гучність].

#### ☞ Переключення режимів відображення

Натисніть кнопку [DISP].

Після кожного натискання цієї кнопки відбувається переключення між відображенням імені і телефонного номера.

### 5 Здійснення виклику

Натисніть на регулятор [Гучність].



- Замість символів з діакритичними знаками (наприклад, «ü») здійснюється пошук символів без таких знаків («u»).

## Виклик номера з журналу викликів

### 1 Вхід у режим Bluetooth

Утримуйте кнопку [TI] натиснутою впродовж щонайменше 1 секунди.

### 2 Вибір режиму журналу викликів

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Оберіть «Out Call» (вихідний виклик), «In Call» (вхідний виклик) або «Missed Call» (пропущений виклик).

### 3 Вибір імені або телефонного номера

Поверніть регулятор [Гучність].

#### ☞ Переключення режимів відображення

Натисніть кнопку [DISP].

Після кожного натискання цієї кнопки відбувається переключення між відображенням імені і телефонного номера.

### 4 Здійснення виклику

Натисніть на регулятор [Гучність].



- Списки вихідних, вхідних і пропущених викликів — це списки дзвінків, які здійснювалися з цієї автомагнітоли або приймалися нею. Це не ті списки, що зберігаються в пам'яті мобільного телефону.

## Набір номера

### 1 Вхід у режим Bluetooth

Утримуйте кнопку [TI] натиснутою впродовж щонайменше 1 секунди.

### 2 Вибір режиму набору номера.

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Оберіть «Number Dial».

### 3 Введіть телефонний номер.

Тип операції	Операція
Вибір цифр	Поверніть регулятор [Гучність].
Перехід до наступної цифри	Натисніть кнопку [▶▶].
Видалення останньої цифри	Натисніть кнопку [◀◀].

- Натискайте кнопки з цифрами ([1] – [0]), кнопки #([FM]), \*([AM]) або +([▶▶]) на пульті дистанційного керування.

#### ☞ Видалення введених цифр телефонного номера по одній:

натискайте кнопку [◀◀] на пульті дистанційного керування.

### 4 Здійснення виклику

- Натисніть на регулятор [Гучність].
- Натисніть кнопку [DIRECT] на пульті дистанційного керування.



- Можна ввести не більше 32 цифр.

## Голосовий набір номера

- 1 Увійдіть у режим розпізнавання голосу**  
Натисніть кнопку [VOL] щонайменше на 1 секунду.
- 2 На дисплеї з'явиться напис «Phonebook Name?» (Ім'я з ТК?).**  
Після звукового сигналу протягом 2 секунд промовте ім'я.
- 3 На дисплеї з'явиться напис «Phonebook Type?» (Тип ТК?).**  
Після звукового сигналу протягом 2 секунд промовте категорію.

### 4 Здійснення виклику

Натисніть на регулятор [Гучність].

☞ Цей крок відповідає кроку 4 процедури, описаної в розділі <Здійснення виклику на номер з телефонної книги> (стор. 30). Можна здійснити виклик або вибрати категорію.



- Якщо голос не розпізнано, на дисплеї з'явиться повідомлення. Натиснувши регулятор [Гучність], можна повторити спробу голосового набору. Див. розділ <Пошук та усунення неполадок> (стор. 72).
- Як для імені, так і для категорії необхідно записати голосові мітки. Див. розділ <Установлення голосової команди для категорії> (стор. 55).
- Під час процедури розпізнавання голосу відтворення звуку аудіосистемою не відбувається.

## Занесення в список номерів фіксованого набору

### 1 Оберіть номер телефону для реєстрації

Виберіть номер, враховуючи наступне:

- Здійснення виклику на номер з телефонної книги (стор. 30)
- Виклик номера з журналу викликів (стор. 30)
- Набір номера (стор. 30)

### 2 Вхід у режим занесення в пам'ять

Утримуйте кнопку [Гучність] натисненою протягом щонайменше 2 секунд.

### 3 Оберіть попередньо збережений номер для занесення у пам'ять

Поверніть регулятор [Гучність].

Оберіть номер фіксованого налаштування.

### 4 Підтвердьте попередньо збережений номер для занесення у пам'ять

Утримуйте кнопку [Гучність] натисненою протягом щонайменше 2 секунд.

### Вихід із режиму занесення в пам'ять

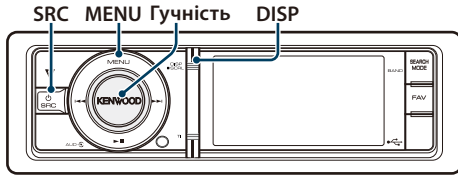
Натисніть кнопку [MENU].

## Відображення типу (категорії) телефонного номера

Категорії в телефонній книзі відображаються таким чином:

Дисплей	Інформація
«General» / «  »	Загальне
«Home» / «  »	Домашній
«Office» / «  »	Службовий
«Mobile» / «  »	Мобільний
«Other» / «  »	Інший

# Налаштування дисплея



## Основні функції

### Переключення відображення

Натисніть кнопку [DISP].

Режим	Тип відображення
Малий оригінал	Відображення інформації про композицію. (Лише для джерела iPod/ USB/ внутрішня пам'ять)
Великий оригінал	Оригінал та інформація про композицію відображаються окремо. (Лише для джерела iPod/ USB/ внутрішня пам'ять)
Відео *1	Відтворюється відеозапис. (Лише відеофайл)
Інформація	Відображається інформація про станцію тощо. (Excerpt for iPod/ USB/ Internal Memory source)
Годинник	Відображається годинник.

\*1 Цей режим відео відображається лише, якщо встановлено паркувальне гальмо

### Прокручування тексту

Натисніть кнопку [DISP] щонайменше на 1 секунду.

Здійснюється прокручування тексту.

## Налаштування дисплею

Для налаштування можна обрати наступні параметри дисплею.

### 1 Вибір джерела

Натисніть кнопку [SRC]. Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

☞ Режим вибору джерела 2: При кожному натисканні кнопки [SRC] виконується перехід між джерелами.

### 2 Увійдіть у режим списку меню

Натисніть кнопку [MENU].

### 3 Вхід у режим налаштування відображення

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор. Оберіть «Settings» > «Display & Illumination».

### 4 Виберіть параметр для регулювання

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Дисплей	Опис
«Settings»	
«Display & Illumination»	Здійснення налаштування відображення та підсвічування.
«Display Select»	Вибір та коригування типу відображення.
«Display Off Mode»	Якщо після того, як вибрано «OFF», протягом принаймні 5 секунд не керувати автомагнітолою, дисплей вимикається. У режимі налаштування дисплей не відключатиметься навіть після того, як мине 5 секунд. «ON»/ «OFF»
«Display Dimmer»	Зменшення яскравості підсвічування дисплея. «Auto»: зниження яскравості підсвічування відповідно до положення вимикача фар автомобіля. «OFF»: яскравість підсвічування не знижується.
«Text Scroll»	Вибір автоматичного прокручування тексту. «Auto»/ «Manual»
«Key Color Select»	Вибір кольору підсвічування панелі. Див. розділ <Вибір кольору підсвічування> (стор. 33).
«Key ILLUMI Dimmer»	Зменшення яскравості підсвічування клавіш. «Auto»: зниження яскравості підсвічування відповідно до положення вимикача фар автомобіля. «Manual1»: постійна понижена яскравість підсвічування. «Manual2»: суттєвіше зниження яскравості підсвічування, ніж за використання параметра Manual 1. «OFF»: яскравість підсвічування не знижується.
«ILLUMI Effect»	Встановлення зміни яскравості підсвічування клавіш залежно від їх роботи. «ON»/ «OFF»
«ILLUMI Music SYNC»	Встановлення зміни яскравості підсвічування клавіш залежно від гучності звуку. «ON»/ «OFF»
«Aspect Set»*1	Налаштування формату зображення відеофайлів. «Full»: Відображення широкого екрана у форматі 16:9. «Normal»: Відображення стандартного екрана у форматі 4:3.
«Monitor Setup»	
«Brightness»	Регулювання яскравості дисплея. «-3» – «0» – «+3»
«Contrast»	Регулювання контрастності дисплея. «-3» – «0» – «+3»

( \_ ): заводські налаштування)

\*1 Лише для джерела iPod/ USB/ внутрішня пам'ять.



## 5 Здійснення настроювання

Поверніть регулятор [Гучність] для вибору значення, яке потрібно встановити, після чого натисніть на регулятор [Гучність].

## 6 Вийдіть із режиму списку меню

Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду, а потім коротко натисніть ще раз.

## Вибір кольору підсвічування

Вибір кольору підсвічування панелі.

### 1 Увійдіть у режим списку меню

Натисніть кнопку [MENU].

### 2 Вхід у режим вибору кольору підсвічування

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть «Settings» > «Display & Illumination» > «Key Color Select».

### 3 Вибір кольору підсвічування

Оберніть регулятор [Гучність], а потім натисніть регулятор [Гучність], коли відобразиться потрібний елемент.

Вибір кольору здійснюється серед таких варіантів: «Variable Scan»/ «Color1» — «Color 10»/ «User».

#### Створення кольору користувача («User»)

Обираючи з кольорів «Color1» — «Color10», можна створити свій оригінальний колір.

Створений колір можна викликати, вибравши параметр «User» (Користувацький).

#### 1. Натисніть кнопку [Гучність] щонайменше на 1 секунду.

Увійдіть у режим настроювання кольору.

#### 2. Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Вибір кольору для настроювання. (червоний, зелений або синій)

#### 3. Поверніть регулятор [Гучність] для регулювання кольору (діапазон: 0-9), після чого натисніть на регулятор [Гучність].

#### 4. Натисніть кнопку [Гучність] щонайменше на 1 секунду.

Вийдіть з режиму настроювання кольору.

### 4 Вийдіть із режиму списку меню

Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду, а потім коротко натисніть ще раз.

## Налаштування відображення годинника

Можна налаштувати відображення в режимі відображення годинника.

### 1 Вибір джерела

Натисніть кнопку [SRC]. Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

☞ Режим вибору джерела 2: При кожному натисканні кнопки [SRC] виконується перехід між джерелами.

### 2 Увійдіть у режим списку меню

Натисніть кнопку [MENU].

### 3 Увійдіть у режим налаштування відображення та оберіть режим відображення годинника.

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть «Settings» > «Display & Illumination» > «Display Select» > «Type Select» > відображення годинника.

### 4 Виберіть параметр для регулювання

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Дисплей	Налаштування
«Display Select»	
«Type Select»	Вибір режиму відображення годинника.
«Text Select»	Налаштування текстового відображення.
«Graphic Select»	Перемикач між одним та подвійним годинником і між аналоговим та цифровим дисплеєм.

## 5 Здійснення настроювання

Поверніть регулятор [Гучність] для вибору значення, яке потрібно встановити, після чого натисніть на регулятор [Гучність].

## 6 Вийдіть із режиму списку меню

Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду, а потім коротко натисніть ще раз.

# Налаштування дисплея

## Налаштування відображення

Можна налаштувати відображення малого оригіналу, великого оригіналу або режиму інформації.

### 1 Вибір джерела

Натисніть кнопку [SRC]. Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

☞ Режим вибору джерела 2: При кожному натисканні кнопки [SRC] виконується перехід між джерелами.

### 2 Увійдіть у режим списку меню

Натисніть кнопку [MENU].

### 3 Увійдіть у режим налаштування відображення та оберіть режим відображення інформації.

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть «Settings» > «Display & Illumination» > «Display Select» > «Type Select» > малий оригінал, великий оригінал або інформація.

### 4 Виберіть параметр для регулювання

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Дисплей	Налаштування
«Display Select»	
«Type Select»	Вибір: оригінал малий, оригінал великий або режим інформації.
«Side Select» <sup>*1</sup>	Налаштування відображення піктограми. <b>Appear/ Disappear</b>
«Text Select»	Налаштування текстового відображення.
«Graphic Select» <sup>*1</sup>	Зміна шпалер. <b>Оригінальні/ шпалери користувача</b> <sup>*2</sup>

<sup>\*1</sup> Лише для малого оригіналу або режиму інформації.

<sup>\*2</sup> Див. <Завантаження шпалер> (стор. 19).

### 5 Здійснення настроювання

Поверніть регулятор [Гучність] для вибору значення, яке потрібно встановити, після чого натисніть на регулятор [Гучність].  
При виборі «Text Select»:

1. Оберніть регулятор [Гучність], щоб вибрати частину тексту, а потім натисніть на регулятор [Гучність].
2. Оберніть регулятор [Гучність], щоб вибрати текст, а потім натисніть на регулятор [Гучність].

### 6 Вийдіть із режиму списку меню

Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду, а потім коротко натисніть ще раз.

## Вибір тексту для відображення

Якщо джерелом обрано FM-приймач

Частота та назва програми («Frequency/PS»)	Радіотекст плюс <sup>*1</sup> («Radio Text Plus»)
Заголовок композиції <sup>*1</sup> («Song Title»)	Радіотекст («Radio Text»)
Ім'я виконавця <sup>*1</sup> («Artist Name»)	Дата («Date»)
Назва станції <sup>*1</sup> («Station Name»)	Аналізатор спектру («Spectrum») Пусто («Blank»)

<sup>\*1</sup> Відображається інформація «радіотекст плюс».

Якщо джерелом обрано АМ-приймач

Частота («Frequency»)	Аналізатор спектру («Spectrum»)
Дата («Date»)	Пусто («Blank»)

Якщо джерелом обрано USB / iPod/ внутрішню пам'ять

Заголовок композиції («Song Title»)	Моя швидкість («My rate»): лише для пристроїв iPod
Ім'я виконавця («Artist Name»)	Дата («Date»)
Назва альбому («Album Name»)	Аналізатор спектру («Spectrum»)
Назва папки («Folder Name»)	Пусто («Blank»)
Назва файла («File Name»)	

Джерело додатковий вхід

Назва джерела («Source Name»)	Аналізатор спектру («Spectrum»)
Дата («Date»)	Пусто («Blank»)

У режимі очікування

Назва джерела («Source Name»)	Пусто («Blank»)
Дата («Date»)	

Джерело аудіо Bluetooth (додаткове обладнання)

Аудіо Bluetooth («Source Name»)	Назва альбому <sup>*1</sup> («Album Name»)
Заголовок композиції <sup>*1</sup> («Song Title»)	Дата («Date»)
Ім'я виконавця <sup>*1</sup> («Artist Name»)	Аналізатор спектру («Spectrum») Пусто («Blank»)

<sup>\*1</sup> Тільки з підключеним KCA-BT300 (додаткове обладнання).

Джерелом обрано пристрій зміни компакт-дисків (додаткове обладнання)

Назва джерела («Source Name»)	Дата («Date»)
Назва диску («Disc Title»)	Аналізатор спектру («Spectrum»)
Назва доріжки («Track Title»)	Пусто («Blank»)



- Якщо обраний для відображення об'єкт не містить жодної інформації, на дисплей виводиться альтернативна інформація.
- Для деяких елементів відсутня можливість вибору в залежності від типу відображення та рядка.
- При виборі варіанту «Folder Name» при відтворенні з програвача iPod назви відображатимуться відповідно до поточних елементів відображення.

- Якщо під час відтворення із пристрою iPod увімкнути режим ручного керування iPod, на дисплеї відобразиться повідомлення «iPod by Hand Mode».
- Якщо під час програвання iPod не всі символи можуть бути відображені, на дисплеї з'являється номер файлу у списку.

Інформація	Дисплей
Назва композиції	«TITLE***»
Назва папки	«FLD***»
Назва файлу	«FILE***»

## Налаштування відображення додаткового обладнання

Вибір відображення після переключення на джерело додаткового входу.

- 1 Виберіть додаткове джерело**  
Натисніть кнопку [SRC]. Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Виберіть дисплей «AUX».

☞ Режим вибору джерела 2: При кожному натисканні кнопки [SRC] виконується перехід між джерелами.

- 2 Увійдіть у режим списку меню**  
Натисніть кнопку [MENU].
- 3 Вхід у режим настроювання відображення додаткового обладнання**  
Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Оберіть «Settings» > «Name Set».

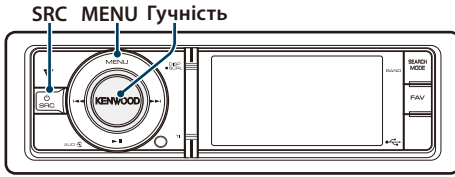
- 4 Вибір відображення додаткового обладнання**  
Поверніть регулятор [Гучність].  
Оберіть «AUX», «DVD», «PORTABLE», «GAME», «VIDEO» або «TV».

- 5 Вийдіть із режиму списку меню**  
Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду, а потім коротко натисніть ще раз.



- Відображення додаткового обладнання можна встановити, лише якщо використовується вбудований додатковий вхід або додатковий вхід додаткового пристрою KCA-S220A. В моделі KCA-S220A, за промовчанням на дисплей виводиться напис «AUX EXT».
- Джерело «Додатковий вхід» початково вимкнено («OFF»). Перед налаштуванням відображення встановити «Built in AUX», як описано у розділі <Початкові налаштування> (стор. 37), на «ON».

# Годинник та інші функції



## Регулювання годинника і дати

Можна налаштувати годинник і дату.

Дисплей	Опис
«Settings»	
«Clock & Date»	
«Clock Adjust»*1	Встановлення годинника і часової зони.
«Time Synchronized»	Синхронізація часової інформації RDS-станції та годинника цього приладу. «ON»/ «OFF»
«Summer Time»*1	Переводить годинник на одну годину вперед, якщо встановлено на ON. «ON»/ «OFF»
«Sub Clock Adjust»	Регулювання різниці при переході на літній час. «-1h»/ «0h»/ «+1h»
«Date Adjust»	Настроювання дати.
«Date Mode»	Встановлення режиму відображення дати.

( \_\_ : заводські налаштування)

\*1 Параметр «Time Synchronized» встановлено на «OFF».

### 1 Увійдіть у режим списку меню

Натисніть кнопку [MENU].

### 2 Вибір автоматичного часу регулювання RDS

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть «Settings» > «Clock & Date» > «Time Synchronized» > «ON» або «OFF».

Якщо обрано «OFF», перейдіть до кроку 3.

Якщо обрано «ON», перейдіть до кроку 6.

### 3 Вхід до режиму налаштування годинника

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть «Clock Adjust».

### 4 Регулювання годинника та часового поясу

1. Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть години, хвилини або часовий пояс.

2. Поверніть регулятор [Гучність] для вибору значення, яке потрібно встановити, після чого натисніть на регулятор [Гучність].

3. Натисніть кнопку [MENU].

### 5 Оберіть літній час

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть «Summer Time» > «ON» або «OFF».

### 6 Вхід у режим налаштування дати

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть «Date Adjust».

### 7 Налаштування дати

1. Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть місяць, день або рік.

2. Поверніть регулятор [Гучність] для вибору значення, яке потрібно встановити, після чого натисніть на регулятор [Гучність].

3. Натисніть кнопку [MENU].

### 8 Вхід у режим формату дати

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть «Date Mode».

### 9 Оберіть формат дати

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Виберіть із 7 видів.

### 10 Вийдіть із режиму списку меню

Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду, а потім коротко натисніть ще раз.

## Примітки

#### • Часовий пояс

Встановлюйте часовий пояс для своєї зони як «Home».

При налаштуванні часового поясу для іншого регіону використовуйте «Sub», тоді на дисплеї годинника можна відобразити годинники для двох часових поясів. Див. розділ <Налаштування відображення годинника> (стор. 33).

Список часових поясів див. у розділі <Перелік часових поясів> (стор. 65).

## Початкові налаштування

Можна обрати наступні початкові налаштування.

### 1 Оберіть режим очікування

Натисніть кнопку [SRC]. Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть дисплей «STANDBY».

⚡ Режим вибору джерела 2: При кожному натисканні кнопки [SRC] виконується перехід між джерелами.

### 2 Увійдіть у режим списку меню

Натисніть кнопку [MENU].

### 3 Вхід у режим початкових налаштувань

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть «Initial Settings».

### 4 Виберіть параметр для регулювання

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Дисплей	Опис
«Initial Settings»	
«Security Set»	Встановлює/скасовує код безпеки
«Security Clear»	- Активація коду безпеки (стор. 38) - Деактивація коду безпеки (стор. 39)
«Source Select»	Установлення способу вибору джерела. «1»/ «2»
«Beep»	Вмикання /вимикання звукового сигналу підтвердження спрацьовування. «ON»/ «OFF»
«Russian»	Якщо встановлено на ON, наступні рядки символів відображаються російською мовою: Назва папки/ / назва файлу/ заголовок композиції/ ім'я виконавця/ назва альбому/ KCA-BT300/BT200 (додатковий пристрій) «ON»/ «OFF»
«Menu Language Select»	Можна обрати мову відображення для переліку елементів меню. «English»/ «Français»/ «Español»/ «Deutsch»/ «Italiano»/ «Русский»
«Power OFF Wait»	Встановлення таймера на автоматичне вимкнення приладу при тривалому перебуванні в режимі очікування. Використання цього параметру може сприяти збереженню заряду акумулятора транспортного засобу. «----»/: функція таймера відключення живлення вимкнена. «20min»/ «40min»/ «60min»: Вимкнення живлення через зазначену кількість хвилин.

«Built in AUX»	При увімкненні цієї функції можливо обрати у якості джерела лінійний вхід. «ON»: Можна обрати джерелом «Додатковий вхід». Використовуйте це налаштування, якщо вбудоване гніздо додаткового входу підключене до зовнішнього обладнання постійно. «OFF»: Відключення можливості вибору лінійного входу у якості джерела. Використовуйте це налаштування, якщо вбудоване гніздо лінійного входу не використовується.
«Favorite Delete»	Видалення з пам'яті улюблених об'єктів. Див. розділ <Видалення з пам'яті улюблених об'єктів> (стор. 49).
«Built in AMP»	Якщо вибрати «OFF», то вбудований підсилювач буде вимкнено. Вимкнувши вбудований підсилювач, можна покращити якість звуку на попередньому виході. «ON»/ «OFF»
«AV Out Set»	Зміна налаштування iPod з AV Output на термінал лише виходу. «ON»/ «OFF»
«System F/W Update»	Виконує оновлення мікропрограми. Інформація оновлення розміщатиється за необхідністю за наступною інтернет-адресою. <a href="http://www.kenwood.com/cs/ce/">www.kenwood.com/cs/ce/</a>

( \_\_\_ : заводські налаштування)

### 5 Здійснення настроювання

Поверніть регулятор [Гучність] для вибору значення, яке потрібно встановити, після чого натисніть на регулятор [Гучність].

### 6 Вийдіть із режиму списку меню

Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду, а потім коротко натисніть ще раз.

# Годинник та інші функції

## Налаштування режиму демонстрації

Увімкнення та вимкнення демонстраційного режиму.

- 1 Увійдіть у режим списку меню**  
Натисніть кнопку [MENU].
- 2 Вхід у налаштування Демонстраційного режиму**  
Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Оберіть «DEMO Mode».
- 3 Установка режиму демонстрації**  
Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Оберіть «ON» або «OFF».
- 4 Вийдіть із режиму списку меню**  
Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду, а потім коротко натисніть ще раз.

## Вимкнення гучності під час прийняття телефонного дзвінка

При надходженні вхідного виклику рівень гучності акустичної системи автоматично знижується.

### При надходженні вхідного виклику

На дисплеї з'явиться напис «CALL».  
Аудіосистема призупиняється.

### Прослуховування аудіосистеми під час виклику

Натисніть кнопку [SRC].  
Текст «CALL» зникає, і аудіосистема знов вмикається.

### Коли виклик завершився

Завершіть виклик (покладіть трубку).  
Текст «CALL» зникає, і аудіосистема знов вмикається..




- Для використання функції приглушення «TEL Mute» потрібно підключити провідник MUTE до вашого телефону за допомогою стандартного телефонного аксесуару. Див. розділ <Підключення кабелів до роз'ємів> (стор. 68).

## Активація коду безпеки



- Ви можете встановити будь-який чотиризначний код безпеки.
- Код безпеки не демонструється, і на нього не робляться посилання. Запам'ятайте код безпеки і бережіть його.

- 1 Оберіть режим очікування**  
Натисніть кнопку [SRC]. Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Оберіть дисплей «STANDBY».  
☞ Режим вибору джерела 2: При кожному натисканні кнопки [SRC] виконується перехід між джерелами.
- 2 Увійдіть у режим списку меню**  
Натисніть кнопку [MENU].
- 3 Вхід у режим коду безпеки**  
Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Оберіть «Initial Settings» > «Security Set».  
Якщо з'являється напис «Enter», автоматично з'являється і напис «— — — —».
- 4 Введення коду безпеки**
  1. Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Виберіть цифру.
  2. Оберніть регулятор [Гучність], щоб вибрати цифри, а потім натисніть на регулятор [Гучність].
- 5 Підтвердження коду безпеки**  
Утримуйте кнопку [Гучність] натисненою протягом щонайменше 2 секунд.  
Якщо з'являється напис «Re-Enter», автоматично з'являється і напис «— — — —».
- 6 Виконайте кроки 4 та 5 і знову введіть код безпеки.**  
На дисплеї з'явиться напис «Approved».  
Функція коду безпеки активується.  

  - При введенні неправильного коду на етапах 4-5, повторіть крок 4.
- 7 Вийдіть із режиму списку меню**  
Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду, а потім коротко натисніть ще раз.

## **Введення коду безпеки**

Код безпеки призначений для використання аудіообладнання вперше після його відключення від електроживлення акумулятора або після натиснення кнопки скасування.

- 1 Увімкніть живлення.**
- 2 Виконайте кроки 4 та 5 і введіть код безпеки.**  
На дисплеї з'явиться напис «Approved».  
Тепер ви можете використовувати прилад.

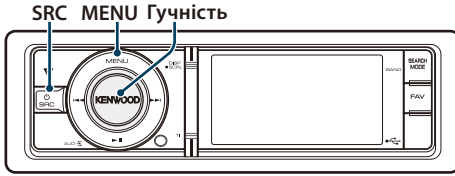
## **Деактивація коду безпеки**

---

Для деактивації коду безпеки.

- 1 Оберіть режим очікування**  
Натисніть кнопку [SRC]. Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Оберіть дисплей «STANDBY».  
⚡ Режим вибору джерела 2: При кожному натисканні кнопки [SRC] виконується перехід між джерелами.
- 2 Увійдіть у режим списку меню**  
Натисніть кнопку [MENU].
- 3 Вхід у режим коду безпеки**  
Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Оберіть «Initial Settings» > «Security Clear».  
Якщо з'являється напис «Enter», автоматично з'являється і напис «---».
- 4 Введення коду безпеки**
  1. Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Виберіть цифру.
  2. Оберніть регулятор [Гучність], щоб вибрати цифри, а потім натисніть на регулятор [Гучність].
- 5 Утримуйте регулятор керування натисненим протягом щонайменше 2 секунд.**  
На дисплеї з'явиться напис «Clear».  
Функція коду безпеки деактивується.
- 6 Вийдіть із режиму списку меню**  
Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду, а потім коротко натисніть ще раз.

## Регулювання звучання



### Настроювання звучання

Можна обрати наступні налаштування звучання.

Дисплей	Опис
«Subwoofer Level»	Можна налаштувати рівень низькочастотної акустичної системи. «-15» — «0» — «+15»
«DSP Set»	«Bypass»: Відключення функції DSP. «Through»: Увімкнення функції DSP.
«Equalizer»	Налаштування якості звуку. - Вибір фіксованих характеристик еквалайзера (стор. 41). - Ручне настроювання еквалайзера (стор. 42).
«BassBoost»	Двохетапне настроювання рівня підсилення низьких частот. «OFF»/ «STEP1»/ «2»
«HIGHWAY-SOUND»	Компенсація слабого звучання або втрати низьких частот через дорожній шум, що дає змогу досягнути чистішого звучання вокалу. «OFF»/ «STEP1»/ «2»/ «3»
«Supreme+»	Увімкнення та вимкнення функції додаткового покращення звучання «Supreme plus». Можна налаштувати, якщо джерелом обрано USB, iPod та внутрішню пам'ять. «ON»/ «OFF»
«Position»	Компенсація звукового середовища в залежності від положення слухача. - Вибір позиції прослуховування (стор. 42). - Точне налаштування позиції слухання (стор. 42).
«Balance»	Регулювання балансу між лівими та правими акустичними системами. (лівий) «L15» — «0» — «R15» (правий)
«Fader»	Регулювання балансу між задніми та передніми акустичними системами. (задній) «R15» — «0» — «F15» (передній)
«2Zone Rear Volume»	Див. розділ <Система подвійної зони> (стор. 43).
«Subwoofer»	Увімкнення та вимкнення виходу низькочастотної акустичної системи. «ON»/ «OFF»

«Detailed Setup»	
«Car Type»	Щоб отримати чистий звук, налаштуйте звукове оточення відповідно до місця розташування та фізичного розміру встановлених динаміків, враховуючи наступне:
«Speaker Setting»	
«Car Type Adjust»	
«X'Over»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Вибір типу автомобіля (стор. 44).</li> <li>- Настроювання динаміків (стор. 44).</li> <li>- Точне налаштування типу автомобіля (стор. 45).</li> <li>- Настроювання системи розділення частот «X'Over» (стор. 46).</li> </ul>
«Volume Offset»	Встановлення гучності кожного джерела як різниці від основної гучності. «-8» — «0» (AUX: «-8» — «+8»)
«2Zone Select»	Налаштування системи подвійної зони.
«2Zone Front/Rear»	- Система подвійної зони (стор. 43).
«Preset»	Налаштування фіксованих звукових параметрів. - Викликання фіксованих звукових параметрів (стор. 47). - Пам'ять фіксованих звукових параметрів (стор. 46).

( \_ : заводські налаштування)

#### 1 Вибір джерела

Натисніть кнопку [SRC]. Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть джерело, окрім режиму очікування.

⚠ Режим вибору джерела 2: При кожному натисканні кнопки [SRC] виконується перехід між джерелами.

#### 2 Вхід у режим настроювання звучання

Натисніть на регулятор [Гучність].

#### 3 Виберіть параметр для регулювання

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

#### 4 Здійснення настроювання

Поверніть регулятор [Гучність] для вибору значення, яке потрібно встановити, після чого натисніть на регулятор [Гучність].

#### 5 Вихід із режиму настроювання звучання

Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду.

#### Примітки

##### • DSP Set

Якщо «DSP Set» налаштовано на «Bypass», функцію DSP вимкнено, і неможливо налаштувати параметри кольору.



## • HIGHWAY-SOUND

Збільшення гучності найбільш слабких звуків, що втрачаються через шуми на автомагістралі, з метою покращення сприйняття звуку. Крім того, щоб зробити музику більш динамічною, акцентуються басы, що втрачаються через дорожні шуми.

- Функція HIGHWAY-SOUND недоступна, якщо джерелом обрано радіоприймач.

## • Supreme+ (Supreme Plus)

Технологія використання точного алгоритму для розширення та доповнення високочастотного діапазону, який обрізається під час кодування. Нижні звукові частоти і звук вокалу, які обрізаються під час кодування, додаються для відтворення із природною якістю звучання. Доповнення оптимізується за допомогою формату стиснення і обробляється відповідно до швидкості передачі інформації. Ефект є незначним, якщо музика закодована при високих та змінних швидкостях цифрового потоку або має мінімальну високочастотну складову.

## • Система подвійної зони

Сигнали з головного і додаткового джерел виводяться окремо через передній і задній канали.

## Вибір фіксованих характеристик еквалайзера

Можна вибрати одну з нижченаведених характеристик еквалайзера.

Дисплей	Характеристика еквалайзера
«Natural»	Природна
«User»	Налаштування користувача*
«Rock»	Рок
«Pops»	Поп
«Easy»	Легка
«Top40»	Топ 40
«Jazz»	Джаз
«Game»	Гра
«iPod»	iPod (лише за вибраного джерела iPod)

\* Викликається характеристика еквалайзера, настроєна відповідно до розділу <Ручне налаштування еквалайзера>.

### 1 Вхід у режим налаштування звучання Натисніть на регулятор [Гучність].

### 2 Вхід у режим фіксованих характеристик еквалайзера

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть «Equalizer» > «Preset Equalizer».

### 3 Вибір характеристики еквалайзера

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

#### 🔊 Вибір характеристики еквалайзера iPod

Якщо вибрано пристрій «iPod», для нього можна здійснити вибір із 22 характеристик еквалайзера.

#### 1. Вхід у режим еквалайзера пристрою iPod

Натисніть на регулятор [Гучність].

#### 2. Вибір характеристики еквалайзера iPod

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

### 4 Вихід із режиму налаштування звучання

Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду.



- Вибір можна здійснити для кожного джерела.

# Регулювання звучання

## Ручне настроювання еквалайзера

Можна змінювати нижченаведені параметри настроювання еквалайзера.

Діапазон	Елемент	Діапазон
«BAND1» (62,5 Гц)	«GAIN» Рівень смуги частот	-9 – +9 дБ
	«EFCT» Ефект нижніх частот	«ON»/ «OFF»
«BAND2» (250 Гц)	«GAIN» Рівень смуги частот	-9 – +9 дБ
«BAND3» (1 кГц)	«GAIN» Рівень смуги частот	-9 – +9 дБ
«BAND4» (4 кГц)	«GAIN» Рівень смуги частот	-9 – +9 дБ
«BAND5» (16 кГц)	«GAIN» Рівень смуги частот	-9 – +9 дБ

- 1 Вхід у режим настроювання звучання**  
Натисніть на регулятор [Гучність].
- 2 Вхід у режим ручного настроювання еквалайзера**  
Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Оберіть «Equalizer» > «Manual Equalizer».
- 3 Виберіть параметр для регулювання**  
Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.
- 4 Здійснення настроювання**  
Поверніть регулятор [Гучність] для вибору значення, яке потрібно встановити, після чого натисніть на регулятор [Гучність].
- 5 Вихід із режиму настроювання звучання**  
Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду.



- Якщо «iPod» обрано в частині <Вибір фіксованих характеристик еквалайзера> (стор. 41), ручне настроювання еквалайзера відключене.
- Вибір можна здійснити для кожного джерела.

## Вибір позиції прослуховування

Компенсація звукового середовища в залежності від обраного положення. Відповідно до положення слухача виберіть одне з нижченаведених налаштувань.

Сидіння для компенсації	Дисплей
Без компенсації	«ALL»
Переднє ліве сидіння	«FL»
Переднє праве сидіння	«FR»
Переднє сидіння	«F ALL»

- 1 Вхід у режим настроювання звучання**  
Натисніть на регулятор [Гучність].
- 2 Вхід у режим настроювання заданого положення**  
Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Вибір «Position» > «Preset Position».
- 3 Вибір сидіння, для якого потрібно здійснювати компенсацію**  
Поверніть регулятор [Гучність] для вибору значення, яке потрібно встановити, після чого натисніть на регулятор [Гучність].
- 4 Вихід із режиму настроювання звучання**  
Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду.

## Точне налаштування позиції слухання

Тонке настроювання значення, указанного під час вибору заданого положення, для кожного динаміка.

- 1 Вхід у режим настроювання звучання**  
Натисніть на регулятор [Гучність].
- 2 Вхід у режим ручного настроювання положення**  
Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Оберіть «Position» > «DTA».
- 3 Виберіть параметр для регулювання**  
Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Елемент	Опис настройки
«Front» / «L»	Передній лівий динамік
«Front» / «R»	Передній правий динамік
«Rear» / «L»	Задній лівий динамік
«Rear» / «R»	Задній правий динамік
«SW» / «L»	Лівий низькочастотний динамік
«SW» / «R»	Правий низькочастотний динамік
«INITIAL»	Установлення початкових значень настройок.

#### 4 Здійснення настроювання

Поверніть регулятор [Гучність] для вибору значення, яке потрібно встановити, після чого натисніть на регулятор [Гучність].

Можна встановити значення від 0 до 170 см. Натисніть регулятор [Гучність] щонайменше на 1 секунду, щоб виконати «INITIAL».

#### 5 Вихід із режиму настроювання звучання

Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду.

### Система подвійної зони

Для переднього та заднього каналів можна обирати окремі джерела.

Дисплей	Опис
«2Zone Rear Volume»*1	Регулювання гучності заднього каналу. «0» — «35»
«Detailed Setup»	
«2Zone Select»	Система подвійної зони вмикається шляхом вибору вторинного джерела. «OFF»/ «USB» («iPod»)/ «INT MEM»/ «AUX»
«2Zone Front/ Rear»*1	Вибір місця призначення для звукового сигналу з додаткового джерела, якщо увімкнено функцію подвійної зони. «Rear»/ «Front»

( \_\_ : заводські налаштування)

\*1 Увімкнено систему подвійної зони.

#### 1 Вибір джерела

Натисніть кнопку [SRC]. Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть джерело, окрім режиму очікування.

⚡ Режим вибору джерела 2: При кожному натисканні кнопки [SRC] виконується перехід між джерелами.

#### 2 Вхід у режим настроювання звучання

Натисніть на регулятор [Гучність].

#### 3 Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть «Detailed Setup».

#### 4 Виберіть параметр для регулювання

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

#### 5 Здійснення настроювання

Поверніть регулятор [Гучність] для вибору значення, яке потрібно встановити, після чого натисніть на регулятор [Гучність].

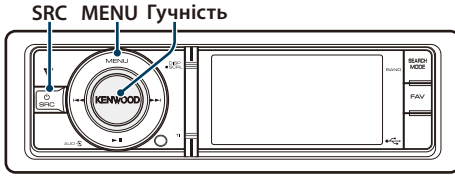
#### 6 Вихід із режиму настроювання звучання

Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду.



- Оберіть основне джерело кнопкою [SRC].
- Регулювання гучності переднього каналу регулятором [Гучність].
- Процедура настроювання звучання не поширюється на додаткове джерело.
- «USB», «iPod» та «Int.Mem.» (внутрішня пам'ять) не можна налаштувати одночасно як основне та другорядне джерело.
- Якщо увімкнена система подвійної зони, діють наступні обмеження.
  - Не працює низькочастотний динамік.
  - Параметри «Fader», «Subwoofer Level» розділу «Настроювання звучання» (стор. 40) і функція DSP недоступні.
- Джерело аудіо Bluetooth можна налаштувати винятково на передній динамік. Налаштування «2Zone Front/Rear» на «Rear».
- Джерело, налаштоване у якості допоміжного джерела, не можна використовувати під час режиму подвійної зони. Відмініть режим, а потім використовуйте джерело.

# Налаштування DSP



## Вибір типу автомобіля

Затримку надходження звуку можна компенсувати, вибравши прийнятне середовище з нижченаведеного списку типів автомобілів.

Дисплей	Опис
«Off»	Без компенсації
«Compact»	Малогабаритний автомобіль
«Sedan»	Седан
«Wagon»	Універсал
«Minivan»	Мінівен
«SUV»	Позашляховик
«Passenger Van»	Пасажи́рський мікроавтобус

- 1 Вхід у режим настроювання звучання**  
Натисніть на регулятор [Гучність].
- 2 Увійдіть у режим вибору типу автомобіля**  
Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Оберіть «Detailed Setup» > «Car Type».
- 3 Вибір типу автомобіля**  
Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.
- 4 Вихід із режиму настроювання звучання**  
Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду.



- Точніше налаштувати компенсацію відстаней можна за допомогою функції «Точне налаштування типу автомобіля» (стор. 45).

## Настроювання динаміків

Параметр X'Over (розділення звукового спектра на канали) динаміків автоматично встановлюється після вибору розташування та розміру кожного динаміка з нижченаведених елементів.

Динамік	Елемент	Діапазон
«FRONT»	«Location»	Розташування передніх динаміків «Door», «On Dash», «Under Dash»
	«Size»	Розмір передніх динаміків «O.E.M.», «10cm», «13cm», «16cm», «17cm», «18cm», «4x6», «5x7», «6x8», «6x9», «7x10»
	«Tweeter»	Розмір високочастотних динаміків «None», «Use»
«REAR»	«Location»	Розташування задніх динаміків • «Door», «Rear Deck» • «2nd Row», «3rd Row» (Тип автомобіля: «Minivan», «Passenger Van»)
	«Size»	Розмір задніх динаміків «None», «O.E.M.», «10cm», «13cm», «16cm», «17cm», «18cm», «4x6», «5x7», «6x8», «6x9», «7x10»
«SUB W»	«Size»	Розмір низькочастотних динаміків «None», «16cm», «20cm», «25cm», «30cm», «38cm Over»

- 1 Вхід у режим настроювання звучання**  
Натисніть на регулятор [Гучність].
- 2 Вхід у режим настроювання динаміків**  
Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Оберіть «Detailed Setup» > «Speaker Setting».
- 3 Виберіть параметр для регулювання**  
Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.
- 4 Здійснення настроювання**  
Поверніть регулятор [Гучність] для вибору значення, яке потрібно встановити, після чого натисніть на регулятор [Гучність].
- 5 Вихід із режиму настроювання звучання**  
Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду.

## Точне налаштування типу автомобіля

Точне настроювання значення компенсації положення динаміка, заданого за процедурою, яку описано в розділі <Вибір типу автомобіля> (стор. 44).

Дисплей	Елемент	Діапазон
«Front»	Передній динамік	0 – 440 см
«Rear»	Задній динамік	0 – 440 см
«SW»	Низькочастотний динамік	0 – 440 см

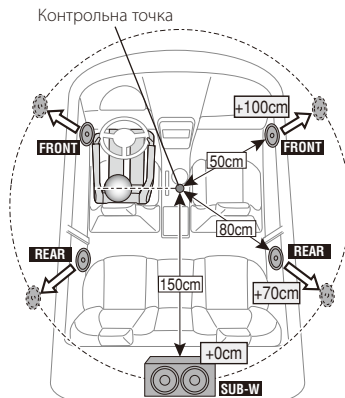
- 1 Вхід у режим настроювання звучання**  
Натисніть на регулятор [Гучність].
- 2 Вхід у режим налаштування типу автомобіля**  
Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Оберіть «Detailed Setup» > «Car Type Adjust».

- 3 Виберіть параметр для регулювання**  
Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

- 4 Здійснення настроювання**  
Поверніть регулятор [Гучність] для вибору значення, яке потрібно встановити, після чого натисніть на регулятор [Гучність].

Налаштування часу затримки автоматично розпізнаються і компенсуються шляхом визначення відстані від кожного з динаміків до центра салону автомобіля.

- 1 Налаштуйте переднє та заднє положення і висоту від орієнтира до положення вух пасажира, що сидітиме спереду, а також налаштуйте праве та ліве положення по відношенню до центра салону автомобіля.
- 2 Виміряйте відстані від орієнтира до динаміків.
- 3 Обчисліть різницю відстаней відносно до найдалшого з динаміків.



- 5 Вихід із режиму настроювання звучання**  
Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду.

# Налаштування DSP

## Настроювання системи розділення частот «X'Over»

Точне настроювання значень нижченаведених параметрів, що відповідають значенням X'Over, які було встановлено згідно з розділом <Настроювання динаміків> (стор. 44).

Дисплей	Елемент	Діапазон
«X'Over»		
«Front»	«FC»	Передній фільтр ВЧ Through, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 120, 150, 180, 220, 250 (Гц)
	«SLOPE»	Крива переднього фільтра ВЧ -6, -12, -18, -24 дБ/окт
«Rear»	«FC»	Задній фільтр ВЧ Through, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 120, 150, 180, 220, 250 (Гц)
	«SLOPE»	Крива заднього фільтра ВЧ -6, -12, -18, -24 дБ/окт
«Subwoofer»	«FC»	Фільтр низьких частот низькочастотного динаміка 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 120, 150, 180, 220, 250, Through (Гц)
	«SLOPE»	Крива низькочастотного динаміка -6, -12, -18, -24 дБ/окт
	«PHASE»	Фаза низькочастотного динаміка Reverse (180°)/ Normal (0°)

- 1 Вхід у режим настроювання звучання**  
Натисніть на регулятор [Гучність].
- 2 Вхід у режим настроювання системи розділення частот**  
Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Оберіть «Detailed Setup» > «X'Over».
- 3 Вибір динаміка для настроювання**  
Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Оберіть «Front», «Rear» або «Subwoofer».
- 4 Вибір параметр для регулювання**  
Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.
- 5 Здійснення настроювання**  
Поверніть регулятор [Гучність] для вибору значення, яке потрібно встановити, після чого натисніть на регулятор [Гучність].
- 6 Повторіть кроки 3-5, щоб завершити Настроювання системи розділення частот «X'Over»**

- 7 Вихід із режиму настроювання звучання**  
Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду.

## Пам'ять фіксованих звукових параметрів

Рестрація значень параметрів, що задаються в процесі керування звуком.

### 1 Настроювання звукових параметрів

Опис дій для настроювання звукових параметрів див. у розділах:

- Вибір типу автомобіля (стор. 44).
- Настроювання динаміків (стор. 44).
- Точне налаштування типу автомобіля (стор. 45).
- Настроювання системи розділення частот «X'Over» (стор. 46).
- Ручне настроювання еквайзера (стор. 42).
- Вибір позиції прослуховування (стор. 42).
- Точне налаштування позиції слухання (стор. 42).

### 2 Вхід у режим пам'яті фіксованих звукових параметрів

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть «Detailed Setup» > «Preset» > «Preset Memory».

### 3 Вибір номер для занесення у пам'ять

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть номер фіксованого налаштування.

### 4 Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть «YES».

На дисплеї з'явиться напис «Completed».

### 5 Вихід із режиму настроювання звучання

Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду.



- До пам'яті можна занести 6 значень звукових параметрів.
- Номер фіксованого налаштування «1»: після натискання кнопки скидання для всіх джерел буде встановлено значення параметрів, які було занесено до пам'яті.
- Номер фіксованого налаштування «1» і «2»: Пам'ять не очищується після натискання кнопки скидання..
- Цю функцію не можна зареєструвати, якщо в розділі <Вибір фіксованих характеристик еквайзера> (стор. 41) встановлено еквайзер iPod.

## Викликання фіксованих звукових параметрів

---

Викликання параметрів звуку, збережених у пам'яті відповідно до розділу <Пам'ять фіксованих звукових параметрів> (стор. 46).

### 1 Вибір джерела

Натисніть кнопку [SRC]. Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

☞ Режим вибору джерела 2: При кожному натисканні кнопки [SRC] виконується перехід між джерелами.

### 2 Вхід у режим викликання фіксованих звукових параметрів

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть «Detailed Setup» > «Preset» > «Preset Recall».

### 3 Вибір номера для викликання з пам'яті

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть номер фіксованого налаштування.

### 4 Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть «YES».

На дисплеї з'явиться напис «Completed».

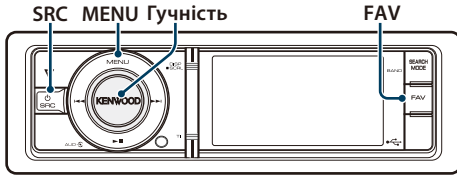
### 5 Вихід із режиму настроювання звучання

Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду.



- Параметр «User» у розділі <Вибір фіксованих характеристик еквайзера> (стор. 41) набуває викликаного з пам'яті значення.
- Характеристика еквайзера набуває значення, яке було викликано з пам'яті під час вибору джерела.

# Керування улюбленими об'єктами



## Пам'ять улюблених об'єктів

Занесення в пам'ять операцій для вибору улюблених радіостанцій або списків відтворення/виконавців пристрою iPod тощо.

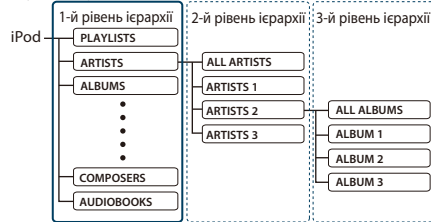
### 1 Відображення улюблених об'єктів

Джерело	Об'єкти, які можна занести в пам'ять
Радіоприймач	Частота або канал
iPod	Елемент перегляду: перелік відтворення/виконавці/альбоми тощо
Налаштування списку меню	Елемент налаштування списку меню
Настроювання звучання	Елемент настроювання звучання
Телефон із функцією «вільні руки»	Знаходження телефонного номера

Значок «**FAV**» відображається, коли є можливість занести в пам'ять операцію.

### Настроювання iPod

Можна зареєструвати потрібний список в ієрархії першого рівня.



### 2 Вхід у режим пам'яті улюблених об'єктів

Натисніть кнопку **[FAV]** щонайменше на 1 секунду.

### 3 Виберіть номер для занесення у пам'ять

Поверніть регулятор **[Гучність]**.

### 4 Внесення в пам'ять улюблених об'єктів

Натисніть на регулятор **[Гучність]**.

### Скасування режиму пам'яті улюблених об'єктів

Натисніть кнопку **[FAV]**.



- Запис нової процедури на наявний номер пам'яті фіксованих параметрів виконується поверх наявної процедури.
- До пам'яті можна занести 6 улюблених об'єктів. Пам'ять не очищується після натискання кнопки скидання.
- Якщо вміст iPod змінюється після реєстрації улюблених об'єктів, перелік, що зареєстровано у цьому пристрої, відрізняється від переліку в iPod. В такому випадку здійснить реєстрацію улюблених об'єктів знову.

## Викликання улюблених об'єктів

Викликання об'єкта, занесеного до списку улюблених.

### 1 Вхід у режим викликання улюблених об'єктів

Натисніть кнопку **[FAV]**.

### 2 Вибір номера для викликання з пам'яті улюблених об'єктів

Повертайте регулятор **[Гучність]**, доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор. Оберіть номер фіксованого налаштування.

### Скасування режиму викликання улюблених об'єктів

Натисніть кнопку **[FAV]**.



- Коли джерелом вибрано iPod, відображається екран вибору списку програвання / виконавців / альбомів тощо. Композиції автоматично не відтворюватимуться.
- При підключенні iPod через концентратор USB, записані в пам'ять улюблені об'єкти можна викликати тільки під час відтворення iPod.



## Видалення з пам'яті улюблених об'єктів

---

Видалення улюблених об'єктів із пам'яті.

### 1 Оберіть режим очікування

Натисніть кнопку [SRC]. Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть дисплей «STANDBY».

⚡ Режим вибору джерела 2: При кожному натисканні кнопки [SRC] виконується перехід між джерелами.

### 2 Увійдіть у режим списку меню

Натисніть кнопку [MENU].

### 3 Вхід у режим видалення з пам'яті улюблених об'єктів

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть «Initial Settings» > «Favorite Delete».

### 4 Вибір номера для видалення

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть номер фіксованого налаштування.

Виберіть «ALL» (ВСЕ), якщо потрібно видалити все.

### 5 Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

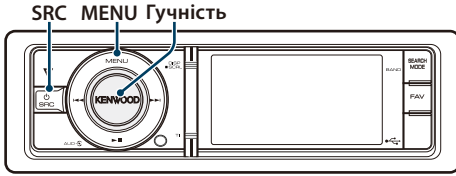
Оберіть «YES».

На дисплеї з'явиться напис «Completed».

### **Вийдіть із режиму видалення з пам'яті улюблених об'єктів.**

Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду, а потім коротко натисніть ще раз.

# Параметри Bluetooth (додаткове обладнання)



## Налаштування Bluetooth

Можна обрати наступні налаштування Bluetooth.

- Вхід у режим Bluetooth**  
Утримуйте кнопку [TI] натиснутою впродовж щонайменше 1 секунди.
- Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.**  
Оберіть «BT Settings».
- Виберіть параметр для регулювання**  
Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Дисплей	Опис
«SMS Inbox»	Відображення отриманих коротких повідомлень. Див. розділ <Відображення SMS-повідомлень> (стор. 56).
«BT Settings»	
«Phone Selection»	Оберіть підключення мобільного телефону або аудіопрогравача Bluetooth. Див. розділ <Вибір пристрою Bluetooth, який потрібно підключити> (стор. 52).
«Audio Selection»	
«SMS Download»	Завантаження короткого повідомлення. Див. розділ <Завантаження SMS-повідомлень> (стор. 56).
«Voice Tag»	Реєстрація голосу для розпізнавання та голосу для вибору категорій номерів телефонів у телефонній книзі. - Додавання команди голосового набору (стор. 54) - Установлення голосової команди для категорії (стор. 55)
«Detailed Setup»	Перехід до детального налаштування.
«Device Registration»	Реєстрація пристрою Bluetooth (з'єднання). Див. розділ <Реєстрація пристрою Bluetooth> (стор. 51).
«Special Device Select»	
«Device Delete»	Скасування реєстрації пристрою Bluetooth. Див. розділ <Видалення зареєстрованого пристрою Bluetooth> (стор. 53).

«PIN Code Edit»	Встановлення PIN-коду, необхідного під час реєстрації цієї автомагінітоли за допомогою пристрою Bluetooth. Див. розділ <Реєстрація PIN-коду> (стор. 52).
«Auto Answer»	Автоматична відповідь на дзвінок через встановлений для автовідповідача проміжок часу. «OFF»/ «0s» – «8s» – «99s»
«Bluetooth HF/Audio»	Можна вказати, за допомогою яких динаміків буде відтворюватися голос для голосового зв'язку у режимі «вільні руки», а також звук аудіо пристрою Bluetooth. «Front»: Голос лунатиме з передніх динаміків. «All»: Голос лунатиме з передніх та задніх динаміків.
«Call Beep»	Під час прийому дзвінка з динаміка може виводитися звуковий сигнал. «ON»: Сигнал увімкнено. «OFF»: Сигнал вимкнено.
«BT F/W Update»	На дисплеї відображається версія мікропрограми автомагінітоли.
«Mic Gain»*1	Регулювання чутливості мікрофона для телефонних розмов. Відрегулюйте голос особи, що дзвонить. Якщо встановити «+», гучність голосу збільшиться. «-3» – «0» – «+3»
«Noise Reduction»*1	Зменшення рівня шумів, викликаних оточуючим середовищем, без зміни гучності у мікрофоні. Коли звучання голосу особи, що дзвонить, є нечітким, його слід відрегулювати. Якщо встановити значення «+», то рівень шумів знижується. «-3» – «0» – «+3»
«Echo Cancel Level»*1	Регулювання рівня приглушення луни. Налаштування на «+» збільшує приглушення луни. «-2» – «0» – «+2»

( \_ : заводські налаштування)

\*1 Функція моделі KCA-BT300 (додатковий пристрій)

**4 Здійснення настроювання**  
Поверніть регулятор [Гучність] для вибору значення, яке потрібно встановити, після чого натисніть на регулятор [Гучність].

**5 Вийдіть із режиму налаштувань BT**  
Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду.

### Примітки

- «Auto Answer» (встановлення часового інтервалу для автоматичної відповіді)  
Це функція надання автоматичної відповіді на дзвінок через заздалегідь визначений проміжок часу.  
«OFF»: автоматична відповідь на телефонний дзвінок не здійснюється.  
«0»: автоматична відповідь на телефонний дзвінок здійснюється одразу ж.

«1s» – «99s»: автоматична відповідь на телефонний дзвінок здійснюється через проміжок часу, що складає 1 – 99 секунд.



- Якщо часовий інтервал, встановлений у мобільному телефоні, коротший за інтервал, що задано в автомагнітолі, застосовуватися буде перший із них.
  - Ця функція не працює для функції очікування дзвінка.
- **«BT F/W Update» (Відображення версії мікропрограми)**  
На дисплеї відображається версія мікропрограми автомагнітоли.  
Про те, як здійснити оновлення мікропрограми, див. на нашому веб-сайті.  
<http://www.kenwood.com/cs/ce/bt/>

## Реєстрація пристрою Bluetooth

Щоб мати можливість використовувати із цією автомагнітолою пристрій Bluetooth (мобільний телефон), потрібно зареєструвати його (створити з'єднання). Для цієї автомагнітоли можна зареєструвати до п'яти пристроїв Bluetooth.

### Реєстрація через цю автомагнітолу

#### 1 Вхід у режим Bluetooth

Утримуйте кнопку [TI] натиснутою впродовж щонайменше 1 секунди.

#### 2 Вхід у режим реєстрації пристрою Bluetooth

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть «BT Settings» > «Detailed Setup» > «Device Registration».

Здійсніть пошук пристрою Bluetooth.

Коли пошук завершиться, на дисплеї з'явиться повідомлення «Finished» (Завершено).

#### 3 Оберіть пристрій Bluetooth

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

#### 4 Відображається напис «Pairing» (тільки КСА-ВТ300)

Якщо відображається «Pairing Success», перейдіть до кроку 7.

Якщо відображається «PIN Code NG», перейдіть до кроку 5.

#### 5 Введення PIN-коду

1. Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Виберіть цифру.

2. Оберніть регулятор [Гучність], щоб вибрати цифри, а потім натисніть на регулятор [Гучність].

#### 6 Передача PIN-коду

Натисніть кнопку [Гучність] щонайменше на 1 секунду.

Якщо на дисплеї з'явиться повідомлення «Pairing Success», то реєстрацію завершено.

☞ Якщо, незважаючи на те, що введено

правильний PIN-код, з'являється повідомлення про помилку, спробуйте скористатися процедурою, яку описано в розділі <Реєстрація особливого пристрою Bluetooth>.

#### 7 Повернення до списку пристроїв

Натисніть на регулятор [Гучність].

#### 8 Вийдіть із режиму налаштувань BT

Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду.



- Для цієї автомагнітоли можна вводити PIN-коди довжиною до 8 цифр. Якщо PIN-код не вдається ввести з автомагнітоли, його можна ввести із пристрою Bluetooth.
- Якщо вже зареєстровано 5 чи більше пристроїв Bluetooth, новий пристрій Bluetooth зареєструвати неможливо.

### Реєстрація особливого пристрою Bluetooth

Дає можливість зареєструвати особливі пристрої, які не вдається зареєструвати звичайним чином (створити з'єднання).

#### 1. Вибір режиму реєстрації особливого пристрою Bluetooth

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть «BT Settings» > «Detailed Setup» > «Special Device Select».

На дисплеї з'явиться список.

#### 2. Вибір назви пристрою

Повертайте регулятор [Гучність] і натисніть в центрі, коли відобразиться назва потрібного пристрою.

Якщо на дисплеї з'явиться повідомлення «Completed» (Завершено), то реєстрацію завершено.

3. Виконайте крок 3 процедури розділу <Реєстрація через цю автомагнітолу> і завершіть реєстрацію (створення з'єднання).

# Параметри Bluetooth (додаткове обладнання)

## Скасування режиму реєстрації особливого пристрою

Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду.



- Якщо назви пристрою у списку немає, виберіть пункт «Other Phones» (Інші телефони).

## Реєстрація PIN-коду

За допомогою пристрою Bluetooth укажіть PIN-код, необхідний для реєстрації цієї автомагнітоли.

### 1 Вхід у режим Bluetooth

Утримуйте кнопку [TI] натиснутою впродовж щонайменше 1 секунди.

### 2 Вхід у режим зміни PIN-коду

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть «BT Settings» > «Detailed Setup» > «PIN Code Edit».

На дисплеї відобразиться поточний PIN-код.

### 3 Введення PIN-коду

1. Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.  
Виберіть цифру.

2. Оберніть регулятор [Гучність], щоб вибрати цифри, а потім натисніть на регулятор [Гучність].

### 4 Реєстрація PIN-коду

Натисніть кнопку [Гучність] щонайменше на 1 секунду.

Якщо на дисплеї з'явиться повідомлення «Completed» (Завершено), то реєстрацію завершено.

### 5 Вийдіть із режиму налаштувань BT

Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду.



- Стандартним значенням є код «0000».
- Можна встановити PIN-код довжиною до восьми цифр.

## Вибір пристрою Bluetooth, який потрібно підключити

Якщо зареєстровано два пристрої Bluetooth або більше, то необхідно вибрати пристрій Bluetooth, який використовуватиметься.

### 1 Вхід у режим Bluetooth

Утримуйте кнопку [TI] натиснутою впродовж щонайменше 1 секунди.

### 2 Вибір режиму вибору пристрою Bluetooth

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

#### Мобільний телефон

Оберіть «BT Settings» > «Phone Selection».

#### Аудіопрогравач

Оберіть «BT Settings» > «Audio Selection».



На дисплеї з'явиться напис «(назва)».


### 3 Вибір пристрою Bluetooth


Поверніть регулятор [Гучність].

### 4 Установлення пристрою Bluetooth

Натисніть на регулятор [Гучність].

На дисплеї з'явиться напис « (назва)» або « (назва)».

«» (синій): вибраний пристрій Bluetooth зайнятий.

«» (сірий): вибраний пристрій Bluetooth перебуває в режимі очікування.

« » (пусто): вибір пристрою Bluetooth скасовано.

### 5 Вийдіть із режиму налаштувань BT

Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду.



- Якщо пристрій Bluetooth уже вибрано, скасуйте свій вибір, а потім виберіть інший пристрій.
- Якщо не вдається вибрати пристрій за допомогою аудіопрогравача, створіть підключення з аудіопрогравачем за допомогою пристрою.

## Видалення зареєстрованого пристрою Bluetooth

Можна видалити зареєстрований пристрій Bluetooth.

### 1 Вхід у режим Bluetooth

Утримуйте кнопку [TI] натиснутою впродовж щонайменше 1 секунди.

### 2 Вхід у режим видалення пристрою Bluetooth

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть «BT Settings» > «Detailed Setup» > «Device Delete».

На дисплеї з'явиться напис «(назва)».

### 3 Вибір пристрою Bluetooth

Поверніть регулятор [Гучність].

### 4 Видалення вибраного пристрою Bluetooth

Натисніть на регулятор [Гучність].

### 5 Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть «YES».

На дисплеї з'явиться напис «Delete».

### 6 Вийдіть із режиму налаштувань BT

Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду.



- Якщо видалити зареєстрований мобільний телефон, то також буде видалено його телефонну книгу, журнал викликів, SMS-повідомлення та голосові мітки.

## Завантаження телефонної книги

Щоб мати змогу використовувати телефонну книгу цієї автомагнітоли, завантажте в неї дані з телефонної книги мобільного телефону.

### Автоматичне завантаження

Якщо мобільний телефон підтримує функцію синхронізації телефонної книги, після створення з'єднання Bluetooth телефонна книга завантажується автоматично.



- Може знадобитися налаштування мобільного телефону.
- Якщо дані телефонної книги не з'являються в автомагнітолі навіть після появи на дисплеї повідомлення про завершення, то, можливо, ваш мобільний телефон не підтримує автоматичне завантаження даних телефонної книги. У такому випадку спробуйте завантажити їх вручну.

### Ручне завантаження даних із мобільного телефону

1 За допомогою мобільного телефону завершіть з'єднання в режимі «вільні руки».

2 За допомогою мобільного телефону надішліть дані телефонної книги до цієї автомагнітоли.

За допомогою мобільного телефону завантажте дані телефонної книги до цієї автомагнітоли.

- Під час завантаження:  
На дисплеї з'явиться напис «Downloading».
- Після завершення завантаження:  
На дисплеї з'явиться напис «Completed».

3 За допомогою мобільного телефону установіть з'єднання в режимі «вільні руки».

### Щоб прибрати повідомлення про завершення процедури завантаження

Натисніть будь-яку кнопку.



- Для кожного зареєстрованого мобільного телефону можна записати до 1000 телефонних номерів.
- Телефонні номери можуть містити до 32 цифр, а імена до них — до 50\* символів.  
(\* 50: кількість алфавітних символів. У залежності від типу символів можна ввести меншу їхню кількість).
- Щоб скасувати процедуру завантаження даних телефонної книги, скористайтеся засобами керування мобільним телефоном.

# Параметри Bluetooth (додаткове обладнання)

## Додавання команди голосового набору

Існує можливість додавати в телефонну книгу голосові мітки для здійснення голосового набору. Можна записати до 35 голосових міток.

### 1 Вхід у режим Bluetooth

Утримуйте кнопку [TI] натиснутою впродовж щонайменше 1 секунди.

### 2 Вхід у режим редагування назви телефонної книги

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть «BT Settings» > «Voice Tag» > «Phonebook Name Edit».

### 3 Пошук імені для реєстрації

Виберіть ім'я для реєстрації голосової мітки відповідно до пункту 4 <Здійснення виклику на номер з телефонної книги> (стор. 30).

Якщо для імені вже записано голосову мітку, то перед ним відобразиться значок «\*».

### 4 Вибір режиму

Поверніть регулятор [Гучність].

Дисплей	Операція
«Phonebook Name Registration»	Запис голосової мітки
«Phonebook Name Check»*	Відтворення голосової мітки
«Phonebook Name Delete»*	Видалення голосової мітки

\* Відображається, лише коли вибрано ім'я, для якого записано голосову мітку.

## Оберіть «Phonebook Name Registration» (реєстрація)

### 5 Запис голосової мітки (перший раз)

На дисплеї відобразиться напис «Enter Voice 1» (Введіть голос 1).

Після звукового сигналу протягом 2 секунд промовте голосову мітку.

### 6 Підтвердження голосової мітки (другий раз)

На дисплеї відобразиться напис «Enter Voice 2» (Введіть голос 2).

Після звукового сигналу протягом 2 секунд промовте ту ж саму голосову мітку, що й під час виконання кроку б.

На дисплеї з'явиться напис «Completed».

### 7 Завершення процедури запису

Натисніть на регулятор [Гучність].

Поверніться до кроку 3. Не перериваючи процесу, можна записати й інші голосові мітки.



- Якщо голос не розпізнано, на дисплеї з'явиться повідомлення. Натиснувши регулятор [Гучність], можна повторити спробу голосового набору. Див. розділ <Пошук та усунення неполадок> (стор. 72).

## Оберіть «Phonebook Name Check» (відтворення)

### 5 Натисніть на регулятор [Гучність].

Відтворіть записаний голос і поверніться до кроку 3.

## Оберіть «Phonebook Name Delete» (видалення)

### 5 Видалення голосової мітки

Натисніть на регулятор [Гучність].

### 6 оберніть регулятор [Гучність], щоб вибрати варіант «YES» (ТАК), а потім натисніть на регулятор [Гучність].

## Вийдіть із режиму налаштувань BT

Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду.



- Під час запису голосових міток відтворення звуку аудіосистемою не відбувається.

## Установлення голосової команди для категорії

Додайте голосову мітку до категорії (типу) телефонних номерів для голосового набору.

### 1 Вхід у режим Bluetooth

Утримуйте кнопку [TI] натиснутою впродовж щонайменше 1 секунди.

### 2 Вхід у режим редагування типу телефонного номера

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть «BT Settings» > «Voice Tag» > «Phonebook Type Edit».

### 3 Вибір категорії (типу), для якої потрібно здійснити установлення

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть «General», «Home», «Office», «Mobile» або «Other».

### 4 Вибір режиму

Поверніть регулятор [Гучність].

Дисплей	Операція
«Phonebook Type Registration»	Запис голосової мітки
«Phonebook Type Check»*	Відтворення голосової мітки
«Phonebook Type Delete»*	Видалення голосової мітки

\* Відображається, лише коли вибрано ім'я, для якого записано голосову мітку.

### 5 Зареєструйте категорію (тип), виконавши кроки 5—7 у розділі <Додавання команди голосового набору> (стор. 54).

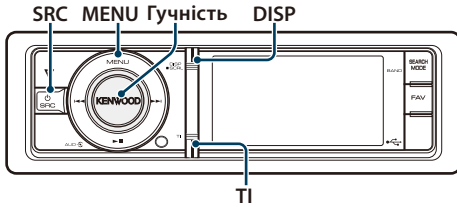
### 6 Вийдіть із режиму налаштувань BT

Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду.



- Установіть голосові мітки для всіх 5 категорій. Якщо голосові мітки для всіх категорій не установлено, то телефонну книгу не можна буде викликати за допомогою голосової команди.

# SMS (служба коротких повідомлень) (додаткове обладнання)



## Завантаження SMS-повідомлень

Завантажте короткі повідомлення (SMS), що надійшли на мобільний телефон, щоб мати можливість прочитати їх на цій автомагнітолі.

### 1 Вхід у режим Bluetooth

Утримуйте кнопку [TI] натиснутою впродовж щонайменше 1 секунди.

### 2 Вхід у режим завантаження SMS-повідомлень

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор. Оберіть «BT Settings» > «SMS Download».

### 3 Початок завантаження

Натисніть на регулятор [Гучність].

На дисплеї з'явиться напис «SMS Downloading» (Завантаження SMS).

Коли завантаження завершиться, з'явиться повідомлення «Completed» (Виконано).

### 4 Вийдіть із режиму налаштувань BT

Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду.



- Мобільний телефон має підтримувати функцію передавання SMS-повідомлень через Bluetooth. Може знадобитися налаштування мобільного телефону. Якщо мобільний телефон не підтримує функцію SMS, пункт стосовно завантаження SMS-повідомлень у режимі керування функціями не відобразиться.
- Коли SMS завантажуються з мобільного телефону, відкриваються повідомлення, які не були відкриті на телефоні.
- Можна завантажити до 75 прочитаних і 75 непрочитаних коротких повідомлень.

## Відображення SMS-повідомлень

SMS-повідомлення, що надходять на мобільний телефон, відображаються на дисплеї автомагнітоли.

Відображується повідомлення, яке щойно надійшло.



- Щоб уникнути автомобільних аварій, водієві не слід читати SMS-повідомлення під час керування автомобілем.

### Коли надходить нове повідомлення

На дисплеї з'явиться напис «SMS RECEIVED» (Надійшло SMS).

Після виконання будь-якої операції цей напис зникне з екрана.

## Відображення SMS-повідомлення

### 1 Вхід у режим Bluetooth

Утримуйте кнопку [TI] натиснутою впродовж щонайменше 1 секунди.

### 2 Вхід у режим вхідних SMS-повідомлень

Повертайте регулятор [Гучність], доки не відобразиться потрібний елемент, а потім натисніть на регулятор.

Оберіть «SMS Inbox».

З'явиться список повідомлень.

### 3 Вибір повідомлення

Поверніть регулятор [Гучність].

При кожному натисканні кнопки [DISP] відбувається переключення між номером телефону чи іменем і датою отримання повідомлення.

### 4 Відображення тексту

Натисніть на регулятор [Гучність].

Для прокручування повідомлення обертайте регулятор [Гучність].

Для повернення до списку повідомлень повторно натисніть на регулятор [Гучність].

### 5 вхідних SMS-повідомлень

Натисніть кнопку [MENU].

### 6 Вийдіть із режиму налаштувань BT

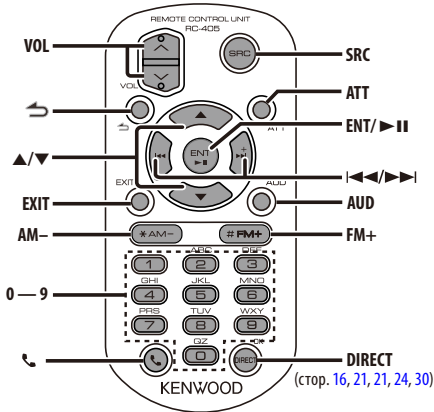
Натисніть кнопку [MENU] щонайменше на 1 секунду.





- На початку списку відображаються повідомлення, які не відкрилися. Інші повідомлення відображаються у порядку їх надходження.
- SMS-повідомлення, що надходять тоді, коли мобільний телефон не підключено за допомогою Bluetooth, відобразитися не можуть. Завантажте ці SMS-повідомлення.
- Під час завантаження SMS-повідомлень вони не можуть відобразитися на дисплеї.

# Основні операції дистанційного управління



## Загальне управління

- Регулювання гучності: **[VOL]**
- Вибір джерела: **[SRC]**
- Зменшення гучності: **[ATT]**  
Після повторного натиснення на кнопку гучність повернеться до попереднього рівня.
- Повернення до попереднього елемента: **[↶]**
- Вихід з режиму: **[EXIT]**
- Вибір елемента: **[▲]/[▼]**
- Підтвердження: **[ENT]**
- Вхід у режим регулювання аудіосистеми: **[AUD]**

## Якщо джерелом обрано приймач

- Вибір діапазону: **[FM+]/[AM-]**
- Вибір станції: **[◀◀]/[▶▶]**
- Вибір попередньо встановлених станцій: **[1] — [6]**

## Якщо джерелом обрано USB/внутрішню пам'ять

- Вибір музики: **[◀◀]/[▶▶]**
- Вибір папки: **[FM+]/[AM-]**
- Пауза/відтворення: **[▶▶]**
- Перехід між режимами списку меню: **[▲]/[▼]**
- Повернення до попередньої папки: **[↶]**

## Джерело iPod

- Перехід між режимами списку меню: **[▲]/[▼]**
- Повернення до попереднього елемента: **[↶]**
- Вибір музики: **[◀◀]/[▶▶]**
- Пауза/відтворення: **[▶▶]**

## Керування телефоном із функцією «вільні руки»

### Здійснення виклику

- Вхід у режим вибору способу набору номера: [📞]
- Вибір способу набору номера: [ENT]
- Введення телефонного номера:
  - Введення цифри: [0] – [9]
  - Введення символу «+»: [▶▶]
  - Введення символу «#»: [FM+]
  - Введення символу «\*»: [AM–]
  - Видалення введеного телефонного номера: [◀◀]
- Здійснення виклику: [DIRECT]

### Прийом виклику

- Відповідь на виклик: [📞]
- Переключення з режиму приватної розмови на розмову в режимі «вільні руки» і навпаки: [ENT]

### Очікування виклику

- Відповідь на інший вхідний виклик з утриманням поточного виклику: [📞]
- Відповідь на інший вхідний виклик після завершення поточного виклику: [SRC]
- Продовження поточного виклику: [1]

### Під час розмови

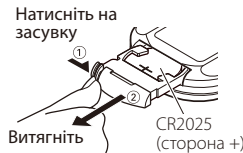
- Завершення виклику: [SRC]

## Підготовка пульта дистанційного керування

Витягніть вставку батарей з пульта дистанційного керування у напрямку, вказаному стрілкою.



### Заміна батарей в пульті дистанційного керування



Використовуйте доступні у продажу батареї таблеточного типу (CR2025). Вставте елементи живлення так, щоб полюси були розміщені у правильному положенні, відповідно до малюнку всередині відділення для елементів живлення.

### ⚠ УВАГА

- Не розташовуйте пульт дистанційного керування у місцях із підвищеною температурою, наприклад, на панелі приладів.
- Літєва батарея. Небезпека вибуху, якщо батарею поміняли неправильно. Замінійте лише батарею такого ж або еквівалентного типу.
- Блок батарей або батареї не можна піддавати надмірному нагріванню у променях сонця, вогні тощо.
- Бережіть батареї від дітей, зберігайте в оригінальній упаковці до використання. Негайно утилізуйте використані батареї. У випадку ковтання негайно зверніться до лікаря.

## Додаток

### Про аудіофайл

#### • Відтворюваний аудіофайл

AAC-LC (.m4a)  
MP3 (.mp3)  
WMA (.wma)  
Linear PCM (WAV) (.wav)

#### • Відтворювані пристрої USB

Категорія USB-накопичувача

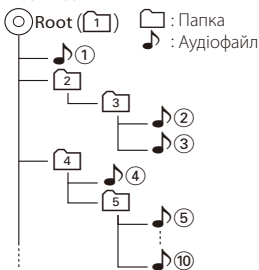
#### • Система файлів відтворюваного USB-пристрою

FAT16, FAT32

Навіть якщо аудіофайли відповідають стандартам, перерахованим вище, відтворення може не здійснюватися, залежно від типів або стану носіїв та пристрою.

#### • Порядок відтворення аудіофайла.

На прикладі дерева папок/файлів, зображеного нижче, наведено відтворення файлів у порядку від ① до ⑩.



На Інтернет-сайті за адресою [www.kenwood.com/cs/ce/audiofile/](http://www.kenwood.com/cs/ce/audiofile/) наведено інтерактивний посібник з видів аудіофайлів. У цьому посібнику можна ознайомитись з детальною інформацією та поясненнями, не наведеними в цій інструкції. Ознайомтеся з інтерактивним посібником на додаток до цього документа.



- У цій інструкції вираз «USB-пристрій» використовується на позначення накопичувачів флеш-пам'яті та цифрових аудіоплеєрів, які оснащені USB-роз'ємами.

### Про відеофайли

#### • Прийнятні відеофайли

H.264/MPEG-4 AVC (.mp4, .avi : Baseline Profile)  
MPEG-4 (.mp4, .avi : Simple Profile)  
WMV 9 (.wmv)

#### • Розмір картинки

320 x 240 (QVGA), 160 x 120

#### • Прийнятні носії

USB-накопичувач, iPod

Прийнятна файлова система пристрою USB, назви файлів і папок та порядок відтворення такі ж, як і для аудіофайлів. Див. розділ <Про аудіофайли>.

### Про файли зображень

#### • Прийнятні файли зображень

JPEG (.jpg)  
BMP (.bmp)

#### • Прийнятні носії

USB-накопичувач

Прийнятна файлова система пристрою USB, назви файлів і папок та порядок відтворення такі ж, як і для аудіофайлів. Див. розділ <Про аудіофайли>.

### Пристрої iPod/iPhone, які можна підключити до цієї автомагнітоли

Made for

- iPod nano (1st generation) • iPod nano (2nd generation)
- iPod nano (3rd generation) • iPod nano (4th generation)
- iPod nano (5th generation) • iPod with video
- iPod classic • iPod touch (1st generation)
- iPod touch (2nd generation)

Works with

- iPhone • iPhone 3G • iPhone 3GS



iPhone  
4GB 8GB 16GB



iPhone 3G  
8GB 16GB



iPhone 3GS  
16GB 32GB

- Оновить програмне забезпечення пристрою iPod/iPhone до найновішої версії.
- Тип керування залежить від типу підключеного пристрою iPod. Детальну інформацію див. [www.kenwood.com/cs/ce/ipod/](http://www.kenwood.com/cs/ce/ipod/).
- Слово «iPod», що зустрічається в даному посібнику, позначає iPod або iPhone, підключені за допомогою з'єднувального кабелю iPod. (Не підтримується модель KCA-iP500)  
Інформацію про сумісні програвачі iPod та з'єднувальні кабелі iPod див. на веб-сайті. <http://www.kenwood.com/cs/ce/ipod/>



- Якщо ви починаєте відтворення після підключення до iPod, першою відтворюється музика з iPod.  
У такому випадку на дисплей виводиться напис «RESUMING» без показу назви папки тощо. При зміні елементу перегляду відобразиться відповідний заголовок тощо.
- Ви не можете використовувати iPod, якщо відображається «KENWOOD» або «✓».

## Про пристрій USB

- Коли USB-пристрій підключено до апарата, він може підзаряджатися, якщо апарат увімкнено.
- Установіть USB-пристрій у місці, в якому він не заважатиме вам керувати машиною належним чином.
- Зробіть запасні копії аудіофайлів, які ви будете відтворювати за допомогою цього обладнання. Файли можуть стиратися залежно від умов використання USB-пристрою. Ми не компенсуємо жодних збитків, спричинених знищенням записаних даних.
- USB-пристрій не додається до комплекту цього обладнання. Вам необхідно окремо придбати наявний у продажу USB-пристрій.
- При підключенні USB-пристрою рекомендується використовувати CA-U1EX (додатковий засіб).
- При використанні кабелю, не сумісного з USB, нормальне відтворення не гарантовано. Підключення кабелю, довжина якого перевищує 4 м, може спричинити неправильне відтворення.

## Інформація про концентратор USB

- Можна використовувати концентратор USB з кількістю портів не більше 3. Також можна використовувати концентратор USB з 4 портами або більше, але доступними будуть лише 3 з них.
- Не підключайте до пристрою більше 2 концентраторів USB. Цей пристрій не може розпізнати концентратори USB, якщо підключено більше 2 таких концентраторів.
- До концентратора USB можна приєднати лише один iPod.
- Підключайте універсальний пристрій зчитування карток безпосередньо до цього приладу, при підключенні до концентратора USB правильна робота пристрою не гарантується.
- Якщо до концентратора USB під'єднати більше одного пристрою USB однакової моделі, відновити режим відтворення буде неможливо.

## Про програму «KENWOOD Music Editor»

- Цей пристрій підтримує прикладну програму для ПК «KENWOOD Music Editor Lite ver1.0» або пізнішої версії.
- При використанні аудіофайлів з внесеною інформацією бази даних за допомогою «KENWOOD Music Editor Lite ver1.0» доступна можливість пошуку файлу за назвою, альбомом або ім'ям виконавця за допомогою функції <Пошук файлів> (стор. 15).
- В Інструкції з експлуатації термін «носії Music Editor» означає пристрій, який містить аудіофайли з інформацією бази даних, внесеною за допомогою програми KENWOOD Music Editor.
- Програма «KENWOOD Music Editor Lite ver1.0» доступна для завантаження з Інтернет-сайту за наступною адресою:  
[www.kenwood.com/cs/ce/](http://www.kenwood.com/cs/ce/)
- Більш детальну інформацію про «KENWOOD Music Editor Lite ver1.0» див. на вищезазначеному сайті або у довідці програми.

# Додаток

## Список меню

### Загальні функціональні елементи

Дисплей	Сторінка
«Settings»	—
«Clock & Date»	36
«Clock Adjust»	
«Time Synchronized»	
«Summer Time»	
«Sub Clock Adjust»	
«Date Adjust»	
«Date Mode»	
«Display & Illumination»	—
«Display Select»	—
«Type Select»	34, 33
«Side Select»	34
«Text Select»	
«Graphic Select»	34, 33
«Display Off Mode»	32
«Display Dimmer»	
«Text Scroll»	
«Key Color Select»	33
«Key ILLUMI Dimmer»	32
«ILLUMI Effect»	
«ILLUMI Music SYNC»	
«Aspect Set»	
«Monitor Setup»	
«RDS Setting»	—
«News»	22
«AF»	
«RDS Regional»	
«Auto TP Seek»	
«DEMO Mode»	38

### Функціональні елементи, що відображаються у режимі очікування

Дисплей	Сторінка
«Settings»	—
«Clock & Date»	—
«Display & Illumination»	—
«Initial Settings»	—
«Security Set»	38
«Security Clear»	39
«Source Select»	37
«Beep»	
«Russian»	
«Menu Language Select»	
«Power OFF Wait»	
«Built in AUX»	
«Favorite Delete»	
«Built in AMP»	
«AV Out Set»	
«System F/W Update»	

### Функціональні елементи, які відображаються при виборі у якості джерела програвача iPod

Дисплей	Сторінка
«Music»	7
«Playlists»	
«Artists»	
«Albums»	
«Songs»	
«Podcasts»	
«Genres»	
«Composers»	
«Audiobooks»	
«Videos»	7
«Video Playlists»	
«Movies»	
«Music Videos»	
«TV Shows»	
«Video Podcasts»	
«Rentals»	
«Play Mode»	8
«iPod By Hand Mode»	
«Folder Random»	
«All Random»	
«File Repeat»	
«Part Up»	6
«Settings»	—
«Skip Search»	8
«Device F/W Version»	
«Delete My Playlist»	
«Audiobook Speed»	
«Sound Check»	
«Clock & Date»	—
«Display & Illumination»	—
«RDS Setting»	—

**Функціональні елементи, які відображуються при виборі у якості джерела USB**

Дисплей	Сторінка
«USB List»	15
«Copy from USB»	17
«Play Mode»	16
«File Scan»	
«Folder Random»	
«All Random»	
«File Repeat»	
«Folder Repeat»	
«Port Up»	14
«Drive Select»	14
«Slide»	19
«Save as Wallpaper»	19
«Settings»	–
«Device F/W Version»	16
«Device F/W Update»	
«Clock & Date»	–
«Display & Illumination»	–
«RDS Setting»	–

**Функціональні елементи, які відображуються при виборі у якості джерела носій Music Editor**

Дисплей	Сторінка
«Music»	15
«Playlists»	
«Artists»	
«Albums»	
«Songs»	
«Genres»	
«Copy from USB»	17
«Play Mode»	16
«File Scan»	
«Folder Random»	
«File Repeat»	
«Port Up»	14
«Drive Select»	14
«Settings»	–
«Skip Search»	16
«Device F/W Version»	
«Device F/W Update»	
«Clock & Date»	–
«Display & Illumination»	–
«RDS Setting»	–

**Функціональні елементи, які відображуються при виборі у якості джерела внутрішньої пам'яті**

Дисплей	Сторінка
«Internal Memory List»	15
«Play Mode»	16
«File Scan»	
«Folder Random»	
«All Random»	
«File Repeat»	
«Folder Repeat»	
«Settings»	–
«Internal Memory Delete»	18
«Internal Memory Format»	
«Clock & Date»	–
«Display & Illumination»	–
«RDS Setting»	–

**Функціональні елементи, які відображуються при виборі у якості джерела пристрою зміни компакт-дисків**

Дисплей	Сторінка
«Play Mode»	20
«Track Scan»	
«Disc Random»	
«Magazine Random»	
«Track Repeat»	
«Disc Repeat»	
«Settings»	–
«Clock & Date»	–
«Display & Illumination»	–
«RDS Setting»	–

**Функціональні елементи, які відображуються при виборі у якості джерела радіоприймача**

Дисплей	Сторінка
«List & Memory»	23, 24
«FM1»	
«FM2»	
«FM3»	
«AM»	
«PTY Search»	25
«Settings»	–
«Local Seek»	22
«Seek Mode»	
«Auto Memory»	24

## Додаток

«Forced MONO»	22
«News»	
«AF»	
«RDS Regional»	
«Auto TP Seek»	
«Clock & Date»	–
«Display & Illumination»	–

### Функціональні елементи, які відображуються при виборі у якості джерела програвача лінійного входу

Дисплей	Сторінка
«Settings»	–
«Name Set»	35
«Clock & Date»	–
«Display & Illumination»	–
«RDS Setting»	–

### Функціональні елементи, які відображуються при виборі у якості джерела гарнітури «вільні руки»

Дисплей	Сторінка
«Preset Call»	29
«Phonebook»	30
«In Call»	30
«Out Call»	
«Missed Call»	
«SMS Inbox»	56
«Number Dial»	30
«BT Settings»	–
«Phone Selection»	52
«Audio Selection»	
«SMS Download»	56
«Voice Tag»	54
«Detailed Setup»	–
«Device Registration»	51
«Special Device Select»	
«Device Delete»	53
«PIN Code Edit»	52
«Auto Answer»	50
«Bluetooth HF/Audio»	
«Call Beep»	
«BT F/W Update»	
«Mic Gain»	
«Noise Reduction»	
«Echo Cancel Level»	

### Функціональні елементи, які відображуються при виборі у якості джерела аудіо Bluetooth

Дисплей	Сторінка
«Settings»	–
«Audio Selection»	52
«Detailed Setup»	–
«Device Registration»	51
«Special Device Select»	
«Device Delete»	53
«PIN Code Edit»	52
«BT F/W Update»	50
«Clock & Date»	–
«Display & Illumination»	–
«RDS Setting»	–

### Елементи екранної індикації

Джерело	Дисплей	Опис
Загальне	«ATT»	Вказує, що антенатор працює.
	«FAV»	Вказує можливість реєстрації улюблених об'єктів.
iPod/ USB	«MP3»	Визначає файл формату MP3.
	«WMA»	Визначає файл формату WMA.
	«AAC»	Визначає файл формату AAC-LC.
	«WAV»	Визначає файл формату WAVE.
	«MPG4»	Визначає файл формату MPEG4.
	«H.264»	Визначає файл формату H.264.
	«WMV»	Визначає файл формату WMV.
	«SCAN»	Вказує, що увімкнено режим ознайомлення.
	«Fo-RDM»	Вказує, що увімкнено режим відтворення папок у довільній послідовності.
	«ALL-RDM»	Вказує, що увімкнено режим відтворення всіх елементів у довільній послідовності.
Пристрій зміни компакт-дисків	«Fo-REP»	Вказує, що увімкнено режим повторення відтворення папки.
	«Fi-REP»	Вказує, що увімкнено режим повторення відтворення файла.
	«SCAN»	Вказує, що увімкнено режим ознайомлення.
	«RDM»	Вказує, що увімкнено режим відтворення у випадковій послідовності.
	«M-RDM»	Вказує, що увімкнено режим відтворення дискової касети у довільній послідовності.
Радіоприймач	«D-REP»	Вказує, що увімкнено режим повторення відтворення диску.
	«T-REP»	Вказує, що увімкнено режим повторення відтворення доріжки.
	«REP»	Вказує, що увімкнено режим повторення.
	«ST»	Вказує, що здійснюється прийом стереотрансляції.
Радіоприймач	«RDS»	Вказує стан станції RDS, якщо увімкнено функцію AF. (Увімкнено: здійснюється прийом RDS. Блимає: не здійснюється прийом RDS.)
	«TI»	Вказує стан прийому дорожньої інформації. (Увімкнено: TP приймається. Блимає: TP не приймається.)



Джерело	Дисплей	Опис
Режим «вільні руки»	«BT»	Стан приєднання мобільного телефону Bluetooth.
	«(III)»	Рівень заряду батареї мобільного телефону. Повна (III) > (II) > (I) > ( ) розряджена
	«(X)»	Вказує, що рівень заряду батареї мобільного телефону не можна визначити.
	«T1 »	Сила сигналу мобільного телефону. Максимум T1  > T1 > T1 > T1 мінімум
	«OUT»	Вказує вихід за межі зони покриття.
	«TX»	Вказує, що силу сигналу мобільного телефону не можна визначити.
	«CALL WAIT»	Вказує на виклик в режимі очікування.
	«PRIVATE»	Вказує, що мобільний телефон зайнятий у приватному режимі.

## Перелік часових поясів

Континент	Місто	Різниця у часі	
Регіон	Гаваї	-10:00	
	Аляска	-9:00	
	Тихоокеанський час	-8:00	
	Аризона	-7:00	
	Гірський час	-7:00	
	Центральний час	-6:00	
	Східний час	-5:00	
	Індіана	-5:00	
	Атлантичний час	-4:00	
	Середня Атлантика	-2:00	
	Зах.-центральна Африка	+1:00	
	Місто	Абу-Дабі	+4:00
		Аделаїда	+9:30
		Амман	+2:00
Амстердам		+1:00	
Анкоридж		-9:00	
Анкара		+2:00	
Афіни		+2:00	
Атланта		-5:00	
Окленд		+12:00	
Багдад		+3:00	
Баку		+4:00	
Бангкок		+7:00	
Пекін		+8:00	
Бейрут		+2:00	
Берлін		+1:00	
Богота		-5:00	
Бразилія		-3:00	
Брюссель		+1:00	
Бухарест		+2:00	
Будапешт		+1:00	
Буенос-Айрес		-3:00	
Каїр		+2:00	
о-в Кабо-Верде		-1:00	
Каракас		-4:30	

Континент	Місто	Різниця у часі
	Чикаго	-6:00
	Копенгаген	+1:00
	Денвер	-7:00
	Детройт	-5:00
	Дакка	+6:00
	Єкатеринбург	+5:00
	Хараре	+2:00
	Гельсінкі	+2:00
	Гонконг	+8:00
	Ісламабад	+5:00
	Стамбул	+2:00
	Джакарта	+7:00
	Єрусалим	+2:00
	Йоханесбург	+2:00
	Кабул	+4:30
	Канзас-Сіті	-6:00
	Катманду	+5:45
	Кінгстон	-5:00
	Красноярськ	+7:00
	Куала Лумпур	+8:00
	Кувейт	+3:00
	Київ	+2:00
	Лас-Вегас	-8:00
	Ліма	-5:00
	Лондон	+0:00
	Лос-Анджелес	-8:00
	Мадрид	+1:00
Магадан	+11:00	
Маніла	+8:00	
Мехіко	-6:00	
о-в Мідвей	-11:00	
Мінськ	+2:00	
Москва	+3:00	
Найробі	+3:00	
Нова Каледонія	+11:00	
Нью-Делі	+5:30	
Нью-Орлеан	-6:00	
Нью-Йорк	-5:00	
Ньюфаундленд	-3:30	
Новосибірськ	+6:00	
Нукуалофа	+13:00	
Осло	+1:00	
Оттава	-5:00	
Панама	-5:00	
Париж	+1:00	
Прага	+1:00	
Рим	+1:00	
Сан-Франциско	-8:00	
Сантьяго	-4:00	
Сараєво	+1:00	

Наступна сторінка ►

## Додаток

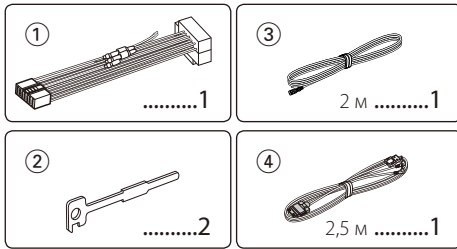
Континент	Місто	Різниця у часі
	Сіетл	-8:00
	Сінгапур	+8:00
	Санкт-Петербург	+3:00
	Стокгольм	+1:00
	Сідней	+10:00
	Тайпей	+8:00
	Тегеран	+3:30
	Токіо	+9:00
	Торонто	-5:00
	Туніс	+1:00
	Ванкувер	-8:00
	Відень	+1:00
	Варшава	+1:00
	Янгон	+6:30
	Загреб	+1:00
	Цюрих	+1:00

(GMT)

- “Adobe Reader” is a trademark of Adobe Systems Incorporated.
- The “AAC” logo is a trademark of Dolby Laboratories.
- iTunes is a trademark of Apple Inc.
- iPod is a trademark of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- iPhone is a trademark of Apple Inc.
- “Made for iPod” means that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod and has been certified by the developer to meet Apple performance standards.
- “Works with iPhone” means that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPhone and has been certified by the developer to meet Apple performance standards.
- Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards.

# Допоміжне приладдя/процедура встановлення

## Акcesуари



## Порядок установки

- 1 Для запобігання короткому замиканню витягніть ключ із замка запалювання та від'єднайте клему ⊖ акумулятора.
- 2 Правильно з'єднайте вхідні та вихідні кабелі кожного з приладів.
- 3 З'єднайте провід на пучку проводів.
- 4 Підключіть роз'єм В пучка електропроводів до роз'єму динаміка в автомобілі.
- 5 Підключіть роз'єм А пучка електропроводів до роз'єму зовнішнього живлення в автомобілі.
- 6 Підключіть пучок проводів до автомагнітоли.
- 7 Установіть автомагнітолу в автомобіль.
- 8 Знов підключіть клему ⊖ акумулятора.
- 9 При натисканні регулятора гучності [Гучність] та кнопки [MENU] натисніть і утримуйте кнопку [SRC] принаймні 3 секунди. Див. розділ <Скидання параметрів пристрою> (стор. 3)



- Установка та підключення цього продукту вимагає уміння та досвіду. Заради власної безпеки, довірте процес установки та підключення професіоналам.
- Переконайтеся, що ви заземлили прилад до негативного 12 В джерела постійного електричного струму.
- Не встановлюйте прилад у місці, відкритому для потрапляння прямого сонячного проміння чи вологи. Також уникайте забруднення та можливості потрапляння на прилад води.
- Не використовуйте власні гвинти. Використовуйте лише гвинти, що надані у комплекті. Використовуючи невідповідні гвинти, можна пошкодити прилад.
- Навіть якщо живлення вимкнене (з'являється напис «Protest»), у кабелі динаміка може статися коротке замикання або ж він може дотикатися до дозової частини автомобіля, у такому випадку активується функція захисту. Проте варто перевірити кабель динаміка.
- Пересвідчіться у тому, що ви правильно здійснили всі підключення, тобто всі штепселі вставлені до кінця.
- Якщо запалювання вашого автомобіля не має позиції АСС або шнур запалювання підключений до мережі

живлення за допомогою джерела постійної напруги, живлення не буде поєднаним з запалюванням (тобто не вмикатиметься й не вимикатиметься разом із запалюванням). Якщо ви бажаєте поєднати живлення приладу з запалюванням, підключіть шнур запалювання до джерела живлення, яке можна вмикати й вимикати за допомогою ключа запалювання.

- Використовуйте будь-який наявний у продажу перехідний шнур, якщо шнур не підходить до роз'єму вашого автомобіля..
- Ізолюйте непідключені кабелі за допомогою вінілової стрічки або подібного матеріалу. Щоб запобігти короткому замиканню, не знімайте захисних ковпачків з кінців непідключених кабелів та роз'євів.
- Якщо запобіжник перегорить, спочатку переконайтеся, що кабелі не дотикаються і не спричиняють короткого замикання, а потім замініть старий запобіжник на новий з такими ж характеристиками.
- Правильно підключіть кабелі динаміків до відповідних роз'євів. Прилад може пошкодитися або працювати неправильно, якщо ви переплутаєте кабелі ⊖ кабелі або заземлите їх до будь-якої металічної частини автомобіля.
- Після установки приладу слід перевірити справність стоп-сигналів, сигнальних вогнів, двірників тощо.

## Відомості про підключені до цієї автомагнітоли програвачі компакт-дисків і пристрої зміни компакт-дисків

Якщо на програвачі компакт-дисків / пристрої зміни компакт-дисків є перемикач «O-N», установіть його на позицію «N».

Функції використання та інформація, що виводиться на дисплей, можуть відрізнятися залежно від підключених моделей.

# Підключення кабелів до роз'ємів

Пристрій USB (доступний у роздрібній мережі)

Не знімайте захисний ковпачок, якщо кабель USB не використовується. Контакт роз'єма з металевими деталями автомобіля призведе до несправності автомагнітоли.

Із міркувань безпеки обов'язково підключіть датчик ручного гальма. Підключити до пучка перемикача положення ручного гальма автомобіля.

iPod (доступний у роздрібній мережі)



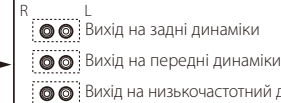
Кабель iPod (додатковий пристрій (4))

Кабель датчика ручного гальма (світло-зелений)

Кабель датчика ручного гальма, сполучний кабель (світло-зелений) (додатковий пристрій (3))

iPod аудіовихід (лівий: білий, правий: червоний)

iPod відеовихід (жовтий)



Запобіжник (10А)

Роз'єм для FM/AM-антени (JASO)

AUX-вхід (Стерео)

Використовуйте міні-штекер (3,5 мм ø), який є стандартним і безопірним.

Пучок проводів (додатковий пристрій (1))  
Провід пульта дистанційного керування на кермі (голубий/жовтий)

Для пристрою зміни дисків/зовнішнього додаткового обладнання Kenwood.  
Для підключення цих проводів проконсультуйтеся з відповідною інструкцією з використання.

Кабель керування відключенням звуку (коричневий)

Для використання функції дистанційного керування на кермі потрібен ексклюзивний перехідник (не постачається), який підходить до автомобіля.

Керування живленням/Кабель керування двигуном антени (синій/білий)

Підключіть до виходу, заземленого під час телефонного дзвінка або розмови.

Для підключення до навігаційної системи Kenwood, дивіться інструкцію з її використання.

Кабель акумулятора (жовтий)

Підключіть до роз'єму управління живленням за допомогою підсилювача потужності, який не входить до комплекту, або роз'єму управління антеною автомобіля.

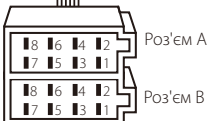
Кабель запалювання (червоний)

Див. наступну сторінку

Штекер А-7 (червоний)

Штекер А-4 (жовтий)

Якщо ви підключаєте цей провід, переконайтеся у тому, що він знаходиться всередині щитка.



## Показник функцій роз'ємів

Номери штекерів для роз'ємів ISO	Колір кабелю	Функції
Роз'єм для зовнішнього живлення		
A-4	Жовтий	Акумулятор
A-5	Синій/білий	Управління живленням
A-6	Оранжевий/білий	Затемнювач
A-7	Червоний	Запалювання (ACC)
A-8	Чорний	З'єднання заземлення
Роз'єм для динаміків		
B-1	Багрянний	Задній правий (+)
B-2	Багрянний/чорний	Задній правий (-)
B-3	Сірий	Передній правий (+)
B-4	Сірий/чорний	Передній правий (-)
B-5	Білий	Передній лівий (+)
B-6	Білий/чорний	Передній лівий (-)
B-7	Зелений	Задній лівий (+)
B-8	Зелений/чорний	Задній лівий (-)

## ▲ЗАСТЕРЕЖЕННЯ

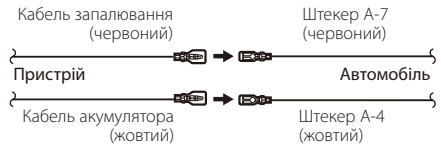
### Підключення до ISO-роз'єму

Розташування штекерів для ISO-роз'ємів залежить від типу вашого транспортного засобу. Щоб запобігти пошкодженню вашого приладу, переконайтеся у правильності підключень.

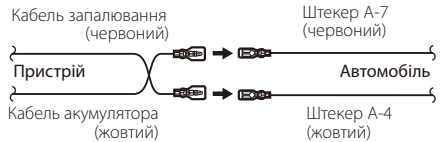
Спосіб стандартного підключення пучка проводів зображено на схемі [1] нижче. Якщо ISO-роз'єм підключено, як зображено на схемі [2], здійсніть правильне підключення відповідно до схеми.

При повторному підключенні переконайтеся, що ви підключили кабель так, як зображено [2] нижче (для **Volkswagen** та подібних автомобілів).

- [1] (Стандартне підключення) Штекер A-7 (червоний) ISO-роз'єму автомобіля з'єднаний з запалюванням, а штекер A-4 (жовтий) з'єднаний з джерелом постійного електричного струму.

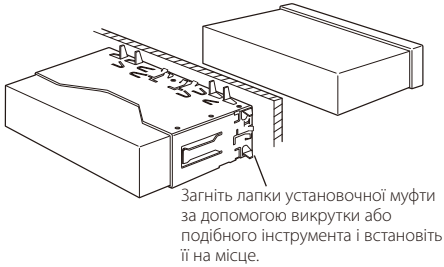


- [2] Штекер A-7 (червоний) ISO-роз'єму автомобіля з'єднаний з джерелом постійного електричного струму, а штекер A-4 (жовтий) з'єднаний з запалюванням.



# Встановлення/зняття пристрою

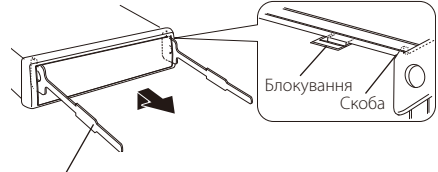
## Встановлення



- Переконайтеся в тому, що прилад надійно встановлений на відповідне місце. Якщо прилад знаходиться в нестійкому положенні, можуть виникнути проблеми з його справністю (наприклад, перепади звуку).

## Зняття жорсткої гумової рамки

- 1 Введіть у зачеплення зачіпні виступи на інструменті для зняття і звільніть два фіксатори внизу.  
Підніміть рамку і вийміть, як зображено на схемі.



Додатковий пристрій ②  
Інструмент для демонтажу

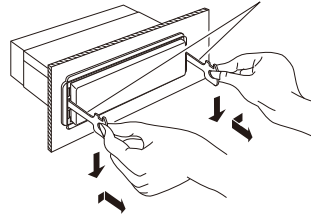
- 2 Коли верхню частину знято, зніміть нижню.



- Так само можна зняти рамку й з нижнього боку приладу.

## Виймання приладу

- 1 Зніміть ебонітову рамку відповідно до вказівок пункту <Зняття жорсткої гумової рамки>.
- 2 Глибоко вставте два інструменти для зняття в пази з кожного боку, як показано на ілюстрації.
- 3 Опустіть інструмент для зняття донизу і витягніть систему наполовину, натискаючи всередину.  
Додатковий пристрій ②



- Під час виймання будьте обережними, щоб не поранитися скріплюючими гвинтами демонтажного інструменту.

- 4 Обережно витягніть пристрій, тримаючи його двома руками, щоб не впустити.



### УВАГА

Цей пристрій призначений для встановлення до консолі автомобіля.

Не торкайтеся металевих деталей цього пристрою у процесі та протягом певного часу після завершення експлуатації. Температура металевих деталей, наприклад, радіатора охолодження та кожуху, значно підвищується.

# Пошук та усунення неполадок

Деякі функції цього приладу можуть бути недоступними у зв'язку з налаштуваннями.

**!** • Не вдається настроїти низькочастотну акустичну систему.

- Не працює низькочастотний динамік.
- Не вдається налаштувати положення низькочастотного динаміка за допомогою ручного настроювання положення.

- ▶ Увімкнено функцію подвійної зони.
  - ☞ <Система подвійної зони> (стор. 43)
- Опція вибору динаміка налаштована на None для низькочастотного динаміка.
  - ☞ <Настроювання динаміків> (стор. 44)

**!** • Не вдається настроїти еквайзер.

- Не вдається настроїти рівень підсилення низьких частот.
- Не вдається настроїти звук на трасі.
- Не вдається настроїти функції додаткового покращення звучання «Surpeme».
- Не вдається настроїти контроль положення.

- ▶ Увімкнено функцію подвійної зони.
  - ☞ <Система подвійної зони> (стор. 43)
- Функції DSP відключена.
  - ☞ «DSP Set» розділу <Настроювання звучання> (стор. 40)
- Опція вибору динаміка налаштована на None для задніх динаміків.
  - ☞ <Настроювання динаміків> (стор. 44)

**!** • Не вдається вибрати місце призначення сигналу додаткового джерела в режимі подвійної зони.

- Не вдається відрегулювати гучність задніх динаміків.

- ▶ Функція двох зон вимкнена.
  - ☞ <Система подвійної зони> (стор. 43)

**!** • Не вдається зареєструвати код безпеки.

- Не вдається настроїти дисплей.
- ▶ <Налаштування режиму демонстрації> (стор. 38) не вимкнено.

**!** • Неможливо переключити на джерело USB/ iPod або внутрішня пам'ять.

- ▶ Функцію подвійної зони налаштовано на USB/iPod або внутрішній пам'яті.
  - ☞ <Система подвійної зони> (стор. 43)
- ▶ Функція AV виходу налаштована на ON.
  - ☞ «AV Out Set» розділу <Початкові налаштування> (стор. 37)

**!** Кількість композицій, що містяться у категорії «Songs» цього пристрою, відрізняється від кількості композицій у категорії «Songs» програвача iPod.

- ▶ Файли подкастів не враховуються у цьому пристрої у зв'язку з тим, що пристроєм не підтримується відтворення файлів подкастів.

Те, що може виглядати, як несправність системи, може бути лише наслідком незначних помилок під час експлуатації або виконання електричних з'єднань. Перед тим, як телефонувати до сервісної служби, перегляньте цю таблицю і перевірте свій прилад на наявність у ньому вказаних несправностей.

## Загальне

**?** Немає звуку датчика дотику тембру.

- ✓ Використовується роз'єм виходу.
  - ☞ Датчик дотику тембру не виводиться з роз'єма виходу.

**?** Блмання підсвічування під час використання регуляторів або кнопок.

- ✓ Це ефект підсвічування клавіш.
  - ☞ Цей ефект можна налаштувати в «LLUMI Effect» у розділі <Налаштування дисплею> (стор. 32).

**?** Слабкий ефект підсвічування клавіш у залежності від гучності звуку.

- ✓ Ефект підсвічування клавіш може бути недостатнім у залежності від гучності або якості звуку.

## Якщо джерелом обрано приймач

**?** Нечітка трансляція.

- ✓ Не висунена автомобільна антена.
  - ☞ Висуньте антену на всю довжину.

## Джерело аудіофайл

**?** Виникають проблеми з відтворенням звуку під час програвання аудіофайла.

- ✓ Незадовільний стан запису.
  - ☞ Запишіть засіб ще раз або використайте інший.

# Пошук та усунення неполадок

## Режим «вільні руки»

### **?** Низька гучність звуку під час розмови в режимі «вільні руки».

- ✓ Для розмов у режимі «вільні руки» встановлено низьку гучність звуку.
- ☞ Гучність звуку для розмов у режимі «вільні руки» можна налаштувати окремо. Відрегулюйте її під час розмови в режимі «вільні руки». «Mic Gain» та «Noise Reduction» у розділі <Налаштування Bluetooth> (стор. 50).

### **?** Із задніх динаміків не лунає жодних звуків.

- ✓ Ви ведете розмову в режимі «вільні руки».
- ☞ В режимі розмов «вільні руки» задні динаміки не відтворюють жодних звуків.

### **?** Під час вхідного виклику не лунає звуковий сигнал.

- ✓ При використанні деяких типів мобільних телефонів звуковий сигнал не лунає.
- ☞ Параметр «Call Beer» розділу <Налаштування Bluetooth> (стор. 50) увімкнено.

### **?** Не розпізнається голос.

- ✓ Вікно автомобіля відкрито.
- ☞ Якщо оточення створює велику кількість шумів, голос може не розпізнаватися належним чином. Щоб зменшити шуми, закрийте вікно автомобіля.
- ✓ Тихий голос.
- ☞ Якщо голос занадто тихий, він може не розпізнаватися. Говоріть у мікрофон голосно і природно.
- ✓ Голосову мітку промовляє не та особа, що записувала її.
- ☞ Може розпізнаватися тільки голос тієї особи, яка записувала голосову мітку.

## Аудіопрогравач Bluetooth

### **?** Не вдається зареєструвати аудіопрогравач Bluetooth (створити з'єднання).

- ✓ Установлено PIN-код.
- ☞ Якщо в інструкції з експлуатації аудіопрогравача Bluetooth вказано PIN-код, введіть його для реєстрації аудіопрогравача відповідно до розділу <Реєстрація PIN-коду> (стор. 52). Якщо в інструкції з експлуатації PIN-код не вказано, спробуйте ввести «0000».

### **?** Переривчастий звук відтворення з аудіопрогравача Bluetooth.

- ✓ Завелика відстань між автомагнітолою та аудіопрогравачем.
- ☞ Перемістіть аудіопрогравач ближче до автомагнітоли.
- ✓ На зв'язок Bluetooth впливає інший пристрій Bluetooth.
- ☞ Вимкніть інший пристрій Bluetooth.
- ☞ Перемістіть інший пристрій Bluetooth подальше від автомагнітоли.
- ✓ Для зв'язку використовується інший пристрій Bluetooth або профіль.
- ☞ Під час завантаження телефонної книги або повідомлень SMS звук відключається.

## Повідомлення, наведені нижче, показують стан вашої системи.

- TOC Error: • В дисковій касеті відсутні диски.  
• Компакт-диск сильно забруднений. Компакт-диск вставлено зворотним боком. Компакт-диск дуже подряпаний.
- Error 05: Неможливо відтворити диск.
- Error 77: Автомагнітола не працює з тих чи інших причин.  
☞ Натисніть кнопку скидання на автомагнітолі. Якщо код «Error 77» не зникає, зверніться в найближчий сервісний центр.
- Error 99: Щось сталося з касетою для дисків. Або ж автомагнітола не працює з тих чи інших причин.  
☞ Перевірте справність касети для дисків. Потім натисніть кнопку скидання на автомагнітолі. Якщо код «Error 99» не зникає, зверніться в найближчий сервісний центр.
- Protect (блимає): Функція захисту активується у випадку короткого замикання кабелю динаміка або його дотикання до ходової частини автомобіля.  
☞ Правильно підключіть або ізолюйте кабель динаміка та натисніть кнопку скасування. Якщо код «Protect» не зникає, зверніться в найближчий сервісний центр.
- Unsupported File: Формат аудіофайла не підтримується.
- Copy Protection: Формат файла захищений від копіювання.
- Read Error: Не працює система файлів підключеного USB-пристрою.  
☞ Повторно скопіюйте файли та папки до USB-пристрою. Якщо повідомлення про помилку не зникає, відформатуйте USB-пристрій або використайте інший USB-пристрій.
- No Device: USB-пристрій обрано як джерело, проте USB-пристрій не підключається.  
☞ Змініть джерело на будь-яке інше. Підключіть USB-пристрій та знову змініть джерело на USB.
- N/A Device: • Підключено несумісний USB-пристрій.  
• Не вдається підключити iPod.  
☞ Перевірте, чи підтримується iPod, який ви намагаєтесь підключити. Інформація про iPod, які підтримуються, див. у розділі <Пристрої iPod/iPhone, які можна підключити до цієї автомагнітоли> (стор. 60).



No Media File/Error 15:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Підключений USB-пристрій не містить жодних відтворюваних аудіофайлів.</li> <li>• Накопичувач не містить жодних записаних даних, які б відтворювалися приладом.</li> </ul>	No Entry:	Не зареєстровано мобільний телефон (не створено з'єднання).
USB ERROR:	<p>Підключений USB-пристрій несправний.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Вийміть USB-пристрій, а тоді поверніть перемикач живлення в положення увімкнення. Якщо висвічується той самий дисплей, використайте інший USB-пристрій.</li> </ul>	HF Disconnect:	Відсутній зв'язок між автомагнітолою та мобільним телефоном.
iPod Error:	<p>Не вдається підключити iPod.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Вийміть USB-пристрій, а потім знову приєднайте.</li> <li>➤ Переконайтеся, що ви використовуєте останню версію програмного забезпечення iPod.</li> </ul>	HF Error 07:	Немає доступу до пам'яті. ➤ Вимкніть живлення, а потім увімкніть його знову. Якщо це повідомлення не зникає, натисніть кнопку скидання на автомагнітолі.
USB REMOVE (блимає):	Для USB-пристрою/iPod обрано режим відключення. Можете безпечно виймати USB-пристрій/iPod.	HF Error 68:	Відсутній зв'язок між автомагнітолою та мобільним телефоном. ➤ Вимкніть живлення, а потім увімкніть його знову. Якщо це повідомлення не зникає, натисніть кнопку скидання на автомагнітолі.
Over Capacity:	Запис або копіювання скасовано, оскільки скінчилася внутрішня пам'ять під час копіювання з пристроєм USB. ➤ Видаліть непотрібні файли та виконайте запис або копіювання знову.	Un Known:	Не вдається виявити пристрій Bluetooth.
Copy Error:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Використовувався несумісний цифровий аудіоплеєр.</li> <li>• Копіювання неможливе, тому що пристрій USB вставлено ненадійно.</li> </ul>	Device Full:	Вже зареєстровано 5 пристроїв Bluetooth. Більше пристроїв Bluetooth реєструвати не можна.
Delete Error:		PIN Code NG:	Хибний PIN-код.
Format Error:	<p>При видаленні або форматуванні виявлено незвичайні умови.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Повторіть процедуру ще раз. Це може зайняти певний час. Якщо повідомлення повторюється, зверніться до найближчого дилера компанії Kenwood.</li> </ul>	Connect NG:	Не вдається підключити пристрій до автомагнітолі.
Can't Download:		Pairing Failed:	Помилка під час створення з'єднання.
Download Error:	<p>З певної причини пристрій не працює правильно.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Натисніть кнопку скидання, щоб завантажити знову. Якщо помилка залишилась, зверніться до місцевого дилера компанії Kenwood.</li> <li>➤ Спробуйте все знову спочатку. Якщо помилка залишилась, зверніться до місцевого дилера компанії Kenwood.</li> </ul>	Err No Matching:	Неправильна голосова мітка. Не вдається розпізнати голос, оскільки не записано голосову мітку тощо.
Writing Error:	<p>Записування не виконано, тоді як файл було завантажено.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Повторіть завантаження знову.</li> </ul>	Too Soft:	Голос занадто тихий, тому не розпізнається.
No Number:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Автоматичний визначник номера не може визначити номер абонента, який дзвонить.</li> <li>• Відсутні дані про телефонний номер.</li> </ul>	Too Loud:	Голос занадто гучний, тому не розпізнається.
No Data:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Відсутній список вихідних дзвінків.</li> <li>• Відсутній список вхідних дзвінків.</li> <li>• Відсутній список пропущених дзвінків.</li> <li>• Відсутній список номерів у телефонній книзі.</li> </ul>	Too Long:	Слово або фраза занадто довгі, тому не розпізнаються.
		No Phonebook:	Телефонна книга пуста.
		No Message:	У скриньці немає жодного короткого повідомлення.
		No Record:	У телефонній книзі не записано жодної голосової мітки.
		Memory Full:	Кількість голосових міток досягла максимуму, який можна записати в телефонній книзі.
		Favorite: No Memory:	Процедуру не записано в пам'ять улюблених об'єктів.
		No Access:	Немає доступу до процедури, записаної в пам'ять улюблених об'єктів. Збережений улюблений об'єкт не можна викликати в залежності від вибраного джерела або режиму.
		No Voice:	Немає дзвінка.

# Технічні характеристики

## Секція FM-приймача

---

- Частотний діапазон (50 кГц просторових)
  - : 87,5 МГц – 108,0 МГц
- Реальна чутливість (сигнал/шум = 26 дБ)
  - : 0,7 мкВ/75 Ом
- Гранична чутливість (сигнал/шум = 46 дБ)
  - : 1,6 мкВ/75 Ом
- Частотна характеристика ( $\pm 3,0$  дБ)
  - : 30 Гц – 15 кГц
- Відношення сигнал/шум (МОНО)
  - : 65 дБ
- Вибірковість (DIN) ( $\pm 400$  кГц)
  - :  $\geq 80$  дБ
- Розподіл стереозвука (1 кГц)
  - : 35 дБ

## Секція MW-приймача

---

- Частотний діапазон (9 кГц просторових)
  - : 531 кГц – 1611 кГц
- Реальна чутливість (сигнал/шум = 20 дБ)
  - : 25 мкВ

## Секція LW -приймача

---

- Діапазон частот
  - : 153 кГц – 281 кГц
- Реальна чутливість (сигнал/шум = 20 дБ)
  - : 45 мкВ

## Інтерфейс USB

---

- Стандарт USB
  - : USB 2.0 (повна швидкість)
- Максимальний рівень струму живлення
  - : 5 В, 500 мА
- Файлова система
  - : FAT16/ 32
- Цифро-аналоговий перетворювач
  - : 24 біт
- Частотна характеристика ( $\pm 1$  дБ)
  - : 10 Гц – 20 кГц
- Відношення сигнал/шум (1 кГц)
  - : 110 дБ
- Динамічний діапазон
  - : 93 дБ
- Декодування відео
  - : H.264/ MPEG4 AVC, MPEG 4, WMV
- Декодування аудіо
  - : MP3, WMA, AAC, WAV (Linear PCM)

## Блок монітора

---

- Розмір картинки
  - : 3 дюйми (діагональ) ширина
  - : 65,52 мм (Ш) x 36,84 мм (В)
- Система відображення
  - : Прозора рідкокристалічна TN-панель
- Система керування
  - : Активна матриця TFT
- Кількість пікселів
  - : 76,800 (320H x 240V x RGB)
- Розміщення пікселів
  - : RGB delta розташування
- Підсвітка
  - : LED

## Блок аудіо-відео

---

Максимальна вихідна потужність  
: 50 Вт x 4

Вихідна потужність (DIN 45324, +B=14,4 В)  
: 30 Вт x 4

Номінальний опір динаміка  
: 4 – 8 Ом

Дія тембру

- Смуга BAND1 (62.5 Гц): ±9 дБ
- Смуга BAND2 (250 Гц): ±9 дБ
- Смуга BAND3 (1 кГц): ±9 дБ
- Смуга BAND4 (4 кГц): ±9 дБ
- Смуга BAND5 (16 кГц): ±9 дБ

Рівень попереднього виходу / навантаження  
(CD/CD-CH)  
: 4000 мВ/10 кОм

Опір попереднього виходу  
: ≤ 600 Ом

iPod контакт

- Рівень відеовиходу : 1 Vp-p (75 Ом)
- Рівень аудіовиходу : 1,2 В (10 кОм)

## Додатковий вхід

---

Частотна характеристика (±1 дБ)  
: 20 Гц – 20 кГц

Максимальна напруга на вході  
: 1200 мВ

Опір на вході  
: 10 кОм

## Загальне

---

Робоча напруга  
: 14,4 В (припустима 11—16 В)

Максимальний струм споживання  
: 10 А

Габарити установки (Ш x В x Г)  
: 182 x 53 x 158 см

Маса  
: 1,20 кг

- Характеристики підлягають зміні без повідомлення.
- У рідкокристалічній панелі передбачено 99,99 % або навіть більше ефективних пікселів, 0,01 % пікселів можуть не світитися взагалі або світитися неналежним чином.



Ця позначка вказує на те, що компанія Kenwood виготовила цей виріб так, щоб максимально зменшити шкідливий вплив на довкілля.

---

**KENWOOD**