

KENWOOD

ODTWARZACZ PŁYT KOMPAKTOWYCH

KDC-W6641U

KDC-W6541U

KDC-W6141U

KDC-W6041U

PODRĘCZNIK OBSŁUGI

Kenwood Corporation



**Deklaracja zgodności odnośnie Dyrektywy w sprawie
kompatybilności elektromagnetycznej 2004/108/WE**

Producent:

Kenwood Corporation

2967-3 Ishikawa-machi, Hachioji-shi, Tokio, 192-8525 Japonia

Przedstawiciel UE:

Kenwood Electronics Europe BV

Amsterdamseweg 37, 1422 AC UITHOORN, Holandia



Polish/00 (KEE)



AE 86

Spis treści

Przed użyciem	3	Podstawowe funkcje pilota zdalnego sterowania	21
Podstawy obsługi	4	Załącznik	22
Funkcje ogólne		Akcesoria/Procedura instalowania	26
Funkcje tunera		Podłączanie przewodów do końcówek	27
Funkcje odtwarzania płyt i plików audio		Instalacja/Wyjmowanie urządzenia	29
Sterowanie funkcjami	6	Przewodnik wykrywania i usuwania usterek	30
 Proszę najpierw przeczytać tę stronę, aby uzyskać informacje o ustawieniach poszczególnych funkcji.		Dane techniczne	32
Ustawienia wyświetlania	8		
Informacje o rodzaju wyświetlania			
Wybór wyświetlania tekstowego			
Wybór koloru przycisku			
Nadawanie nazw płytom (DNPS)			
Ustawianie wyświetlania wejścia pomocniczego			
Obsługa płyty z muzyką/ plików audio	12		
Wybór utworu			
Bezpośrednie wyszukiwanie utworu			
Bezpośrednie wyszukiwanie płyty			
Podstawowe sterowanie zmieniarką płyt (opcja)			
Obsługa tunera	13		
Pamięć nastawiania stacji			
Ustawienie kroku częstotliwości			
Strojenie bezpośrednie			
PTY (Rodzaj programu)			
Programowanie rodzaju programu			
Zmiana języka dla funkcji rodzaju programu (PTY)			
Inne funkcje	16		
Kod zabezpieczający			
Ręczna regulacja zegara			
Nastawianie daty			
Ustawianie trybu demonstracji			
Regulacja dźwięku	18		
Sterowanie dźwiękiem			
Ustawianie audio			
Konfiguracja głośników			
Wstępnie ustawiona pamięć audio			
Wywołanie pozycji pamięci konfiguracji dźwięku			

- iPod is a trademark of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- The "AAC" logo is trademark of Dolby Laboratories.

Przed użyciem

▲OSTRZEŻENIE

Aby zapobiec zranieniom czy zagrożeniu pożarem, należy stosować następujące środki ostrożności:

- Aby nie dopuścić do zwarcia, nigdy nie wkładaj ani nie wrzucaj do środka urządzenia żadnych przedmiotów metalowych (np. monet czy narzędzi metalowych).

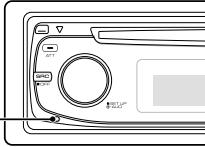
Zanim pierwszy raz włączysz urządzenie

Urządzenie jest fabrycznie ustawione w trybie demonstracyjnym.

Podczas korzystania z urządzenia po raz pierwszy, wyłącz <Ustawianie trybu demonstracji> (strona 17).

Jak zresetować urządzenie

- Jeśli urządzenie główne lub podłączone urządzenie (zmieniarka płyt, itp.) nie działają prawidłowo, naciśnij przycisk Reset. Urządzenie powraca do ustawień fabrycznych po naciśnięciu przyciska Reset.



Przycisk Reset

Czyszczenie urządzenia

Jeżeli płyta czołowa niniejszego urządzenia jest zabrudzona, wytrzyj ją suchą, miękką ściereczką, taką jak ściereczka silikonowa.

Jeżeli płyta czołowa jest silnie zabrudzona, wytrzyj ją ściereczką zwilżoną neutralnym środkiem czyszczącym, a potem wytrzyj ten neutralny detergent.



- Bezpośrednie spryskiwanie urządzenia środkiem czyszczącym, może uszkodzić części mechaniczne. Wycieranie płyty czołowej szorstką ściereczką, albo stosowanie parującego płynu, takiego jak rozcieńczalnik czy alkohol, może uszkodzić powierzchnię lub naruszyć napisy.

Czyszczenie końcówek panelu czołowego

Jeśli złącza na urządzeniu lub panelu czołowym ulegną zabrudzeniu, przetrzyj je czystą, suchą i miękką ściereczką.

Zaparovanie soczewek

W chłodnym klimacie, przez pewien czas od włączenia ogrzewania samochodu, soczewki kierujące promieniem lasera stosowane w twoim odtwarzaczu płyt kompaktowych mogą być zaparowane. Jeżeli to tego dojdzie, odtwarzanie płyt CD może okazać się niemożliwe. W takim przypadku, wyjmij płytę z urządzenia i odczekaj aż zaparowanie zniknie. Jeżeli urządzenie nie wróci do stanu normalnego po pewnym pewnym czasie, skontaktuj się ze swoim dealerem firmy Kenwood.

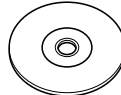
- W przypadku napotkania trudności podczas instalacji, zasięgnij porady u dealera firmy Kenwood.
- W przypadku zakupu wyposażenia dodatkowego, skorzystaj z pomocy dealera Kenwood, aby dowiedzieć się czy będą one współpracować z Twoim modelem w Twoim miejscu zamieszkania.
- Wyświetlane mogą być znaki zgodne z ISO 8859-1.
- Wyświetlane mogą być znaki zgodne z ISO 8859-5 lub ISO 8859-1. Patrz "MENU" > "Russian" <Sterowanie funkcjami> (strona 6).
- Funkcja RDS nie działają tam gdzie ta obsługa nie jest zapewniana przez stacje radiowe.
- W tym dokumencie wyrażenie "zaświeci się wskaźnik opisu" oznacza, że wyświetlany jest stan. Patrz <Informacje o rodzaju wyświetlania> (strona 8), aby uzyskać szczegółowe informacje o wyświetlaniu stanu.
- Ilustracje na wyświetlaczu, ikona funkcji i panel zamieszczone w tej instrukcji obsługi służą jako przykład w celu łatwiejszego wyjaśnienia sposobu korzystania z elementów sterowania. Dlatego ilustracje te mogą różnić się od wyglądu rzeczywistego urządzenia, a niektóre ilustracje wyświetlacza nie będą miały zastosowania.


Obchodzenie się z płytami kompaktowymi

- Nie dotykaj powierzchni nagrywania płyty kompaktowej.
- Nie umieszczaj naklejek ani podobnych przedmiotów na płytach kompaktowych. Nie korzystaj również z płyt z takimi naklejkami.
- Nie korzystaj z akcesoriów typu płyt.
- Czyść od środka płyty przesuwaną (ściereczkę) w kierunku na zewnątrz.
- Wyjmując płyty CD z tego urządzenia, należy je wyciągać poziomo.
- Jeśli w otworze lub na krawędziach płyty CD znajdują się włókna, należy je zdjąć przed włożeniem jej do urządzenia.

Nie można stosować

- Płyt CD, które nie są okrągłe.

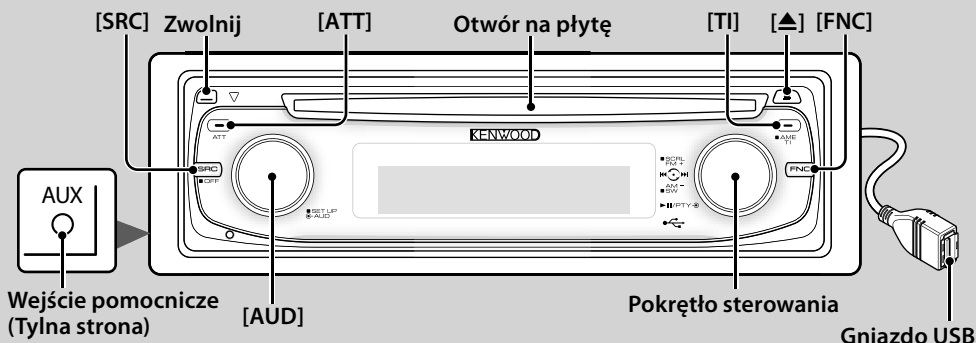


- Nie można stosować płyt kompaktowych CD zakolorowanych na powierzchni roboczej ani płyt brudnych.
- Ta jednostka może tylko odtwarzać płyty kompaktowe ze znakami 

Płyty kompaktowe nie posiadające tych znaków mogą być odtwarzane niepoprawnie.

- Nie można odtwarzać płyt CD-R lub CD-RW, które nie zostały sfinalizowane. (Informacji o procesie finalizacji szukaj w podręczniku obsługi oprogramowania nagrywania CD-R/CD-RW lub w instrukcji obsługi nagrywarki.)

Podstawy obsługi



Funkcje ogólne

Przycisk wyboru Zasilanie/Źródło [SRC]

Włącza zasilanie.

Po włączeniu zasilania, wybierz źródło.

Tryb wyboru źródła 1: Naciśnij przycisk [SRC] i obróć pokrętkę sterowania lub naciśnij je w lewo lub w prawo. Aby potwierdzić wybór źródła, naciśnij pokrętkę sterowania.

Tryb wyboru źródła 2: Naciskanie tego przycisku raz za razem powoduje przełączanie pomiędzy źródłami.

Radio (tuner) ("TUNER"), USB lub iPod ("USB" lub "iPod"), płyta CD ("Compact Disc"), wejście pomocnicze ("AUX") i tryb gotowości ("STANDBY")

Przyciskaj przez co najmniej sekundę, by wyłączyć zasilanie.



- Gdy urządzenie jest włączone, element <Kod zabezpieczający> (strona 16) może być wyświetlany jako "CODE ON" lub "CODE OFF".
- Tryb wyboru źródła można ustawić w "MENU" > "SRC Select" w <Sterowanie funkcjami> (strona 6).
- Po podłączeniu urządzenia opcjonalnego, wyświetlona zostanie nazwa określonego urządzenia.
- Zasilanie jest wyłączone po upływie 20 minut w stanie gotowości w celu ochrony akumulatora pojazdu. Czas do momentu wyłączenia można ustawić w opcji "Power OFF" w <Sterowanie funkcjami> (strona 6).
- Gdy podłączenie urządzenia iPod zostanie rozpoznane, wskaźnik źródła zmieni się z "USB" na "iPod".

Regulacja głośności [AUD]

Obróć pokrętkę, aby ustawić głośność.

Tłumik [ATT]

Szybkie ściszenie głosu.

Podczas zmniejszania głośności miga wskaźnik "ATT".

Wyłączenie dźwięku po odebraniu połączenia telefonicznego

Kiedy pojawi się połączenie przychodzące, na wyświetlaczu pojawia się "CALL" i system audio zostaje tymczasowo zatrzymany.

Po zakończeniu połączenia, symbol "CALL" znika z wyświetlacza i system audio włącza się ponownie.

System audio włącza się ponownie po naciśnięciu [SRC] podczas trwania połączenia.

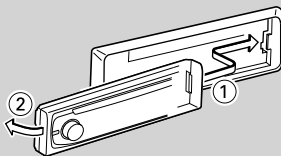


- Aby korzystać z funkcji TEL Mute, należy podłączyć przewód MUTE do telefonu, używając odpowiedniego, dostępnego w sklepach, dodatkowego wyposażenia do telefonu. Patrz <Podłączanie przewodów do końcówek> (strona 27).

Zwolnienie panelu czołowego Zwolnij

Wyłącza blokadę panelu czołowego, co umożliwi jego zdjęcie.

Podczas ponownego zakładania panelu czołowego postępuj zgodnie z poniższym rysunkiem.



- Panel czołowy jest precyzyjnym urządzeniem i może zostać uszkodzony wskutek wstrząsów i uderzeń.
- Gdy panel czołowy jest odłączony, należy go trzymać w etui.
- Nie kładź panelu czołowego (ani jego etui) w miejscach narażonych na działanie bezpośrednich promieni słonecznych, zbyt wysokiej temperatury lub wilgotności. Unikaj również miejsc nadmiernie zakurzonych czy narażonych na rozbrzygni wody.
- Aby zapobiec uszkodzeniu, nie dotykaj palcami końcówek urządzenia ani panelu czołowego.



Informuje o przycisku itp. do użycia.

Wejście pomocnicze Wejście pomocnicze

Połącz przenośne urządzenie audio kablem z wtyczką mini (3,5 ø).



- Użyj bezoporowego kabla stereo z wtyczką.
- Wejście pomocnicze AUX wymaga wybrania ustawienia w "MENU" > "Built in AUX" w <Sterowanie funkcjami> (strona 6).

Wyjście głośnika niskotonowego



Pokrętko sterowania

Każde wciśnięcie w dół przez minimum 2 sekundy powoduje włączenie ("SUBWOOFER ON") lub wyłączenie ("SUBWOOFER OFF").



- Ta funkcja wymaga wybrania ustawienia w "MENU" > "SWPRE" w <Sterowanie funkcjami> (strona 6).

Sterowanie funkcjami [FNC]

Naciśnięcie tego przycisku pozwala na regulowanie różnych ustawień przy użyciu pokrętki sterowania. Patrz <Sterowanie funkcjami> (Strona 6).

Kategoria	Funkcja elementu ustawiania
MENU	Pozwala na ustawianie otoczenia.
DISP	Pozwala na ustawianie wyświetlania.

Przewijanie tekstu/tytułu Pokrętko sterowania

Wciśnięcie przycisku w górę przez minimum 2 sekundy spowoduje włączenie przewijania tekstu CD, plików audio i tekstu radia.

Funkcje tunera

Wybór pasma Pokrętko sterowania

Każde wciśnięcie przycisku w górę powoduje przełączanie pomiędzy FM1, FM2 a FM3.

Wciśnięcie w dół przełącza na wartość AM.

Strojenie Pokrętko sterowania

Naciskanie w prawo lub lewo powoduje zmianę częstotliwości.



- Podczas odbioru stacji stereo wskaźnik "ST" jest włączony.

Automatyczne wprowadzanie do pamięci [TI]

Automatyczne zapamiętanie sześciu stacji o dobrym odbiorze po naciśnięciu przycisku przez co najmniej 2 sekundy.

Informacje o ruchu drogowym [TI]

Włączanie (ON) lub wyłączenie (OFF) informacji o ruchu drogowym. Gdy rozpoczyna się nadawanie informacji o ruchu drogowym, a funkcja ta jest włączona (ON),

zostanie wyświetlona informacja "Traffic INFO" i będą odbierane informacje o ruchu drogowym.



- Jeśli podczas odbioru informacji o ruchu drogowym zostanie zmieniona regulacja głośności, nowy poziom głośności zostanie automatycznie zapamiętany. Zapamiętany poziom głośności zostanie włączony przy następnym odbiorze informacji o ruchu drogowym.

Funkcje odtwarzania płyt i plików audio

Odtwarzanie płyt Otwórz na płycie

Rozpoczyna odtwarzanie po włożeniu płyty.

Po włożeniu płyty CD, zapali się wskaźnik "IN".



- Nie można używać 3-calowych (8 cm) płyt CD. Próba włożenia takiej płyty z adapterem może uszkodzić urządzenie.

Wysuwanie płyty [▲]



- Płytę można wysunąć po 10 minutach od wyłączenia silnika.

Urządzenie USB/iPod Gniazdo USB

Połączenie urządzenia USB automatycznie rozpoczyna odtwarzanie zapisanych na nim danych.



- Więcej informacji o kompatybilnych plikach audio, nośnikach i urządzeniach znajduje się w rozdziale <Pliki audio> (strona 22).

Pauza oraz odtwarzanie Pokrętko sterowania

Przełącza pomiędzy pauzą a odtwarzaniem przy każdym naciśnięciu środka pokrętki.

Wymowanie urządzenia USB [▲]

Naciśnij ten przycisk na minimum 2 sekundy, aby włączyć tryb wymowania i wyjmij urządzenie USB.

W trybie wymowania, pali się kontrolka "USB REMOVE".

Wyszukiwanie utworu Pokrętko sterowania

Naciśnięcie w lewo lub w prawo powoduje zmianę utworu.

Trzymanie przycisku wciśniętego w prawo lub w lewo powoduje szybkie przewijanie do tyłu lub do przodu. (Dźwięk nie jest odtwarzany podczas odtwarzania pliku audio.)

Wyszukiwanie folderu Pokrętko sterowania

Naciskanie w dół lub w górę powoduje zmianę folderu zawierającego plik audio.

Sterowanie funkcjami

Przy użyciu Sterowania funkcjami może regulować ustawienia funkcji przedstawionych w tabeli poniżej.

Kategoria	Pozycja	Ustawienie	Wpis	Opis ustawienia	Warunek	Strona
MENU	"Security Set"		1 sekunda	Ustawianie kodu zabezpieczającego	SB	16
	"SRC Select"	"1"/"2"		Wybór metody wyboru źródła.	SB	24
	"iPod Mode"	"OFF"/"ON"		Po ustawieniu na "ON", umożliwiła wybieranie utworów podobnie do sposobu używanego w urządzeniu iPod.	iPod	12
	"AT COL CHG" ^{*1*} / ^{*2}	"OFF"/"iPod"		Podczas używania źródła iPod, pozwala wybrać, czy kolor podświetlenia ma być zmieniany przez iPod'a.	iPod	24
	"Beep"	"OFF"/"ON"		Ustawienie włączania/wyłączania dźwięku kontrolnego (brzęczyka).	SB	
	"Clock Adjust"		1 sekunda	Ustawienie zegara.	SB	17
	"Date Adjust"		1 sekunda	Ustawienie daty.	SB	17
	"Date Mode"	7 rodzajów	1 sekunda	Ustawia tryb wyświetlania daty.	SB	
	"SYNC"	"OFF"/"ON"		Synchronizacja danych czasu nadawanych przez stację RDS oraz zegara tego urządzenia.	SB	
	"Display"	"OFF"/"ON"		Wyłączenie wyświetlacza po określonym okresie nieczynności.	—	24
	"Dimmer"	"OFF"/"ON"		Ściemnienie wyświetlacza zsynchronizowane z włącznikiem świateł pojazdu.	SB	
	"ILM Dimmer"	"AUTO"/"MNAL1"/ "MNAL2" ^{*3*} / ^{*4} / "OFF"		Wybór, czy podświetlenie przycisków jest ściemniane po włączeniu świateł pojazdu czy jest ściemnione na stałe.	SB	24
	"ILM Effect"	"OFF"/"ON"		Wybór, czy kolor podświetlenia przycisków ^{*1*} / ^{*2} lub ich jasność ^{*3*} / ^{*4} zmienia się podczas ich używania. (^{*1*} / ^{*2} Aby podłączyć urządzenie Bluetooth)	SB	
	"ILM MSC SYNC"	"OFF"/"ON"		Wybór, czy kolor podświetlenia przycisków ^{*1*} / ^{*2} lub ich jasność ^{*3*} / ^{*4} zmienia się wraz z głośnością dźwięku.	—	
	"SWPRE"	"Rear"/"Sub-W"		Ustawienie wyjścia dźwięku.	SB	24
	"AMP"	"OFF"/"ON"		Wyłączenie/wyłączanie wbudowanego wzmacniacza.	SB	24
	"Zone2"	"Rear"/"Front"		Służy do określania, gdzie będzie odtwarzany dźwięk z wejścia AUX po włączeniu funkcji Systemu podwójnej strefy.	2ZONE	24
	"Supreme"	"OFF"/"ON"		Włączenie/wyłączenie funkcji Supreme.	AF2	24
	"News"	"OFF"/"00min" – "90min"		Włączenie/wyłączenie funkcji automatycznego odbioru wiadomości i ustawianie czasu wyłączenia przerywania wiadomości.	SB	24
	"Local Seek"	"OFF"/"ON"		Strojenie z automatycznym przeszukiwaniem uwzględnia tylko stacje o silnym sygnale.	FM	
	"Seek Mode"	"Auto1"/"Auto2"/ "Manual"		Wybór trybu strojenia radia.	Tuner	24
	"AF"	"OFF"/"ON"		Gdy odbiór jest słaby, funkcja ta automatycznie przełącza na stację o lepszym odbiorze na innej częstotliwości, która nadaje ten sam program w tej samej sieci RDS.	SB	24
	"Regional"	"OFF"/"ON"		Wybór, czy radio ma się przełączać na stację tylko z określonego regionu przy użyciu "AF".	SB	
	"Auto TP Seek"	"OFF"/"ON"		Gdy odbiór stacji informacyjnej jest słaby, funkcja ta automatycznie wyszukuje stacji o lepszym odbiorze.	SB	
	"MONO"	"OFF"/"ON"		Szum można zmniejszyć odbierając audycje stereofoniczne w trybie mono.	FM	
	"Name Set"		1 sekunda	Ustawienie nazwy stacji nazwy płyty (DNPS)/ AUX .	→	10, 11
	"Russian" ^{*2*} / ^{*4}	"OFF"/"ON"		Wybranie języka rosyjskiego, jako języka wyświetlania.	SB	24
	"Scroll"	"Auto"/"Manual"		Po ustawieniu na "Auto" ekran jest przewijany wraz ze zmianą wyświetlania tekstu.	—	
	"Built in AUX"	"OFF"/"ON"		Określa czy AUX jest wyświetlane podczas wyboru źródła.	SB	
	"Power OFF"	"-----"/"20min"/ "40min"/"60min"		Wyłącza zasilanie po upływie ustalonego czasu w trybie gotowości.	SB	24

Kategoria	Pozycja	Ustawienie	Wpis	Opis ustawienia	Warunek	Strona
	"CD Read"	"1"/"2"		Ustawia tryb odczytu płyt CD.	SB	24
	"Audio Preset"		1 sekunda	Zapisanie wartości ustawienia sterowania dźwiękiem. Zapisana wartość zostaje zapamiętana po ponownym włączeniu urządzenia.	SB	20
	"DEMO Mode"	"OFF"/"ON"	2 sekundy	Włączenie lub wyłączenie trybu pokazowego.	—	17
DISP	> TYPE	A/ B/ C/ D/ E/ F/ G		Ustawia tryb wyświetlania.	—	8
	> GRAPH	Analizator widmowy 1–2		Ustawienie wyświetlania analizatora widmowego typu E.	E	
	> SIDE	Ikona tekstu/ikona źródła		Ustawienie wyświetlania bocznego ikonu typu A.	A	
	> TEXT			Ustawia wyświetlanie tekstu.	A B C D F	9
K-COL ^{*1*2}				Ustawienie koloru podświetlania przycisków.	illumi	10
PMEM				Zapisanie stacji w pamięci.	→	13
SCAN		"ON"/ —		Po ustawieniu na "ON", odtwarza po kolei początkowych fragmentów utworów muzycznych w folderze.	AF2	
RDM		"ON"/ —		Po ustawieniu na "ON", odtwarza losowo utwory w folderze.	AF1	
FiREP		"ON"/ —		Po ustawieniu na "ON", odtwarza wszystkie utwory muzyczne losowo.	AF1	
FoREP		"ON"/ —		Po ustawieniu na "ON", powtarza odtwarzanie utworów w folderze.	AF2	
SCAN		"ON"/ —		Po ustawieniu na "ON", odtwarza po kolei początkowych fragmentów utworów muzycznych na płycie.	DISC	
RDM		"ON"/ —		Po ustawieniu na "ON", odtwarza losowo utwory na płycie.	DISC	
M.RDM		"ON"/ —		Po ustawieniu na "ON", odtwarza losowo utwory na płytach w zmieniarce.	CH	
T.REP		"ON"/ —		Po ustawieniu na "ON", odtwarza wszystkie utwory muzyczne losowo.	DISC	
D.REP		"ON"/ —		Po ustawieniu na "ON", powtarza odtwarzania utworów na płycie.	CH	

* Ustawienie fabryczne

*1 Funkcja modelu KDC-W6541U.

*2 Funkcja modelu KDC-W6641U.

*3 Funkcja modelu KDC-W6041U.

*4 Funkcja modelu KDC-W6141U.

Wyświetlane pozycje zależą od aktualnie wybranego źródła lub trybu. Symbol w kolumnie Warunek oznacza warunek, zgodnie z którym wyświetlana jest dana pozycja.

SB : Można ustawić w trybie innym niż tryb gotowości.

SB : Można ustawić w trybie gotowości.

AF1 : Można ustawić w przypadku wybrania źródła CD/USB/iPod.

AF2 : Można ustawić w przypadku odtwarzania pliku audio z płyty CD/USB (za wyjątkiem iPod).

DISC : Można ustawić w przypadku wybrania źródła CD/Zmieniarca płyt.

CH : Można ustawić w przypadku wybrania źródła Zmieniarca płyt.

Tuner : Można ustawić w przypadku wybrania źródła Tuner.

FM : Można ustawić podczas odbioru sygnału FM.

AUX : Można ustawić w przypadku wybrania źródła AUX.

iPod : Można ustawić tylko podczas odtwarzania z iPod'a. (Źródło USB używane po podłączeniu iPod'a)

ZONE : Można ustawić dla trybów innych niż tryb gotowości poprzez ustawienie "2 ZONE" w <Ustawienie audio> (strona 18) na "ON".

illumi : Ustawienie "ILM MSC SYNC" i "AT COL CHG" w menu na "OFF".

→ : Skorzystaj ze strony z informacjami.

A–F : Można ustawić, jeśli określony typ wybrano jako typ wyświetlania.

— : Można zawsze ustawić.



- Skorzystaj z podanej strony, aby uzyskać informacje o sposobie regulacji ustawień pozycji, dla których podano numery stron.
- Wyświetlane są tylko pozycje dostępne po wybraniu danego źródła.
- "ILM MSC SYNC" jest wyświetlane, jeśli "MENU" > "AT COL CHG" w <Sterowanie funkcjami> jest ustawione na "OFF".

Następna strona ▶

Sterowanie funkcjami

1 Włączenie trybu sterowania funkcjami

Naciśnij przycisk [FNC].

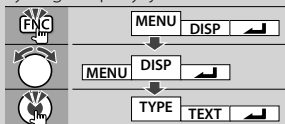
Pojawi się ikona funkcji.

2 Wybierz element do ustawienia

Funkcja	Czynność
Przechodzenie pomiędzy elementami	Obróć pokrętkę sterowania.
Wybór elementu	Naciśnij pokrętkę sterowania.
Powrót do poprzedniego elementu	Naciśnij przycisk [FNC] lub ikonę "↶"

Powtarzaj wymagane czynności aż wybrana zostanie wymagana pozycja.

Przykład:



3 Zmień ustawienie

Obracaj pokrętkę sterowania w celu wybrania wartości ustawiania, po czym naciśnij pokrętkę sterowania.

Niektóre pozycje wymagają przyciskania pokrętki sterowania przez 1 lub 2 sekundy, zanim regulacja ustawienia będzie możliwa. W przypadku takich pozycji, wymagany czas przyciskania pokrętki sterowania podano w kolumnie Wpis w sekundach. Dla funkcji, dla których opisano procedurę regulacji ustawień, podano numery stron zawierających opis.

4 Wyjdź z trybu sterowania funkcjami

Naciśnij przycisk [FNC] oraz przytrzymaj go przynajmniej przez 1 sekundę.

Ustawienia wyświetlania

Informacje o rodzaju wyświetlania

Poniżej podano przykłady rodzajów wyświetlania.

Zobrazowanie	Rodzaj wyświetlania
"TYPE [A]"	
"TYPE [B]"	
"TYPE [C]"	
"TYPE [D]"	
"TYPE [E]"	
"TYPE [F]"	
"TYPE [G]"	



- ① Fragment wyświetlania tekstu
- ② Wyświetlanie stanu
- ③ Część wyświetlania ikon
- ④ Wyświetlanie analizatora widmowego
- ⑤ Wyświetlanie zegara
- ⑥ Ekran (różny w zależności od źródła)

Wybór wyświetlania tekstowego

Zmiana wyświetlania tekstu.

Źródło - tuner

Informacja	Zobrazowanie
Automatyczne wyświetlanie nazwy stacji (FM)	"Frequency/PS"
Tytuł utworu i nazwisko wykonawcy* (FM)	"Title/Artist"
Nazwa stacji* (FM)	"Station Name"
Tekst radiowy plus* (FM)	"Radio Text Plus"
Tekst radiowy (FM)	"Radio Text"
Częstotliwość (MW, LW)	"Frequency"
Analizator widmowy oraz zegar	"Speana/Clock"
Zegar	"Clock"
Data	"Date"
Pusty	"Blank"

* Wyświetlana jest informacja o tekście radiowym plus.

Źródło - płyta CD i płyta zewnętrzna

Informacja	Zobrazowanie
Tytuł płyty	"Disc Title"
Tytuł utworu	"Track Title"
Czas odtwarzania oraz numer utworu	"P-Time"
Nazwa płyty	"DNPS"
Analizator widmowy oraz zegar	"Speana/Clock"
Zegar	"Clock"
Data	"Date"
Pusty	"Blank"

Źródło - plik audio

Informacja	Zobrazowanie
Tytuł utworu i nazwisko wykonawcy	"Title/Artist"
Nazwa albumu i nazwisko wykonawcy	"Album/Artist"
Nazwa folderu	"Folder Name"
Nazwa pliku	"File Name"
Czas odtwarzania i numer utworu	"P-Time"
Analizator widmowy oraz zegar	"Speana/Clock"
Zegar	"Clock"
Data	"Date"
Pusty	"Blank"

W stanie gotowości

Informacja	Zobrazowanie
Tryb gotowości	"Source Name"
Zegar	"Clock"
Data	"Date"
Pusty	"Blank"

Źródło - wejście dodatkowe

Informacja	Zobrazowanie
Nazwa wejścia pomocniczego	"Source Name"
Analizator widmowy oraz zegar	"Speana/Clock"
Zegar	"Clock"
Data	"Date"
Pusty	"Blank"

1 Wejście do trybu wyboru wyświetlania tekstowego (W trybie wyświetlania A/ B/ C/ D/ F)

Wybierz "DISP" > "TEXT".

Aby dowiedzieć się jak wybrać pozycję sterowania funkcjami, patrz <Sterowanie funkcjami> (strona 6).

2 Wybierz część zobrazowania tekstu (Tylko w trybie wyświetlania A/ B/ C/ D) Naciśnij pokrętko sterowania w górę lub w dół.

Wybrana część wyświetlania tekstu miga.

3 Wybierz tekst

Naciśnij pokrętko sterowania lub naciśnij je w prawo lub w lewo.

4 Wyjście z trybu wyboru wyświetlania tekstowego

Naciśnij pokrętko sterowania.



- Jeśli wybrany sposób wyświetlania nie zawiera informacji, wyświetlana jest informacja zastępcza.
- Niektórych pozycji nie można wybrać, w zależności od rodzaju wyświetlania i wiersza.
- Wybranie elementu "Folder Name" podczas odtwarzania z iPod spowoduje wyświetlenie nazw w zależności od aktualnie wybranych elementów.

Ustawienia wyświetlania

Funkcja modelu KDC-W6541U/ KDC-W6641U

Wybór koloru przycisku

Ustawienie koloru przycisków.

1 Wejście do trybu wyboru koloru przycisków

Wybierz "K-COL".

Aby dowiedzieć się jak wybrać pozycję sterowania funkcjami, patrz <Sterowanie funkcjami> (strona 6).

2 Wybierz kolor przycisków

Kolor podstawowy

Naciśnij pokrętko sterowania lub naciśnij je w prawo lub w lewo.

"Variable Scan"/ "Color1" — "Color10"/ "User"

Kolor szczegółowy (regulacja oparta o barwy RGB)

Funkcja	Czynność
Wybór trybu szczegółowej regulacji koloru.	Naciśnij pokrętko sterowania przynajmniej na 1 sekundę.
Wybór koloru do regulacji. (czerwony, zielony, niebieski)	Naciśnij pokrętko sterowania w prawo lub w lewo.
Regulacja koloru. (Zakres: 0 – 9)	Obróć pokrętko sterowania lub naciśnij je w górę lub w dół.
Wyjście z trybu szczegółowej regulacji koloru.	Naciśnij pokrętko sterowania.

3 Wyjście z trybu wyboru koloru przycisków

Naciśnij przycisk [FNC].



- Podczas regulacji kolorów w trybie szczegółowej regulacji, stosowane są wartości oznaczone "User" wybrane w trybie wyboru podstawowego koloru.
- W trybie wyboru podstawowego koloru, ustawienie "Variable Scan" powoduje przełączanie podstawowych kolorów. Podczas przełączania (przeszukiwania) nie można szczegółowo regulować kolorów.

Nadawanie nazw płytom (DNPS)

Przypisywanie tytułu do płyty CD.

1 Odtwarzanie płyty, której chcesz przypisać nazwę

2 Wybierz tryb nadawania nazw w trybie Menu

Wybierz ekran "Name Set".

Aby dowiedzieć się jak wybrać pozycję sterowania funkcjami, patrz <Sterowanie funkcjami> (strona 6).

3 Wejście do trybu nadawania nazw

Naciśnij pokrętko sterowania przynajmniej na 1 sekundę.

4 Wpisz nazwę

Funkcja	Czynność
Przesuń kursor do położenia, w którym ma być wprowadzany znak	Naciśnij pokrętko sterowania w prawo lub w lewo.
Wybierz rodzaj znaku*	Naciśnij pokrętko sterowania.
Wybierz znaki	Obróć pokrętko sterowania lub naciśnij je w górę lub w dół.

* Rodzaj czcionki przełącza się w następujący sposób po każdym naciśnięciu pokrętkła.

Rodzaj znaku	Czynność
	Duże litery alfabetu
	Małe litery alfabetu
	Numery i symbole
	Znaki specjalne (znaki diakrytyczne)



- Znaki mogą zostać wprowadzone za pomocą pilota zdalnego sterowania wyposażonego w klawisze numeryczne.

Przykład: Jeśli chcesz wpisać "DANCE".

Znak	"D"	"A"	"N"	"C"	"E"
Przycisk	[3] [▶]	[2] [▶]	[6] [▶]	[2] [▶]	[3]
Liczba naciśnięć	1	1	2	3	2

5 Wyjście z trybu menu

Naciśnij przycisk [FNC].



- Nośnikom typu plik audio nie można nadawać nazw.
- Jeżeli wprowadzanie nazwy zatrzyma się na 10 sekund, nazwa zostaje zarejestrowana, a tryb nadawania nazwy zamknięty.
- Media, do których można przypisać nazwę
 - Wewnętrzny odtwarzacz płyt CD: 10 płyt
 - Zewnętrzna zmieniarzka/odtwarzacz płyt CD: zmienia się w zależności od zmieniarzki/odtwarzacza. Patrz instrukcja obsługi zmieniarzki/odtwarzacza płyt CD.
- Nazwę płyty CD można zmienić za pomocą tej samej operacji jaką zastosowano do nadania nazwy.

Ustawianie wyświetlania wejścia pomocniczego

Służy do wyboru poniższych elementów, gdy źródłem dźwięku jest wejście pomocnicze.

1 Wybierz wyświetlany element wejścia pomocniczego w trybie menu (W trybie AUX)

Wybierz ekran "Name Set".

Aby dowiedzieć się jak wybrać pozycję sterowania funkcjami, patrz <Sterowanie funkcjami> (strona 6).

2 Wejście do trybu ustawiania wyświetlania wejścia pomocniczego

Naciśnij pokrętkę sterowania przynajmniej na 1 sekundę.

Zostaje wyświetlona aktualnie wybrana nazwa wyświetlania wejścia pomocniczego.

3 Wybierz zobrazowanie wejścia pomocniczego

Obróć pokrętkę sterowania lub naciśnij je w górę lub w dół.

"AUX"/"DVD"/"PORTABLE"/"GAME"/"VIDEO"/"TV"

4 Wyjście z trybu ustawiania wyświetlania wejścia pomocniczego

Naciśnij przycisk [FNC].



- Gdy obsługa zatrzyma się na 10 sekund, aktualna nazwa zostaje zarejestrowana i wyłącza się tryb ustawiania wyświetlacza dodatkowego.
- Wyświetlanie wejścia pomocniczego może być ustawione jedynie, gdy korzysta się z wbudowanego wejścia pomocniczego lub z wejścia pomocniczego opcjonalnego układu KCA-S220A. W modelu KCA-S220A element "AUX EXT" jest wyświetlany domyślnie.

Obsługa płyty z muzyką/plików audio

Funkcja źródła plik audio/ płyta CD w urządzeniu

Wybór utworu

Wybieranie żadanego utworu z urządzenia lub nośnika, z którego jest właśnie odtwarzana muzyka.

1 Wejść w tryb wyboru utworu Obróć pokrętko sterowania.

Pojawi się lista utworów.

2 Wyszukiwanie utworu

Używając pokrętki sterowania wybierz kategorię.

Źródło iPod ("iPod Mode : ON")

Funkcja	Czynność
Przechodzenie pomiędzy elementami	Obróć pokrętko sterowania.
Wybór elementu	Naciśnij pokrętko sterowania.
Powrót do poprzedniego elementu	Wciśnij pokrętko sterowania w górę.
Powrót do pierwszego elementu	Naciśnij pokrętko sterowania w górę przynajmniej przez 1 sekundę.

Inne źródło

Plik audio

Funkcja	Czynność
Przechodzenie pomiędzy elementami	Obróć pokrętko sterowania lub naciśnij je w górę lub w dół.
Wybór elementu	Wciśnij pokrętko sterowania w prawo.
Powrót do poprzedniego elementu	Wciśnij pokrętko sterowania w lewo.
Powrót do pierwszego elementu	Naciśnij pokrętko sterowania w lewo przynajmniej przez 1 sekundę.

Wewnętrzny odtwarzacz płyt CD

Funkcja	Czynność
Przechodzenie pomiędzy utworami	Obróć pokrętko sterowania lub naciśnij je w górę lub w dół.
Wybór utworu	Naciśnij pokrętko sterowania.
Powrót do pierwszego utworu	Naciśnij pokrętko sterowania w lewo przynajmniej przez 1 sekundę.

Symbol "◀" lub "▶" znajdujący się obok wyświetlanego elementu oznacza, że przed lub za elementem znajduje się następny element. Wybór nowego utworu spowoduje odtwarzanie od początku.

Anulowanie wyboru utworu

Naciśnij przycisk [FNC].



- Z funkcji wybierania utworu nie można korzystać podczas odtwarzania w kolejności losowej.
- Ustaw tryb iPod w "MENU" > "iPod Mode" w <Sterowanie funkcjami> (strona 6).

Funkcja pilota zdalnego sterowania

Bezpośrednie wyszukiwanie utworu

Wyszukiwanie utworu poprzez podanie jego numeru.

1 Wprowadź numer utworu

Naciskaj klawisze numeryczne na pilocie zdalnego sterowania.

2 Wyszukiwanie muzyki

Naciśnij przycisk [◀◀] lub [▶▶].

Anulowanie bezpośredniego wyszukiwania utworu

Naciśnij przycisk [▶ II].



- Korzystanie z funkcji bezpośredniego wyszukiwania utworu nie jest możliwe podczas odtwarzania z iPod'a, nośnika utworzonego "Music Editor", odtwarzania losowego lub odtwarzania początkowych fragmentów utworów.

Obsługa zmieniarek płyt przy użyciu pilota

Bezpośrednie wyszukiwanie płyty

Wyszukiwanie płyty poprzez podanie jej numeru.

1 Wprowadź numer płyty

Naciskaj klawisze numeryczne na pilocie zdalnego sterowania.

2 Wyszukiwanie płyty

Naciśnij przycisk [FM] lub [AM].

Anulowanie bezpośredniego wyszukiwania płyty

Naciśnij przycisk [▶ II].



- Korzystanie z funkcji bezpośredniego wyszukiwania płyty nie jest możliwe podczas odtwarzania losowego lub odtwarzania początkowych fragmentów utworów.

Podstawowe sterowanie zmieniarą płyt (opcja)

Wybór zmieniar ki płyty CD jako źródła

Naciśnij przycisk [SRC].

Wybierz ekran "CD Changer".

Aby dowiedzieć się jak wybrać źródło, patrz

<Przycisk wyboru Zasilanie/Źródło> w <Podstawy obsługi> (strona 4).

Wyszukiwanie utworu

Naciśnij pokrętko sterowania w prawo lub w lewo.

Przeszukiwanie płyty kompaktowej

Naciśnij pokrętko sterowania w górę lub w dół.

Obsługa tunera

Pamięć nastawiania stacji

Wprowadzanie stacji do pamięci.

- 1 Wybierz częstotliwość w celu wprowadzenia do pamięci**
Naciśnij pokrętkę sterowania w prawo lub w lewo.
 - 2 Włącz tryb programowania pamięci**
Wybierz "P.MEM".
Aby dowiedzieć się jak wybrać pozycję sterowania funkcjami, patrz <Sterowanie funkcjami> (strona 6).
 - 3 Wybierz numer, który ma być umieszczony w pamięci**
Obróć pokrętkę sterowania.
 - 4 Wybierz numer, który ma być umieszczony w pamięci**
Naciśnij pokrętkę sterowania.
 - 5 Uruchom wybrany numer**
Naciśnij pokrętkę sterowania.
- Anulowanie trybu programowania pamięci**
Naciśnij przycisk [FNC].

Ustawienie kroku częstotliwości

Wywoływanie stacji zapisanych w pamięci.

- 1 Włączenie trybu wyboru zaprogramowanych stacji radiowych**
Obróć pokrętkę sterowania.
Pojawi się lista stacji.
 - 2 Wybierz żądaną stację w pamięci**
Obróć pokrętkę sterowania.
 - 3 Wywoływanie stacji**
Naciśnij pokrętkę sterowania.
- Anulowanie zapisu stacji w pamięci**
Naciśnij przycisk [FNC].

Funkcja pilota zdalnego sterowania

Strojenie bezpośrednie

Wprowadzanie częstotliwości oraz strojenie.

- 1 Wejście do trybu strojenia bezpośredniego**
Naciśnij przycisk [DIRECT] na pilocie zdalnego sterowania.
Zostanie wyświetlony komunikat "– – – –".
- 2 Wprowadź częstotliwość**
Naciśnij klawisze numeryczne na pilocie zdalnego sterowania.
Przykład:

Żądana częstotliwość	Naciśnij przycisk
92,1 MHz (FM)	[0], [9], [2], [1]
810 kHz (AM)	[0], [8], [1], [0]

Anulowanie bezpośredniego strojenia

Naciśnij przycisk [DIRECT] na pilocie zdalnego sterowania.



- Można wpisywać częstotliwość pasma FM w etapach o wartości co najmniej 0,1 MHz.

Obsługa tunera

PTY (Rodzaj programu)

Wybranie rodzaju programu poniżej i wyszukiwanie stacji;

Rodzaj programu	Zobrazowanie	Rodzaj programu	Zobrazowanie
Mowa	"All Speech"	Pogoda	"Weather & Metr"
Muzyka	"All Music"	Finanse	"Finance"
Wiadomości	"News"	Programy dla dzieci	"Children's Prog"
Aktualności	"Current Affairs"	Sprawy społeczne	"Social Affairs"
Informacja	"Information"	Religia	"Religion"
Sport	"Sport"	Audycje z udziałem słuchaczy	"Phone In"
Programy edukacyjne	"Education"	Programy podróźnicze	"Travel & Touring"
Dramat	"Drama"	Rozrywka	"Leisure & Hobby"
Kultura	"Cultures"	Muzyka jazzowa	"Jazz Music"
Nauka	"Science"	Muzyka country	"Country Music"
Rozmaitości	"Varied Speech"	Muzyka krajowa	"National Music"
Muzyka pop	"Pop Music"	Muzyka dawna	"Oldies Music"
Muzyka rock	"Rock Music"	Muzyka ludowa	"Folk Music"
Muzyka "łatwa i przyjemna"	"Easy Listening M"	Dokument	"Documentary"
Lekka muzyka klasyczna	"Light Classic M"		
Muzyka poważna	"Serious Classics"		
Muzyka inna	"Other Music"		

- Mowa i Muzyka obejmują rodzaje programów podane poniżej.
- Muzyka: Element opisany czarnymi znakami.
- Mowa: Element opisany białymi znakami.

1 Wejście do trybu rodzaju programu (PTY)

Naciśnij pokrętko sterowania.

Zostanie wyświetlony komunikat "PTY Select".

2 Wybierz rodzaj programu

Obróć pokrętko sterowania lub naciśnij je w górę lub w dół.

3 Wyszukiwanie stacji nadającej wybrany rodzaj programu

Naciśnij pokrętko sterowania w prawo lub w lewo.

4 Wyjście z trybu PTY

Naciśnij pokrętko sterowania.



- Nie można korzystać z tej funkcji podczas odbierania biuletynu o ruchu drogowym oraz w przypadku audycji na paśmie AM.
- Jeśli wybrany typ programu nie zostanie znaleziony, na wyświetlaczu pojawia się wskaźnik "No PTY". Wybierz inny rodzaj programu.

Programowanie rodzaju programu

Zapisanie rodzaju programu pod wybranym przyciskiem pamięci oraz szybkie wywoływanie tego rodzaju programu;

Programowanie rodzaju programu

1 Wybierz rodzaj programu do zaprogramowania

Patrz <PTY (Rodzaj programu)> (strona 14).

2 Włącz tryb programowania rodzaju programu

Naciśnij przycisk [FNC].

3 Wybierz numer, który ma być umieszczony w pamięci

Naciśnij pokrętko sterowania lub naciśnij je w prawo lub w lewo.

4 Zaprogramuj rodzaj programu

Naciśnij pokrętko sterowania przynajmniej na 1 sekundę.

5 Wyjdź z trybu programowania rodzaju programu

Naciśnij przycisk [FNC].

Wywołanie zaprogramowanego rodzaju programu

1 Wejście do trybu rodzaju programu (PTY)

Patrz <PTY (Rodzaj programu)> (strona 14).

2 Włącz tryb programowania rodzaju programu

Naciśnij przycisk [FNC].

3 Wybierz numer, który ma być odczytany z pamięci

Naciśnij pokrętko sterowania lub naciśnij je w prawo lub w lewo.

4 Wywołanie rodzaju programu

Naciśnij pokrętko sterowania.

5 Wyjdź z trybu programowania rodzaju programu

Naciśnij przycisk [FNC].

Zmiana języka dla funkcji rodzaju programu (PTY)

Wybór języka wyświetlania rodzaju programu;

Język	Zobrazowanie	Język	Zobrazowanie
Angielski	"English"	Norweski	"Norwegian"
Hiszpański	"Spanish"	Portugalski	"Portuguese"
Francuski	"French"	Szwedzki	"Swedish"
Holenderski	"Dutch"	Niemiecki	"German"

1 Wejście do trybu rodzaju programu (PTY)

Patrz <PTY (Rodzaj programu)> (strona 14).

2 Wejście do trybu zmiany języka

Naciśnij przycisk [TI].

3 Wybierz język

Obróć pokrętko sterowania lub naciśnij je w górę lub w dół.

4 Wyjście z trybu zmiany języka

Naciśnij przycisk [TI].

Inne funkcje

Kod zabezpieczający

Ryzyko kradzieży jest zmniejszone, gdy zostanie włączony kod zabezpieczający, ponieważ musi być on zostać wprowadzony, aby włączyć urządzenie.



- Nie można wyłączyć kodu zabezpieczającego, gdy zostanie aktywowany.
Kod zabezpieczający jest 4-cyfrową liczbą wpisaną do paszportu radia "Car Audio Passport" z tego zestawu.

1 Wybierz kod zabezpieczający w trybie menu (W trybie gotowości)

Zostanie wyświetlony komunikat "Security Set".
Aby dowiedzieć się jak wybrać pozycję sterowania funkcjami, patrz <Sterowanie funkcjami> (strona 6).

2 Wejście do trybu kodu zabezpieczającego Naciśnij pokrętko sterowania przynajmniej na 1 sekundę.

Gdy wyświetlony zostaje napis "Enter", wyświetlony jest również napis "SECURITY SET".

3 Wprowadź kod zabezpieczający

Funkcja	Czynność
Wybierz cyfry w celu ich wprowadzenia	Naciśnij pokrętko sterowania w prawo lub w lewo.
Wybierz cyfry kodu zabezpieczającego	Obróć pokrętko sterowania lub naciśnij je w górę lub w dół.

4 Potwierdzenie kodu zabezpieczającego Naciśnij pokrętko sterowania przynajmniej na 3 sekundy.

Gdy wyświetlony zostaje napis "Re-Enter", wyświetlony jest również napis "SECURITY SET".

5 Powtórz kroki 3 — 4 i ponownie wprowadź kod zabezpieczenia.

Zostanie wyświetlony komunikat "Approved".
Funkcja kodu zabezpieczającego jest włączona.



- W przypadku wpisania błędnego kodu zabezpieczającego, należy spróbować ponownie od punktu 3.

6 Wyjdź z trybu kodu zabezpieczającego Naciśnij przycisk [FNC].

Wprowadzanie kodu zabezpieczającego

Należy wprowadzić kod zabezpieczający podczas włączania urządzenia, które zostało odłączone od zasilania, lub w którym naciśnięto przycisk Reset.

1 Włącz zasilanie.

2 Powtórz kroki 3 — 4 i ponownie wprowadź kod zabezpieczenia.

Zostanie wyświetlony komunikat "Approved".
Teraz można korzystać z urządzenia.



- Po wpisaniu błędnego kodu, na wyświetlaczu pojawia się komunikat "Waiting" i włącza się blokada wpisywania na czas podany w tabeli poniżej.
Po upływie czasu blokady, wyświetla się komunikat "SECURITY" i można ponownie wprowadzić kod zabezpieczający.

Ile razy wpisano nieprawidłowy kod	Czas trwania blokady wpisywania
1	—
2	5 minut
3	1 godzina
4	24 godziny

Ręczna regulacja zegara

1 Wybierz Ustawianie zegara w trybie menu (W trybie gotowości)

Wybierz ekran "Clock Adjust".

Aby dowiedzieć się jak wybrać pozycję sterowania funkcjami, patrz <Sterowanie funkcjami> (strona 6).

2 Wejście do trybu nastawiania zegara

Naciśnij pokrętkę sterowania przynajmniej na 1 sekundę.

Zobrazowanie daty pulsuje.

3 Nastawianie zegara

Funkcja	Czynność
Wybór pozycji (godziny lub minuty)	Naciśnij pokrętkę sterowania w prawo lub w lewo.
Nastaw każdą pozycję	Obróć pokrętkę sterowania lub naciśnij je w górę lub w dół.

4 Wyjdź z trybu ustawiania zegara

Naciśnij przycisk [FNC].



- Te regulacje można przeprowadzać po ustawieniu "MENU" > "SYNC" w <Sterowanie funkcjami> (strona 6) na "OFF".

Nastawianie daty

1 Wybierz Ustawianie daty w trybie menu (W trybie gotowości)

Wybierz ekran "Date Adjust".

Aby dowiedzieć się jak wybierać pozycje sterowania funkcjami, patrz <Sterowanie funkcjami> (strona 6).

2 Wejść do trybu nastawiania daty

Naciśnij pokrętkę sterowania przynajmniej na 1 sekundę.

Zobrazowanie daty pulsuje.

3 Nastawianie daty

Funkcja	Czynność
Wybór pozycji (miesiąc, dzień lub rok)	Naciśnij pokrętkę sterowania w prawo lub w lewo.
Nastaw każdą pozycję	Obróć pokrętkę sterowania lub naciśnij je w górę lub w dół.

4 Wyjście z trybu nastawiania daty

Naciśnij przycisk [FNC].

Ustawianie trybu demonstracji

Włączanie i wyłączanie trybu demonstracji.

1 Wybierz element Demonstracja w trybie menu

Wybierz ekran "DEMO Mode".

Aby dowiedzieć się jak wybrać pozycję sterowania funkcjami, patrz <Sterowanie funkcjami> (strona 6).

2 Ustaw tryb demonstracji (pokazowy)

Naciśnij pokrętkę sterowania przynajmniej na 2 sekundy.

Naciśnij ten przycisk na minimum 2 sekundy, aby "ON" lub "OFF" ten tryb.

3 Wyjście z trybu demonstracji

Naciśnij przycisk [FNC].

Regulacja dźwięku

Sterowanie dźwiękiem

Można zmieniać następujące elementy sterowania dźwiękiem;

Pozycja do regulacji	Zobrazowanie	Zakres
Głośność tylna	"REAR VOLUME"	0 — 35
Poziom głośnika niskotonowego	"SUB-W LEVEL"	-15 — +15
System Q	"NATURAL"/ "USER"/"ROCK"/ "POPS"/"EASY"/ "TOP40"/"JAZZ"	Naturalna muzyka/ Użytkownika/Rock/Pop/ Łagodna muzyka/40 największych hitów/Jazz (Wskaźnik włącza się w zależności od ustawienia.)
Poziom tonów niskich*	"BASS LEVEL"	-8 — +8
Poziom tonów średnich*	"MIDDLE LEVEL"	-8 — +8
Poziom tonów wysokich*	"TREBLE LEVEL"	-8 — +8
Wyrównanie	"BALANCE"	Lewy 15 — Prawy 15
Ściszenie	"FADER"	Tyłny 15 — Przedni 15

Wyjście z trybu sterowania dźwiękiem (Tryb sterowania siłą głosu)

* Źródłowa pamięć tonu: Wartość ustawienia wprowadzona jest do pamięci według jej źródła.



- "USER": Automatycznie zostaną włączone ostatnio wybrane wartości poziomu tonów niskich, poziomu tonów średnich i poziomu tonów wysokich.

1 Wybierz źródło do regulacji

Aby dowiedzieć się jak wybrać źródło, patrz <Przycisk wyboru Zasilanie/Źródło> w <Podstawy obsługi> (strona 4).

2 Wejście do trybu sterowania dźwiękiem Naciśnij pokrętkę [AUD].

3 Wybierz element audio do regulacji Naciśnij pokrętkę [AUD].

4 Ustaw pozycję audio Kręć pokrętkę [AUD].

5 Wyjście z trybu sterowania dźwiękiem Naciśnij dowolny przycisk.

Naciśnij dowolny przycisk poza pokrętkę [AUD] lub [▲] i przyciskiem [ATT].

Ustawianie audio

Można skonfigurować system dźwięku w następujący sposób;

Pozycja do regulacji	Zobrazowanie	Zakres
Przedni filtr górnoprzepustowy	"HPF-F"	Poprzez/80/100/120/ 150/180 Hz
Tyłny filtr górnoprzepustowy	"HPF-R"	Poprzez/80/100/120/ 150/180 Hz
Filtr dolnoprzepustowy	"LPF"	60/80/120/Poprzez Hz
Faza głośnika tonów niskich	"SW PHASE"	Odwrócona (180°)/ Normalna (0°)
Poprawka siły głosu	"VOL-OFFSET"	-8 — ±0 (AUX: -8 — +8)
Funkcja głośności	"LOUD"	Wyt./Wł.
System podwójnej strefy	"2 ZONE"	Wyt./Wł.



- Poprawka siły głosu: Siła głosu każdego źródła może być ustawiona jako różnica w stosunku do podstawowej siły głosu.
- Funkcja głośności: Kompensowanie dźwięków niskich i wysokich przy małej sile głosu. (Stosowana jest jedynie kompensacja niskich tonów po wybraniu tunera jako źródła).
- System podwójnej strefy
Główne źródło i źródło drugie (wejście pomocnicze AUX) odtwarzają kanał przedni i tylni oddzielnie.
 - Ustaw kanał dla drugiego źródła w "Zone2" w <Sterowanie funkcjami> (strona 6).
 - Źródło główne wybierane jest przyciskiem [SRC].
 - Głośność przedniego kanału ustawiana jest przyciskiem [AUD].
 - Ustaw głośność kanału tylnego przy użyciu procedury <Sterowanie dźwiękiem> (strona 18) lub przyciskiem [▲]/[▼] na pilocie (strona 21).
 - Sterowanie dźwiękiem nie dotyczy źródła dodatkowego.

1 Wybierz źródło do regulacji

Aby dowiedzieć się jak wybrać źródło, patrz <Przycisk wyboru Zasilanie/Źródło> w <Podstawy obsługi> (strona 4).

2 Włącz tryb ustawiania audio

Naciśnij pokrętkę [AUD] przynajmniej na 1 sekundę.

3 Wybierz element audio do regulacji Naciśnij pokrętkę [AUD].

4 Ustaw pozycję konfiguracji audio Kręć pokrętkę [AUD].

5 Wyjdź z trybu ustawiania audio

Naciśnij pokrętkę [AUD] przynajmniej na 1 sekundę.

Konfiguracja głośników

Dokładna regulacja w celu uzyskania optymalnej wartości funkcji System Q podczas ustawiania rodzaju głośnika;

Rodzaj głośnika	Zobrazowanie
WYŁ.	"OFF"
Dla głośnika 5 i 4"	"5/4inch"
Dla głośnika 6 i 6x9 cali	"6x9/6inch"
Dla głośnika OEM	"O.E.M."

1 Włącz tryb gotowości

Wybierz ekran "STANDBY".

Aby dowiedzieć się jak wybrać źródło, patrz <Przycisk wyboru Zasilanie/Źródło> w <Podstawy obsługi> (strona 4).

2 Wejdz w tryb konfiguracji głośników

Naciśnij pokrętło [AUD].

Zostanie wyświetlony komunikat "SP SEL".

3 Wybierz rodzaj głośnika

Kręć pokrętłem [AUD].

4 Wejdz z trybu konfiguracji głośników

Naciśnij pokrętło [AUD].

Regulacja dźwięku

Wstępnie ustawiona pamięć audio

Rejestrowanie wartości ustawienia przy pomocy sterowania dźwiękiem. Pamięć nie może być skasowana przy pomocy przycisku Reset.

1 Ustawienie sterowania dźwiękiem

Aby ustawić kontrolę dźwięku, patrz poniższe operacje.

- <Sterowanie dźwiękiem> (strona 18)
- <Ustawianie audio> (strona 18)

2 Wybierz pozycję pamięci ustawień dźwięku w trybie menu (Inny tryb niż tryb gotowości)

Wybierz ekran "Audio Preset".

Aby dowiedzieć się jak wybrać pozycję sterowania funkcjami, patrz <Sterowanie funkcjami> (strona 6).

3 Wprowadź tryb wcześniejszego ustawienia audio

Naciśnij pokrętkę sterowania przynajmniej na 1 sekundę.

4 Wybierz tryb wcześniejszego ustawienia audio

Obróć pokrętkę sterowania.

Wybierz ekran "Memory".

5 Wybór, czy zapisywać ustawienie audio w pamięci

Naciśnij pokrętkę sterowania.

Zostanie wyświetlony komunikat "Memory?".

6 Wprowadź wcześniejsze ustawienie audio do pamięci

Wybierz "YES" używając pokrętki sterowania.

Naciśnij pokrętkę sterowania.

Zostanie wyświetlony komunikat "Memory Completed".

7 Wyjdź z trybu wcześniejszego ustawienia audio

Naciśnij przycisk [FNC].



- Zarejestruj 1 parę pamięci wcześniejszego ustawienia audio. Nie możesz zarejestrować jej przy pomocy źródła.
- Kiedy naciśniesz Reset, wszystkie źródła będą miały zarejestrowaną wartość ustawienia.
- Następujące pozycje nie mogą być zarejestrowane. Poziom głośności, wyrównanie, ściszenie, funkcja głośności, poprawka siły głosu, system podwójnej strefy, tylna głośność

Wywołanie pozycji pamięci konfiguracji dźwięku

Przywołanie ustawienia dźwięku zarejestrowanego przy pomocy <Wstępnie ustawiona pamięć audio> (strona 20).

1 Wybierz źródło

Aby dowiedzieć się jak wybrać źródło, patrz

<Przycisk wyboru Zasilanie/Źródło> w <Podstawy obsługi> (strona 4).

2 Wybierz pozycję pamięci ustawień dźwięku w trybie menu (Inny tryb niż tryb gotowości)

Wybierz ekran "Audio Preset".

Aby dowiedzieć się jak wybrać pozycję sterowania funkcjami, patrz <Sterowanie funkcjami> (strona 6).

3 Wprowadź tryb wcześniejszego ustawienia audio

Naciśnij pokrętkę sterowania przynajmniej na 1 sekundę.

4 Wybierz wezwanie wcześniejszego ustawienia audio

Obróć pokrętkę sterowania.

Wybierz ekran "Recall".

5 Wybór, czy odczytać ustawienie audio z pamięci

Naciśnij pokrętkę sterowania.

Zostanie wyświetlony komunikat "Recall?".

6 Wywołaj wcześniejsze ustawienie audio

Wybierz "YES" używając pokrętki sterowania.

Naciśnij pokrętkę sterowania.

Zostanie wyświetlony komunikat "Recall Completed".

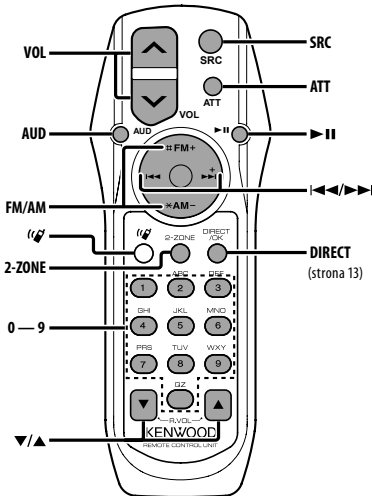
7 Wyjdź z trybu wcześniejszego ustawienia audio

Naciśnij przycisk [FNC].



- Ustawienia użytkownika elementu "SYSTEM Q" w <Sterowanie dźwiękiem> (strona 18) zostały zmienione na odczytaną z pamięci wartość.
- Pozycja pamięci tonu źródła <Sterowanie dźwiękiem> (strona 18) zostaje zmieniona na wartość, która była zarejestrowana dla wybranego źródła.

Podstawowe funkcje pilota zdalnego sterowania



Źródło - tuner

Wybór pasma [FM]/[AM]

Wybór stacji [◀|▶]

Wywołanie zapamiętanych stacji [1] — [6]

Źródło - CD/USB

Wybór utworu [◀|▶]

Wybór folderu lub płyty [FM]/[AM]

Wstrzymanie/Odtwarzanie [⏸]

Ogólna obsługa

Regulacja głośności [VOL]

Wybór źródła [SRC]

Obniżanie głośności [ATT]

W menu sterowania dźwiękiem

Wybór elementu w menu dźwięku [AUD]

Wyreguluj pozycję audio [VOL]



- Więcej informacji o sterowaniu np. o sterowaniu dźwiękiem znajduje się w rozdziale <Sterowanie dźwiękiem> (strona 18).

Sterowanie podwójną strefą

Włączanie i wyłączanie systemu podwójnej strefy

[2-ZONE]

Sterowanie głośnością tylnego kanału [▲]/[▼]



Opis

Przycisk ten jest używany, gdy podłączono pilota Bluetooth HANDS FREE BOX. Więcej informacji znajduje się w instrukcji obsługi pilota Bluetooth HANDS FREE BOX.



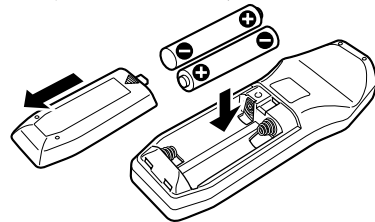
- Nie umieszczaj pilota w gorących miejscach, np. na deskach rozdzielczych.

Wkładanie i wymiana baterii

Należy użyć dwóch baterii o rozmiarach "AA"/"R6".

Przyciśnij i przesuń pokrywę w dół, aby ją zdjąć, zgodnie z ilustracją.

Włóż baterie poprawnie ustawiając bieguny + i -, zgodnie z ilustracją wewnątrz obudowy.



Załącznik

Pliki audio

• Odtwarzany plik audio

AAC-LC (.m4a), MP3 (.mp3), WMA (.wma)

• Odtwarzane płyty

CD-R/RW/ROM

• Odtwarzany format płyt

ISO 9660 Level 1/2, Joliet, Romeo, Długie nazwy plików.

• Odtwarzane urządzenia USB

Klasa pamięci masowej USB

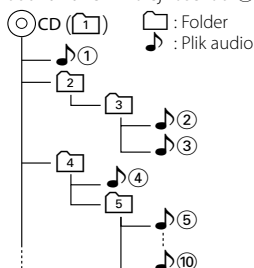
• Odtwarzany system plików w urządzeniach USB

FAT16, FAT32

Chociaż pliki audio mogą być utworzone używając powyższych standardów, mogą nie zostać odtworzone z powodu stanu nośnika lub urządzenia USB.

• Kolejność odtwarzania plików audio

W poniższym przykładzie drzewa folderów pliki są odtwarzane w kolejności od ① do ⑩.



Instrukcja obsługi plików audio znajduje się na stronie www.kenwood.com/audiophile/. W tej instrukcji można znaleźć szczegółowe informacje i uwagi, które nie zostały zawarte w drukowanej instrukcji. Pamiętaj, by przeczytać również instrukcję w Internecie.



- W niniejszej instrukcji obsługi termin "urządzenie USB" oznacza pamięci typu "flash" oraz cyfrowe odtwarzacze audio wyposażone w złącze USB.
- "iPod" w niniejszej instrukcji obsługi oznacza urządzenie iPod podłączone przez kabel przyłączeniowy iPod (wyposażenie dodatkowe). Odtwarzacz iPod podłączony przez kabel przyłączeniowy iPod może być kontrolowany z tego urządzenia. Urządzenia iPod, które można w ten sposób podłączyć to iPod nano, iPod piątej generacji, iPod classic i iPod touch. Nie można podłączyć innych urządzeń iPod.

O urządzeniu USB

- Po podłączeniu urządzenia iPod zostaną odtworzone najpierw utwory odtwarzane przez urządzenie iPod. Wyświetlony zostanie komunikat "RESUMING" bez wyświetlania nazwy folderu itp. Zmiana elementu przeglądania spowoduje wyświetlenie prawidłowej nazwy itp.
- Po podłączeniu urządzenia iPod do tego urządzenia, na urządzeniu iPod wyświetlany jest komunikat "KENWOOD" lub "✓", co oznacza, że użytkownik nie może korzystać z odtwarzacza.
- Urządzenie USB podłączone do tego radioodtwarzacza może być ładowane, jeśli radioodtwarzacz jest zasilany.
- Zainstaluj urządzenie USB w miejscu, w którym nie będzie ono przeszkadzało w poprawnym prowadzeniu pojazdu.
- Nie można podłączyć urządzenia USB przez hub USB i Uniwersalny czytnik kart pamięci.
- Wykonuj kopie bezpieczeństwa plików audio używanych w tym urządzeniu. Pliki mogą zostać usunięte w pewnych okolicznościach pracy urządzenia USB.
Nie odpowiadamy za szkody spowodowane usunięciem zapisanych danych.
- Do tego produktu nie dołączono urządzenia USB. Należy zakupić dostępne w powszechnej sprzedaży urządzenie USB.
- Podłączając urządzenie USB, zaleca się użycie CA-U1EX (opcjonalne).
Nie gwarantujemy prawidłowej pracy, gdy użytkownik korzysta z kabla niekompatybilnego ze standardem USB. Podłączenie kabla o długości przekraczającej 5 m może być przyczyną błędnego odtwarzania.

Opis programu na komputery PC "Music Editor" KENWOOD

- Program "Music Editor" znajduje się na płycie CD-ROM dołączonej do produktu.
- Należy również przeczytać instrukcję obsługi znajdującą się na płycie instalacyjnej CD-ROM i w pomocy podręcznej programu "Music Editor", aby uzyskać informacje o sposobie obsługi.
- Urządzenie może odtwarzać utwory z płyty urządzenia USB, które utworzono posługując się programem "Music Editor".
- Informacje o aktualizacji programu "Music Editor" znajdują się na stronie internetowej pod adresem www.kenwood.com.

Informacje dotyczące obsługi KCA-BT100 (opcja)

Jednakże następujące metody obsługi funkcji tego urządzenia mogą się różnić od opisu zamieszczonego w "Instrukcji obsługi", dlatego też zapoznaj się z poniższymi dodatkowymi instrukcjami.

<Wybieranie używając funkcji szybkiego wybierania>

1. Naciśnij pokrętko sterowania. Wybierz ekran "DIAL".
2. Naciśnij przycisk [FNC].
3. Wybierz numer do przywołania obracając pokrętko sterowania.
4. Naciśnij pokrętko sterowania.

<Rejestrowanie w liście zaprogramowanych numerów wybierania>

1. Działanie jest takie samo. Więcej informacji znajduje się w instrukcji obsługi KCA-BT100.
2. Naciśnij przycisk [FNC].
3. Wybierz numer do zapamiętania obracając pokrętko sterowania.
4. Naciśnij pokrętko sterowania przynajmniej na 1 sekundę.

<Uzupełnianie zarejestrowanego telefonu komórkowego>

- 1–3. Działanie jest takie samo. Więcej informacji znajduje się w instrukcji obsługi KCA-BT100.
4. Naciśnij pokrętko sterowania.
5. Wybierz "YES" używając pokrętła sterowania.
6. Naciśnij pokrętko sterowania.
7. Naciśnij przycisk [FNC].

<System menu>

Aby uzyskać informacje o obsłudze menu, skorzystaj z rozdziału <Sterowanie funkcjami> w tej instrukcji obsługi.

Informacje o rodzaju wyświetlania

Stan telefonu komórkowego jest wyświetlany w polu wyświetlania stanu tego urządzenia. Ponadto niektóre wyświetlacze różnią się od opisu znajdującego się w instrukcji obsługi KCA-BT100.

Wyświetlacze w instrukcji obsługi KCA-BT100	Rzeczywisty wygląd wyświetlacza w niniejszym urządzeniu
"Disconnect"	"HF Disconnect"
"Connect"	"HF Connect"
"Phone Delete"	"Device Delete"
"Phone Status"	"BT DVC Status"

BT : Wyświetlanie stanu połączenia bluetooth. Wskaźnik ten jest wyświetlany, gdy do urządzenia podłączono telefon komórkowy.

Załącznik

Słowniczek menu

• SRC Select

Ustawianie trybu wyboru źródła.

1 : Wyświetlanie ikon źródeł dźwięku w celu wyboru przez użytkownika.

2 : Umożliwia wybranie źródeł dźwięku po kolei.

• Display

Wyświetlacz zostanie wyłączony 5 sekund nieczynności, gdy opcja ta jest ustawiona na "OFF". W trybie ustawiania wyświetlacz nie będzie wyłączany nawet po 5 sekundach nieczynności.

• ILM Dimmer (Ściemniacz podświetlenia)

Zmniejszenie jasność podświetlenia przycisków.

AUTO: Ściemnienie podświetlenia zsynchronizowane z włącznikiem świateł pojazdu.

MNAL1/MNAL: Stałe ściemnienie podświetlenia.

MNAL2: Wyłączenie górnego i dolnego podświetlenia i ściemnienie lewego i prawego podświetlenia.

OFF: Nie ściemnianie podświetlenia.

• AT COL CHG (Automatyczna zmiany koloru podświetlenia)

Wybranie "iPod" powoduje automatyczną zmianę podświetlenia przycisków zgodnie z kolorem obudowy iPod'a podczas odtwarzania z źródła iPod.

* Kolor podświetlenia przycisków jest tylko zalecany przez naszą firmę. Nie gwarantuje się, że będzie idealnie pasował do obudowy iPod'a.

Kompatybilne modele iPod:

iPod (piąta generacja), iPod classic, iPod touch, iPod nano (1/2/3 generacja), piąta generacja iPod (iPod z video)

• SWPRE (przełączanie odtwarzania)

Przełączanie odtwarzania pomiędzy tylnym ("Rear") a subwooferem ("Sub-W").

• AMP

Wybranie "OFF" wyłącza wbudowany wzmacniacz. Wyłączenie wbudowanego wzmacniacza podnosi jakość dźwięku odtwarzanego przez to złącze.

Wybranie "OFF" wyłącza funkcje podwójnej strefy (Dual Zone) i KCA-BT100 (wyposażenie opcjonalne) ponieważ z głośników przednich nie będzie odtwarzany dźwięk.

• Zone2 (Dual Zone - system podwójnej strefy)

Ustaw głośniki docelowe (przedni "Front" lub tylni "Rear") drugiego źródła (AUX IN) po włączeniu funkcji Dual Zone.

• Supreme

Technologia ekstrapolacji i uzupełniania opatentowanym algorytmem wysokich tonów usuniętych podczas kodowania do niskiej szybkości transferu (mniej niż 128Kbps, częstotliwość próbkowania 44,1kHz).

Uzupełnianie jest zoptymalizowane w zależności od formatu kompresji (AAC, MP3 lub WMA) i przetwarzane zgodnie z szybkością transferu.

Wpływ tej funkcji jest niezauważalny w przypadku utworów nagranych z wysoką przepływnością, zmienną przepływnością (VBR) lub o minimalnym zakresie częstotliwości.

• News (wiadomości z ustawieniami czasu wyłączenia)

Automatyczne odbieranie wiadomości po uruchomieniu. Ustaw czas, podczas którego przerywanie ma być wyłączone po rozpoczęciu kolejnych wiadomości. Przełączenie "News 00min" na "News 90min" włącza tą funkcję.

Jeśli biuletyn rozpocznie się przy włączonej funkcji, na wyświetlaczu pojawi się "Traffic INFO" i rozpocznie się odbiór programu informacyjnego. Jeśli ustawiono "20min", odbiór następnego programu rozpocznie się za minimum 20 minut.

Głośność programu informacyjnego jest taka sama, jak głośność informacji o ruchu drogowym.

• Seek Mode (wybór trybu strojenia)

Wybór trybu strojenia radia.

Tryb strojenia	Zobrazowanie	Czynność
Automatyczne przeszukiwanie	"Auto1"	Automatyczne wyszukiwanie stacji.
Programowe przeszukiwanie stacji	"Auto2"	Wyszukiwanie stacji w zaprogramowanej pamięci według kolejności.
Ręczne	"Manual"	Normalne ręczne sterowanie strojeniem.

• AF (Częstotliwość alternatywna)

Gdy odbiór jest w dalszym ciągu słaby, funkcja ta automatycznie przełącza na stację o lepszym odbiorze na innej częstotliwości, która nadaje ten sam program w tej samej sieci RDS.

• Russian (Ustawienie języka rosyjskiego)

Po włączeniu tej funkcji, poniższe ciągi znaków są wyświetlane w cyrylicy:

Nazwa folderu/ Nazwa pliku/ Tytuł utworu/ Nazwisko wykonawcy/ Nazwa albumu/ KCA-BT100 (wyposażenie opcjonalne)

• Power OFF (Zegar wyłączający zasilanie)

Ustawienie zegara wyłączającego zasilanie urządzenia po określonym czasie pracy w trybie gotowości. Używanie tego ustawienia pozwala na oszczędzanie energii akumulatora pojazdu.

-- --: Timer wyłączający zasilanie jest wyłączony.

20min: Wyłącza zasilanie po upływie 20 minut. (Ustawienie fabryczne)

40min: Wyłącza zasilanie po upływie 40 minut.

60min: Wyłącza zasilanie po upływie 60 minut.

• CD Read

Ustawianie metody odczytu płyt CD.

Jeśli odtworzenie określonego formatu płyt CD jest niemożliwe, ustaw tę funkcję na "2", aby odtworzyć płytę. Odtworzenie niektórych płyt CD z muzyką może być niemożliwe nawet po ustawieniu funkcji na "2". Ponadto po ustawieniu funkcji na wartość "2" nie będzie można odtwarzać niektórych plików audio. Zwykle funkcja ta powinna być ustawiona na "1".

1 : Automatyczne rozróżnianie pomiędzy płytami z plikami audio i muzycznymi płytami CD podczas odtwarzania płyty.

2 : Wymusza odtwarzanie płyty jako płyty muzycznej (audio) CD.

Ten produkt nie został zmontowany przez producenta pojazdu na linii produkcyjnej, ani przez profesjonalnego importera pojazdu do Państwa Członkowskiego UE.

Informacja o usuwaniu zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego (dotycząca krajów Unii Europejskiej, które przyjęły system sortowania śmieci)



Produkty z symbolem przekreślonego smietnika na kolkach nie mogą być wyrzucane ze zwykłymi śmieciami.

Zużyty sprzęt elektryczny i elektroniczny powinien być przetwarzany w firmie mającej możliwości sortowania tych urządzeń i ich odpadów. Skontaktuj się z lokalnymi władzami w sprawie szczegółów zlokalizowania najbliższego miejsca przerobki. Właściwe przetworzenie i pozbycie się śmieci umożliwi zachować surowce naturalne jednocześnie zapobiegając skutkom szkodliwym dla naszego zdrowia i środowiska.

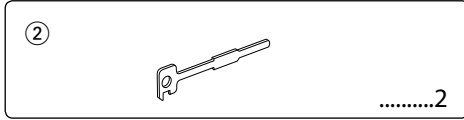
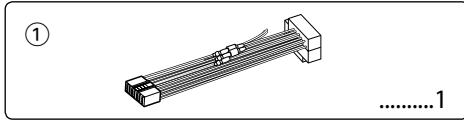
Oznaczenie produktów zawierających lasery (Za wyjątkiem niektórych dziedzin)

**CLASS 1
LASER PRODUCT**

Powyższa etykieta jest przymocowana do ramy/ obudowy i mówi, że ta część stosuje wiązkę promieni laserowych ocenionych jako klasa 1. Oznacza to, że urządzenie wykorzystuje słabe wiązki promieni laserowych. Poza urządzeniem nie ma niebezpieczeństwa związanego z niebezpiecznym promieniowaniem.

Akcesoria/Procedura instalowania

Akcesoria



Procedura instalowania

1. Aby zapobiec zwarciom, wyjmij kluczyki samochodu ze stacyjki i odłącz końcówkę ⊖ akumulatora.
2. Wykonaj odpowiednie wejścia i wyjścia przewodów dla każdego urządzenia.
3. Połącz wiązki kabli.
4. Połącz kostkę B wiązki kabli z wtyczką głośnika w twoim samochodzie.
5. Połącz kostkę A wiązki kabli z wtyczką zasilania zewnętrznego w twoim samochodzie.
6. Połącz wtyczkę wiązki kabli z radioodtwarzaczem.
7. Zainstaluj radioodtwarzacz w samochodzie.
8. Podłącz końcówkę ⊖ akumulatora.
9. Naciśnij przycisk (reset).



- Montaż i podłączenie przewodów tego produktu wymaga odpowiednich umiejętności i doświadczenia. Dla własnego bezpieczeństwa pozostaw te czynności profesjonalistom.
- Upewnij się czy masa zespołu została podłączona do ujemnego przewodu zasilania prądem stałym o napięciu 12 V DC.
- Nie instaluj radioodtwarzacza w miejscu wystawionym na bezpośrednie promienie słoneczne, o nadmiernym wydzieleniu się ciepła lub wilgotnym; Unikaj również miejsc nadmiernie zakurzonych czy narażonych na rozbryzgi wody.
- Nie stosuj własnych śrub. Korzystaj tylko ze śrub dołączonych do urządzenia. Użycie złych śrub może spowodować uszkodzenia urządzenia.
- Jeśli zasilanie nie zostało włączone (ON) (wyświetlany jest komunikat "Protect"), mogło wystąpić zwarcie w przewodzie głośnika lub mógł on dotknąć podwozia pojazdu, co spowodowało włączenie funkcji zabezpieczenia (PROTECT). Dlatego należy sprawdzić przewód głośnika.
- Upewnij się czy wszystkie podłączenia są pewne wkładając końcówki tak aż zamkną się całkowicie.
- Jeżeli układ zapłonowy w twoim samochodzie nie posiada pozycji ACC, albo przewód zapłonu jest podłączony do źródła zasilania o stałym napięciu, takiego jak przewód akumulatora, zasilanie nie będzie sprzężone z zapłonem (tzn. nie będzie

włączane ani wyłączane razem z zapłonem). Jeżeli chcesz połączyć włączenie zasilania radioodtwarzacza z zapłonem, podłącz przewód zapłonu do źródła zasilania, które może być włączone i wyłączone kluczem zapłonu.

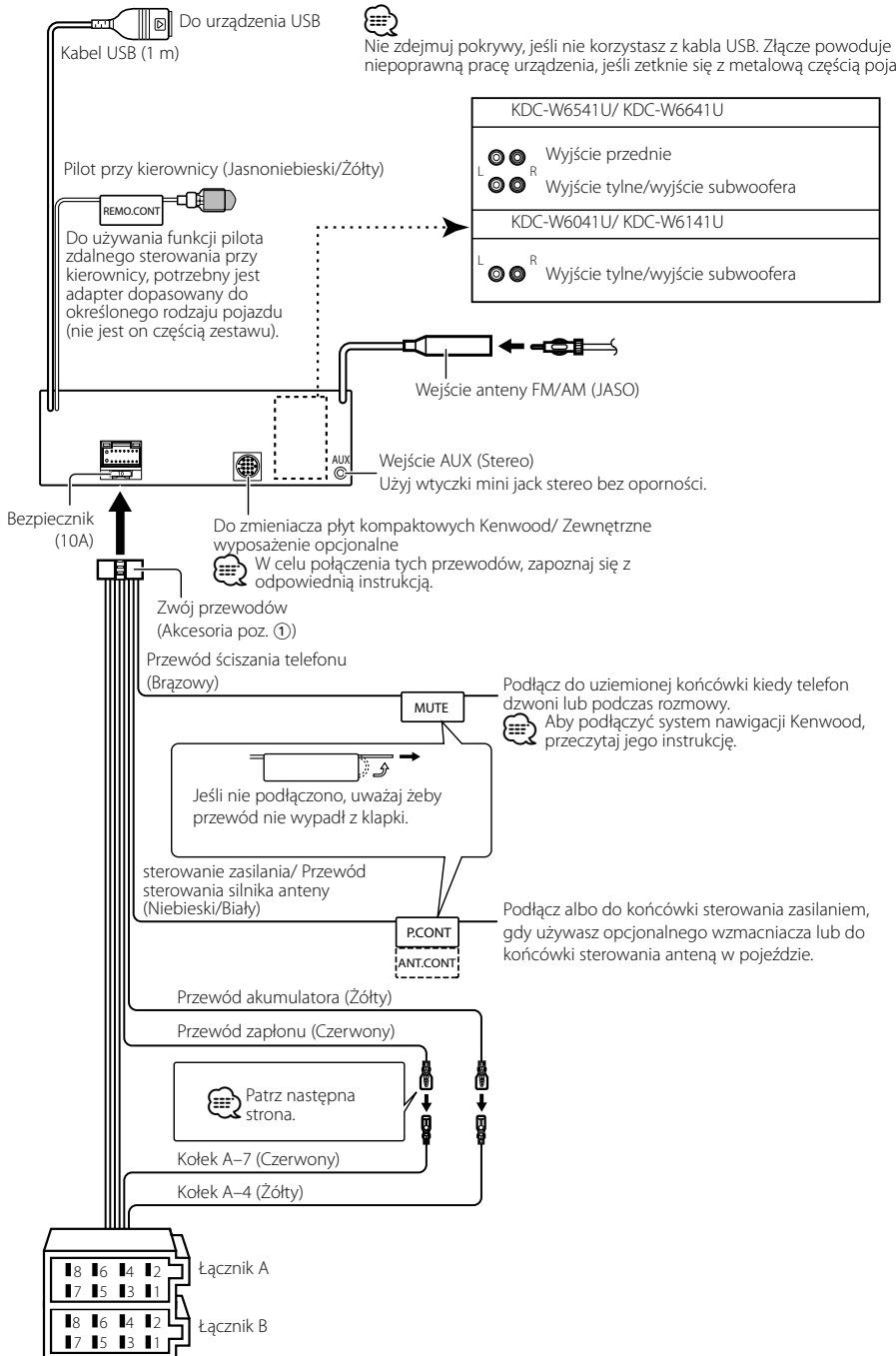
- Użyj dostępnej w sprzedaży przejściówki, jeśli domyślny wtyk nie pasuje do gniazda pojazdu.
- Izoluj niepodłączone przewody taśmą winylową lub podobnym materiałem. Aby zapobiec zwarciu, nie zdejmuj nakładek z końców niepodłączonych przewodów lub złączy.
- Jeśli konsola jest wyposażona w pokrywę, pamiętaj by zamontować urządzenia tak, aby panel czołowy nie uderzał w pokrywkę podczas zamykania i otwierania.
- Jeśli dojdzie do przepalenia bezpiecznika, najpierw sprawdź, czy ustawienie przewodów nie powoduje zwarcia, a potem wymień przepalony bezpiecznik na bezpiecznik o takich samych własnościach.
- Podłącz przewody głośników do odpowiadającym im końcówek. Urządzenie może zostać uszkodzone lub nie pracować poprawnie po zamianie przewodów ⊖ lub ich uziemienia (podłączenia) do metalowej części pojazdu.
- Po zainstalowaniu urządzenia, sprawdź czy światła stop, kierunkowskazy, wycieraczki itp. w samochodzie pracują poprawnie.
- Zamocuj jednostkę tak, aby kąt montażu wynosił lub był mniejszy od 30°.

Informacje o odtwarzaczach/zmieniarkach płyt kompaktowych podłączonych do tego urządzenia

Jeśli odtwarzacz CD/zmieniarka płyt ma przełącznik "O-N", ustaw go w położenie "N".

Funkcje, z których można skorzystać oraz informacje, które mogą być wyświetlone, są odmienne w zależności od podłączonego modelu.

Podłączanie przewodów do końcówek



Podłączanie przewodów do końcówek

Mapa funkcji kostki

Numer szpilki dla kostek ISO	Kolor przewodu	Funkcje
Kostka zasilania zewnętrznego		
A-4	Żółty	Akumulator
A-5	Niebiesko/biały	Sterowanie zasilaniem
A-6	Pomarańczowy/biały	Ściemniacz
A-7	Czerwony	Zapłon (ACC)
A-8	Czarny	Połączenie Ziemia (masa)
Kostka głośników		
B-1	Purpurowy	Tyłny prawy (+)
B-2	Purpurowo/czarny	Tyłny prawy (-)
B-3	Szary	Przedni prawy (+)
B-4	Szaroczarny	Przedni prawy(-)
B-5	Biały	Przedni lewy (+)
B-6	Białoczarny	Przedni lewy (-)
B-7	Zielony	Tyłny lewy (+)
B-8	Zielonoczarny	Tyłny lewy (-)

▲ OSTRZEŻENIE

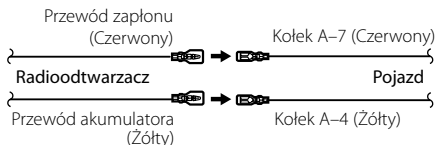
Podłączanie kostki połączeniowej ISO

Układ kołków w kostce ISO zależy od typu twojego samochodu. Aby nie uszkodzić urządzenia, upewnij się czy połączenia są odpowiednie.

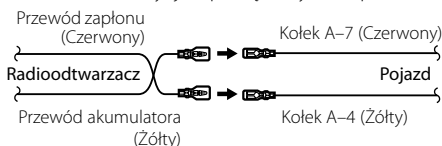
Standardowe połączenia dla wiązki przewodów opisano poniżej w punkcie [1]. Jeżeli układ kołków w kostce jest taki jak opisano w punktach [2], dokonaj podłączeń takich jak na rysunkach.

W celu podłączenia tej jednostki do pojazdów **Volkswagena** prosimy o poprawne przełączenie kabli jak przedstawiono w pozycji [2] poniżej.

- [1] (Ustawienie standardowe) Kołek A-7 (czerwony) kostki ISO pojazdu jest połączony z zapłonem, a kołek A-4 (żółty) jest podłączony do źródła stałego zasilania.



- [2] Kołek A-7 (czerwony) kostki połączeniowej ISO pojazdu jest podłączony do źródła stałego zasilania, a kołek A-4 (żółty) jest podłączony do zapłonu.

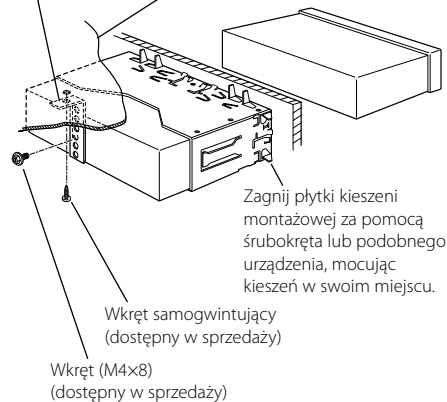


Instalacja/Wyjmowanie urządzenia

Instalacja

Metalowy pasek montażowy
(dostępny w sprzedaży)

Ściana ogniowa lub wspornik metalowy



Zagnij płytki kieszeni
montażowej za pomocą
śrubokręta lub podobnego
urządzenia, mocując
kieszeń w swoim miejscu.

Wkręt samogwintujący
(dostępny w sprzedaży)

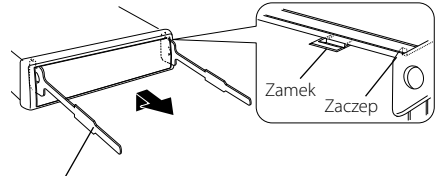
Wkręt (M4x8)
(dostępny w sprzedaży)



- Upewnij się czy urządzenie jest pewnie umocowane w swoim miejscu. Jeżeli jego położenie nie jest stabilne, może on ulec uszkodzeniu (może dla przykładu zanikać dźwięk).

Zdejmnowanie obramowania z twardej gumi

- Podłącz zaczepy uchwyty do wyjmowania oraz usuń oba górne zamki. Podnieś obramowanie i pociągnij je do przodu, tak jak pokazano na rysunku.



Akcesoria poz. ②
Narzędzie do wyjmowania

- Gdy opuszczona jest górna kraweź obramowania, usuń dwa dolne elementy ustalające.

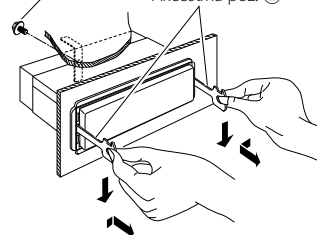


- W ten sam sposób można wyjąć obramowanie od dołu.

Wyjmowanie urządzenia

- Przeczytaj punkt <Zdejmnowanie obramowania z twardej gumi> a następnie zdejmij obramowanie z twardej gumi.
- Wykręć wkręt (M4 x 8) z tylnej ścianki.
- Włóż dwa narzędzia do wyjmowania głęboko w szczeliny po obu stronach, tak jak pokazano.
- Pchnij narzędzie do wyjmowania w dół wciskając je do środka i wyciągnij urządzenie do połowy.

Wkręt (M4x8)
(dostępny w sprzedaży)



- Zachowaj ostrożność, aby uniknąć zranienia od zaczepów na uchwyty do wyciągania.

- Wymnij aparat do końca trzymając go rękami. Należy uważać, aby go nie upuścić.

Przewodnik wykrywania i usuwania usterek

Pewne ustawienia tego urządzenia mogą wyłączać pewne jego funkcje.

- !** **Nie można ustawić subwoofera.**
- Nie można ustawić filtra górnoprzepustowego.**
- Nie można ustawić elementu Fader.**
- Brak efektu sterowania dźwiękiem na AUX.**
 - ▶ Wzmacniacz preout nie jest ustawiony na subwoofer. [☞] "MENU" > "SWPRE" w <Sterowanie funkcjami> (strona 6)
 - Element <Wyjście głośnika niskotonowego> opisany w rozdziale <Podstawy obsługi> (strona 4) jest wyłączony.
 - Włączona jest podwójna strefa. [☞] <Ustawianie audio> (strona 18)

- !** **Nie można ustawić fazy subwoofera.**
 - ▶ Filtr dolnoprzepustowy jest ustawiony na pozycję Through (bezpośredni). [☞] <Ustawianie audio> (strona 18)

- !** **Nie można wybrać docelowego wyjścia podrzędnego źródła w podwójnej strefie.**
- Nie można regulować głośności tylnych głośników.**
 - ▶ Funkcja podwójnej strefy jest wyłączona. [☞] <Ustawianie audio> (strona 18)

- !** **Nie można zapisać kodu bezpieczeństwa.**
- Nie można ustawić sterowania podświetleniem ekranu.**
 - ▶ Funkcja <Ustawianie trybu demonstracji> (strona 17) nie jest włączona.

- !** **Nie można ustawić automatycznego wyłączenia.**
 - ▶ Element <Kod zabezpieczający> (strona 16) nie jest ustawiony.

To co wydaje się nieprawidłowym działaniem twojego urządzenia, może być jedynie rezultatem drobnych nieprawidłowości obsługi lub błędnego podłączenia przewodów. Zanim wezwiesz serwis sprawdź najpierw poniższą tabelę prezentującą możliwe do napotkania trudności.

Ogólne

- ?** **Dźwięk czujnika dotykowego nie jest słyszalny.**
 - ✓ Wykorzystywane jest gniazdo preout.
 - [☞] Z gniazda preout nie można wyprowadzić dźwięku czujnika dotykowego.
- ?** **Podświetlenie miga po użyciu pokręta lub przycisku.**
 - ✓ To efekt podświetlenia przycisków.
 - [☞] Działanie tego efektu ustawia się w "MENU" > "ILM Effect" w <Sterowanie funkcjami> (strona 6).
- ?** **Efekt podświetlenia przycisków spowodowany regulacją poziomu głośności jest niewielki.**
 - ✓ Efekt podświetlenia może być niewystarczający w zależności od poziomu głośności i jakości dźwięku.

Tuner jako źródło

- ?** **Odbiór stacji radiowych jest słaby.**
 - ✓ Nie jest wysunięta antena zewnętrzna.
 - [☞] Wyciągnij do końca pręt anteny.

Źródłem jest płyta kompaktowa

- ?** **Wybrana płyta nie jest odtwarzana, lecz zamiast niej jest odtwarzana inna.**
 - ✓ Wybrana płyta kompaktowa jest bardzo brudna.
 - [☞] Oczyszcz płytę kompaktową, korzystając z punktu Czyszczenie płyty kompaktowych w sekcji <Obchodzenie się z płytami kompaktowymi> (strona 3).
 - ✓ Płyta została wstawiona do innej szczeliny niż zadana.
 - [☞] Wyjmij cały magazyn płyt kompaktowych i sprawdź numer zadanej płyty.
 - ✓ Płyta kompaktowa jest poważnie zarysowana.
 - [☞] Dokonaj próby innej płyty kompaktowej.

Źródło pliku audio

- ?** **Podczas odtwarzania pliku audio przeskakuje dźwięk.**
 - ✓ Nośnik jest porysowany lub brudny.
 - [☞] Wyczyść płytę używając porad zawartych w rozdziale <Obchodzenie się z płytami kompaktowymi> (strona 3).
 - ✓ Stan nagrania jest zły.
 - [☞] Zapisz ponownie płytę lub użyj innej płyty.
- ?** **Podczas szukania folderów słychać hałas.**
 - ✓ Jeśli na nośniku (np. płycie) znajdują się foldery bez plików audio.
 - [☞] Nie twórz folderów nie zawierających plików audio.

Przedstawione poniżej komunikaty przedstawiają stan twojego systemu.

- TOC Error:**
- Żadna płyta nie została załadowana do magazynu.
 - Płyta kompaktowa jest bardzo brudna. Płyta kompaktowa jest włożona do góry nogami. Płyta CD jest mocno zarysowana.
- Error 05:** Nie można odczytać płyty.
- Error 77:** Aparat z jakichś powodów źle funkcjonuje.
- ➔ Naciśnij przycisk reset umieszczony na aparacie. Jeżeli nie zniknie kod błędu "Error 77" skontaktuj się z najbliższym punktem serwisowym.
- Mecha Error:** Coś źle funkcjonuje w magazynie dysków. Być może zespół jest uszkodzony z jakiegoś powodu.
- ➔ Sprawdź magazyn dysków oraz naciśnij przycisk ponownego nastawiania (reset) na tym urządzeniu. Jeżeli nie zniknie kod "Mecha Error", skonsultuj się z najbliższym punktem serwisowym.
- IN (Migotanie):** Sekcja odtwarzacza płyt kompaktowych CD nie funkcjonuje prawidłowo.
- ➔ Ponownie włóż płytę kompaktową CD. Jeżeli ta płyta nie może zostać wyrzucona, albo wyświetlacz nadal pulsuje nawet, gdy płyta została ponownie założona prawidłowo, prosimy o wyłączenie zasilania oraz o zasięgnięcie konsultacji w najbliższym ośrodku serwisowym.
- Protect:** Na kablu głośnika jest zwarcie lub dotyka on podwozia samochodu, a wtedy aktywuje się funkcja ochrony.
- ➔ Owiń lub zapewnij odpowiednią izolację kabel oraz naciśnij przycisk ponownego zainicjowania pracy. Jeżeli nie zniknie kod błędu "Protect" skontaktuj się z najbliższym punktem serwisowym.
- Unsupported File:** Plik audio jest odtwarzany w formacie, którego to urządzenie nie odczytuje.
- Copy Protect:**
Copy Protection: Odtwarzany był plik zabezpieczony przed kopiowaniem.
- Read Error:** System plików podłączonego urządzenia USB jest uszkodzony.
- ➔ Skopiuj ponownie pliki i foldery do urządzenia USB. Jeśli komunikat o błędzie pojawia się nadal, włącz urządzenie USB ponownie lub skorzystaj z innego urządzenia USB.
- No Device:** Urządzenie USB wybrano jako źródło dźwięku, mimo tego że nie podłączono żadnego urządzenia USB.
- ➔ Zmień na dowolne źródło oprócz USB. Podłącz urządzenie USB i zmień źródło z powrotem na USB.
- N/A Device:** Podłączono nieobsługiwane urządzenie USB.
- No Music Data/ Error 15:**
- Podłączone urządzenie USB nie zawiera żadnych plików audio, które mogłyby być odtworzone.
 - Odtwarzany nośnik nie posiada danych zapisanych tak, aby to urządzenie mogło je odtwarzać.
- USB ERROR (Migotanie):** Podłączone urządzenie USB może być uszkodzone.
- ➔ Odłącz urządzenie USB i przełącz wyłącznik w położenie ON. Jeśli zostanie wyświetlony ten sam komunikat, użyj innego urządzenia USB.
- iPod Error:** Nie udało połączyć się z iPod.
- ➔ Sprawdź, czy podłączony odtwarzacz iPod jest obsługiwany przez niniejsze urządzenie. W rozdziale <Pliki audio> (strona 22) opisano obsługiwane modele urządzeń iPod.
 - ➔ Odłącz urządzenie USB i podłącz je ponownie.
 - ➔ Sprawdź, czy oprogramowanie dla urządzenia iPod ma najnowszą wersję.
- USB REMOVE:** Wybrano tryb usuwania urządzenia USB/iPod. Można usunąć bezpiecznie urządzenie USB/iPod.

Dane techniczne

Sekcja tunera FM

- Zakres odbioru (odstęp 50 kHz)
 - : 87,5 MHz – 108,0 MHz
- Czułość wejściowa (S/N = 26dB)
 - : 0,7 μ V/75 omów
- Czułość bezszumności (S/N = 46dB)
 - : 1,6 μ V/75 omów
- Charakterystyka częstotliwościowa (\pm 3,0 dB)
 - : 30 Hz – 15 kHz
- Stosunek sygnału do szumów (MONO)
 - : 65 dB
- Selektywność(DIN) (\pm 400 kHz)
 - : \geq 80 dB
- Odstęp stereo (1 kHz)
 - : 35 dB

Sekcja tunera MW

- Zakres odbioru (odstęp 9 kHz)
 - : 531 kHz – 1611 kHz
- Czułość wejściowa (S/N = 20 dB)
 - : 25 μ V

Sekcja tunera LW

- Zakres częstotliwości
 - : 153 kHz – 281 kHz
- Czułość wejściowa (S/N = 20 dB)
 - : 45 μ V

Sekcja odtwarzacza płyt kompaktowych

- Dioda laserowa
 - : GaAlAs
- Filtr cyfrowy (cyfrowo/analogowy)
 - : 8-krotne nadpróbkowanie
- Przetwornik cyfrowo/analogowy
 - : 24 Bit
- Prędkość wrzeczona
 - : 500 – 200 obr./min (CLV)
- Kołysanie i drżenie dźwięku
 - : Poniżej mierzalnego progu
- Charakterystyka częstotliwościowa (\pm 1 dB)
 - : 10 Hz – 20 kHz
- Całkowite zniekształcenia harmoniczne (1 kHz)
 - : 0,008 %
- Stosunek sygnału do szumów (1 kHz)
 - : 105 dB
- Odstęp dynamiczny
 - : 93 dB
- Dekoder MP3
 - : Zgodny z MPEG-1/2 Audio Layer-3
- Dekodowanie WMA
 - : Zgodny z Windows Media Audio
- Dekodowanie AAC
 - : Pliki AAC-LC "m4a"

Port USB

- Standard USB
 - : USB1.1/ 2.0
- Maksymalny prąd zasilania
 - : 500 mA
- System plików
 - : FAT16/ 32
- Dekoder MP3
 - : Zgodny z MPEG-1/2 Audio Layer-3
- Dekodowanie WMA
 - : Zgodny z Windows Media Audio
- Dekodowanie AAC
 - : Pliki AAC-LC "m4a"

Sekcja audio

- Maksymalna moc wyjściowa
 - : 50 W x 4
- Moc pełnej szerokości pasma (przy mniejszych szumach niż 1% THD)
 - : 30 W x 4
- Impedancja głośnika
 - : 4 – 8 Ω
- Brzmienie dźwięku
 - Tony niskie (Bass) : 100 Hz \pm 8 dB
 - Środkowe (Middle) : 1 kHz \pm 8 dB
 - Tony wysokie (Treble) : 10 kHz \pm 8 dB
- Poziom/obciążenie preout (CD)
 - : 2500 mV/10 kiloomów
- Impedancja preout
 - : \leq 600 omów

Wejście pomocnicze

- Charakterystyka częstotliwościowa (\pm 1 dB)
 - : 20 Hz – 20 kHz
- Maksymalne napięcie wejściowe
 - : 1200 mV
- Impedancja wejściowa
 - : 100 kiloomów

Ogólne

- Napięcie robocze (dozwolony jest zakres 11 – 16V)
 - : 14,4 V
- Pobór prądu
 - : 10 A
- Rozmiary instalacyjne (Szerokość x Wysokość x Głębokość)
 - : 182 x 53 x 155 mm
- Masa
 - : 1,40 kg

Dane techniczne mogą ulec zmianie bez ostrzeżenia.