

# KENWOOD

ODTWARZACZ PŁYT KOMPAKTOWYCH

**KDC-W7537U**

**KDC-W7537UY**

**KDC-W7037**

**KDC-W7037Y**

---

**PODREČZNIK OBSŁUGI**

Kenwood Corporation



# Spis treści

## **Środki ostrożności 3**

## **Uwagi 4**

## **Ogólne możliwości 7**

Zasilanie  
Wybieranie źródła  
Siła głosu  
Tłumik  
Sterowanie dźwiękiem  
Ustawianie audio  
Ustawianie głośnika  
Wyjście głośnika niskotonowego  
Ściszenie dźwięku  
Tryb sterowania funkcją  
Przełączanie trybu zobrazowania  
Ustawianie stanu  
Wybór wyświetlania graficznego  
Wybór wyświetlania tekstowego  
— Typ ekranu B i E —  
Wybór wyświetlania tekstowego  
— Typ ekranu C i D —  
Zobrazowanie tekstowe  
Panel czołowy odstraszcący złodziei  
Wybór zobrazowania zewnętrznego

## **Możliwości tunera 15**

Strojenie  
Strojenie bezpośrednie  
Pamięć nastawiania stacji  
Automatyczne wprowadzanie do pamięci  
Ustawianie stacji zapisanych w pamięci

## **Możliwości RDS 17**

Informacje o ruchu drogowym  
Przewijanie tekstu radiowego  
PTY (Rodzaj programu)  
Programowanie rodzaju programu  
Zmiana języka dla funkcji rodzaju programu (PTY)

## **Funkcje sterowania CD/urządzenia USB/Pliku audio/Zewnętrznej płyty 20**

Odtwarzanie płyty CD i pliku audio  
Odtwarzanie utworów z urządzenia USB (iPod)  
Wyszukiwanie napędu  
Odtwarzanie płyt zewnętrznych  
Szybkie przewijanie i przewijanie do tyłu  
Wyszukiwanie utworu  
Wyszukiwanie płyty kompaktowej/  
Wyszukiwanie albumu  
Bezpośrednie wyszukiwanie utworu  
Bezpośrednie wyszukiwanie płyty kompaktowej  
Odtwarzanie płyty CD i pliku audio  
Nadawanie nazw płytom (DNPS)  
Wybór pliku  
Przewijanie tekstu/tytułu

## **System menu 26**

Menu systemu  
Kod zabezpieczający  
Tryb wyboru źródła  
Ustawienie trybu iPod  
Dźwięk czujnika dotykowego  
Ręczna regulacja zegara  
Tryb daty  
Nastawianie daty  
Synchronizacja zegara  
DSI (Disabled System Indicator)  
Wybieralne podświetlenie  
Sterowanie podświetleniem ekranu  
Ściemniacz  
Przełączanie preout  
Ustawienie wbudowanego wzmacniacza  
Nastawianie systemu podwójnej strefy  
Ustawienie "supreme"  
B.M.S. (Bass Management System - System zarządzania basami)  
Przesunięcie częstotliwości B.M.S.

Sterowanie AMP  
Funkcja biuletynu wiadomości z ustawianiem czasu  
Przeszukiwanie lokalne  
Tryb strojenia  
AF (Częstotliwość alternatywna)  
Ograniczenie regionu RDS (funkcja ograniczenia regionu)  
Automatyczne przeszukiwanie TP  
Odbiór mono  
Wybieranie zobrazowania wejścia pomocniczego & Nadawanie nazw dyskom  
Wybór cyrylicy  
Przewijanie tekstu  
Ustawianie wbudowanego wejścia pomocniczego (Auxiliary)  
Timer wyłączający zasilanie  
Ustawianie czytania płyty kompaktowej  
Wstępnie ustawiona pamięć audio  
Wezwanie wcześniejszego ustawienia audio  
Wyświetlanie wersji firmware  
Ustawianie trybu demonstracji

## **Podstawowe funkcje pilota zdalnego sterowania 36**

## **Akcesoria/ Procedura instalowania 38**

## **Podłączanie przewodów do końcówek 39**

## **Instalacja/Wyjmowanie urządzenia 41**

## **Przewodnik wykrywania i usuwania usterek 43**

## **Dane techniczne 46**

## Środki ostrożności

### **▲ OSTRZEŻENIE**

#### **Aby zapobiec zranieniom czy zagrożeniu pożarem, należy stosować następujące środki ostrożności:**

- Aby nie dopuścić do zwarcia, nigdy nie wkładaj ani nie wrzucaj do środka urządzenia żadnych przedmiotów metalowych (np. monet czy narzędzi metalowych).
- Nie patrz na wyświetlacz urządzenia, jeśli jedziesz przez dłuższy czas.
- Montaż i podłączanie przewodów tego produktu wymaga odpowiednich umiejętności i doświadczenia. Dla własnego bezpieczeństwa pozostaw te czynności profesjonalistom.

### **▲ UWAGA**

#### **Aby zapobiec uszkodzeniu urządzenia stosuj następujące środki ostrożności:**

- Upewnij się czy masa zespołu została podłączona do ujemnego przewodu zasilania prądem stałym o napięciu 12 V DC.
- Nie instaluj radioodtwarzacza w miejscu wystawionym na bezpośrednie promienie słoneczne, o nadmiernym wydzielaniu się ciepła lub wilgotnym; unikaj również miejsc narażonych na nadmierne zapylenie czy rozbryzgi wody.
- Nie należy zostawiać panelu sterowania (ani etui panelu sterowania) w miejscach narażonych na bezpośrednie działanie promieni słonecznych, przegrzania lub nadmierną wilgotność. Należy także unikać miejsc narażonych na nadmierne zapylenie lub możliwość zalania.
- Aby zapobiec uszkodzeniu, nie dotykaj palcami końcówek urządzenia ani panelu czołowego.
- Nie narażaj panelu czołowego na nadmierne uderzenia ponieważ jest to element precyzyjnego urządzenia.
- Podczas wymiany bezpiecznika wkładaj tylko nowy bezpiecznik o określonych danych znamionowych; założenie bezpiecznika o innym amperażu może uszkodzić radioodtwarzacz.
- Nie kładź przedmiotów na otwartej płycie czołowej, ani też nie stosuj nadmiernej siły w celu jej otwarcia. Takie działanie może spowodować usterkę lub poważne uszkodzenie.
- Należy używać tylko śrub o prawidłowych rozmiarach lub śrub załączonych do zestawu. Użycie nieprawidłowych śrub może spowodować uszkodzenie urządzenia.

#### **Podłącz panel po wejściu do samochodu**

Po wyjęciu panelu pojawi się ramię blokady panelu, więc zawsze gdy układ elektryczny samochodu działa, panel ten powinien być włączony.

#### **Nie wkładaj płyt kompaktowych 8 cm do szczeliny**

Jeżeli spróbujesz załadować płytę kompaktową o średnicy 8 cm z przejściówką do urządzenia, przejściówka może się oddzielić od płyty i uszkodzić urządzenie.

#### **Informacje o odtwarzaczach/zmieniarkach płyt kompaktowych podłączonych do tego urządzenia**

Zmieniarki/ odtwarzacze płyt kompaktowych Kenwood wyprodukowane w 1998 lub później mogą być podłączane do tego urządzenia. Aby uzyskać informacje o możliwości podłączania modeli zmieniarek/ odtwarzaczy płyt kompaktowych skorzystaj z katalogu lub zasięgnij porady u dealera. Należy zwrócić uwagę, że dowolna zmieniarka/ odtwarzacz płyt kompaktowych marki Kenwood, wyprodukowano w roku 1997 lub wcześniej, jak również dowolna zmieniarka innego producenta nie mogą być podłączane do tej jednostki. Podłączenie nieobsługiwanych rodzajów zmieniarek/ odtwarzaczy CD może spowodować uszkodzenie. Ustawianie przełącznika O-N w położeniu "N" dla odpowiedniej zmieniarki/ odpowiedniego odtwarzacza płyt kompaktowych firmy Kenwood. Funkcje, z których można skorzystać oraz informacje, które mogą być wyświetlone, są odmienne w zależności od podłączonego modelu.



- W przypadku błędnych połączeń możesz uszkodzić zarówno odtwarzacz jak też zmieniarkę płyt kompaktowych.

#### **Zaparovanie soczewek**

W chłodnym klimacie, przez pewien czas od włączenia ogrzewania samochodu, soczewki kierujące promieniem lasera stosowane w twoim odtwarzaczu płyt kompaktowych mogą być zaporowane. Jeżeli to tego dojdzie, odtwarzanie płyt CD może okazać się niemożliwe. W takim przypadku, wyjmij płytę z urządzenia i odczekaj aż zaporowanie zniknie. Jeżeli urządzenie nie wróci do stanu normalnego po pewnym pewnego czasie, skontaktuj się ze swoim dealerem firmy Kenwood.

iPod is a trademark of Apple Computer, Inc., registered in the U.S. and other countries.

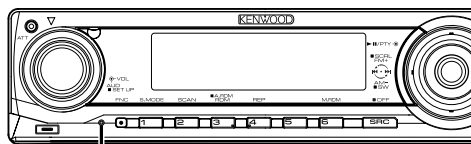
The "AAC" logo is trademark of Dolby Laboratories.

## Uwagi

- W przypadku napotkania trudności podczas instalacji, zasięgnij porady u dealera firmy Kenwood.
- W przypadku zakupu wyposażenia dodatkowego, skorzystaj z pomocy dealera Kenwood, aby dowiedzieć się czy będą one współpracować z Twoim modelem w Twoim miejscu zamieszkania.
- Wyświetlane mogą być znaki zgodne z ISO 8859-1.
- Wyświetlane mogą być znaki zgodne z ISO 8859-5 lub ISO 8859-1. Skorzystaj z <Wybór cyrylicy> (strona 33). (rosyjski obszar sprzedaży KDC-W7537UY/W7037Y)
- Funkcja RDS nie działa tam gdzie ta obsługa nie jest zapewniana przez stacje radiowe.
- W niektórych miejscach tej instrukcji jest wspomniane zapalenie się wskaźników, jednakże jedyny przypadek zapalenia się wskaźnika następuje przy następujących ustawieniach. [Gdy opcja Wyświetlanie stanu jest włączona, tak jak to opisano w rozdziale <Ustawianie stanu> (strona 11).
- Ilustracje przedstawiające wyświetlacz i pulpit pojawiające się w tej instrukcji są przykładami wykorzystywanymi do bardziej wyrazistego zilustrowania jak korzystać z urządzeń sterujących. Dlatego też, to, co pojawia się na wyświetlaczu przedstawionym na ilustracjach, może różnić się od tego, co pojawia się na wyświetlaczu rzeczywistego urządzenia, a niektóre ilustracje wyświetlacza mogą przedstawiać coś niemożliwego do wystąpienia podczas rzeczywistego działania.

### Jak zresetować urządzenie

- Jeżeli urządzenie nie funkcjonuje prawidłowo, naciśnij przycisk Reset. Urządzenie powraca do ustawień fabrycznych po naciśnięciu przyciska Reset.
- Przed naciśnięciem przycisku Reset, odłącz urządzenie USB. Naciśnięcie przycisku Reset przy zainstalowanym urządzeniu USB, może uszkodzić zapisane na nim dane. Aby dowiedzieć się jak odłączyć urządzenie USB, patrz <Odtwarzanie utworów z urządzenia USB (iPod)> (strona 21).
- Naciśnij przycisk ponownego nastawiania (reset), jeżeli automatyczna zmieniaarka płyt kompaktowych funkcjonuje nieprawidłowo. Powinno zostać przywrócone normalne funkcjonowanie.



Przycisk Reset

### Czyszczenie urządzenia

Jeżeli płyta czołowa niniejszego urządzenia jest zabrudzona, wytrzyj ją suchą, miękką ściereczką, taką jak ściereczka silikonowa.

Jeżeli płyta czołowa jest silnie zabrudzona, wytrzyj ją ściereczką zwilżoną neutralnym środkiem czyszczącym, a potem wytrzyj ten neutralny detergent.



- Bezpośrednie spryskiwanie urządzenia środkiem czyszczącym, może uszkodzić części mechaniczne. Wycieranie płyty czołowej szorstką ściereczką, albo stosowanie parującego płynu, takiego jak rozcieńczalnik czy alkohol, może uszkodzić powierzchnię lub naruszyć napisy.

### Czyszczenie końcówek panelu czołowego

Jeżeli końcówki urządzenia lub panelu czołowego pobrudzą się, wytrzyj je za pomocą suchej, miękkiej ściereczki.

### Zanim pierwszy raz włączysz urządzenie

Urządzenie jest fabrycznie ustawione w trybie demonstracyjnym.

Podczas korzystania z urządzenia po raz pierwszy, wyłącz <Ustawianie trybu demonstracji> (strona 35).

### Opis programu "Music Editor" KENWOOD dostarczanego w zestawie KDC-W7537U/W7537UY

- Program "Music Editor" znajduje się na płycie CD-ROM dołączonej do produktu.
- Aby zainstalować program, należy przeczytać opis instalacji.
- Należy również przeczytać instrukcję obsługi znajdującą się na płycie instalacyjnej CD-ROM i w pomocy podręcznej programu "Music Editor", aby uzyskać informacje o sposobie obsługi.
- Urządzenie może odtwarzać utwory z płyty CD/urządzenia USB, które utworzono posługując się programem "Music Editor".
- Informacje o aktualizacji programu "Music Editor" znajdują się na stronie internetowej pod adresem [www.kenwood.com](http://www.kenwood.com).

## Pliki audio

### • Odtwarzane pliki audio

AAC-LC (.m4a), MP3 (.mp3), WMA (.wma), WAV (.wav) (tylko KDC-W7537U/W7537UY)

### • Odtwarzane płyty

CD-R/RW/ROM, DVD±R/RW

### • Odtwarzany format plły

ISO 9660 Level 1/2, Joliet, Romeo, Długa nazwa pliku.

### • Odtwarzane urządzenia USB (tylko KDC-W7537U/W7537UY)

Standard USB mass storage class, iPod w modelu KCA-iP200

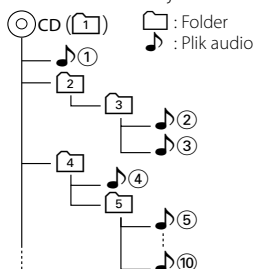
### • Odtwarzany system plików w urządzeniach USB (tylko KDC-W7537U/W7537UY)

FAT16, FAT32

Chociaż pliki audio mogą być utworzone używając powyższych standardów, mogą nie zostać odtworzone z powodu stanu nośnika lub urządzenia USB.

### • Kolejność odtwarzania plików audio

W poniższym przykładzie drzewa folderów pliki są odtwarzane w kolejności od ① do ⑩.



Instrukcja obsługi plików audio znajduje się na stronie [www.kenwood.com/audiofile/](http://www.kenwood.com/audiofile/). W tej instrukcji można znaleźć szczegółowe informacje i uwagi, które nie zostały zawarte w drukowanej instrukcji. Należy również zapoznać się z tymi informacjami.



- W tej instrukcji obsługi termin "urządzenie USB" oznacza pamięć typu "flash" oraz cyfrowe odtwarzacze audio wyposażone w złącze USB.
- Termin "iPod" w tej instrukcji oznacza urządzenie iPod podłączone poprzez przejściówkę KCA-iP200 (opcjonalne wyposażenie). Urządzenie iPod podłączone przez przejściówkę KCA-iP200 może być sterowane z poziomu radia. Urządzenia iPod, które można podłączyć używają KCA-iP200 to: iPod nano i iPod z możliwością odtwarzania video. Gdy urządzenie iPod jest podłączone zwykłym kablem USB, jest widziane jako urządzenie pamięci masowej.
- Aby uzyskać więcej informacji o obsługiwanych formatach i typach urządzeń USB, wejdź na stronę [www.kenwood.com/usb/](http://www.kenwood.com/usb/).

## O urządzeniu USB

- Zainstaluj urządzenie USB w miejscu, w którym nie będzie ono przeszkadzało w poprawnym prowadzeniu pojazdu.
- Nie można podłączyć urządzenia USB poprzez koncentrator (hub) USB.
- Wykonuj kopie bezpieczeństwa plików audio używanych w tym urządzeniu. Pliki mogą zostać usunięte w pewnych okolicznościach pracy urządzenia USB.  
Producent nie wypłaca odszkodowań za wszelkie straty wynikające z faktu usunięcia zapisanych danych.
- Do tego produktu nie dołączono urządzenia USB. Należy zakupić urządzenie USB dostępne w sprzedaży.
- Aby dowiedzieć się więcej, jak odtwarzać pliki audio zapisane w urządzeniu USB, patrz rozdział <Funkcje sterowania CD/urządzenia USB/Pliku audio/ Zewnętrznej płyty> (strona 20).
- Podłączając urządzenie USB, zaleca się użycie CA-UTEX (opcjonalne).  
Nie gwarantuje się normalnego odtwarzania w przypadku korzystania z kabla, który nie jest kompatybilnym kablem USB. Podłączenie kabla o całkowitej długości przekraczającej 5 m, może prowadzić do niepoprawnego odtwarzania.

## O obsłudze tunera DAB

Sposób obsługi funkcji tunera DAB znajdziesz w grupie [A] w "Instrukcji obsługi tunera DAB KTC-9090DAB" (akcesoria opcjonalne).

Jednakże następujące metody obsługi funkcji tego urządzenia mogą się różnić od opisu zamieszczonego w "Instrukcji obsługi", dlatego też zapoznaj się z poniższymi dodatkowymi instrukcjami.

### <Pozycja automatycznego zbioru pamięci>

1. Wybierz pasmo ustawione na wejście automatycznej kompilacji pamięci (Auto Ensemble Memory Entry).
2. Przynajmniej przez 2 sekundy naciskaj przycisk [AME].  
Otwórz wejście automatycznej kompilacji pamięci (Auto Ensemble Memory Entry).  
Po zakończeniu nagrywania do pamięci wyświetli się liczba ustawionych przycisków oraz etykieta kompilacji.

### <Poszukiwanie według rodzaju programu i języka> oraz <Wyświetlenie języki> w <funkcji rodzaj programu (PTY)>

W działaniu wymagającym naciśnięcia przycisku [DISP], zamiast niego naciśnij przycisk [TI].

## Uwagi

### Pilot Bluetooth

Więcej informacji znajduje się w instrukcji obsługi pilota Bluetooth Hands Free Box KCA-BT100 (wyposażenie opcjonalne).

### Opis działania menu

Opis korzystania z menu znajduje się w rozdziale <System menu> w niniejszej instrukcji. Aby ustawić elementy menu, przeczytaj instrukcję pilota Hands Free Box.

### Opis wyświetlania stanu telefonu komórkowego

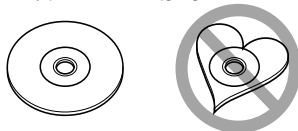
Stan telefonu komórkowego jest wyświetlany w polu wyświetlania stanu tego urządzenia. Opis wyświetlanych ikon znajduje się w instrukcji obsługi pilota Hands Free Box.


### Obchodzenie się z płytami kompaktowymi

- Nie dotykaj powierzchni nagrywania płyty kompaktowej.
- Nie umieszczaj naklejek ani podobnych przedmiotów na płytach kompaktowych. Nie korzystaj również z płyt z takimi naklejkami.
- Nie korzystaj z akcesoriów typu płyt.
- Czyść od środka płyty przesuując (ściereczkę) w kierunku na zewnątrz.
- Płyty kompaktowe CD wyjmuj się z tego urządzenia poziomo.
- Jeżeli centralny otwór lub obrzeże płyty CD posiada szwy/zadziory należy usunąć je długopisem czy podobnym narzędziem.

### Nie można stosować

- Nie można stosować płyt kompaktowych CD, które nie mają kształtu okrągłego.



- Nie można stosować płyt kompaktowych CD zakolorowanych na powierzchni roboczej ani płyt brudnych.
- Ta jednostka może tylko odtwarzać płyty kompaktowe ze znakami . Płyty kompaktowe nie posiadające tych znaków mogą być odtwarzane niepoprawnie.
- Nie można odtwarzać płyt CD-R lub CD-RW, które nie zostały sfinalizowane. (Informacji o procesie finalizacji szukaj w podręczniku obsługi oprogramowania nagrywania CD-R/CD-RW lub w instrukcji obsługi nagrywarki.)

Ten produkt nie został zmontowany przez producenta pojazdu na linii produkcyjnej, ani przez profesjonalnego importera pojazdu do Państwa Członkowskiego UE.

### Informacja o usuwaniu zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego (dotyczy krajów Unii Europejskiej, które przyjęły system sortowania śmieci)



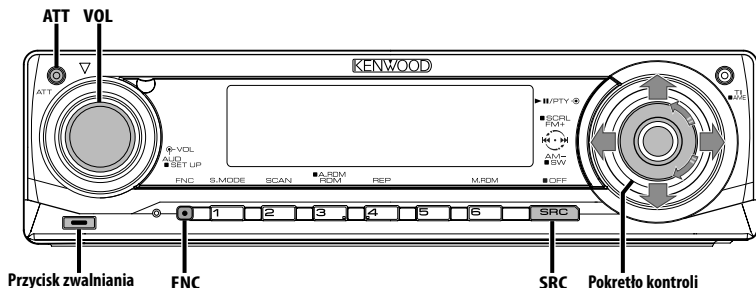
Produkty z symbolem przekreślonego smietnika na kolkach nie mogą być wyrzucane ze zwykłymi śmieciami. Zużyty sprzęt elektryczny i elektroniczny powinien być przetwarzany w firmie mającej możliwość sortowania tych urządzeń i ich odpadów. Skontaktuj się z lokalnymi władzami w sprawie szczegółów zlokalizowania najbliższego miejsca przerobki. Właściwe przetworzenie i pozbycie się śmieci umożliwi zachować surowce naturalne jednocześnie zapobiegając skutkom szkodliwym dla naszego zdrowia i środowiska.

### Oznaczenie produktów zawierających lasery (Za wyjątkiem niektórych dziedzin)

**CLASS 1  
LASER PRODUCT**

Powyższa etykieta jest przymocowana do ramy/obudowy i mówi, że ta część stosuje wiązkę promieni laserowych ocenionych jako klasa 1. Oznacza to, że urządzenie wykorzystuje słabe wiązki promieni laserowych. Poza urządzeniem nie ma niebezpieczeństwa związanego z niebezpiecznym promieniowaniem.

## Ogólne możliwości



Ikona funkcji



### Zasilanie

#### Włączanie zasilania (ON)

Naciśnij przycisk [SRC].



- Jeżeli zasilanie jest włączone, <Kod zabezpieczający> (strona 27) jest wyświetlany jako "CODE ON" lub "CODE OFF".

#### Wyłączanie zasilania (OFF)

Naciśnij przycisk [SRC] oraz przytrzymaj go przynajmniej przez 1 sekundę.

### Wybieranie źródła

Dostępne są dwie metody wyboru źródła dźwięku w zależności od ustawień.

#### Tryb wyboru źródła 1:

- 1 Naciśnij przycisk [SRC].
- 2 Naciśnij pokrętko kontroli lub naciśnij je w prawo lub w lewo.
- 3 Naciśnij pokrętko kontroli.

#### Tryb wyboru źródła 2:

Naciśnij przycisk [SRC].

Wymagane źródło	Zobrazowanie
Tuner	"TUNER"
Urządzenie USB (iPod)*	"USB" ("iPod")
Płyta kompaktowa	"Compact Disc"
Płyta zewnętrzna (Wyposażenie opcjonalne)	"CD Changer"
Wejście pomocnicze	"AUX"
Wejście pomocnicze (Wyposażenie opcjonalne)	"AUX EXT"
Gotowość (Tylko tryb podświetlenia)	"STANDBY"



- \* Funkcja KDC-W7537U/W7537UY.
- Gdy podłączenie urządzenia iPod zostanie rozpoznane, wskaźnik źródła zmieni się z "USB" na "iPod".
- Przełączanie pomiędzy trybem wyboru źródła 1 a 2 w rozdziale <Tryb wyboru źródła> (strona 27).
- Źródło USB (iPod) jest rozpoznawana jako źródło CD.

# Ogólne możliwości

## Siła głosu

### Zwiększanie siły głosu

Przekręć pokrętło [VOL] w kierunku zgodnym z ruchem wskazówek zegara.

### Zmniejszanie siły głosu

Przekręć pokrętło [VOL] w kierunku przeciwnym do ruchu wskazówek zegara.

## Tłumik

Szybkie ściszenie głosu.

Naciśnij przycisk [ATT].

Tłumik włącza/wyłącza się przy każdym naciśnięciu przycisku.

Kiedy tłumik jest włączony, pulsuje wskaźnik "ATT".

## Sterowanie dźwiękiem

### 1 Wybierz źródło w celu jego wyregulowania

Naciśnij przycisk [SRC].

Patrz rozdział <Wybieranie źródła> (strona 7).

### 2 Wejście do trybu sterowania dźwiękiem

Naciśnij pokrętło [VOL].

### 3 Wybierz pozycję podstawową audio w celu wyregulowania

Naciśnij pokrętło [VOL].

Po każdym naciśnięciu pokrętła można ustawiać pozycje przedstawione w tabeli poniżej.

### 4 Ustaw pozycję podstawową audio

Obróć pokrętło [VOL].

Regulowana pozycja	Zobrazowanie	Zakres
Głośność tylna	"REAR VOLUME"	0 — 35
Poziom głośnika niskotonowego	"SUB-W LEVEL"	-15 — +15
System Q	"USER"/"ROCK"/ "POPS"/"EASY"/ "SUB-W LEVEL"/ "TOP40"/"JAZZ"/ "NATURAL"	Ustawienie użytkownika/ Rock/Pop/Lagodna muzyka/ Top 40/Jazz/ Podstawowe ustawienie
Poziom tonów niskich*	"BASS LEVEL"	-8 — +8
Poziom tonów średnich*	"MIDDLE LEVEL"	-8 — +8
Poziom tonów wysokich*	"TREBLE LEVEL"	-8 — +8
Wyrównanie	"BALANCE"	Lewy 15 — Prawy 15
Ściszenie	"FADER"	Tylny 15 — Przedni 15

Wyjście z trybu sterowania dźwiękiem (Tryb sterowania siłą głosu)

\* Pamięć tonu źródła: Zapisuje zaprogramowaną wartość w pamięci dla danego źródła.



## Informacje o System Q

- Można włączyć ponownie najlepsze ustawienie dźwięku dla różnych typów muzyki.
- Dokonywanie zmian ustawień każdej wartości patrz <Ustawianie głośnika> (strona 9). Najpierw, za pomocą ustawień głośnika, wybierz rodzaj głośnika.
- "USER": Automatycznie zostaną włączone ostatnio wybrane wartości poziomu tonów niskich, poziomu tonów średnich i poziomu tonów wysokich.

## 5 Wyjście z trybu sterowania dźwiękiem

Naciśnij dowolny przycisk.

Naciśnij przycisk inny niż pokrętło [VOL] lub przycisk [ATT].

## Ustawianie audio

Ustawianie systemu dźwięku, np. zwrotnicy.

### 1 Wybierz źródło w celu jego wyregulowania

Naciśnij przycisk [SRC].

Patrz rozdział <Wybieranie źródła> (strona 7).

### 2 Włącz tryb ustawiania audio

Naciśnij pokrętło [VOL] przynajmniej na 1 sekundę.

### 3 Wybierz pozycję ustawiania audio w celu ustawienia jej

Naciśnij pokrętło [VOL].

Po każdym naciśnięciu pokrętła można ustawiać pozycje przedstawione w tabeli poniżej.

### 4 Ustawianie pozycji audio

Obróć pokrętło [VOL].

Regulowana pozycja	Zobrazowanie	Zakres
Przedni filtr górnoprzepustowy	"HPF-F Fc"	Całkowity/40/60/80/100/ 120/150/180/220 Hz
Tylny filtr górnoprzepustowy	"HPF-R Fc"	Całkowity/40/60/80/100/ 120/150/180/220 Hz
Filtr dolnoprzepustowy	"LPF-SW Fc"	50/60/80/100/120/ Całkowity Hz
Faza głośnika tonów niskich	"SW PHASE"	Odwrócona (180°)/ Normalna (0°)
Poprawka siły głosu	"VOL-OFFSET"	-8 — ±0 (AUX: -8 — +8)
Funkcja głośności	"LOUD"	Wył./Wł.
System podwójnej strefy	"2 ZONE"	Wył./Wł.



- Poprawka siły głosu: Siła głosu każdego źródła może być ustawiona jako różnica w stosunku do podstawowej siły głosu.



- Funkcja głośności: Kompensowanie dźwięków niskich i wysokich przy małej sile głosu. (Tylko niskie dźwięki są kompensowane, gdy wybrano tuner jako źródło dźwięku.)
- System podwójnej strefy
  - Źródło główne i źródło dodatkowe (wejście pomocnicze) wychodzą z kanału przedniego i tylnego oddzielnie.
  - Kanał źródła dodatkowego ustawiony jest przy pomocy <Nastawianie systemu podwójnej strefy> (strona 30).
  - Źródło główne wybierane jest przyciskiem [SRC].
  - Głośność przedniego kanału ustawiana jest przyciskiem [VOL].
  - Głośność tylnego kanału ustawiana jest przy pomocy <Sterowanie dźwiękiem> (strona 8).
  - Kontrola audio nie wpływa na źródło dodatkowe.
- System podwójnej strefy może być wykorzystywany z wewnętrznym dodatkowym wejściem sygnału.

## 5 Wyjdź z trybu ustawiania audio

Naciśnij pokrętko [VOL] przynajmniej na 1 sekundę.

## Ustawianie głośnika

Precyzyjne strojenie, aby po ustawieniu rodzaju głośnika wartości System Q były optymalne.

### 1 Wejście do trybu gotowości

Naciśnij przycisk [SRC].

Wybierz zobrazowanie "STANDBY".

Patrz rozdział <Wybieranie źródła> (strona 7).

### 2 Wejście do trybu ustawiania głośnika

Naciśnij pokrętko [VOL].

Wyświetlony zostaje napis "SP SEL".

### 3 Wybierz rodzaj głośnika

Obróć pokrętko [VOL].

Po każdym obrocie pokrętkła, ustawienie zmienia się jak pokazano poniżej.

Rodzaj głośnika	Zobrazowanie
WYŁ.	"OFF"
Dla głośnika 5 i 4 cale	"5/4inch"
Dla głośnika 6 i 6x9 cali	"6x9/6inch"
Dla głośnika OEM	"O.E.M."

### 4 Wyjście z trybu ustawiania głośnika

Naciśnij pokrętko [VOL].

## Wyjście głośnika niskotonowego

Włączanie lub wyłączanie wyjścia głośnika niskotonowego.

**Naciśnij pokrętko kontroli w dół przynajmniej na 2 sekundy.**

Po każdym naciśnięciu pokrętkła, Wyjście głośnika niskotonowego zostaje włączone lub wyłączone. Jeżeli jest włączony, wyświetlony zostaje "SUB WOOFER ON".

## Ściszenie dźwięku

System audio automatycznie ścisza się, gdy zadzwoni telefon.

### Gdy zadzwoni telefon

Wyświetlony zostaje napis "CALL".

System audio wyłącza się.

### Śłuchanie audio podczas odbierania telefonu

Naciśnij przycisk [SRC].

Znika zobrazowanie "CALL" natomiast zostaje z powrotem włączony system audio.

### Gdy kończy się rozmowa telefoniczna

Odwieś słuchawkę.

Znika zobrazowanie "CALL" natomiast zostaje z powrotem włączony system audio.



- Aby korzystać z funkcji TEL Mute, należy podłączyć przewód MUTE do telefonu, używając odpowiedniego, dostępnego w sklepach, dodatkowego wyposażenia do telefonu. Patrz <Podłączanie przewodów do końcówek> (strona 39).

## Tryb sterowania funkcją

Aby ustawić różne funkcje w tym urządzeniu, użyj układu podobnego do drzewa.

### 1 Włączenie trybu sterowania funkcją


Naciśnij przycisk [FNC].

### 2 Wybierz element do ustawienia

Używając pokrętki kontroli wybierz element do ustawienia.

Czynność	Funkcja
Przechodzenie pomiędzy elementami	Obróć pokrętko kontroli.
Wybór elementu	Naciśnij pokrętko kontroli.
Powrót do poprzedniego elementu	Naciśnij przycisk [FNC].

Funkcje elementów są następujące:

Zobrazowanie	Ikona	Funkcja elementu ustawiania
"Menu"	"MENU"	Pozwala na ustawianie otoczenia. Patrz <Menu systemu> (strona 26).
"Display Select"	"DISP"	Pozwala na ustawianie wyświetlania. Patrz tekst od strony 10 do strony 13.
"Preset Memory"	"P.MEM"	Pozwala na programowanie stacji radiowych w pamięci. Patrz <Pamięć nastawiania stacji> (strona 16).
"File Scan" itd.	"SCAN" itd.	Pozwala na ustawianie sposobu odtwarzania płyty CD lub pliku audio. Szczegóły patrz <Odtwarzanie płyty CD i pliku audio> (strona 23).
"Return"	"  "	Powrót do poprzedniego elementu.

### 3 Wybieranie opcji dla wybranego elementu

Przeczytać odpowiednie strony, aby dowiedzieć się o działaniu każdej opcji.

### 4 Wyjdź z trybu sterowania funkcjami

Naciśnij przycisk [FNC] oraz przytrzymaj go przynajmniej przez 1 sekundę.

## Przełączanie trybu zobrazowania

Przełączanie trybu zobrazowania.

### 1 Wejść do trybu wyboru typu wyświetlania

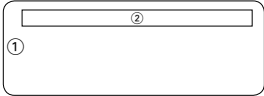
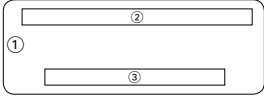

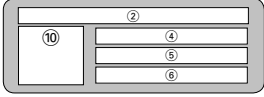
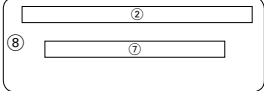
Używając pokrętki kontroli wybierz "DISP" > "TYPE".

Aby uzyskać więcej informacji o sposobie sterowania, patrz rozdział <Tryb sterowania funkcją> (strona 10).

### 2 Wybierz rodzaj wyświetlania

Obróć pokrętko kontroli.

Wybierz spośród następujących typów wyświetlania:

Tryb wyświetlacza	Zobrazowanie
"TYPE SELECT [A]"	
"TYPE SELECT [B]"	
"TYPE SELECT [C]"	
"TYPE SELECT [D]"	
"TYPE SELECT [E]"	

- ① Część zobrazowania graficznego
- ② Wyświetlanie stanu
- ③ Fragment wyświetlania tekstu
- ④ Górna część zobrazowania tekstu
- ⑤ Środkowa część zobrazowania tekstu
- ⑥ Dolna część zobrazowania tekstu
- ⑦ Fragment wyświetlania tekstu
- ⑧ Część zobrazowania graficznego
- ⑨ Fragment wyświetlania ikony tekstu
- ⑩ Część wyświetlająca ikonę źródła

### 3 Wyjście z trybu wyboru typu wyświetlania

Naciśnij pokrętko kontroli.



- Aby dowiedzieć się jak zmieniać informacje zgodnie z rodzajem wyświetlania, skorzystaj z poniższej tabeli.

Rodzaj wyświetlania	A	B	C	D	E
Graficzny ①	11	11	—	—	—
Stan ②	11	11	—	—	—
Tekstowy ③	—	12	—	—	—
Wyżej ④	—	—	12	12	—
Tony średnie ⑤	—	—	12	12	—
Niżej ⑥	—	—	12	12	—
Tekstowy ⑦	—	—	—	—	12

Typ ekranu A/ Typ ekranu B

## Ustawianie stanu

Można określić, czy wskaźnik włączenia lub wyłączenia danej funkcji będzie wyświetlany na obrazowaniu typu A / B.

### 1 Wejście do trybu ustawiania stanu

**Używając pokrętki kontroli wybierz "DISP" > "STATUS".**

Aby uzyskać więcej informacji o sposobie sterowania, patrz rozdział <Tryb sterowania funkcją> (strona 10).

### 2 Wybierz wyświetlanie stanu

**Obróć pokrętkę kontroli.**

### 3 Wyjście z trybu ustawiania stanu

**Naciśnij pokrętkę kontroli.**

Typ ekranu A/ Typ ekranu B

## Wybór wyświetlania graficznego

Zmiana wyświetlania graficznego.

### 1 Wejście do trybu wyboru wyświetlania graficznego

**Używając pokrętki kontroli wybierz "DISP" > "GRAPH".**

Aby uzyskać więcej informacji o sposobie sterowania, patrz rozdział <Tryb sterowania funkcją> (strona 10).

### 2 Wybierz wyświetlanie graficzne

**Naciśnij pokrętkę kontroli lub naciśnij je w prawo lub w lewo.**

Wybierz spośród następujących sposobów wyświetlania.

Wyświetlanie graficzne	Zobrazowanie
Kino 1 – 2	
Tapeta 1 – 6	
Skanowanie tapety	"SCAN"

### 3 Wyjście z trybu wyboru wyświetlania graficznego

**Naciśnij pokrętkę kontroli.**



- Nastawianie tej funkcji jest dostępne, gdy w trybie wyświetlania wybrano "TYPE SELECT [A]"/ "TYPE SELECT [B]".

## Wybór wyświetlania tekstowego — Typ ekranu B i E —

Wybór wyświetlanego tekstu.

### 1 Wejście do trybu wyboru wyświetlania tekstowego

Używając pokrętki kontroli wybierz "DISP" > "TEXT".

Aby uzyskać więcej informacji o sposobie sterowania, patrz rozdział <Tryb sterowania funkcją> (strona 10).

### 2 Wybierz tekst

Naciśnij pokrętkę kontroli lub naciśnij je w prawo lub w lewo.

Patrz <Zobrazowanie tekstowe> (strona 13).

Zobrazowanie typu B: Wyświetlana jest kolumna informacji o stanie "③".

Zobrazowanie typu E: Wyświetlana jest kolumna informacji o stanie "⑦".

### 3 Wyjście z trybu wyboru wyświetlania tekstowego

Naciśnij pokrętkę kontroli.



- Ustawienie pozycji w trybie wyświetlania LX-AMP zostaje wyświetlone, gdy podłączony jest LX-AMP.
- Gdy numer utworu przekracza 1000, wyświetlane są tylko ostatnie 3 cyfry. (KDC-W7537U/W7537UY)
- Nazwa albumu nie może być wyświetlana dla plików w formacie WMA. (KDC-W7037/W7037Y)
- Nazwa utworu, nazwa wykonawcy i nazwa albumu nie mogą być wyświetlone dla plików w formacie WAV. (KDC-W7537U/W7537UY)
- Podczas odtwarzania muzyki z urządzenia iPod lub muzyki edytowanej przez program "Music Editor", nazwa folderu może zawierać inne informacje np. listę odtwarzania lub nazwę wykonawcy w zależności od procedury wyboru muzyki. (KDC-W7537U/W7537UY)
- W zobrazowaniu typu B wyświetlane są zastępcze informacje, gdy wybrano wyświetlanie bez informacji.
- W zobrazowaniu typu E brak wyświetlania informacji, gdy wybrano wyświetlanie bez informacji.

## Wybór wyświetlania tekstowego — Typ ekranu C i D —

Zmiana wyświetlanego tekstu.

### 1 Wejście do trybu wyboru wyświetlania tekstowego

Używając pokrętki kontroli wybierz "DISP" > "TEXT".

Aby uzyskać więcej informacji o sposobie sterowania, patrz rozdział <Tryb sterowania funkcją> (strona 10).

### 2 Wybierz część zobrazowania tekstu

Naciśnij pokrętkę kontroli w górę lub w dół.

Kursor (▶) przesuwa się do wybranej części zobrazowania tekstu.

#### Wybierz tekst

Naciśnij pokrętkę kontroli lub naciśnij je w prawo lub w lewo.

Patrz <Zobrazowanie tekstowe> (strona 13).

Górna część zobrazowania tekstu: Wyświetlana jest kolumna informacji o stanie "④".

Środkowa część zobrazowania tekstu: Wyświetlana jest kolumna informacji o stanie "⑥".

Dolna część zobrazowania tekstu: Wyświetlana jest kolumna informacji o stanie "⑥".

### 3 Wyjście z trybu wyboru wyświetlania tekstowego

Naciśnij pokrętkę kontroli.



- Ustawienie pozycji w trybie wyświetlania LX-AMP zostaje wyświetlone, gdy podłączony jest LX-AMP.
- Gdy numer utworu przekracza 1000, wyświetlane są tylko ostatnie 3 cyfry. (KDC-W7537U/W7537UY)
- Nazwa albumu nie może być wyświetlana dla plików w formacie WMA. (KDC-W7037/W7037Y)
- Nazwa utworu, nazwa wykonawcy i nazwa albumu nie mogą być wyświetlone dla plików w formacie WAV. (KDC-W7537U/W7537UY)
- Podczas odtwarzania muzyki z urządzenia iPod lub muzyki edytowanej przez program "Music Editor", nazwa folderu może zawierać inne informacje np. listę odtwarzania lub nazwę wykonawcy w zależności od procedury wyboru muzyki. (KDC-W7537U/W7537UY)
- Te same informacje nie mogą być wyświetlane w górnej części zobrazowania tekstu, środkowej części zobrazowania tekstu i w dolnej części zobrazowania tekstu. Jednakże pusty wyświetlacz może zawierać różne możliwości wyboru.

- W górnej części zobrazowania tekstowego wyświetlane są zastępcze informacje, gdy wybrano wyświetlanie bez informacji.
- W środkowej części zobrazowania tekstowego wyświetlane jest logo Kenwood, jeśli informacje nie mogą zostać wyświetlone.
- W dolnej części zobrazowania tekstowego nic nie jest wyświetlane, gdy wybrano wyświetlanie bez informacji.

## Zobrazowanie tekstowe

### Źródło - tuner

Informacja	Zobrazowanie	Stan
Automatyczne wyświetlanie nazwy stacji (FM)	"Frequency/PS"	③ ④
Tekst radiowy (FM)	"Radio Text"	③ ④ ⑤ ⑥ ⑦
Częstotliwość (MW, LW)	"Frequency"	③ ④
Zegar	"Clock"	③ ④ ⑤ ⑥ ⑦
Data	"Date"	③ ④ ⑤ ⑥ ⑦
Pusty	"Blank"	⑤ ⑥ ⑦

### Źródło - płyta CD i płyta zewnętrzna

Informacja	Zobrazowanie	Stan
Tytuł płyty	"Disc Title"	③ ④ ⑤ ⑥ ⑦
Tytuł utworu	"Track Title"	③ ④ ⑤ ⑥ ⑦
Numer utworu i czas odtwarzania	"P-Time"	③ ④
Nazwa płyty	"DNPS"	③ ④ ⑤ ⑥ ⑦
Zegar	"Clock"	③ ④ ⑤ ⑥ ⑦
Data	"Date"	③ ④ ⑤ ⑥ ⑦
Pusty	"Blank"	⑤ ⑥ ⑦

### Źródło - plik audio

Informacja	Zobrazowanie	Stan
Tytuł utworu i nazwisko wykonawcy	"Title/Artist"	③ ④ ⑤ ⑥ ⑦
Nazwa albumu i nazwisko wykonawcy	"Album/Artist"	③ ④ ⑤ ⑥ ⑦
Nazwa folderu	"Folder Name"	③ ④ ⑤ ⑥ ⑦
Nazwa pliku	"File Name"	③ ④ ⑤ ⑥ ⑦
Czas odtwarzania i numer utworu	"P-Time"	③ ④
Zegar	"Clock"	③ ④ ⑤ ⑥ ⑦
Data	"Date"	③ ④ ⑤ ⑥ ⑦
Pusty	"Blank"	⑤ ⑥ ⑦

## W stanie gotowości

Informacja	Zobrazowanie	Stan
Standby	"Source Name"	③ ④
Zegar	"Clock"	③ ④ ⑤ ⑥ ⑦
Data	"Date"	③ ④ ⑤ ⑥ ⑦
Pusty	"Blank"	⑤ ⑥ ⑦

## Źródło - wejście dodatkowe

Informacja	Zobrazowanie	Stan
Nazwa wejścia pomocniczego	"Source Name"	③ ④
Zegar	"Clock"	③ ④ ⑤ ⑥ ⑦
Data	"Date"	③ ④ ⑤ ⑥ ⑦
Pusty	"Blank"	⑤ ⑥ ⑦

## Ogólne możliwości

### Panel czołowy odstraszający złodziei

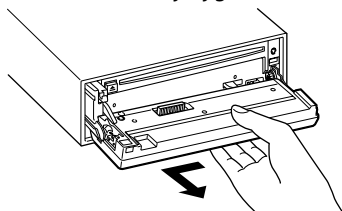
Panel czołowy urządzenia można odłączyć i zabrać ze sobą, co może zniechęcać złodziei.

#### Zdejmowanie panelu czołowego

##### 1 Naciśnij przycisk zwalniania.

Opuść panel czołowy.

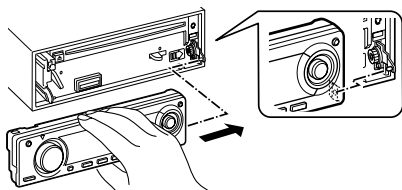
##### 2 Ciągnąc panel czołowy w lewą stronę pociągnij go do siebie oraz zdejmij go.



- Panel czołowy jest urządzeniem precyzyjnym i może zostać uszkodzony wskutek wstrząsów czy uderzeń.
- Gdy panel czołowy jest odłączony, należy go trzymać w etui.
- Nie wystawiaj panelu czołowego (i pojemnika na panel) na działanie bezpośrednich promieni słonecznych lub nadmiernego ciepła i wilgotności. Unikaj również miejsc nadmiernie zakurzonych czy narażonych na rozbryzgi wody.

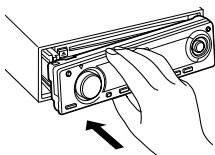
#### Ponowne podłączenie panelu czołowego

##### 1 Dopasuj występ urządzenia do wgłębienia na panelu czołowym.



##### 2 Dociskaj panel czołowy aż usłyszysz kliknięcie.

W ten sposób panel czołowy zostaje zablokowany na swoim miejscu umożliwiając korzystanie z urządzenia.



### Wybór zobrazowania zewnętrznego

Przełączanie podłączonego wyświetlacza zewnętrznego.

##### 1 Wejść to trybu wyboru zewnętrznego wyświetlania

Używając pokrętła kontroli wybierz "DISP" > "OUT".

Aby uzyskać więcej informacji o sposobie sterowania, patrz rozdział <Tryb sterowania funkcją> (strona 10).

Wyświetlony zostaje napis "DISP Out Select".

##### 2 Wybierz wyświetlacz

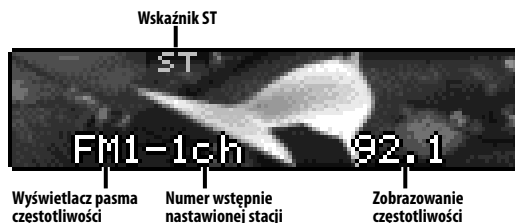
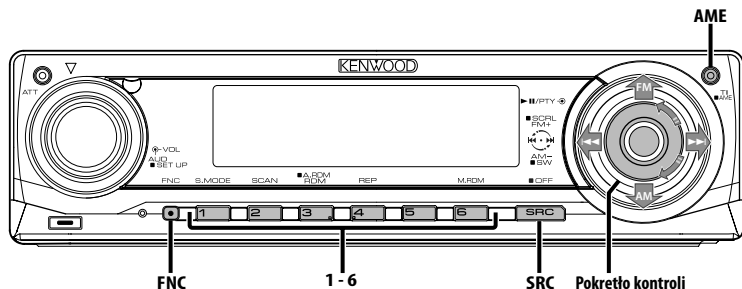
Naciśnij pokrętło kontroli lub naciśnij je w prawo lub w lewo.

Wybierz żądane zobrazowanie.

##### 3 Wyjdź z trybu sterowania zobrazowaniem

Naciśnij pokrętło kontroli.

## Możliwości tunera



### Strojenie

Wybieranie stacji.

#### 1 Wybierz tuner jako źródło

Naciśnij przycisk [SRC].

Wybierz zobrazowanie "TUNER".

Patrz rozdział <Wybieranie źródła> (strona 7).

#### 2 Wybierz pasmo

Przekręć pokrętkę na pozycję [FM] lub [AM].

Po każdym naciśnięciu pokrętki na pozycję [FM], przełącza się pomiędzy pasmami FM1, FM2 oraz FM3.

#### 3 Strojenie można przeprowadzać w górę lub w dół zakresu

Przekręć pokrętkę na pozycję [◀◀] lub [▶▶].



- Podczas odbierania stereofonicznego sygnału stacji, zapala się wskaźnik "ST".

Funkcja pilota zdalnego sterowania

### Strojenie bezpośrednie

Wprowadzenie częstotliwości oraz strojenie.

#### 1 Wybierz pasmo

Naciśnij przycisk [FM] lub [AM].

#### 2 Wejście do trybu strojenia bezpośredniego

Naciśnij przycisk [DIRECT] na pilocie zdalnego sterowania.

Wyświetlony zostaje napis "----".

#### 3 Wprowadź częstotliwość

Naciśnij klawisze numeryczne na pilocie zdalnego sterowania.

Przykład:

Żądana częstotliwość	Naciśnij przycisk
92,1 MHz (FM)	[0], [9], [2], [1]
810 kHz (AM)	[0], [8], [1], [0]

#### Kasowanie strojenia bezpośredniego

Naciśnij przycisk [DIRECT] na pilocie zdalnego sterowania.

Następna strona ►

## Możliwości tunera



- Można regulować częstotliwość zakresu FM z dokładnością do 0,1 MHz.

### Pamięć nastawiania stacji

Wprowadzanie stacji do pamięci.

#### 1 Wybierz pasmo

Przekręć pokrętło na pozycję [FM] lub [AM].

#### 2 Wybierz częstotliwość w celu wprowadzenia do pamięci

Przekręć pokrętło na pozycję [◀◀] lub [▶▶].

#### 3 Włącz tryb programowania pamięci

Używając pokrętła kontroli wybierz "P.MEM".

Aby uzyskać więcej informacji o sposobie sterowania, patrz rozdział <Tryb sterowania funkcją> (strona 10).

#### 4 Wybierz numer, który ma być umieszczony w pamięci

Obróć pokrętło kontroli.

#### 5 Wybierz numer, który ma być umieszczony w pamięci

Naciśnij pokrętło kontroli.

#### 6 Uruchom wybrany numer

Naciśnij pokrętło kontroli.

### Anulowanie trybu programowania pamięci

Naciśnij przycisk [FNC].



- Funkcją tą można sterować przyciskami [1] — [6].  
- Naciśnij wymagany przycisk [1] — [6] oraz przytrzymaj go przynajmniej przez 2 sekundy.

### Automatyczne wprowadzanie do pamięci

Automatyczne wprowadzanie do pamięci stacji o dobrym odbiorze.

#### 1 Wybierz pasmo dla automatycznego wprowadzania do pamięci

Przekręć pokrętło na pozycję [FM] lub [AM].

#### 2 Otwórz automatyczne wprowadzanie do pamięci

Naciśnij przycisk [AME] oraz przytrzymaj go przynajmniej przez 2 sekundy.

Jeżeli 6 stacji, jakie mogą być odbierane, jest wprowadzonych do pamięci, funkcja automatycznego wprowadzania do pamięci zostaje zamknięta.



- Jeżeli włączona jest <AF (Częstotliwość alternatywna)> (strona 32), w pamięci są zachowywane tylko stacje RDS.
- Jeżeli automatyczne wprowadzanie do pamięci jest zrealizowane w zakresie FM2, stacje RDS zaprogramowane w zakresie FM1 nie zostają wprowadzone do pamięci.  
Podobnie jeżeli automatyczne wprowadzanie do pamięci jest zrealizowane w zakresie FM3, stacje RDS zaprogramowane w zakresach FM1 i FM2 nie zostają wprowadzone do pamięci.

### Ustawianie stacji zapisanych w pamięci

Wywoływanie stacji zapisanych w pamięci.

#### 1 Wybierz pasmo

Przekręć pokrętło na pozycję [FM] lub [AM].

#### 2 Włączenie trybu wyboru zaprogramowanych stacji radiowych

Obróć pokrętło kontroli.

#### 3 Wybierz żądaną stację w pamięci

Obróć pokrętło kontroli.

#### 4 Wywoływanie stacji

Naciśnij pokrętło kontroli.

### Anulowanie trybu zaprogramowanych stacji

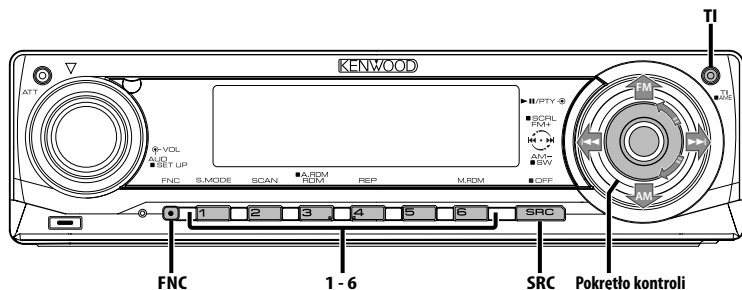
Naciśnij przycisk [FNC].



- Funkcją tą można sterować przyciskami [1] — [6].  
- Naciśnij wymagany przycisk [1] — [6].



## Możliwości RDS



### Informacje o ruchu drogowym

Automatyczne przełączanie na informacje o ruchu drogowym, gdy rozpoczyna się nadawanie biuletynu informacji o ruchu drogowym, gdy nawet nie słucha się radia.

#### Naciśnij przycisk [TI].

Za każdym naciśnięciem przycisku funkcja informacji o ruchu drogowym włącza się lub wyłącza.

Gdy rozpoczyna się nadawanie biuletynu informacji o ruchu drogowym, zostanie wyświetlony napis "Traffic INFO" oraz następuje przełączenie na informacje o ruchu drogowym.



- Jeżeli podczas odbierania stacji AM włączy się funkcja informacji o ruchu drogowym, następuje przełączenie na stację FM.
- Podczas odbierania informacji o ruchu drogowym zostaje automatycznie zapamiętane ustawienie siły głosu, jeżeli więc następnym razem nastąpi przełączenie na informacje o ruchu drogowym, siła głosu automatycznie powróci do zapamiętanej wartości.

### Odbieranie innych stacji nadających informacje o ruchu drogowym

Przekręć pokrętko na pozycję [◀◀] lub [▶▶].



- Wyświetlanie informacji o ruchu drogowym można wyłączyć, jeśli jako jej źródło ustawiono tuner. Jednakże, nie można włączyć informacji o ruchu drogowym podczas odbierania biuletynu o ruchu drogowym ze źródeł innych niż tuner.

### Przewijanie tekstu radiowego

Przewijanie wyświetlonego tekstu radiowego.

Naciśnij pokrętko kontroli w górę przynajmniej na 2 sekundy.



- Kiedy <Sterowanie podświetleniem ekranu> (strona 29) jest wyłączone, wyświetlacz może się ściemnić podczas przewijania.

## PTY (Rodzaj programu)

Wybieranie rodzaju programu oraz wyszukiwanie stacji.

### 1 Wejście do trybu rodzaju programu (PTY) Naciśnij pokrętkę kontroli.

Po wejściu w tryb PTY wyświetlony zostaje napis "PTY".



- Nie można korzystać z tej funkcji podczas odbierania buletynu o ruchu drogowym ani audycji w zakresie AM.

### 2 Wybierz rodzaj programu

Obróć pokrętkę kontroli lub naciśnij je w górę lub w dół.

Po każdym naciśnięciu pokrętki, rodzaj programu przełącza się jak pokazano poniżej.

Nr	Rodzaj programu	Zobrazowanie
1.	Mowa	"All Speech"
2.	Muzyka	"All Music"
3.	Wiadomości	"News"
4.	Aktualności	"Current Affairs"
5.	Informacja	"Information"
6.	Sport	"Sport"
7.	Programy edukacyjne	"Education"
8.	Dramat	"Drama"
9.	Kultura	"Cultures"
10.	Nauka	"Science"
11.	Rozmaitości	"Varied Speech"
12.	Muzyka pop	"Pop Music"
13.	Muzyka rock	"Rock Music"
14.	Muzyka lekka i przyjemna	"Easy Listening M"
15.	Lekka muzyka klasyczna	"Light Classic M"
16.	Muzyka poważna	"Serious Classics"
17.	Muzyka inna	"Other Music"
18.	Pogoda	"Weather & Metr"
19.	Finanse	"Finance"
20.	Programy dla dzieci	"Children's Prog"
21.	Sprawy społeczne	"Social Affairs"
22.	Religia	"Religion"
23.	Telefon	"Phone In"
24.	Programy podróżnicze	"Travel & Touring"
25.	Rozrywka	"Leisure & Hobby"
26.	Muzyka jazzowa	"Jazz Music"
27.	Muzyka country	"Country Music"
28.	Muzyka krajowa	"National Music"
29.	Muzyka dawna	"Oldies Music"
30.	Muzyka ludowa	"Folk Music"
31.	Dokument	"Documentary"



- Do kategorii programów słownych i muzycznych należą rodzaje programów przedstawione poniżej.  
Muzyka: Nr 12 — 17, 26 — 30  
Mowa: Nr 3 — 11, 18 — 25, 31
- Rodzaj programu można zapisać pod przyciskami pamięci [1] — [6], co umożliwi późniejsze szybkie wybieranie tego programu. Patrz <Programowanie rodzaju programu> (strona 18).
- Język wyświetlanych napisów można zmienić. Patrz <Zmiana języka dla funkcji rodzaju programu (PTY)> (strona 19).

### 3 Wyszukiwanie stacji nadającej wybrany rodzaj programu

Przekręć pokrętkę na pozycję [◀◀] lub [▶▶].

Jeżeli chcesz szukać innych stacji, ponownie naciśnij [◀◀] lub [▶▶] na pokrętkę kontroli.



- Jeżeli wybrany rodzaj programu nie jest odnaleziony, zostanie wyświetlony napis "No PTY". Wybierz inny rodzaj programu.

### 4 Wyjście z trybu PTY

Naciśnij pokrętkę kontroli.

## Programowanie rodzaju programu

Zapisanie rodzaju programu pod wybrany przycisk pamięci oraz szybkie wywoływanie tego rodzaju programu.

### Programowanie rodzaju programu

#### 1 Wybierz rodzaj programu w celu jego zaprogramowania

Patrz <PTY (Rodzaj programu)> (strona 18).

#### 2 Zaprogramuj rodzaj programu

Naciśnij wymagany przycisk [1] — [6] oraz przytrzymaj go przynajmniej przez 2 sekundy.

### Wywołanie zaprogramowanego rodzaju programu

#### 1 Wejście do trybu rodzaju programu (PTY)

Patrz <PTY (Rodzaj programu)> (strona 18).

#### 2 Wywołanie rodzaju programu

Naciśnij wymagany przycisk [1] — [6].

## **Zmiana języka dla funkcji rodzaju programu (PTY)**

Wybór języka wyświetlania rodzaju programu.

### **1 Wejście do trybu rodzaju programu (PTY)**

Patrz <PTY (Rodzaj programu)> (strona 18).

### **2 Wejście do trybu zmiany języka**

Naciśnij przycisk [TI].

### **3 Wybierz język**

**Obróć pokrętko kontroli lub naciśnij je w górę lub w dół.**

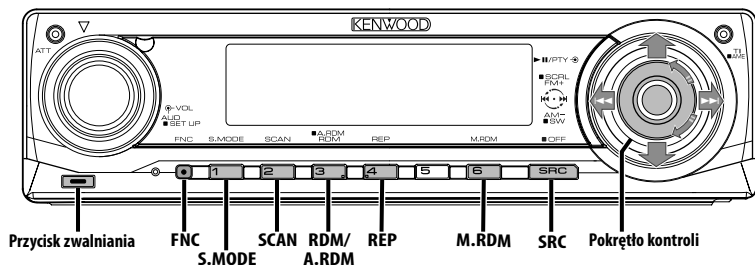
Po każdym naciśnięciu pokrętkła, język przełącza się jak pokazano poniżej.

<b>Język</b>	<b>Zobrazowanie</b>
Angielski	"English"
Hiszpański	"Spanish"
Francuski	"French"
Holenderski	"Dutch"
Norweski	"Norwegian"
Portugalski	"Portuguese"
Szwedzki	"Swedish"
Niemiecki	"German"

### **4 Wyjście z trybu zmiany języka**

Naciśnij przycisk [TI].

# Funkcje sterowania CD/urządzenia USB/Pliku audio/ Zewnętrznej płyty



## Odtwarzanie płyty CD i pliku audio

**Jeżeli nie jest włożona żadna płyta**

- 1 Opuść płytę czołową  
Naciśnij przycisk zwalniania.
- 2 Włóż płytę.
- 3 Naciśnij lewą stronę panelu czołowego oraz przywróć mu poprzednie położenie.



- Gdy płyta czołowa zostanie opuszczona, może przeszkadzać w obsłudze zmiany biegów podnoszenie lub innej funkcji pojazdu. Jeżeli się to wydarzy, zwróć uwagę na bezpieczeństwo i odsuń dźwignię zmiany biegów, albo podejmij inne właściwe czynności, po czym możesz korzystać z urządzenia.
- Nie korzystaj z urządzenia z otwartą płytą czołową. Jeżeli zwykle tak czynisz, do środka może przedostać się kurz i spowodować uszkodzenie.



- Aby uzyskać informacje o plikach audio i płytach, które mogą być odtwarzane w tym urządzeniu, przeczytaj rozdział <Pliki audio> (strona 5).
- Jeżeli płyta jest włożona, zapala się wskaźnik "IN".

### Po włożeniu płyty

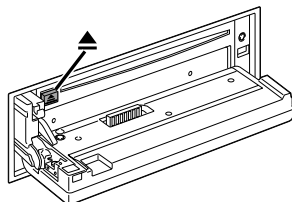
- Naciśnij przycisk [SRC].  
Wybierz zobrazowanie "Compact Disc".  
Patrz rozdział <Wybieranie źródła> (strona 7).

### Pauza oraz odtwarzanie

- Naciśnij pokrętko kontroli.  
Po każdym naciśnięciu pokrętła, włącza się pauza i odtwarzanie.

### Wyrzucić płytę

- 1 Opuść płytę czołową  
Naciśnij przycisk zwalniania.
- 2 Wyrzucić płytę  
Naciśnij przycisk [▲].



### 3 Naciśnij płytę czołową po lewej stronie, aby przywrócić ją do poprzedniego położenia.



- Można wysunąć płytę po 10 minutach od wyłączenia silnika.

Funkcja KDC-W7537U/KDC-W7537UY

## Odtwarzanie utworów z urządzenia USB (iPod)

### Gdy urządzenie USB nie jest podłączone

#### Podłącz urządzenie USB

Rozpoczyna się odtwarzanie pliku z urządzenia USB.

### Gdy urządzenie USB jest podłączone

#### Wybierz źródło USB

#### Naciśnij przycisk [SRC].

Wybierz "USB" (lub "iPod").

Patrz rozdział <Wybieranie źródła> (strona 7).



- Aby uzyskać więcej informacji o plikach audio odtwarzanych przez to urządzenie i urządzeniach, które mogą być podłączone, przeczytaj rozdział <Pliki audio> (strona 5).
- Termin "iPod" znajdujący się w tej instrukcji obsługi oznacza urządzenie iPod podłączone za pomocą kabla KCA-iP200 (opcjonalne wyposażenie). Patrz <Pliki audio> (strona 5).
- W przypadku rozpoczęcia odtwarzania po podłączeniu urządzenia iPod, zostanie odtworzona muzyka, która była odtwarzana przez urządzenie iPod. Wtedy wyświetlany jest komunikat "RESUMING" bez wyświetlania nazwy folderu itp. Zmiana elementu podczas przeglądania spowoduje wyświetlenie prawidłowej nazwy itp.
- Gdy odtwarzacz iPod jest podłączony do tego urządzenia, wyświetlany jest komunikat "KENWOOD" lub "✓" na odtwarzaczu iPod, aby poinformować użytkownika, że nie można korzystać z odtwarzacza.
- Gdy odtwarzacz USB jest podłączony do tego radioodtwarzacza, jego akumulatory mogą być ładowane, jeśli radioodtwarzacz jest zasilany.
- Gdy używany jest czytnik kart Multi Card Reader, patrz rozdział <Wyszukiwanie napędu> (strona 21).
- Po zatrzymaniu odtwarzania pliku audio zapisanego na urządzeniu USB, możesz wznowić odtwarzanie od momentu jego zatrzymania. Nawet po odłączeniu urządzenia USB, można wznowić odtwarzanie pliku od momentu zatrzymania jego odtwarzania, jeśli pliki zapisane na urządzeniu USB są takie same.
- Pamiętaj by wkładać urządzenia USB do złącza do oporu.

### Pauza oraz odtwarzanie

#### Naciśnij przycisk [▶II].

Po każdym naciśnięciu pokrętki, włącza się pauza i odtwarzanie.

### Odłączanie urządzenia USB

#### 1 Opuść płytę czołową

Naciśnij przycisk zwalniania.

#### 2 Ustawianie trybu usuwania dla źródła USB

Naciśnij przycisk [▲] oraz przytrzymaj go przynajmniej przez 2 sekundy.

Miga wskaźnik ▲.

#### 3 Odłącz urządzenie USB

Funkcja KDC-W7537U/KDC-W7537UY

## Wyszukiwanie napędu

Wybieranie napędu włożonego do czytnika Multi Card Reader.

### 1 Wstrzymywanie odtwarzania

Naciśnij przycisk [S.MODE].

### 2 Wybierz urządzenie

Naciśnij pokrętkę kontroli w górę lub w dół.

### 3 Wznów odtwarzanie

Naciśnij pokrętkę kontroli.



- Urządzenie to jest zgodne z czytnikami Multi Card Reader o maksymalnej ilości 4 gniazd.
- Urządzenie nie zostanie rozpoznane, gdy będzie włożone w czasie podłączenia czytnika Multi Card Reader. Wybierz tryb usuwania wg instrukcji w rozdziale <Odtwarzanie utworów z urządzenia USB (iPod)> (strona 21), wyjmij czytnik Card Reader i ponownie włóż kartę pamięci.

# Funkcje sterowania CD/urządzenia USB/Pliku audio/ Zewnętrznej płyty

## Odtwarzanie płyt zewnętrznych

Odtwarzanie zestawu płyt w opcjonalnym odtwarzaczu pomocniczym podłączonym do tego urządzenia.

### Naciśnij przycisk [SRC].

Patrz rozdział <Wybieranie źródła> (strona 7).

Wybierz zobrazowanie odtwarzacza płyt.

### Przykłady zobrazowań:

Zobrazowanie	Odtwarzacz
"CD Changer"	Zmieniarka CD
"MD Changer"	Zmieniarka MD

## Pauza oraz odtwarzanie

### Naciśnij pokrętkę kontroli.

Po każdym naciśnięciu pokrętki, włącza się pauza i odtwarzanie.



- Funkcje, z których można korzystać oraz informacje, które mogą być wyświetlone, będą różne w zależności od podłączonych zewnętrznych odtwarzaczy płyt.

## Szybkie przewijanie i przewijanie do tyłu

### Szybkie przewijanie do przodu

Przytrzymaj [▶▶] pokrętki kontroli.

Zwolnij, aby wznowić odtwarzanie.

### Przewijanie

Przytrzymaj [◀◀] pokrętki kontroli.

Zwolnij, aby wznowić odtwarzanie.



- Podczas wyszukiwania pliku audio nie słycać dźwięku.
- Podczas odtwarzania pliku AC nie można korzystać z funkcji szybkiego przewijania do tyłu i do przodu. (KDC-W7037/W7037Y)

## Wyszukiwanie utworu

Przełączanie pomiędzy utworami zapisanymi na płycie a właśnie odtwarzanym folderem.

Przekręć pokrętkę na pozycję [◀◀] lub [▶▶].

### Funkcja zmieniarki płyt/ Plik audio

## Wyszukiwanie płyty kompaktowej/ Wyszukiwanie albumu

Przełączanie pomiędzy folderami/albumami nagranych na płytach w zmieniarce płyt, na nośnikach lub właśnie odtwarzanym urządzeniu.

### Naciśnij pokrętkę kontroli w górę lub w dół.



- Ta funkcja nie jest dostępna w urządzeniu iPod oraz w utworach edytowanych przez program "Music Editor".

### Funkcja pilota zdalnego sterowania

## Bezpośrednie wyszukiwanie utworu

Wyszukiwanie utworu poprzez wprowadzanie numeru utworu.

### 1 Wprowadź numer utworu

Naciskaj klawisze numeryczne na pilocie zdalnego sterowania.



- Możesz bezpośrednio wyszukiwać utwory do numeru 999.

### 2 Wykonać wyszukiwanie utworu

Naciśnij przycisk [◀◀] lub [▶▶].

### Anulowanie bezpośredniego wyszukiwania utworu

Naciśnij przycisk [▶ II].



- Ta funkcja nie jest dostępna w urządzeniu iPod oraz w utworach edytowanych przez program "Music Editor".

### Funkcja zmieniarek dysków ze zdalnym sterowaniem

## Bezpośrednie wyszukiwanie płyty kompaktowej

Przeprowadzenie wyszukiwania płyty kompaktowej poprzez wprowadzanie numeru płyty.

### 1 Wprowadź numer płyty

Naciskaj klawisze numeryczne na pilocie zdalnego sterowania.

### 2 Wykonanie wyszukiwania płyty kompaktowej

Naciśnij przycisk [FM+] lub [AM-].

## **Kasowanie bezpośredniego wyszukiwania płyty kompaktowej** Naciśnij przycisk [► II].

## **Odtwarzanie płyty CD i pliku audio**

Ustawianie funkcji Powtarzanie odtwarzania i Przeglądanie utworów.

### **1 Ustawianie funkcji odtwarzania**

**Używając pokręćła włącz lub wyłącz odpowiednią funkcję.**

Aby uzyskać więcej informacji o sposobie sterowania, patrz rozdział <Tryb sterowania funkcją> (strona 10).

Gdy funkcja odtwarzania jest włączona, wyświetlany jest wskaźnik "ON".

Zobrazowanie/ Ikona	Naciśnij przycisk*	Funkcja
"File Scan"/ "SCAN"	"SCAN"	Odtwarzanie kolejno początkowych 10-sekundowych fragmentów plików audio w bieżącym folderze lub plików z określonego rodzaju muzyki.
"Folder RDM"/ "RDM"	"RDM"	Losowe odtwarzanie plików audio w bieżącym folderze lub z bieżącego rodzaju muzyki.
"All Random"/ "A.RDM" <sup>*1</sup>	"A.RDM" <sup>*2</sup>	Losowe odtwarzanie plików audio na bieżącej płycie lub urządzeniu USB.
"File Repeat"/ "FiREP"	"REP"	Powtórne odtwarzanie bieżącego pliku audio.
"Folder Repeat"/ "FoREP"	"REP" <sup>*3</sup>	Powtórne odtwarzanie plików audio w bieżącym folderze lub z bieżącego rodzaju muzyki.
"(Track) Scan"/ "SCAN"	"SCAN"	Odtwarzanie kolejno początkowych 10-sekundowych fragmentów plików audio na bieżącej płycie CD lub MD.
"Disc Random"/ "RDM"	"RDM"	Losowe odtwarzanie utworów na bieżącej płycie CD / MD.
"Magazine RDM"/ "M.RDM"	"M.RDM"	Losowe odtwarzanie utworów z płyt w zmieniacze płyt.
"(Track) Repeat"/ "T.REP"	"REP"	Powtórne odtwarzanie bieżącego utworu na bieżącej płycie CD / MD.
"Disc Repeat"/ "D.REP"	"REP" <sup>*3</sup>	Powtórne odtwarzanie utworów na bieżącej płycie CD / MD.



- \* Można sterować funkcjami wymienionymi w powyższej tabeli używając przycisków urządzenia.
- <sup>\*1</sup> Funkcja KDC-W7537U/W7537UY.
- <sup>\*2</sup> Naciśnij przycisk [A.RDM] oraz przytrzymaj go przynajmniej przez 1 sekundę.
- <sup>\*3</sup> Naciśnij przycisk [REP] dwa razy.

### **2 Wybieranie opcji dla wybranego elementu** Naciśnij pokręćło kontroli.

Naciśnięcie pokręćła przełącza pomiędzy opcjami.

### **3 Wyjdź z trybu ustawiania funkcji odtwarzania** Naciśnij przycisk [FNC].



- Wyświetlane są tylko ikony funkcji dostępnych dla bieżącego źródła.

# Funkcje sterowania CD/urządzenia USB/Pliku audio/ Zewnętrznej płyty

## Nadawanie nazw płytom (DNPS)

Przypisywanie tytułu do płyty CD.

### 1 Odtwarzanie płyty, której chcesz przypisać nazwę



- Nie można dołączyć tytułu do MD lub do nośnika plików audio.

### 2 Wejście do trybu menu

**Używając pokrętki kontroli wybierz "MENU".**

Aby uzyskać więcej informacji o sposobie sterowania, patrz rozdział <Tryb sterowania funkcją> (strona 10).

Wyświetlony zostaje napis "MENU".

### 3 Wybierz tryb nadawania nazwy

**Naciśnij pokrętkę kontroli w górę lub w dół.**

Wybierz zobrazowanie "Name Set".

### 4 Wejście do trybu nadawania nazw

**Naciśnij pokrętkę kontroli przynajmniej na 1 sekundę.**

### 5 Przesuń kursor do położenia, w którym ma być wprowadzany znak

**Naciśnij pokrętkę kontroli w prawo lub w lewo.**

### 6 Wybierz rodzaj znaku

**Naciśnij pokrętkę kontroli.**

Rodzaj czcionki przełącza się w następujący sposób po każdym naciśnięciu pokrętki.

#### Rodzaj znaku

Duże litery alfabetu

Małe litery alfabetu

Numery i symbole

Znaki specjalne (znaki diakrytyczne)

### 7 Wybierz znaki

**Obróć pokrętkę kontroli lub naciśnij je w górę lub w dół.**



- Znaki mogą zostać wprowadzone za pomocą pilota zdalnego sterowania wyposażonego w klawisze numeryczne.  
Przykład: Jeżeli wprowadza się "DANCE".

Znak	Przycisk	Liczba naciśnień
"D"	[3]	1
"A"	[2]	1
"N"	[6]	2
"C"	[2]	3
"E"	[3]	2

### 8 Powtórz kroki 5 do 7 oraz wprowadź nazwę.

### 9 Wyjście z trybu menu

**Naciśnij przycisk [FNC].**



- Jeżeli wprowadzanie nazwy zatrzyma się na 10 sekund, nazwa zostaje zarejestrowana, a tryb nadawania nazwy zamknięty.
- Media, do których można przypisać nazwę
  - Wewnętrzny odtwarzacz płyt CD: 10 płyt.
  - Zewnętrzna zmieniarzka/odtwarzacz płyt CD: zmienia się w zależności od zmieniarzki/odtwarzacza. Patrz instrukcja obsługi zmieniarzki/odtwarzacza płyt CD.
- Nazwę płyty CD można zmienić za pomocą tej samej operacji jaką zastosowano do nadania nazwy.



## Funkcja plików audio

### Wybór pliku

Wybieranie żadanego utworu z urządzenia lub nośnika, z którego jest właśnie odtwarzana muzyka.

#### 1 Wejść do trybu wyboru pliku Obróć pokrętło kontroli.

#### 2 Wyszukiwanie utworu Używając pokrętła kontroli wybierz kategorię.

#### System funkcji dla urządzenia iPod

Czynność	Funkcja
Przechodzenie pomiędzy elementami	Obróć pokrętło kontroli.
Wybór elementu	Naciśnij pokrętło kontroli.
Powrót do poprzedniego elementu	Wciśnij pokrętło sterowania w górę.
Powrót do pierwszego elementu	Naciśnij pokrętło kontroli w górę przynajmniej przez 1 sekundę.

#### System funkcji dla innych urządzeń niż iPod

Czynność	Funkcja
Przechodzenie pomiędzy elementami	Obróć pokrętło kontroli.
Wybór elementu*1	Wciśnij pokrętło sterowania w prawo.
Wybór elementu*2	Naciśnij pokrętło kontroli. Wciśnij pokrętło sterowania w prawo.
Powrót do poprzedniego elementu	Wciśnij pokrętło sterowania w lewo.
Powrót do pierwszego elementu	Naciśnij pokrętło kontroli w lewo przynajmniej przez 1 sekundę.

\*1 Funkcja KDC-W7537U/W7537UY.

\*2 Funkcja KDC-W7037/W7037Y.

Symbol "◀" lub "▶" znajdujący się obok wyświetlanego elementu oznacza, że przed lub za elementem znajduje się następny element. edytowanych przez program "Music Editor". Wybór nowego utworu spowoduje odtwarzanie od początku.

#### Anulowanie wyboru pliku

Naciśnij przycisk [FNC].



- Nawet gdy podłączony jest odtwarzacz iPod, można zmienić metodę sterowania z <Sposób sterowania odtwarzaczem iPod> na <Sposób sterowania urządzeniem innym niż iPod>. Patrz rozdział <Ustawienie trybu iPod> (strona 28).

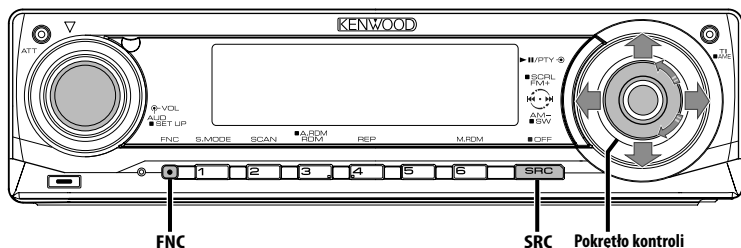
### Przewijanie tekstu/tytułu

Przewijanie wyświetlanego tekstu CD, pliku audio lub tytułu MD.

**Naciśnij pokrętło kontroli w górę przynajmniej na 2 sekundy.**



- Kiedy <Sterowanie podświetleniem ekranu> (strona 29) jest wyłączone, wyświetlacz może się ściemnić podczas przewijania.



Ikona funkcji



## Menu systemu

Ustawianie podczas pracy dźwięku brzęczyka i temu podobnych funkcji. W tym miejscu objaśniono podstawową metodę funkcjonowania systemu menu. Po tym objaśnieniu operacji przedstawiono pozycje menu oraz ich ustawianą zawartość.

### 1 Wejście do trybu menu

**Używając pokręćła kontroli wybierz "MENU".**

Aby uzyskać więcej informacji o sposobie sterowania, patrz rozdział <Tryb sterowania funkcją> (strona 10).

### 2 Wybierz pozycję menu

**Obróć pokręćła kontroli lub naciśnij je w górę lub w dół.**

Przykład: Gdy chcesz ustawić dźwięk brzęczyka, wybierz zobrazowanie "Beep".

### 3 Ustaw pozycję menu

**Naciśnij pokręćła kontroli w prawo lub w lewo.**

Przykład: W przypadku wybrania "Beep", po każdym naciśnięciu pokręćła włącza się "Beep : ON" lub "Beep : OFF". Wybierz jeden z nich jako twoje ustawienie.

Możesz kontynuować powracając do kroku 2 oraz ustawiając inne pozycje.

### 4 Wyjście z trybu menu Naciśnij przycisk [FNC].



- Gdy potem zostaną wyświetlone inne pozycje, które odpowiadają powyższej podstawowej metodzie funkcjonowania, wchodzi się do karty ustawień ich wartości. (Normalnie oryginalnym ustawieniem jest najwyższe ustawienie na karcie.) Wyjaśnienia dla pozycji, które nie odpowiadają tej metodzie (<Ręczna regulacja zegara> itp.) są wprowadzone stopniowo.
- Na wyświetlaczu pojawiają się trzy elementy menu. Regulować można element wyświetlany w środku.

W trybie oczekiwania

## Kod zabezpieczający

Włączenie kodu zabezpieczającego nie pozwala na korzystanie z sytemu audio innym osobom. Po włączeniu kodu zabezpieczającego, do włączenia odtwarzacza po wyjęciu go z pojazdu wymagane jest wpisanie poprawnego kodu zabezpieczającego. Element wskazujący na istnienie włączonego kodu zabezpieczającego może pomóc w zapobieżeniu kradzieży Państwa urządzenia.



- Jeżeli funkcja kodu zabezpieczającego jest aktywna, nie może zostać zwolniona. Kod zabezpieczający jest 4-cyfrową liczbą wpisaną do paszportu radia "Car Audio Passport" z tego zestawu.

### 1 Wejście do trybu gotowości

#### Naciśnij przycisk [SRC].

Wybierz obrazowanie "STANDBY".

Patrz rozdział <Wybieranie źródła> (strona 7).

### 2 Wejście do trybu menu

#### Używając pokrętki kontroli wybierz "MENU".

Aby uzyskać więcej informacji o sposobie sterowania, patrz rozdział <Tryb sterowania funkcją> (strona 10). Wyświetlony zostaje napis "Security Set".

### 3 Wejście do trybu kodu zabezpieczającego

#### Naciśnij pokrętkę kontroli przynajmniej na 1 sekundę.

Gdy wyświetlony zostaje napis "Enter", wyświetlony jest również napis "SECURITY SET".

### 4 Wybierz cyfry w celu ich wprowadzenia

#### Naciśnij pokrętkę kontroli w prawo lub w lewo.

### 5 Wybierz liczby kodu zabezpieczającego

#### Obróć pokrętkę kontroli lub naciśnij je w górę lub w dół.

### 6 Powtórz kroki 4 i 5 oraz zakończ wprowadzanie kodu zabezpieczającego.

### 7 Potwierdzenie kodu zabezpieczającego

#### Naciśnij pokrętkę kontroli przynajmniej na 3 sekundy.

Gdy wyświetlony zostaje napis "Re-Enter", wyświetlony jest również napis "SECURITY SET".

### 8 Wykonaj kroki 4 — 7 i ponownie wprowadź kod zabezpieczający.

Wyświetlony zostaje napis "Approved".

Włącza się działanie kodu zabezpieczającego.



- Jeżeli wprowadzisz kod odmienny od twojego kodu zabezpieczającego, rozpocznij od kroku 4.

## 9 Wyjdź z trybu kodu bezpieczeństwa

### Naciśnij przycisk [FNC].

### Ponowne ustawienie kodu zabezpieczającego podczas pierwszego użycia urządzenia po odłączeniu od źródła zasilania z akumulatora lub naciśnięciu przycisku resetowania

#### 1 Włącz zasilanie.

#### 2 Wykonaj kroki 4 — 7 i ponownie wprowadź kod zabezpieczający.

Wyświetlony zostaje napis "Approved". Teraz możesz korzystać z urządzenia.



- Jeżeli wprowadzony zostanie nieprawidłowy kod, wyświetlony zostaje napis "Waiting" oraz wygenerowany czas zakazu wprowadzania informacji przedstawiony poniżej. Po upływie czasu zakazu wprowadzania informacji, wyświetlony zostaje napis "SECURITY SET" i można ponownie wpisać kod.

Ilość przypadków wprowadzania błędnego kodu	Czas zakazu wprowadzania informacji
1	—
2	5 minut
3	1 godzina
4	24 godziny

W trybie oczekiwania

## Tryb wyboru źródła

Ustawianie trybu wyboru źródła.

Zobrazowanie	Ustawienie
"SRC Select : 1"	Wyświetlanie ikon źródeł dźwięku w celu wyboru przez użytkownika.
"SRC Select : 2"	Umożliwia wybranie źródeł dźwięku po kolei.

# System menu

Funkcja KDC-W7537U/KDC-W7537UY  
W trybie USB z podłączonym urządzeniem iPod

## Ustawienie trybu iPod

Ustawianie metody sterowania urządzeniem iPod w elemencie Wybór pliku.

Zobrazowanie	Ustawienie
"iPod Mode : ON"	Używanie metody sterowania podobnej do metody sterowania urządzeniem iPod.
"iPod Mode : OFF"	Używanie metody sterowania innej niż metoda sterowania urządzeniem iPod.

W trybie oczekiwania

## Dźwięk czujnika dotykowego

Ustawienie włączania/wyłączania dźwięku kontrolnego (brzęczyka).

Zobrazowanie	Ustawienie
"Beep : ON"	Brzęczyk jest słyszalny.
"Beep : OFF"	Sygnal brzęczyka skasowany.

W trybie oczekiwania

## Ręczna regulacja zegara



- Taką regulację zegara można przeprowadzić jeżeli <Synchronizacja zegara> (strona 29) jest wyłączona.

### 1 Wybierz tryb regulacji zegara

Obróć pokrętko kontroli.

Wybierz zobrazowanie "Clock Adjust".

### 2 Wejście do trybu regulacji zegara

Naciśnij pokrętko kontroli przynajmniej na 1 sekundę.

Zobrazowanie zegara pulsuje.

### 3 Wybieranie elementu do ustawienia (godziny lub minuty)

Naciśnij pokrętko kontroli w prawo lub w lewo.

Pozycje pulsujące są tymi, które można nastawiać.

### 4 Nastaw każdą pozycję

Obróć pokrętko kontroli lub naciśnij je w górę lub w dół.

### 5 Wyjdź z trybu nastawiania zegara

Naciśnij przycisk [FNC].

W trybie oczekiwania

## Tryb daty

Ustawianie formatu daty.

### 1 Wybierz tryb daty

Obróć pokrętko kontroli.

Wybierz zobrazowanie "Date Mode".

### 2 Tryb ustawiania daty

Naciśnij pokrętko kontroli przynajmniej na 1 sekundę.

### 3 Wybierz format daty

Obróć pokrętko kontroli lub naciśnij je w górę lub w dół.

### 4 Wyjście z tryb daty

Naciśnij przycisk [FNC].

W trybie oczekiwania

## Nastawianie daty

### 1 Wybieranie trybu nastawiania daty

Obróć pokrętko kontroli.

Wybierz zobrazowanie "Date Adjust".

### 2 Wejście do trybu nastawiania daty

Naciśnij pokrętko kontroli przynajmniej na 1 sekundę.

Zobrazowanie daty pulsuje.

### 3 Wybieranie pozycji do nastawiania (dzień, miesiąc, lub rok)

Naciśnij pokrętko kontroli w prawo lub w lewo.

Pozycje pulsujące są tymi, które można nastawiać.

### 4 Nastaw każdą pozycję

Obróć pokrętko kontroli lub naciśnij je w górę lub w dół.

### 5 Powtarzając kroki 3 i 4 zakończ nastawianie daty.

### 6 Wyjście z trybu nastawiania daty

Naciśnij przycisk [FNC].

W trybie oczekiwania

## Synchronizacja zegara

Synchronizacja danych czasu nadawanych przez stację RDS oraz zegara tego urządzenia.

Zobrazowanie	Ustawienie
"SYNC : ON"	Synchronizuje czas.
"SYNC : OFF"	Ręczna regulacja czasu.



- Synchronizacja zegara zajmuje od 3 do 4 minut.

W trybie oczekiwania

## DSI (Disabled System Indicator)

Po odłączeniu płyty czołowej pulsuje czerwony wskaźnik ostrzegając potencjalnych złodziei.

Zobrazowanie	Ustawienie
"DSI : ON"	Dioda świecąca pulsuje.
"DSI : OFF"	Dioda świecąca wyłączona.

W trybie oczekiwania

## Wybieralne podświetlenie

Wybieranie zielonego lub czerwonego koloru podświetlenia przycisków.

Zobrazowanie	Ustawienie
"Button : Red"	Kolor podświetlenia to czerwony.
"Button : Green"	Kolor podświetlenia to zielony.

## Sterowanie podświetleniem ekranu

Ta funkcja wyłącza ekran, jeśli nie używa się żadnej funkcji przez 5 sekund. Funkcja jest aktywna podczas jazdy wieczorem i w nocy.

Zobrazowanie	Ustawienie
"Display : ON"	Ekran nie gaśnie.
"Display : OFF"	Wyłącza ekran, jeśli nie używa się żadnej funkcji przez 5 sekund.



- Ustaw Sterowanie podświetleniem ekranu gdy <Ustawianie trybu demonstracji> (strona 35) jest ustawiony na wyl.
- Kiedy ekran jest wyłączony, wystarczy nacisnąć dowolny przycisk, aby go włączyć.
- Kiedy ekran jest wyłączony nie można korzystać z żadnej funkcji, za wyjątkiem poniższych:
  - Siła głosu
  - Tłumik
  - Wybieranie źródła
  - Wyłączenie zasilania
- Podczas sterowania funkcją, taką jak Menu systemu, wyświetlacz pozostaje włączony.

W trybie oczekiwania

## Ściemniacz

Automatyczne ściemnianie wyświetlacza urządzenia po włączeniu świateł samochodu.

Zobrazowanie	Ustawienie
"Dimmer : ON"	Wyświetlacz ściemnia się.
"Dimmer : OFF"	Wyświetlacz nie ściemnia się.

## System menu

W trybie oczekiwania

### Przełączanie preout

Przełączanie na przedwzmacniacz tylny i głośnik niskotonowy. (Na wyjścia głośnika niskotonowego nie ma wpływu sterowanie ściszeniem.)

Zobrazowanie	Ustawienie
"SWPRE : Rear"	Przedwzmacniacz preout tylny.
"SWPRE : Sub-W"	Przedwzmacniacz głośnika niskotonowego.

W trybie oczekiwania

### Ustawienie wbudowanego wzmacniacza

Wbudowany wzmacniacz jest kontrolowany.

Wyłączenie tej kontroli poprawia jakość przedwzmacniania preout.

Zobrazowanie	Ustawienie
"AMP : ON"	Wbudowany wzmacniacz włącza się.
"AMP : OFF"	Wbudowany wzmacniacz wyłącza się.

Inny tryb niż tryb gotowości/

Kiedy system podwójnej strefy jest włączony

### Nastawianie systemu podwójnej strefy

Ustawianie dźwięku kanału przedniego i tylnego w systemie podwójnej strefy.

Zobrazowanie	Ustawienie
"Zone 2 : Rear"	Źródło dodatkowe (wejściowe źródło pomocnicze) musi być na kanale tylnym.
"Zone 2 : Front"	Źródło dodatkowe (wejściowe źródło pomocnicze) musi być na kanale przednim.

Źródło - plik audio

### Ustawienie "supreme"

Podczas odtwarzania plików AAC, MP3 lub WMA zakodowanych z niską przepływnością (bit rate) (mniej niż 96 kbps (fs=44.1k, 48kHz)), ta funkcja przywraca dźwięki wysokiej częstotliwości pozwalając uzyskać jakość dźwięku zbliżoną do odpowiedników tych plików nagranych z wysoką przepływnością. Przetwarzanie jest zoptymalizowane dla odpowiednio stosowanego formatu kompresji (AAC, MP3 lub WMA) i przeprowadzana jest regulacja w zależności od użytej przepływności (bit rate).

Zobrazowanie	Ustawienie
"Supreme : ON"	Odtwarza dźwięk korzystając z funkcji "supreme".
"Supreme : OFF"	Odtwarza dźwięk, tak jak został on zapisany w pliku audio.



- Efekt dźwiękowy może być mniej lub bardziej zauważalny, w zależności od relacji pomiędzy formatem pliku dźwiękowego a ustawieniami.
- Ta funkcja nie jest dostępna w urządzeniu iPod.

Inny tryb niż tryb gotowości

### B.M.S. (Bass Management System - System zarządzania basami)

Regulacja poziomu podbijania basów wzmacniacza zewnętrznego przy wykorzystaniu głównego urządzenia.

Zobrazowanie	Ustawienie
"AMP Bass : Flat"	Poziom podbijania basów jest płaski.
"AMP Bass : +6"	Poziom podbijania basów jest niski (+6dB).
"AMP Bass : +12"	Poziom podbijania basów jest średni (+12dB).
"AMP Bass : +18"	Poziom podbijania basów jest wysoki (+18dB).



- Informacje o wzmacniaczach, którymi można sterować poprzez niniejsze urządzenie, znajdziesz w katalogu lub w instrukcji obsługi.
- W przypadku wzmacniaczy, istnieją modele, które można ustawić z Flat do +18dB oraz modele, które można ustawić z Flat do +12dB. Kiedy podłączony jest wzmacniacz, który można ustawiać tylko na +12, nawet jeżeli wybrany jest poziom "AMP Bass : +18", nie będzie on funkcjonował prawidłowo.

Inny tryb niż tryb gotowości

## Przesunięcie częstotliwości B.M.S.

Ustawianie częstotliwości środkowej podbijanej przez B.M.S.

Zobrazowanie	Ustawienie
"AMP FREQ : Normal"	Podbijanie przy normalnej częstotliwości środkowej.
"AMP FREQ : Low"	Obniż normalną częstotliwość środkową o 20%.

Przy podłączonej jednostce LX AMP

## Sterowanie AMP

Możesz sterować jednostką LX AMP podłączoną do urządzenia.

### 1 Wybierz tryb sterowania AMP

Obróć pokrętkę kontroli.

Wybierz zobrazowanie "AMP Control".

### 2 Wejść do trybu sterowania AMP

Naciśnij pokrętkę kontroli przynajmniej na 1 sekundę.

### 3 Wybierz pozycję sterowania AMP w celu regulacji

Naciśnij pokrętkę kontroli w górę lub w dół.



- Blisze informacje o pozycji sterowania AMP, patrz instrukcja dołączona do LX AMP.

### 4 Skoryguj tryb sterowania AMP

Naciśnij pokrętkę kontroli w prawo lub w lewo.

### 5 Wyjście z trybu sterowania AMP

Naciśnij przycisk [FNC].



- Nie można korzystać z operacji LX AMP w trybie gotowości.

## Funkcja biuletynu wiadomości z ustawianiem czasu

Funkcja ta włącza stację, gdy rozpoczyna się biuletyn wiadomości jeżeli nawet nie słucha się radia. Można również ustawić okres, w którym takie przerywanie normalnego działania jest zabronione.

### Zobrazowanie i ustawienie

"News : OFF"

"News : 00min"

:

"News : 90min"

Jeżeli ustawiony jest okres "News : 00min" — "News : 90min", włączona zostaje funkcja przerywania biuletynu wiadomości.

Gdy rozpoczyna się biuletyn wiadomości, wyświetlony zostaje wskaźnik "NEWS" oraz biuletyn zostaje włączony.



- Jeżeli wybierzesz ustawienia "News : 20min", następne biuletyny wiadomości nie będą odbierane przez 20 minut po odebraniu pierwszego biuletynu.
- Poziom głośności odbioru biuletynu jest taki sam, jak ustawiony dla <Informacje o ruchu drogowym> (strona 17).
- Funkcja ta jest dostępna jedynie wtedy, gdy żądana stacja wysłała sygnał PTY biuletynów wiadomości lub należy do sieci <Enhanced Other Network> wysyłających kod PTY biuletynów wiadomości.
- Jeżeli funkcja przerywania nadawania wiadomości jest włączona, wówczas tuner przełącza się na stację FM.

# System menu

W trybie tunera

## Przeszukiwanie lokalne

Strojenie z automatycznym przeszukiwaniem uwzględni tylko stacje o dobrym odbiorze.

Zobrazowanie	Ustawienie
"Local Seek : OFF"	Funkcja przeszukiwania lokalnego jest wyłączona.
"Local Seek : ON"	Funkcja przeszukiwania lokalnego jest włączona.

W trybie tunera

## Tryb strojenia

Ustawianie trybu strojenia.

Tryb strojenia	Zobrazowanie	Funkcja
Automatyczne przeszukiwanie	"Seek Mode : Auto1"	Automatyczne wyszukiwanie stacji.
Programowe przeszukiwanie stacji	"Seek Mode : Auto2"	Wyszukiwanie stacji w zaprogramowanej pamięci według kolejności.
Ręczne	"Seek Mode : Manual"	Normalne ręczne sterowanie strojeniem.

## AF (Częstotliwość alternatywna)

Gdy odbiór jest w dalszym ciągu słaby, funkcja ta automatycznie przełącza na stację o lepszym odbiorze na innej częstotliwości, która nadaje ten sam program w tej samej sieci RDS.

Zobrazowanie	Ustawienie
"AF : ON"	Funkcja AF jest włączona.
"AF : OFF"	Funkcja AF jest wyłączona.

Gdy funkcja AF zostaje włączona, zapala się wskaźnik "RDS".



- Gdy nie jest dostępna żadna stacja o silniejszym odbiorze, nadająca ten sam program sieci RDS, możesz słyszeć nadawaną audycję w kawałkach i strzępkach. W takim przypadku wyłącz funkcję AF.

## Ograniczenie regionu RDS (funkcja ograniczenia regionu)

Sam możesz wybrać czy ograniczać się, czy nie do konkretnego regionu kanałów RDS odbieranych przy włączonej funkcji AF dla konkretnej sieci.

Zobrazowanie	Ustawienie
"Regional : ON"	Funkcja ograniczenia regionu jest włączona.
"Regional : OFF"	Funkcja ograniczenia regionu jest wyłączona.



- Bez ograniczania funkcji AF do określonego regionu i sieci, poszukuje ona stację o dobrym odbiorze w ramach tej samej sieci RDS.

## Automatyczne przeszukiwanie TP

Gdy włączona jest funkcja TI oraz panują złe warunki odbioru stacji nadającej informacje o ruchu drogowym, automatycznie zostanie wyszukana stacja również nadająca informacje o ruchu drogowym natomiast o lepszych warunkach odbioru.

Zobrazowanie	Ustawienie
"Auto TP Seek : ON"	Funkcja automatycznego przeszukiwania TP jest włączona.
"Auto TP Seek : OFF"	Funkcja automatycznego przeszukiwania TP jest wyłączona.

Odbiór w zakresie FM

## Odbiór mono

Szum można zmniejszyć odbierając audycje stereofoniczne w trybie mono.

Zobrazowanie	Ustawienie
"MONO : OFF"	Odbiór mono jest wyłączony.
"MONO : ON"	Odbiór mono jest włączony.



## Wybieranie zobrazowania wejścia pomocniczego & Nadawanie nazw dyskom

Służy do wybierania tekstu wyświetlanego po przełączeniu na dodatkowe źródło sygnału wejściowego (AUX). Nadawanie nazw płytom patrz <Nadawanie nazw płytom (DNPS)> (strona 24).

### 1 Wybierz wewnętrzne, dodatkowe źródło wejścia

Naciśnij przycisk [SRC].

Wybierz zobrazowanie "AUX"/"AUX EXT".

Patrz rozdział <Wybieranie źródła> (strona 7).

### 2 Wejście do trybu menu

Używając pokrętki kontroli wybierz "MENU".

Aby uzyskać więcej informacji o sposobie sterowania, patrz rozdział <Tryb sterowania funkcją> (strona 10).

Wyświetlony zostaje napis "MENU".

### 3 Wybierz tryb ustawiania zobrazowania wejścia pomocniczego

Obróć pokrętkę kontroli.

Wybierz zobrazowanie "Name Set".

### 4 Wejść w tryb ustawiania zobrazowania wejścia pomocniczego

Naciśnij pokrętkę kontroli przynajmniej na 1 sekundę.

Zostaje wyświetlona aktualnie wybrana nazwa zobrazowania wejścia pomocniczego.

### 5 Wybierz zobrazowanie wejścia pomocniczego

Naciśnij pokrętkę kontroli w prawo lub w lewo.

Po każdym naciśnięciu przycisku wyświetlacz zmienia się w sposób opisany poniżej.

- "AUX"/"AUX EXT"
- "DVD"
- "PORTABLE"
- "GAME"
- "VIDEO"
- "TV"

### 6 Wyjście z trybu ustawiania zobrazowania wejścia pomocniczego

Naciśnij przycisk [FNC].



- Gdy obsługa zatrzyma się na 10 sekund, aktualna nazwa zostaje zarejestrowana i wyłącza się tryb ustawiania wyświetlacza dodatkowego.
- Wyświetlanie dodatkowego wejścia może być ustawione tylko wtedy, gdy wykorzystywane jest dodatkowe wejście opcjonalne KCA-S220A.

*Funkcja KDC-W7537UY/KDC-W7037Y  
W trybie oczekiwania*

## Wybór cyrylicy

Ustawianie wyświetlania cyrylicy i nierozpoznawalnych znaków angielskich.

Zobrazowanie	Ustawienie
"Russian : ON"	Wyświetla teksty cyrylicą.
"Russian : OFF"	Wyświetla tekst w alfabecie łacińskim.



- Teksty wyświetlone z użyciem cyrylicy to:
  - Nazwa folderu/ Nazwa pliku/ Nazwa utworu/ Nazwa wykonawcy/ Nazwa albumu
  - KCA-BT100 (Wyposażenie opcjonalne)
- W tekstach pisanych cyrylicą nie ma rozróżnienia między wielkimi a małymi literami.

## Przewijanie tekstu

Ustawianie przewijanie wyświetlanego tekstu.

Zobrazowanie	Ustawienie
"Scroll : Manual"	Przewijanie nie następuje.
"Scroll : Auto"	Przewijanie następuje, gdy zmieni się zobrazowanie.



- Przewijanie tekstu jest przedstawiono poniżej.
  - CD tekst
  - Nazwa folderu/ Nazwa pliku/ Nazwa utworu/ Nazwa wykonawcy/ Nazwa albumu
  - MD tytuł
  - Tekst radiowy

## System menu

W trybie oczekiwania

### Ustawianie wbudowanego wejścia pomocniczego (Auxiliary)

Nastaw funkcję wbudowanego wejścia pomocniczego (Auxiliary).

Zobrazowanie	Ustawienie
"Built in AUX : OFF"	Podczas wybierania źródła nie ma wejścia pomocniczego (Auxiliary).
"Built in AUX : ON"	Podczas wybierania źródła występuje wejście pomocnicze (Auxiliary).

W trybie oczekiwania

### Timer wyłączający zasilanie

Ustawienie timera na automatyczne wyłączenie zasilania tego urządzenia, gdy przedłuża się trwanie stanu gotowości.

Skorzystanie z tego ustawienia może zaoszczędzić akumulator pojazdu.

Zobrazowanie	Ustawienie
"Power OFF : ----"	Timer wyłączający zasilanie jest wyłączony.
"Power OFF : 20min"	Wyłącza zasilanie po upływie 20 minut. (Ustawienie fabryczne)
"Power OFF : 40min"	Wyłącza zasilanie po upływie 40 minut.
"Power OFF : 60min"	Wyłącza zasilanie po upływie 60 minut.

W trybie oczekiwania

### Ustawianie czytania płyty kompaktowej

Gdy występuje problem z odtwarzaniem płyty kompaktowej o specjalnym formacie, takie ustawienie wymusza odtwarzanie tej płyty.

Zobrazowanie	Ustawienie
"CD Read : 1"	Odtwarzanie pliku CD i audio.
"CD Read : 2"	Wymuszone odtwarzanie płyty kompaktowej.



- Niektóre muzyczne płyty kompaktowe mogą nie dać się odtwarzać nawet w trybie "CD Read : 2".

Inny tryb niż tryb gotowości

### Wstępnie ustawiona pamięć audio

Rejestrowanie wartości ustawienia przy pomocy kontroli dźwięku. Pamięć nie może być skasowana przy pomocy przycisku Reset.

#### 1 Ustawienie kontroli dźwięku

Aby ustawić kontrolę dźwięku, patrz poniższe operacje.

- <Sterowanie dźwiękiem> (strona 8)
- <Ustawianie audio> (strona 8)

#### 2 Wejście do trybu menu

Używając pokrętła kontroli wybierz "MENU".

Aby uzyskać więcej informacji o sposobie sterowania, patrz rozdział <Tryb sterowania funkcją> (strona 10).

Wyświetlony zostaje napis "MENU".

#### 3 Wybór trybu wcześniejszego ustawienia audio Obróć pokrętło kontroli.

Wybierz zobrazowanie "Audio Preset".

#### 4 Wprowadź tryb wcześniejszego ustawienia audio

Naciśnij pokrętło kontroli przynajmniej na 1 sekundę.

#### 5 Wybierz tryb wcześniejszego ustawienia audio Obróć pokrętło kontroli.

Wybierz zobrazowanie "Memory".

#### 6 Wybór, czy zapisywać ustawienie audio w pamięci

Naciśnij pokrętło kontroli.

Wyświetlony zostaje napis "Memory?".

#### 7 Wprowadź wcześniejsze ustawienie audio do pamięci

Wybierz "Yes" używając pokrętła kontroli.

Wyświetlony zostaje napis "Memory Completed".

#### 8 Wyjdź z trybu wcześniejszego ustawienia audio

Naciśnij przycisk [FNC].



- Zarejestruj 1 parę pamięci wcześniejszego ustawienia audio. Nie możesz zarejestrować jej przy pomocy źródła.
- Kiedy naciśniesz Reset, wszystkie źródła będą miały zarejestrowaną wartość ustawienia.
- Następujące pozycje nie mogą być zarejestrowane. Poziom głośności, wyrównanie, ściszenie, funkcja głośności, poprawka siły głosu, system podwójnej strefy, tylna głośność

*Inny tryb niż tryb gotowości*

## **Wezwanie wcześniejszego ustawienia audio**

Przywołanie ustawienia dźwięku zarejestrowanego przy pomocy <Wstępnie ustawiona pamięć audio> (strona 34).

### **1 Wybierz źródło**

**Naciśnij przycisk [SRC].**

Patrz rozdział <Wybieranie źródła> (strona 7).

### **2 Wejście do trybu menu**

**Używając pokrętła kontroli wybierz "MENU".**

Aby uzyskać więcej informacji o sposobie sterowania, patrz rozdział <Tryb sterowania funkcją> (strona 10).

Wyświetlony zostaje napis "MENU".

### **3 Wybór trybu wcześniejszego ustawienia audio**

**Obróć pokrętło kontroli.**

Wybierz zobrazowanie "Audio Preset".

### **4 Wprowadź tryb wcześniejszego ustawienia audio**

**Naciśnij pokrętło kontroli przynajmniej na 1 sekundę.**

### **5 Wybierz wezwanie wcześniejszego ustawienia audio**

**Obróć pokrętło kontroli.**

Wybierz zobrazowanie "Recall".

### **6 Wybór, czy odczytać ustawienie audio z pamięci**

**Naciśnij pokrętło kontroli.**

Wyświetlony zostaje napis "Recall?".

### **7 Wywołaj wcześniejsze ustawienie audio**

**Wybierz "Yes" używając pokrętła kontroli.**

Wyświetlony zostaje napis "Recall Completed".

### **8 Wyjdź z trybu wcześniejszego ustawienia audio**

**Naciśnij przycisk [FNC].**



- Ustawienia użytkownika elementu "SYSTEM Q" w <Sterowanie dźwiękiem> (strona 8) zostały zmieniony na odczytaną z pamięci wartość.
- Pozycja pamięci tonu źródła <Sterowanie dźwiękiem> (strona 8) zostaje zmieniona na wartość, która była zarejestrowana dla wybranego źródła.

*Funkcja KDC-W7537U/KDC-W7537UY*

*W trybie oczekiwania*

## **Wyświetlanie wersji firmware**

Wyświetlanie wersji firmware urządzenia.

**Obróć pokrętło kontroli.**

Wybierz zobrazowanie "F/W Version : ".

*W trybie oczekiwania*

## **Ustawianie trybu demonstracji**

Ustawia tryb demonstracyjny.

### **1 Wybierz tryb demonstracyjny**

**Obróć pokrętło kontroli.**

Wybierz zobrazowanie "DEMO Mode".

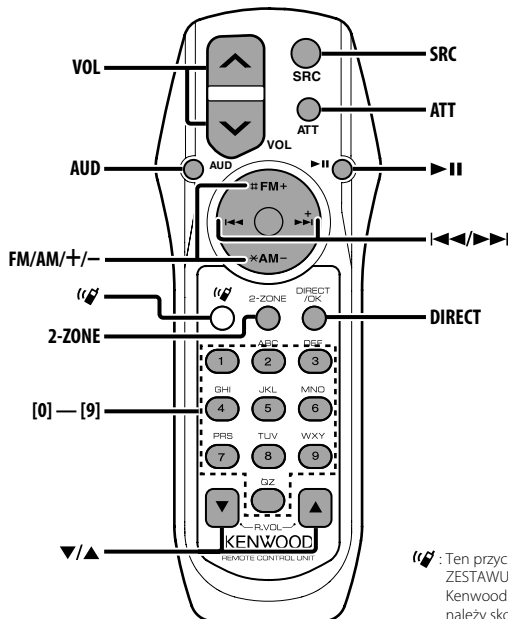
### **2 Ustaw tryb demonstracyjny**


**Naciśnij pokrętło kontroli przynajmniej na 2 sekundy.**

Tryb przełącza się jak pokazano poniżej po każdym naciśnięciu pokrętła przynajmniej na 2 sekundy.

Zobrazowanie	Ustawienie
"DEMO Mode : ON"	Włączona jest funkcja trybu demonstracji.
"DEMO Mode : OFF"	Wyjście z trybu demonstracji (tryb normalny).

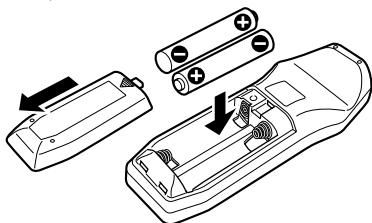
## Podstawowe funkcje pilota zdalnego sterowania



 : Ten przycisk jest stosowany po podłączeniu ZESTAWU GŁOSNOMÓWIĄCEGO Bluetooth Kenwood. Aby uzyskać więcej informacji, należy skorzystać z instrukcji obsługi ZESTAWU GŁOSNOMÓWIĄCEGO Bluetooth.

### Ładowanie baterii oraz ich wymiana

Stosuje się dwie baterie typ "AA"/ "R6".  
Wysuń pokrywę naciskając ją do dołu i wyjmij ją jak przedstawiono na rysunku.  
Baterie wkładaj ustawiając odpowiednio bieguny "+" oraz "-" zgodnie z ilustracją umieszczoną w środku pudełka.



#### ⚠ OSTRZEŻENIE

- Nie wykorzystywane baterie należy przechowywać poza zasięgiem dzieci. W przypadku polknięcia baterii skontaktuj się natychmiast z lekarzem.



- Nie umieszczaj pilota w gorących miejscach, np. na deskach rozdzielczych.

### Podstawowe funkcje

#### Przyciski [VOL]

Regulowanie głośności

#### Przycisk [SRC]

Za każdym naciśnięciem przycisku przełącza się źródło.

Kolejność przełączania źródeł patrz <Wybieranie źródeł> (strona 7).

#### Przycisk [ATT]

Szybkie zmniejszanie głośności.

Jeżeli zostanie naciśnięty ponownie, powraca do poprzedniego poziomu.

## Sterowanie dźwiękiem

---

### Przycisk [AUD]

Wybierz pozycję audio w celu wyregulowania.

### Przyciski [VOL]

Wyreguluj pozycję audio.



- Patrz <Sterowanie dźwiękiem> (strona 8) w sprawie informacji o korzystaniu z niego, np. o procedurach kontroli audio itp.

## System podwójnej strefy

---

### Przycisk [2-ZONE]

Po każdym naciśnięciu przycisku, "2 ZONE" w <Ustawianie audio> (strona 8) zostaje włączona i wyłączona.

### Przyciski [▲]/ [▼]

Ustawia głośność tylnego kanału.

Włącza się przy włączonym systemie podwójnej strefy.

## Źródło - tuner

---

### Przyciski [FM]/ [AM]

Wybierz pasmo.

Po każdorazowym naciśnięciu przycisku [FM], zakresy przełączają się pomiędzy FM1, FM2 i FM3.

### Przyciski [◀◀]/ [▶▶]

Strojenie można przeprowadzać w górę lub w dół zakresu.

### Przyciski [0] — [9]

W celu wywołania zaprogramowanych stacji, naciśnij przyciski [1] — [6].

### Przycisk [DIRECT]

Wprowadzanie i kasowanie trybu <Strojenie bezpośrednie> (strona 15).

### Przycisk [▶▶II]

Wprowadzanie i kasowanie trybu <PTY (Rodzaj programu)> (strona 18).

## W źródle dźwięku - Płyta/ Urządzenie USB

---

### Przyciski [◀◀]/ [▶▶]

Wybieranie następnego lub poprzedniego utworu.

### Przyciski [+]/ [-]

Przewijanie płyty/folderu do przodu i do tyłu.

### Przycisk [▶▶II]


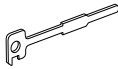




Każde naciśnięcie przycisku powoduje wstrzymanie lub wznowienie odtwarzania.

### Przyciski [0] — [9]

W trybie <Bezpośrednie wyszukiwanie utworu> (strona 22) i <Bezpośrednie wyszukiwanie płyty kompaktowej> (strona 22), można wpisywać numer utworu/płyty.

# Akcesoria/ Procedura instalowania

## Akcesoria

①		.....1
②		.....2
③		.....1
④		.....2
⑤		.....1
⑥		.....1

## Procedura instalowania

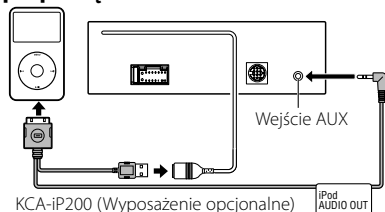
1. Aby zapobiec zwarciom, wyjmij kluczyki samochodu ze stacyjki i odłącz końcówkę ⊖ akumulatora.
2. Podłącz poprawny przewód wejścia i wyjścia do obu urządzeń.
3. Połącz wiązki kabli.
4. Połącz kostkę B wiązki kabli z wtyczką głośnika w twoim samochodzie.
5. Połącz kostkę A wiązki kabli z wtyczką zasilania zewnętrznego w twoim samochodzie.
6. Połącz wtyczkę wiązki kabli z radioodtwarzaczem.
7. Zainstaluj radioodtwarzacz w samochodzie.
8. Podłącz końcówkę ⊖ akumulatora.
9. Naciśnij przycisk (reset).



- Jeśli zasilanie nie zostało włączone (ON) (wyświetlany jest komunikat "Protect"), mogło wystąpić zwarcie w przewodzie głośnika lub mógł on dotknąć podwozia pojazdu, co spowodowało włączenie funkcji zabezpieczenia (Protect). Sprawdź przewód głośnika.
- Jeżeli twój samochód nie jest przygotowany do tego konkretnego systemu połączeń, zasięgnij porady u dealera firmy Kenwood.

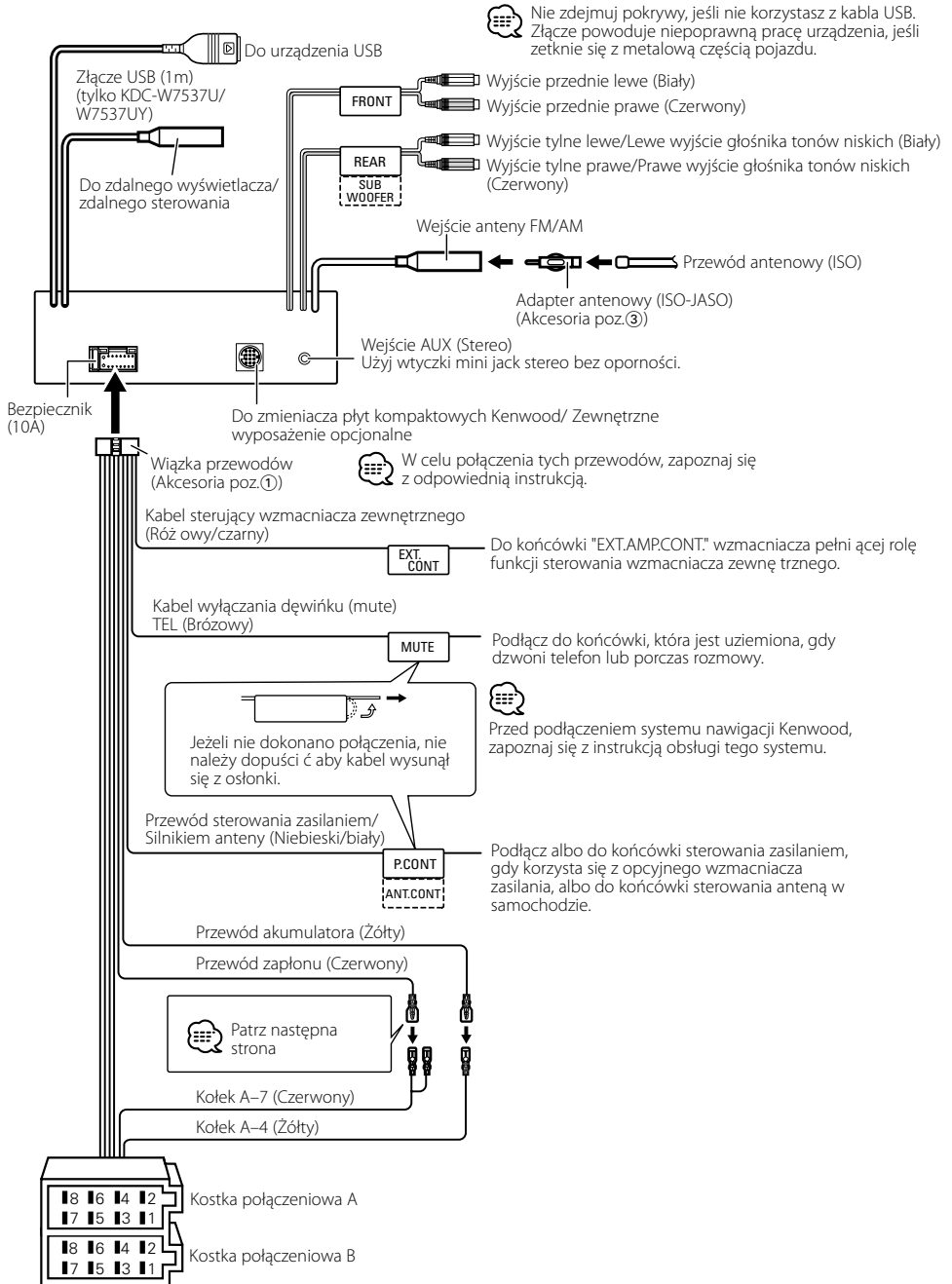
- Wykorzystaj tylko adaptory antenowe (standardu ISO-JASO) jeżeli przewód antenowy posiada wtyczkę ISO.
- Upewnij się czy wszystkie podłączenia są pewnie wkładając końcówki tak aż zamkną się całkowicie.
- Jeżeli układ zapłonowy w twoim samochodzie nie posiada pozycji ACC, albo przewód zapłonu jest podłączony do źródła zasilania o stałym napięciu, takiego jak przewód akumulatora, zasilanie nie będzie sprzężone z zapłonem (tzn. nie będzie włączane ani wyłączane razem z zapłonem). Jeżeli chcesz połączyć włączenie zasilania radioodtwarzacza z zapłonem, podłącz przewód zapłonu do źródła zasilania, które może być włączone i wyłączone kluczem zapłonu.
- Jeśli przepali się bezpieczniki, najpierw upewnij się czy przewody nie spowodowały zwarcia a potem wymień stary bezpiecznik na nowy o tej samej charakterystyce.
- Izoluj niepodłączone przewody taśmą winylową lub podobnym materiałem. Aby zapobiec zwarciom, nie zdejmuj nakładek na niepodłączonych przewodach lub końcówkach.
- Podłącz przewody głośników do odpowiadającym im końcówek. Urządzenie może się uszkodzić, albo nie będzie funkcjonować jeżeli połączysz przewody zasilające ⊖ i/lub połączysz je z dowolną metalową częścią samochodu.
- Po zainstalowaniu urządzenia, sprawdź czy światła hamowania, kierunkowskazy, wycieraczki, itp. samochodu działają poprawnie.
- Jeżeli konsola posiada pokrywę, sprawdź czy jednostka została tak zainstalowana, aby płyta czołowa nie uderzyła w pokrywę podczas otwierania i zamykania.
- Zamocuj jednostkę tak, aby kąt montażu wynosił lub był mniejszy od 30°.

## Opis podłączenia odtwarzacza iPod



- Nie można podłączyć innego opcjonalnego wyposażenia, ponieważ złącze USB i wejście AUX są użyte do podłączenia odtwarzacza iPod.
- System podwójnej strefy w części <Ustawianie audio> (strona 8) będzie niedostępny.

# Podłączanie przewodów do końcówek



# Podłączanie przewodów do końcówek

## Mapa funkcji kostki

Numer szpilki dla kostek ISO	Kolor przewodu	Funkcje
Kostka zasilania zewnętrznego		
A-4	Żółty	Akumulator
A-5	Niebiesko/biały	Sterowanie zasilaniem
A-6	Pomarańczowy/biały	Ściemniacz
A-7	Czerwony	Zapłon (ACC)
A-8	Czarny	Połączenie Ziemia (masa)
Kostka głośników		
B-1	Purpurowy	Tyłny prawy (+)
B-2	Purpurowo/czarny	Tyłny prawy (-)
B-3	Szary	Przedni prawy (+)
B-4	Szaroczerwony	Przedni prawy(-)
B-5	Biały	Przedni lewy (+)
B-6	Białoczerwony	Przedni lewy (-)
B-7	Zielony	Tyłny lewy (+)
B-8	Zielonoczerwony	Tyłny lewy (-)

## ▲ OSTRZEŻENIE

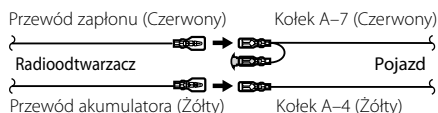
### Podłączanie kostki połączeniowej ISO

Układ kółków w kostce ISO zależy od typu twojego samochodu. Aby nie uszkodzić urządzenia, upewnij się czy połączenia są odpowiednie.

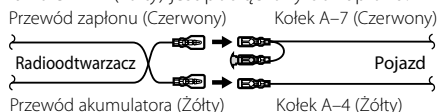
Standardowe połączenia dla wiązki przewodów opisano poniżej w punkcie [1]. Jeżeli układ kółków w kostce jest taki jak opisano w punktach [2] i [3], dokonaj podłączeń takich jak na rysunkach.

W celu podłączenia tej jednostki do pojazdów **Volkswagena** prosimy o poprawne przełączenie kabli jak przedstawiono w pozycji [2] poniżej.

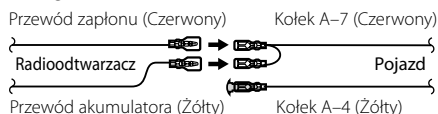
- [1] (Ustawienie standardowe) Kółek A-7 (czerwony) kostki ISO pojazdu jest połączony z zapłonem, a kółek A-4 (żółty) jest podłączony do źródła stałego zasilania.



- [2] Kółek A-7 (czerwony) kostki połączeniowej ISO pojazdu jest podłączony do źródła stałego zasilania, a kółek A-4 (żółty) jest podłączony do zapłonu.



- [3] Kółek A-4 (żółty) kostki połączeniowej ISO pojazdu nie jest podłączony do żadnego źródła zasilania, podczas gdy kółek A-7 (czerwony) jest podłączony do źródła stałego zasilania (albo oba kółki: A-7 (czerwony) lub A-4 (żółty) są podłączone do źródła stałego zasilania).

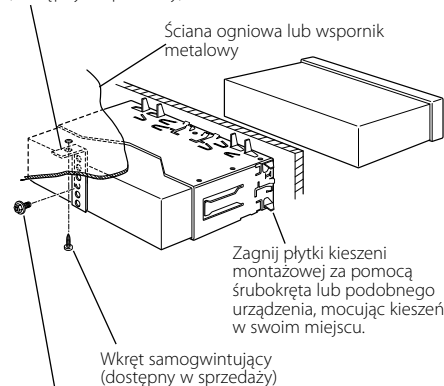


- Jeżeli połączenia są wykonane tak jak powyższym punkcie [3], zasilanie radioodtworacza nie będzie połączone z kluczykami zapłonu. Z tej przyczyny zawsze trzeba wyłączać zasilanie aparatu, gdy zapłon zostanie wyłączony. Aby powiązać zasilanie aparatu z zapłonem, podłącz przewód zapłonu (ACC...czerwony) do źródła zasilania, które może być włączane i wyłączane kluczem zapłonu.



## Instalacja

Metalowy pasek montażowy  
(dostępny w sprzedaży)



Wkręt (M4x8)  
(dostępny w sprzedaży)

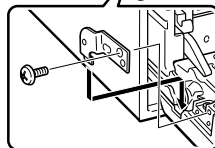
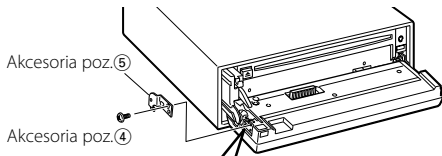


- Upewnij się czy urządzenie jest pewnie umocowane w swoim miejscu. Jeżeli jego położenie nie jest stabilne, może on ulec uszkodzeniu (może dla przykładu zanikać dźwięk).

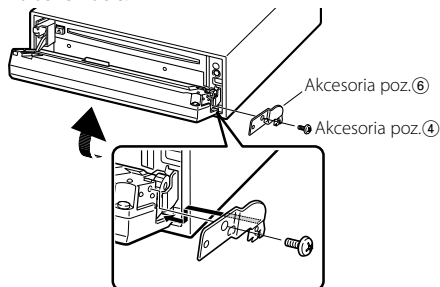
## Przykręcanie płyty czołowej do urządzenia

Mocowanie płyty czołowej, tak aby nie odpadła.

- 1 Wyjmij obramowanie z twardej gumy jak przedstawiono w punkcie <Zdejmowanie obramowania z twardej gumy>.
- 2 Opuść panel czołowy naciskając na przycisk zwalniania.
- 3 Dokręć śrubę ( $\varnothing 2 \times 5$  mm) (Akcesoria poz. ④) i wspornik (Akcesoria poz. ⑤) w otworze pokazanym na schemacie.



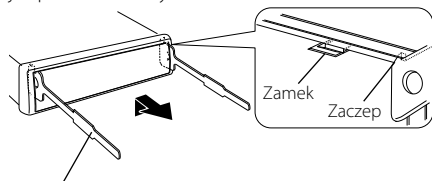
- 4 Dokręć śrubę ( $\varnothing 2 \times 5$  mm) (Akcesoria poz. ④) i wspornik (Akcesoria poz. ⑥) w otworze pokazanym na schemacie.



- Nigdy nie wkładaj wkrętów do jakichkolwiek innych otworów niż podane. Jeżeli włożysz taki wkręt do innego otworu, może się zetknąć oraz spowodować uszkodzenie części mechanicznych znajdujących się wewnątrz urządzenia.

### Zdejmowanie obramowania z twardej gumy

- 1 Podłącz zaczepy uchwytów do wyjmowania oraz usuń oba górne zamki.  
Podnieś obramowanie i pociągnij je do przodu, tak jak pokazano na rysunku.



Aksesoria poz.②  
Narzędzie do wyjmowania

- 2 Gdy opuszczona jest górna krawędź obramowania, usuń dwa dolne elementy ustalające.

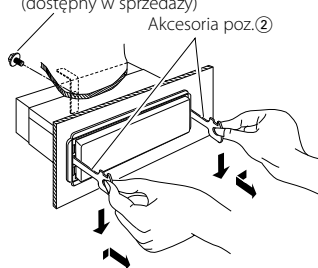


- W ten sam sposób można wyjąć obramowanie od dołu.

### Wymowanie urządzenia

- 1 Wyjmij obramowanie z twardej gumy jak przedstawiono w punkcie <Zdejmowanie obramowania z twardej gumy>.
- 2 Wykręć wkręt (M4 × 8) z tylnej ścianki.
- 3 Włóż dwa narzędzia do wyjmowania głęboko w szczeliny po obu stronach, tak jak pokazano.
- 4 Pchnij narzędzie do wyjmowania w dół wciskając je do środka i wyciągnij urządzenie do połowy.

Wkręt (M4×8)  
(dostępny w sprzedaży)  
Aksesoria poz.②



- Zachowaj ostrożność, aby uniknąć zranienia od zaczepów na uchwytach do wyciągania.
- 5 Wyjmij aparat do końca trzymając go rękami.  
Należy uważać, aby go nie upuścić.

# Przewodnik wykrywania i usuwania usterek

Niektóre funkcje tego urządzenia mogą być wyłączone przez niektóre ustawienia.

## ! Nie można przełączyć na źródło Aux.

- ▶ Element AUX nie jest włączony. <sup>☞</sup> <Ustawianie wbudowanego wejścia pomocniczego (Auxiliary)> (strona 34) jest włączony.
- Nie można używać wejścia AUX, gdy podłączone jest wyposażenie KCA-iP200.

## ! Nie można ustawić subwoofera. Nie można ustawić fazy subwoofera. Brak dźwięku z subwoofera.

- Nie można ustawić filtra dolnoprzepustowego.
- ▶ Element <Wyjście głośnika niskotonowego> (strona 9) nie jest włączony (On).
- Funkcja podwójnej strefy jest włączona. <sup>☞</sup> Element <Ustawianie audio> (strona 8)

## ! Nie można ustawić filtra górnoprzepustowego. Nie można ustawić elementu Fader.

- ▶ Funkcja podwójnej strefy jest włączona. <sup>☞</sup> Element <Ustawianie audio> (strona 8)

## ! Nie można ustawić fazy subwoofera.

- ▶ Filtr dolnoprzepustowy jest ustawiony na pozycję Through (bepośredni). <sup>☞</sup> Element <Ustawianie audio> (strona 8)

## ! Nie można wybrać docelowego wyjścia podrzędnego źródła w podwójnej strefie. Nie można regulować głośności tylnych głośników.

- ▶ Funkcja podwójnej strefy jest wyłączona. <sup>☞</sup> Element <Ustawianie audio> (strona 8)

## ! Brak efektu sterowania dźwiękiem na AUX.

- ▶ Funkcja podwójnej strefy jest włączona. <sup>☞</sup> Element <Ustawianie audio> (strona 8)

## ! Nie można zapisać kodu bezpieczeństwa. Nie można ustawić sterowania podświetleniem ekranu.

- ▶ Element <Ustawianie trybu demonstracji> (strona 35) nie jest wyłączony.

## ! Nie można ustawić automatycznego wyłączenia.

- ▶ Element <Kod zabezpieczający> (strona 27) nie jest ustawiony.

## ! Nie można odtwarzać plików audio.

- ▶ Element <Ustawianie czytania płyty kompaktowej> (strona 34) jest ustawiony na "2".

- ! Nie można wybrać pliku. Nie można dokonać bezpośredniego wyszukiwania muzyki.
- ▶ Włączona jest funkcja losowego odtwarzania muzyki.

To co wydaje się nieprawidłowym działaniem twojego urządzenia, może być jedynie rezultatem drobnych nieprawidłowości obsługi lub błędnego podłączenia przewodów. Zanim wezwiesz serwis sprawdź najpierw poniższą tabelę prezentującą możliwe do napotkania trudności.

## Ogólne

### ? Dźwięk czujnika dotykowego nie jest słyszalny.

- ✓ Wykorzystywane jest gniazdo preout.
- <sup>☞</sup> Z gniazda preout nie można wyprowadzić dźwięku czujnika dotykowego.

## Tuner jako źródło

### ? Odbiór stacji radiowych jest słaby.

- ✓ Nie jest wysunięta antena zewnętrzna.
- <sup>☞</sup> Wyciągnij do końca przęt anteny.
- ✓ Nie został podłączony przewód sterowania anteną.
- <sup>☞</sup> Podłącz przewód w sposób prawidłowy, zgodnie z rozdziałem <Podłączanie przewodów do końcówek> (strona 39).

## Źródłem jest płyta kompaktowa

### ? Wybrana płyta nie jest odtwarzana, lecz zamiast niej jest odtwarzana inna.

- ✓ Wybrana płyta kompaktowa jest bardzo brudna.
- <sup>☞</sup> Oczyszcz płytę kompaktową.
- ✓ Płyta została wstawiona do innej szczeliny niż zadana.
- <sup>☞</sup> Wymij cały magazyn płyt kompaktowych i sprawdź numer zadanej płyty.
- ✓ Płyta kompaktowa jest poważnie zarysowana.
- <sup>☞</sup> Dokonaj próby innej płyty kompaktowej.

## Źródło pliku audio

### ? Dźwięk przeskakuje, gdy odtwarzany jest plik audio.

- ✓ Nośnik jest zarysowany lub brudny.
- <sup>☞</sup> Oczyszczyć nośnik korzystając z punktu Czyszczenie płyty kompaktowych w sekcji <Obchodzenie się z płytami kompaktowymi> (strona 6).
- ✓ Plik audio jest uszkodzony lub nie obsługiwany przez urządzenie.
- <sup>☞</sup> Uszkodzone lub nieobsługiwane pliki są pomijane.
- ✓ Warunki nagrywania są złe.
- <sup>☞</sup> Nagraj nośnik ponownie albo skorzystaj z innego nośnika.

## Źródło dźwięku - urządzenie USB

### ? Urządzenie USB nie jest wykrywane.

- ✓ Złącze USB jest odłączone.
- <sup>☞</sup> Podłącz złącze urządzenia USB poprawnie.

### ? Nie można odtworzyć plików audio z urządzenia USB.

- ✓ Złącze USB jest odłączone.
- <sup>☞</sup> Podłącz złącze urządzenia USB poprawnie.

## Przedstawione poniżej komunikaty przedstawiają stan twojego systemu.

Eject:	<ul style="list-style-type: none"><li>Magazyn płyt kompaktowych nie został załadowany do zmieniarzki. Magazyn płyt nie jest całkowicie załadowany.</li><li>W urządzeniu nie ma płyty kompaktowej.</li></ul>
No Disc:	Żadna płyta nie została załadowana do magazynu.
TOC Error:	<ul style="list-style-type: none"><li>Żadna płyta nie została załadowana do magazynu.</li><li>Płyta kompaktowa została włożona do góry nogami. Płyta kompaktowa jest bardzo zarysowana.</li></ul>
Read Error:	<ul style="list-style-type: none"><li>Liczba plików lub folderów zapisanych na podłączonym urządzeniu USB przekracza dopuszczalny limit.</li><li>System plików podłączonego urządzenia USB jest uszkodzony.</li><li>Przegrzaj pliki i foldery na urządzenie USB ponownie, korzystając z informacji ze strony <a href="http://www.kenwood.com/usb/">http://www.kenwood.com/usb/</a>. Jeśli komunikat o błędzie pojawia się nadal, włącz urządzenie USB ponownie lub skorzystaj z innego urządzenia USB.</li></ul>
Error 05:	Nie można odczytać płyty.
Blank Disc:	Na minidysku nic nie zostało nagrane.
No Track:	Na minidysku nie zapisano żadnego utworu, chociaż posiada ona tytuł.
Error 15:	Odtwarzany nośnik nie posiada danych zapisanych tak, aby to urządzenie mogło je odtwarzać.
No Panel:	Płyta czołowa podłączona do odtwarzacza CD została zdjeta.
Error 77:	<p>Aparat z jakichś powodów źle funkcjonuje.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Naciśnij przycisk reset umieszczony na aparacie. Jeżeli nie zniknie kod błędu "Error 77" skontaktuj się z najbliższym punktem serwisowym.</li></ul>
Mecha Error:	<p>Coś źle funkcjonuje w magazynie dysków. Być może zespół jest uszkodzony z jakiegoś powodu.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Sprawdź magazyn dysków oraz naciśnij przycisk ponownego nastawiania (reset) na tym urządzeniu. Jeżeli nie zniknie kod "Mecha Error", skonsultuj się z najbliższym punktem serwisowym.</li></ul>

Hold Error:	<p>Gdy temperatura wewnątrz automatycznego zmieniacza płyt przekracza 60°C, aktywizuje się obwód zabezpieczający aparat, wstrzymując wszystkie funkcje.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Ostudz aparat przez otwarcie okna lub włączenie klimatyzacji. Gdy temperatura spadnie poniżej 60°C, płyta zacznie być odtwarzana od nowa.</li></ul>
No Name:	Próba wyświetlenia DNPS podczas odtwarzania płyty kompaktowej CD bez zaprogramowanych nazw.
Load:	W zmieniarce zachodzi wymiana dysku.
Waiting:	Odbierane są radiowe dane tekstowe.
Reading:	Urządzenie odczytuje dane z dysku.
IN (Migotanie):	<p>Sekcja odtwarzacza płyt kompaktowych CD nie funkcjonuje prawidłowo.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Ponownie włóż płytę kompaktową CD. Jeżeli ta płyta nie może zostać wyrzucona, albo wyświetlacz nadal pulsuje nawet, gdy płyta została ponownie założona prawidłowo, prosimy o wyłączenie zasilania oraz o zasięgnięcie konsultacji w najbliższym ośrodku serwisowym.</li></ul>
Protect (Migotanie):	<p>Na kablu głośnika jest zwarcie lub dotyka on podwozia samochodu, a wtedy aktywuje się funkcja ochrony.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Owirń lub zapewnij odpowiednią izolację kabel oraz naciśnij przycisk ponownego zainicjowania pracy. Jeżeli nie zniknie kod błędu "Protect" skontaktuj się z najbliższym punktem serwisowym.</li></ul>
Unsupported File:	<p>Plik audio jest odtwarzany w formacie, którego to urządzenie nie odczytuje.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>----</li></ul>
Copy Protection:	<p>Odtwarzany był plik zabezpieczony przed kopiowaniem.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>----</li></ul>
DEMO MODE (Migotanie):	<p>Wybrano tryb demonstracji.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>&lt;Ustawianie trybu demonstracji&gt; (strona 35) jest włączony. Wyłącz go.</li></ul>

No Device:	<p>Urządzenie USB wybrano jako źródło dźwięku, mimo tego że nie podłączono żadnego urządzenia USB.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Zmień źródło na dowolne, inne od USB.</li> </ul> <p>Podłącz urządzenie USB i zmień źródło z powrotem na USB.</p>
N/A Device:	<p>Podłączono nieobsługiwane urządzenie USB.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Aby dowiedzieć się jakie rodzaje urządzeń USB są obsługiwane, patrz &lt;<a href="http://www.kenwood.com/usb/">http://www.kenwood.com/usb/</a>&gt;.</li> </ul>
No Music Data/ Error 15:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Podłączone urządzenie USB nie zawiera żadnych plików audio, które mogłyby być odtworzone.</li> <li>• Odtwarzany nośnik nie posiada danych zapisanych tak, aby to urządzenie mogło je odtwarzać.</li> </ul>
USB Error:	<p>Znamionowa wartość poboru prądu urządzenia USB przekracza dopuszczalny limit.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sprawdź urządzenie USB, korzystając z informacji w rozdziale &lt;<a href="http://www.kenwood.com/usb/">http://www.kenwood.com/usb/</a>&gt;.</li> </ul> <p>Podłączone urządzenie USB może być uszkodzone.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Zmień na dowolne źródło oprócz USB.</li> </ul> <p>Odłącz urządzenie USB.</p>
iPod Error:	<p>Nie udało połączyć się z iPod.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Odłącz urządzenie USB i podłącz je ponownie.</li> <li>➤ Sprawdź, czy oprogramowanie dla urządzenia iPod ma najnowszą wersję.</li> </ul>
USB REMOVE:	<p>Wybrano tryb usuwania urządzenia USB. Można usunąć bezpiecznie urządzenie USB.</p>

## Dane techniczne

---

Dane techniczne mogą ulec zmianie bez ostrzeżenia.

### Sekcja tunera FM

---

- Zakres odbioru (odstęp 50 kHz)
  - : 87,5 MHz – 108,0 MHz
- Czułość wejściowa (S/N = 26dB)
  - : 0,7  $\mu$ V/75 omów
- Czułość bezszumności (S/N = 46dB)
  - : 1,6  $\mu$ V/75 omów
- Charakterystyka częstotliwościowa ( $\pm$ 3,0 dB)
  - : 30 Hz – 15 kHz
- Odstęp napięcia szumów (MONO)
  - : 65 dB
- Selektywność (DIN)( $\pm$ 400 kHz)
  - :  $\geq$  80 dB
- Odstęp stereo (1 kHz)
  - : 35 dB

### Sekcja tunera MW

---

- Zakres odbioru (odstęp 9 kHz)
  - : 531 kHz – 1611 kHz
- Czułość wejściowa (S/N = 20dB)
  - : 25  $\mu$ V

### Sekcja tunera LW

---

- Zakres odbioru
  - : 153 kHz – 281 kHz
- Czułość wejściowa (S/N = 20dB)
  - : 45  $\mu$ V

### Sekcja odtwarzacza płyt kompaktowych

---

- Dioda laserowa
  - : GaAlAs
- Filtr cyfrowy (cyfrowo/analogowy)
  - : 8-krotne nadpróbkowanie
- Przetwornik cyfrowo/analogowy
  - : 1 Bit
- Prędkość wrzeczona
  - : 1000 – 400 obr./min (CLV 2 razy)
- Kołysanie i drżenie dźwięku
  - : Poniżej mierzalnego progu
- Charakterystyka częstotliwościowa ( $\pm$ 1 dB)
  - : 10 Hz – 20 kHz
- Całkowity współczynnik zawartości harmonicznej (1 kHz)
  - : 0,008 % (KDC-W7537U/W7537UY)
  - : 0,010 % (KDC-W7037/W7037Y)
- Odstęp napięcia szumów (1 kHz)
  - : 110 dB (KDC-W7537U/W7537UY)
  - : 105 dB (KDC-W7037/W7037Y)
- Odstęp dynamiczny
  - : 93 dB
- Dekoder MP3
  - : Zgodny z MPEG-1/2 Audio Layer-3
- Dekoder WMA
  - : Zgodny z Windows Media Audio

- Dekodowanie AAC
  - : Pliki AAC-LC ".m4a"
- Sygnał WAV
  - : Liniowy-PCM (KDC-W7537U/W7537UY)

### Port USB (KDC-W7537U/W7537UY)

---

- Standard USB
  - : USB1.1/ 2.0
- System plików
  - : FAT16/ 32
- Maksymalny prąd zasilania
  - : 500 mA
- Dekoder MP3
  - : Zgodny z MPEG-1/2 Audio Layer-3
- Dekoder WMA
  - : Zgodny z Windows Media Audio
- Dekodowanie AAC
  - : Pliki AAC-LC ".m4a"
- Sygnał WAV
  - : Liniowy-PCM

### Sekcja audio

---

- Maksymalna moc wyjściowa
  - : 50 W x 4
- Moc wyjściowa (DIN 45324, +B=14,4V)
  - : 30 W x 4
- Impedancja głośnika
  - : 4 – 8 omów
- Brzmienie dźwięku
  - Tony niskie (Bass) : 100 Hz  $\pm$ 8 dB
  - Środkowe (Middle) : 1 kHz  $\pm$ 8 dB
  - Tony wysokie (Treble) : 10 kHz  $\pm$ 8 dB
- Poziom/obciążenie preout (podczas odtwarzania płyty dysku)
  - : 2500 mV/10 kiloomów
- Impedancja preout
  - :  $\leq$  600 omów

### Wejście pomocnicze

---

- Charakterystyka częstotliwościowa ( $\pm$ 1 dB)
  - : 20 Hz – 20 kHz
- Maksymalne napięcie wejściowe
  - : 1200 mV
- Impedancja wejściowa
  - : 100 kiloomów

### Ogólne

---

- Napięcie robocze (dozwolony jest zakres 11 – 16V)
  - : 14,4 V
- Pobór prądu
  - : 10 A
- Rozmiary instalacyjne (Szerokość x Wysokość x Głębokość)
  - : 182 x 53 x 155 mm
- Masa
  - : 1,40 kg



---

**KENWOOD**