

KENWOOD

RECEPTOR DVD

KDV-5234

MANUAL DE INSTRUÇÕES

Kenwood Corporation



Índice

Como consultar este manual	4
Precauções de Segurança	6
Notas	7
Manuseamento de suportes multimédia	10

Funcionamento Básico	12
Utilização comum	12
Ver um ficheiro DVD/VCD (video CD)/vídeo (MPEG)	14
Ouvir CD e ficheiro áudio	16
Ver ficheiros (JPEG) de imagem	18
Ouvir rádio	19

Ver um ficheiro DVD/VCD/Vídeo	20
Progressão fotograma a fotograma	20
Repetir reprodução	20
Alterar o som (apenas para VCD)	21
Alterar o idioma da banda sonora (apenas para DVD)	21
Alterar idioma das legendas (apenas para DVD)	21
Alterar o ângulo de visualização (apenas para DVD)	21
Zoom	22
Menu DVD (apenas para DVD)	22
Configuração PBC (apenas para VCD)	23

Modo de selecção	32
Modo de selecção	32
Seleccção de ficheiro	32
Seleccção de pasta 1	33
Seleccção de pasta 2	33

Configuração do DVD	24
Configuração da visualização domonitor	24
Configurar áudio	25
Configurar o leitor de CD	26
Configurar o leitor de DVD	26
Configuração de idioma	28
Configuração/alteração do nível de controlo parental	28

Ver ficheiros de imagem	34
Repetir reprodução	34
Busca de reprodução	34
Reprodução aleatória	35
Parar apresentação	35
Rodar/fazer girar (em espelho) uma imagem	35

Ouvir Disco de Música & Ficheiro de áudio	30
Procura de Disco/Pasta (apenas para ficheiros áudio e carregadores de disco)	30
Repetir reprodução	30
Busca de reprodução	30
Reprodução aleatória	31
Reprodução aleatória de magazine (apenas para carregadores de disco)	31
Correr título/texto	31

Ouvir Rádio	36
Memória automática	36
Memória manual	36
Modo Sintonia	37
Modo Mono (apenas quando receber emissão FM)	37

Controlo RDS	38
Informações de trânsito	38
PTY (Tipo de Programa)	38
Tipo de programa predefinido	39
Alterar o idioma para a função PTY	40
Percorrer texto de rádio	40

Controlo de Silenciador TEL	41
Silenciador TEL	41

Controlo de áudio	42
Controlo áudio detalhado	42
Configuração áudio	44
Configuração dos altifalantes	44
System Q	45
Controlo de saída de subwoofer	45

Controlo do Mostrador	46
Seleccionar o mostrador	46
Apresentação de informações nomonitor & selecção de ficheiros	48
Remover o painel de operação	49
Instalar o painel de operação	49

Menu	50
Configuração do menu	50
Definir o código de segurança	52
Entrada do código de segurança	53
Configuração da demonstração	53
Ajustar o relógio	54
Seleção de nome AUX	54
Controlo de amplificador LX	55
Predefinição áudio	56
Chamar valores de predefinição áudio	57
Controlo de Mostrador Externo	57

Controlo Remoto	58
Instalação da bateria	58
Alterar o modo do Controlo Remoto	58
Utilização comum (modo AUD)	59
Ficheiro DVD/VCD/CD/áudio (modo DVD)	60
Rádio (modo AUD)	61

Ajuda? Reproduzir ficheiro	62
Ficheiros áudio	62
Ficheiros vídeo	64
Ficheiros de imagem	64
Ajuda? Resolução de problemas	65
Geral	65
Reproduzir discos	66
Ficheiros áudio	67
Menu	67
Ajuda? Term	68
Geral	68
Controlo áudio	68
Menu	69
Ajuda? Erro	72

Códigos de idioma de DVD	73
Acessórios/ Procedimentos para instalação	75
Ligações	76
Instalação	78
Especificações	80

Como consultar este manual
Precauções de Segurança
Notas
Manuseamento de suportes multimédia

Funcionamento Básico

Ver um ficheiro DVD/VCD/Vídeo

Configuração do DVD

Ouvir Disco de Música & Ficheiro de áudio

Modo de selecção

Ver ficheiros de imagem

Ouvir Rádio

Controlo RDS

Controlo de Silenciador TEL

Controlo de áudio

Controlo do Mostrador

Menu

Controlo Remoto

Ajuda?

Códigos de idioma de DVD
Acessórios
Ligações
Instalação

Como consultar este manual

Este manual utiliza ilustrações para explicar as operações.

Os mostradores e painéis exibidos neste manual são utilizados como exemplo para explicar as operações de forma clara. Por este motivo, podem diferir dos mostradores ou painéis reais e alguns padrões de mostrador podem também ser diferentes.

Utilizar o botão de controlo

A figura seguinte mostra o modo de utilização do botão.



Para cima



Para baixo

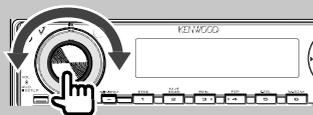


Para a esquerda



Para a direita

A figura mostra o modo de regulação do volume.



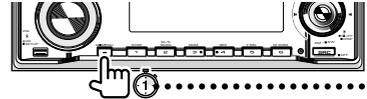
- ▼ : Continua na linha seguinte.
- : Termina aqui.

Modo Sintonia

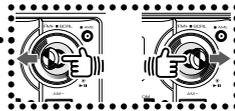


Definir um modo de sintonia para seleccionar estações.

1 Definir o modo para o modo de menu



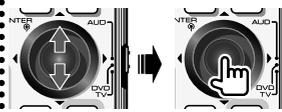
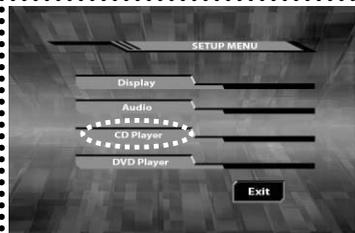
2 Seleccione o item para modo de sintonia



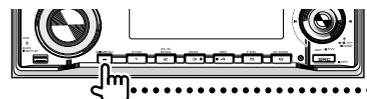
Existem três tipos de modo de sintonia.

Indicação	Descrição da definição
"AUTO 1"	Recebe estações com a melhor recepção. (Auto 1)
"AUTO 2"	Recebe as estações memorizadas. (Auto 2)
"Manual"	Muda as frequências de recepção para cima e para baixo, com um passo de cada vez. (Manual)

3 Seleccione um modo de sintonia



4 Termine modo de menu



O exemplo de operação com a marca acima difere do modo de operação efectivo.

Operação com o controlo remoto

Algumas funções só estão disponíveis a partir do controlo remoto. Neste caso, é descrita a operação com o controlo remoto com a marca



Os caracteres em baixo mencionados indicam uma definição no controlo remoto.

Indicação do mostrador

Realize a operação apresentada à esquerda até surgir este ecrã.

Alteração no ecrã

Após cada operação, o ecrã muda pela ordem aqui apresentada.

Seleccionar um item de ecrã

Selecione e escolha um item do ecrã. Selecione o item destacado com  no ecrã, premindo a tecla de cursor no controlo remoto, e prima a tecla ENTER.

Premir de forma breve

Prima o botão com o símbolo .

Prima durante 1 segundo ou mais

Prima o botão, com a marca , durante 1 segundo ou mais (2-3 segundos).

É dada a indicação para premir e manter premido até a operação se iniciar ou o ecrã mudar.

O exemplo da esquerda representa a indicação para premir o botão durante 1 seg. Prima o botão durante aproximadamente os segundos apresentados no relógio.

Outras marcas



São descritos alguns cuidados importantes de modo a evitar ferimentos, etc.



São incluídas instruções especiais, explicações suplementares, limitações e páginas de referência.



As indicações sobre cuidados gerais e páginas de referências são apresentadas no item.

"DTS" and "DTS 2.0 + Digital Out" are trademarks of Digital Theater Systems, Inc.

Fabricado sob licença da Dolby Laboratories. "Dolby" e o símbolo DD são marcas comerciais da Dolby Laboratories.

DVD is a trademark of DVD Format/Logo Licensing Corporation registered in the U.S., Japan and other countries.

Este produto incorpora tecnologia de protecção de direitos de autor que é protegida por patentes dos EUA e outros direitos de propriedade intelectual. A utilização desta tecnologia de protecção de direitos de autor deverá ser autorizada pela Macrovision, e visa exclusivamente a utilização doméstica e outras utilizações de visualização limitada, excepto se de outra forma autorizado pela Macrovision. É proibida a engenharia inversa ou desmontagem.

Precauções de Segurança

▲ADVERTÊNCIA

As seguintes precauções devem ser tomadas para evitar ferimentos ou incêndio:

- Para prevenir curtos-circuitos, nunca se deve colocar ou deixar objectos metálicos (como moedas ou ferramentas de metal) dentro da unidade.
- A instalação e ligação desta unidade requer conhecimentos e experiência. Para sua segurança, deixe o trabalho de montagem e ligação ser feito por profissionais.

Instale o painel enquanto estiver na viatura

O braço de bloqueio do painel aparece quando o painel for removido. Portanto, o painel deve ser instalado enquanto o sistema eléctrico do automóvel estiver a funcionar.

▲CUIDADO

As seguintes precauções devem ser tomadas para evitar danificar o equipamento:

- Ligue a unidade a um veículo de 12 V negativo à massa.
- Não instale a unidade num local exposto à luz solar directa ou calor e humidade excessivos. Evitar também locais com poeira em demasia ou a possibilidade de pingos de água.
- Não coloque o painel (nem o estojo do painel) em locais expostos à luz solar directa ou a calor e humidade excessivos. Evitar também locais com poeira em demasia ou a possibilidade de pingos de água.
- Para prevenir deterioração, não deve tocar nos terminais da unidade ou painel frontal com os dedos.
- Não submeter o painel frontal a choques excessivos, pois trata-se de uma peça de precisão do equipamento.
- Ao trocar um fusível, deve utilizar somente um novo com a potência nominal prescrita. Usar um fusível com potência nominal errada pode causar o mau funcionamento da unidade.
- Não use força excessiva para abrir o painel frontal nem coloque objectos neste. Fazê-lo poderá provocar danos ou avaria.
- Não use os seus próprios parafusos. Use apenas os parafusos fornecidos. O uso de parafusos não apropriados pode resultar em danos à unidade principal.

Sobre leitores de CD/carregadores de discos ligados a esta unidade

Os carregadores de discos/leitores de CD Kenwood lançados em 1998 ou posteriormente, podem ser ligados a esta unidade.

Consulte o catálogo ou consulte o seu revendedor Kenwood sobre modelos de carregadores de discos/leitores de CD compatíveis.

Note que quaisquer carregadores de discos/leitores de CD Kenwood lançados em 1997 ou anteriormente e carregadores de discos de outros fabricantes não podem ser ligados a esta unidade.

A ligação de carregadores/leitores de CD não suportados poderá provocar danos.

Regulação do interruptor O-N na posição "N" para os carregadores de disco/leitores de CD Kenwood aplicáveis.

As funções que podem ser usadas e a informação que pode ser exibida diferirá de acordo com os modelos ligados.



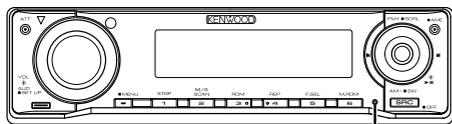
- Se conectados incorrectamente, tanto a unidade como o carregador de CDs podem ser danificados.

Embaçamento da lente

Quando ligar o aquecimento do carro em tempo frio, pode formar-se vapor ou condensação na lente da unidade. Denominada névoa da lente, esta condensação na lente pode não permitir a leitura de discos. Nesta situação, retire o disco e aguarde até que a condensação se evapore. Se a unidade ainda assim não funcionar normalmente, consulte o seu concessionário Kenwood.

Notas

- Se aparecerem problemas durante a instalação, consulte o seu concessionário Kenwood.
- Quando adquirir acessórios opcionais, verifique com o seu revendedor Kenwood se estes funcionam com o seu modelo e na sua área.
- Se a unidade não funcionar correctamente, pressione o botão de reiniciar. A unidade volta à regulação de fábrica sempre que o botão de reiniciar for pressionado.
- Pressione o botão de reiniciar se o carregador de CDs automático não funcionar correctamente. Deverá ser restabelecido o funcionamento normal.



Botão de reiniciar (Reset)

- Recomendamos a utilização do <Definir o código de segurança> (página 52) para evitar o roubo.
- Os caracteres que podem ser apresentados por esta unidade são A-Z 0-9 @ " ' ` % & * + - = , . / \ < > [] () ; : ^ - { } | ~ .
- A função RDS não funciona onde o serviço não é suportado por nenhuma estação de difusão.
- As ilustrações do mostrador e o painel apresentados neste manual são exemplos usados para explicar mais claramente como são usados os controlos. Portanto, o que aparece nas ilustrações poderá diferir do que aparece no equipamento real, e algumas ilustrações poderão não ser aplicáveis.

Para limpar a unidade

Se o painel desta unidade estiver manchado, limpe-o com um pano macio e seco tal como um pano de silicone.

Se o painel estiver muito manchado, limpe a mancha com um pano humedecido num produto de limpeza neutro e depois seque o detergente neutro.



- Aplicar um produto de limpeza directamente na unidade poderá afectar as suas peças mecânicas. Limpar o painel com um pano áspero ou usar um líquido volátil tal como um diluente ou álcool poderá riscar a superfície ou apagar caracteres.

Para limpar os terminais do painel frontal

Se os terminais da unidade ou do painel frontal ficarem sujos, limpe-os com um pano seco e macio.

Antes de usar esta unidade pela primeira vez

Esta unidade está regulada inicialmente em modo demonstração.

Quando usar esta unidade pela primeira vez, cancele a <Configuração da demonstração> (página 53).

Sobre o controlo do sintonizador DAB

Consulte o grupo [A] no manual de instruções do sintonizador DAB KTC-9090DAB (acessório opcional) sobre o método de controlo do funcionamento do sintonizador DAB.

No entanto, os seguintes métodos de controlo de funcionamento para esta unidade poderão ser diferentes dos do manual de instruções; por isso, consulte as seguintes instruções suplementares.

<Entrada de memória de ensemble auto>

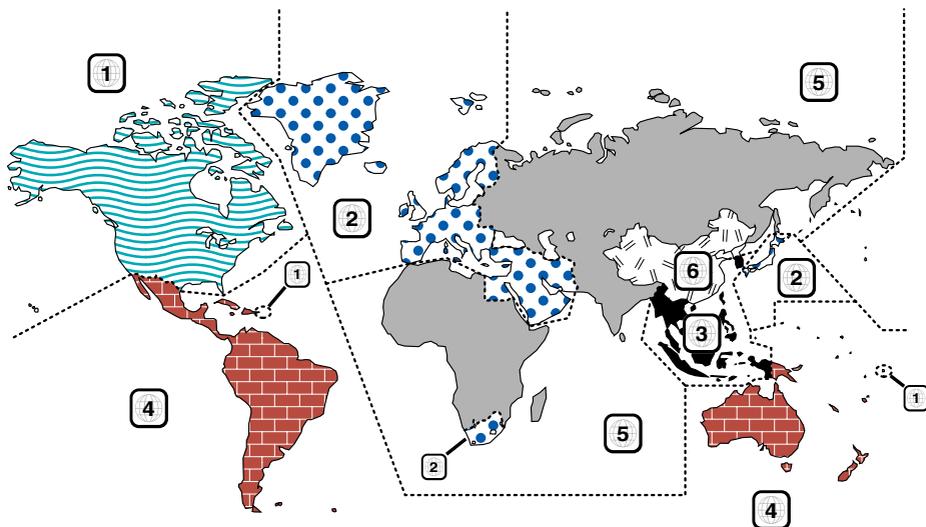
1. Selecciona a banda predefinida para a entrada de memória de ensemble auto.
2. Prima o botão [AME] durante pelo menos 2 segundos.
Abra a entrada de memória de ensemble auto. Depois de terminar a memorização, é apresentado o número de botões predefinidos e a etiqueta do ensemble.

<Procura por tipo de programa e linguagem>

Na operação para premir o botão [DISP], use antes o botão [T.I].

Códigos de região no mundo

É atribuído um código de região aos leitores de DVD de acordo com o país ou área onde são comercializados, conforme indicado no mapa seguinte.



Símbolos de disco DVD

Símbolo	Descrição
	Indica um número de região. Os discos com este símbolo podem ser reproduzidos em qualquer leitor de DVD.
	Indica o número de idiomas áudio gravados. Podem ser gravados até 8 idiomas num filme. Pode seleccionar o idioma preferido.
	Indica o número de idiomas de legendas gravados. Podem ser gravados até 32 idiomas.
	Se um disco DVD tiver cenas gravadas de vários ângulos, pode seleccionar o ângulo preferido.
	Indica um tipo de ecrã da imagem. O símbolo esquerdo indica que é apresentada uma imagem de formato largo (16:9) num ecrã de televisor standard (4:3) com uma faixa preta na parte superior e inferior do ecrã (letter box).

Símbolos regulamentares de operação

A função de reprodução de DVD desta unidade, por ex., pode ser restrita, dependendo do local onde o DVD é reproduzido. Nesse caso, surgirão os seguintes símbolos no ecrã. Para mais informações, consulte o manual do disco.



Sobre um disco com data de validade

Não coloque um disco com data de validade dentro desta unidade. Se introduzir o disco com uma data de validade já ultrapassada, poderá não ser possível retirá-lo da unidade.

Lista de discos para reprodução suportados

Tipos de disco	Padrão	Suportado	Comentário
DVD	Vídeo DVD	○	
	Áudio DVD	×	
	DVD-R	○	Reprodução de MP3/WMA/JPEG/MPEG
	DVD-RW	○	Modo VR/Multi-border/Multisession/CPRM não suportados
	DVD+R	○	(Reprodução impossível dependendo de condições da sua produção)
	DVD+RW	○	Compatível com disco de 8 cm
	DVD-R DL (Double layer)	×	
	DVD+R DL (Double layer)	×	
	DVD-RAM	×	
	CD	CD de música	○
CD-ROM		○	Reprodução de MP3/WMA/JPEG
CD-R		○	Multisession suportado
CD-RW		○	Packet write não suportado.
DTS-CD		○	
Video CD (VCD)		○	
Super video CD		×	
Photo CD		×	
CD-EXTRA		△	Apenas pode ser reproduzida uma sessão de CD de música.
HDCD		△	Qualidade de som de CD de música normal
CCCD		×	
Outros	Dualdisc	×	
	Super audio CD	△	Apenas pode ser reproduzida a camada de CD.

○ : A reprodução é possível.

△ : A reprodução é parcialmente possível.

× : A reprodução não é possível.

Utilização de "DualDisc"

Se um "DualDisc" for reproduzido com esta unidade, a superfície do disco que não é reproduzida pode ficar riscada quando o disco é introduzido ou ejectado. Uma vez que a superfície do CD de música não está em conformidade com a norma do CD, a reprodução pode ser impossível.

(O "DualDisc" é um disco em que uma das superfícies contém sinais DVD standard e a outra superfície contém sinais de CD de música.)

Este produto não é instalado pelo fabricante de um veículo na linha de produção, nem pelo importador profissional de um veículo para um Estado Membro da UE.

Informação sobre a forma de eliminação de Equipamento Electrónico e Equipamento Eléctrico Antigo (aplicável nos países da UE que adoptaram sistemas de recolha de lixos separados)



Produtos com o símbolo (caixote do lixo com um X) não podem ser eliminados juntamente com o lixo doméstico.

Equipamentos eléctricos ou electrónicos velhos deverão ser reciclados em instalações adequadas, assim como os seus subprodutos. Contacte as autoridades locais para se informar sobre a localização de uma unidade de reciclagem próxima de si. A reciclagem e tratamento de lixo correctos ajudam a poupar recursos e previnem efeitos prejudiciais na nossa saúde e no ambiente.

A marca dos produtos usando laser (excepto para algumas áreas)

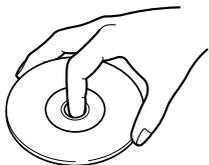
**CLASS 1
LASER PRODUCT**

A etiqueta é presa no chassis/estojó e indica que o componente utiliza raios laser, classificados como sendo de Classe 1. Isto significa que a unidade está a usar raios laser que são de uma classe mais fraca. Não há perigo de radiação maléfica fora da unidade.

Manuseamento de suportes multimédia

Manuseamento de discos

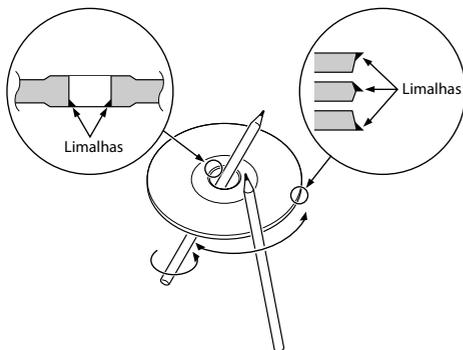
- Não toque na superfície de gravação do disco.



- Os discos CD-R/RW, DVD-R/RW e DVD+R/RW estão mais sujeitos a danos do que um CD de música comum. Utilize um disco CD-R/RW, DVD-R/RW ou DVD+R/RW após ler as instruções relativas a cuidados especiais da embalagem.
- Não cole fita adesiva, autocolantes, etc., no disco. Para além disso, não utilize um disco que tenha esse tipo de material colado.

Quando utilizar um disco novo

Se verificar a existência de limalhas no orifício central do disco ou no seu rebordo exterior, proceda à sua remoção com uma caneta de ponta esférica, etc., antes de o utilizar.

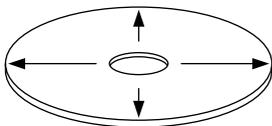


Acessório em forma de disco

Não introduza um acessório em forma de disco na unidade.

Limpeza do disco

Limpe o disco a partir do centro para a sua parte exterior.

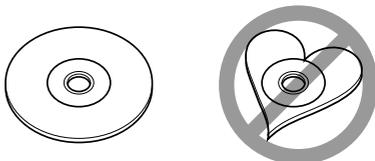


Retirar o disco

Quando retirar os discos desta unidade, puxe-os para fora em posição horizontal.

Discos que não podem ser utilizados

- Os discos que não tiverem uma forma redonda não podem ser utilizados.



- Os discos com superfície de gravação colorida ou com sujidade não podem ser utilizados.

- Esta unidade só pode reproduzir CD com as marcas



Os discos sem estas marcas podem não poder ser reproduzidos na unidade.

- Um CD-R ou CD-RW que não tenha sido finalizado não pode ser reproduzido. (Para obter informações sobre o processo de finalização consulte os manuais de instruções do seu software de gravação de CD-R/CD-RW, e do seu gravador CD-R/CD-RW.)

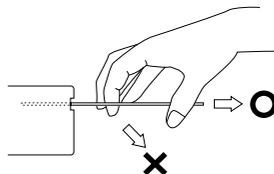
Armazenamento dos discos

- Não armazene os discos num local exposto à luz solar directa (no assento, painel de instrumentos, etc.) ou locais de elevada temperatura.
- Guarde os discos nas respectivas caixas e arrume os discos num compartimento para CD.

Como ejectar um disco

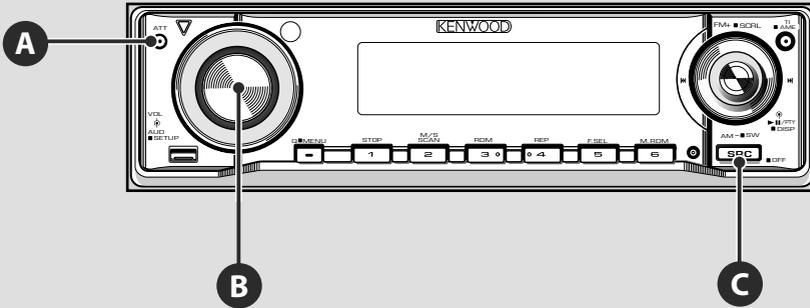
Quando ejectar um disco desta unidade, puxe-o para fora em posição horizontal.

Se o disco for puxado para fora com força, virado para baixo, a sua superfície de gravação poderá ser riscada.



Funcionamento Básico

Utilização comum



C

Liga/Desliga

Premindo o botão, o aparelho é ligado.
Se premir e mantiver premido o botão durante 1 segundo ou mais, o aparelho é desligado.

A

Reduz o nível de som de modo rápido

Prima o botão para reduzir o nível de som (Atenuador).
Prima o botão novamente para repor o nível de som anterior.



- Enquanto o atenuador estiver activado, o indicador **ATT** pisca.

B

Regula o nível de saída áudio



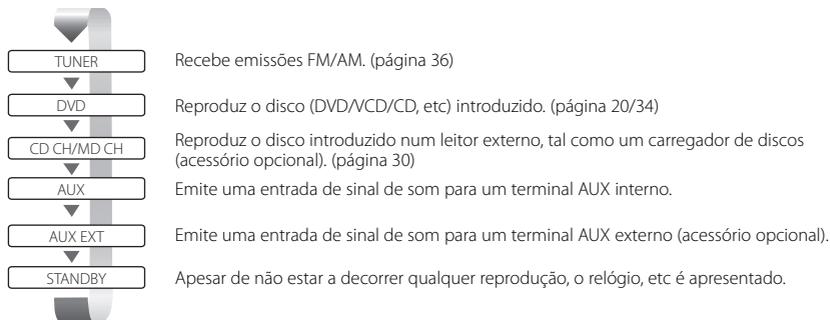
Cancelar a demonstração

O modo de demonstração deve ser cancelado antes da utilização. Para mais informações, consulte <Configuração da demonstração> (página 53).

C

Alterar a fonte

É seleccionada uma fonte reproduzível pela seguinte ordem, cada vez que o botão é premido.



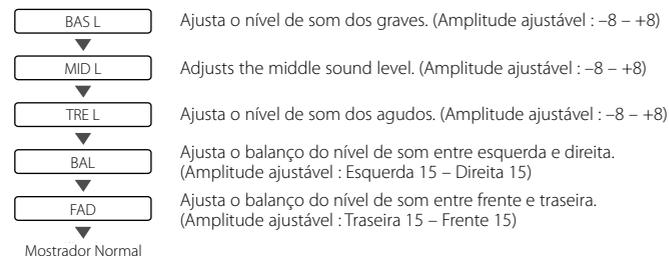
- Se não estiver ligado qualquer carregador de discos/MD, a fonte do carregador de discos/MD não é seleccionada.
- Quando é introduzido um disco, este é reproduzido.
- Pode reproduzir ficheiros áudio, vídeo e de imagem com fonte DVD. Para obter mais informações sobre estes tipos de suporte multimédia, formatação ou modos de gravação, consulte <Ajuda? Reproduzir ficheiro> (página 62).
- A indicação AUX e a indicação de AUX EXT utilizando KCA-S220A pode ser alterada através de <Seleção de nome AUX> (página 54).

B

Ajusta a qualidade de som e outros parâmetros

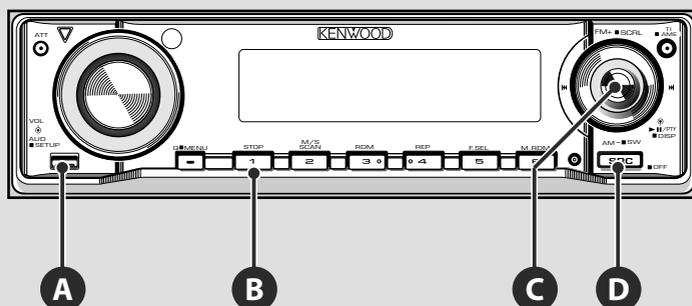
Pressione o botão para seleccionar um item de ajuste e rode o botão no sentido dos ponteiros do relógio/sentido contrário ao dos ponteiros do relógio para ajustar o item.

O item de ajuste é seleccionado pela ordem seguinte.



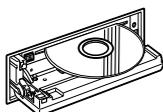
- Para ajustar a qualidade do som, os itens que aparecem podem variar de acordo com a definição. Também é possível efectuar uma configuração detalhada. Para mais informações, consulte <Controlo áudio detalhado> (página 42).
- Pode ajustar facilmente a qualidade do som de modo adequado ao tipo de música que pretende reproduzir. Para mais informações, consulte <System Q> (página 45).
- Premir o botão **A**, botão **B** ou outros botões excepto **C** fará com que regresse ao mostrador normal.

Ver um ficheiro DVD/VCD (video CD)/vídeo (MPEG)



A I

Reproduzir um ficheiro DVD/VCD/Vídeo

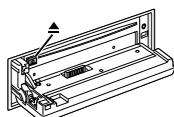


Prima o botão **A** para abrir o painel de operação.

Quando introduzir um disco na ranhura dos discos, a reprodução é iniciada.

Se surgir um menu, seleccione um item através da tecla de cursor **I** e seleccione-o através da tecla ENTER **I**.

Retirar um disco



Prima o botão (Eject).



- Introduza um disco em posição horizontal.
- Se for introduzido um disco, a luz indicadora acende.
- Se já estiver introduzido um disco nesta unidade, pode reproduzi-lo mudando para o modo "DVD" com o botão **SRC** **D**.
- Para além dos vídeos DVD disponíveis no mercado, pode ver os ficheiros (MPEG) vídeo gravados num DVD. Para mais informações sobre os tipos de ficheiros de vídeo que podem ser reproduzidos e os formatos de disco, etc, consulte <Ficheiros vídeo> (página 64).
- Para obter informações sobre outros métodos de reprodução, consulte <Ver um ficheiro DVD/VCD/Vídeo> (página 20).
- De acordo com a fonte utilizada, o interruptor do controlo remoto terá de ser alterado. Para obter mais informações, consulte <Alterar o modo do Controlo Remoto> (página 58).

F K

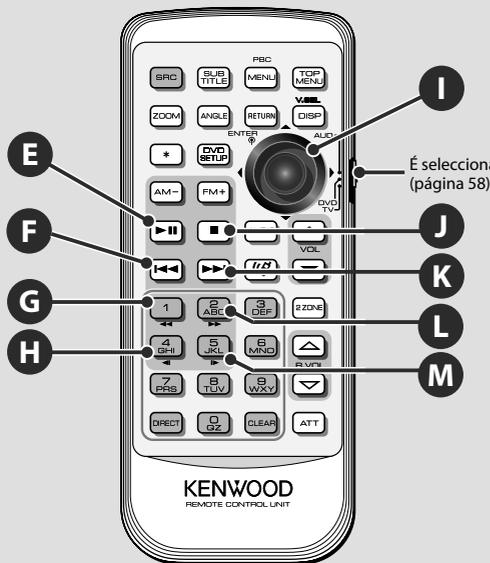
Seleccione um capítulo/cena/faixa.

Premindo a tecla **F** é reproduzido o capítulo/cena/faixa anterior.

Premindo a tecla **K** é reproduzido o capítulo/cena/faixa seguinte.



- A mesma operação é possível rodando o botão de controlo **C** para a esquerda e para a direita.



É seleccionado "DVD".
(página 58)

E J

Parar reprodução

Prima a tecla **J** para parar a reprodução.
Prima a tecla **E** para retomar a reprodução a partir da posição onde esta foi interrompida.



- Prima a tecla **J** duas vezes para reproduzir o DVD do início quando este for reproduzido da próxima vez.
- Se premir o botão **G** também é interrompida a reprodução.
- Se premir o botão de controlo **C** também é retomada a reprodução.

E

Reproduzir/Pausa

Prima a tecla **E** uma vez para fazer pausa.
Prima novamente para retomar a reprodução.



- A mesma operação é possível quando é premido o botão de controlo **C**.

G L

Avanço / recuo rápido

Prima a tecla **G** para recuar rapidamente.
Prima a tecla **L** para avançar rapidamente.
Cada vez que é premida a tecla **G** / **L**, a velocidade de avanço/recuo muda em 3 passos.

H M

Reprodução lenta

Prima a tecla **M** para reproduzir lentamente.

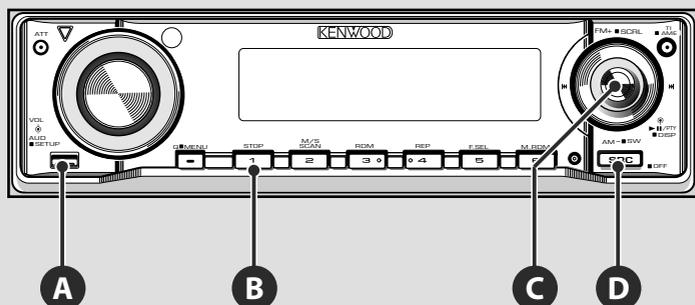
Durante a reprodução de DVD, se premir a tecla **H** inicia-se a reprodução lenta de recuo.

Cada vez que é premida a tecla **M** / **H**, a velocidade de reprodução lenta varia em 3 passos.



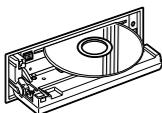
- Durante a condução, a imagem dos ficheiros DVD/VCD/vídeo não será apresentada por razões de segurança. A imagem é apresentada após o veículo parar e o travão de estacionamento ser aplicado.
- Quando a visualização de ecrã é exibida no monitor, a tecla de cursor **I** é utilizada para os menus de operação. Se pretender realizar outras operações, desligue a visualização de ecrã.

Ouvir CD e ficheiro áudio



A

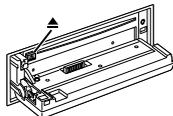
Reproduzir CD/ficheiros áudio



Prima o botão  **A** para abrir o painel de operação.

Quando introduzir um disco na ranhura dos discos, a reprodução é iniciada.

Retirar um disco



Prima o botão  (Eject). O disco é ejetado.



- Introduza um disco em posição horizontal.
- Se for introduzido um disco, a luz indicadora  acende.
- Se já estiver introduzido um disco nesta unidade, pode reproduzi-lo mudando para o modo "DVD" com o botão 

D

- Para além de um CD normal, pode também reproduzir CD-R (etc.) com ficheiros áudio.
Para mais informações sobre os tipos, formato e modos de gravação de ficheiros áudio reproduzíveis, consulte <Ficheiros áudio> (página 62).
- Para mais informações sobre métodos de reprodução, consulte <Ouvir Disco de Música & Ficheiro de áudio> (página 30).

C

Avanço/recuo rápido

Prima o botão de controlo **C** para a direita e mantenha-o nessa posição para avançar pela faixa rapidamente. Prima o botão de controlo **C** para a esquerda e mantenha-o nessa posição para recuar pela faixa rapidamente.

C

Selecione uma faixa para reprodução.

Desloque o botão de controlo **C** para a direita para reproduzir a faixa seguinte.
Desloque o botão de controlo **C** para a esquerda para regressar ao início da faixa actual ou para reproduzir a faixa anterior.

B C

Parar reprodução

Prima o  botão **B** para parar a reprodução.

Prima o botão de controlo **C** para retomar a reprodução a partir da posição onde esta foi interrompida.



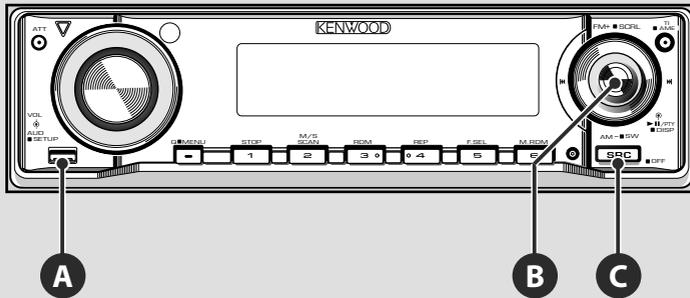
- Prima o  botão **B** duas vezes para reproduzir o disco do início quando for este for reproduzido da próxima vez.

C

Reproduzir/Pausa

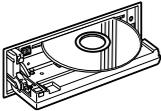
Prima o botão de controlo **C** uma vez para fazer pausa.
Prima novamente para retomar a reprodução.

Ver ficheiros (JPEG) de imagem



A

Visualizar ficheiros de imagem

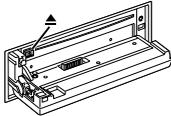


Prima o botão  para abrir o painel de operação.

Introduza um disco com ficheiros de imagem na ranhura para visualizar os ficheiros.

O ficheiro de imagem é visualizado durante 20 segundos antes de mudar para outro ficheiro de imagem.

Retirar um disco



Prima o botão  (Eject).



- O tempo de apresentação do ficheiro de imagem pode ser alterado. Para saber como definir o tempo, consulte <Configuração de apresentação no monitor> (page 24).
- Introduza um disco em posição horizontal.
- Se for introduzido um disco, a luz indicadora  acende.
- Se já estiver introduzido um disco nesta unidade, pode reproduzi-lo mudando para o modo "DVD" com o botão  **C**.
- Para mais informações sobre os tipos de ficheiros de imagem que podem ser apresentados e os formatos de disco, etc, consulte <Ficheiros de imagem> (página 64).

B

Selecione um ficheiro de imagem a apresentar

Desloque botão de controlo  para a esquerda para apresentar o ficheiro de imagem anterior. Desloque o botão de controlo  para a direita para apresentar o ficheiro de imagem seguinte.

B

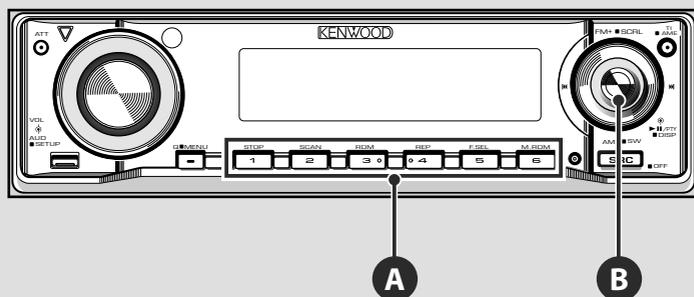
Apresentar pausas

Se o botão de controlo  for premido uma vez, o mostrador deixa de poder ser alterado. Se for premido novamente, o ficheiro de imagem pode ser alterado.



- Durante a condução, a imagem dos ficheiros de imagem não será apresentada por razões de segurança. A imagem é apresentada após o veículo parar e o travão de estacionamento ser aplicado.

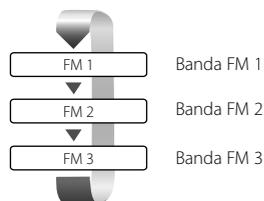
Ouvir rádio



B

Alterar a banda de rádio

Desloque o botão de controlo **B** para cima para alterar as bandas de recepção do seguinte modo:



- O indicador **ST** acende durante a recepção estéreo.
- Para obter informações sobre outros métodos de sintonia, consulte <Ouvir Rádio> (página 36).

Desloque o botão de controlo **B** para baixo para mudar a banda de recepção para AM.

B

Selecionar uma estação de rádio

Desloque o botão de controlo **B** para a esquerda e para direita para procurar automaticamente a melhor recepção de uma estação de rádio.



- Dependendo do modo de sintonia, pode alterar a frequência passo a passo ou receber cada estação de rádio memorizada de modo sequencial. Para mais informações, consulte <Modo Sintonia> (página 37).

A

Receber uma estação de rádio predefinida

Prima um botão para seleccionar a estação memorizada.



- A sintonização predefinida com **A** requer que esteja previamente memorizada uma estação de rádio em cada botão. Para saber como memorizar as estações, consulte <Memória automática> (página 36) ou <Memória manual> (página 36).

Ver um ficheiro DVD/VCD/Vídeo

Podem reproduzir ficheiros DVD/VCD/Vídeo utilizando várias funções.



- Para obter informações sobre o método básico para ouvir/ver ficheiros DVD/VCD/Vídeo, consulte <Ver um ficheiro DVD/VCD (vídeo CD)/vídeo (MPEG)> (página 14).
- Defina o controlo remoto para o modo "DVD" antes de iniciar a operação, consulte <Alterar o modo do Controlo Remoto> (página 58).

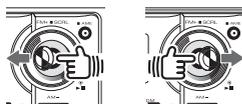
Progressão fotograma a fotograma

Reprodução de avanço fotograma a fotograma.

1 Pausa na reprodução



2 Avançar fotograma a fotograma



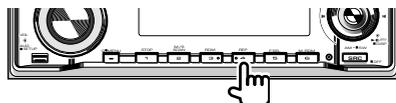
Desloque o botão de controlo para a direita para avançar fotograma a fotograma.
Desloque o botão de controlo para a esquerda para recuar fotograma a fotograma.



- Durante a reprodução de um ficheiro vídeo, é desactivado o recuo fotograma a fotograma.

Repetir reprodução

Repete o capítulo ou faixa que estão a ser reproduzidos.



Durante reprodução de DVD

Indicação	Estado
"TITL REP"	Repetição de título ACTIVADA
"CHAP REP"	Repetição de capítulo ACTIVADA
"REP OFF"	Repetição de reprodução DESACTIVADA

Durante a reprodução de VCD

Indicação	Estado
"TRAC REP"	Repetição de faixa ACTIVADA
"REP OFF"	Repetição de reprodução DESACTIVADA

Durante reprodução de ficheiro vídeo

Indicação	Estado
"FILE REP"	Repetição de ficheiro ACTIVADA
"FOLD REP"	Repetição de pasta ACTIVADA
"REP OFF"	Repetição de reprodução DESACTIVADA



- A função de repetição de reprodução de VCD é activada quando o PBC está definido para OFF.
Para obter mais informações sobre a definição PBC, consulte <Configuração PBC> (página 23).

Alterar o som (apenas para VCD)

Configura o canal de som.



Cada vez que o botão é premido, a definição muda do seguinte modo.

Indicação	Descrição da definição
"LL"	Apenas é emitido o som do lado esquerdo.
"RR"	Apenas é emitido o som do lado direito.
"ST"	É emitido o som estéreo.



- O som também pode ser alterado se for premido na unidade principal.

Alterar o idioma da banda sonora (apenas para DVD)

Altera o idioma da banda sonora.



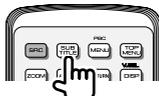
Cada vez que o botão é premido, o idioma muda.



- Em alguns discos, não é possível alterar o idioma. Neste caso, altere-o a partir do menu do DVD ou da configuração do DVD.

Alterar idioma das legendas (apenas para DVD)

Altera o idioma das legendas.



Cada vez que o botão é premido, o idioma muda.



- Em alguns discos, não é possível alterar o idioma das legendas. Neste caso, altere-o a partir do menu do DVD ou da configuração do DVD.

Alterar o ângulo de visualização (apenas para DVD)

Selecciona um ângulo de visualização.

Enquanto aparece a marca de ângulo ...



O ângulo é alterado cada vez que o botão é premido.



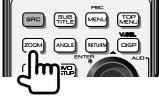
- Em alguns discos, não é possível alterar o ângulo. Neste caso, altere-o a partir do menu do DVD ou da configuração do DVD.



Zoom

Aumenta e exhibe a imagem do ecrã.

1 Defina a ampliação do zoom



A ampliação é alterada em 3 passos cada vez que o botão é premido.

2 Seleccione uma posição de visualização



A posição de visualização desloca-se na direcção da seta premida.



- Dependendo dos discos, poderá não ser possível fazer zoom ou o zoom pode ser cancelado em algumas cenas.



Menu DVD (apenas para DVD)

Define o menu DVD.

1 Apresentar o menu do DVD



2 Seleccione um item



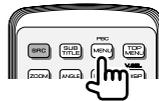
O cursor desloca-se na direcção da seta premida. Desloque o cursor para o item pretendido

Para obter informações sobre o menu do DVD, consulte também o manual de instruções do DVD.

3 Escolha o item



Para cancelar o menu ...



Para regressar ao primeiro item do menu ...



- Dependendo dos discos, poderá não ser possível mudar para o primeiro item do menu através de **DVD MENU**.

Configuração do DVD

Configura as funções relacionadas com o mostrador (e outros).



- Para obter informações sobre o método básico para ouvir/ver ficheiros DVD/VCD/vídeo, consulte <Ver um ficheiro DVD/VCD (vídeo CD)/vídeo (MPEG)> (página 14).
- Defina o controlo remoto para o modo "DVD" antes de iniciar a operação, consulte <Alterar o modo do Controlo Remoto> (página 58).
- Efectue a definição sem que esteja introduzido um disco nesta unidade.

Configuração da visualização do monitor



Especifica a informação, etc., a ser visualizada no monitor.

1 Defina o modo para o modo de Configuração



2 Mostrar o menu de visualização



3 Seleccione os itens a definir



Para configuração JPEG, seleccione os itens adicionais.



4 Configurar os itens



Status Information (Informação de estado)

Especifique se o estado e indicações de ícones são ACTIVADOS/DESACTIVADOS.

Indicação	Ajuste
"ON"*	Visualizado
"OFF"	Não visualizado

Background (Fundo)

Selecione um fundo de ecrã de 2 tipos.

Indicação	Ajuste
"Type1"*	Tipo 1
"Type2"	Tipo 2

Audio Information (Informação áudio)

Especifique se a informação textual é ACTIVADA/DESACTIVADA.

Indicação	Ajuste
"ON"*	Visualizado
"OFF"	Não visualizado

JPEG SETUP MENU (MENU DE CONFIGURAÇÃO JPEG)

Display Time (Tempo de visualização)

Especifique o tempo de visualização para JPEG.

Indicação	Ajuste
"Short"	Visualizado durante 10 segundos
"Middle"*	Visualizado durante 20 segundos
"Long"	Visualizado durante 30 segundos

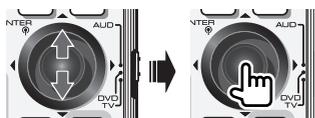
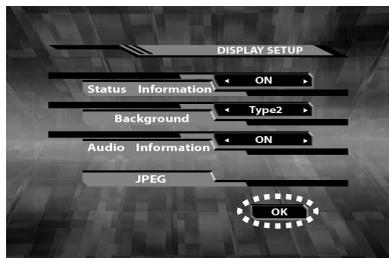
Display Effect (Efeitos de visualização)

Especifique se os efeitos visuais são ACTIVADOS/DESACTIVADOS.

Indicação	Ajuste
"ON"*	São aplicados efeitos visuais.
"OFF"	Não são aplicados efeitos visuais.

* Indica o estado da configuração predefinida após a compra.

5 Termine configuração



Depois de **OK** ser seleccionado a partir de cada ecrã, surge o ecrã anterior.

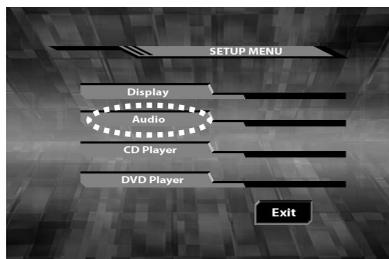
Configurar áudio

Configura as funções de áudio DVD.

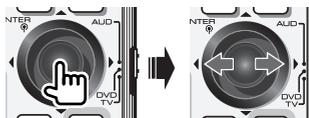
1 Defina o modo para o modo de Configuração



2 Mostrar o menu áudio



3 Configurar os itens



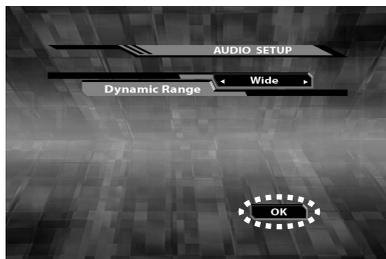
Dynamic Range (Controlo de amplitude dinâmica)

Especifica a amplitude dinâmica áudio enquanto está a ser reproduzido um título suportado por Dolby digital.

Indicação	Ajuste
"Wide"*	Ajustado para amplitude larga
"Normal"	⋮
"Midnight"	Ajustado para amplitude estreita

* Indica o estado da configuração predefinida após a compra.

4 Termine configuração



Depois de **OK** ser seleccionado a partir de cada ecrã, surge o ecrã anterior.

Configurar o leitor de CD

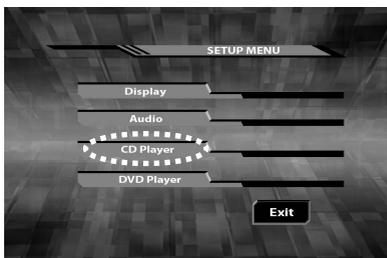


Configura a reprodução do leitor de CD.

1 Defina o modo para o modo de Configuração



2 Mostrar o menu do leitor de CD



3 Configurar os itens



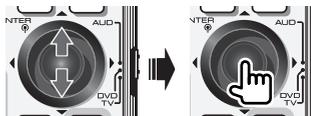
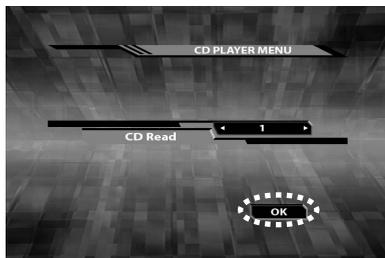
CD Read (Leitura de CD)

Especifica o método para ler um CD.

Indicação	Ajuste
"1"*	Um disco de ficheiro áudio e disco de música são identificados automaticamente.
"2"	O disco é reproduzido como um CD.

* Indica o estado da configuração predefinida após a compra.

4 Termine configuração



Depois de **OK** ser seleccionado a partir de cada ecrã, surge o ecrã anterior.

Configurar o leitor de DVD

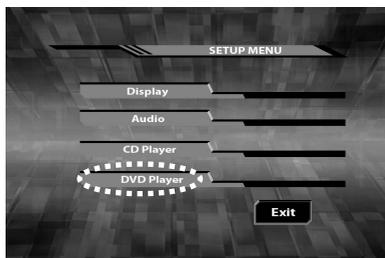


Configurar idiomas e visualização durante a reprodução de DVD.

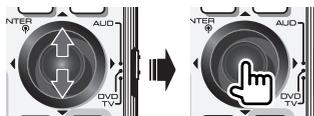
1 Defina o modo para o modo de Configuração



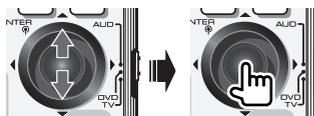
2 Mostrar o menu do leitor de DVD



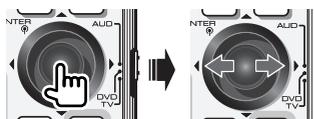
3 Seleccione os itens a definir



Para a configuração de idioma, seleccione os itens adicionais



4 Configurar os itens



Language (Idioma)

Configura as legendas apresentadas e o som durante a reprodução de DVD.

Para obter mais informações sobre o método de definição, consulte <Configuração de idioma> (página 28).

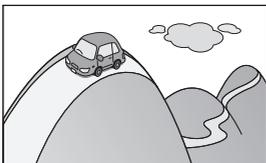
Parental (Controlo parental)

Configuração de um nível de controlo parental. Para obter informações sobre o método de configuração, consulte <Configuração/alteração de nível de controlo parental> (página 28).

TV Type (Tipo de televisor)

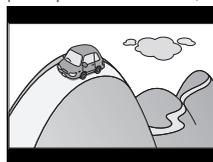
O método de visualização da imagem 16:9 é definido de acordo com o tipo de televisor.

Indicação	Ajuste
16:9	Um monitor 16:9 apresenta uma imagem 16:9.



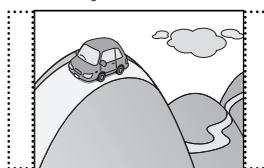
Letter Box

Um monitor 4:3 apresenta a imagem em estilo letter box (Aparece uma faixa preta na parte superior e inferior do ecrã).

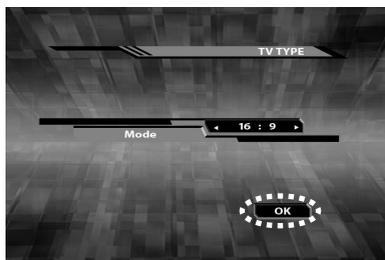


Pan Scan

Um monitor 4:3 apresenta a imagem em estilo Pan Scan (As extremidades esquerda e direita da imagem são excluídas do ecrã).



5 Termine configuração



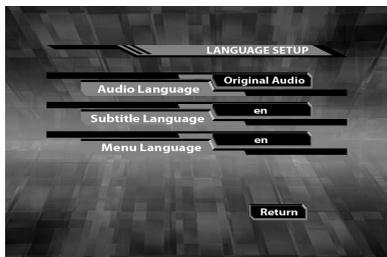
Depois de **OK** ser seleccionado a partir de cada ecrã, surge o ecrã anterior.



Configuração de idioma

Configura as legendas do DVD e os idiomas do menu áudio.

1 Mostrar o ecrã do menu idioma



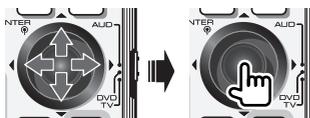
Consulte <Configurar o leitor de DVD> (página 26).

2 Seleccionar itens de idioma a definir



Indicação	Ajuste
"Audio Language"	Configura um idioma áudio.
"Subtitle Language"	Configura um idioma de legendas.
"Menu Language"	Configura um idioma de menu.

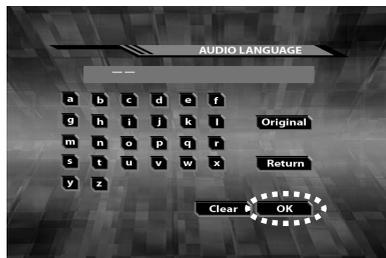
3 Introduza um código de idioma



Para obter informações sobre o código de idioma, consulte <Códigos de idioma de DVD> (página 73).

Indicação	Ajuste
"Original"	É definido o idioma original do DVD. (Apenas quando está definido um idioma áudio.)
"Return"	Cancela a configuração e regressa ao ecrã anterior.
"Clear"	Limpa o código introduzido.

4 Termine configuração



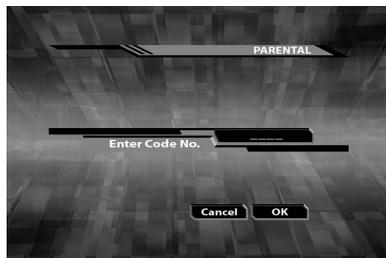
Depois de **OK** e **Return** serem seleccionados a partir de cada ecrã, surge o ecrã anterior.



Configuração/alteração do nível de controlo parental

Alterar o nível de controlo parental e número ID para discos e cenas.

1 Mostrar o ecrã de controlo parental



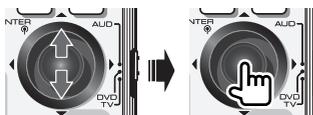
Consulte <Configurar o leitor de DVD> (página 26).

Quando definir pela segunda vez e nas vezes seguintes, será apresentada a mensagem "Input Code No."

2 Introduza um código de segurança de 4 dígitos e seleccione **OK**

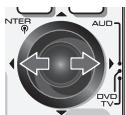


3 Seleccione os itens a definir



Level (Nível)

Definir um nível de controlo parental.



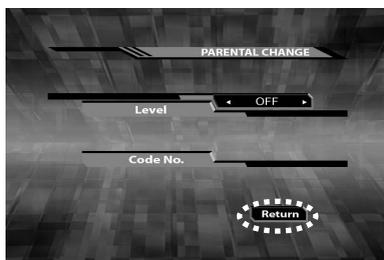
Indicação	Ajuste
"OFF"	O nível de controlo parental não está definido.
"1"	Nível de controlo parental Elevado
⋮	⋮
"0"	Nível de controlo parental Reduzido

Code No. (N.º Código)

É introduzido quando alterar o código de segurança para o nível de controlo parental. Introduza um código de segurança de 4 dígitos e seleccione **OK**.



4 Termine configuração



Depois de **OK** e **Return** serem seleccionados a partir de cada ecrã, surge o ecrã anterior.



- Se esta unidade for reiniciada, o nível de controlo parental e código de segurança são cancelados.
- Alguns discos podem solicitar que introduza um código de segurança antes de aparecer uma cena que tenha um nível de controlo parental superior do que o especificado. Nesse caso, a reprodução é retomada quando introduz o código de segurança.
- Se o disco reproduzido não tiver nível de controlo parental, a reprodução não é restrita.

Ouvir Disco de Música & Ficheiro de áudio

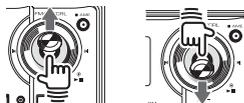
Pode reproduzir CD e ficheiros áudio utilizando várias funções com esta unidade e com o carregador de discos opcional.



- Para informações sobre funcionamento básico do modo de ouvir CDs e ficheiros áudio, consulte <Ouvir um CD e ficheiro áudio> (página 16).

Procura de disco/pasta (apenas para ficheiros áudio e carregadores de disco)

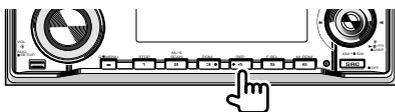
Selecciona um disco e pasta a reproduzir.



- A procura de disco é activada durante a utilização do carregador de discos (acessório opcional).
- Para mais informações sobre procura de pasta, consulte <Ficheiros áudio> (página 62).

Repetir reprodução

Reproduz uma faixa reproduzida ou as faixas/ficheiros de música num disco/pasta repetidamente.



Premir o botão activa/desactiva as seguintes funções pela ordem seguinte.

Durante reprodução de CD

Indicação	Estado
"TRAC REP"	Repetição de faixa ACTIVADA
"DISC REP"*	Repetição de disco ACTIVADA
"REP OFF"	Repetição de reprodução DESACTIVADA

* Apenas para carregador de discos

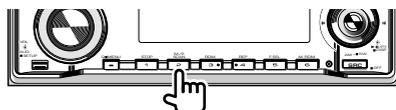
Durante a reprodução de ficheiros áudio

Indicação	Estado
"FILE REP"	Repetição de ficheiro ACTIVADA
"FOLD REP"	Repetição de pasta ACTIVADA
"REP OFF"	Repetição de reprodução DESACTIVADA

Busca de reprodução

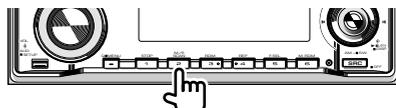
10 Procura uma faixa/ficheiro procurando os primeiros dez segundos de cada faixa/ficheiro num disco/pasta.

1 Iniciar busca de reprodução



- ▶ TRAC SCN (Durante a reprodução de CD)
- ▶ FILE SCN (Durante a reprodução de ficheiro áudio)

2 Quando é procurado um ficheiro/faixa desejado ...



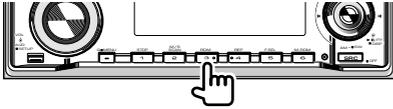
A busca de reprodução termina e é iniciada a reprodução com o ficheiro/faixa.



- Depois de todos os ficheiros/faixas terem sido procurados e reproduzidos, a busca de reprodução termina automaticamente.

Reprodução aleatória

Reproduz os ficheiros/faixas aleatoriamente num CD/pasta.



DISC RDM (Durante a reprodução de CD)

FOLD RDM (Durante a reprodução de ficheiro áudio)

O modo de reprodução aleatória é **ACTIVADO/DESACTIVADO** alternadamente cada vez que o botão é premido.



- Desloque o botão de controlo para a direita para seleccionar de forma aleatória a faixa/ficheiro seguinte.

Correr título/texto

Percorre títulos/texto.



- Pode percorrer o seguinte título/texto.
 - Títulos de disco/títulos de faixas
 - Títulos de Música/Títulos de álbum/Nomes de pasta/ Nomes de ficheiro
- Os títulos/textos apresentados no monitor não serão percorridos com esta operação.
- Se "DISP" estiver definido para "OFF" em <Configuração do menu> (página 50), o mostrador pode ser desligado durante a acção de percorrer.

Reprodução aleatória de magazine

(apenas para carregadores de disco)

Reproduz as faixas aleatoriamente nos discos dentro do carregador de discos.



MGZN RDM

O modo de reprodução aleatória do magazine é **LIGADO/DESLIGADO (ON/OFF)** alternadamente de cada vez que o botão é premido.



- Desloque o botão de controlo para a direita para seleccionar de forma aleatória a faixa/ficheiro seguinte.

Modo de selecção

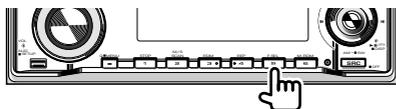
Pode seleccionar o ficheiro áudio pretendido e um ficheiro vídeo/imagem seleccionando um número de ficheiro e nome de pasta. Ao contrário da procura de disco e procura de pasta, o ficheiro a ser reproduzido não será alterado até se decidir qual o ficheiro ou pasta.



- No modo de selecção, ficheiros áudio, ficheiros vídeo e ficheiros de imagem só podem ser utilizados durante a reprodução.

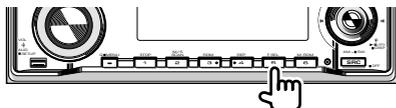
Modo de selecção

1 Definir o modo para o Modo de selecção



FILE SEL

2 Selecciono o modo de selecção



O modo de selecção muda na seguinte ordem de cada vez que é pressionado o botão.

Indicação	Descrição da definição
"FILE SEL"	Modo Selecção de ficheiro
"FLD SEL1"	Modo de Selecção de pasta 1
"FLD SEL2"	Modo de Selecção de pasta 2
Mostrador Normal	Modo de selecção DESACTIVADO

3 Selecciono um ficheiro ou pasta

Para obter informações sobre métodos de operação, consulte <Seleção de ficheiro> (página 32), <Seleção de pasta 1> (página 33) e <Seleção de pasta 2> (página 33).



- Durante <Busca de reprodução> (página 34) or <Reprodução aleatória> (página 35), não é possível escolher a selecção de ficheiro.
- Para saber como utiliza o modo de selecção, consulte <Ficheiros áudio> (página 62).
- Os títulos podem ser percorridos mesmo no modo de selecção. Para mais informações, consulte <Correr título/texto> (página 31).

Seleção de ficheiro

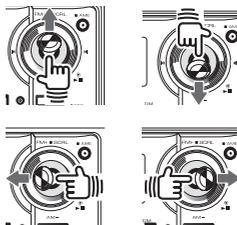
A partir de uma pasta reproduzida, seleccione um ficheiro especificando um número de ficheiro.

1 Defina o modo para o modo de selecção do ficheiro

É apresentado o nome do primeiro ficheiro na pasta.

Para saber como seleccionar o modo, consulte <Modo de selecção> (página 32).

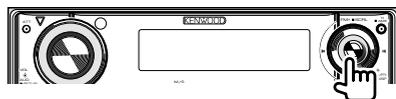
2 Enter a file number



Utilização do botão de controlo	Aumentar/diminuir no número de ficheiro
Para cima	+10
Para baixo	-10
Para a direita	+1
Para esquerda	-1

É apresentado o nome de um ficheiro cujo número de ficheiro introduziu.

3 Reproduza o ficheiro apresentado



Seleção de pasta 1

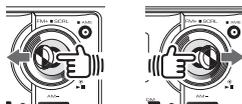
Procura uma pasta pela ordem de directório multimédia. Este método é útil se os ficheiros áudio forem ordenados em pastas por categoria e artista.

1 Defina o modo para o modo de selecção de pasta 1

Para saber como seleccionar o modo, consulte <Modo de selecção> (página 32).

2 Selecciona uma pasta

Para seleccionar uma pasta no mesmo directório ...



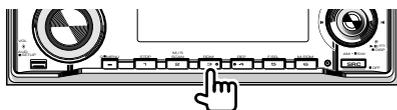
Cada vez que desloca o botão para a esquerda, pode aceder às pastas anteriores. Se deslocar o botão para a direita, pode aceder às pastas seguintes.

Para se deslocar para outro directório ...

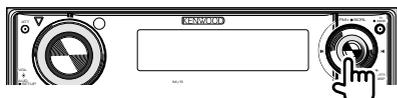


Cada vez que move o botão para cima, pode deslocar-se para o nível de pasta inferior seguinte. Se mover o botão para baixo, pode deslocar-se para o nível de pasta superior seguinte.

Para regressar ao 1.º nível ...



3 Reproduz a pasta apresentada



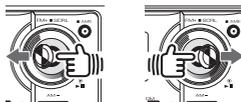
Seleção de pasta 2

Selecciona uma pasta por ordem. Apenas é apresentada uma pasta com ficheiros áudio reproduzíveis.

1 Defina o modo para o modo de selecção de pasta 2

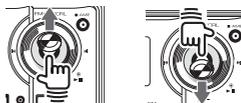
Para saber como seleccionar o modo, consulte <Modo de selecção> (página 32).

2 Selecciona uma pasta



Cada vez que desloca o botão para a esquerda, pode aceder às pastas anteriores. Se deslocar o botão para a direita, pode aceder às pastas seguintes.

Para apresentar o nome da pasta indicada ...



Cada vez que move o botão para cima, são apresentados os nomes da pasta do nível superior seguinte. Enquanto são apresentadas as pastas do nível superior, aparece "*". Se mover o botão para baixo, são apresentados os nomes da pasta de nível inferior seguinte.

3 Reproduz a pasta apresentada



- Mesmo quando é apresentado o nome da pasta do nível superior seguinte, a pasta reproduzida é a pasta (não marcada com "*" actualmente seleccionada. Isto não altera a pasta actualmente seleccionada.

Ver ficheiros de imagem

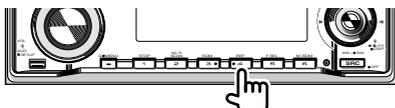
Podem apresentar os ficheiros de imagem utilizando várias funções.



- Para saber informações sobre o método básico de como ver ficheiros de imagem, consulte <Ver ficheiros (JPEG) de imagem> (página 18).

Repetir reprodução

Apresenta repetidamente o ficheiro de imagem apresentado ou os ficheiros numa pasta.



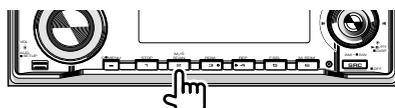
Pressionar o botão activa/desactiva as seguintes funções pela ordem seguinte.

Indicação	Estado
"FILE REP"	Repetição de ficheiro ACTIVADA
"FOLD REP"	Repetição de pasta ACTIVADA
"REP OFF"	Repetição de reprodução DESACTIVADA

Busca de reprodução

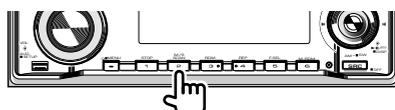
Apresenta e procura imagens numa pasta, uma de cada vez, durante 10 segundos.

1 Iniciar busca de reprodução



▶ FILE SCN

2 Num ficheiro pretendido ...



A busca de reprodução termina e a reprodução é iniciada com o ficheiro.

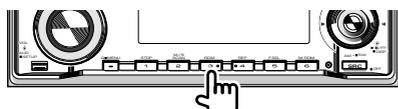


- Depois de todos os ficheiros serem procurados e reproduzidos, a busca de reprodução termina automaticamente.



Reprodução aleatória

Apresenta os ficheiros de imagem da pasta apresentada de modo aleatório.



O modo de reprodução aleatória é ACTIVADO/ DESACTIVADO alternadamente cada vez que o botão é premido.



- Desloque o botão de controlo para a direita para seleccionar o ficheiro seguinte de modo aleatório.



Parar apresentação

Parar a apresentação de ficheiros de imagem.



Retomar apresentação



Retomar apresentação a partir da posição interrompida anteriormente.



- Prima a tecla  duas vezes para mostrar as imagens a partir do início do disco.
 - Também pode interromper a visualização premindo o  botão da unidade.
- Prima o botão de controlo para retomar a visualização.

Rodar/fazer girar (em espelho) uma imagem

Rodar ou fazer girar (em espelho) uma imagem.

Rode para a direita



Cada vez que prime, a imagem roda 90 graus no sentido dos ponteiros do relógio.

Rode para a esquerda



Cada vez que prime, a imagem roda 90 graus no sentido contrário ao dos ponteiros do relógio.

Fazer girar (em espelho) horizontalmente



Prima novamente para restaurar a imagem anterior.

Fazer girar (em espelho) verticalmente



Prima novamente para restaurar a imagem anterior.

Ouvir Rádio

Recebe emissões FM/AM. Pode memorizar até 6 estações em cada banda de rádio.



- Para obter informações sobre o método básico de ouvir emissões FM/AM, consulte <Ouvir rádio> (página 19).

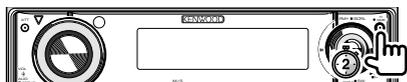
Memória automática

Procura para memorizar automaticamente estações com a melhor recepção.

1 Seleccione uma banda de rádio



2 Iniciar memória automática



▶ A-MEMORY

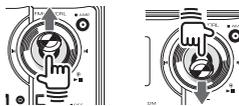


- A memória automática termina depois de estarem memorizadas 6 estações ou de ter sido efectuada uma busca por toda a frequência.
- Quando <AF (Frequência Alternativa)> (página 50) está ACTIVADA, apenas as estações RDS são memorizadas.
- Quando a entrada automática de memória estiver concluída na banda FM2, as estações RDS predefinidas na banda FM1 não serão memorizadas. Da mesma forma, quando estiver concluída na banda FM3, as estações RDS predefinidas em FM1 ou FM2 não são memorizadas.

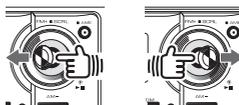
Memória manual

Memoriza as estações recebidas.

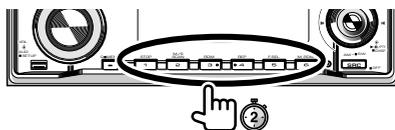
1 Seleccione uma banda de rádio



2 Seleccione uma estação de rádio



3 Seleccione uma botão (1-6) a predefinir



▶ FM1-92.1 3.8h



- Esta função é útil quando memoriza uma estação que não pode ser memorizada com a função de memória automática.

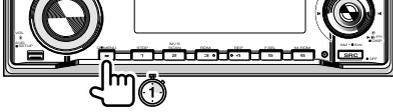


: Prima durante # segundos.

Modo Sintonia

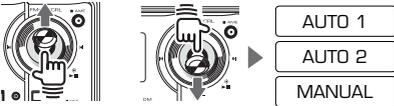
Definir um modo de sintonia para seleccionar estações.

1 Definir o modo para o modo de menu

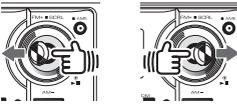


MENU

2 Seccione o item para modo de sintonia



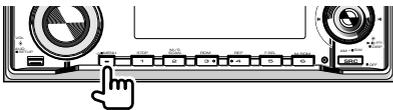
3 Seccione um modo de sintonia



Existem três tipos de modo de sintonia.

Indicação	Descrição da definição
"AUTO 1"	Recebe estações com a melhor recepção. (Auto 1)
"AUTO 2"	Recebe as estações memorizadas. (Auto 2)
"MANUAL"	Muda as frequências de recepção para cima e para baixo, com um passo de cada vez. (Manual)

4 Termine modo de menu

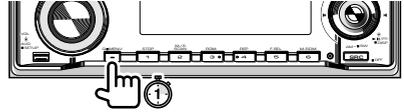


Modo Mono

(apenas quando receber emissão FM)

Se seleccionar o modo mono quando a condição de recepção FM estéreo for fraca, o ruído pode ser reduzido e as condições do som melhoradas.

1 Defina o modo para o modo de menu

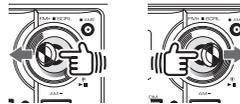


MENU

2 Seccione o item para o modo mono



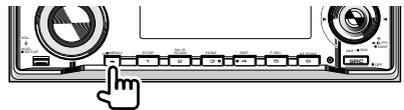
3 Seccione o modo mono para ACTIVADO/ DESACTIVADO



MONO ON (ON)

MONO OFF (OFF)

4 Termine o modo de menu

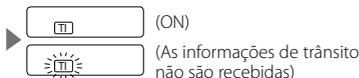
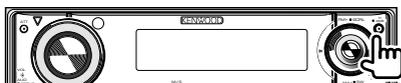


Controlo RDS

Controla o método de recepção de programas de estação de emissão RDS.

Informações de trânsito

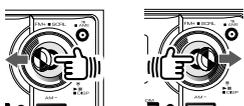
Comutação automática para informações de trânsito quando um boletim de trânsito começa mesmo quando não está a escutar rádio.



De cada vez que o botão é premido, a função de informações de trânsito é activada e desactivada.

Quando se inicia o boletim de trânsito, "TRAFFIC" é apresentado e o áudio muda para as informações de trânsito.

Recepção de outras estações de informações de trânsito

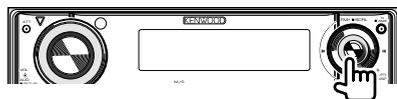


- Durante a recepção de uma estação AM, quando a função informações de trânsito estiver ligada, a frequência comuta para uma estação FM.
- Durante a recepção de informações de trânsito, o volume ajustado é automaticamente guardado em memória, e na próxima vez que é comutado para informações de trânsito, o volume regressa à definição guardada em memória.
- As informações de trânsito podem ser activadas quando na Fonte de Rádio. No entanto, não é possível activar as informações de trânsito durante a recepção do boletim de trânsito activado a partir de uma fonte que não a de Rádio.

PTY (Tipo de Programa)

Seleção do tipo de programa e busca de uma estação.

1 Introduza o modo PTY



2 Seleccione o Tipo de Programa



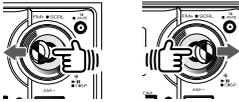
Cada vez que prime, o tipo é alterado pela ordem seguinte.

N.º	Tipo de Programa	Indicação
1	Fala	"SPEECH"
2	Música	"MUSIC"
3	Notícias	"NEWS"
4	Assuntos correntes	"AFFAIRS"
5	Informação	"INFO"
6	Desportos	"SPORT"
7	Educação	"EDUCATE"
8	Drama	"DRAMA"
9	Cultura	"CULTURE"
10	Ciência	"SCIENCE"
11	Variada	"VARIED"
12	Música pop	"POP M"
13	Rock	"ROCK M"
14	Música de escuta fácil	"EASY M"
15	Clássica ligeira	"LIGHT M"
16	Clássica séria	"CLASSICS"
17	Outra música	"OTHER M"
18	Tempo	"WEATHER"
19	Finança	"FINANCE"
20	Programas para crianças	"CHILDREN"

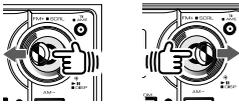


N.º	Tipo de Programa	Indicação
21	Questões sociais	"SOCIAL"
22	Religião	"RELIGION"
23	Entrada de telefone	"PHONE IN"
24	Viagens	"TRAVEL"
25	Divertimentos	"LEISURE"
26	Jazz	"JAZZ"
27	Música country	"COUNTRY"
28	Música nacional	"NATION M"
29	Música antiga	"OLDIES"
30	Música folk	"FOLK M"
31	Documentário	"DOCUMENT"

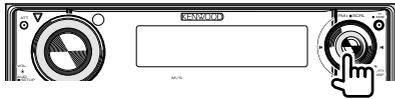
3 Busca da estação do tipo de programa seleccionado



Quando pretende procurar outras estações



4 Saia do modo PTY



- Esta função não pode ser usada durante a recepção de um boletim de trânsito ou recepção AM.
- Fala e música incluem os tipos de programa indicados abaixo.
Música: No.12 — 17, 26 — 30
Fala: No.3 — 11, 18 — 25, 31
- O tipo de programa pode ser guardado em memória no botão [1] — [6] e para aceder de novo rapidamente. Consulte <Tipo de programa predefinido> (página 39).
- O idioma de apresentação pode ser alterado. Consulte <Alterar o idioma para a função PTY> (página 40).
- Quando o tipo de programa seleccionado não for encontrado, é apresentado "NO PTY". Seleccionar outro tipo de programa.

Tipo de programa predefinido

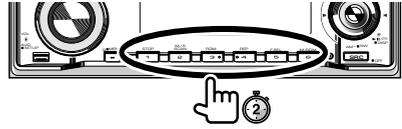
Memorizar o tipo de programa no botão de pré-selecção e aceder rapidamente.

Predefinir o tipo de programa

1 Seleccionar o tipo de programa a predefinir

Consulte <PTY (Tipo de Programa)> (página 38).

2 Predefina o tipo de programa

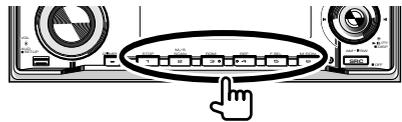


Aceder de novo ao tipo de programa predefinido

1 Introduza o modo PTY

Consulte <PTY (Tipo de Programa)> (página 38).

2 Aceda novamente ao tipo de programa



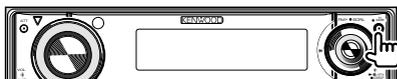
Alterar o idioma para a função PTY

Seleção do idioma de apresentação do Tipo de Programa.

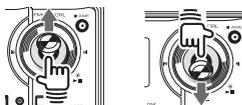
1 Introduza o modo PTY

Consulte <PTY (Tipo de Programa)> (página 38).

2 Entre em modo Alteração de idioma

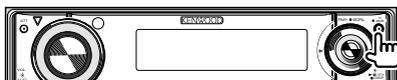


3 Seleccione o idioma



Indicação	Idioma
"ENGLISH"	Inglês
"FRENCH"	Francês
"SWEDISH"	Sueco
"GERMAN"	Alemão

4 Saia do modo Alteração do Idioma



Percorrer texto de rádio

Percorrer o texto de rádio apresentado.



- Se "DISP" estiver definido para "OFF" em <Configuração do Menu> (página 50), o mostrador pode ser desligado durante a acção de percorrer.

Controlo de Silenciador TEL

O sistema áudio passa automaticamente para o modo silencioso quando chega uma chamada.

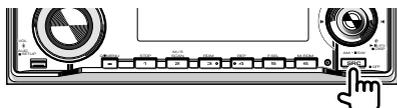
Silenciador TEL

Quando chega uma chamada



O sistema áudio entra em pausa.

Escutar o sistema áudio durante uma chamada



Desaparece a apresentação "CALL" e o sistema áudio torna a ser ligado.

Quando a chamada terminar

Desligue o telefone.

Desaparece a apresentação "CALL" e o sistema áudio torna a ser ligado.



- Para usar a função Silenciador TEL, é necessário ligar o fio MUTE ao seu telefone utilizando um acessório de telefone comercial. Consulte <Ligações> (página 76).

Controlo de áudio

Configura os efeitos de som, tais como equalizador e definições dos altifalantes.

Controlo áudio detalhado

O controlo áudio pode configurar os seguintes itens.

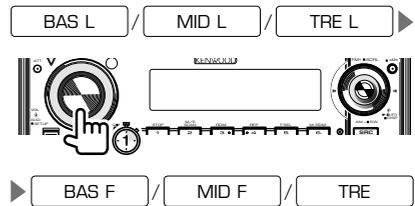
Indicação	Descrição da definição
"R-VOL"	Ajusta o nível do som dos altifalantes traseiros. (Amplitude ajustável: 0 – 35)
"SW L"	Ajusta o nível de som dos subwoofers. (Amplitude ajustável: -15 – +15)
"BAS L"	Ajusta o nível de som dos graves.
"MID L"	Ajusta o nível de som dos médios.
"TRE L"	Ajusta o nível de som dos agudos.
"BAL"	Ajusta o balanço do nível de som entre esquerda e direita.
"FAD"	Ajusta o balanço do nível do som entre frente e trás.



- Para obter informações sobre o método de configuração, consulte <Ajusta a qualidade de som e outros parâmetros> (página 13).
- Os Graves, Médios e Agudos podem ser configurados para cada fonte.
- "R-VOL" pode ser ajustado quando a função de zona dupla estiver definida para ACTIVADA.
- "SW L" e "FAD" não podem ser ajustados se a função de zona dupla estiver definida para ACTIVADA. Para mais informações sobre a função de zona dupla, consulte <Configuração áudio> (página 44).
- "SW L" pode ser ajustado se "SWPRE" for definido para "SW" na configuração de menu quando a saída de subwoofer estiver definida para ON. Para saber como configurar "SWPRE", consulte <Configuração de menu> (página 50), e para saída de subwoofer, consulte <Controlo de saída de subwoofer> (página 45).
- "SW L" não pode ser ajustado se "SWPRE" estiver definido para "AV".

Para além disso, pode efectuar o ajuste dos graves, médios e agudos com maior detalhe.

1 Iniciar as definições detalhadas



2 Seleccione o item para ajuste



Cada vez que prime, o tipo é alterado pela ordem seguinte.

Quando prime com "BAS L"

Indicação	Descrição da definição
"BAS F"	Frequência central da amplitude de graves para ajuste
"BAS Q"	Factor de qualidade de graves
"B EX"	Extensão de frequência central de graves

Quando prime com "MID L"

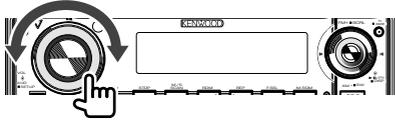
Indicação	Descrição da definição
"MID F"	Frequência central de médios a ajustar
"MID Q"	Factor de qualidade de médios

Quando prime com "TRE L"

Indicação	Descrição da definição
"TRE"	Frequência central de amplitude de agudos a ajustar



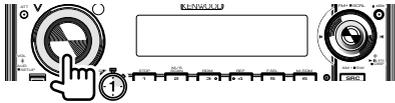
3 Ajustar cada item



A amplitude de ajuste de cada item é a seguinte:

Item	Amplitude de definição
BAS F	40/50/60/70/80/100/120/150 (Hz)
BAS Q	1,00/1,25/1,50/2,00
B EX	Desligado/Ligado
MID F	0,5/1,0/1,5/2,0 (kHz)
MID Q	1,0/2,0
TRE	10,0/12,5/15,0/17,5 (kHz)

4 Terminar as definições detalhadas

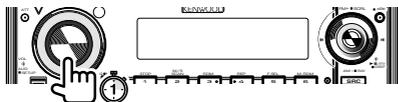


- Para cada item de ajuste, ver <Ajuda? Term> (página 68).
- Definir o controle áudio irá definir o Sistema Q para "USER". Para Sistema Q, consulte <System Q> (página 45).

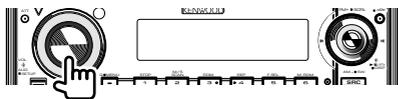
Configuração áudio

Configura o nível de som inicial e a função de zona dupla, etc.

1 Iniciar a configuração áudio



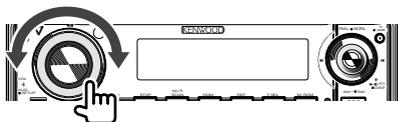
2 Seleccione os itens a definir



Cada vez que prime, o tipo é alterado pela ordem seguinte.

Item	Amplitude de definição
HPF	Especifica a frequência de corte do filtro de altas frequências dianteiro.
HPR	Especifica a frequência de corte do filtro de altas frequências traseiro.
LPF	Especifica a frequência de corte do filtro de baixas frequência.
PHAS	Especifica a fase de subwoofer.
V-OFF	Ajusta a diferença de nível de som entre as fontes.
LOUD	Corrige os agudos e graves quando o nível de som é baixo.
AVOUT	Especifica o nível de saída do terminal AV OUT.
ZZON	Define a função de zona dupla para ACTIVADO/DESACTIVADO.

3 Configurar cada item



A amplitude de ajuste de cada item é a seguinte:

Item	Amplitude de definição
HPF/HPR	THRU (Filtro Desactivado)/40/60/80/100/120/150/180/220 (Hz)
LPF	50/60/80/100/120 (Hz)/THRU (Filtro Desactivado)
PHAS	REV (180°)/NML (0°)
V-OFF	-8 - 0

LOUD	Desligado/Ligado
AVOUT	-15 - 0
ZZON	OFF/DVD/AUX

4 Terminar configuração áudio

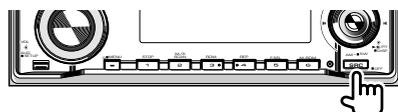


- Se for definido um offset de nível de som para cada fonte com "V-OFF", pode ouvir o som quase ao mesmo nível mesmo quando a fonte é alterada.
- Quando "ZZON" estiver ON ("DVD"/"AUX"), pode apenas definir "V-OFF" e "LOUD".
- Se for utilizada a função de zona dupla, podem ser emitidas diferentes fontes a partir dos altifalantes dianteiros (fonte desta unidade) e dos altifalantes traseiros (fonte de disco desta unidade ou a entrada de som para o AUX incorporado).
- No que diz respeito a "LPF" e "PHAS", o item "SWPRE" já deve estar definido para "SW" (Subwoofer) na configuração do menu, e a saída de subwoofer já deve estar definida para ON. Para saber como configurar "SWPRE", consulte <Configuração de menu> (página 50), e para saída de subwoofer, consulte <Controlo de saída de subwoofer> (página 45).
- "PHAS" não pode ser configurado quando "LPF" está definido para "THRU".
- "AVOUT" pode ser definido quando o item "SWPRE" em <Configuração de menu> (página 50) está definido para "AV".

Configuração dos altifalantes

Efectue o ajuste fino do valor do Sistema Q aos altifalantes.

1 Defina o modo para modo STANDBY



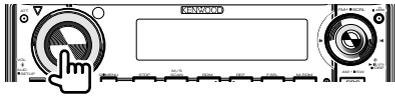
▶ STANDBY

Selecione "STANDBY".

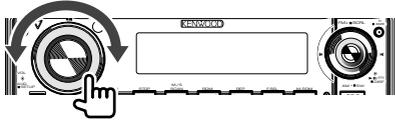


: Prima durante # segundos.

2 Defina o modo para o modo de correspondência de altifalante



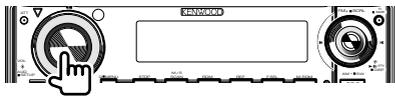
3 Seleccione um altifalante



Com cada rotação, a indicação muda pela ordem seguinte.

Indicação	Tipo de altifalante
"SP OFF"	Desligado
"SP 5/4"	Para altifalante de 5 e 4 pol.
"SP 6*9/6"	Para altifalante de 6 e 6x9 pol.
"SP OEM"	Para altifalante OEM

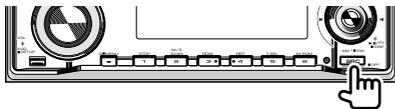
4 Termine o modo de correspondência de altifalantes



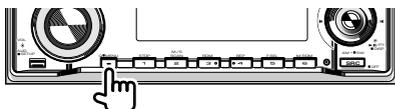
System Q

Active uma curva de equalizador de acordo com a música reproduzida.

1 Seleccione a fonte pretendida



2 Chame o Sistema Q



Cada vez que prime, o tipo é alterado pela ordem seguinte.

Indicação	Descrição da definição
"USER"	User
"ROCK"	Rock
"POPS"	Populares
"EASY"	Música de escuta fácil
"TOP40"	Top 40
"JAZZ"	Jazz
"NATURAL"	Natural



- O Sistema Q pode ser definido para cada fonte.
- O valor definido do Sistema Q varia de acordo com as definições de <Configuração dos altifalantes> (página 44). Configure as definições <Configuração dos altifalantes> previamente.
- "USER" é o valor que foi definido em <Ajusta a qualidade de som e outros parâmetros> (página 13).
- Se a definição do Sistema Q foi alterada, os valores ("BAS L", "MID L" e "TRE L") definidos em <Ajusta a qualidade de som e outros parâmetros> são substituídos pelo valor do Sistema Q.

Controlo de saída de subwoofer

Define a saída de subwoofer para ACTIVADA/ DESACTIVADA.



SW ON (Subwoofer ON)

SW OFF (Subwoofer OFF)



- Não pode ser definido quando a função de zona dupla é activada.
- O Subwoofer pode ser ACTIVADO/DESACTIVADO quando o item "SWPRE" em <Configuração do menu> (página 50) estiver definido para "SW" (subwoofer).

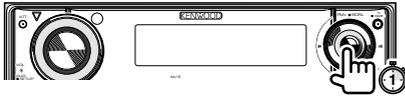
Controlo do Mostrador

Defina as informações a serem apresentadas no mostrador, selecione um ficheiro a reproduzir enquanto visualiza o monitor e coloque/retire o painel.

Seleccionar o mostrador

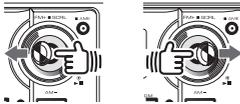
Alterar as informações a serem apresentadas no mostrador.

1 Iniciar selecção do mostrador



▶ DISP SEL

2 Seleccionar uma indicação de mostrador



Cada vez que prime, o tipo é alterado pela ordem seguinte.

Em STANDBY/AUX

Indicação	Descrição da definição
"SRC NAME"	"STANDBY"/Visualização de nome AUX
"CLOCK"	Visualização do relógio

Durante a recepção FM/AM e das informações de trânsito

Indicação	Descrição da definição
"FREQ/PS"	Nome de programa de serviço ou frequência (FM)
"R-TEXT"	Texto de rádio, nome de programa de serviço ou frequência (FM)
"FREQ"	Indicação de frequência (AM)
"CLOCK"	Visualização do relógio

Durante reprodução de CD

Indicação	Descrição da definição
"D-TITLE"*1	Título do disco
"T-TITLE"*1	Título da faixa
"P-TIME"	Número de faixa & Tempo de reprodução
"A-TIME"*2	Tempo de reprodução do disco
"R-TIME"*2	Tempo restante do disco
"CLOCK"	Visualização do relógio

*1 Se não estiver registado, é apresentado, em vez disso, o tempo de reprodução.

*2 Não é possível apresentar com o carregador de discos.

Durante a reprodução de ficheiros áudio/vídeo/de imagem

Indicação	Descrição da definição
"TITLE"*3*4	Título da música e nome do artista
"ALBUM"*3*4*5	Título do álbum e nome do artista
"FOLDER"	Nome da pasta
"FILE"	Nomes do ficheiro
"P-TIME"	Número de faixa & Tempo de reprodução
"V-LABEL"*4	Etiqueta de volume
"CLOCK"	Visualização do relógio

*3 Os ficheiros vídeo ou de imagem não podem ser apresentados.

*4 Se não estiver registado é, em vez disso, apresentado o tempo de reprodução.

*5 É apresentado um tempo de reprodução durante a reprodução de WMA.

Durante reprodução de DVD

Indicação	Descrição da definição
"C-TIME"	Tempo de reprodução de capítulo
"T-TIME"	Tempo de reprodução de título
"R-TIME"	Tempo restante do disco
"TNO:CNO"	Número de título/capítulo
"V-LABEL"	Etiqueta de volume
"CLOCK"	Visualização do relógio



: Prima durante # segundos.

Durante a reprodução de VCD

Indicação	Descrição da definição
"P-TIME" ^{*6}	Tempo de reprodução de cena/faixa
"S-TIME" ^{*7}	Tempo de reprodução de cena
"A-TIME" ^{*6}	Tempo de reprodução do disco
"R-TIME" ^{*6}	Tempo restante do disco
"V-LABEL"	Etiqueta de volume
"CLOCK"	Visualização do relógio

^{*6} Pode ser apresentado quando a função PBC está DESACTIVADA.

^{*7} Pode ser apresentado quando a função PBC está ACTIVADA.

3 Termine a selecção do mostrador





Apresentação de informações no monitor & selecção de ficheiros

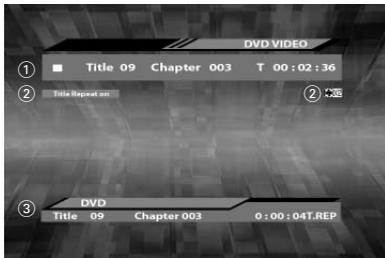
Apresenta a informação na fonte de disco reproduzido e selecciona um ficheiro a ser reproduzido.

1 Mostrador de informação de fonte



São apresentadas as informações da fonte no monitor.

As informações permanecem enquanto não for apresentada uma imagem no monitor.



1 Informação multimédia

O tempo de reprodução e informação de texto são apresentados.

2 Informação de estado

É apresentado o estado da definição da função de reprodução.

3 Mostrador de informação de fonte

A frequência de recepção, banda e o número de canais, etc são apresentados durante a recepção de rádio.

O tempo de reprodução, número de título/faixa/capítulo e estado da definição de cada função, etc são apresentados durante a reprodução de DVD, etc.

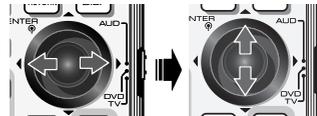
2 Apresenta informações no disco e ficheiro



A informação no disco e ficheiro é apresentada. Dependendo dos discos, pode mudar a informação apresentada premindo este botão.



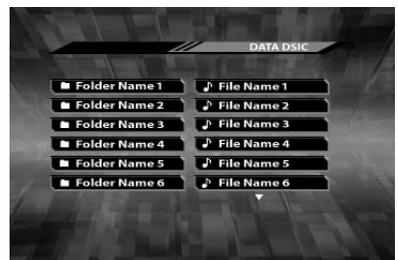
Pode seleccionar informações a serem apresentadas quando "▼" e "▲" são apresentados.



3 Mostrar a lista de ficheiros



É apresentada a lista de ficheiros áudio, ficheiros de filme ou ficheiros de imagem.



4 Seleccione um ficheiro a reproduzir a partir da lista



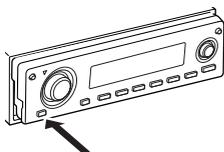


- A lista de ficheiros não é apresentada se o disco reproduzido não tiver um ficheiro áudio, ficheiro de filme ou ficheiro de imagem.

Remover o painel de operação

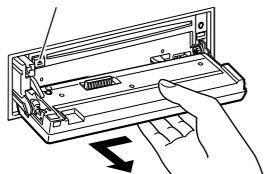
Remova o painel de operação.

1 Abra o painel de operação



2 Remova o painel de operação

Luz de aviso anti-roubo

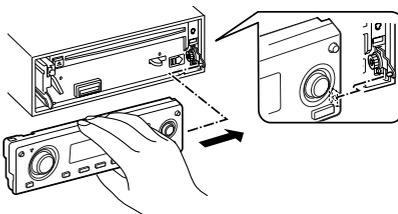


- Quando o painel é removido, o aparelho é desligado.
- Uma vez que o painel é um componente de precisão, pode ser danificado através de um choque se for sujeito a vibrações ou sofrer uma queda. Guarde o painel cuidadosamente após este ser removido.
- Não guarde o painel removido nos seguintes locais.
 - Um local exposto à luz solar directa
 - Um local com elevado índice de humidade
 - Um local com pó
- Esta unidade utiliza uma função DSI (Indicador de segurança). Se o item "DSI" estiver definido para "ON" na <Configuração de menu> (página 50), uma luz de aviso pisca quando o painel é removido para efeitos de segurança anti-roubo.

Instalar o painel de operação

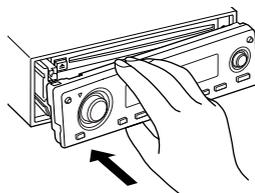
Instale o painel de operação.

1 Alinhe o painel de operação com a unidade principal



Alinhando o orifício no painel com o veio à direita da unidade principal, empurre o painel.

2 Instale o painel de operação



Empurre e bloqueie o lado esquerdo do painel na unidade principal.
O painel está agora instalado e a unidade está pronta a ser utilizada.

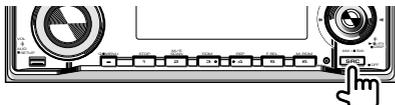
Menu

Configurar várias funções

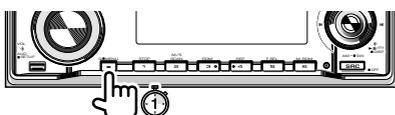
Configuração do menu

Configura várias funções para cada fonte.

1 Alterar a fonte



2 Defina o modo para o modo de menu

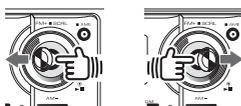


3 Seleccione os itens a definir



Os itens apresentados variam de acordo com a fonte.

4 Configurar cada item



- Para saber como configurar cada item com um número de página, consulte a página indicada.

Indicação	Ajuste	Descrição geral da função	Fonte
"CODE SET"	Consulte a página 52	É definido o código de segurança.	SB
"BEEP"	ON*/OFF	Define o aviso sonoro para ACTIVADO/DESACTIVADO.	SB
"CLK ADJ"	Consulte a página 54	Define o relógio.	SB
"SYNC"	ON*/OFF	Especifica se pretende sincronizar os dados de hora da estação RDS com o relógio desta unidade.	SB
"DSI"	ON*/OFF	Define a LED de aviso anti-roubo.	SB
"KEY"	GRN/RED*	Define a cor de iluminação do botão.	SB
"DISP"	ON*/OFF	Desliga o mostrador quando este não está em uso.	
"DIM"	ON*/OFF	Ajusta o brilho do mostrador de acordo com a iluminação ambiente.	SB
"SWPRE"	R*/SW/AV	Define o sinal de saída PREOUT.	SB
"AMP"	ON*/OFF	Especifica se o amplificador incorporado é ACTIVADO/DESACTIVADO.	SB
"ZONE2"	R*/F	Define o destino de saída da fonte secundária da função de zona dupla.	SB
"BMS"	FLT* +6/+12/ +18	É definida a quantidade de amplificação da amplitude de graves do amplificador com a função BMS.	SB
"BMSF"	NML*/LOW	É definida a frequência central para amplificar por BMS.	SB
"AMP CTRL"	Consulte a página 55	São definidas as várias definições do amplificador LX.	SB
"NEWS"	OFF*/00MIN-90MIN	É definida a hora para receber o boletim de notícias que está activado.	SB
"LO.S"	OFF*/ON	Durante a sintonia de busca automática, apenas serão recebidas as estações com boa recepção.	Tuner
"AUTO1"/ "AUTO2"/ "MANUAL"	AUTO1*/ AUTO2/ MANUAL	É definido o método de selecção das estações. (Consulte a página 37)	Tuner
"AF"	ON*/OFF	Quando as condições de recepção da estação RDS pioram, é recebida a frequência alternativa. (Consulte a página 37)	FM



Indicação	Ajuste	Descrição geral da função	Fonte
"REG"	ON*/OFF	A frequência a ser seleccionada através da função AF está limitada a uma determinada área.	FM
"OEM DISP"	Consulte a página 57	Defina o Mostrador Externo.	
"MONO"	OFF*/ON	Recebe com som mono.	FM
"ATPS"	ON*/OFF	Quando as condições de recepção de informações de trânsito pioram, muda para as outras estações.	FM
"NAME SET"	Consulte a página 54	Atribui um nome à fonte AUX.	AUX
"SCL"	AUTO/MANU*	Especifica se o texto é percorrido automaticamente.	
"AUX"	OFF*/ON	Especifica se pretende visualizar o AUX incorporado quando a fonte é seleccionada.	SB
"OFF"	—/20M*/40M/60M	Quando continua o estado de espera, o aparelho é automaticamente DESLIGADO.	SB
"CD READ"	1*/2	Define o modo CD read (leitura de CD).	SB
"A-PRESET"	Consulte a página 56	Regista/chama a definição de áudio.	SB
"DEMO"	ON*/OFF Consulte a página 53	Especifica se pretende activar a demonstração.	SB
"M/V"	Não está disponível qualquer definição	Apresenta a versão Macrovision	DVD

* Indica o estado de configuração predefinida após a compra.

SB : Pode ser definido no modo de espera.

SB : Pode ser definido noutro modo que não o modo de espera.

DVD : Pode ser definido na fonte de DVD.

Tuner : Pode ser definido na fonte do rádio.

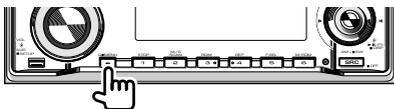
AUX : Pode ser definido na fonte AUX/AUX EXT.

FM : Pode ser definido durante a recepção FM.



- "ZONE2" é apresentado enquanto a função de zona dupla está activada.
- "SWPRE" é apresentado quando a função de zona dupla está DESACTIVADA.
- "CD READ" pode ser definido enquanto não estiver introduzido qualquer disco na unidade.
- "CLK ADJ" não pode ser definido se "SYNC" estiver definido para "ON".
- A definição "OFF" não estará operacional excepto se "CODE SET" for executado.
- Para mais informações sobre cada item, consulte <Ajuda? Term> (página 68).
- Deixe "AUX" definido para "OFF" se a fonte AUX não for utilizada.
- Alterar a definição "SWPRE" irá alterar o valor de definição "AVOUT" de <Configuração áudio> (página 44) para "-15".
- "DISP" pode ser definido quando "DEMO" está em "OFF".

5 Termine o modo de menu



Definir o código de segurança

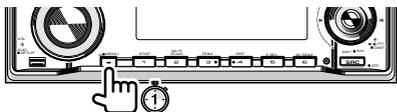
Defina um código de segurança para prevenir roubos.



- Antes de definir um código de segurança, desligue o modo de demonstração. Para mais informações, consulte <Configuração da demonstração> (página 53).
- Quando a função código de segurança é activada, não pode ser cancelada.

Note, o seu código de segurança é o número de 4 dígitos inscrito no seu "Car Audio Passport" nesta embalagem.

1 Defina o modo para o modo de menu



2 Seleccione o item para definição de código de segurança

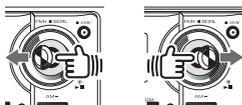


3 Inicie a definição do código de segurança

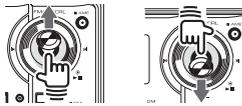


4 Introduza um código de segurança

Para seleccionar o número de dígitos a introduzir.



Para seleccionar um número a introduzir.



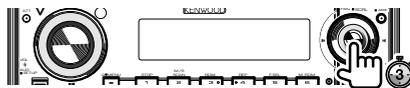
5 Confirme a entrada



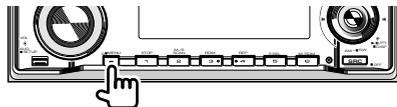
6 Repita a entrada

Utilizando o mesmo método do passo 4, introduza o mesmo código de segurança.

7 Confirme a entrada



8 Termine a definição de código de segurança



- Se o código de segurança introduzido no passo 6 for diferente do código introduzido no passo 4, terá de repetir o procedimento a partir do passo 4.
- Depois de ter sido introduzido o código de segurança, o código tem de ser introduzido quando o botão repor é premido e a bateria estiver desligada. Para mais informações, consulte <Entrada de código de segurança> (página 50).
- O código de segurança pode ser definido durante o estado STANDBY. Para obter informações sobre o método básico de operar o menu, consulte <Configuração do menu> (página 50).



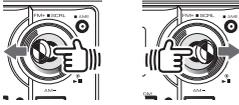
: Prima durante # segundos.

Entrada do código de segurança

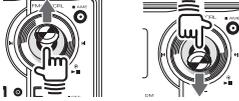
Se existir um código de segurança definido, tem de introduzir o código a primeira vez que liga a unidade, após premir o botão de reiniciar ou se a bateria for retirada da unidade.

1 Introduza um código de segurança

Para seleccionar o número de dígitos a introduzir.

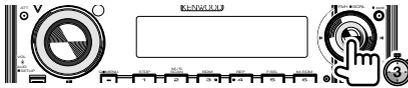


Para seleccionar um número a introduzir.



Introduza o código de segurança definido em <Definir o código de segurança> (página 52).

2 Confirme a entrada



O aparelho está ligado.

▶ APPROVED



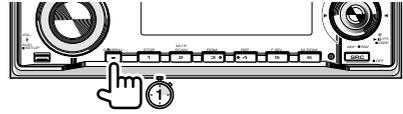
- Se introduzir o código de segurança errado, será apresentada a mensagem "WAITING#" (# : número de vezes que introduziu um código errado), e não é possível utilizar a unidade durante um determinado período de tempo. Introduza novamente o código após ter decorrido o tempo de proibição de operação.

Número de vezes que introduziu um código de segurança errado	Tempo de proibição de operação
1.ª vez	Nenhum
2.ª vez	5 minutos
3.ª vez	1 hora
4.ª vez	24 horas

Configuração da demonstração

Demonstra as funções desta unidade.

1 Defina o modo para o modo de menu

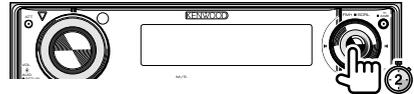


▶ MENU

2 Selecciona o item para demonstração



3 Configurar a função de demonstração



▶ DEMO OFF

A função de demonstração é ACTIVADA/ DESACTIVADA cada vez que o botão é premido e mantido premido durante 2 segundos ou mais.

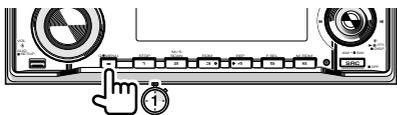


- Esta definição pode ser utilizada no modo de espera. Para obter informações sobre o método básico de operação do menu, consulte <Configuração do menu> (página 50).

Ajustar o relógio

Ajuste o relógio desta unidade.

1 Defina o modo para o modo de menu

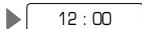
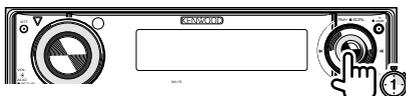


2 Selecione o item para ajuste do relógio



CLK ADJ

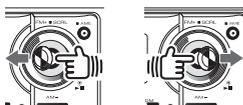
3 Inicie o ajuste do relógio



4 Ajuste "Hours"



5 Ajuste "Minutes"



6 Termine o ajuste do relógio

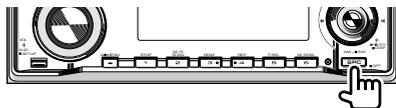


- Depois de "Minutes" ser ajustado, o relógio é iniciado com 00 segundos.

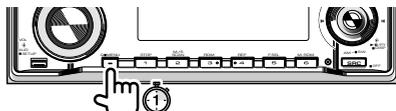
Seleção de nome AUX

Especifique a indicação que aparece quando a fonte AUX é selecionada.

1 Selecione a fonte AUX



2 Defina o modo para o modo de menu

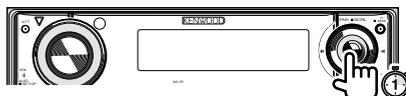


3 Selecione o item para definição de nome



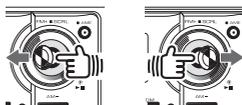
NAME SET

4 Inicie a definição de Nome



Prima e mantenha premido o botão até o nome de AUX ser apresentado.

5 Selecione o nome AUX





: Prima durante # segundos.

Ao movê-lo para a esquerda ou direita, este muda pela seguinte ordem.

Indicação
"AUX" / "AUX EXT"
"DVD"
"PORTABLE"
"GAME"
"VIDEO"
"TV"

6 Termine a definição de nome

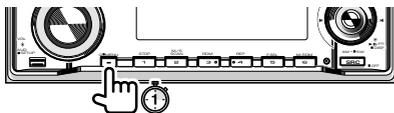


- Se nenhuma operação for realizada num período de dez segundos, o nome que é apresentado nesse momento será seleccionado.
- Para a entrada AUX utilizando CA-C1AX/CA-C2AX, <Seleção de nome AUX> não pode ser definido.

Controlo de amplificador LX

O amplificador LX opcional ligado é controlado a partir desta unidade.

1 Defina o modo para o modo de menu



MENU

2 Seccione o item para controlo do amplificador

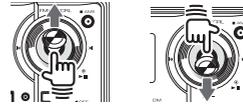


3 Inicie o controlo do amplificador

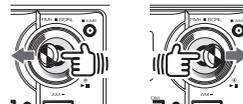


Prima até o item definido ser apresentado.

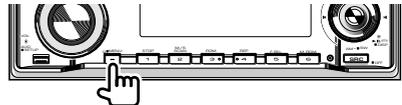
4 Seccione o item de controlo do amplificador para definição



5 Defina o item para controlo do amplificador



6 Termine o controlo do amplificador



- Para obter informações detalhadas sobre os itens de controlo, consulte o manual de operação do amplificador LX.
- O controlo do amplificador LX pode ser definido apenas quando o amplificador LX está ligado à unidade.

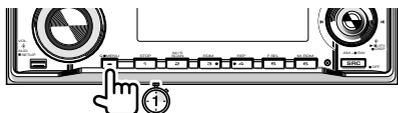
Predefinição áudio

Memoriza as definições áudio que não serão apagadas mesmo quando o botão de reiniciar é premido.

1 Configure as definições de controlo áudio a ser memorizadas

Consulte <Controlo áudio detalhado> (página 42) e <Configuração áudio> (página 44).

2 Defina o modo para o modo de menu



▶ MENU

3 Seleccione o item para a predefinição Áudio



4 Defina o modo para o modo de predefinição Áudio



▶ RECALL

5 Mostrar a memória

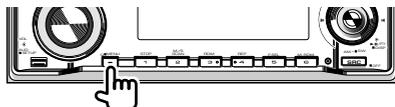


6 Memorize as definições de controlo áudio



▶ MEMORY

7 Termine o modo de predefinição áudio



- As definições não podem ser memorizadas por fonte. Apenas pode ser memorizado 1 conjunto de definições de controlo áudio.
- Os itens de definição que podem ser memorizados são para <Controlo áudio detalhado> e <Configuração de áudio>. Contudo, os valores de definição de "R-VOL", "BAL", "FAD", "AVOUT" e "ZZON" não são memorizados.

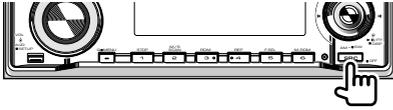


: Prima durante # segundos.

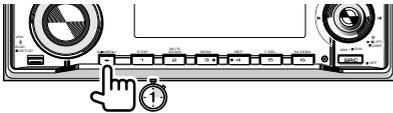
Chamar valores de predefinição áudio

Chamar os valores memorizados na memória de predefinição Áudio.

1 Alterar a fonte



2 Defina o modo para o modo de menu



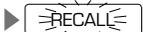
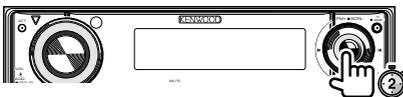
3 Seleccione o item para a predefinição Áudio



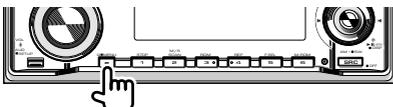
4 Defina o modo para o modo de predefinição Áudio



5 Chame as definições de controlo áudio



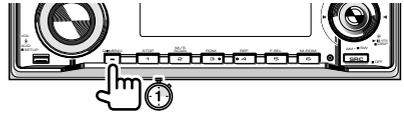
6 Termine o modo de predefinição áudio



- Se a definição de <Controlo áudio detalhado> e <Configuração áudio> são substituídos pelos valores memorizados.

Controlo de Mostrador Externo

1 Defina o modo para o modo de menu

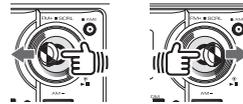


2 Seleccione o item para Mostrador Externo



OEM DISP

3 Defina o mostrador



Controlo Remoto

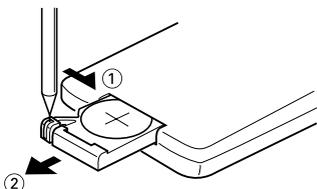
Esta unidade pode ser operada por Controlo Remoto, fornecido com a unidade.



- Coloque o Controlo Remoto num local onde não se desloque em caso de travagem ou outras manobras. Se o Controlo Remoto cair para debaixo dos pedais durante a condução pode ser provocado um acidente.
- Não coloque a bateria próximo de lume ou de uma fonte de calor. A bateria pode explodir.
- Não recarregue, aqueça, quebre ou provoque um curto-circuito na bateria nem a coloque próximo de fogo aberto. Estas acções podem provocar fugas de fluido na bateria. Se o fluido da bateria entrar em contacto com os olhos ou vestuário, lave imediatamente com água e consulte um médico. Guarde a bateria fora do alcance de crianças. Na eventualidade pouco provável de uma criança engolir a bateria, consulte imediatamente um médico.

Instalação da bateria

Utilizando a ponta de uma caneta ou um objecto semelhante, abra o compartimento da bateria na Direcção ② (como indicado na figura) enquanto procede ao desbloqueamento na Direcção ① (como indicado na figura). Introduza a bateria de lítio (CR2025) fornecida, certificando-se que a posição dos pólos é a correcta. (Veja a ilustração dentro do compartimento da bateria.)



- Se o Controlo Remoto só funcionar a curtas distâncias ou não funcionar, é possível que a bateria de lítio esteja esgotada. Nesses casos, substitua a bateria por uma nova.

Alterar o modo do Controlo Remoto

As funções comandadas pelo controlo remoto variam de acordo com as posições do interruptor de modo.



Modo AUD

Mudar para esta opção quando controlar a fonte seleccionada ou carregador de discos etc.

Modo DVD

Mude para este modo quando reproduzir um DVD ou CD (etc.) com o leitor que está integrado nesta unidade.



- A posição de alteração do interruptor do controlo remoto é indicada na secção de título de cada modo, tal como "(modo AUD)".
- Quando controlar um leitor não integrado na unidade, seleccione o modo "AUD".

Utilização comum (modo AUD)

Alterar fonte

Muda para a fonte a ser reproduzida.



Controlo do volume

Ajuste do volume.



Atenuador do volume

Prima uma vez para reduzir o volume. Prima o botão novamente para repor o nível de som anterior.



Controlo áudio

Ajuste a qualidade do som.

1 Seleccione a função que pretende ajustar.



2 Ajustar.



• Consulte <Controlo áudio detalhado> (página 42) para obter informações sobre as funções que podem ser ajustadas.

Contudo, não é possível ajustar os itens de definição detalhada tal como "BAS F".

Definições do menu

Define o menu.

1 Prima o botão Menu Mode.



2 Seleccione uma função.



3 Ajuste a função.



• Consulte a página 50 para informações sobre as funções que podem ser ajustadas.

Zona Dupla

Muda a função de Zona Dupla para ACTIVADA e DESACTIVADA



Controlo de volume traseiro

Ajusta o volume traseiro quando a função Zona Dupla está ACTIVADA.



Ficheiro DVD/VCD/CD/áudio (modo DVD)

Procura de pasta

Selecciona o pasta a serem reproduzidos.



Procura de faixa e procura de ficheiro

Selecciona a faixa ou ficheiro a serem reproduzidos.



Reproduzir/Pausa

Efectua uma pausa na faixa.

Prima novamente para retomar a reprodução.



Parar

Memoriza o último ponto onde a reprodução do disco foi interrompida. Quando premido novamente, o último ponto é apagado.



Busca directa



Quando prime esta tecla, o item que pode procurar directamente, muda.

DVD

Número do título

Número do capítulo

Tempo de reprodução

Número do item*

Cancelar

* Poderá não ser possível utilizar esta função, dependendo dos discos ou cenas.

CD

Número da faixa

Tempo de reprodução

Cancelar

Ficheiros áudio

Número da pasta

Número do ficheiro

Cancelar

VCD1.X, VCD 2.X (PBC OFF)

Número da faixa

Tempo de reprodução

Cancelar

VCD 2.X (PBC ON)

Número de cena

Número

Cancelar

Depois de mudar para o item de busca directa, especifique o número para procura através do teclado numérico e, de seguida, prima a tecla  [ENTER].

Teclado numérico



- Especifique o número que gostaria de procurar durante a busca directa.

Rádio (modo AUD)

Alterar banda

Muda para as bandas recebidas pela unidade.



Seleção de estação

Muda para as estações emissoras recebidas pela unidade.



Sintonia directa

Depois de premir este botão, utilize o teclado numérico para especificar a estação emissora a ser recebida.



ex: 92.1MHz (FM)



ex: 810kHz(AM)



Teclado numérico



- Para utilizar a sintonia predefinida, prima o número de uma estação emissora programada. ([1] - [MEM])
- Prima primeiro a tecla de sintonia directa e, de seguida, especifique a frequência da estação a receber.

Ficheiros áudio

Esta unidade reproduz ficheiros MP3 e ficheiros áudio WMA. As seguintes restrições aplicam-se aos formatos e discos que é possível reproduzir nesta unidade. Lembre-se que, em todos os casos, os valores indicados para os caracteres são os mesmos para os caracteres de um byte.

Ficheiros áudio aceites

- MP3
- WMA



- Os ficheiros com protecção anti-cópia não podem ser reproduzidos.
- Pode não ser possível a reprodução e visualização devido a definições de software ou ambientes codificados.
- Poderá não ser possível reproduzir ficheiros com versões mais recentes de formatação comprimida ou ficheiros com especificações adicionadas.

Formatos MP3 aceites

Esta unidade pode reproduzir os seguintes dois tipos de ficheiro MP3: Ficheiros MPEG1 Audio Layer 3 e MPEG 2 Audio LSF Layer 3 standard.

- Frequências de amostragem: 32/ 44,1/ 48 kHz
- Taxa de bits: 32–320 kbps

Formatos WMA aceites

Esta unidade pode reproduzir ficheiros WMA com os seguintes formatos.

- Windows Media™ Audio
- Frequências de amostragem: 32/ 44,1/ 48 kHz
- Taxa de bits: 48–192 kbps

Pode acontecer que, quando são utilizadas algumas funções do Windows Media™ Player versão 9 ou superior, a reprodução normal não seja possível.

Discos aceites

- CD-R/RW/ROM
- DVD±R/RW

Os discos com formatos CD-RW simples não podem ser reproduzidos.

Formatos CD-R/RW aceites

Esta unidade pode reproduzir discos com os seguintes formatos.

- ISO 9660 Nível 1
- ISO 9660 Nível 2
- Joliet
- Romeo

Note que os nomes de ficheiro e de pasta podem ser apresentados com um máximo de 128 caracteres. (Inclui o ponto "." e extensão de ficheiro de três letras.)

Para obter informações sobre os caracteres que podem ser utilizados, consulte o manual do software de gravação ou a secção <Nomes de ficheiro>, em baixo.

Contudo, as restrições seguintes aplicam-se aos discos que esta unidade pode reproduzir.

- Hierarquia de directório máxima: 8 níveis
- Número máximo de ficheiros por pasta: 255
- Número máximo de pastas: 254

Os ficheiros áudio gravados utilizando formatos que não aqueles acima indicados podem não ser correctamente reproduzidos ou os nomes de ficheiro ou pasta podem não ser correctamente apresentados.

Definições para software de compressão e software de gravação

Recomenda-se que quando comprimir um ficheiro áudio, seleccione o formato "constant" de "128bps" para definição de taxa de bits de transferência no software de compressão. Seleccione a definição "Disc at Once" quando gravar dados preenchendo um disco vazio de uma vez.

Nomes de ficheiro

Adicione a extensão ".MP3" ou ".WMA" apropriada aos ficheiros áudio. Os ficheiros que não possuem uma destas extensões não podem ser reproduzidos.



- Não adicione as extensões acima indicadas aos ficheiros que não sejam ficheiros áudio. Se adicionar uma destas extensões, a unidade reconhecerá erroneamente o ficheiro como um ficheiro áudio, produzindo um forte ruído que poderá danificar os altifalantes.

Visualização de informações de faixa para ficheiros áudio

Esta unidade pode apresentar a seguinte informação de faixa: nome de faixa, nome do artista e nome do álbum. A informação é apresentada utilizando caracteres Romanos e numeração Árábica.

- A informação de faixa gravada utilizando os padrões v1.0, 1.1 ou 2.3 para MP3 ID3 Tag é apresentada utilizando um máximo de 30 caracteres.
- As propriedades de conteúdo WMA são apresentadas utilizando um máximo de 30 caracteres.

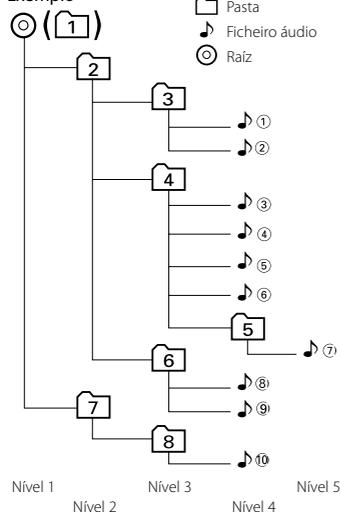
Ordem de reprodução de ficheiros áudio

A ordem pela qual os ficheiros ou pastas são seleccionados, utilizando Reprodução, Procura de pasta, Procura de ficheiro e Selecção de pasta é a ordem gravada no software de gravação. Como resultado, poderão existir ocasiões em que a ordem pela qual pretende que as faixas sejam reproduzidas não corresponda à ordem pela qual estas são efectivamente reproduzidas.

Embora dependa do seu ambiente de PC, é possível definir a ordem de reprodução introduzindo essa ordem através dos números "01" a "99" no início dos nomes dos ficheiros e gravando-os no disco CD-R ou CD-RW etc.

Quando utiliza discos com os níveis de pasta e ficheiro abaixo indicados, o seguinte acontece quando realizar uma Procura de Pasta, Procura de Ficheiro ou quando seleccionar uma pasta.

Exemplo



Realizar uma Procura de Ficheiro durante a reprodução

Início de 4 → 3	5 → 6

Quando realizar Procura de Pasta durante a reprodução

3 → 8 → 6 → 5 ...	5 → 6 → 8 → 3 ...

Quando realizar Selecção de Ficheiro durante a reprodução

3 → 6 ...	5 → 6 → 3 ...

Quando realizar Selecção de Pasta 1 durante a reprodução

3	6	2	5

Quando realizar a Selecção de Pasta 2 durante a reprodução

3 → 6 → 6 → 5 ...	5 → 6 → 6 → 3 ...

Ficheiros vídeo

Esta unidade pode reproduzir ficheiros vídeo MPEG. As seguintes restrições aplicam-se aos formatos e discos que é possível reproduzir nesta unidade.

Ficheiros vídeo aceites

- Format: MPEG1, MPEG2
- Formato de imagem:
MPEG1: 320 × 240, 352 × 240
MPEG2: 640 × 480, 704 × 480
- Formato áudio: MPEG Audio Layer 2
- Frequências de amostragem áudio:
32/ 44,1/ 48 kHz
- Taxa de bits áudio: 32–384 kbps (Apenas taxas de bits constantes)

Discos aceites

- DVD±R/RW

Extensões

Os ficheiros vídeo têm de ter uma das seguintes extensões:
mpg, mpeg, mpe, m1v, m2v

Os formatos de disco, nomes de ficheiro e de pasta e ordem de reprodução são os mesmos que os dos ficheiros áudio. Consulte <Ficheiros áudio> (página 62).

Ficheiros de imagem

Esta unidade pode reproduzir ficheiros JPEG. As seguintes restrições aplicam-se aos formatos e discos que é possível reproduzir nesta unidade.

Ficheiros de imagem aceites

- Formato: JPEG
- Formato Baseline:
Até um máximo de 5120(W) × 3840(H) pixéis
- Formato progressivo:
Até um máximo de 2048(W) × 1536(H) pixéis



- Aumenta e reduz as imagens até à dimensão acima indicada para se ajustar ao tamanho do ecrã.
- Os ficheiros de imagem com informação anexada (tal como Exif) podem não poder ser apresentados ou utilizados (por ex.: visualização de rotação) de modo adequado.

Extensões

Os ficheiros de imagem têm de ter uma das seguintes extensões:
jpg, jpeg, jpe, jfif

Os discos aceites, formatos de disco, nomes de ficheiro e de pasta e ordem de reprodução são os mesmos dos ficheiros áudio. Consulte <Ficheiros áudio> (página 62).

Geral

? Não é possível LIGAR o aparelho.

- ✓ O fusível queimou.
- Após verificar se existem curto-circuitos nos fios, substitua o fusível por outro com a mesma capacidade.

- ✓ O fio do altifalante tem um curto-circuito ou toca no chassis do veículo e, de seguida, a função de protecção é activada.

- Ligue ou isole correctamente o cabo do altifalante e pressione o botão de reiniciar.

- ✓ Foi definido um código de segurança.
- Introduza o código de segurança definido (página 53).

? Não se ouve nenhum som, ou o volume está baixo.

- ✓ As definições do atenuador ou do balanço estão reguladas completamente para um dos lados.

- Centre as definições do atenuador e do balanço.

- ✓ A função "AMP" in Configuração do menu is "OFF".

- Defina a função "AMP" para "ON", consultando a secção <Configuração do menu> (página 50).

- ✓ Os valores do offset do volume são baixos.
- Aumente o offset de volume, consultando a secção <Configuração áudio> (página 44).

- ✓ Os cabos de entrada/saída ou a cablagem estão conectados de maneira incorrecta.
- Volte a conectar correctamente os cabos de entrada/saída e/ou a cablagem. Consultando a secção <Ligações> (página 76).

? A qualidade do som está má ou distorcida.

- ✓ Um dos fios do altifalante pode estar trilhado por um parafuso do carro.

- Verifique a ligação do altifalante.

- ✓ Os altifalantes não estão ligados correctamente.

- Ligue os cabos dos altifalantes de forma a que cada terminal de saída esteja ligado a um altifalante diferente.

? A função de silenciador TEL não está a funcionar.

- ✓ O cabo do silenciador TEL não está correctamente ligado.
- Ligue o cabo correctamente, consultando a secção <Ligações> (página 76).

? A função de emudecimento TEL liga mesmo que o cabo do emudecimento TEL não esteja ligado.

- ✓ O cabo do silenciador TEL está a tocar numa parte metálica do carro.
- Afaste o cabo do silenciador TEL da parte metálica do carro.

? A memória é apagada quando a ignição é desligada.

- ✓ A ignição e o cabo da bateria estão conectados de maneira incorrecta.
- Ligue o cabo correctamente, consultando a secção <Ligações> (página 76).

? Não existe efeito loudness.

- ✓ Está a usar Subwoofer preout.
- Loudness não tem efeito em Subwoofer preout.

? Mesmo que o efeito Loudness esteja ACTIVADO, os tons agudos não são compensados.

- ✓ A fonte do sintonizador está seleccionada.
- Os tons agudos não são compensados quando em fonte sintonizador.

? A recepção do rádio está fraca.

- ✓ A antena do carro não está esticada.
- Puxe a antena até o fim.

- ✓ O cabo de controle da antena não está ligado.

- Ligue o cabo correctamente, consultando a secção <Ligações> (página 76).

? Existe uma fonte que não pode alterar.

- ✓ O carregador de discos não está ligado.
- Ligue o carregador de discos. Se o carregador de discos não estiver ligado para o seu terminal de entrada, não é possível mudar para uma fonte de disco externa.

? O mostrador apaga durante a acção de percorrer.

- ✓ A função "DISP" em <Configuração do menu> está "OFF".
- Defina a função "DISP" para "ON", consultando a secção <Configuração do menu> (página 50).

? Mesmo se Sincronizar relógio estiver ligado, o relógio não pode ser ajustado.

- ✓ A estação RDS captada não está a emitir dados de horas.
- Receber outra estação RDS.

? A função redutor de iluminação não actua.

- ✓ O fio do redutor de iluminação não está ligado correctamente.
- Verifique a ligação do fio do redutor de iluminação.
- ✓ O item "DIM" em <Configuração do menu> está definido para "OFF".
- Defina a função "DIM" para "ON", consultando a secção <Configuração do menu> (página 50).

? "ZON" não é mostrado.

- ✓ O item "SWPRE" está definido para "AV".
- Consulte <Configuração do menu> (página 50) para definir o item "SWPRE" para "SW"/"R".

Reproduzir discos

? Não é possível introduzir o disco.

- ✓ Já existe outro disco inserido.
- Retire o disco introduzido e introduza o disco que pretende reproduzir.

? Um discos é ejectado assim que é colocado.

- ✓ O discos está muito sujo.
- Limpe o disco, consulte <Limpeza do disco> na secção <Manuseamento de suportes multimédia> (página 10).

? Não é possível remover o disco.

- ✓ O disco pára quando é ejectado.
- Continue a premir o botão Eject (ejectar) até o disco ser completamente ejectado.
- ✓ O motivo é que decorreram mais de 10 minutos desde que o interruptor ACC do veículo foi desligado.
- O disco só pode ser removido dentro de 10 minutos após o interruptor ACC ser desligado. Se decorreram mais de 10 minutos, ligue novamente o interruptor ACC e prima o botão Eject.

- ✓ Foi introduzido um disco cuja data de validade foi ultrapassada.
- DESLIGUE o aparelho e aguarde 15 segundos antes de premir a botão  (Eject).

? O disco especificado não toca, ao invés disso, toca um outro.

- ✓ O discos especificado está muito sujo.
- Limpe o discos.
- ✓ O disco foi colocado numa abertura diferente da especificada.
- Ejecte o magazine de disco e verifique o número do disco especificado.

- ✓ O disco está muito riscado.
- Experimente outro disco.

? Busca directa não pode ser efectuada.

- ✓ Está ligada outra função.
- Desligue a reprodução aleatória ou outras funções.

? Não é possível seleccionar o idioma da banda sonora, idioma das legendas ou ângulos ou o disco não é reproduzido no idioma especificado.

- ✓ Vários idiomas ou ângulos não foram incluídos.
- Estes podem ser seleccionados através do Menu. Consulte o folheto de instruções do disco.

? O Menu VCD (Controlo de Reprodução) não é apresentado.

- ✓ O Controlo de Reprodução não foi incluído no VCD.
- Consulte o folheto de instruções do disco.

Ficheiros áudio

? Não é possível reproduzir um ficheiro Áudio.

? O som avança quando é reproduzido um ficheiro Áudio.

- ✓ A condição da gravação é má.
- Grave novamente o suporte multimédia ou utilize outro suporte.
- ✓ O suporte está riscado ou sujo.
- Limpe o disco, consulte <Limpeza do disco> na secção <Manuseamento de suportes multimédia> (página 10).

? O tempo de faixa do ficheiro Áudio não é apresentado correctamente.

- ✓ --
- Em algumas situações, este não é apresentado correctamente dependendo das condições de gravação do ficheiro Áudio.

Menu

? A função do Código de Segurança não é apresentada.

- ✓ A função "DEMO" em <Configuração do menu> está definida para "ON".
- Defina a função "DEMO" para "OFF", consultando a secção <Configuração da demonstração> (página 53).

? O nível de brilho do mostrador não é alterado.

- ✓ O interruptor da luz do carro está DESLIGADO.
- LIGUE o interruptor da luz do carro.
- ✓ O cabo de iluminação não foi ligado.
- Ligue o cabo correctamente, consultando a secção <Ligações> (página 76).

? Uma fonte AUX é seleccionada mesmo quando o AUX incorporado está DESLIGADO.

- ✓ O interruptor AUX do KCA-S220A vendido em separado está LIGADO.
- Desligue o interruptor AUX, consultando o manual de instruções fornecido com o KCA-S220A.

Geral

MP3

MP3 é a abreviação para "MPEG Audio Layer 3". MPEG Audio é a norma de compressão para apenas a porção áudio de métodos de compressão de imagem utilizados para DVD e Vídeo CD.

Este manual especifica por vezes os ficheiros áudio que utilizam este método.

Para obter informações sobre formatos e tipos de discos gravados de MP3 que podem ser utilizados, consulte a secção <Ficheiros áudio> em Ajuda? (página 62).

WMA (Windows Media™ Audio)

WMA é a abreviação do sistema Windows Media™ Audio de codificação de compressão áudio desenvolvida pela Microsoft Corporation.

Este manual especifica por vezes os ficheiros áudio que utilizam este método.

Para obter informações sobre formatos e tipos de suporte gravados WMA que podem ser utilizados, consulte a secção <Ficheiros áudio> em Ajuda? (página 62).

Carregador de discos

Estes são carregadores de discos ligados externamente (KDC-C719MP, KDC-C719Y, etc) ou um leitor multimédia (KDV-C820).

Controlo áudio

R-VOL (Volume traseiro)

Controla o volume traseiro quando a função de Zona Dupla está a ser utilizada.

SW L (volume do Subwoofer)

Controla o volume do subwoofer.

BAS F/MID F/TRE (Frequência de Graves/ Frequência de Médios/Frequência de Agudos)

Pode ser definida a frequência (frequência central) para ajustar graves, médios ou agudos.

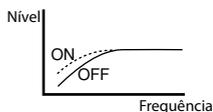
BAS Q/MID Q (Factor de qualidade)

Esta função define a curva de ajuste de graves ou médios. À medida que o valor de regulação vai aumentando, a curva fica mais inclinada.



B EX (Graves prolongados)

Quando definido para ACTIVADO, a frequência central de graves é prolongada em aproximadamente 20% para a amplitude de graves.



HPF/HPR (Filtro de Altas Frequências)

Um filtro de altas frequências corta as frequências inferiores à frequência de corte.

Quando a saída do pré-amplificador é utilizada como subwoofer, esta função é utilizada para cortar as frequências baixas da saída e produzir apenas frequências altas. Esta função pode ser desactivada activando a definição "THRU".

Esta unidade está equipada com dois filtros de altas frequências, um no altifalante dianteiro (HPF) e outro no altifalante traseiro (HPR).

LPF (Filtro de baixas frequências)

Um filtro de baixas frequências corta as frequências superiores à frequência de corte.

Quando a saída do pré-amplificador é utilizada como um subwoofer, esta função é utilizada para cortar altas frequências da saída e produzir apenas baixas frequências. Esta função pode ser desactivada activando a definição "THRU".

PHAS (Fase de subwoofer)

Define a fase do subwoofer (fase positiva ou fase inversa).

V-OFF (Offset de volume)

Controla as diferenças de volumes de cada fonte. Como resultado, mesmo quando muda para uma fonte diferente, o volume de som que ouve será aproximadamente o mesmo.

AVOUT (Nível Av out)

Define o nível de sinal para saída áudio do terminal AV OUT.

2ZON (Zona dupla)

A função de zona dupla divide a saída da fonte principal e da fonte secundária entre o altifalante dianteiro e altifalante traseiro.

OFF : A função de zona dupla está desactivada.

DVD : O DVD está definido como a fonte secundária.

AUX : O AUX incorporado é definido como a fonte secundária.

- O destino de saída da fonte secundária é especificado utilizando "ZONE2" na secção <Configuração do menu> (página 50).
- A fonte principal é especificada utilizando <Alterar a fonte> (página 13).
- O volume do altifalante dianteiro é ajustado através do botão [VOL].
- O volume do altifalante traseiro é ajustado através de "R-VOL" na secção <Controlo áudio detalhado> (página 42) ou utilizando o tecla [R.VOL] (página 59) no controlo remoto.

Menu

AF (Frequência Alternativa)

Quando houver fraca recepção, automaticamente comuta para outra frequência transmitindo o mesmo programa na mesma rede RDS com melhor recepção. Quando a função AF está ligada, a indicação "RDS" fica ligada.

Quando não estão disponíveis outras estações com boa recepção para o mesmo programa na rede RDS, poderá ouvir a emissão com cortes. Nesse caso desligue a função AF.

AMP (Saída do amplificador incorporado)

A saída do amplificador incorporado é ACTIVADA e DESACTIVADA.

Quando houver um sistema em que os amplificadores de potência estão ligados aos terminais de saída de pré-amplificador dos altifalantes dianteiros e traseiros, o funcionamento do amplificador incorporado pode ser interrompido colocando esta função em "OFF".

A qualidade da saída áudio das saídas de pré-amplificador podem ser melhoradas interrompendo a operação do amplificador incorporado.

AMP CTRL

Pode efectuar várias definições para o amplificador de potência opcional ligado por cabo LX.

Para além disso, uma vez que são apresentadas várias informações sobre o amplificador de potência, incluindo a voltagem, consumo de corrente, temperatura interna, o número de rotações da ventoinha eléctrica, etc., pode verificar imediatamente as condições em que o amplificador de potência está a funcionar.

Para saber mais detalhes sobre os itens que pode controlar, consulte o manual de operação do amplificador LX.

ATP (Busca TP Automática)

Quando a função TI está ACTIVADA e a recepção é fraca enquanto está a ouvir uma estação de informações de trânsito, será automaticamente procurada outra estação de informações de trânsito com melhor captação.

AUTO1/AUTO2/MANUAL

Isto especifica o método de busca de uma estação.

AUTO1 : As estações são encontradas automaticamente.

AUTO2 : As estações memorizadas são recebidas por ordem.

MANUAL : A frequência muda passo a passo

AUX (Entrada AUX interna)

O terminal AUX emite áudio a partir de dispositivos externos tais como leitores vídeo e sistemas de navegação automóvel para esta unidade.

Esta função define a entrada áudio para o terminal AUX interno para ACTIVADO e DESACTIVADO.

Quando esta função está ACTIVADA, a entrada áudio para o terminal AUX pode ser ouvida a partir desta unidade mudando para a fonte AUX.

Utilizando a função de zona dupla, também é possível emitir outra fonte em simultâneo.

DESLIGUE quando não estiver a utilizar.

BEEP (som do botão)

Esta função produz um som quando prime um botão para confirmar que este foi premido.

Se não quiser ouvir este som, pode desactivá-lo, definindo para "OFF".

Note que este som não é emitido pelas saídas do pré-amplificador.

BMS

Utilizando esta função, pode controlar a quantidade de amplificação para a amplitude de graves do amplificador de potência opcional com funções B.M.S que está ligado por cabo EXT.CONT. Os valores podem ser alterados e o funcionamento do amplificador durante a mudança pode diferir de acordo com os amplificadores. Para mais detalhes, consulte o manual de operação do amplificador de potência ligado. Para o amplificador com a função B.M.S, consulte o catálogo.

BMS F

Esta função ajusta a frequência central da amplificação de graves definida por "BMS". Definindo para "LOW", a frequência é reduzida em 20–30%.

CD READ (Ler um CD)

Especifica o método para ler um CD. Quando um CD formatado de modo especial não é reproduzido correctamente, se especificar "2" o CD será reproduzido. Note que mesmo após seleccionar "2", não será possível reproduzir alguns CD de música. Para além disso, se o definir para "2", não é possível reproduzir áudio ou ficheiros de imagem. Em circunstância normais, defina para "1".

1 : Distingue automaticamente um disco com ficheiros áudio/ficheiros de imagem de um CD de música durante a reprodução do disco.

2 : O disco é reproduzido como um CD.

CODE SET (definição de código de segurança)

O código de segurança é definido. Depois do código de segurança ter sido definido, quando a unidade é utilizada pela primeira vez depois de ter sido desligada, o cabo de alimentação da unidade ter sido desligado ou o botão de reiniciar ter sido premido, a unidade não será ligada excepto se introduzir o código de segurança definido. Por outras palavras, esta função ajuda a prevenir um roubo uma vez que o código de segurança tem de ser introduzido após a unidade ter sido retirada do veículo.

DIM (Redutor de iluminação)

O brilho do mostrador liga automaticamente em conjugação com o interruptor da luz do veículo.

DISP

Quando definido na posição "OFF", o mostrador desaparece se a unidade não for utilizada durante um período de cinco segundos. Isto evita que o mostrador seja reflectido na janela do veículo. Contudo, se tiverem sido definidos outros modos, o mostrador não irá desaparecer mesmo após decorridos cinco segundos.

Quando o mostrador está desactivado, ao premir um botão qualquer este surgirá novamente.

Note que quando o mostrador desaparece, as únicas operações que podem ser realizadas são as de LIGAR ou DESLIGAR o aparelho, ajustar o volume, seleccionar uma fonte e ejectar um disco.

DSI (Indicador de Sistema Desactivado)

ACTIVA ou DESACTIVA o indicador de segurança. Quando esta função está ACTIVADA e o painel tiver sido removido, a LED do botão [▲] (Eject) pisca de modo a funcionar como uma luz de protecção anti-roubo.

KEY (Iluminação do botão)

Pode escolher uma iluminação dos botões com cor verde ou vermelha.

LO.S (Busca Local)

Apenas estações com boa recepção são procuradas em sintonia de busca automática.

MONO (mono)

Esta função muda a emissão FM estéreo para mono. Quando ouve uma estação FM com fracas condições de recepção, ao mudar para som mono irá reduzir o ruído, melhorando as condições do som.

M/V (Versão Macrovision)

Apresenta a versão da tecnologia de protecção de direitos de autor utilizada num DVD.

NEWS (Boletim de Notícias com Definição de Limite de Tempo)

O sintonizador comuta automaticamente quando um boletim de notícias começa, mesmo se não está a escutar rádio. Além disso, pode ser definido o intervalo de tempo em que a interrupção é proibida.

Quando "NEWS 00MIN" — "NEWS 90MIN" estiver definido, a função Interrupção de boletim de notícias está ligada.

Quando este está ligado, a indicação "NEWS" está ligada.

Quando o boletim de notícias começa, "NEWS" é apresentado, e comuta para o boletim de notícias.

- Se escolher a regulação "20MIN", mais nenhum boletim de notícias será recebido durante 20 minutos após a recepção do primeiro.
- O volume do boletim de notícias é tem o mesmo nível que foi definido para <Informações de trânsito> (página 38).
- Esta função é apenas disponível se a estação desejada enviar código PTY para boletins de notícias ou pertencer à rede <Enhanced Other Network> enviando código PTY para boletins de notícias.
- Quando a função Interrupção por boletim de notícias estiver ligada, comuta para uma estação FM.

OFF (Temporizador de DESACTIVAÇÃO)

Regulação do temporizador para desligar automaticamente a alimentação desta unidade quando o modo Espera contínua.

A utilização desta regulação poderá economizar energia da bateria do veículo.

REG (Função de Restrição de Região)

Poderá escolher se quer ou não restringir os canais RDS, recebidos com a função AF para uma rede em particular, numa região específica.

Se a função AF não estiver restringida à região e rede específicas, a função AF procede à busca de uma estação com boa recepção na mesma rede RDS.

SCL (Correr)

Nos casos em que existem demasiados caracteres para apresentar todas as informações quando seleccionar títulos de disco ou de faixa, texto de disco ou de faixa, títulos de grupo, nomes de pasta, nomes de ficheiro, nomes de faixa e nomes de artista ou nomes de álbum no mostrador, utilize esta função para percorrer todas as informações apresentadas.

Definindo esta função para "AUTO" fará com que o mostrador seja percorrido uma vez quando o mostrador for alterado, enquanto que a definição para "MANU" irá evitar que o mostrador seja percorrido.

SWPRE (preout comutável)

Esta função define que o áudio seja emitido pelo terminal de saída do pré-amplificador.

R : É emitido som na parte traseira. Está definido quando o som traseiro é produzido a partir do amplificador de potência opcional.

SW : Emite áudio utilizado pelo subwoofer.

AV : Emite áudio não afectado pelos controlos áudio. É definido quando ligado a um monitor traseiro.

SYNC (Sincronizar Relógio)

Sincroniza os dados de hora enviados de uma estação RDS com o relógio incorporado.

A sincronização demora 3 a 4 minutos.

ZONE2

Define a fonte de saída (altifalante dianteiro ou altifalante traseiro) para a fonte secundária (entrada AUX incorporada ou DVD) quando a função de zona dupla está ACTIVADA.

Ajuda? Erro

Quando a unidade não funciona correctamente, a causa da falha aparece no mostrador.

TOC ERR/READ ERR :

- O disco está excessivamente sujo.
- O disco está muito riscado.
- O disco está virado ao contrário.
- A bandeja não está no carregador de discos.
- Não se encontra qualquer disco no carregador de discos.

E-05 :

Os disco está virado ao contrário.

E-15 :

O disco que pretende reproduzir não inclui ficheiros que possam ser reproduzidos por esta unidade.

EJECT :

- O magazine de disco não foi definido.
- O magazine de disco não foi completamente introduzido.
- Não foi introduzido um disco nesta unidade.
Etc

NO DISC :

O magazine de disco não contém um único disco.

REG ERR :

O disco que pretendia reproduzir possui um código de região que não pode ser reproduzido com esta unidade.

PAR ERR :

O disco que pretendia reproduzir possui um nível mais elevado do que o nível de controlo parental que definiu.

As seguintes mensagens parecem informá-lo sobre o estado do sistema.

PRK OFF :

A fonte para apresentação de vídeo é seleccionada enquanto o carro se desloca.

- ➔ O vídeo será apresentado quando o carro é parado e o travão de estacionamento tiver sido accionado.

CODE ---- :

Pedido para introduzir o código de segurança.

E-07-67/ E-77 :

Não está a funcionar correctamente devido a um motivo desconhecido.

- ➔ Prima o botão Reset (Reiniciar) da unidade. Se a mensagem "E-07-67"/"E-77" não desaparecer, consulte o seu representante Kenwood mais próximo.

HOT ERR :

Se a temperatura interna ascender a 60°C ou mais, é activado o circuito de protecção e poderá não ser possível utilizar a unidade. Nestas situações, aparece esta mensagem.

- ➔ Utilize novamente a unidade após reduzir a temperatura no interior do veículo.

HOLD :

A activação do circuito de protecção quando a temperatura no interior do carregador de discos é superior a 60 graus Celsius interrompe o funcionamento do carregador de discos. Nestas situações, aparece esta mensagem.

- ➔ Utilize quando a temperatura no local onde o carregador de discos tiver sido colocado tiver descido.

O indicador pisca :

O leitor de DVD não está a funcionar correctamente.

- ➔ Retire o DISCOS e introduza-o novamente.

E-09/ E-19/ E-99 :

Não está a funcionar correctamente devido a um motivo desconhecido.

- ➔ Prima o botão  (Eject). Se a mensagem não desaparecer mesmo após premir o botão Eject (ejectar), prima o botão Reset (Reiniciar) da unidade. Se a mensagem não desaparecer, contacte o seu representante Kenwood mais próximo.

LOAD (Pisca) :

Os discos estão a ser trocados no interior no carregador de discos.

READING (Pisca) :

Os dados no disco estão a ser verificados.

PROTECT (Pisca) :

O circuito de protecção foi activado porque um cabo de altifalante sofreu um curto-circuito ou entrou em contacto com o chassis do carro.

- ➔ Ligue com fio metálico ou isole o cabo do altifalante como apropriado e, de seguida, prima o botão Reset (Reiniciar).

DEMO MODE :

A unidade encontra-se actualmente no modo de Demonstração. Este modo apresenta as funções da unidade no mostrador. Para cancelar, DESLIGUE o modo de demonstração.

Códigos de idioma de DVD

Código	Idioma
aa	Afar
ab	Abcaziano
AF	Afrikaans
am	Amárico
ar	Árabe
as	Assamês
ay	Aymará
az	Azerbaijanês
ba	Bashkir
be	Bielorusso
bg	Búlgaro
bh	Bihari
bi	Bislama
bn	Bengali, Bangla
bo	Tibetano
br	Bretão
ca	Catalão
co	Córsego
cs	Checo
cy	Galês
da	Dinamarquês
de	Alemão
dz	Butanês
el	Grego
en	Inglês
eo	Esperanto
es	Espanhol
et	Estónio
eu	Basco
fa	Persa
fi	Finlandês
fj	Fiji
fo	Faroês
fr	Francês
fy	Frísio
ga	Irlandês
gd	Gaélico Escocês
gli	Galego
gn	Guarani
gu	Gujarati
ha	Hausa
he	Hebraico
hi	Hindi
hr	Croata
hu	Húngaro
hy	Arménio
ia	Interlíngua
ie	Interlíngua
ik	Inupiak
id	Indonésio

Código	Idioma
is	Islandês
it	Italiano
ja	Japonês
jav	Javanês
ka	Georgiano
kk	Cazaquistânês
kl	Gronelandês
km	Cambodjano
kn	Kannada
ko	Coreano
ks	Kashmiri
ku	Curdo
ky	Kirguís
la	Latim
lb	Luxemburguês
ln	Lingala
lo	Laociano
lt	Lituano
lv	Letão
mg	Malgaxe
mi	Maori
mik	Macedónio
ml	Malaiala
mn	Mongol
mo	Moldovano
mr	Marati
ms	Malaio
mt	Maltês
my	Birmanês
na	Nauru
ne	Nepalês
nl	Neerlandês
no	Norueguês
oc	Ocitano
om	(Afan) Oromo
or	Oriá
pa	Punjabi
pl	Polaco
ps	Pashto, Pushto
pt	Português
qu	Quéchuá
rm	Romanche
rn	Kirundi
ro	Romeno
ru	Russo
rw	Kinyarwanda
sa	Sânscrito
sd	Sindhi
sg	Sangho
sh	Servo-Croata

Código	Idioma
si	Singalês
sk	Eslovaco
sl	Esloveno
sm	Samoano
sn	Shona
so	Somali
sq	Albanês
sr	Sérvio
ss	Siswati
st	Sesotho
su	Sundanês
sv	Sueco
sw	Swahili
ta	Tamil
te	Telugu
tg	Tajik
th	Thai
ti	Tigrinya
tk	Turcomano
tl	Tagalog
tn	Setswana
to	Tonga
tr	Turco
ts	Tsonga
tt	Tatar
tw	Twi
uk	Ucraniano
ur	Urdú
uz	Uzbeque
vi	Vietnamês
vo	Volapuque
wo	Wolof
xh	Xhosa
yo	Yoruba
zh	Chinês
zu	Zulu

Acessórios/ Procedimentos para instalação

Acessórios

①



.....1

②



.....2

③



.....1

④



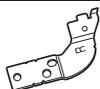
.....2

⑤



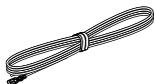
.....1

⑥



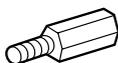
.....1

⑦



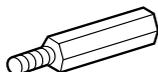
.....1

⑧



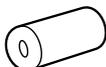
.....1

⑨



.....1

⑩



.....1

Procedimentos para instalação

1. Para evitar curtos-circuitos, remova a chave da ignição e desligue o terminal \ominus da bateria.
2. Ligue o fio correspondente de entrada e saída a cada unidade.
3. Ligue o fio à cablagem.
4. Ligue o conector B da cablagem ao altifalante do seu veículo.
5. Ligue o conector A da cablagem ao conector de energia externa do seu veículo.
6. Ligue o conector da cablagem ao aparelho.
7. Instale o aparelho no seu carro.
8. Ligue o terminal \ominus da bateria.
9. Pressione o botão de reiniciar.



- Se a alimentação não estiver ligada (ou se for ligada e imediatamente desligada), o cabo do altifalante pode ter um curto-circuito, ou tocou no chassis do carro e a função de protecção pode ter sido activada. Portanto, verifique o cabo do altifalante.
- Se a sua viatura não está preparada para este sistema especial de conexão, por favor dirija-se ao seu fornecedor Kenwood.
- Use apenas adaptadores de conversão de antena (ISO-JASO) quando o cabo da antena tiver uma tomada ISO.
- Certifique-se que todas as conexões dos cabos estão bem fixadas inserindo-os nas tomadas até que bloqueiem completamente.
- Se a ignição do seu veículo não possuir uma posição ACC, ou se o cabo de ignição estiver conectado a uma fonte de energia com voltagem constante, tipo um cabo de bateria, o aparelho não estará conectado à ignição (isto é, o aparelho não ligará ou desligará juntamente com a ignição). Se desejar ligar/desligar o aparelho ao mesmo tempo que a ignição, conecte o cabo de ignição a uma fonte de energia que possa ser ligada/desligada com a chave da ignição.
- Se o fusível queimar, assegure-se primeiro que os fios não provocaram um curto-circuito, e depois substitua o fusível antigo por um novo com o mesmo valor.
- Isole os cabos não ligados com fita isolante ou outro material similar. Para evitar curtos-circuitos, não remova as protecções das pontas dos fios não ligados nem os terminais.
- Ligue os cabos individuais do altifalante aos terminais correspondentes. O aparelho pode ficar danificado se o cabo \ominus negativo do altifalantes ou do fio terra entrarem em contacto com qualquer parte metálica do veículo.
- Depois que o aparelho tiver sido instalado, verifique se as lâmpadas de travão, os pisca-piscas, os limpa pára-brisa, etc. do carro estão a funcionar correctamente.
- Se a consola tiver tampa, certifique-se que instala o aparelho de forma a que o painel não bata na tampa ao abrir e ao fechar.
- Monte a unidade de forma a que o ângulo de montagem seja de 30° ou menos.

Ligações

▲ADVERTÊNCIA

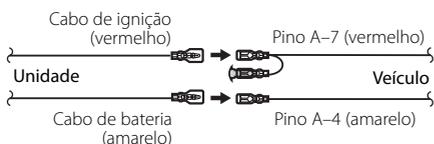
Conexão do conector ISO

A disposição dos pinos nos conectores ISO depende do tipo do veículo. Certifique-se que fez as conexões correctamente para evitar danos na unidade.

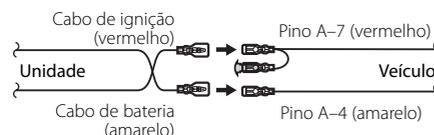
A conexão pré-definida da cablagem está descrita no nº 1 abaixo. Se os pinos do conector ISO forem ajustados tal como está descrito nos nºs 2 e 3, faça a ligação de acordo com a ilustração.

Assegure-se que torna a ligar o cabo conforme abaixo indicado 2 para instalar esta unidade em veículos automóveis **Volkswagen**.

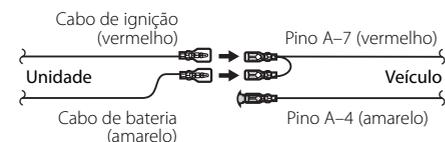
- 1 (Ajuste pré-definido) O pino A-7 (vermelho) do conector ISO do veículo está conectado à ignição, e o pino A-4 (amarelo) está conectado a uma fonte de energia constante.



- 2 O pino A-7 (vermelho) do conector ISO do veículo está conectado a uma fonte de energia constante, e o pino A-4 (amarelo) está conectado à ignição.



- 3 O pino A-4 (amarelo) do conector ISO do veículo não está conectado a nada, enquanto que o pino A-7 (vermelho) está conectado a uma fonte de energia constante (ou tanto o pino A-7 (vermelho) como o A-4 (amarelo) estão conectados a uma fonte de energia constante).



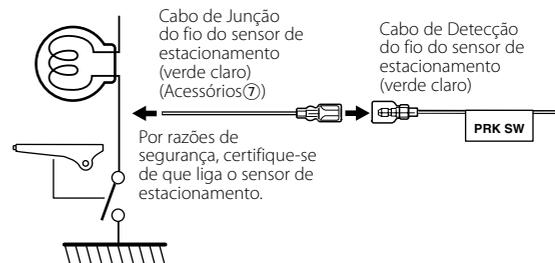
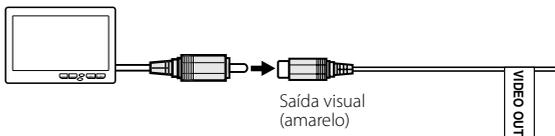
- Quando a conexão é feita como no nº 3 acima, a unidade não está conectado à chave da ignição. Por esta razão, lembre-se sempre de desligar a unidade quando a ignição for desligada.

Para conectar a unidade à ignição, conecte o cabo da ignição (ACC...vermelho) a uma fonte de energia que possa ser ligada/desligada junto com a chave da ignição.

Para Mostrador Externo/
Controlo Remoto de Direcção



Televisor monitor, etc
(acessório opcional)

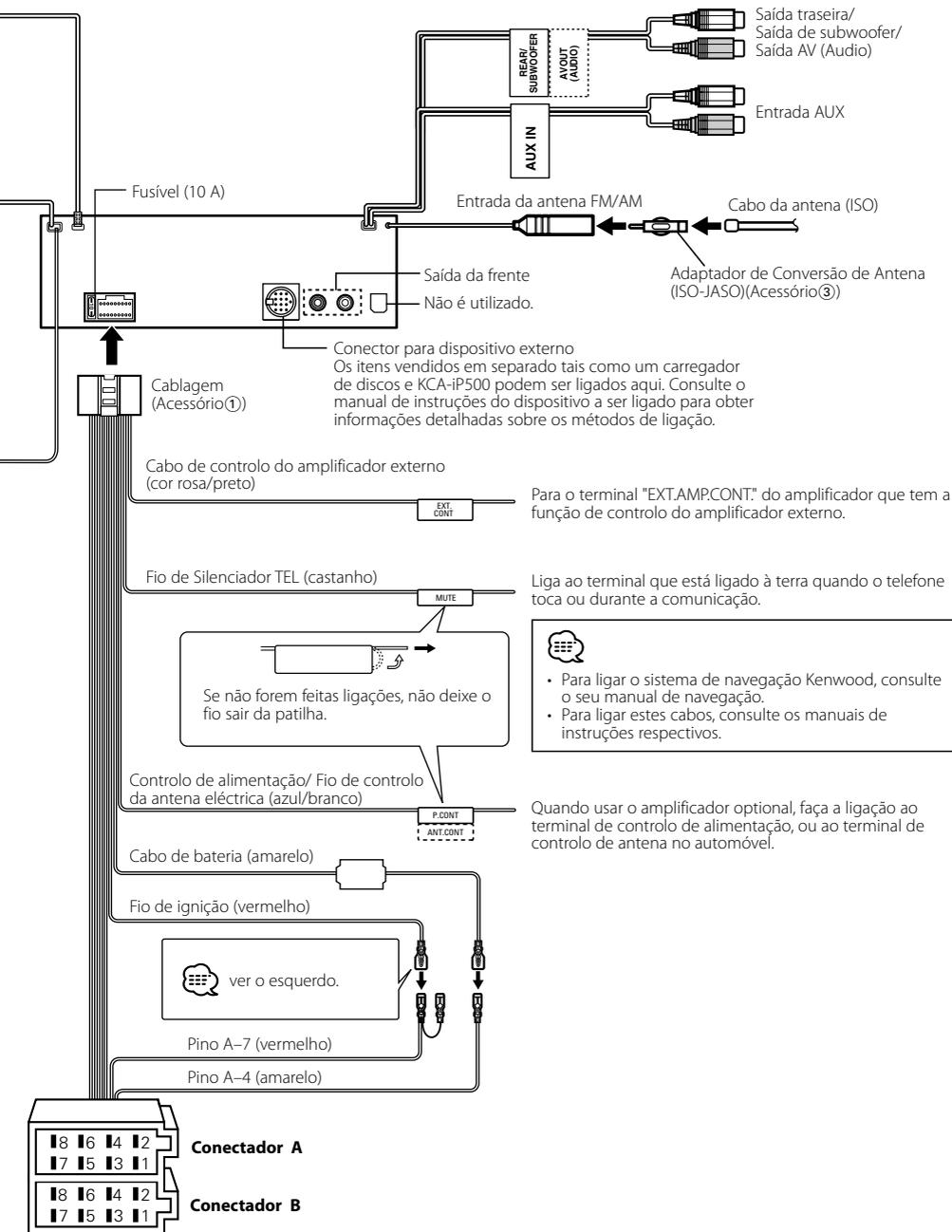


Por razões de segurança, certifique-se de que liga o sensor de estacionamento.

• Ligue à cablagem do interruptor de detecção de travão de estacionamento do veículo utilizando o conector de relé fornecido.

Guia da função do conector

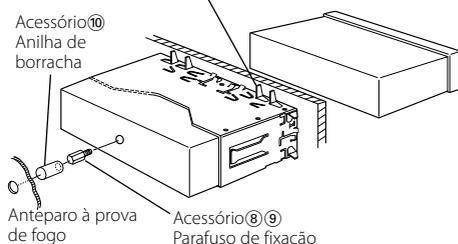
Números dos pinos para os conectores ISO	Cor dos cabos	Funções
Conector de energia externa		
A-4	amarelo	Bateria
A-5	azul/branco	Controlo de energia
A-6	laranja/branco	Redutor de iluminação
A-7	vermelho	Ignição (ACC)
A-8	preto	Conexão terra (massa)
Conexão para altifalante		
B-1	roxo	Traseiro direito (+)
B-2	roxo/preto	Traseiro direito (-)
B-3	cinza	Dianteiro direito (+)
B-4	cinza/preto	Dianteiro direito (-)
B-5	branco	Dianteiro esquerdo (+)
B-6	branco/preto	Dianteiro esquerdo (-)
B-7	verde	Traseiro esquerdo (+)
B-8	verde/preto	Traseiro esquerdo (-)



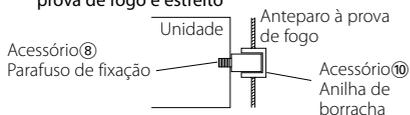
Instalação

Instalação

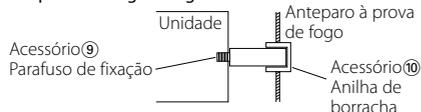
Vergue as alças da gaveta para montagem com uma chave de fenda ou ferramenta similar e prenda-a no lugar.



- Quando o espaço entre a unidade e o Anteparo à prova de fogo é estreito



- Quando o espaço entre a unidade e o Anteparo à prova de fogo é largo



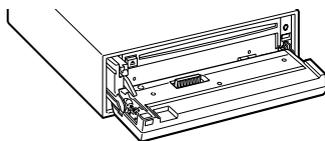
- Certifique-se de que a unidade está instalado de maneira segura no lugar. Se a unidade estiver instável, pode apresentar problemas de mau funcionamento (p. ex. o som pode oscilar).

Aparafusar o painel frontal ao à unidade

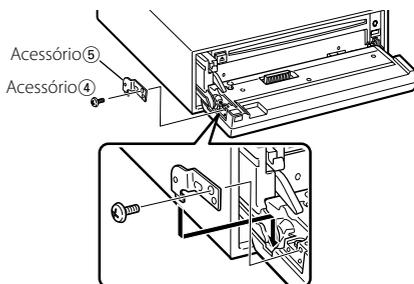
Apertar o painel frontal à unidade principal de forma a que este não caia.

- 1 Leia primeiro a secção <Remover a armação de borracha dura> (página 79) antes de remover a armação de borracha dura.

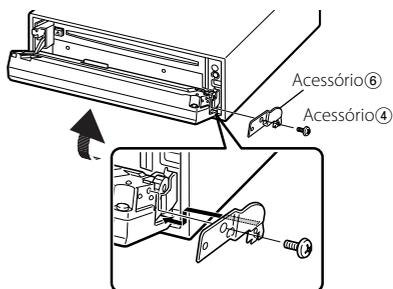
- 2 Abra fazendo cair o painel, premindo o botão soltar.



- 3 Aperte o parafuso (Ø2 x 5 mm) (Acessório 4) e suporte (Acessório 5) no orifício apresentado no diagrama.



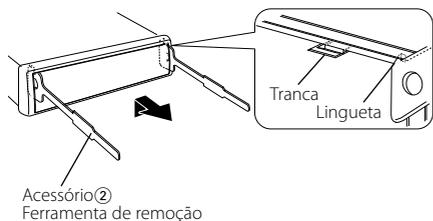
- 4 Aperte o parafuso (Ø2 x 5 mm) (Acessório 4) e suporte (Acessório 6) no orifício apresentado no diagrama.



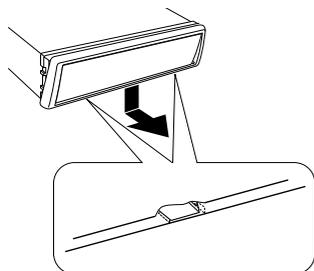
- Nunca introduza os parafusos em qualquer outro orifício para além do especificado. Se os aparafusar noutro orifício, estabelecerá contacto e poderá provocar danos às partes mecânicas no interior da unidade.

Remover a armação de borracha dura

- 1 Engate os pinos de encaixe na ferramenta de remoção e remova os dois travões no nível superior. Levante a moldura e puxe-a para a frente como indicado na figura.



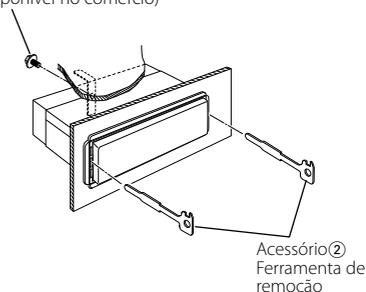
- 2 Quando o nível superior for removido, remova as duas posições inferiores.



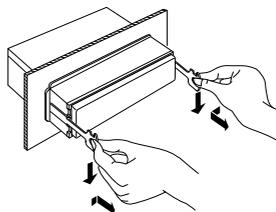
- A moldura pode ser removida do lado do fundo pela mesma forma.

Retirar a unidade

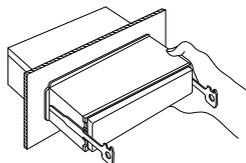
- 1 Leia primeiro a secção <Remover a armação de borracha dura> (página 79) antes de remover a armação de borracha dura.
- 2 Retire o parafuso (M4 x 8) no painel de trás.
- 3 Introduza profundamente as duas ferramentas de remoção nas ranhuras de cada lado, como indicado.
Parafuso (M4x8)
(disponível no comércio)



- 4 Empurre a ferramenta de remoção para baixo enquanto empurra para dentro, e puxe a unidade um pouco para fora.



- Tome cuidado para não se ferir com os pinos da lingueta da ferramenta de remoção.
- 5 Puxe o aparelho completamente para a fora com as mãos, tendo cuidado para o não deixar cair.



Especificações

Secção do sintonizador FM

Gama de frequência (50 kHz)

: 87,5 MHz – 108,0 MHz

Sensibilidade útil (S/N : 26 dB)

: 0,7 μ V/75 Ω

Sensibilidade de saída silenciosa (S/N : 46 dB)

: 1,6 μ V/75 Ω

Resposta de frequência (\pm 3,0 dB)

: 30 Hz – 15 kHz

S/N

: 65 dB (MONO)

Seletividade (DIN) (dB)

: \geq 80 dB (\pm 400 kHz)

Separação de estéreo

: 35 dB (1 kHz)

Secção do sintonizador MW

Gama de frequência (9 kHz)

: 531 kHz – 1611 kHz

Sensibilidade útil (S/N : 20dB)

: 25 μ V

Secção do sintonizador LW

Gama de frequência

: 153 kHz – 281 kHz

Sensibilidade útil (S/N : 20dB)

: 45 μ V

Secção leitor de DVD

Conversor D/A

: 24 bit

Descodificador

: Linear PCM/ Dolby Digital/ dts/ MP3/ WMA

Modulação e vibração

: Abaixo do Limite Mensurável

Resposta de frequência

Frequência de amostragem; 96kHz :

20 – 44.000 Hz

Frequência de amostragem; 48kHz :

20 – 22.000 Hz

Frequência de amostragem; 44,1kHz :

20 – 20.000Hz

Distorção harmónica total

: 0,008 % (1 kHz)

Relação S/N (dB)

: 100 dB (1 kHz)

Gama dinâmica

: 96 dB

Frequência de amostragem

: 32/ 44,1/ 48/ 96 kHz

Número de bit quantificador

: 16/ 20/ 24 bit

Descodificação MP3

: Compatível com áudio MPEG-1/2 Layer-3

Descodificação WMA

: Compatível com o Windows Media Audio

Seção de áudio

Nível/Carga Preout

: 2500 mV/10 k Ω (CD/CD-CH)

Nível/Carga Video Out

: 1 V_{p-p} /75 Ω

Impedância do preout

: \leq 600 Ω

Impedância dos altifalantes

: 4 – 8 Ω

Potência máxima de saída

: 50 W \times 4

Potência de saída (DIN45324, +B=14,4 V)

: 30 W \times 4

Acção de tonalidade

Graves : 100 Hz \pm 8 dB

Médios : 1 kHz \pm 8 dB

Agudos : 10 kHz \pm 8 dB

Geral

Voltagem de funcionamento

: 14,4 V (11 – 16 V permitido)

Consumo de energia

: 10 A

Dimensões de instalação (L \times A \times P)

: 182 \times 53 \times 155 mm

Peso

: 1,4 kg

Entrada AUX

Resposta de frequência (\pm 1 dB)

: 20 Hz – 20 kHz

Voltagem máxima de entrada

: 1200 mV

Impedância de entrada

: 100 k Ω

KENWOOD