

KENWOOD

RADIOODTWARZACZ CD O ROZMIARZE 2 DIN

DPX701U

DPX501U

PODREČZNIK OBSŁUGI

Kenwood Corporation



PHATNOISE

Spis treści

Środki ostrożności	4	Funkcje sterowania CD/ urządzenia USB/ Pliku audio/ Zewnętrznej płyty	27
Uwagi	5	Odtwarzanie płyty CD i pliku audio	
O płytach CD	7	Odtwarzanie z urządzenia USB	
O AAC, MP3 oraz WMA	8	Odtwarzanie płyt zewnętrznych	
O urządzeniu USB	10	Szybkie przewijanie i przewijanie do tyłu	
Ogólne możliwości	11	Wyszukiwanie utworu/pliku	
Zasilanie		Wyszukiwanie płyty kompaktowej/ Wyszukiwanie folderu	
Wybieranie źródła		Bezpośrednie wyszukiwanie utworu/pliku	
Siła głosu		Bezpośrednie wyszukiwanie płyty kompaktowej	
Tłumik		Powtarzanie utworu/pliku/płyty kompaktowej/ folderu	
System Q		Przeglądanie utworów	
Sterowanie dźwiękiem		Odtwarzanie w przypadkowej kolejności	
Regulacja szczegółów sterowania audio		Funkcja odtwarzania magazynu płyt kompaktowych w przypadkowej kolejności	
Ustawianie audio		Funkcja odtwarzania wszystkiego w przypadkowej kolejności	
Ustawianie głośnika		Wybierz tryb	
Wyjście głośnika niskotonowego		Tryb wyboru pliku	
Ściszenie dźwięku		Tryb wyboru folderu 1	
Przełączanie zobrazowania		Tryb wyboru folderu 2	
Przełączanie trybu zobrazowania		Przełączanie trybu odtwarzania	
Przełączanie graficznej części wyświetlacza		Wyszukiwanie literowe	
Wybieranie tapety		Przewijanie tekstu/tytułu	
Wybór tekstu do wyświetlania			
Przełączanie wyświetlacza tekstowego			
Wybierz kolor czcionki			
Możliwości tunera	22		
Strojenie			
Strojenie bezpośrednie			
Pamięć nastawiania stacji			
Automatyczne wprowadzanie do pamięci			
Ustawianie stacji zapisanych w pamięci			
Możliwości RDS	24		
Informacje o ruchu drogowym			
Przewijanie tekstu radiowego			
PTY (Rodzaj programu)			
Programowanie rodzaju programu			
Zmiana języka dla funkcji rodzaju programu (PTY)			

System menu **34**

Menu systemu
Kod zabezpieczający
Dźwięk czujnika dotykowego
Ręczna regulacja zegara
Nastawianie daty
Tryb daty
Synchronizacja zegara
Rozproszone światło
Sterowanie podświetleniem ekranu
Ściemniacz
Przełączanie preout
Ustawienie wbudowanego wzmacniacza
Nastawianie systemu podwójnej strefy
B.M.S. (Bass Management System - System zarządzania basami)
Przesunięcie częstotliwości B.M.S.
Sterowanie AMP
Funkcja biuletynu wiadomości z ustawianiem czasu
Przeszukiwanie lokalne
Tryb strojenia
AF (Częstotliwość alternatywna)
Ograniczenie regionu RDS (funkcja ograniczenia regionu)
Automatyczne przeszukiwanie TP
Odbiór mono
Sterowanie wyświetlaczem zewnętrznym
Nadawanie nazw płytom (DNPS)
Ustawianie zobrazowania wejścia pomocniczego
Wybór cyrylicy
Przewijanie tekstu
Ustawianie wbudowanego wejścia pomocniczego (Auxiliary)
Timer wyłączający zasilanie
Ustawianie czytania płyty kompaktowej
Indeks głosowy
Wyświetlanie wersji sprzętowej ACDrive
Wyświetlanie unikalnego identyfikatora
Wstępnie ustawiona pamięć audio
Wezwanie wcześniejszego ustawienia audio
Ustawianie trybu demonstracji

Podstawowe funkcje pilota zdalnego sterowania **46**

Akcesoria/ Procedura instalowania **48**

Podłączanie przewodów do końcówek **49**

Instalacja tarczki dziurki do klucza **51**

Instalacja **52**

Wyjmowanie urządzenia **53**

Przewodnik wykrywania i usuwania usterek **54**

Dane techniczne **58**

The "AAC" logo is trademark of Dolby Laboratories.

▲ OSTRZEŻENIE

Aby zapobiec zranieniom czy zagrożeniu pożarem, należy stosować następujące środki ostrożności:

- Aby nie dopuścić do zwarcia, nigdy nie wkładaj ani nie wrzucaj do środka urządzenia żadnych przedmiotów metalowych (np. monet czy narzędzi metalowych).
- Nie patrz na wyświetlacz urządzenia, jeśli jedziesz przez dłuższy czas.
- Montaż i podłączanie przewodów tego produktu wymaga odpowiednich umiejętności i doświadczenia. Dla własnego bezpieczeństwa pozostaw te czynności profesjonalistom.

▲ UWAGA

Aby zapobiec uszkodzeniu urządzenia stosuj następujące środki ostrożności:

- Upewnij się czy masa zespołu została podłączona do ujemnego przewodu zasilania prądem stałym o napięciu 12 V DC.
- Nie instaluj radioodtwarzacza w miejscu wystawionym na bezpośrednie promienie słoneczne, o nadmiernym wydzielaniu się ciepła lub wilgotnym; unikaj również miejsc narażonych na nadmierne zapylenie czy rozbryzgi wody.
- Podczas wymiany bezpiecznika wkładaj tylko nowy bezpiecznik o określonych danych znamionowych; założenie bezpiecznika o innym amperażu może uszkodzić radioodtwarzacz.
- Podczas montażu nie używaj innych wkrętów poza dostarczonymi; użycie niewłaściwych wkrętów może doprowadzić do uszkodzenia urządzenia głównego.

Nie wkładaj płyt kompaktowych 8 cm do szczyliny

Jeżeli spróbujesz załadować płytę kompaktową o średnicy 8 cm z przejściówką do urządzenia, przejściówka może się oddzielić od płyty i uszkodzić urządzenie.

Informacje o odtwarzaczach/ zmieniarkach płyt kompaktowych podłączonych do tego urządzenia

Zmieniarki/ odtwarzacze płyt kompaktowych Kenwood wyprodukowane w 1998 lub później mogą być podłączone do tego urządzenia. Aby uzyskać informacje o możliwości podłączania modeli zmieniarek/ odtwarzaczy płyt kompaktowych skorzystaj z katalogu lub zasięgnij porady u dealera.

Należy zwrócić uwagę, że dowolna zmieniarka/ odtwarzacz płyt kompaktowych marki Kenwood, wyprodukowano w roku 1997 lub wcześniej, jak również dowolna zmieniarka innego producenta nie mogą być podłączone do tej jednostki. Podłączenie nieobsługiwanych rodzajów zmieniarek/ odtwarzaczy CD może spowodować uszkodzenie.

Ustawianie przełącznika O-N w położeniu "N" dla odpowiedniej zmieniarki/ odpowiedniego odtwarzacza płyt kompaktowych firmy Kenwood. Funkcje, z których można skorzystać oraz informacje, które mogą być wyświetlone, są odmienne w zależności od podłączonego modelu.



- W przypadku błędnych połączeń możesz uszkodzić zarówno odtwarzacz jak też zmieniarkę płyt kompaktowych.

Zaparowanie soczewek

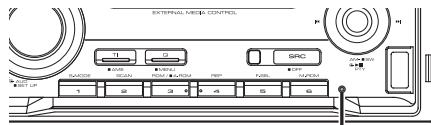
W chłodnym klimacie, przez pewien czas od włączenia ogrzewania samochodu, soczewki kierujące promieniem lasera stosowane w twoim odtwarzaczu płyt kompaktowych mogą być zaparowane. Jeżeli to tego dojdzie, odtwarzanie płyt CD może okazać się niemożliwe. W takim przypadku, wyjmij płytę z urządzenia i odczekaj aż zaparowanie zniknie. Jeżeli urządzenie nie wróci do stanu normalnego po pewnym pewnym czasie, skontaktuj się ze swoim dealermem firmy Kenwood.

Uwagi

- Do tego produktu nie dołączono urządzenia USB. Należy zakupić urządzenie USB dostępne w sprzedaży. Aby dowiedzieć się, jakie rodzaje urządzeń USB są dostępne, patrz <O urządzeniu USB> (strona 10).
- W przypadku napotkania trudności podczas instalacji, zasięgnij porady u dealera firmy Kenwood.
- W przypadku zakupu wyposażenia dodatkowego, skorzystaj z pomocy dealera Kenwood, aby dowiedzieć się czy będą one współpracować z Twoim modelem w Twoim miejscu zamieszkania.
- Wyświetlane mogą być znaki zgodne z ISO 8859-1. (tylko DPX701U)
- Wyświetlane mogą być znaki zgodne z ISO 8859-5 lub ISO 8859-1. Skorzystaj z <Wybór cyrylicy> (strona 42). (rosyjski obszar sprzedaży DPX701U)
- To urządzenie może wyświetlać następujące znaki: A-Z 0-9 @ " ` % & * + - = , . / \ < > [] () ; ^ - { } ~ . (tylko DPX501U)
- Funkcja RDS nie działa tam gdzie ta obsługa nie jest zapewniana przez stacje radiowe.
- Wskaźniki świetlne opisane są w kilku miejscach w niniejszej instrukcji, jednakże wskaźnik włącza się tylko w następujących ustawieniach. Gdy wybrany jest wskaźnik opisany w <Przełączanie wyświetlacza tekstowego> (strona 19). (tylko DPX701U)
- Ilustracje przedstawiające wyświetlacz i pulpit pojawiające się w tej instrukcji są przykładami wykorzystywanymi do bardziej wyrazistego zilustrowania jak korzystać z urządzeń sterujących. Dlatego też, to, co pojawia się na wyświetlaczu przedstawionym na ilustracjach, może różnić się od tego, co pojawia się na wyświetlaczu rzeczywistego urządzenia, a niektóre ilustracje wyświetlacza mogą przedstawiać coś niemożliwego do wystąpienia podczas rzeczywistego działania.

Jak zresetować urządzenie

- Jeżeli urządzenie nie funkcjonuje prawidłowo, naciśnij przycisk Reset. Urządzenie powraca do ustawień fabrycznych po naciśnięciu przyciska Reset.
- Przed naciśnięciem przycisku Reset, odłącz urządzenie USB. Naciśnięcie przycisku Reset przy zainstalowanym urządzeniu USB, może uszkodzić zapisane na nim dane. Aby dowiedzieć się jak odłączyć urządzenie USB, patrz <Odtwarzanie z urządzenia USB> (strona 28).
- Naciśnij przycisk ponownego nastawiania (reset), jeżeli automatyczna zmieniarka płyt kompaktowych funkcjonuje nieprawidłowo. Powinno zostać przywrócone normalne funkcjonowanie.



Przycisk RESET

Czyszczenie urządzenia

Jeżeli płyta czołowa niniejszego urządzenia jest zabrudzona, wytrzyj ją suchą, miękką ściereczką, taką jak ściereczka silikonowa.

Jeżeli płyta czołowa jest silnie zabrudzona, wytrzyj ją ściereczką zwilżoną neutralnym środkiem czyszczącym, a potem wytrzyj ten neutralny detergent.



- Bezpośrednie spryskiwanie urządzenia środkiem czyszczącym, może uszkodzić części mechaniczne. Wycieranie płyty czołowej szorstką ściereczką, albo stosowanie parującego płynu, takiego jak rozcieńczalnik czy alkohol, może uszkodzić powierzchnię lub naruszyć napisy.

Zanim pierwszy raz włączysz urządzenie

Urządzenie jest fabrycznie ustawione w trybie demonstracyjnym.

Podczas korzystania z urządzenia po raz pierwszy, wyłącz <Ustawianie trybu demonstracji> (strona 45).

O obsłudze tunera DAB

Sposób obsługi funkcji tunera DAB znajdziesz w grupie [A] w "Instrukcji obsługi tunera DAB KTC-9090DAB" (akcesoria opcjonalne).

Jednakże następujące metody obsługi funkcji tego urządzenia mogą się różnić od opisu zamieszczonego w "Instrukcji obsługi", dlatego też zapoznaj się z poniższymi dodatkowymi instrukcjami.

<Pozycja automatycznego zbioru pamięci>

- Wybierz pasmo ustawione na wejście automatycznej kompilacji pamięci (Auto Ensemble Memory Entry).
- Przynajmniej przez 2 sekundy naciskaj przycisk [AME].
Otwórz wejście automatycznej kompilacji pamięci (Auto Ensemble Memory Entry).
Po zakończeniu nagrywania do pamięci wyświetli się liczba ustawionych przycisków oraz etykieta kompilacji.

<Poszukiwanie według rodzaju programu i języka> oraz <Wyświetlane języki> w <funkcji rodzaj programu (PTY)>

W działaniu wymagającym naciśnięciu przycisku [DISP], zamiast niego naciśnij przycisk [TI].

O "Media Manager" (Zarządca Mediów) aplikacji PC dołączonej do DPX701U/DPX501U

- "Media Manager" jest zapisany na płycie CD-ROM dołączonej do tego produktu.
- Sposób instalacji "Media Manager" znajdziesz w załączonej instrukcji instalacji.
- Obsługa "Media Manager" przedstawiona jest w instrukcji obsługi nagranej na instalacyjnym CD-ROMie oraz w pomocy "Media Manager".
- Urządzenie może odtwarzać z płyty CD/urządzenia USB (dalej zwane "ACDrive media") utworzonych w "Media Manager".
- Uaktualnione informacje o "Media Manager" znajdziesz na następującej stronie.
<http://www.kenwood.mediamanager.jp>
- Aby uzyskać informacje o funkcjach i działaniu "Media Manager" proszę skontaktować się z firmą Kenwood.
- "Media Manager" jest produktem PhatNoise.

Oznaczenie produktów zawierających lasery (Za wyjątkiem niektórych dziedzin)

**CLASS 1
LASER PRODUCT**

Powyższa etykieta jest przymocowana do ramy/obudowy i mówi, że ta część stosuje wiązkę promieni laserowych ocenionych jako klasa 1. Oznacza to, że urządzenie wykorzystuje słabe wiązki promieni laserowych. Poza urządzeniem nie ma niebezpieczeństwa związanego z niebezpiecznym promieniowaniem.

Ten produkt nie został zmontowany przez producenta pojazdu na linii produkcyjnej, ani przez profesjonalnego importera pojazdu do Państwa Członkowskiego UE.

Informacja o usuwaniu zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego (dotycząca krajów Unii Europejskiej, które przyjęły system sortowania śmieci)



Produkty z symbolem przekreślonego smietnika na kolkach nie mogą być wyrzucane ze zwykłymi śmieciami. Zużyty sprzęt elektryczny i elektroniczny powinien być przetwarzany w firmie mającej możliwości sortowania tych urządzeń i ich odpadów. Skontaktuj się z lokalnymi władzami w sprawie szczegółów zlokalizowania najbliższego miejsca przerobki. Właściwe przetworzenie i pozbycie się śmieci umożliwi zachować surowce naturalne jednocześnie zapobiegając skutkom szkodliwym dla naszego zdrowia i środowiska.

O płytach CD

Obchodzenie się z płytami kompaktowymi

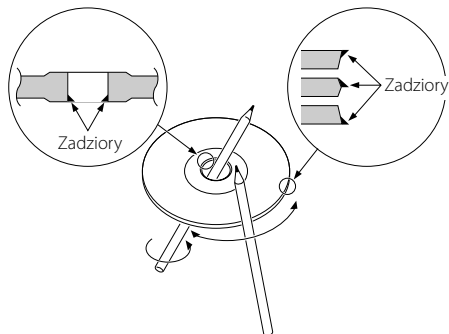
- Nie dotykaj powierzchni nagrywania płyty kompaktowej.



- Płyty CD-R oraz CD-RW są łatwiejsze do uszkodzenia niż normalne płyty kompaktowe CD zawierające nagrania muzyki. Z płyt CD-R lub CD-RW korzystaj po przeczytaniu ostrzeżeń podanych na opakowaniu itp.
- Nie umieszczaj naklejek ani podobnych przedmiotów na płytach kompaktowych. Nie korzystaj również z płyt z takimi naklejkami.

Korzystając z nowej płyty kompaktowej CD

Jeżeli centralny otwór lub obrzeże płyty CD posiada szwy/zadziory należy usunąć je długopisem czy podobnym narzędziem.

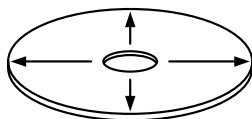


Akcesoria CD

Nie korzystaj z akcesoriów typu płyt.

Czyszczenie płyt kompaktowych CD

Czyść od środka płyty przesuwając (ścieraczkę) w kierunku na zewnątrz.

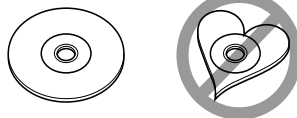



Wyjmowanie płyt kompaktowych CD

Płyty kompaktowe CD wyjmują się z tego urządzenia poziomo.

Nie można stosować

- Nie można stosować płyt kompaktowych CD, które nie mają kształtu okrągłego.



- Nie można stosować płyt kompaktowych CD zakolorowanych na powierzchni roboczej ani płyt brudnych.
- Ta jednostka może tylko odtwarzać płyty kompaktowe ze znakami . Płyty kompaktowe nie posiadające tych znaków mogą być odtwarzane niepoprawnie.
- Nie można odtwarzać płyt CD-R lub CD-RW, które nie zostały sfinalizowane. (Informacji o procesie finalizacji szukaj w podręczniku obsługi oprogramowania nagrywania CD-R/CD-RW lub w instrukcji obsługi nagrywarki.)

Przechowywanie płyt kompaktowych CD

- Nie kładź płyt w miejscach wystawionych na bezpośrednie działanie promieni słonecznych (na fotelach czy desce rozdzielczej itp.) ani tam, gdzie temperatura jest wysoka.
- Przechowuj płyty kompaktowe w ich pudełkach.

O AAC, MP3 oraz WMA

Odtwarzany plik AAC/MP3/WMA (zwany w dalszej treści plikiem audio) oraz format nośnika posiadają następujące ograniczenie. Plik audio, który nie jest zgodny ze specyfikacją, może nie być odtwarzany normalnie, bądź nazwy pliku lub foldera mogą nie być prawidłowo wyświetlane.

Odtwarzany plik audio

- AAC, MP3, WMA



- Dodaj prawidłowe rozszerzenie dla pliku audio (AAC: ".M4A"; MP3: ".MP3"; WMA: ".WMA")
- Nie dodawaj rozszerzeń do plików innych niż audio. Jeżeli to zrobisz, plik, który nie jest plikiem audio, będzie odtwarzany z tak dużym szumem, że może uszkodzić głośnik.
- Pliki zabezpieczone przed kopiowaniem nie będą odtwarzane.
- Czasem plików audio nie można odtworzyć z powodu ustawień oprogramowania kodującego, rodzaju urządzenia USB i/lub okoliczności nagrywania.
- Urządzenie może nie być kompatybilne z ulepszeniami standardu formatu kompresji i dodatkowymi specyfikacjami.
- Aby uzyskać szczegółowe dane dotyczące formatów stosowanych w urządzeniach USB i ich ograniczeniach, odwiedź stronę <http://www.kenwood.com/usb/>.

Odtwarzany plik AAC

- Plik ".m4a" zakodowany w formacie AAC-LC. Szczegóły znajdziesz na stronie <http://www.kenwood.mediamanager.jp>.

Odtwarzany plik MP3

- Plik MPEG 1/2 Audio Layer 3
- Szybkość transferu bitów: 8-320 kbps
- Częstotliwość próbkowania : 16/ 22,05/ 24/ 32/ 44,1/ 48 kHz

Odtwarzany plik WMA

- Plik zgodny z Windows Media Audio (z wyjątkiem pliku na Windows Media Player 9 lub po którym stosowane są nowe funkcje)
- Szybkość transferu bitów: 48-192 kbps
- Częstotliwość próbkowania: 32/ 44,1/ 48 kHz

Odtwarzane środki zapisu

- CD-ROM, CD-R, CD-RW
- Urządzenie USB



- CD-RW szybko formatowane z użyciem oprogramowania do nagrywania nie mogą być odtwarzane.
- W przypadku nagrywania całej pojemności płyty CD-R/RW, oprogramowanie nagrywające jest ustawione na "Disc at once".
- Aby dowiedzieć się jakie rodzaje urządzeń USB są dostępne, patrz <O urządzeniu USB> (strona 10).

Odtwarzane nośniki CD-R/RW

- ISO 9660 poziom 1/2
- Joliet
- Romeo
- Długa nazwa pliku.

Odtwarzane formaty plików zapisanych na urządzeniu USB

- Aby uzyskać szczegółowe dane dotyczące formatów obsługiwanych przez urządzenia USB, odwiedź stronę <http://www.kenwood.com/usb/>.

Maksymalna liczba znaków (CD-R/RW)

Nazwa pliku/folderu: 128 znaków

Własność treści WMA/ MP3 ID3 Tag: 30 znaków

Informacja o utworze AAC: 60 znaków



- Nazwa pliku/foldera obejmuje liczbę znaków włącznie z rozszerzeniem
- To urządzenie może wyświetlać następujące wersje tagów MP3 ID3: wersje 1.0/ 1.1/ 2.3
- Tag AAC ID3 nie może być wyświetlany.

Ograniczenie struktury pliku i folderu (CD-R/RW)

- Maksymalna liczba poziomów katalogu: 8
- Maksymalna liczba folderów: 100
- Maksymalna liczba plików w folderze: 4096

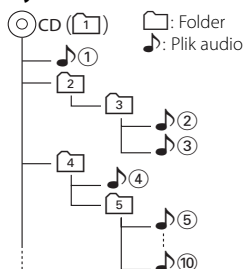
O partycjach urządzenia USB

- Podczas użytkowania urządzenia USB, tworzone są wirtualne foldery w celu kontrolowania partycji w urządzeniu USB. Te foldery pojawiają się na pierwszym poziomie (katalog główny) jako "#:". "#" to litera alfabetu pozwalająca zidentyfikować poszczególne partycje.
- Nawet jeśli urządzenie USB nie ma partycji, tworzony jest folder "A." a pliki audio są kontrolowane wewnątrz tego foldera.

Kolejność odtwarzania plików audio

- Pliki audio odtwarzane są w kolejności ich zapisu na płycie CD przez oprogramowanie nagrywające. Możesz ustawić kolejność odtwarzania poprzez wprowadzenie kolejnych numerów do odtwarzania od "01" do "99" na początku nazwy pliku.
- Pliki audio odtwarzane są w kolejności ich zapisu. Można ustawić kolejność odtwarzania numerując pliki zapisane w poszczególnych folderach. (Urządzenie USB)

Przykład



• Kolejność odtwarzania

Kolejność odtwarzania po odtwarzaniu pliku 1.

→ plik 2, plik 3, plik 4, plik 5...

• Wyszukiwanie pliku

Wyszukiwanie pliku do przodu podczas odtwarzania pliku 2.

Ustaw pokrętkę kontroli w pozycji [▶▶▶] → plik 3

• Wyszukiwanie folderu

Wyszukiwanie folderu do przodu podczas odtwarzania pliku 2.

Ustaw pokrętkę kontroli w pozycji [FM] → folder 4, folder 5...

• Wybór pliku

Kiedy wybór ustawiono na plik plik 5.

Ustaw pokrętkę kontroli w pozycji [▶▶▶]

→ plik 5...10, 5...

• Wybieranie folderu 1

Kiedy wybór ustawiony jest na folder folder 4, a chcesz przejść do folderu folder 2 na tym samym poziomie.

Ustaw pokrętkę kontroli w pozycji [◀◀◀] → folder 2

Kiedy wybór ustawiony jest na folder folder 3, pozwala przejść o jeden poziom wyżej poprzez wybór folderu.

Ustaw pokrętkę kontroli w pozycji [AM] → folder 2

• Wybieranie folderu 2

Kiedy wybór ustawiony jest na folder folder 1, a chcesz przejść do folderu folder 4.

Ustaw pokrętkę kontroli w pozycji [▶▶▶] → folder 3, folder 4...

O urządzeniu USB

Uwagi dotyczące wykorzystania urządzenia USB

Ten produkt może odtwarzać pliki audio zapisane w pamięci flash i w cyfrowym odtwarzaczu audio, jeśli te urządzenia są wyposażone w port USB (takie urządzenia nazywane są w tym dokumencie urządzeniami USB).

Istnieją następujące ograniczenia dotyczące rodzajów i stosowania dostępnych urządzeń USB:

Dostępne urządzenia USB

- Urządzenia USB należące do klasy pamięci masowej USB.
- Urządzenia USB o maksymalnym poborze zasilania wynoszącym 500 mA lub mniej.
Aby uzyskać informacje dotyczące formatów i rodzajów urządzeń USB, odwiedź stronę <http://www.kenwood.com/usb/>.



Klasa pamięci masowej USB:

- Urządzenia USB, które są rozpoznawane przez komputery PC jako pamięć zewnętrzna, bez potrzeby korzystania ze specjalnych sterowników lub oprogramowania.
- Zapytaj sprzedawcę, czy urządzenie USB jest zgodne ze specyfikacją pamięci masowej USB.
- Korzystanie z niekompatybilnego urządzenia USB, może prowadzić do niepoprawnego odtwarzania lub wyświetlania pliku audio.
Nawet w przypadku korzystania z urządzenia USB spełniającego powyższe wymagania, może zdarzyć się, że pliki audio nie będą odtwarzane poprawnie w zależności od typu i stanu urządzenia USB.

Informacje dotyczące podłączania urządzenia USB

- Nie podłączaj urządzenia USB bezpośrednio do złącza USB na panelu. Podłącz je korzystając z kabla.
- W przypadku podłączania napędu USB, zaleca się korzystanie z dołączonego kabla USB.
Nie gwarantuje się normalnego odtwarzania w przypadku korzystania z kabla, który nie jest kompatybilnym kablem USB. Podłączenie kabla o całkowitej długości przekraczającej 5 m, może prowadzić do niepoprawnego odtwarzania.



- Nie można podłączyć urządzenia USB poprzez koncentrator (hub) USB.

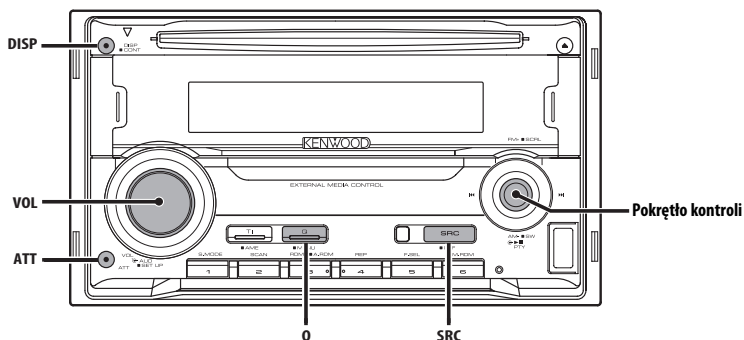


- Zainstaluj urządzenie USB w miejscu, w którym nie będzie ono przeszkadzało w poprawnym prowadzeniu pojazdu.
- Nie pozostawiaj urządzenia USB w pojeździe przez dłuższy czas. Urządzenie może ulec odkształceniu lub uszkodzeniu z powodu działania bezpośredniego nasłonecznienia, wysokiej temperatury itp.
- Wykonuj kopie bezpieczeństwa plików audio używanych w tym urządzeniu. Pliki mogą zostać usunięte w pewnych okolicznościach pracy urządzenia USB.
Producent nie wypłaca odszkodowań za wszelkie straty wynikające z faktu usunięcia zapisanych danych.
- Jeśli nie korzystasz z urządzenia USB, nie zdejmuj pokrywki.

O obsłudze urządzeń USB

- Obsługa przy podłączonym urządzeniu USB jest taka sama jak podczas obsługi zwykłych plików audio - w przypadku różnic w obsłudze, należy korzystać z dołączonych komentarzy.
- Źródło USB jest rozpoznawane jako źródło CD w podłączonym urządzeniu.

Ogólne możliwości



DPX701U



Wskaźnik LOUD Wskaźnik ATT DPX501U

Zasilanie

Włączanie zasilania (ON)

Naciśnij przycisk [SRC].



- Jeżeli zasilanie jest włączone, <Kod zabezpieczający> (strona 35) jest wyświetlany jako "CODE ON" lub "CODE OFF".

Wyłączanie zasilania (OFF)

Naciśnij przycisk [SRC] oraz przytrzymaj go przynajmniej przez 1 sekundę.

Wybieranie źródła

Naciśnij przycisk [SRC].

Wymagane źródło	Zobrazowanie
Tuner	"TUNER"
Urządzenie USB	"USB"
Płyta kompaktowa	"Compact Disc"/ "CD"
Płyta zewnętrzna (Wyposażenie opcjonalne)	"CD Changer"/ "CD CH"
Wejście pomocnicze	"AUX"
Wejście pomocnicze (Wyposażenie opcjonalne)	"AUX EXT"
Gotowość (tylko tryb podświetlenia)	"STANDBY"



- To urządzenie automatycznie wyłącza zasilanie po upływie 20 minut przebywania w stanie gotowości w celu ochrony akumulatora pojazdu.
Czas do pełnego wyłączenia zasilania można ustawiać <Timer wyłączający zasilanie> (strona 42).

Siła głosu

Zwiększanie siły głosu

Przekręć pokrętło [VOL] w kierunku zgodnym z ruchem wskazówek zegara.

Zmniejszanie siły głosu

Przekręć pokrętło [VOL] w kierunku przeciwnym do ruchu wskazówek zegara.

Tłumik

Szybkie ściśnienie głosu.

Naciśnij przycisk [ATT].

Tłumik włącza/wyłącza się przy każdym naciśnięciu przycisku.

Jeżeli tłumik jest włączony, wyświetlony zostaje "ATT".

System Q

Wybieranie najlepszego ustawienia z pamięci dla różnych rodzajów muzyki.

1 Wybierz źródło w celu nastawienia

Naciśnij przycisk [SRC].

2 Wybierz rodzaj dźwięku

Naciśnij przycisk [Q].

Aktualne ustawienie dźwięku zostaje wyświetlone po jednokrotnym naciśnięciu przycisku.

Za każdym naciśnięciem przycisku przełącza się źródło dźwięku.

Ustawienie dźwięku	Zobrazowanie
Pamięć użytkownika	"USER"
Rock	"ROCK"
Muzyka pop	"POPS"
Muzyka lekka i przyjemna	"EASY"
Lista przebojów top 40	"TOP 40"
Jazz	"JAZZ"
Naturalny	"NATURAL"



- Pamięć użytkownika: Ustawione wartości patrz <Sterowanie dźwiękiem> (strona 12).
- Dokonywanie zmian ustawień każdej wartości patrz <Ustawianie głośnika> (strona 14).
Najpierw, wybierz rodzaj głośnika, przy pomocy Ustawiania głośnika.

Sterowanie dźwiękiem

1 Wybierz źródło w celu jego wyregulowania Naciśnij przycisk [SRC].

2 Wejście do trybu sterowania dźwiękiem Naciśnij pokrętło [VOL].

3 Wybierz pozycję podstawową audio w celu wyregulowania Naciśnij pokrętło [VOL].

Po każdym naciśnięciu pokrętła można ustawiać pozycje przedstawione w tabeli poniżej.

4 Ustaw pozycję podstawową audio Obróć pokrętło [VOL].

Regulowana pozycja	Zobrazowanie	Zakres
Głośność tylna*1	"Rear Volume"/ "R-VOL"	0 — 35
Poziom głośnika tonów niskich*2,3,4	"Sub-W Level"/ "SW L"	-15 — +15
Poziom tonów niskich*5	"Bass Level"/ "BAS L"	-8 — +8
Poziom tonów średnich*5	"Middle Level"/ "MID L"	-8 — +8
Poziom tonów wysokich*5	"Treble Level"/ "TRE L"	-8 — +8
Wywrótnianie	"Balance"/ "BAL"	Lewy 15 — Prawy 15
Ściszenie*4	"Fader"/ "FAD"	Tylny 15 — Przedni 15

Wyjście z trybu sterowania dźwiękiem (Tryb sterowania siłą głosu)



- *1 Można obsługiwać tę pozycję, gdy pozycja "2 ZONE"/ "2ZON" w <Ustawianie audio> (strona 14) ustawiona jest na "ON".
- *2 Tą pozycją możesz sterować, jeżeli <Przełączanie preout> (strona 37) jest ustawione na "SWPRE SW". (tylko DPX501 U)
- *3 Tą pozycją możesz sterować, jeżeli <Wyjście głośnika niskotonowego> (strona 15) jest ustawione na "SW ON".

- *4 Możesz obsługiwać tę pozycję, gdy pozycja "2 ZONE"/ "2ZON" w <Ustawianie audio> (strona 14) ustawiona jest na "OFF".
- *5 Pozycje te mogą być ustawiane szczegółowo. Patrz <Regulacja szczegółów sterowania audio> (strona 13).
- *5 Źródłowa pamięć tonu: Wartość ustawienia wprowadzona jest do pamięci według jej źródła. (Uwzględniona jest pozycja szczegółowego audio)

5 Wyjście z trybu sterowania dźwiękiem Naciśnij dowolny przycisk.

Naciśnij przycisk inny niż pokrętko [VOL] lub przycisk [ATT].

Regulacja szczegółów sterowania audio

W podstawowych elementach audio, można szczegółowo regulować poziom basów, poziom tonów średnich i poziom tonów wysokich.

1 Wybierz podstawowy element audio

Wybierz żądany element, który chcesz szczegółowo ustawić, spośród;

- Poziom tonów niskich
- Poziom tonów średnich
- Poziom tonów wysokich

Aby dowiedzieć się jak wybierać podstawowe elementy audio patrz, <Sterowanie dźwiękiem> (strona 12).

2 Wprowadź tryb ustawiania szczegółowego kontroli audio

Naciśnij pokrętko [VOL] przynajmniej na 1 sekundę.

3 Wybierz pozycję szczegółową audio w celu wyregulowania

Naciśnij pokrętko [VOL].

Po każdym naciśnięciu pokrętła można ustawiać pozycje przedstawione w tabeli poniżej.

4 Ustaw pozycję szczegółową audio Obróć pokrętko [VOL].

Poziom tonów niskich

Regulowana pozycja	Zobrazowanie	Zakres
Częstotliwość środkowa tonów niskich	"Bass FRQ"/ "BAS F"	40/50/60/70/80/100/ 120/150 Hz
Współczynnik Q tonów niskich	"Bass QFactor"/ "BAS Q"	1,00/1,25/1,50/2,00
Rozszerzenie basów	"Bass EXT"/ "B EX"	WYŁ./WŁ.

Poziom tonów średnich

Regulowana pozycja	Zobrazowanie	Zakres
Częstotliwość środkowa tonów średnich	"Middle FRQ"/ "MID F"	0,5/1,0/1,5/2,0 kHz
Współczynnik Q tonów średnich	"Middle QFactor"/ "MID Q"	1,00/2,00

Poziom tonów wysokich

Regulowana pozycja	Zobrazowanie	Zakres
Częstotliwość środkowa tonów wysokich	"Treble FRQ"/ "TRE"	10,0/12,5/15,0/17,5 kHz

5 Wyjdź z trybu kontroli szczegółowej audio Naciśnij pokrętko [VOL] przynajmniej na 1 sekundę.



- Jeżeli rozszerzenie basów jest włączone, dolna charakterystyka częstotliwościowa zostaje rozszerzona o 20%.
- Możesz wyjść z trybu sterowania audio w każdej chwili wciskając dowolny przycisk za wyjątkiem przycisków [VOL] i [ATT].

Ustawianie audio

Ustawianie systemu dźwięku, np. zwrotnicy.

1 Wybierz źródło w celu jego wyregulowania Naciśnij przycisk [SRC].

2 Włącz tryb ustawiania audio Naciśnij pokrętkę [VOL] przynajmniej na 1 sekundę.

3 Wybierz pozycję ustawiania audio w celu ustawienia jej

Naciśnij pokrętkę [VOL].

Po każdym naciśnięciu pokrętki można ustawiać pozycje przedstawione w tabeli poniżej.

4 Ustawianie pozycji audio

Obróć pokrętkę [VOL].

Regulowana pozycja	Zobrazowanie	Zakres
Przedni filtr górnoprzepustowy* ²	"HPF-F Fc"/ "HPF"	Poprzez/40/60/80/100/ 120/150/180/220 Hz
Tylny filtr górnoprzepustowy* ²	"HPF-R Fc"/ "HPR"	Poprzez/40/60/80/100/ 120/150/180/220 Hz
Filtr dolnoprzepustowy* ^{1,2}	"LPF-SW"/ "LPF"	50/60/80/100/120/ poprzez Hz
Faza głośnika tonów niskich* ^{1,2,3}	"SW Phase"/ "PHAS"	Rewers (180°)/ Normalna (0°)
Poprawka siły głosu	"Vol-Offset"/ "V-OFF"	-8 — ±0
Funkcja głośności	"LOUD"	WYŁ./WŁ.
System podwójnej strefy	"2_ZONE"/ "2ZON"	WYŁ./WŁ.



- Poprawka siły głosu:
Siła głosu każdego źródła może być ustawiona jako różnica w stosunku do podstawowej siły głosu.
- Funkcja głośności:
Kompensowanie dźwięków niskich i wysokich przy małej sile głosu.
- *¹ Tą pozycją możesz sterować, jeżeli <Przełączanie preout> (strona 37) jest ustawione na "SWPRE SW" (tylko DPX501U)
- *¹ Tą pozycją możesz sterować, jeżeli <Wyjście głośnika niskotonowego> (strona 15) jest ustawione na "SW ON".
- *² Możesz obsługiwać tę pozycję, gdy pozycja "2_ZONE"/ "2ZON" w <Ustawianie audio> (strona 14) ustawiona jest na "OFF".
- *³ Tą pozycją możesz sterować, jeżeli Filtr dolnoprzepustowy nie jest ustawiony na "Through"/ "THRU".

- System podwójnej strefy
Źródło główne i źródło dodatkowe (wejście pomocnicze) wychodzą z kanału przedniego i tylnego oddzielnie.
- Kanał źródła dodatkowego ustawiony jest przy pomocy <Nastawianie systemu podwójnej strefy> (strona 37).
- Źródło główne wybierane jest przyciskiem [SRC].
- Głośność przedniego kanału ustawiana jest przyciskiem [VOL].
- Głośność tylnego kanału ustawiana jest przy pomocy <Sterowanie dźwiękiem> (strona 12).
- Kontrola audio nie wpływa na źródło dodatkowe.
- System podwójnej strefy może być wykorzystywany z wewnętrznym dodatkowym wejściem sygnału.

5 Wyjdź z trybu ustawiania audio Naciśnij pokrętkę [VOL] przynajmniej na 1 sekundę.

Ustawianie głośnika

Precyzyjne strojenie, aby po ustawieniu rodzaju głośnika wartości System Q były optymalne.

1 Wejście do trybu gotowości

Naciśnij przycisk [SRC].

Wybierz zobrazowanie "STANDBY".

2 Wejście do trybu ustawiania głośnika

Naciśnij pokrętkę [VOL].

Wyświetlony zostaje napis "SP SEL"/ "SP".

3 Wybierz rodzaj głośnika

Obróć pokrętkę [VOL].

Po każdym obrocie pokrętki, ustawienie zmienia się jak pokazano poniżej.

Rodzaj głośnika	Zobrazowanie
WYŁ.	"OFF"/ "SP OFF"
Dla głośnika 5 i 4 cale	"5/4 inch"/ "SP 5/4"
Dla głośnika 6 i 6x9 cali	"6x9/6 inch"/ "SP 6*9/6"
Dla głośnika OEM	"O.E.M."/ "SP OEM"

4 Wyjście z trybu ustawiania głośnika

Naciśnij pokrętkę [VOL].

Wyjście głośnika niskotonowego

Włączanie lub wyłączanie wyjścia głośnika niskotonowego.

Przynajmniej przez 2 sekundy pokręćło kontroli w pozycji [AM].

Po każdym naciśnięciu pokręćła, Wyjście głośnika niskotonowego zostaje włączone lub wyłączone. Jeżeli jest włączony, wyświetlony zostaje "SW ON".



- Tą pozycją możesz sterować, jeżeli <Przełączanie preout> (strona 37) jest ustawione na "SWPRE SW". (tylko DPX501U)
- Możesz kontrolować tą funkcję, kiedy "2 ZONE"/"2ZON" <Ustawianie audio> (strona 14) jest ustawione na "OFF".

Ściszenie dźwięku

System audio automatycznie ścisza się, gdy zadzwoni telefon.

Gdy zadzwoni telefon

Wyświetlony zostaje napis "CALL". System audio wyłącza się.

Słuchanie audio podczas odbierania telefonu

Naciśnij przycisk [SRC].

Znika zobrazowanie "CALL" natomiast zostaje z powrotem włączony system audio.

Gdy kończy się rozmowa telefoniczna

Odwieś słuchawkę.

Znika zobrazowanie "CALL" natomiast zostaje z powrotem włączony system audio.



- Aby korzystać z funkcji TEL Mute, należy podłączyć przewód MUTE do telefonu, używając odpowiedniego, dostępnego w sklepach, dodatkowego wyposażenia do telefonu. Patrz <Podłączanie przewodów do końcówek> (strona 49).

Ogólne możliwości

Funkcja DPX501U

Przełączanie zobrazowania

Przełączanie wyświetlanych informacji.

Naciśnij przycisk [DISP].

Po każdym naciśnięciu przycisku, wyświetlacz przełącza się zgodnie z poniższą tabelą.

Źródło - tuner

Informacja	Zobrazowanie
Automatyczne wyświetlanie nazwy stacji lub częstotliwości (FM)	"FREQ/PS"
Tekst radiowy, Automatyczne wyświetlanie nazwy stacji lub częstotliwości (FM)	"R-TEXT"
Częstotliwość (MW, LW)	"FREQ"
Zegar	"CLOCK"

Źródło - płyta CD i płyta zewnętrzna

Informacja	Zobrazowanie
Tytuł płyty	"D-TITLE"*
Tytuł utworu	"T-TITLE"*
Numer utworu oraz czas odtwarzania	"P-TIME"
Zegar	"CLOCK"

Źródło - plik audio

Informacja	Zobrazowanie
Tytuł piosenki i nazwisko wykonawcy	"TITLE"*
Nazwa albumu i nazwisko wykonawcy	"ALBUM"*
Nazwa folderu	"FOLDER"
Nazwa pliku	"FILE"
Numer utworu oraz czas odtwarzania	"P-TIME"
Zegar	"CLOCK"

W stanie gotowości/ wejście pomocnicze

Informacja	Zobrazowanie
Nazwa źródła	"SRC NAME"
Zegar	"CLOCK"



- * Jeżeli zawartość informacji nie może być wyświetlana, pojawia się czas odtwarzania lub częstotliwość.
- Numer ścieżki w pliku audio wyświetla 3 ostatnie cyfry, gdy przekroczy 1000 piosenek.
- Gdy wybrane jest wyświetlanie zegara, ustawienie wyświetlania każdego źródła zostanie przełączone na wyświetlanie zegara.


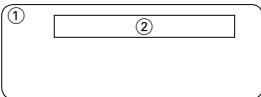
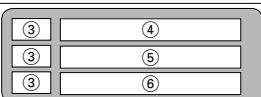

Funkcja DPX701U

Przełączanie trybu zobrazowania

Przełączanie trybu zobrazowania.

Naciśnij przycisk [DISP].

Za każdym naciśnięciem przycisku tryb zobrazowania zmienia się jak przedstawiono poniżej.

Tryb wyświetlacza	Zobrazowanie
Typ ekranu A	
Typ ekranu B	
Typ ekranu C	
Typ ekranu D	

- 1 Część zobrazowania graficznego
- 2 Fragment wyświetlania tekstu
- 3 Fragment wyświetlania ikony tekstu
- 4 Górna część zobrazowania tekstu
- 5 Środkowa część zobrazowania tekstu
- 6 Dolna część zobrazowania tekstu
- 7 Część wyświetlająca ikonę źródła



- Wskaźnik pojawia się, gdy rodzaj wyświetlania ustawiono na C lub D.
- Aby dowiedzieć się jak zmieniać informacje zgodnie z rodzajem wyświetlania, skorzystaj z poniższej tabeli.

Rodzaj wyświetlania	A	B	C	D
Graficzny ①	17	17	—	—
Tekstowy ②	—	18	—	—
Wyżej ④	—	—	19	19
Tony średnie ⑤	—	—	20	20
Niżej ⑥	—	—	20	20

Przełączanie pomiędzy częścią graficzną a tekstową wyświetlacza, gdy typ ekranu to B
Naciśnij przycisk [DISP].

Funkcja DPX701U
Typ ekranu A/ Typ ekranu B

Przełączanie graficznej części wyświetlacza

Zmiana wyświetlania graficznego.

1 Wybierz rodzaj wyświetlania

Naciśnij przycisk [DISP].

Wybierz typ ekranu A/ Typ ekranu B.

2 Wejdź w tryb wyświetlania graficznego

Naciśnij przycisk [DISP] oraz przytrzymaj go przynajmniej przez 1 sekundę.

Typ ekranu A : Naciśnij przycisk [DISP] oraz przytrzymaj go przynajmniej przez 1 sekundę.

Typ ekranu B : Po przytrzymaniu przycisku [DISP] dłużej niż sekundę, aby przejść do trybu wyboru tekstu. Naciśnij przycisk [DISP] ponownie.

3 Wybierz część wyświetlania graficznego

Przekręć pokrętło na pozycję [◀◀] lub [▶▶].

Po każdym naciśnięciu pokrętła, wyświetlanie grafiki/analizatora widmowego, przełącza się pomiędzy rodzajami wyświetlania podanymi w poniższej tabeli.

Wyświetlanie graficzne

Kino 1

Kino 2

Tapeta

4 Wyjdź z trybu wyświetlania graficznego

Naciśnij przycisk [DISP].



- Tą funkcję można regulować, kiedy w typie obrazu (rodzaju wyświetlania) wybrano typ obrazu A lub B.

Funkcja DPX701U
Typ ekranu A/ Typ ekranu B

Wybieranie tapety

Wybór tapety, kiedy typ obrazu (rodzaj wyświetlania) ustawiono na A lub B.

1 Wybierz wyświetlanie tapety

Skorzystaj z <Przełączanie graficznej części wyświetlacza> (strona 17).

2 Wybierz tapetę

Wyświetl tapety jedna po drugiej

Naciśnij pokrętło kontroli.

Za każdym naciśnięciem przycisku skanowanie tapety jest włączane lub wyłączane.

Jeżeli jest włączone, wyświetlony zostaje napis "SCAN".

Jeżeli jest włączone, każda tapeta zostaje wyświetlana przez kilka sekund.

Wybierz tapetę ręcznie

1 Wyłącz skanowanie tapety.

Naciśnij pokrętło kontroli.

Za każdym naciśnięciem przycisku skanowanie tapety jest włączane lub wyłączane.

2 Wybierz tapetę.

Przekręć pokrętło na pozycję [FM] lub [AM].

Tapeta zmienia się po każdym naciśnięciu pokrętła.

3 Wyjdź z trybu sterowania obrazowaniem

Naciśnij przycisk [DISP].

Ogólne możliwości

Funkcja DPX701U

Typ ekranu B

Wybór tekstu do wyświetlania

Wybór wyświetlanego tekstu.

1 Wybierz rodzaj wyświetlania

Naciśnij przycisk [DISP].

Wybierz rodzaj wyświetlania B.

2 Wejdz do trybu wyboru tekstu

Naciśnij przycisk [DISP] oraz przytrzymaj go przynajmniej przez 1 sekundę.

3 Wybierz tekst

Przekręć pokrętło na pozycję [◀◀] lub [▶▶].

Źródło - tuner

Informacja	Zobrazowanie
Automatyczne wyświetlanie nazwy stacji (FM)	"Frequency/PS"*
Tekst radiowy lub Automatyczne wyświetlanie nazwy stacji (FM)	"Radio Text"*
Częstotliwość (MW, LW)	"Frequency"
Zegar	"Clock"
Data	"Date"

Źródło - płyta CD i płyta zewnętrzna

Informacja	Zobrazowanie
Tytuł płyty	"Disc Title"*
Tytuł utworu	"Track Title"*
Numer utworu oraz czas odtwarzania	"P-Time"
Nazwa płyty	"DNPS"
Zegar	"Clock"
Data	"Date"

Źródło - plik audio

Informacja	Zobrazowanie
Tytuł piosenki i nazwisko wykonawcy	"Title/Artist"*
Nazwa albumu i nazwisko wykonawcy	"Album/Artist"*
Nazwa folderu	"Folder Name"
Nazwa pliku	"File Name"
Czas odtwarzania i numer pliku	"P-Time"
Zegar	"Clock"
Data	"Date"

W stanie gotowości/ wejście pomocnicze

Informacja	Zobrazowanie
Nazwa źródła	"Source Name"
Zegar	"Clock"
Data	"Date"

4 Wyjdz z trybu wyboru tekstu

Naciśnij przycisk [DISP] oraz przytrzymaj go przynajmniej przez 1 sekundę.



- * Jeżeli zawartość informacji nie może być wyświetlana, pojawia się czas odtwarzania lub częstotliwość.
- Ustawienie pozycji w trybie wyświetlania LX-AMP zostaje wyświetlone, gdy podłączony jest LX-AMP.
- Numer ścieżki w pliku audio wyświetla 3 ostatnie cyfry, gdy przekroczy 1000 piosenek.

Funkcja DPX701U
Typ ekranu C/ Typ ekranu D

Przełączanie wyświetlacza tekstowego

Zmiana wyświetlanego tekstu.

1 Wybierz rodzaj wyświetlania

Naciśnij przycisk [DISP].

Wybierz typ ekranu C/Typ ekranu D.

2 Wejdź do trybu wyboru tekstu

Naciśnij przycisk [DISP] oraz przytrzymaj go przynajmniej przez 1 sekundę.

3 Wybierz część zobrazowania tekstu

Przekręć pokrętło na pozycję [FM] lub [AM].

Kursor (➡) przesuwa się do wybranej części zobrazowania tekstu.

Wybierz tekst

Przekręć pokrętło na pozycję [◀◀] lub [▶▶].

W celu nastawiania poszczególnych pozycji skorzystaj z tabeli opisanej poniżej.

4 Wyjdź z trybu wyboru tekstu

Naciśnij przycisk [DISP].



- Te same informacje nie mogą być wyświetlane w górnej części zobrazowania tekstu, środkowej części zobrazowania tekstu i w dolnej części zobrazowania tekstu. Jednakże pusty wyświetlacz może zawierać różne możliwości wyboru.
- Numer ścieżki w pliku audio wyświetla 3 ostatnie cyfry, gdy przekroczy 1000 piosenek.
- Ustawienie pozycji w trybie wyświetlania LX-AMP zostaje wyświetlone, gdy podłączony jest LX-AMP.

Zobrazowanie tekstu w górnej części wyświetlacza tekstowego

Źródło - tuner

Informacja	Zobrazowanie
Automatyczne wyświetlanie nazwy stacji (FM)	"Frequency/PS"*
Tekst radiowy lub Automatyczne wyświetlanie nazwy stacji (FM)	"Radio Text"*
Częstotliwość (MW, LW)	"Frequency"
Zegar	"Clock"
Data	"Date"

Źródło - płyta CD i płyta zewnętrzna

Informacja	Zobrazowanie
Tytuł płyty	"Disc Title"*
Tytuł utworu	"Track Title"*
Numer utworu oraz czas odtwarzania	"P-Time"
Nazwa płyty	"DNPS"
Zegar	"Clock"
Data	"Date"

Źródło - plik audio

Informacja	Zobrazowanie
Tytuł piosenki i nazwisko wykonawcy	"Title/Artist"*
Nazwa albumu i nazwisko wykonawcy	"Album/Artist"*
Nazwa folderu	"Folder Name"
Nazwa pliku	"File Name"
Czas odtwarzania i numer pliku	"P-Time"
Zegar	"Clock"
Data	"Date"

W stanie gotowości/ wejście pomocnicze

Informacja	Zobrazowanie
Nazwa źródła	"Source Name"
Zegar	"Clock"
Data	"Date"



- * Jeżeli zawartość informacji nie może być wyświetlana, pojawia się czas odtwarzania lub częstotliwość.

Ogólne możliwości

Wyświetlanie tekstu w środkowej części zobrazenia tekstu

Źródło - tuner

Informacja	Zobrazowanie
Zegar	"Clock"
Data	"Date"
Pusty	"Blank"
Tekst radiowy (FM)	"Radio Text"*

Źródło - płyta CD i płyta zewnętrzna

Informacja	Zobrazowanie
Zegar	"Clock"
Data	"Date"
Pusty	"Blank"
Tytuł płyty	"Disc Title"*
Tytuł utworu	"Track Title"*
Nazwa płyty	"DNPS"

Źródło - plik audio

Informacja	Zobrazowanie
Zegar	"Clock"
Data	"Date"
Pusty	"Blank"
Tytuł piosenki i nazwisko wykonawcy	"Title/Artist"*
Nazwa albumu i nazwisko wykonawcy	"Album/Artist"*
Nazwa folderu	"Folder Name"
Nazwa pliku	"File Name"

W stanie gotowości/ wejście pomocnicze

Informacja	Zobrazowanie
Zegar	"Clock"
Data	"Date"
Pusty	"Blank"



- * Jeśli informacje nie mogą zostać wyświetlone, wyświetli się logo Kenwood.

Zobrazowanie tekstu w dolnej części wyświetlacza tekstowego

Źródło - tuner

Informacja	Zobrazowanie
Wskaźnik	"Status"
Zegar	"Clock"
Data	"Date"
Pusty	"Blank"
Tekst radiowy (FM)	"Radio Text"*

Źródło - płyta CD i płyta zewnętrzna

Informacja	Zobrazowanie
Wskaźnik	"Status"
Zegar	"Clock"
Data	"Date"
Pusty	"Blank"
Tytuł płyty	"Disc Title"*
Tytuł utworu	"Track Title"*
Nazwa płyty	"DNPS"

Źródło - plik audio

Informacja	Zobrazowanie
Wskaźnik	"Status"
Zegar	"Clock"
Data	"Date"
Pusty	"Blank"
Tytuł piosenki i nazwisko wykonawcy	"Title/Artist"*
Nazwa albumu i nazwisko wykonawcy	"Album/Artist"*
Nazwa folderu	"Folder Name"
Nazwa pliku	"File Name"

W stanie gotowości/ wejście pomocnicze

Informacja	Zobrazowanie
Wskaźnik	"Status"
Zegar	"Clock"
Data	"Date"
Pusty	"Blank"



- * Jeśli informacje nie mogą zostać wyświetlone, wyświetli się odpowiedni komunikat.

Funkcja DPX701U

Typ ekranu B/ Typ ekranu C/ Typ ekranu D

Wybierz kolor czcionki

Wybieranie koloru czcionki wyświetlacza.

1 Wejść do trybu wyboru tekstu

Typ ekranu B : Patrz <Wybór tekstu do wyświetlania> (strona 18).

Typ ekranu C/D : Patrz <Przełączanie wyświetlacza tekstowego> (strona 19).

2 Przełącz wybór tekstowy na wybór koloru czcionki

Naciśnij pokrętkę kontroli.

3 Wybierz część zobrazowania tekstu

Wybierz szereg

(tylko typ ekranu C/ typ ekranu D)

Przekręć pokrętkę na pozycję [FM] lub [AM].

Kursor (➡) przesuwa się do wybranej części zobrazowania tekstu.

Wybierz kolor czcionki

Przekręć pokrętkę na pozycję [◀◀] lub [▶▶].

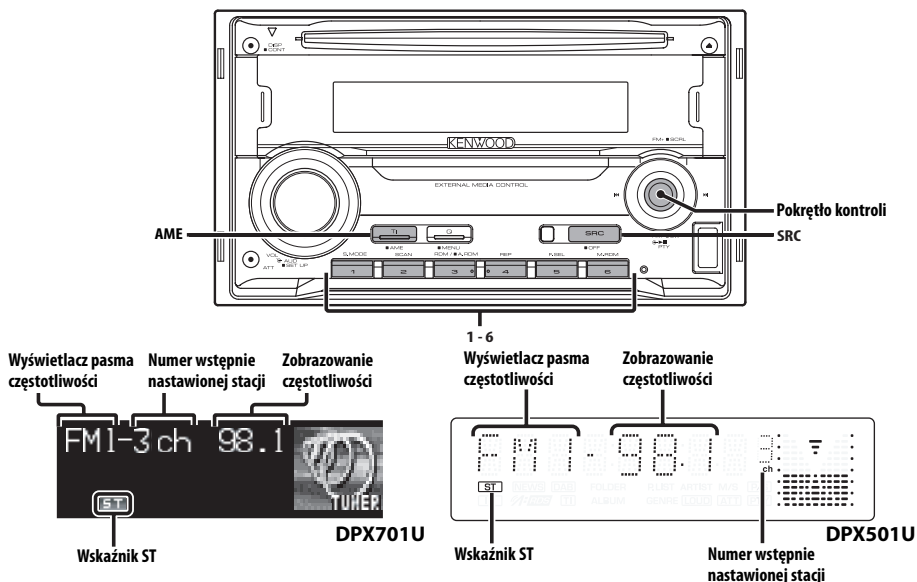
4 Wyjdź z trybu wyboru koloru czcionki

Naciśnij pokrętkę kontroli.



- W przypadku wyboru ekranu typu B, zaleca się wybór dobrze widocznego koloru czcionki.
- Funkcja "Status" rodzaju wyświetlania C/D może być ustawiana; ale rzeczywisty kolor wyświetlania nie zmieni się.

Możliwości tunera



Strojenie

Wybieranie stacji.

1 Wybierz tuner jako źródło

Naciśnij przycisk [SRC].

Wybierz zobrazowanie "TUNER".

2 Wybierz pasmo

Przekręć pokrętko na pozycję [FM] lub [AM].

Po każdym naciśnięciu pokrętki na pozycję [FM], przełącza się pomiędzy pasmami FM1, FM2 oraz FM3.

3 Strojenie można przeprowadzać w górę lub w dół zakresu

Przekręć pokrętko na pozycję [◀◀] lub [▶▶].



- Podczas odbierania stereofonicznego sygnału stacji, zapala się wskaźnik "ST".

Akcesoria DPX701U

Funkcja pilota zdalnego sterowania

Strojenie bezpośrednie

Wprowadzenie częstotliwości oraz strojenie.

1 Wybierz pasmo

Naciśnij przycisk [FM] lub [AM].

2 Wejście do trybu strojenia bezpośredniego

Naciśnij przycisk [DIRECT] na pilocie zdalnego sterowania.

Wyświetlony zostaje napis "----".

3 Wprowadź częstotliwość

Naciskaj klawisze numeryczne na pilocie zdalnego sterowania.

Przykład:

Żądana częstotliwość	Naciśnij przycisk
92,1 MHz (FM)	[0], [9], [2], [1]
810 kHz (AM)	[0], [8], [1], [0]

Kasowanie strojenia bezpośredniego

Naciśnij przycisk [DIRECT] na pilocie zdalnego sterowania.

Pamięć nastawiania stacji

Wprowadzanie stacji do pamięci.

1 Wybierz pasmo

Przekręć pokrętło na pozycję [FM] lub [AM].

2 Wybierz częstotliwość w celu wprowadzenia do pamięci

Przekręć pokrętło na pozycję [◀◀] lub [▶▶].

3 Wprowadź częstotliwość do pamięci

Naciśnij wymagany przycisk [1] — [6] oraz przytrzymaj go przynajmniej przez 2 sekundy.

Wyświetlany numer pamięci mignie 1 raz.

W każdym zakresie fal można zachować 1 stację pod każdym przyciskiem [1] — [6].

Automatyczne wprowadzanie do pamięci

Automatyczne wprowadzanie do pamięci stacji o dobrym odbiorze.

1 Wybierz pasmo dla automatycznego wprowadzania do pamięci

Przekręć pokrętło na pozycję [FM] lub [AM].

2 Otwórz automatyczne wprowadzanie do pamięci

Naciśnij przycisk [AME] oraz przytrzymaj go przynajmniej przez 2 sekundy.

Jeżeli 6 stacji, jakie mogą być odbierane, jest wprowadzonych do pamięci, funkcja automatycznego wprowadzania do pamięci zostaje zamknięta.



- Jeżeli włączona jest <AF (Częstotliwość alternatywna)> (strona 39), w pamięci są zachowywane tylko stacje RDS.
- Jeżeli automatyczne wprowadzanie do pamięci jest zrealizowane w zakresie FM2, stacje RDS zaprogramowane w zakresie FM1 nie zostają wprowadzone do pamięci. Podobnie jeżeli automatyczne wprowadzanie do pamięci jest zrealizowane w zakresie FM3, stacje RDS zaprogramowane w zakresach FM1 i FM2 nie zostają wprowadzone do pamięci.

Ustawianie stacji zapisanych w pamięci

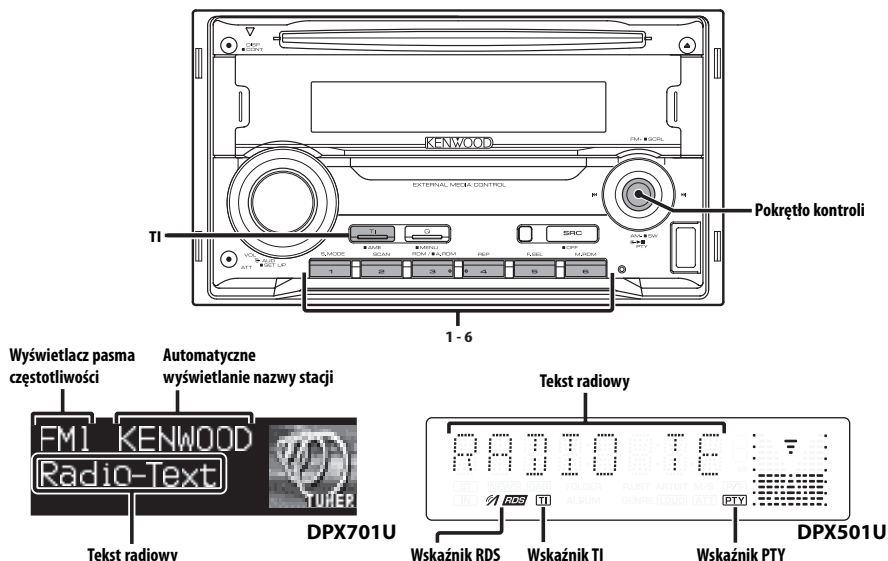
Wywoływanie stacji zapisanych w pamięci.

1 Wybierz pasmo

Przekręć pokrętło na pozycję [FM] lub [AM].

2 Wywoływanie stacji

Naciśnij wymagany przycisk [1] — [6].



Informacje o ruchu drogowym

Automatyczne przełączanie na informacje o ruchu drogowym, gdy rozpoczyna się nadawanie biuletynu informacji o ruchu drogowym, gdy nawet nie słucha się radia.

Naciśnij przycisk [TI].

Za każdym naciśnięciem przycisku funkcja informacji o ruchu drogowym włącza się lub wyłącza.

Jeżeli jest włączona, wskaźnik "TI" jest też włączony. (tylko DPX501U)

Kiedy odbierana jest stacja nadająca informacje o ruchu drogowym, pulsuje wskaźnik "TI". Gdy rozpoczyna się nadawanie biuletynu informacji o ruchu drogowym, zostanie wyświetlony napis "Traffic INFO"/ "TRAFFIC" oraz następuje przełączenie na informacje o ruchu drogowym.



- Jeżeli podczas odbierania stacji AM włączy się funkcja informacji o ruchu drogowym, następuje przełączenie na stację FM.
- Podczas odbierania informacji o ruchu drogowym zostaje automatycznie zapamiętane ustawienie siły głosu, jeżeli więc następnym razem nastąpi przełączenie na informacje o ruchu drogowym, siła głosu automatycznie powróci do zapamiętanej wartości.

Odbieranie innych stacji nadających informacje o ruchu drogowym

Przekręć pokrętko na pozycję [◀◀] lub [▶▶].



- Wyświetlanie informacji o ruchu drogowym można włączyć, jeśli jako jej źródło ustawiono tuner. Jednakże, nie można włączyć informacji o ruchu drogowym podczas odbierania biuletynu o ruchu drogowym ze źródeł innych niż tuner.

Przewijanie tekstu radiowego

Przewijanie wyświetlonego tekstu radiowego.

Przynajmniej przez 2 sekundy pokręćło kontroli w pozycji [FM].



- Kiedy <Sterowanie podświetleniem ekranu> (strona 37) jest wyłączone, wyświetlacz może się ściemnić podczas przewijania.

PTY (Rodzaj programu)

Wybieranie rodzaju programu oraz wyszukiwanie stacji.

1 Wejście do trybu rodzaju programu (PTY) Naciśnij pokręćło kontroli.

Wyświetlony zostaje napis "PTY Select". (tylko DPX701U)

Po wejściu w tryb PTY wyświetlony zostaje napis "PTY". (tylko DPX501U)



- Nie można korzystać z tej funkcji podczas odbierania biletynu o ruchu drogowym ani audycji w zakresie AM.

2 Wybierz rodzaj programu

Przekręć pokręćło na pozycję [FM] lub [AM].

Po każdym naciśnięciu pokręćła, rodzaj programu przełącza się jak pokazano poniżej.

Nr	Rodzaj programu	Zobrazowanie	
		DPX701U	DPX501U
1.	Mowa	"All Speech"	"SPEECH"
2.	Muzyka	"All Music"	"MUSIC"
3.	Wiadomości	"News"	"NEWS"
4.	Aktualności	"Current Affairs"	"AFFAIRS"
5.	Informacja	"Information"	"INFO"
6.	Sport	"Sport"	"SPORT"
7.	Programy edukacyjne	"Education"	"EDUCATE"
8.	Dramat	"Drama"	"DRAMA"
9.	Kultura	"Cultures"	"CULTURE"
10.	Nauka	"Science"	"SCIENCE"
11.	Rozmaitości	"Varied Speech"	"VARIED"
12.	Muzyka pop	"Pop Music"	"POP M"
13.	Muzyka rock	"Rock Music"	"ROCK M"
14.	Muzyka lekka i przyjemna	"Easy Listening M"	"EASY M"
15.	Lekka muzyka klasyczna	"Light Classic M"	"LIGHT M"

16.	Muzyka poważna	"Serious Classics"	"CLASSICS"
17.	Muzyka inna	"Other Music"	"OTHER M"
18.	Pogoda	"Weather & Metr"	"WEATHER"
19.	Finanse	"Finance"	"FINANCE"
20.	Programy dla dzieci	"Children's Prog"	"CHILDREN"
21.	Sprawy społeczne	"Social Affairs"	"SOCIAL"
22.	Religia	"Religion"	"RELIGION"
23.	Telefon	"Phone In"	"PHONE IN"
24.	Programy podróżnicze	"Travel & Touring"	"TRAVEL"
25.	Rozrywka	"Leisure & Hobby"	"LEISURE"
26.	Muzyka jazzowa	"Jazz Music"	"JAZZ"
27.	Muzyka country	"Country Music"	"COUNTRY"
28.	Muzyka krajowa	"National Music"	"NATION M"
29.	Muzyka dawna	"Oldies Music"	"OLDIES"
30.	Muzyka ludowa	"Folk Music"	"FOLK M"
31.	Dokument	"Documentary"	"DOCUMENT"



- Do kategorii programów słownych i muzycznych należą rodzaje programów przedstawione poniżej. Muzyka: Nr 12 — 17, 26 — 30
Mowa: Nr 3 — 11, 18 — 25, 31
- Rodzaj programu można zapisać pod przyciskami pamięci [1] — [6], co umożliwi późniejsze szybkie wybieranie tego programu. Patrz <Programowanie rodzaju programu> (strona 26).
- Język wyświetlanych napisów można zmienić. Patrz <Zmiana języka dla funkcji rodzaju programu (PTY)> (strona 26).

3 Wyszukiwanie stacji nadającejabrany rodzaj programu

Przekręć pokręćło na pozycję [◀◀] lub [▶▶].

Jeżeli chcesz szukać innych stacji, ponownie naciśnij [◀◀] lub [▶▶] na pokręćle kontroli.



- Jeżeliabrany rodzaj programu nie jest odnaleziony, zostanie wyświetlony napis "NO PTY". Wybierz inny rodzaj programu.

4 Wyjście z trybu PTY

Naciśnij pokręćło kontroli.

Programowanie rodzaju programu

Zapisanie rodzaju programu pod wybrany przycisk pamięci oraz szybkie wywoływanie tego rodzaju programu.

Programowanie rodzaju programu

1 Wybierz rodzaj programu w celu jego zaprogramowania

Patrz <PTY (Rodzaj programu)> (strona 25).

2 Zaprogramuj rodzaj programu

Naciśnij wymagany przycisk [1] — [6] oraz przytrzymaj go przynajmniej przez 2 sekundy.

Wywołanie zaprogramowanego rodzaju programu

1 Wejście do trybu rodzaju programu (PTY)

Patrz <PTY (Rodzaj programu)> (strona 25).

2 Wywołanie rodzaju programu

Naciśnij wymagany przycisk [1] — [6].

Zmiana języka dla funkcji rodzaju programu (PTY)

Wybór języka wyświetlania rodzaju programu.

1 Wejście do trybu rodzaju programu (PTY)

Patrz <PTY (Rodzaj programu)> (strona 25).

2 Wejście do trybu zmiany języka

Naciśnij przycisk [TI].

3 Wybierz język

Przekręć pokrętło na pozycję [FM] lub [AM].

Po każdym naciśnięciu pokrętła, język przełącza się jak pokazano poniżej.

DPX701U

Język	Zobrazowanie
Angielski	"English"
Hiszpański	"Spanish"
Francuski	"French"
Holenderski	"Dutch"
Norweski	"Norwegian"
Portugalski	"Portuguese"
Szwedzki	"Swedish"
Niemiecki	"German"

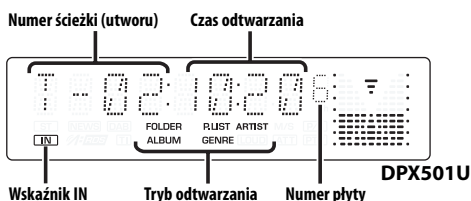
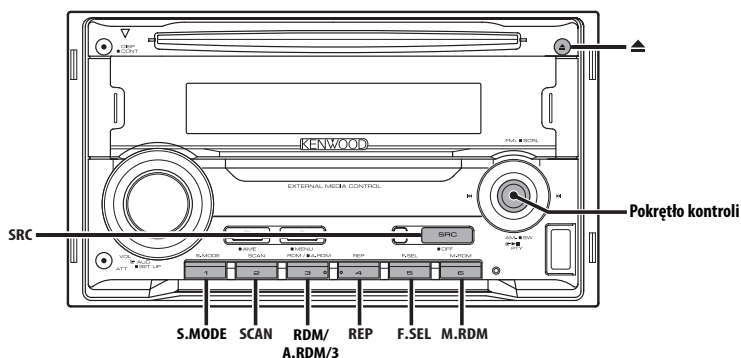
DPX501U

Język	Zobrazowanie
Angielski	"ENGLISH"
Francuski	"FRENCH"
Szwedzki	"SWEDISH"
Niemiecki	"GERMAN"

4 Wyjście z trybu zmiany języka

Naciśnij przycisk [TI].

Funkcje sterowania CD/urządzenia USB/ Pliku audio/ Zewnętrznej płyty



Odtwarzanie płyty CD i pliku audio

Po włożeniu płyty

Naciśnij przycisk [SRC].

Wybierz zobrazowanie "Compact Disc"/ "CD".



- Jeżeli płyta kompaktowa jest włożona, zapala się wskaźnik "IN".

Pauza oraz odtwarzanie

Naciśnij pokrętkę kontroli.

Po każdym naciśnięciu pokrętki, włącza się pauza i odtwarzanie.

Wyrzut płyty kompaktowej

Naciśnij przycisk [▲].



- Podczas wybierania folderu jego odczytywanie głosowe może być odwołane przy pomocy <Indeks głosowy> (strona 43) w trakcie odtwarzania z nośnika ACDrive.

Funkcje sterowania CD/urządzenia USB/ Pliku audio/ Zewnętrznej płyty

Odtwarzanie z urządzenia USB

Odtwarzanie z urządzenia USB

1 Wybierz źródło inne niż urządzenie USB

Naciśnij przycisk [SRC].

2 Podłącz urządzenie USB

3 Wybierz źródło USB

Naciśnij przycisk [SRC].

Wybierz zobrazowanie "USB".



- Patrz <O AAC, MP3 oraz WMA> (strona 8), aby dowiedzieć się więcej o plikach audio, które mogą być odtwarzane.
- Aby dowiedzieć się, jakie rodzaje urządzeń USB są dostępne i jak je podłączyć, patrz <O urządzeniu USB> (strona 10).
- Po zatrzymaniu odtwarzania pliku audio zapisanego na urządzeniu USB, możesz wznowić odtwarzanie od momentu jego zatrzymania. Nawet po odłączeniu urządzenia USB, można wznowić odtwarzanie pliku od momentu zatrzymania jego odtwarzania, jeśli pliki zapisane na urządzeniu USB są takie same.
- Pamiętaj by wkładać urządzenia USB do złącza do oporu.
- Możesz odtwarzać płytę (ACDrive) nagrałą przez Media Manager używając tej samej operacji.
- Podczas wybierania folderu jego odczytywanie głosowe może być odwołane przy pomocy <Indeks głosowy> (strona 43) w trakcie odtwarzania z nośnika ACDrive.

Pauza oraz odtwarzanie

Naciśnij pokrętkę kontroli.

Po każdym naciśnięciu pokrętki, włącza się pauza i odtwarzanie.

Odlączenie urządzenia USB

1 Wybierz źródło inne niż urządzenie USB

Naciśnij przycisk [SRC].

2 Odlącz urządzenie USB.



- Odlączenie urządzenia USB w czasie, gdy jest ono wybrane jako źródło dźwięku, może uszkodzić dane zapisane na urządzeniu USB.



- Urządzenie USB można bezpiecznie odłączyć, jeśli zasilanie urządzenia jest odłączone.

Odtwarzanie płyt zewnętrznych

Odtwarzanie zestawu płyt w opcjonalnym odtwarzaczu pomocniczym podłączonym do tego urządzenia.

Naciśnij przycisk [SRC].

Wybierz zobrazowanie odtwarzacza płyt.

Przykłady zobrazowań:

Zobrazowanie	Odtwarzacz
"CD Changer"/ "CD CH"	Zmieniarka CD
"MD Changer"/ "MD CH"	Zmieniarka MD

Pauza oraz odtwarzanie

Naciśnij pokrętkę kontroli.

Po każdym naciśnięciu pokrętki, włącza się pauza i odtwarzanie.



- Dysk 10 jest wyświetlany jako "0". (tylko DPX501U)
- Funkcje, z których można korzystać oraz informacje, które mogą być wyświetlone, będą różne w zależności od podłączonych zewnętrznych odtwarzaczy płyt.

Szybkie przewijanie i przewijanie do tyłu

Szybkie przewijanie do przodu

Przytrzymaj [▶▶] pokrętki kontroli.

Zwolnij, aby wznowić odtwarzanie.

Przewijanie

Przytrzymaj [◀◀] pokrętki kontroli.

Zwolnij, aby wznowić odtwarzanie.



- Podczas wyszukiwania pliku audio nie słychać dźwięku.
- Z szybkiego przewijania do przodu i do tyłu nie można skorzystać, ponieważ zależy on od formatu pliku AAC.

Wyszukiwanie utworu/pliku

Wyszukiwanie piosenki na płycie lub w folderze plików audio.

Przekręć pokrętko na pozycję [◀◀] lub [▶▶].

Funkcja zmieniaarki płyt/ Plik audio

Wyszukiwanie płyty kompaktowej/ Wyszukiwanie folderu

Wybieranie zestawu płyt w zmieniaarce lub w folderze nagranych na nośniku pliku audio.

Przekręć pokrętko na pozycję [FM] lub [AM].

Akcesoria DPX701U

Funkcja pilota zdalnego sterowania

Bezpośrednie wyszukiwanie utworu/pliku

Wyszukiwanie utworu/pliku poprzez wprowadzenie numeru tego utworu/pliku.

1 Wprowadź numer utworu/pliku

Naciskaj klawisze numeryczne na pilocie zdalnego sterowania.



- Można wybrać bezpośrednie wyszukiwanie pliku o wartości do 999.

2 Wykonać wyszukiwanie

Naciśnij przycisk [◀◀] lub [▶▶].

Kasowanie bezpośredniego wyszukiwania utworu/pliku

Naciśnij przycisk [▶II].

Akcesoria DPX701U

Funkcja zmieniaerek dysków ze zdalnym sterowaniem

Bezpośrednie wyszukiwanie płyty kompaktowej

Przeprowadzenie wyszukiwania płyty kompaktowej poprzez wprowadzanie numeru płyty.

1 Wprowadź numer płyty

Naciskaj klawisze numeryczne na pilocie zdalnego sterowania.

2 Wykonanie wyszukiwania płyty kompaktowej

Naciśnij przycisk [+] lub [-].

Kasowanie bezpośredniego wyszukiwania płyty kompaktowej

Naciśnij przycisk [▶II].



- W celu wybrania płyty 10, wprowadź "0".

Powtarzanie utworu/pliku/płyty kompaktowej/folderu

Odtwarzanie piosenki, płyty w zmieniaarce lub w folderze plików audio, którego słuchasz.

Naciśnij przycisk [REP].

Za każdym naciśnięciem przycisku, powtarzanie odtwarzania przełącza się jak przedstawiono poniżej.

Źródło - płyta CD i płyta zewnętrzna

Powtarzanie odtwarzania	Zobrazowanie
Powtarzanie utworu	"Track Repeat ON" / "TRAC REP"
Powtarzanie płyty kompaktowej (W zmieniaarce płyt)	"Disc Repeat ON" / "DISC REP"
WYŁ.	"Repeat OFF" / "REP OFF"

Źródło - plik audio

Powtarzanie odtwarzania	Zobrazowanie
Powtarzanie pliku	"File Repeat ON" / "FILE REP"
Powtarzanie folderu	"Folder Repeat ON" / "FOLD REP"
WYŁ.	"Repeat OFF" / "REP OFF"

Funkcje sterowania CD/urządzenia USB/ Pliku audio/ Zewnętrznej płyty

Przeglądanie utworów

Kolejno odtwarza początek każdej piosenki na płycie lub w folderze plików audio aż odnajdziesz piosenkę, jakiej chcesz wysłuchać.

1 Rozpoczęcie przeglądania utworów Naciśnij przycisk [SCAN].

Wyświetlony zostaje napis "Scan ON"/ "Track Scan ON"/ "File Scan ON"/ "SCAN ON"/ "TRAC SCN"/ "FILE SCN".

2 Zwolnij przycisk, gdy jest odtwarzana piosenka, jakiej chcesz wysłuchać Naciśnij przycisk [SCAN].

Odtwarzanie w przypadkowej kolejności

Odtwarzanie w przypadkowej kolejności wszystkich piosenek na płycie.

Naciśnij przycisk [RDM].

Odtwarzanie w losowej kolejności włącza się i wyłącza po każdym naciśnięciu przycisku. Jeżeli jest włączone, wyświetlony zostaje "Random ON"/ "Disc Random ON"/ "Folder RDM ON"/ "RDM ON"/ "DISC RDM"/ "FOLD RDM".



- Po wciśnięciu pokrętła kontroli w kierunku [▶▶], rozpocznie się odtwarzanie następnej losowo wybranej piosenki.

Funkcja zmieniaarki płyt

Funkcja odtwarzania magazynu płyt kompaktowych w przypadkowej kolejności

Odtwarzanie w przypadkowej kolejności wszystkich piosenek na płytach kompaktowych znajdujących się w magazynie.

Naciśnij przycisk [M.RDM].

Odtwarzanie magazynu w losowej kolejności włącza się i wyłącza po każdym naciśnięciu przycisku.

Jeżeli jest włączone, wyświetlony zostaje "Magazine RDM ON"/ "MGZN RDM".



- Po wciśnięciu pokrętła kontroli w kierunku [▶▶], rozpocznie się odtwarzanie następnej losowo wybranej piosenki.

Funkcja plików audio

Funkcja odtwarzania wszystkiego w przypadkowej kolejności

Odtwarzanie w losowej kolejności wszystkich plików audio zapisanych na nośniku.

Naciśnij przycisk [A.RDM] oraz przytrzymaj go przynajmniej przez 1 sekundę.

Jeżeli jest włączone, wyświetlony zostaje "All Random ON"/ "ALL RDM".

Wyłączenie odtwarzania wszystkiego w przypadkowej kolejności

Naciśnij przycisk [A.RDM].



- Po wciśnięciu pokrętła kontroli w pozycję [▶▶], rozpocznie się odtwarzanie następnej losowo wybranej piosenki.

Funkcja plików audio

Wybierz tryb

Szybkie wybieranie pliku lub folderu, który chcesz usłyszeć.

1 Wybierz tryb wybierania

Naciśnij przycisk [F.SEL].

Zobrazowanie	Wybierz tryb
"FILE SELECT"/ "FILE SEL"*1	Patrz <Tryb wyboru pliku> (strona 31).
"FOLDER SELECT1"/ "FOLDER SELECT"/ "FLD SEL1"/ "FLD SEL"	Patrz <Tryb wyboru folderu 1> (strona 32).
"FOLDER SELECT2"/ "FLD SEL2"*2	Patrz <Tryb wyboru folderu 2> (strona 32).

Wyjście z trybu wybierania



- Tryb wyboru folderu nie działa, gdy włączone jest <Funkcja odtwarzania wszystkiego w przypadkowej kolejności> (strona 30).
- *1 Z tej funkcji nie możesz korzystać, jeżeli <Odtwarzanie w przypadkowej kolejności> (strona 30) jest ustawione na "ON".
- *2 Nie można korzystać z tej funkcji, kiedy <Przełączanie trybu odtwarzania> (strona 33) ustawiono inaczej niż na "Folder Mode"/ "FOLDER" podczas odtwarzania nośników ACDrive.

2 Wybierz plik / folder

Skorzystaj z omówienia procedury dla dowolnego trybu wybierania.

Przewijanie wyświetlanej nazwy pliku/ folderu

Przynajmniej przez 2 sekundy pokrętko kontroli w pozycji [FM].



- Podczas wybierania folderu jego odczytywanie głosowe może być odwołane przy pomocy <Indeks głosowy> (strona 43) w trakcie odtwarzania płyty ACDrive.
- W trybie wyboru pliku, odczytywanie komunikatów przez <Indeks głosowy> (strona 43) nie działa.

Funkcja plików audio

Tryb wyboru pliku

Można wybierać plik audio w aktualnie odtwarzanym folderze według nazwy pliku.

1 Wejź do trybu wyboru pliku

Naciśnij przycisk [F.SEL].

Wybierz zobrazowanie "FILE SELECT"/ "FILE SEL".

Patrz <Wybierz tryb> (strona 31).

Zobrazowanie nazwy pliku

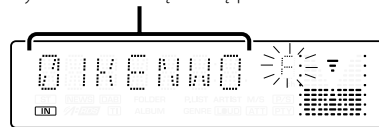
Wyświetla aktualną nazwę pliku.



Zobrazowanie numeru pliku

Wyświetla numer aktualnie wybranego pliku.

Wyświetla aktualną nazwę pliku.



2 Wybierz plik

Przekręć pokrętko na pozycję [◀◀] lub [▶▶].

Przełączanie plików co 10 utworów

Przekręć pokrętko na pozycję [FM] lub [AM].

Za pomocą przycisku [FM] można przejść 10 utworów do góry a za pomocą przycisku [AM], 10 utworów w dół.



- Możesz wybrać do 999 plików w trybie wyboru pliku.

3 Wybierz, który plik ma być odtwarzany

Naciśnij pokrętko kontroli.

Tryb wyboru pliku znika i zostaje odtwarzany wyświetlany plik audio.

Funkcje sterowania CD/urządzenia USB/ Pliku audio/ Zewnętrznej płyty

Funkcja plików audio

Tryb wyboru folderu 1

Wybierz folder docelowy przeglądając szczeble struktury folderów. Jest to wygodna metoda w przypadku zarządzania plików audio zgodnie z folderami.

1 Wejź w tryb wyboru folderu 1

Naciśnij przycisk [F.SEL].

Wybierz zobrazowanie "FOLDER SELECT1"/ "FLD SEL1"/ "FOLDER SELECT"/ "FLD SEL".

Patrz <Wybierz tryb> (strona 31).

Zobrazowanie nazwy folderu

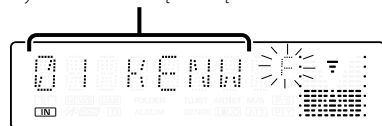
Wyświetla aktualną nazwę folderu.



Zobrazowanie numeru folderu

Wyświetla numer w folderze należącym do aktualnie wybranego folderu.

Wyświetla aktualną nazwę folderu.



2 Wybierz szczebel folderu*

Przekręć pokrętkę na pozycję [FM] lub [AM].

Za pomocą przycisku [FM] można przejść 1 szczebel do dołu, natomiast za pomocą przycisku [AM] 1 szczebel do góry.

Wybór folderu na tym samym szczeblu

Przekręć pokrętkę na pozycję [◀◀] lub [▶▶].

Przy pomocy [◀◀] na pokrętkę kontroli przechodzisz do poprzedniego folderu, a przy pomocy [▶▶] na tym pokrętkę do następnego folderu.

Powrót na najwyższy szczebel*

Naciśnij przycisk [3].



- * Nie można korzystać z tej funkcji, kiedy <Przełączanie trybu odtwarzania> (strona 33) ustawiono inaczej niż na "Folder Mode"/ "FOLDER" podczas odtwarzania nośników ACDrive.

3 Podjęcie decyzji o odtwarzaniu folderu

Naciśnij pokrętkę kontroli.

Tryb wyboru folderu zwalnia się i rozpoczyna się odtwarzanie pliku audio zawartego w wyświetlanym folderze.

Funkcja plików audio

Tryb wyboru folderu 2

Wybierz folder docelowy w folderach zawierających pliki audio. Wyświetlane są tylko te foldery, które zawierają możliwe do odtworzenia pliki audio.

1 Wejź w tryb wyboru folderu 2

Naciśnij przycisk [F.SEL].

Wybierz zobrazowanie "FOLDER SELECT2"/ "FLD SEL2".

Patrz <Wybierz tryb> (strona 31).

Zobrazowanie nazwy folderu

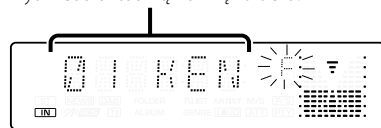
Wyświetla aktualną nazwę folderu.



Zobrazowanie numeru folderu

Wyświetla numer w folderze należącym do aktualnie wybranego folderu.

Wyświetla aktualną nazwę folderu.



2 Wybierz folder

Przekręć pokrętkę na pozycję [◀◀] lub [▶▶].

Po każdym naciśnięciu pokrętki, wyświetlane są kolejne foldery zawierające pliki audio.

Sprawdź nazwę foldera wyższego poziomu

Przekręć pokrętkę na pozycję [FM] lub [AM].

Gdy naciśniesz przycisk [FM], zostanie wyświetlona nazwa folderu na niższym poziomie.

Gdy naciśniesz przycisk [AM], zostanie wyświetlona nazwa folderu na wyższym poziomie.

"📁"/"🎵" pojawia się podczas wyświetlania foldera wyższego poziomu.

3 Podjęcie decyzji o odtwarzaniu folderu Naciśnij pokrętkę kontroli.

Tryb wyboru folderu zwalnia się i rozpoczyna się odtwarzanie pliku audio zawartego w wyświetlanym folderze.

Funkcja płyty ACDrive

Przełączanie trybu odtwarzania

Ustaw kolejność odtwarzania utworów zgodnie z kategoriami.

Naciśnij przycisk [S.MODE].

Za każdym naciśnięciem przycisku, tryb odtwarzania przełącza się jak przedstawiono poniżej.

Wskaźnik trybu odtwarzania jest włączony. (tylko DPX501U)

Tryb odtwarzania	Kategoria porządkowania
"PlayList Mode"/ "PLAYLIST"	Kolejność listy odtwarzania.
"Genre Mode"/ "GENRE"	Zgodnie z rodzajem.
"Artist Mode"/ "ARTIST"	Zgodnie z wykonawcą.
"Album Mode"/ "ALBUM"	Zgodnie z albumem.
"Folder Mode"/ "FOLDER"	Zgodnie z folderem nagrany na płycie.



- Informacja o kategorii każdego utworu jest rejestrowana w Media Manager gdy tworzona jest płyta ACDrive.
- Kiedy tryb jest włączony, odczytywanie komunikatów można wyłączyć przy pomocy <Indeks głosowy> (strona 43).
- Możesz przesuwać informacje trybu odtwarzania przy pomocy pokrętki [AM] i [FM].

Funkcja płyty ACDrive

Wyszukiwanie literowe

Utwór, który chcesz odtworzyć można wyszukać wybierając pierwszą literę nazwy rodzaju muzyki, nazwy wykonawcy lub nazwy albumu.

1 Podaj tryb wyszukiwania literowego Naciśnij przycisk [S.MODE] oraz przytrzymaj go przynajmniej przez 1 sekundę.



- Jednakże funkcja ta nie działa, gdy włączone jest <Funkcja odtwarzania wszystkiego w przypadkowej kolejności> (strona 30).
- Ta funkcja jest dostępna jedynie, kiedy tryb odtwarzania jest ustawiony na: rodzaj muzyki, wykonawca lub album.

Odwołanie wyszukiwania liter Naciśnij przycisk [S.MODE].

2 Uruchom wyszukiwanie literowe Przekręć pokrętkę na pozycję [◀◀] lub [▶▶].

Pierwsze litery nazwy rodzaju muzyki, wykonawcy lub albumu są wyświetlane i odczytywane w kolejności.



- Odczytywanie pierwszych liter można wyłączyć przy pomocy <Indeks głosowy> (strona 43).
- Kiedy pokrętkę kontroli jest wciśnięte w kierunku przeciwnym [◀◀] lub [▶▶] podczas wyszukiwania literowego, pierwsze litery są wyświetlane i odczytywane w odwrotnej kolejności.
- Po uruchomieniu wyszukiwania liter, nie może ono być już odwołane.

3 Wybierz utwór, który chcesz odtworzyć Wciśnij pokrętkę kontroli w momencie gdy pierwsza litera utworu, którego szukasz jest wyświetlana i odczytywana.

Rozpocznie się odtwarzanie wybranej grupy zaczynającej się na określonej literze.



- Wyszukiwanie literowe jest możliwe tylko dla standardowych liter alfabetu łacińskiego (A-Z).

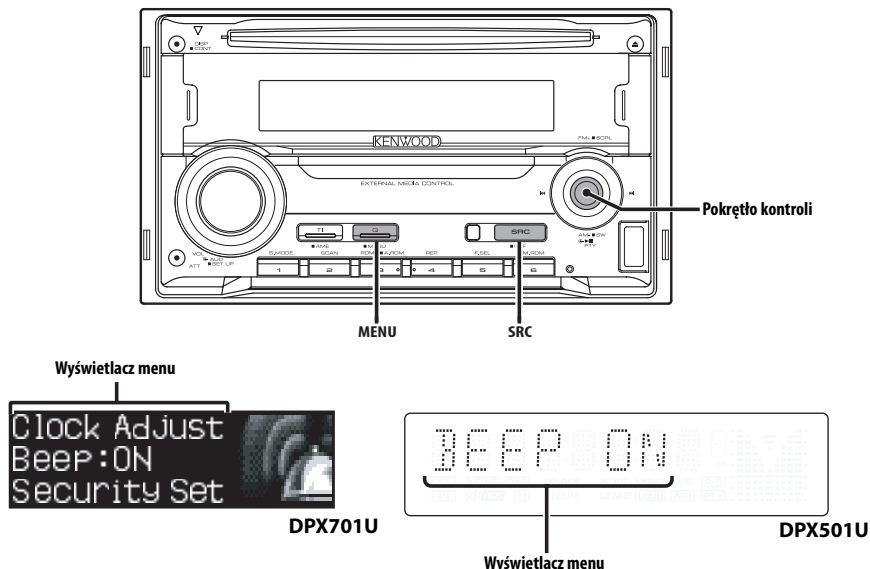
Przewijanie tekstu/tytułu

Przewijanie wyświetlanego tekstu CD, pliku audio lub tytułu MD.

Przynajmniej przez 2 sekundy pokrętkę kontroli w pozycji [FM].



- Kiedy <Sterowanie podświetleniem ekranu> (strona 37) jest wyłączone, wyświetlacz może się ściemnić podczas przewijania.



Menu systemu

Ustawianie podczas pracy dźwięku brzęczyka i temu podobnych funkcji.

W tym miejscu objaśniono podstawową metodę funkcjonowania systemu menu. Po tym objaśnieniu operacji przedstawiono pozycje menu oraz ich ustawianą zawartość.

1 Wejście do trybu menu

Naciśnij przycisk [MENU] oraz przytrzymaj go przynajmniej przez 1 sekundę.

Wyświetlony zostaje napis "MENU".

2 Wybierz pozycję menu

Przekręć pokrętkę na pozycję [FM] lub [AM].

Przykład: Gdy chcesz ustawić dźwięk brzęczyka, wybierz zobrazowanie "Beep"/ "BEEP".

3 Ustaw pozycję menu

Przekręć pokrętkę na pozycję [◀◀] lub [▶▶].

Przykład: W przypadku wybrania "Beep"/ "BEEP", po każdym naciśnięciu pokrętki włącza się "Beep : ON"/ "BEEP ON" lub "Beep : OFF"/ "BEEP OFF". Wybierz jeden z nich jako twoje ustawienie.

Możesz kontynuować powracając do kroku 2 oraz ustawiając inne pozycje.

4 Wyjście z trybu menu

Naciśnij przycisk [MENU].



- Gdy potem zostają wyświetlone inne pozycje, które odpowiadają powyższej podstawowej metodzie funkcjonowania, wchodzi się do karty ustawień ich wartości. (Normalnie oryginalnym ustawieniem jest najwyższe ustawienie na karcie.)

Wyjaśnienia dla pozycji, które nie odpowiadają tej metodzie (<Ręczna regulacja zegara> itp.) są wprowadzone stopniowo.

- Na wyświetlaczu pojawiają się trzy elementy menu. Regulować można element wyświetlany w środku. (tylko DPX701U)

W trybie oczekiwania

Kod zabezpieczający

Włączenie kodu zabezpieczającego nie pozwala na korzystanie z sytemu audio innym osobom. Po włączeniu kodu zabezpieczającego, do włączenia odtwarzacza po wyjęciu go z pojazdu wymagane jest wpisanie poprawnego kodu zabezpieczającego. Element wskazujący na istnienie włączonego kodu zabezpieczającego może pomóc w zapobieżeniu kradzieży Państwa urządzenia.



- Ustaw kod zabezpieczający kiedy <Ustawianie trybu demonstracji> (strona 45) jest ustawione na OFF (Wyl.).
- Jeżeli funkcja kodu zabezpieczającego jest aktywna, nie może zostać zwolniona. Kod zabezpieczający jest 4-cyfrową liczbą wpisaną do paszportu radia "Car Audio Passport" z tego zestawu.

1 Wejście do trybu gotowości

Naciśnij przycisk [SRC].

Wybierz zobrazowanie "STANDBY".

2 Wejście do trybu menu

Naciśnij przycisk [MENU] oraz przytrzymaj go przynajmniej przez 1 sekundę.

Gdy wyświetlony zostaje napis "MENU", wyświetlony jest również napis "Security Set"/ "CODE SET".

3 Wejście do trybu kodu zabezpieczającego

Naciśnij pokrętkę kontroli przynajmniej na 1 sekundę.

Gdy wyświetlony zostaje napis "Enter"/ "ENTER", wyświetlony jest również napis "Security Set"/ "CODE".

4 Wybierz cyfry w celu ich wprowadzenia

Przekręć pokrętkę na pozycję [◀◀] lub [▶▶].

5 Wybierz liczby kodu zabezpieczającego

Przekręć pokrętkę na pozycję [FM] lub [AM].

6 Powtórz kroki 4 i 5 oraz zakończ

wprowadzanie kodu zabezpieczającego.

7 Potwierdzenie kodu zabezpieczającego

Naciśnij pokrętkę kontroli przynajmniej na 3 sekundy.

Gdy wyświetlony zostaje napis "Re-Enter"/ "RE-ENTER", wyświetlony jest również napis "Security Set"/ "CODE".

8 Wykonaj kroki 4 — 7 i ponownie wprowadź kod zabezpieczający.

Wyświetlony zostaje napis "Approved"/ "APPROVED".

Włącza się działanie kodu zabezpieczającego.



- Jeżeli wprowadzisz kod odmienny od twojego kodu zabezpieczającego, rozpocznij od kroku 4.

Ponowne ustawienie kodu zabezpieczającego podczas pierwszego użycia urządzenia po odłączeniu od źródła zasilania z akumulatora lub naciśnięciu przycisku resetowania

1 Włącz zasilanie.

2 Wykonaj kroki 4 — 7 i ponownie wprowadź kod zabezpieczający.

Wyświetlony zostaje napis "Approved"/ "APPROVED".

Teraz możesz korzystać z urządzenia.



- Jeżeli wprowadzony zostanie nieprawidłowy kod, wyświetlony zostaje napis "Waiting"/ "WAITING" oraz wygenerowany czas zakazu wprowadzania informacji przedstawiony poniżej. Po upływie czasu zakazu wprowadzania informacji, wyświetlony zostaje napis "Security"/ "CODE" i można ponownie wpisać kod.

Ilość przypadków wprowadzania błędnego kodu	Czas zakazu wprowadzania informacji
1	—
2	5 minut
3	1 godzina
4	24 godziny

W trybie oczekiwania

Dźwięk czujnika dotykowego

Ustawienie włączania/wyłączania dźwięku kontrolnego (brzęczyka).

Zobrazowanie	Ustawienie
"Beep : ON"/ "BEEP ON"	Brzęczyk jest słyszalny.
"Beep : OFF"/ "BEEP OFF"	Sygnal brzęczyka skasowany.

System menu

W trybie oczekiwania

Ręczna regulacja zegara



- Taką regulację zegara można przeprowadzić jeżeli <Synchronizacja zegara> (strona 36) jest wyłączona.

1 Wybierz tryb regulacji zegara

Przekręć pokrętło na pozycję [FM] lub [AM].

Wybierz zobrazowanie "Clock Adjust"/ "CLK ADJ".

2 Wejście do trybu regulacji zegara

Naciśnij pokrętło kontroli przynajmniej na 1 sekundę.

Zobrazowanie zegara pulsuje.

3 Nastaw godzinę

Przekręć pokrętło na pozycję [FM] lub [AM].

Nastaw minutę

Przekręć pokrętło na pozycję [◀◀] lub [▶▶].

4 Wyjście z trybu regulacji zegara

Naciśnij przycisk [MENU].

Funkcja DPX701U

W trybie oczekiwania

Nastawianie daty

1 Wybieranie trybu nastawiania daty

Przekręć pokrętło na pozycję [FM] lub [AM].

Wybierz zobrazowanie "Date Adjust".

2 Wejście do trybu nastawiania daty

Naciśnij pokrętło kontroli przynajmniej na 1 sekundę.

Zobrazowanie daty pulsuje.

3 Wybieranie pozycji do nastawiania (dzień, miesiąc, lub rok)

Przekręć pokrętło na pozycję [◀◀] lub [▶▶].

Pozycje pulsujące są tymi, które można nastawiać.

4 Nastaw każdą pozycję

Przekręć pokrętło na pozycję [FM] lub [AM].

5 Powtarzając kroki 3 i 4 zakończ nastawianie daty.

6 Wyjście z trybu nastawiania daty

Naciśnij przycisk [MENU].

Funkcja DPX701U

W trybie oczekiwania

Tryb daty

Ustawianie formatu daty.

1 Wybierz tryb daty

Przekręć pokrętło na pozycję [FM] lub [AM].

Wybierz zobrazowanie "Date Mode".

2 Wybierz format daty

Przekręć pokrętło na pozycję [◀◀] lub [▶▶].

3 Wyjście z trybu menu

Naciśnij przycisk [MENU].

W trybie oczekiwania

Synchronizacja zegara

Synchronizacja danych czasu nadawanych przez stację RDS oraz zegara tego urządzenia.

Zobrazowanie	Ustawienie
"SYNC : ON" / "SYNC ON"	Synchronizuje czas.
"SYNC : OFF" / "SYNC OFF"	Ręczna regulacja czasu.



- Synchronizacja zegara zajmuje od 3 do 4 minut.

W trybie oczekiwania

Rozproszone światło

Możesz oświetlić obszar wokół wyświetlacza rozproszonym światłem

Zobrazowanie	Ustawienie
"Lighting : ON" / "LGHT ON"	Włącza rozproszone światło.
"Lighting : OFF" / "LGHT OFF"	Wyłącza rozproszone światło.

Sterowanie podświetleniem ekranu

Ta funkcja wyłącza ekran, jeśli nie używa się żadnej funkcji przez pięć sekund. Funkcja jest aktywna podczas jazdy wieczorem i w nocy.

Zobrazowanie	Ustawienie
"Display : ON" / "DISP ON"	Ekran nie gaśnie.
"Display : OFF" / "DISP OFF"	Wyłącza ekran, jeśli nie używa się żadnej funkcji przez pięć sekund.



- Ustaw Sterowanie podświetleniem ekranu gdy <Ustawianie trybu demonstracji> (strona 45) jest ustawiony na wył.
- Kiedy ekran jest wyłączony, wystarczy nacisnąć dowolny przycisk, aby go włączyć.
- Kiedy ekran jest wyłączony nie można korzystać z żadnej funkcji, za wyjątkiem poniższych:
 - Siła głosu
 - Tłumik
 - Wybieranie źródła
 - Wysunięcie płyty
 - Wyłączanie zasilania (OFF)
- Podczas sterowania funkcją, taką jak Menu systemu, wyświetlacz pozostaje włączony.

W trybie oczekiwania

Ściemniacz

Automatyczne ściemnianie wyświetlacza urządzenia po włączeniu świateł samochodu.

Zobrazowanie	Ustawienie
"Dimmer : ON" / "DIM ON"	Wyświetlacz ściemnia się.
"Dimmer : OFF" / "DIM OFF"	Wyświetlacz nie ściemnia się.

*Funkcja DPX501U
W trybie oczekiwania*

Przełączanie preout

Przełączanie na przedwzmacniacz tylny i głośnik niskotonowy. (Na wyjścia głośnika niskotonowego nie ma wpływu sterowanie ściszczeniem.)

Zobrazowanie	Ustawienie
"SWPRE R"	Przedwzmacniacz preout tylny.
"SWPRE SW"	Przedwzmacniacz głośnika niskotonowego.

W trybie oczekiwania

Ustawienie wbudowanego wzmacniacza

Wbudowany wzmacniacz jest kontrolowany. Wyłączenie tej kontroli poprawia jakość przedwzmacniania preout.

Zobrazowanie	Ustawienie
"AMP : ON" / "AMP ON"	Wbudowany wzmacniacz włącza się.
"AMP : OFF" / "AMP OFF"	Wbudowany wzmacniacz wyłącza się.

*Inny tryb niż tryb gotowości/
Kiedy system podwójnej strefy jest włączony*

Nastawianie systemu podwójnej strefy

Ustawianie dźwięku kanału przedniego i tylnego w systemie podwójnej strefy.

Zobrazowanie	Ustawienie
"Zone2 : Rear" / "ZONE2 R"	Źródło dodatkowe (wejściowe źródło pomocnicze) musi być na kanale tylnym.
"Zone2 : Front" / "ZONE2 F"	Źródło dodatkowe (wejściowe źródło pomocnicze) musi być na kanale przednim.

System menu

Inny tryb niż tryb gotowości

B.M.S. (Bass Management System - System zarządzania basami)

Regulacja poziomu podbijania basów wzmacniacza zewnętrznego przy wykorzystaniu głównego urządzenia.

Zobrazowanie	Ustawienie
"AMP Bass : Flat"/ "BMS FLT"	Poziom podbijania basów jest płaski.
"AMP Bass : +6"/ "BMS +6"	Poziom podbijania basów jest niski (+6dB).
"AMP Bass : +12"/ "BMS +12"	Poziom podbijania basów jest średni (+12dB).
"AMP Bass : +18"/ "BMS +18"	Poziom podbijania basów jest wysoki (+18dB).



- Informacje o wzmacniaczach, którymi można sterować poprzez niniejsze urządzenie, znajdziesz w katalogu lub w instrukcji obsługi.
- W przypadku wzmacniaczy, istnieją modele, które można ustawić z Flat do +18dB oraz modele, które można ustawić z Flat do +12dB. Kiedy podłączony jest wzmacniacz, który można ustawić tylko na +12, nawet jeżeli wybrany jest poziom "AMP Bass : +18"/ "BMS +18", nie będzie on funkcjonował prawidłowo.

Inny tryb niż tryb gotowości

Przesunięcie częstotliwości B.M.S.

Ustawianie częstotliwości środkowej podbijanej przez B.M.S.

Zobrazowanie	Ustawienie
"AMP FREQ : Normal"/ "BMSF NML"	Podbijanie przy normalnej częstotliwości środkowej.
"AMP FREQ : Low"/ "BMSF LOW"	Obniż normalną częstotliwość środkową o 20%.

Przy podłączonej jednostce LX AMP

Sterowanie AMP

Możesz sterować jednostką LX AMP podłączoną do urządzenia.

1 Wybierz tryb sterowania AMP

Przekręć pokrętkę na pozycję [FM] lub [AM].

Wybierz zobrazowanie "AMP Control"/ "AMP CTRL".

2 Wejdź do trybu sterowania AMP

Naciśnij pokrętkę kontroli przynajmniej na 1 sekundę.

3 Wybierz pozycję sterowania AMP w celu regulacji

Przekręć pokrętkę na pozycję [FM] lub [AM].



- Bliższe informacje o pozycji sterowania AMP, patrz instrukcja dołączona do LX AMP.

4 Skoryguj tryb sterowania AMP

Przekręć pokrętkę na pozycję [◀◀] lub [▶▶].

5 Wyjście z trybu sterowania AMP

Naciśnij przycisk [MENU].



- Nie można korzystać z operacji LX AMP w trybie gotowości.

Funkcja biuletynu wiadomości z ustawianiem czasu

Funkcja ta włącza stację, gdy rozpoczyna się biuletyn wiadomości jeżeli nawet nie słucha się radia. Można również ustawić okres, w którym takie przerywanie normalnego działania jest zabronione.

Zobrazowanie i ustawienie

"News : OFF"/ "NEWS OFF"

"News : 00min"/ "NEWS 00M"

:

"News : 90min"/ "NEWS 90M"

Jeżeli ustawiony jest okres "News : 00min"/ "NEWS 00M" — "News : 90min"/ "NEWS 90M", włączona zostaje funkcja przerywania biuletynu wiadomości.

Jeżeli funkcja ta jest włączona, włączony zostaje wskaźnik "NEWS". (tylko DPX501U)

Gdy rozpoczyna się biuletyn wiadomości, wyświetlony zostaje wskaźnik "NEWS" oraz biuletyn zostaje włączony.



- Jeżeli wybierzesz ustawienia "News : 20min"/ "20MIN", następne biuletyny wiadomości nie będą odbierane przez 20 minut po odebraniu pierwszego biuletynu.
- Poziom głośności odbioru biuletynu jest taki sam, jak ustawiony dla <Informacje o ruchu drogowym> (strona 24).
- Funkcja ta jest dostępna jedynie wtedy, gdy żądana stacja wysłała sygnał PTY biuletynów wiadomości lub należy do sieci <Enhanced Other Network> wysyłających kod PTY biuletynów wiadomości.
- Jeżeli funkcja przerywania nadawania wiadomości jest włączona, wówczas tuner przełącza się na stację FM.

W trybie tunera

Przeszukiwanie lokalne

Strojenie z automatycznym przeszukiwaniem uwzględni tylko stacje o dobrym odbiorze.

Zobrazowanie Ustawienie

"Local Seek : OFF"/ "LO.S OFF" Funkcja przeszukiwania lokalnego jest wyłączona.

"Local Seek : ON"/ "LO.S ON" Funkcja przeszukiwania lokalnego jest włączona.

W trybie tunera

Tryb strojenia

Ustawianie trybu strojenia.

Tryb strojenia	Zobrazowanie	Funkcja
Automatyczne przeszukiwanie	"Seek Mode : Auto1"/ "AUTO 1"	Automatyczne wyszukiwanie stacji.
Programowe przeszukiwanie stacji	"Seek Mode : Auto2"/ "AUTO 2"	Wyszukiwanie stacji w zaprogramowanej pamięci według kolejności.
Ręczne	"Seek Mode : Manual"/ "MANUAL"	Normalne ręczne sterowanie strojeniem.

AF (Częstotliwość alternatywna)

Gdy odbiór jest w dalszym ciągu słaby, funkcja ta automatycznie przełącza na stację o lepszym odbiorze na innej częstotliwości, która nadaje ten sam program w tej samej sieci RDS.

Zobrazowanie	Ustawienie
"AF : ON"/ "AF ON"	Funkcja AF jest włączona.
"AF : OFF"/ "AF OFF"	Funkcja AF jest wyłączona.

Gdy funkcja AF zostaje włączona, zapala się wskaźnik "RDS".



- Gdy nie jest dostępna żadna stacja o silniejszym odbiorze, nadająca ten sam program sieci RDS, możesz słyszeć nadawaną audycję w kawałkach i strzępach. W takim przypadku wyłącz funkcję AF.

Ograniczenie regionu RDS (funkcja ograniczenia regionu)

Sam możesz wybrać czy ograniczać się, czy nie do konkretnego regionu kanałów RDS odbieranych przy włączonej funkcji AF dla konkretnej sieci.

Zobrazowanie	Ustawienie
"Regional : ON"/ "REG ON"	Funkcja ograniczenia regionu jest włączona.
"Regional : OFF"/ "REG OFF"	Funkcja ograniczenia regionu jest wyłączona.



- Bez ograniczania funkcji AF do określonego regionu i sieci, poszukuje ona stację o dobrym odbiorze w ramach tej samej sieci RDS.

Automatyczne przeszukiwanie TP

Gdy włączona jest funkcja TI oraz panują złe warunki odbioru stacji nadającej informacje o ruchu drogowym, automatycznie zostanie wyszukana stacja również nadająca informacje o ruchu drogowym natomiast o lepszych warunkach odbioru.

Zobrazowanie	Ustawienie
"Auto TP Seek : ON"/ "ATPS ON"	Funkcja automatycznego przeszukiwania TP jest włączona.
"Auto TP Seek : OFF"/ "ATPS OFF"	Funkcja automatycznego przeszukiwania TP jest wyłączona.

Odbiór w zakresie FM

Odbiór mono

Szum można zmniejszyć odbierając audycje stereofoniczne w trybie mono.

Zobrazowanie	Ustawienie
"MONO : OFF"/ "MONO OFF"	Odbiór mono jest wyłączony.
"MONO : ON"/ "MONO ON"	Odbiór mono jest włączony.

Sterowanie wyświetlaczem zewnętrznym

Przełącz zobrazowanie wyświetlacza zewnętrznego podłączonego do tego urządzenia.

Zobrazowanie

"DISP Out Select" / "OEM DISP"

Po każdym naciśnięciu pokrętła [◀◀] lub [▶▶], zmienia się tryb wyświetlania.

Funkcja DPX701U

Nadawanie nazw płytom (DNPS)

Przypisywanie tytułu do płyty CD.

1 Otworzenie płyty, której chcesz przypisać nazwę



- Nie można dołączyć tytułu do MD lub do nośnika plików audio.

2 Wejście do trybu menu

Naciśnij przycisk [MENU] oraz przytrzymaj go przynajmniej przez 1 sekundę.

Wyświetlony zostaje napis "MENU".

3 Wybierz tryb nadawania nazwy

Przekręć pokrętło na pozycję [FM] lub [AM].

Wybierz zobrazowanie "Name Set".

4 Wejście do trybu nadawania nazw

Naciśnij pokrętło kontroli przynajmniej na 1 sekundę.

5 Przesuń kursor do położenia, w którym ma być wprowadzany znak

Przekręć pokrętło na pozycję [◀◀] lub [▶▶].

6 Wybierz rodzaj znaku

Naciśnij pokrętło kontroli.

Rodzaj czcionki przełącza się w następujący sposób po każdym naciśnięciu pokrętła.

Rodzaj znaku

Duże litery alfabetu

Małe litery alfabetu

Numery i symbole

Znaki specjalne (znaki diakrytyczne)

7 Wybierz znaki

Przekręć pokrętkę na pozycję [FM] lub [AM].



- Znaki mogą zostać wprowadzone za pomocą pilota zdalnego sterowania wyposażonego w klawisze numeryczne.

Przykład: Jeżeli wprowadza się "DANCE":

Znak	Przycisk	Liczba naciśnień
"D"	[3]	1
"A"	[2]	1
"N"	[6]	2
"C"	[2]	3
"E"	[3]	2

8 Powtórz kroki 5 do 7 oraz wprowadź nazwę.

9 Wyjście z trybu menu

Naciśnij przycisk [MENU].



- Jeżeli wprowadzanie nazwy zatrzyma się na 10 sekund, nazwa zostaje zarejestrowana, a tryb nadawania nazwy zamknięty.
- Media, do których można przypisać nazwę
 - Wewnętrzny odtwarzacz płyt CD: 10 płyt
 - Zewnętrzna zmieniarka/ odtwarzacz płyt CD: zmienia się w zależności od zmieniar ki/ odtwarzacza. Patrz instrukcja obsługi zmieniar ki/ odtwarzacza płyt CD.
- Nazwę płyty CD można zmienić za pomocą tej samej operacji jaką zastosowano do nadania nazwy.

Ustawianie zobrazowania wejścia pomocniczego

Służy do wybierania tekstu wyświetlanego po przełączeniu na dodatkowe źródło sygnału wejściowego (AUX).

1 Wybierz wewnętrzne, dodatkowe źródło wejścia

Naciśnij przycisk [SRC].

Wybierz zobrazowanie "AUX"/ "AUX EXT".

2 Wejście do trybu menu

Naciśnij przycisk [MENU] oraz przytrzymaj go przynajmniej przez 1 sekundę.

Wyświetlony zostaje napis "MENU".

3 Wybierz tryb ustawiania zobrazowania wejścia pomocniczego

Przekręć pokrętkę na pozycję [FM] lub [AM].

Wybierz zobrazowanie "Name Set"/ "NAME SET".

4 Wejdź w tryb ustawiania zobrazowania wejścia pomocniczego

Naciśnij pokrętkę kontroli przynajmniej na 1 sekundę.

Zostaje wyświetlona aktualnie wybrana nazwa zobrazowania wejścia pomocniczego.

5 Wybierz zobrazowanie wejścia pomocniczego

Przekręć pokrętkę na pozycję [◀◀] lub [▶▶].

Po każdym naciśnięciu przycisku wyświetlacz zmienia się w sposób opisany poniżej.

- "AUX"/ "AUX EXT"
- "DVD"
- "PORTABLE"
- "GAME"
- "VIDEO"
- "TV"

6 Wyjście z trybu menu

Naciśnij przycisk [MENU].



- Gdy obsługa zatrzyma się na 10 sekund, aktualna nazwa zostaje zarejestrowana i wyłącza się tryb ustawiania wyświetlacza dodatkowego.
- Wyświetlanie wejścia pomocniczego może być ustawione jedynie, gdy korzysta się z wbudowanego wejścia pomocniczego lub z wejścia pomocniczego opcjonalnego układu KCA-S210A.

System menu

Funkcja DPX701U (obszar sprzedaży rosja)
W trybie oczekiwania

Wybór cyrylicy

Wybierz rosyjski, jako język wyświetlania tekstu.

Zobrazowanie	Ustawienie
"Russian : ON"	Wyświetla teksty cyrylicą.
"Russian : OFF"	Wyświetla tekst w alfabecie łacińskim.



- Teksty wyświetlone z użyciem cyrylicy to:
 - Nazwa folderu/ Nazwa pliku/ Tytuł piosenki/ Nazwisko wykonawcy/ Nazwa albumu
- W tekstach pisanych cyrylicą nie ma rozróżnienia między wielkimi a małymi literami.

Przewijanie tekstu

Ustawianie przewijanie wyświetlanego tekstu.

Zobrazowanie	Ustawienie
"Scroll : Manual"/ "SCL MANU"	Przewijanie nie następuje.
"Scroll : Auto"/ "SCL AUTO"	Przewijanie następuje, gdy zmieni się zobrazowanie.



- Przewijanie tekstu jest przedstawiono poniżej.
 - CD tekst
 - Nazwa folderu/ Nazwa pliku/ Tytuł piosenki/ Nazwisko wykonawcy/ Nazwa albumu
 - MD tytuł
 - Tekst radiowy

W trybie oczekiwania

Ustawianie wbudowanego wejścia pomocniczego (Auxiliary)

Nastaw funkcję wbudowanego wejścia pomocniczego (Auxiliary).

Zobrazowanie	Ustawienie
"Built in AUX : OFF"/ "AUX OFF"	Podczas wybierania źródła nie ma wejścia pomocniczego (Auxiliary).
"Built in AUX : ON"/ "AUX ON"	Podczas wybierania źródła występuje wejście pomocnicze (Auxiliary).

W trybie oczekiwania

Timer wyłączający zasilanie

Ustawienie timera na automatyczne wyłączenie zasilania tego urządzenia, gdy przedłuża się trwanie stanu gotowości.

Skorzystanie z tego ustawienia może zaoszczędzić akumulator pojazdu.

Zobrazowanie	Ustawienie
"Power OFF : - - - -"/ "OFF - - -"	Timer wyłączający zasilanie jest wyłączony.
"Power OFF : 20min"/ "OFF 20M"	Wyłącza zasilanie po upływie 20 minut. (Ustawienie fabryczne)
"Power OFF : 40min"/ "OFF 40M"	Wyłącza zasilanie po upływie 40 minut.
"Power OFF : 60min"/ "OFF 60M"	Wyłącza zasilanie po upływie 60 minut.



- To ustawienie jest wykonywane po ustawieniu:<Kod zabezpieczający> (strona 35).

W trybie oczekiwania

Ustawianie czytania płyty kompaktowej

Gdy występuje problem z odtwarzaniem płyty kompaktowej o specjalnym formacie, takie ustawienie wymusza odtwarzanie tej płyty.

Zobrazowanie	Ustawienie
"CD Read : 1"/ "CD READ 1"	Odtwarzanie pliku CD i audio.
"CD Read : 2"/ "CD READ 2"	Wymuszone odtwarzanie płyty kompaktowej.



- Przy ustawieniu "CD Read : 2"/ "CD READ 2" nie można odtwarzać pliku audio. Niektóre muzyczne płyty kompaktowe mogą nie dać się odtwarzać nawet w trybie "CD Read : 2"/ "CD READ 2".

Funkcja płyty ACDrive

Indeks głosowy

Ustawienie komunikatów podczas odtwarzania płyty ACDrive.

Zobrazowanie	Ustawienie
"Voice Index : ON"/ "V-ID ON"	Przewodnik jest odczytywany.
"Voice Index : OFF"/ "V-ID OFF"	Bez odczytywania.

- DPX701U (Obszar sprzedaży rosja)
Ustawienia wyjściowe to wyłączenie indeksu głosowego: "Voice Index : OFF".

W trybie CD/USB

Wyświetlanie wersji sprzętowej ACDrive

Wyświetlanie wersji sprzętowej przy pomocy funkcji ACDrive.

- 1 Wybierz tryb wyświetlania wersji firmware**
Przekręć pokrętło na pozycję [FM] lub [AM].
Wybierz zobrazowanie "ACD F/W Version"/
"ACD VER".
- 2 Wyświetl wersję firmware ACDrive**
Przekręć pokrętło na pozycję [◀◀] lub [▶▶].

W trybie CD/USB

Wyświetlanie unikalnego identyfikatora

Wyświetlanie numeru seryjnego produktów.

- 1 Wybierz tryb wyświetlania zgodnie z unikalnym identyfikatorem**
Przekręć pokrętło na pozycję [FM] lub [AM].
Wybierz zobrazowanie "ACD Unique ID"/
"ACD ID".
- 2 Wyświetl unikalny identyfikator**
Przekręć pokrętło na pozycję [◀◀] lub [▶▶].

System menu

Inny tryb niż tryb gotowości

Wstępnie ustawiona pamięć audio

Rejestrowanie wartości ustawienia przy pomocy kontroli dźwięku. Pamięć nie może być skasowana przy pomocy przycisku Reset.

1 Ustawienie kontroli dźwięku

Aby ustawić kontrolę dźwięku, patrz poniższe operacje.

- <Sterowanie dźwiękiem> (strona 12)
- <Ustawianie audio> (strona 14)

2 Wejście do trybu menu

Naciśnij przycisk [MENU] oraz przytrzymaj go przynajmniej przez 1 sekundę.

Wyświetlony zostaje napis "MENU".

3 Wybór trybu wcześniejszego ustawienia audio

Przekręć pokrętło na pozycję [FM] lub [AM].

Wybierz zobrazowanie "Audio Preset"/ "A-PRESET".

4 Wprowadź tryb wcześniejszego ustawienia audio

Naciśnij pokrętło kontroli przynajmniej na 1 sekundę.

5 Wybierz tryb wcześniejszego ustawienia audio

Przekręć pokrętło na pozycję [FM] lub [AM].

Wybierz zobrazowanie "Memory"/ "MEMORY".

6 Wprowadź wcześniejsze ustawienie audio do pamięci

Naciśnij pokrętło kontroli przynajmniej na 2 sekundy.

Komunikat "Memory"/ "MEMORY" miga jeden raz.

7 Wyjdź z trybu wcześniejszego ustawienia audio

Naciśnij przycisk [MENU].



- Zarejestruj 1 parę pamięci wcześniejszego ustawienia audio. Nie możesz zarejestrować jej przy pomocy źródła.
- Kiedy naciśniesz Reset, wszystkie źródła będą miały zarejestrowaną wartość ustawienia.
- Następujące pozycje nie mogą być zarejestrowane. Siła głosu, Wyrównanie, Ściszenie, Funkcja głośności, Poprawka siły głosu, System podwójnej strefy, Głośność tylna

Inny tryb niż tryb gotowości

Wezwanie wcześniejszego ustawienia audio

Przywołanie ustawienia dźwięku zarejestrowanego przy pomocy <Wstępnie ustawiona pamięć audio> (strona 44).

1 Wybierz źródło

Naciśnij przycisk [SRC].

2 Wejście do trybu menu

Naciśnij przycisk [MENU] oraz przytrzymaj go przynajmniej przez 1 sekundę.

Wyświetlony zostaje napis "MENU".

3 Wybór trybu wcześniejszego ustawienia audio

Przekręć pokrętło na pozycję [FM] lub [AM].

Wybierz zobrazowanie "Audio Preset"/ "A-PRESET".

4 Wprowadź tryb wcześniejszego ustawienia audio

Naciśnij pokrętło kontroli przynajmniej na 1 sekundę.

5 Wybierz wezwanie wcześniejszego ustawienia audio

Przekręć pokrętło na pozycję [FM] lub [AM].

Wybierz zobrazowanie "Recall"/"RECALL".

6 Wywołaj wcześniejsze ustawienie audio

Naciśnij pokrętło kontroli przynajmniej na 2 sekundy.

Komunikat "Recall"/"RECALL" miga jeden raz.

7 Wyjdź z trybu wcześniejszego ustawienia audio

Naciśnij przycisk [MENU].



- Pamięć użytkownika dotycząca <System Q> (strona 12) zostaje zmieniona na wartość, która była zarejestrowana.
- Pozycja pamięci tonu źródła <Sterowanie dźwiękiem> (strona 12) zostaje zmieniona na wartość, która była zarejestrowana dla wybranego źródła.

W trybie oczekiwania

Ustawianie trybu demonstracji

Ustawia tryb demonstracyjny.

1 Wybierz tryb demonstracyjny

Przekręć pokrętło na pozycję [FM] lub [AM].

Wybierz zobrazowanie "DEMO Mode"/ "DEMO".

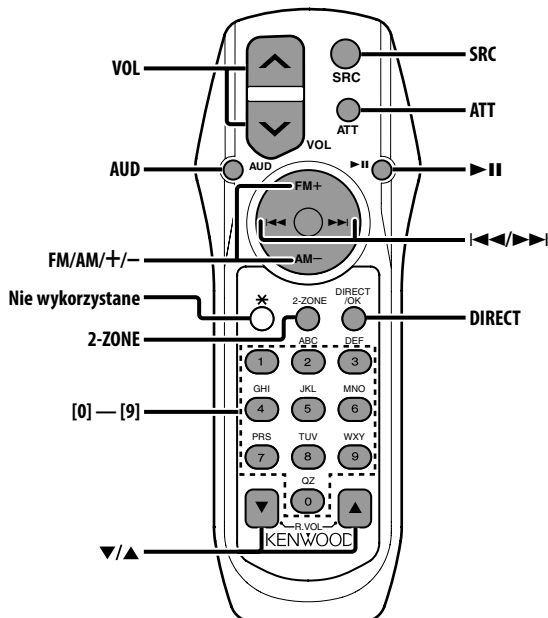
2 Ustaw tryb demonstracyjny

Naciśnij pokrętło kontroli przynajmniej na 2 sekundy.

Tryb przełącza się jak pokazano poniżej po każdym naciśnięciu pokrętła przynajmniej na 2 sekundy.

Zobrazowanie	Ustawienie
"DEMO Mode : ON" / "DEMO ON"	Włączona jest funkcja trybu demonstracji.
"DEMO Mode : OFF" / "DEMO OFF"	Wyjście z trybu demonstracji (tryb normalny).

Podstawowe funkcje pilota zdalnego sterowania

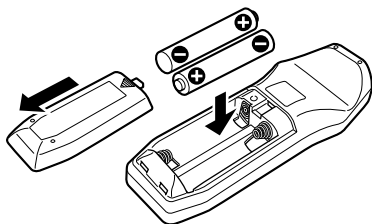


Ładowanie baterii oraz ich wymiana

Stosuje się dwie baterie typ "AA"/ "R6".

Wsuń pokrywę naciskając ją do dołu i wyjmij ją jak przedstawiono na rysunku.

Baterie wkładaj ustawiając odpowiednio bieguny "+" oraz "-" zgodnie z ilustracją umieszczoną w środku pudełka.



▲ UWAGA

- Nie wykorzystywane baterie należy przechowywać poza zasięgiem dzieci. W przypadku poknięcia baterii skontaktuj się natychmiast z lekarzem.



- Nie umieszczaj pilota w gorących miejscach, np. na deskach rozdzielczych.

Podstawowe funkcje

Przyciski [VOL]

Regulowanie głośności

Przycisk [SRC]

Za każdym naciśnięciem przycisku przełącza się źródło.

Kolejność przełączania źródeł patrz <Wybieranie źródła> (strona 11).

Przycisk [ATT]

Szybkie zmniejszanie głośności

Jeżeli zostanie naciśnięty ponownie, powraca do poprzedniego poziomu.

Sterowanie dźwiękiem

Przycisk [AUD]

Wybierz pozycję audio w celu wyregulowania.

Przyciski [VOL]

Wyreguluj pozycję audio.



- Patrz <Sterowanie dźwiękiem> (strona 12) w sprawie informacji o korzystaniu z niego, np. o procedurach kontroli audio itp.
- Przy pomocy pilota zdalnego sterowania można tylko wybierać i ustawiać podstawową pozycję audio. Nie można wybrać i ustawić szczegółowej pozycji audio.

System podwójnej strefy

Przycisk [2-ZONE]

Po każdym naciśnięciu przycisku, "2 ZONE" w <Ustawianie audio> (strona 14) zostaje włączona i wyłączona.

Przyciski [▲]/ [▼]

Ustawia głośność tylnego kanału.
Włącza się przy włączonym systemie podwójnej strefy.

Źródło - tuner

Przyciski [FM]/ [AM]

Wybierz pasmo.

Po każdorazowym naciśnięciu przycisku [FM], zakresy przełączają się pomiędzy FM1, FM2 i FM3.

Przyciski [◀◀]/ [▶▶]

Strojenie można przeprowadzać w górę lub w dół zakresu.

Przyciski [0] — [9]

W celu wywołania zaprogramowanych stacji, naciśnij przyciski [1] — [6].

Przycisk [DIRECT]

Wprowadzanie i kasowanie trybu <Strojenie bezpośrednie> (strona 22).

Przycisk [▶II]

Wprowadzanie i kasowanie trybu <PTY (Rodzaj programu)> (strona 25).

W źródle dźwięku - Płyta/Urządzenie USB

Przyciski [◀◀]/ [▶▶]

Przewijanie utworu/pliku do przodu i do tyłu.

Przyciski [+]/ [-]

Przewijanie płyty/folderu do przodu i do tyłu.

Przycisk [▶II]

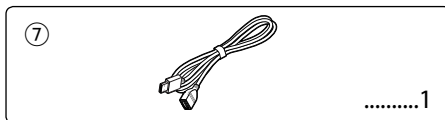
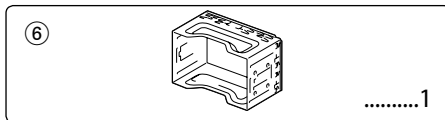
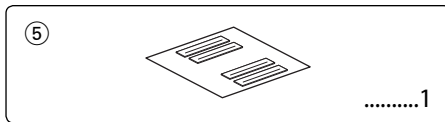
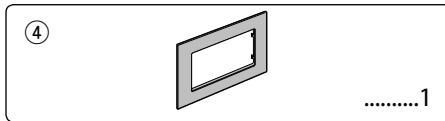
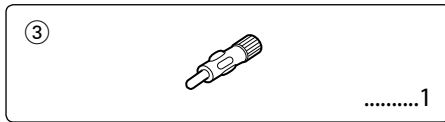
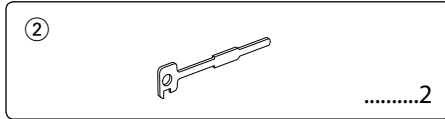
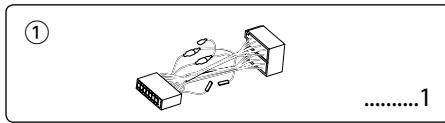
Za każdym naciśnięciem przycisku występuje pauza lub odtwarzanie.

Przyciski [0] — [9]

W trybie <Bezpośrednie wyszukiwanie utworu/pliku> (strona 29) i <Bezpośrednie wyszukiwanie płyty kompaktowej> (strona 29), pozwala na wpisywanie numer utworu/pliku/płyty.

Aksesoria/ Procedura instalowania

Aksesoria



Procedura instalowania

1. Aby zapobiec zwarciom, wyjmij kluczyki samochodu ze stacyjki i odłącz końcówkę ⊖ akumulatora.
2. Podłącz poprawny przewód wejścia i wyjścia do obu urządzeń.
3. Połącz wiązkę kabli.
4. Połącz kostkę B wiązki kabli z wtyczką głośnika w twoim samochodzie.

5. Połącz kostkę A wiązki kabli z wtyczką zasilania zewnętrznego w twoim samochodzie.
6. Połącz wtyczkę wiązki kabli z radioodtworaczem.
7. Zainstaluj radioodtworacz w samochodzie.
8. Podłącz końcówkę ⊖ akumulatora.
9. Naciśnij przycisk (reset).



- Jeśli zasilanie nie jest włączone (lub jest włączone, ale zaraz zostanie wyłączone), mogło dojść do zwarcia przewodu głośnika lub dotyka on podwozia pojazdu i włączona została funkcja zabezpieczenia. Sprawdź przewód głośnika.
- Jeżeli twój samochód nie jest przygotowany do tego konkretnego systemu połączeń, zasięgnij porady u dealera firmy Kenwood.
- Wykorzystuj tylko adaptery antenowe (standardu ISO-JASO) jeżeli przewód antenowy posiada wtyczkę ISO.
- Upewnij się czy wszystkie podłączenia są pewne wkładając końcówki tak aż zamkną się całkowicie.
- Jeżeli układ zapłonowy w twoim samochodzie nie posiada pozycji ACC, albo przewód zapłonu jest podłączony do źródła zasilania o stałym napięciu, takiego jak przewód akumulatora, zasilanie nie będzie sprzężone z zapłonem (tzn. nie będzie włączane ani wyłączane razem z zapłonem). Jeżeli chcesz połączyć włączenie zasilania radioodtworacza z zapłonem, podłącz przewód zapłonu do źródła zasilania, które może być włączone i wyłączone kluczem zapłonu.
- Jeśli przepali się bezpieczniki, najpierw upewnij się czy przewody nie spowodowały zwarcia a potem wymień stary bezpiecznik na nowy o tej samej charakterystyce.
- Izoluj niepodłączone przewody taśmą winylową lub podobnym materiałem. Aby zapobiec zwarciom, nie zdejmuj nakładek na niepodłączonych przewodach lub końcówkach.
- Podłącz przewody głośników do odpowiadającym im końcówek. Urządzenie może się uszkodzić, albo nie będzie funkcjonować jeżeli połączysz przewody zasilające ⊖ i/lub połączysz je z dowolną metalową częścią samochodu.
- Po zainstalowaniu urządzenia, sprawdź czy światła hamowania, kierunkowskazy, wycieraczki, itp. samochodowi działają poprawnie.
- Jeżeli konsola posiada pokrywę, sprawdź czy jednostka została tak zainstalowana, aby płyta czołowa nie uderzała w pokrywę podczas otwierania i zamykania.
- Zamocuj jednostkę tak, aby kąt montażu wynosił lub był mniejszy od 30°.

Podłączanie przewodów do końcówek



W celu połączenia tych przewodów, zapoznaj się z odpowiednią instrukcją.

Do zmieniającego płyt kompaktowych Kenwood/
Zewnętrzne wyposażenie opcjonalne

Do zdalnego wyświetlacza/
zdalnego sterowania

Bezpiecznik (10A)

Wiązka przewodów
(Akcesoria poz. ①)

Kabel sterujący wzmacniacza
zewnętrznego (Różowy/czarny)

Kabel wyłączania dźwięku (mute) TEL
(Brązowy)

Jeżeli nie dokonano połączenia, nie należy dopuścić aby kabel wysunął się z osłonki.

Przewód sterowania zasilaniem/
Siłnikiem anteny (Niebieski/biały)

Przewód akumulatora (Żółty)

Przewód zapłonu (Czerwony)

Patrz następna strona

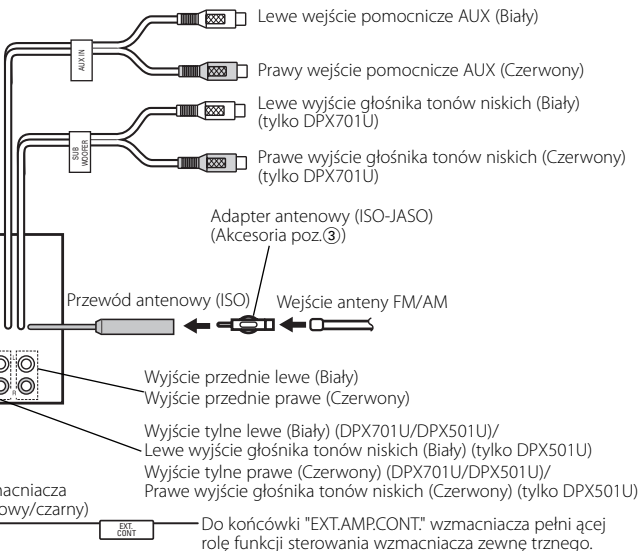
Kolek A-7 (Czerwony)

Kolek A-4 (Żółty)



Kostka połączeniowa A

Kostka połączeniowa B



Podłącz do końcówki, która jest uziemiona, gdy dzwoni telefon lub porczas rozmowy.

Przed podłączeniem systemu nawigacji Kenwood, zapoznaj się z instrukcją obsługi tego systemu.

Podłącz albo do końcówki sterowania zasilaniem, gdy korzysta się z opcyjnego wzmacniacza zasilania, albo do końcówki sterowania anteną w samochodzie.

Podłączanie przewodów do końcówek

Mapa funkcji kostki

Numer szpilki dla kostek ISO	Kolor przewodu	Funkcje
Kostka zasilania zewnętrznego		
A-4	Żółty	Akumulator
A-5	Niebiesko/biały	Sterowanie zasilaniem
A-6	Pomarańczowy/biały	Ściemniacz
A-7	Czerwony	Zapłon (ACC)
A-8	Czarny	Połączenie Ziemia (masa)
Kostka głośników		
B-1	Purpurowy	Tyłny prawy (+)
B-2	Purpurowo/czarny	Tyłny prawy (-)
B-3	Szary	Przedni prawy (+)
B-4	Szaroczarny	Przedni prawy(-)
B-5	Biały	Przedni lewy (+)
B-6	Białoczarny	Przedni lewy (-)
B-7	Zielony	Tyłny lewy (+)
B-8	Zielonoczarny	Tyłny lewy (-)

▲ OSTRZEŻENIE

Podłączanie kostki połączeniowej ISO

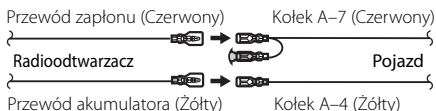
Układ kółków w kostce ISO zależy od typu twojego samochodu. Aby nie uszkodzić urządzenia, upewnij się czy połączenia są odpowiednie.

Standardowe połączenia dla wiązki przewodów opisano poniżej w punkcie [1]. Jeżeli układ kółków w kostce jest taki jak opisano w punktach [2] i [3], dokonaj podłączeń takich jak na rysunkach.

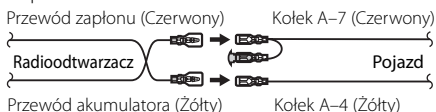
W celu podłączenia tej jednostki do pojazdów

Volkswagena prosimy o poprawne przełączenie kabli jak przedstawiono w pozycji [2] poniżej.

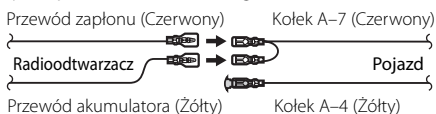
- [1] (Ustawienie standardowe) Kółek A-7 (czerwony) kostki ISO pojazdu jest połączony z zapłonem, a kółek A-4 (żółty) jest podłączony do źródła stałego zasilania.



- [2] Kółek A-7 (czerwony) kostki połączeniowej ISO pojazdu jest podłączony do źródła stałego zasilania, a kółek A-4 (żółty) jest podłączony do zapłonu.



- [3] Kółek A-4 (żółty) kostki połączeniowej ISO pojazdu nie jest podłączony do żadnego źródła zasilania, podczas gdy kółek A-7 (czerwony) jest podłączony do źródła stałego zasilania (albo oba kółki: A-7 (czerwony) lub A-4 (żółty) są podłączone do źródła stałego zasilania).



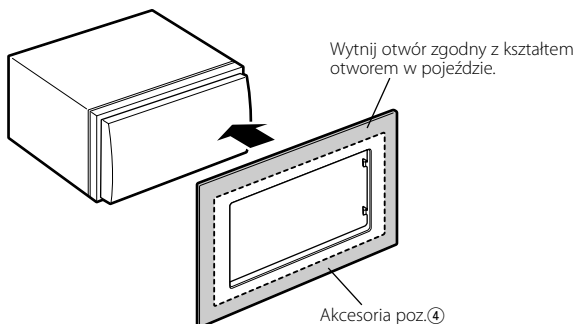
- Jeżeli połączenia są wykonane tak jak powyższym punkcie [3], zasilanie radioodtworacza nie będzie połączone z kluczykami zapłonu. Z tej przyczyny zawsze trzeba wyłączać zasilanie aparatu, gdy zapłon zostanie wyłączony.

Aby powiązać zasilanie aparatu z zapłonem, podłącz przewód zapłonu (ACC...czerwony) do źródła zasilania, które może być włączane i wyłączane kluczem zapłonu.

Instalacja tarczki dziurki do klucza

Dla General Motors

- 1 Wyjmij obramowanie z twardej gumy jak przedstawiono w punkcie <Zdejmowanie obramowania z twardej gumy> (strona 53).
- 2 Wycięty element ④ musi pasować do otworu w środkowej konsoli.
- 3 Podłącz element ④ do urządzenia.

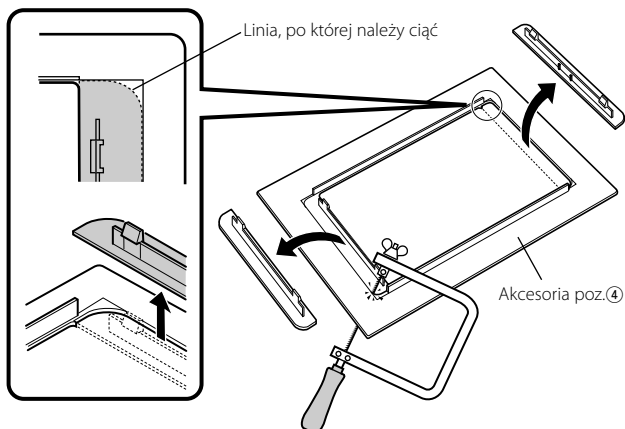


Dla firmy TOYOTA/ SCION

- 1 Wyjmij obramowanie z twardej gumy jak przedstawiono w punkcie <Zdejmowanie obramowania z twardej gumy> (strona 53).
- 2 Wytnij element ④ jak na rysunku.

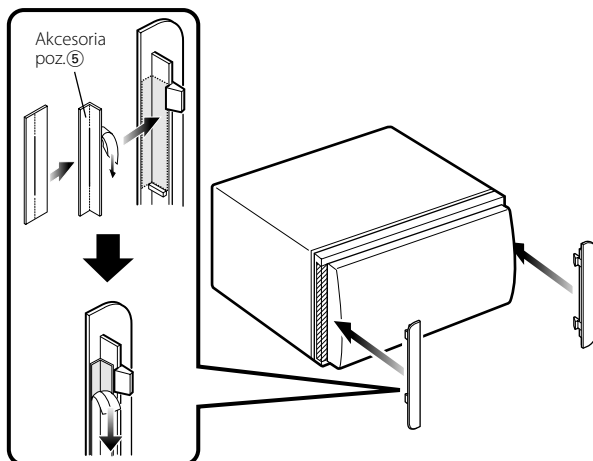


- Podczas wycinania elementu ④, sprawdź czy pasuje do środkowej konsoli.



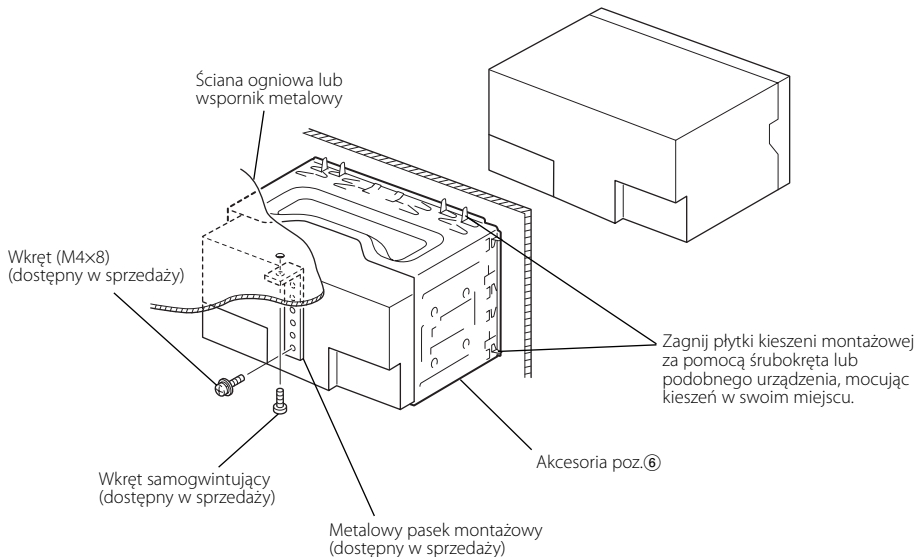
- 3 Złóż taśmę dwustronną (element ⑤) wzdłuż szczeliny i przyklej je do wyciętego elementu ④ do środkowego wręgu jak na rysunku. Użyj 2 sztuk elementu ⑤ na 1 szt. wyciętego elementu ④.

- 4 Podłącz wycięty element ④ do urządzenia.



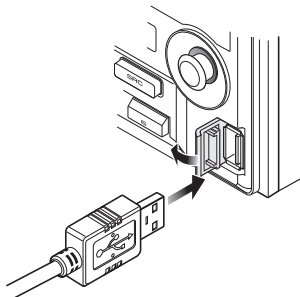
Instalacja

Instalacja urządzenia

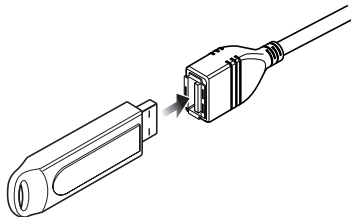


Podłączenie urządzenia USB

1 Zdejmij pokrywę i podłącz kabel USB (Akcesoria poz. ⑦).



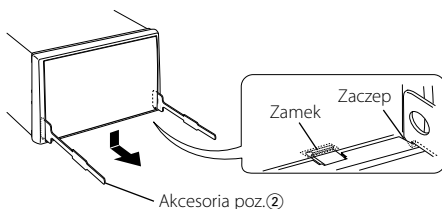
2 Podłącz urządzenie USB do produktu, korzystając z dołączonego kabla.



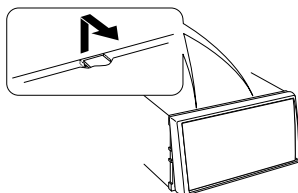
Wymowanie urządzenia

Zdejmowanie obrotowania z twardej gumy (tarczka dziurki od klucza)

- 1 Załóż chwytaki na narzędzie do zdejmowania ② i zdejmij dwie blokady na dolnym poziomie. Opuść ramę i pociągnij ją do przodu, jak to pokazano na rysunku.



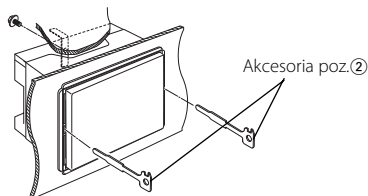
- 2 Gdy dolny poziom jest usunięty, zdejmij górne dwa miejsca.



- Ramka może być zdjęta z góry w ten sam sposób.

Wymowanie urządzenia

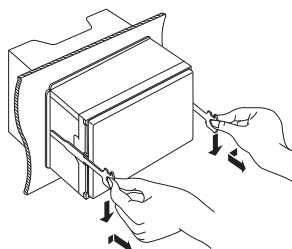
- 1 Wymyj obrotowanie z twardej gumy jak przedstawiono w punkcie <Zdejmowanie obrotowania z twardej gumy>.
- 2 Wymyj śrubę sześciokątną z wewnętrzną podkładką (M4x8) z tylnego panelu.
- 3 Włóż dwa narzędzia do zdejmowania ② głęboko do otworów po każdej stronie, tak jak to pokazano.



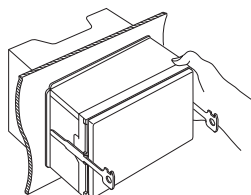
- 4 Pchnij narzędzie do wymowienia w dół wciskając je do środka i wyciągnij urządzenie do połowy.



- Zachowaj ostrożność, aby uniknąć zranienia od zaczepów na uchwytach do wyciągania.



- 5 Wyciągnij urządzenie całkowicie używając rąk uważając, aby go nie upuścić.



Przewodnik wykrywania i usuwania usterek

To co wydaje się nieprawidłowym działaniem twojego urządzenia, może być jedynie rezultatem drobnych nieprawidłowości obsługi lub błędnego podłączenia przewodów. Zanim wezwiesz serwis sprawdź najpierw poniższą tabelę prezentującą możliwe do napotkania trudności.

Ogólne

? Nie włącza się zasilanie.

- ✓ Przepalił się bezpiecznik.
- ☞ Po sprawdzeniu przewodów pod kątem zwarcia, zamień bezpiecznik na nowy o tej samej charakterystyce.

? Nie możesz przełączyć na to źródło.

- ✓ Nie jest włożony żaden nośnik.
- ☞ Włóż nośnik, który chcesz odsłuchać. Jeżeli nie ma nośników w tym urządzeniu - nie możesz włączyć żadnego źródła.
- ✓ Nie podłączono zmieniar ki.
- ☞ Podłącz zmieniar ki. Jeżeli zmieniar ka nie jest podłączona do końcówki wejściowej nie możesz przełączyć na takie źródło jak dysk zewnętrzny.

? Pamięć zostaje wymazana po wyłączeniu zapłonu.

- ✓ Przewody zapłonu i akumulatora zostały nieprawidłowo podłączone.
- ☞ Podłącz przewód w sposób prawidłowy, zgodnie z rozdziałem <Podłączanie przewodów do końcówek>.

? Nie ma efektu głośności.

- ✓ Wykorzystajesz wzmacniacz preout głośnika niskotonowego.
- ☞ Siła głosu nie wywiera wpływu na wzmacniacz pre-out głośnika niskotonowego.

? Funkcja wyłączenia w celu odebrania telefonu nie pracuje.

- ✓ Kabel funkcji wyłączenia w celu odebrania telefonu nie jest właściwie podłączony.
- ☞ Podłącz przewód w sposób prawidłowy, zgodnie z rozdziałem <Podłączanie przewodów do końcówek>.

? Funkcja wyłączenia w celu odebrania telefonu włącza się nawet wówczas, gdy kabel tej funkcji nie jest podłączony.

- ✓ Kabel funkcji wyłączenia w celu odebrania telefonu dotyka metalowych części samochodu.
- ☞ Odsuń kabel funkcji wyłączenia w celu odebrania telefonu od metalowych części samochodu.

? Jeżeli nawet jest włączona funkcja głośności, wysokie tony nie zostają skompensowane.

- ✓ Tuner jest wybrany jako źródło.
- ☞ Jeżeli tuner jest wybrany jako źródło, wysokie tony nie zostają skompensowane.

? Nie słychać żadnego dźwięku, albo jest on słabo słyszalny.

- ✓ Ustawienia tłumika lub równowagi znajdują się całkowicie po jednej stronie.
- ☞ Wypośrodkuj ustawienia tłumika lub równowagi.
- ✓ Przewody wejściowe/wyjściowe lub wiązki przewodów są podłączone nieprawidłowo.
- ☞ Podłącz prawidłowo przewody wejściowe/wyjściowe i/lub wiązki przewodów. Patrz rozdział <Podłączanie przewodów do końcówek>.
- ✓ Wartości wyrównania siły dźwięku są niewielkie.
- ☞ Przekręć wyrównanie głośności, korzystając z sekcji <Ustawianie audio> (strona 14).
- ✓ <Ustawienie wbudowanego wzmacniacza> (strona 37) jest wyłączone.
- ☞ Włącz go.

? Jakość dźwięku jest słaba lub dźwięk jest zniekształcony.

- ✓ Przewód głośnika może być ścisniony przez wrętkę w samochodzie.
- ☞ Sprawdź przewody głośnika.
- ✓ Głośniki nie zostały prawidłowo podłączone.
- ☞ Przełącz przewody głośnika tak, aby każda końcówka wyjściowa była podłączona do różnych głośników.

? Dźwięk czujnika dotykowego nie jest słyszalny.

- ✓ Wykorzystywane jest gniazdo preout.
- ☞ Z gniazda preout nie można wyprowadzić dźwięku czujnika dotykowego.
- ✓ <Dźwięk czujnika dotykowego> (strona 35) jest wyłączone.
- ☞ Włącz go.

? Jeżeli nawet synchronizacja zegara jest włączona, nie można go skorygować.

- ✓ Odbierana stacja RDS nie wysyła sygnałów czasowych.
- ☞ Nastaw odbiór innej stacji RDS.

? Funkcja ściemniacza nie działa.

- ✓ Przewód ściemniacza nie jest podłączony prawidłowo.
- ☞ Sprawdź podłączenie przewodu ściemniacza.
- ✓ <Ściemniacz> (strona 37) jest wyłączone.
- ☞ Włącz go.

? Dźwięk nie wychodzi z subwoofera lub subwoofer wydaje inny dźwięk.

- ✓ Kiedy "2 ZONE"/ "2ZON" <Ustawianie audio> (strona 14) jest ustawione na włączone.
- ☞ Ustaw "2 ZONE"/ "2ZON" w <Ustawianie audio> na OFF.

? Nie można wyświetlić znaków cyrylicy.

- ✓ ---
- ☞ Przeczytaj <Wybór cyrylicy> (strona 42).

? Wyświetlacz gaśnie podczas przewijania.

- ✓ <Sterowanie podświetleniem ekranu> jest wyłączone.
- ☞ Patrz <Sterowanie podświetleniem ekranu> (strona 37).

Tuner jako źródło

? Odbiór stacji radiowych jest słaby.

- ✓ Nie jest wysunięta antena zewnętrzna.
E3F Wyciągnij do końca pręt anteny.
- ✓ Nie został podłączony przewód sterowania anteną.
E3F Podłącz przewód w sposób prawidłowy, zgodnie z rozdziałem <Podłączanie przewodów do końcówek>.

? Nie można wprowadzić wymaganej częstotliwości za pomocą strojenia bezpośredniego (Direct Access Tuning).

- ✓ Wprowadzono stację, która nie może być odbierana.
E3F Wprowadź stację, która może być odbierana.
- ✓ Podejmiesz próbę wprowadzenia częstotliwości z krokiem 0,01 MHz.
E3F W zakresie pasma FM jest to krok 0,1 MHz.

? To nie jest ustawiona siła głosu informacji o ruchu drogowym.

- ✓ Ustawiona siła głosu jest mniejsza niż siła głosu tunera.
E3F Jeżeli siła głosu tunera jest większa od ustawionej, wówczas wykorzystywana jest siła głosu tunera.

Źródłem jest płyta kompaktowa

? Wyświetlany jest komunikat "AUX EXT" bez uzyskania trybu sterowania dyskiem zewnętrznym.

- ✓ Podłączony jest nie obsługiwany zmieniać dysków.
E3F Korzystaj ze zmieniaacza płyt wymienionego w punkcie <Informacje o odtwarzaczach/ zmieniajkach płyt kompaktowych podłączonych do tego urządzenia> (strona 4) w sekcji <Środki ostrożności>.

? Wybrana płyta nie jest odtwarzana, lecz zamiast niej jest odtwarzana inna.

- ✓ Wybrana płyta kompaktowa jest bardzo brudna.
E3F Oczyszć płytę kompaktową.
- ✓ Płyta została wstawiona do innej szczeliny niż zadana.
E3F Wyjmij cały magazyn płyt kompaktowych i sprawdź numer zadanej płyty.
- ✓ Płyta kompaktowa jest poważnie zarysowana.
E3F Dokonaj próby innej płyty kompaktowej.

? Płyta kompaktowa zostaje wyrzucona natychmiast po załadowaniu.

- ✓ Płyta kompaktowa jest bardzo brudna.
E3F Oczyszć płytę kompaktową, korzystając z punktu Czyszczenie płyty kompaktowych w sekcji <O płytach CD> (strona 7).

? Nie można wyjąć dysku.

- ✓ Przyczyną może być to, że upłynęło ponad 10 minut od wyłączenia przełącznika ACC.
E3F Płytę można wyjąć tylko przed upływem 10 minut od wyłączenia przełącznika ACC. Jeżeli upłynęło więcej czasu, wtedy włącz przełącznik ACC ponownie i naciśnij przycisk wyrzutu dysku.

? Nie można włożyć płyty.

- ✓ Włożona jest inna płyta.
E3F Naciśnij przycisk [▲] oraz wyjmij płytę.

? Nie może być wykonane bezpośrednie poszukiwanie.

- ✓ Włączona jest inna funkcja.
E3F Wyłącz odtwarzanie w przypadkowej kolejności lub inne funkcje.

? Nie może być wykonane poszukiwanie utworu.

- ✓ Dla pierwszej lub ostatniej piosenki płyty kompaktowej/folderu.
E3F Dla każdej płyty kompaktowej czy dla każdego folderu poszukiwania utworu nie można wykonywać do tyłu dla pierwszej piosenki, ani do przodu dla piosenki ostatniej.

Źródło pliku audio

? Nie może odtwarzać pliku audio.

- ✓ Nośnik jest zarysowany lub brudny.
- ☞ Oczyszczyć nośnik korzystając z punktu Czystczenie płyty kompaktowych w sekcji <O płytach CD> (strona 7).

? Dźwięk przeskakuje, gdy odtwarzany jest plik audio.

- ✓ Nośnik jest zarysowany lub brudny.
- ☞ Oczyszczyć nośnik korzystając z punktu Czystczenie płyty kompaktowych w sekcji <O płytach CD> (strona 7).

- ✓ Warunki nagrywania są złe.
- ☞ Nagraj nośnik ponownie albo skorzystaj z innego nośnika.

? Czas odtwarzania pliku audio nie jest prawidłowo wyświetlany.

- ✓ ---
- ☞ Czasami czas odtwarzania nie jest wyświetlany prawidłowo w zależności od warunków nagrania pliku audio.

Źródło dźwięku - urządzenie USB

? Urządzenie USB nie jest wykrywane.

- ✓ Złącze USB jest odłączone.
- ☞ Podłącz złącze urządzenia USB poprawnie.

? Nie można odtworzyć plików audio z urządzenia USB.

- ✓ Złącze USB jest odłączone.
- ☞ Podłącz złącze urządzenia USB poprawnie.

Przedstawione poniżej komunikaty przedstawiają stan twojego systemu.

Eject/ EJECT: Magazyn płyt kompaktowych nie został załadowany do zmieniarkei. Magazyn płyt nie jest całkowicie załadowany.
☞ Załaduj odpowiednio magazyn płyt.
W urządzeniu nie ma płyty kompaktowej.
☞ Włóż płytę kompaktową.

No Disc/ NO DISC: Żadna płyta nie została załadowana do magazynu.
☞ Załaduj płytę do magazynu płyt.

TOC Error/ TOC ERR: Żadna płyta nie została załadowana do magazynu.
☞ Załaduj płytę do magazynu płyt.
Płyta kompaktowa została włożona do góry nogami. Płyta kompaktowa jest bardzo zarysowana.
☞ Oczyszczyć płytę kompaktową i załaduj ją prawidłowo.

Read Error/ READ ERR:
• Liczba plików lub folderów zapisanych na podłączonym urządzeniu USB przekracza dopuszczalny limit.
• System plików podłączonego urządzenia USB jest uszkodzony.
☞ Przegraj pliki i foldery na urządzenie USB ponownie, korzystając z informacji ze strony www.kenwood.com/usb/. Jeśli komunikat o błędzie pojawia się nadal, włóż urządzenie USB ponownie lub skorzystaj z innego urządzenia USB.

Error 05/ E-05: Płyta kompaktowa została wstawiona odwrotnie.
☞ Załaduj prawidłowo płytę kompaktową CD.

Blank Disc/ BLANK: Na minidysku nic nie zostało nagrane.

No Track/ NO TRACK: Na minidysku nie zapisano żadnego utworu, chociaż posiada ona tytuł.

Error 15/ E-15: Odtwarzany nośnik nie posiada danych zapisanych tak, aby to urządzenie mogło je odtwarzać.
☞ Skorzystaj z nośnika, który posiada dane zapisane w taki sposób, aby to urządzenie mogło je odtwarzać.

No Panel/ NO PANEL: Płyta czołowa podłączona do odtwarzacza CD została zdjęta.
☞ Włóż ją.

Error 77/ E-77: Aparat z jakichś powodów źle funkcjonuje.

- ↻ Naciśnij przycisk reset umieszczony na aparacie. Jeżeli nie zniknie kod błędu "Error 77/ E-77" skontaktuj się z najbliższym punktem serwisowym.

Mecha Error/ E-99:

Coś źle funkcjonuje w magazynie dysków. Być może zespół jest uszkodzony z jakiegoś powodu.

- ↻ Sprawdź magazyn dysków oraz naciśnij przycisk ponownego nastawiania (reset) na tym urządzeniu. Jeżeli nie zniknie kod "Mecha Error/ E-99", skonsultuj się z najbliższym punktem serwisowym.

Hold Error/ HOLD:

Gdy temperatura wewnątrz automatycznego zmieniaacza płyt przekracza 60°C, aktywizuje się obwód zabezpieczający aparat, wstrzymując wszystkie funkcje.

- ↻ Ostudź aparat przez otwarcie okna lub włączenie klimatyzacji. Gdy temperatura spadnie poniżej 60°C, płyta zacznie być odtwarzana od nowa.

No Name: Próba wyświetlenia DNPS podczas odtwarzania płyty kompaktowej CD bez zaprogramowanych nazw.

Waiting/ WAITING:

Odbierane są radiowe dane tekstowe.

Load/ LOAD: W zmieniarce zachodzi wymiana dysku.

Reading/ READING:

Urządzenie odczytuje dane z dysku.

IN (Migotanie): Sekcja odtwarzacza płyt kompaktowych CD nie funkcjonuje prawidłowo.

- ↻ Ponownie włóż płytę kompaktową CD. Jeżeli ta płyta nie może zostać wyrzucona, albo wyświetlacz nadal pulsuje nawet, gdy płyta została ponownie założona prawidłowo, prosimy o wyłączenie zasilania oraz o zasięgnięcie konsultacji w najbliższym ośrodku serwisowym.

Protect/ PROTECT (Migotanie):

Na kablu głośnika jest zwarcie lub dotyka on podwozia samochodu, a wtedy aktywuje się funkcja ochrony.

- ↻ Owiń lub zapewnij odpowiednią izolację kabel oraz naciśnij przycisk ponownego zainicjowania pracy.

Unsupported File/ NA FILE:

Plik audio jest odtwarzany w formacie, którego to urządzenie nie odczytuje.

- ↻ ----

Copy Protection/ COPY PRO:

Odtwarzany był plik zabezpieczony przed kopiowaniem.

- ↻ ----

DEMO MODE (Migotanie):

Wybrano tryb demonstracji.

- ↻ <Ustawianie trybu demonstracji> (strona 45) jest włączony. Wyłącz go.

No Device/ NO DVICE:

Urządzenie USB wybrano jako źródło dźwięku, mimo tego że nie podłączono żadnego urządzenia USB.

- ↻ Zmień źródło na dowolne, inne od USB. Podłącz urządzenie USB i zmień źródło z powrotem na USB.

N/A Device/ NA DVICE:

Podłączono nieobsługiwane urządzenie USB.

- ↻ Aby dowiedzieć się jakie rodzaje urządzeń USB są obsługiwane, patrz <O urządzeniu USB> (strona 10).

No Music Data/ NO MUSIC:

- Podłączone urządzenie USB nie zawiera żadnych plików audio, które mogłyby być odtworzone.
- Odtwarzany nośnik nie posiada danych zapisanych tak, aby to urządzenie mogło je odtwarzać.
- ↻ Skorzystaj z nośnika, który posiada dane zapisane w taki sposób, aby to urządzenie mogło je odtwarzać.

USB Error/ USB ERR:

Znamionowa wartość poboru prądu urządzenia USB przekracza dopuszczalny limit.

- ↻ Sprawdź urządzenie USB, korzystając z informacji w rozdziale <O urządzeniu USB> (strona 10).

Podłączone urządzenie USB może być uszkodzone.

- ↻ Odłącz i ponownie podłącz urządzenie USB. Jeśli ponownie pojawi się ten sam komunikat, skorzystaj z innego urządzenia USB.

Dane techniczne

Dane techniczne mogą ulec zmianie bez ostrzeżenia.

Sekcja tunera FM

- Zakres odbioru (odstęp 50 kHz)
 - : 87,5 MHz – 108,0 MHz
- Czułość wejściowa (S/N = 26dB)
 - : 0,7 μ V /75 Ω
- Czułość bezszumności (S/N = 46dB)
 - : 1,6 μ V /75 Ω
- Charakterystyka częstotliwościowa (\pm 3,0 dB)
 - : 30 Hz – 15 kHz
- Odstęp napięcia szumów (MONO)
 - : 65 dB
- Selektywność (DIN) (\pm 400 kHz)
 - : \geq 80 dB
- Odstęp stereo (1 kHz)
 - : 35 dB

Sekcja tunera MW

- Zakres odbioru (odstęp 9 kHz)
 - : 531 kHz – 1611 kHz
- Czułość wejściowa (S/N = 20dB)
 - : 25 μ V

Sekcja tunera LW

- Zakres odbioru
 - : 153 kHz – 281 kHz
- Czułość wejściowa (S/N = 20dB)
 - : 45 μ V

Sekcja odtwarzacza płyt kompaktowych

- Diody laserowe
 - : GaAlAs
- Filtr cyfrowy (cyfrowo/analogowy)
 - : 8-krotne nadpróbkowanie
- Przetwornik cyfrowo/analogowy
 - : 1 Bit
- Prędkość wrzeczona (Plik audio)
 - : 500 – 200 obr/min (CLV)
- Kołysanie i drżenie dźwięku
 - : Poniżej mierzalnego progu
- Charakterystyka częstotliwościowa (\pm 1 dB)
 - : 10 Hz – 20 kHz
- Całkowity współczynnik zawartości harmonicznej (1 kHz)
 - : 0,008 %
- Odstęp napięcia szumów (1 kHz)
 - DPX701U: 110 dB
 - DPX501U: 105 dB
- Odstęp dynamiczny
 - : 93 dB
- Dekoder MP3
 - : Zgodny z MPEG-1/2 Audio Layer-3
- Dekoder WMA
 - : Zgodny z Windows Media Audio
- Dekodowanie AAC
 - : pliki AAC-LC "m4a"

Port USB

- Standard USB
 - : USB 1.1/ 2.0
- Maksymalny prąd zasilania
 - : 500 mA
- System plików
 - : FAT16/ 32
- Dekoder MP3
 - : Zgodny z MPEG-1/2 Audio Layer-3
- Dekoder WMA
 - : Zgodny z Windows Media Audio
- Dekodowanie AAC
 - : pliki AAC-LC "m4a"

Sekcja audio

- Maksymalna moc wyjściowa
 - : 50 W x 4
- Moc wyjściowa (DIN 45324, +B=14,4V)
 - : 30 W x 4
- Impedancja głośnika
 - : 4 – 8 Ω
- Brzmienie dźwięku
 - Tony niskie (Bass) : 100 Hz \pm 8 dB
 - Środkowe (Middle) : 1 kHz \pm 8 dB
 - Tony wysokie (Treble) : 10 kHz \pm 8 dB
- Poziom/obciążenie preout
 - DPX701U: 5000 mV/10 k Ω
 - (podczas odtwarzania płyty dysku)
 - DPX501U: 2500 mV/10 k Ω
- Impedancja preout
 - DPX701U: \leq 80 Ω
 - DPX501U: \leq 600 Ω

Wejście pomocnicze

- Charakterystyka częstotliwościowa (\pm 1 dB)
 - : 20 Hz – 20 kHz
- Maksymalne napięcie wejściowe
 - : 1200 mV
- Impedancja wejściowa
 - : 100 k Ω

Ogólne

- Napięcie robocze
 - (dozwolony jest zakres 11 – 16V)
 - : 14,4 V
- Pobór prądu
 - : 10 A
- Rozmiary instalacyjne (Szerokość x Wysokość x Głębokość)
 - : 182 x 112 x 160 mm
- Masa
 - DPX701U: 1,64 kg
 - DPX501U: 1,60 kg

KENWOOD