

KENWOOD

وحدة استقبال-أقراص مدمجة

KDC-MP8533

دليل التشغيل

Kenwood Corporation



٤٣	الموالمف/مزايما التحكم في التلفزيون	٤	احتياطات السلامة
	تشغيل القرص المدمج و الملف السمعي	٥	ملاحظة
	تشغيل قرص خارجي	٦	القرص المدمج CDs
	الحركة السريعة إلى الأمام و الخلف	٧	عن WMA و MP3, AAC
	بحث ملف / مسار	٨	لاحظ على نظام المفاتيح المتعددة الوظائف
	بحث قرص / بحث مجلد	٩	مزايما عامة
	بحث مسار / ملف مباشر		القدرة
	بحث قرص مباشر		اختيار المصدر
	تكرار مسار/ملف/قرص/مجلد		ارتفاع الصوت
	مسح الاستماع		الموهن
	الاستماع العشوائي		System Q
	الاستماع العشوائي للحاوية		وسيلة التحكم في الصوت
	اختيار مجلد		ضبط تفاصيل وسيلة التحكم في الصوت
	يتحرك النص / العنوان		ضبط البرنامج السمعي
٢٧	نظام القائمة		ضبط السماعة
	نظام القائمة		خرج السببوفرف
	كود الأمن		إبطال صوت التليفون
	نغمة إحساس للمس		ضبط زاوية لوحة الواجهة
	الضبط اليدوي للساعة		لوحة الواجهة لمنع السرقة
	ضبط التاريخ		تسمية المحطة/القرص (SNPS/DNPS)
	وضع التاريخ		تحويل وضع العرض
	DSI (Disabled System Indicator)		تحويل عرض جانب الرسومات
	إضاءة يمكن اختيارها		أختيار ورق الحائط
	في وضع الاستعداد		اختيار عرض جزء النص العلوي
	الضوء الخافت		التحول إلى عرض النص
	إعداد الـ Amp المدمج		اختار لون الخط
	إعداد نظام المنطقة المزدوجة	٢٠	الموالمف/مزايما التحكم في التلفزيون
	إعداد Supreme		الموالمفة
	B.M.S. (Bass Management System)		وضع الموالمفة
	التغيير المفاجئ في تردد B.M.S.		موالمفة الوصول المباشر
	التحكم في AMP		ذاكرة الضبط المسبق للمحطة
	CRSC (Clean Reception System Circuit)		إدخال الذاكرة التلقائية
	إعدادات عرض الإدخالات المساعدة و تسمية المحطة/القرص		الضبط المسبق للموالمفة
	حركة النص		خطوات ضبط التردد
	ضبط الإدخال المساعد المدمج		موالمفة التليفزيون
	الإعداد لقراءة القرص		ذاكرة الضبط المسبق لقناة تليفزيون
	الإعداد المسبق للذاكرة الصوتية		اضبط مسبقاً موالمف التليفزيون
	الإعداد المسبق للاستدعاء الصوتي		موالمف TV المباشر

٣٣	أعمال التشغيل الأساسية لجهاز التحكم عن بعد
٣٥	الملحقات / طريقة التركيب
٣٦	توصيل الأسلاك بالأطراف
٣٧	التركيب
٣٩	نزع الوحدة
٤٠	دليل تحري و إصلاح الخلل
٤٤	وضوح الصوت

The "AAC" logo is trademark of Dolby Laboratories.

⚠ تحذير

تجنب وقوع اصابات أو حريق يجب اتباع الاحتياطات التالية:

- لمنع حدوث ماس كهربائي يجب عدم وضع أو ترك أي أجسام معدنية (مثل قطع النقود المعدنية أو أدوات العدة المعدنية) داخل الوحدة.
- تجنب مشاهدة ما تعرضه الوحدة أو التركيز بعينيك عليها أثناء القيادة لفترات طويلة.
- إن تركيب وتوصيل هذا المنتج يتطلب مستوى عال من المهارة والخبرة، لذا يوصى بالاستعانة بالمتخصصين عند تركيب أو توصيل هذا المنتج من أجل سلامتك.

⚠ تنبيه

لتجنب تلف الوحدة، يجب اتباعك الاحتياطات الآتية:

- تأكد من توصيل الوحدة بأرضي سالب لمصدر تيار مستمر ١٢ فولت.
- يجب عدم تركيب الوحدة في مكان معرض لأشعة الشمس المباشرة أو الحرارة أو الرطوبة الزائدة. كذلك تجنب الأماكن التي يكثر فيها الغبار أو توجد بها رذاذ الماء المتطاير.
- تجنب وضع لوحة الواجهة (أو العلبة الخاصة بها) في مناطق تتعرض فيها لأشعة الشمس المباشرة أو الحرارة أو الرطوبة الشديدة. كذلك تجنب الأماكن التي يكثر فيها الغبار أو توجد بها رذاذ الماء المتطاير.
- لتجنب تلف أطراف توصيل الوحدة أو الملامسات يجب عدم لمسها بأصابعك.
- يجب عدم تعريض قرص الملامسات لصدمة قوية حيث أنه جزء من جهاز دقيق.
- عند استبدال المصدر (الفيزوز) ينبغي استخدام فيوز بنفس الفولطية المكتوبة فقط. ان استخدام فيوز بفولطية خاطئة قد يتسبب في اصابة الوحدة بعطل.
- يجب عدم تعريض قرص الملامسات المكشوف لقوة فائقة و لا تضع عليه أشياء لأن ذلك سوف يسبب أضرار أو حدوث عطل.
- لا تستخدم المسامير الخاصة بك. استخدم فقط المسامير الموردة مع الجهاز. إذا استخدمت مسامير خاطئة، يمكنك أن تدمر الوحدة.

قم بإرفاق اللوحة عندما تكون في المركبة

سيظهر زراع قفل اللوحة عند إزالة اللوحة. لذلك يجب إرفاق اللوحة أثناء التشغيل.

لا تقم بتحميل ٣- في الأقراص المدمجة CDs بداخل القرص الشاق CD

إذا حاولت تحميل ٣- في القرص بمهبط داخل الوحدة فإن المهبط يمكنه الانفصال عن القرص وإتلاف الوحدة.

معلومات عن مشغل الأقراص/مغير الأقراص المتصل مع هذه الوحدة

مغير أقراص كينوود/مشغل الأقراص الذي تم تصنيفه في ١٩٩٨ أو بعد ذلك يمكن توصيله مع الوحدة.

أرجع إلى الكatalog أو استشر وكيل كينوود عن الموديلات التي يمكن توصيلها مع مغير الأقراص/مشغل الأقراص.

لاحظ أن أي مغير أقراص كينوود/مشغل أقراص تم تصنيفه في عام ١٩٩٧ أو سابق لهذا التاريخ وأي مغير أقراص تم تصنيفه بواسطة مصنع آخر لا يمكن توصيله مع هذه الوحدة.

التوصيلات الغير مناسبة يمكن أن تسبب التلف.

اضبط مفتاح O-N على وضع فُخف لجهاز مغير أقراص كينوود/مشغل الأقراص.

الوظائف التي يمكن استخدامها والمعلومات التي يمكن عرضها ستوف تختلف اعتماداً على الموديلات المتصلة.



- قد تصيب بالتلف كلا من وحدتك ومحول السي دي. إذا قمت بتوصيلها بشكل غير صحيح.

تكثف الضباب علي العدسة

في الأجواء الباردة، فقد يحدث لفترة بعد إدارتك لسخان السيارة أن يتكثف الضباب علي العدسة الموجهة لأشعة الليزر المستعملة في أداة تشغيل ال-CD. فإذا حدث ذلك يصبح من المتندر أن تشغل الأقراص المدمجة للاستماع إليها. اخرج الأقراص فيتلاشي الضباب وإذا لم تعد الأقراص لحالة التشغيل الطبيعية بعد عدة ساعات فاتصل ببائع جهاز كينوود.

علاقة المنتجات المستخدمة أشعة الليزر

(باستثناء بعض المناطق)

**CLASS 1
LASER PRODUCT**

هذا الملصق ملصوق علي الشاسية / الصندوق ويعني أن المكون يستخدم أشعة ليزر مصنفة من الدرجة الأولى. بما يعني أن الوحدة تستعمل أشعة ليزر من درجة ضعيفة، لا يوجد خطر انبعاث إشعاع خطير خارج الوحدة.

معلومات عن تحكم موالف DAB

ارجع إلى المجموعة [A] في كتيب التعليمات عن موالف DAB طراز KTC-9090DAB (ملحق اختياري) للتعرف على وسيلة التحكم في وظيفة موالف DAB.

على أية حال، أسلوب التحكم التالي لوظيفة هذه الوحدة قد تختلف عن دليل التعليمات. لذا، أرجع إلى التعليمات الإضافية التالية.

<Auto Ensemble Memory Entry>

١. اختر نطاق الضبط المسبق الخاص بمجموعة إدخال الذاكرة التلقائية.

٢. أضغط زر الـ [AME] لمدة ثانيتين على الأقل.

أفتح مجموعة إدخال الذاكرة التلقائية.

بعد الانتهاء من التخزين في الذاكرة، سيعرض رقم أزرار الضبط المسبق و أسم المجموعة.

البحث عن نوع البرنامج واللغة في <البحث عن طريق نوع البرنامج واللغة> و <عرض اللغات> في وظيفة <وظيفة نوع برنامج (PTY)>

استخدم زر [AUTO] بدلاً من الضغط على زر [DISP] أثناء إجراء هذه العملية.

تنظيف الوحدة

إذا اتسخت لوحة الملامسات لهذه الوحدة، أمسحها بقطعة قماش جافة وناعمة مثل قماش السيلكون. إذا كانت لوحة الملامسات متسخة بشدة أزل الوساخة بقطعة قماش مبللة بمنظف متعادل ثم جفف المنظف المتعادل.



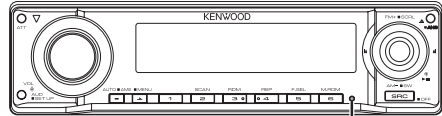
• وضع منظف الرذاذ مباشرة على الوحدة قد يؤثر على الأجزاء الميكانيكية. احذر أن تمسح بقطعة قماش مبللة بمرليتا متطايرة مثل تندر الدهان أو الكحول. إذ قد تخدش سطح اللوحة/أو قد تسبب في مسح احرف المبين.

• إذا صادفتك مشاكل أثناء التركيب، استشر وكيل كينوود Kenwood المحلي.

• عند شراء أي ملحقات اختيارية، يرجى الرجوع إلى المورد التابع لشركة Kenwood للتأكد من إمكانية تشغيلها مع الموديل الذي قمت بشرائه والمنطقة التي تقيم فيها.

• إذا ظهر أن الوحدة لا تعمل بشكل صحيح، حاول أولاً الضغط على زر إعادة الضبط. تعود الوحدة إلى وضع الضبط التي تمت عليه في المصنع عند الضغط على زر إعادة الضبط.

• اضغط على زر إعادة الضبط إذا تخلف جهاز تغيير الأقراص التلقائي عن العمل بشكل صحيح. يجب استعادة التشغيل العادي.



زر إعادة الضبط

• الاحرف التي يمكن عرضها بواسطة أيزو 1-8859.

• يوجد أماكن في هذا الدليل تصف أضواء المؤشرات، على أي حال، الوقت الذي سيبضي فيه المؤشر في أحد الإعدادات التالية. عند اختيار المؤشر كما هو مشار إليه في <التحول إلى عرض النص> (صفحة ١٧).

• الرسوم الإيضاحية كشاشة العرض وللوحة الواردة في هذا الكتيب هي مجرد أمثلة مسخدمة للشرح بشكل أوضح كيفية استخدام أدوات التحكم. لذلك ما يبدو على شاشة العرض في الرسوم الإيضاحية قد تختلف عما يظهر على شاشة الجهاز بالفعل. وبعض الرسوم الإيضاحية على الشاشة قد تمثل شيئاً يستحيل تنفيذه في التشغيل الفعلي.

تنظيف أطراف توصيل الملامسات

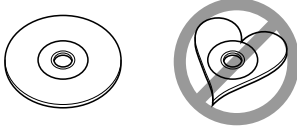
إذا أصبحت أطراف التوصيل للوحدة أو لوحة الملامسات غير نظيفة أمسحها بقطعة قماش جافة وناعمة.

إخراج القرص CDs

عند إخراج القرص CDs من الوحدة اسحب القرص أفقياً.

الأقراص CDs التي لا يمكن استخدامها

• الأقراص CDs غير المستديرة لا يمكن استخدامها.



• الأقراص CDs التي تحتوي على ألوان سطح التسجيل أو التي يكون سطحها متسخ لا يمكن استخدامها.

• يمكن لهذه الوحدة تشغيل أقراص فقط مع .

• وقد لا تعمل بشكل صحيح مع الأقراص التي ليس عليها العلامة.

• أقراص CD-R أو CD-RW التي لم تكتمل لا يمكن الاستماع إليها.

• (الإكمال عملية الإنهاء يرجى الرجوع إلي برنامج التسجيل علي

CD-R/CD-RW. وكذلك تعليمات كتيب التسجيل

(CD-R/CD-RW

تخزين الأقراص CD

• لا تضع الأقراص في ضوء الشمس المباشر (علي مقعد أو علي مقدمة لوحة القيادة في السيارة إلخ.) حيث تكون درجة الحرارة مرتفعة.

• خزن القرص CDs في الصندوق الخاص به.

تداول القرص المدمج CDs

• لا تلمس سطح التسجيل للقرص المدمج CD.



• أقراص CD-R و CD-RW يسهل تلفها أكثر من أقراص الموسيقى العادية CD. استخدم CD-R أو CD-RW بعد قراءة التحذير الوارد علي القرص إلخ.

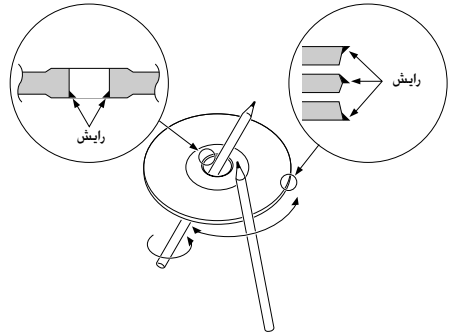
• لا تلتصق الشريط إلخ. علي القرص CD.

• كذلك. لا تستخدم قرص CD ملصق عليه أي شريط.

عند استخدام قرص CD جديد

إذا كان ثقب مركز القرص CD أو الإطار الخارجي يحتوي علي نتوءات.

أزل هذه النتوءات بعد استخدام القرص بواسطة سن قلم إلخ.

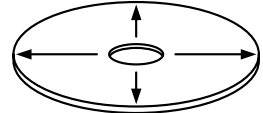


الملحقات الإضافية للقرص CD

لا تستخدم أنواع الملحقات الإضافية للقرص.

تنظيف القرص CD

نظف من منتصف القرص واتجه إلي الخارج.



الحد الأقصى لعدد الأحرف للعرض

اسم الملف/ المجلد: ٦٤ حرف
اسم/MP3 ID3 :WMA تحتوي على/معلومات أغنية AAC : ٣٠ حرف



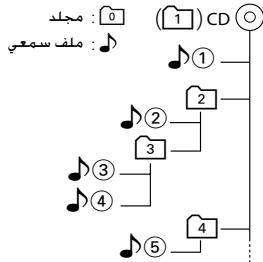
- اسم ملف/مجلد هو عدد الأحرف بالإضافة إلى الامتداد
- يمكن أن تعرض هذه الوحدة الإصدارات التالية لطبقات ID3 الخاصة بملفات MP3: إصدار 1.1 / 1.0
- لا يمكن عرض بطاقة AAC ID3.

حدود البنية للملف والمجلد

- أقصى عدد من مستويات الدليل : ٨
- أقصى عدد من المجلدات : ١٠٠
- أقصى عدد من ملفات المجلد : ٢٥٥

ترتيب التشغيل للملف السمعي

الملف السمعي يعمل بالترتيب الذي تمت به عملية التسجيل. قد تستطيع ضبط تسلسل التشغيل من خلال كتابة أرقام تسلسل الاستماع مثل "٩٩" إلى "٠١" في بداية اسم الملف. مثال



ترتيب التشغيل

ترتيب التشغيل بعد ① تشغيل
② ③ ④ ⑤

بحث عن ملف

بحث عن ملف إلى الامام ③ تشغيل
أدفع مقبض التحكم إلى [▶] ④

بحث عن مجلد

بحث عن مجلد إلى الامام ② تشغيل
أدفع مقبض التحكم إلى [FM] ③

اختيار مجلد

عندما تضبط على الاتجاه ② تخطى المجلد قبل نفس المستوى المحدد بالمجلد.

أدفع مقبض التحكم إلى [◀] ②

عندما تضبط على الاتجاه ③ قم بزيادة المستوى بواسطة تحديد مجلد.

أدفع مقبض التحكم إلى [AM] ②

الملفات القابلة للتشغيل من نوع AAC/MP3/WMA (سيطلق عليها فيما بعد ملف سمعي) ويكون لتنسيق الوسائط الحدود التالية. الملف السمعي الذي يختلف عن هذه المواصفات. قد لا يعمل بشكل طبيعي. أو لا تعرض أسماء الملف أو المجلد بصورة صحيحة.

الملف السمعي القابل للتشغيل

AAC, MP3, WMA



• أرفق الامتداد الصحيح للملف السمعي

(AAC: ".M4A", MP3: ".MP3", WMA: ".WMA")

- لا ترفق الإمتدادات للملفات الأخرى عدا الملف السمعية. إذا تم إرفاقه. الملف الغير سمعي. سوف يعمل ويخرج ضوضاء شديدة. وسيؤدي إلى تلف السماعات.
- لا يمكن تشغيل الملفات التي لها حماية من النسخ.
- قد يسمح لك ضبط برنامج التشغيل المشفر والبيئة المستخدمة فيها إلى تشغيل أو عرض ملفات صوتية معينة. للحصول على المواصفات والإرشادات اللازمة لمعرفة كيفية ضبط برنامج التشغيل المشفر. قم بتصفح كتيب التعليمات الخاص ببرنامج التشغيل أو أرجع إلى الشركة المطورة.
- قد تكون الوحدة غير متوافقة مع تحديث معايير تنسيق الضغط والمواصفات الإضافية.

ملف AAC القابل للتشغيل

• ملف "m4a" مشفر بواسطة تنسيق AAC-LC.
أرجع إلى <http://www.kenwood.mediamanager.jp> للحصول على المزيد من المعلومات.

ملف MP3 القابل للتشغيل

- ملف ١/٢ MPEG طبقة ٣
- معدل النقل: ٨ - ٣٢٠ كيلو بايت في الثانية
- نماذج الترددات: ٤٨، ٤٤، ٣٢، ٢٤، ٢٠، ١٦، ١٢، ١٠، ٨، ١١، ٢٥ كيلو هرتز

ملف WMA القابل للتشغيل

- يتوافق الملف مع النظام السمعي Windows Media Audio (باستثناء الملف الخاص بنظا Windows Media Player 9 أو ما يليه والتي تطبق على الوظائف الجديدة)
- معدل النقل: ٤٨ - ١٩٢ كيلو بايت في الثانية
- نماذج الترددات: ٣٢، ٤٤، ٤٨ كيلو هرتز

الوسائط القابلة للتشغيل

CD-ROM, CD-R, CD-RW



- طبقا لبرنامج الكتابة. قد لا يمكن استخدام أقراص التسجيل المدمجة CD-RW ذات التنسيق السريع.
- عند التسجيل على وسائط حتى الحد الأقصى من السعة في مرة واحدة. برنامج التسجيل يضبط على "Disc at once".

تنسيق القرص القابل للتشغيل

ISO 9660 مستوى ٢/١

- جولييت
- زميو
- اسم ملف طويل.

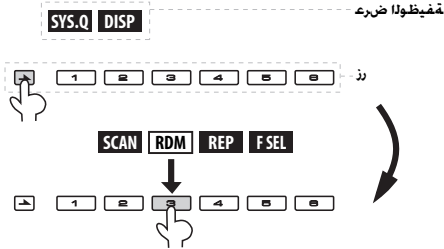
مثال تشغيل فعلي لنظام مفاتيح الوظائف المتعددة

مثال: تشغيل/إيقاف الاستماع العشوائي أثناء تشغيل القرص.

1. قم بإظهار عرض وظيفة التشغيل العشوائي. في حالة عدم عرض رسالة "RDM". اضغط على زر [NEXT] للتبديل بين المقاطع إلى أن يظهر عرض وظيفة "RDM" أعلى الزر [3].

2. قم بضبط التشغيل العشوائي على تشغيل/إيقاف. اضغط على زر [3].

وفي كل مرة تقوم فيها بالضغط على زر [3] تحت عرض وظيفة "RDM". يتم ضبط التشغيل العشوائي على تشغيل/إيقاف.



نظام المفاتيح المتعددة الوظائف. هي وظيفة التحكم في الوظائف المختلفة باستخدام الأزرار (1) - [6]. التشغيل الأساسي لنظام المفاتيح المتعددة الوظائف موضح فيما يلي.

ما هو نظام المفاتيح المتعددة الوظائف؟

هذه الوحدة مجهزة بنظام مفاتيح متعددة الوظائف التي تمكن من تشغيل وظائف متعددة من خلال زر واحد. على سبيل المثال. يمكنك إدخال وضع التحكم في العرض أو التشغيل/الإيقاف الاستماع العشوائي بالضغط على الزر [3] أثناء الاستماع إلى القرص.

ضبط كل وظيفة

الوظيفة المعروضة توضح الوظيفة التي يمكن التحكم فيها للأزرار [1] - [6] الموضحة فوق الأزرار. الضغط على زر [1] - [6] أسفل الوظيفة المرغوب فيها من ضبط الوظيفة.

عرض الوظيفة المرغوب فيها

إذا توفرت خمس وظائف أو أكثر يجب ضبطها من خلال الأزرار [1] - [6]. يتم تسميتها إلى مجموعة من الوظائف المتعددة (يشار إليها باسم أقسام في هذا الكتيب) بحيث يمكن تسجيلها. اضغط على زر [NEXT] لتغيير القسم.



الموهن

خفض حدة الصوت بسرعة.

اضغط علي زر [ATT].

في كل مرة تقوم بالضغط على الزر، يتحول المرقق إلى وضع التشغيل أو الإيقاف.

عند وضع التشغيل، تعرض "ATT".

System Q

يمكن استدعاء أفضل ضبط للصوت معد مسبقاً للأنواع المختلفة من الموسيقى.

١ اختار المصدر لضبطه

اضغط علي زر [SRC].

٢ اختار القسم الخاص بمفاتيح الوظائف

اضغط علي زر [NEXT].

اضغط بشكل متكرر على زر حتى تعرض "SYS.Q" فوق الزر رقم [1].

٣ أدخل في وضع System Q

اضغط علي زر ("SYS.Q") [1].

٤ اختار نوع الصوت

قم بدفع مقبض التحكم إلى [◀] أو [▶▶].

في كل مرة يتم فيها الضغط على المقبض، يتم التبديل بين عناصر الضبط كما هو موضح أدناه.

عرض ضبط	عرض
ذاكرة المستخدم	"USER"
روك	"ROCK"
بوب	"POPS"
بسيط	"EASY"
أفضل ٤٠	"TOP 40"
جاز	"JAZZ"
طبيعي	"NATURAL"

• ذاكرة المستخدم: يتم ضبط القيمة علي «وسيلة التحكم في الصوت» (صفحة ١٠).

• كل قيمة من قيم الضبط تتغير بواسطة «ضبط السماع» (صفحة ١٢).

اختار أولاً: نوع السماع مع ضبط السماع.

وسيلة التحكم في الصوت

١ اختار المصدر لضبطه

اضغط علي زر [SRC].

٢ ادخل وضع وسيلة التحكم في الصوت

أضغط علي المقبض [VOL].

٣ اختار عنصر الصوت المراد ضبطه

أضغط علي المقبض [VOL].

كل مرة يتم فيها الضغط على المقبض، تتحول العناصر التي يمكن ضبطها كما هو موضح فيما بعد.

٤ اضبط عنصر الصوت

أدر المقبض [VOL].

المدى	العرض	مجال الضبط
الصوت الخلفي*١	"Rear Volume"	٣٥ - ٠
مستوى مكبر الصوت الفرعي*٢,٣	"Sub-W Level"	١٥٠ - ١٥٠
مستوى الأساسي*٤	"Bass Level"	٨٠ - ٨٠
مستوى الوسط*٤	"Middle Level"	٨٠ - ٨٠
مستوى التريبل*٤	"Treble Level"	٨٠ - ٨٠
التوازن	"Balance"	يسار ١٥ - يمين ١٥
الخفوت*٥	"Fader"	مقدمة ١٥ - مؤخرة ١٥

أخرج من وضع التحكم في الصوت (وضع وسيلة التحكم في الصوت)



- *١ يمكنك التحكم في هذا العنصر عندما يكون «ZONE 2» التابع لـ «إعداد سمعي» على وضع التشغيل "ON" (صفحة ١٢).
- *٢ يمكن التحكم في هذا البند عند ضبط «خرج السبوفر» (صفحة ١٣) على "SW ON".
- *٣ يمكنك التحكم في هذا العنصر عندما يكون «ZONE 2» التابع لـ «إعداد سمعي» على وضع التشغيل "OFF" (صفحة ١٢).
- *٤ يمكن ضبط هذه العناصر بالتفصيل. ارجع إلى «ضبط تفاصيل التحكم في الصوت» (صفحة ١١).
- *٥ ذاكرة نغمة المصدر: قيمة الإعداد توضع في الذاكرة لكل مصدر. (تفاصيل العنصر السمعي متضمنة)

٥ اخرج من وضع التحكم في الصوت

أضغط أي زر.

اضغط علي أي زر ما عدا مقبض [VOL] أو [ANG] أو [ATT].

ضبط تفاصيل وسيلة التحكم في الصوت

من بين عناصر الصوت الأساسية المتاحة يمكن ضبط المستوى الأساسي ومستوى الوسط ومستوى التريبل بالتفصيل.

١ اختيار عنصر الصوت الأساسي

اختر العنصر المطلوب ضبطه بالتفصيل من بين العناصر التالية:

- مستوى الأساسي
- مستوى الوسط
- مستوى التريبل

لمعرفة طريقة اختيار عناصر الصوت الأساسية المراد ضبطها. يرجى الرجوع إلى «وسيلة التحكم في الصوت» (صفحة ١٠).

٢ أدخل وضع ضبط التفاصيل الخاص بالتحكم السمعي

أضغط على المقبض [VOL] لمدة ثانية واحدة على الأقل.

٣ اختار عنصر التفاصيل السمعية للضبط

أضغط على المقبض [VOL].

كل مرة يتم فيها الضغط على المقبض. تحول العناصر التي يمكن ضبطها كما هو موضح فيما بعد.

٤ قم بضبط عناصر التفاصيل السمعية

أضغط على المقبض [VOL].

مستوي الأساسي

المدى	العرض	مجال الضبط
تردد الأساس المركزي	*Bass FRQ*	١/٢٠/١٠٠/٨٠/٧٠/٦٠/٥٠/٤٠ هرتز
معامل Q الأساسي	*Bass Q Factor*	٢,٠٠/١,٥/١,٢٥/١,٠٠
امتداد الأساس	*Bass EXT*	إيقاف/تشغيل

مستوي الوسط

المدى	العرض	مجال الضبط
تردد الوسط المركزي	*Middle FRQ*	٢,٠/١,٥/١,٠/٠,٥ كيلو هرتز
معامل Q المتوسط	*Middle Q Factor*	٢,٠٠/١,٠٠

مستوي التريبل

المدى	العرض	مجال الضبط
تردد التريبل المركزي	*Treble FRQ*	١٧,٥/١٥,٠/١٢,٥/١٠,٠ كيلو هرتز

٥ قم بالخروج من وضع التحكم في التفاصيل السمعية

أضغط على المقبض [VOL] لمدة ثانية واحدة على الأقل.



- عند ضبط امتداد الأساس علي وضع التشغيل. يستجيب التردد المنخفض عند امتداد ٢٠٪.
- يمكنك الخروج من وضع التحكم السمعي في أي وقت بالضغط على أي زر ما عدا [ATT]، [VOL]، و [ANG].

اعداد سمعي

ضبط نظام الصوت. مثل من خلال شبكة.

١ اختيار المصدر لضبطه

اضغط على زر [SRC].

٢ أدخل وضع ضبط البرامج السمعية

أضغط على المقبض [VOL] لمدة ثانية واحدة على الأقل.

٣ قم بالخروج من وضع ضبط العناصر السمعية

أضغط على المقبض [VOL].

كل مرة يتم فيها الضغط على المقبض. تتحول العناصر التي يمكن ضبطها كما هو موضح فيما بعد.

٤ ضبط عنصر سمعي

أدر المقبض [VOL].

المدى	العرض	مجال الضبط
مرشح المرور الأمامي المرتفع*2	*HPF-F Fc	خلال/١٢٠/١٠٠/٨٠/٦٠/٤٠/٢٠ هرتز
مرشح المرور الخلفي المرتفع*2	*HPF-R Fc	خلال/١٢٠/١٠٠/٨٠/٦٠/٤٠/٢٠ هرتز
فلتر مرور منخفض*1,2	*LPF-SW	خلال/١٢٠/١٠٠/٨٠/٦٠/٥٠ هرتز
مرحلة السيوفور*1,2,3	*SW Phase	عكسي (٩٠/١٨٠) عادي (٥٠)
مقدار التغيير	*Vol-Offset	٠ - ٨ - ٥
وضوح الصوت	*LOUD	إيقاف/تشغيل
نظام المنطقة المزدوجة	*2 ZONE	إيقاف/تشغيل



- مقدار التغيير: يمكن ضبط قيمة كل مصدر كفرق من القيمة الأساسية.
- وضوح الصوت: تعويض عن التهمة المنخفضة و المرتفعة أثناء انخفاض الصوت.
- *1 يمكن التحكم في هذا البند عند ضبط <خرج السيوفور> (صفحة ١٣) على "SW ON".
- *2 يمكنك التحكم في هذا العنصر عندما يكون "2 ZONE" التابع لـ <اعداد سمعي> على وضع التشغيل "OFF" (صفحة ١٢).
- *3 يمكن التحكم في هذا العنصر عند عدم ضبط فلتر المرور المنخفض على عبر.
- نظام المنطقة المزدوجة
- المصدر الرئيسي والمصدر الثانوي (إدخال مساعد) دخل القناة الأمامية والقناة الخلفية منفصلان.
- يتم إعداد قناة المصدر الثانوي بواسطة <إعداد نظام المنطقة المزدوجة> (صفحة ٣٠).
- يتم اختيار المصدر الرئيسي بواسطة زر [SRC].
- مستوى صوت القناة الأمامية بضبط بواسطة مقبض [VOL].
- مستوى صوت القناة الخلفية بضبط بواسطة <وسيلة التحكم في الصوت> (صفحة ١٠).
- التحكم السمعي لا يؤثر على المصدر الثانوي.
- يمكن استخدام نظام المنطقة المزدوجة مع مصادر الإدخال المساعدة الموضحة فيما يلي.
- دخل داخلي مساعد

٥ قم بالخروج من وضع ضبط العناصر السمعية
أضغط على المقبض [VOL] لمدة ثانية واحدة على الأقل.

ضبط السماعه

ضبط دقيق بحيث تكون قيمة System Q عند القيمة المثلى عند ضبط نوع السماعه.

١ ادخل وضع الاستعداد

اضغط على زر [SRC].

اختار عرض "STANDBY".

٢ ادخل وضع ضبط السماعه

أضغط على المقبض [VOL].

يعرض "SP SEL".

٣ اختار نوع السماعه

أدر المقبض [VOL].

في كل مرة تتم إدارة المقبض. تتحول الإعدادات كما هو موضح أدناه.

نوع السماعه	عرض
إيقاف	*OFF
للسماعه ٥ و ٤ بوصة	*5/4 inch
للسماعه ٦ و ٩x١ بوصة	*6x9/6 inch
للسماعه الصناعه الاصلية	*O.E.M.*

٤ اخرج من وضع ضبط السماعه

أضغط على المقبض [VOL].

خرج السيوفرف

قم بتشغيل أو إيقاف السيوفرف.

أضغط لفترة على [AM] مقبض التحكم لمدة ٢ ثانية على الأقل.

في كل مرة يتم الضغط على الزر، يتم تشغيل و إيقاف خرج السيوفرف.

عند وضع التشغيل، تعرض "SW ON".



- يمكنك التحكم في هذه الوظيفة عند ضبط "2 ZONE" الخاصة بـ <اعداد سمعي> (صفحة ١٢) على وضع الإيقاف

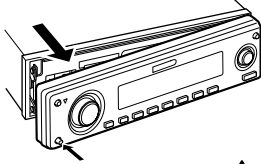
لوحة الواجهة لمنع السرقة

يمكن فك لوحة الواجهة من الوحدة وأخذها معك، للمساعدة على منع السرقة.

نزع لوحة الواجهة

اضغط على زر التحرير.

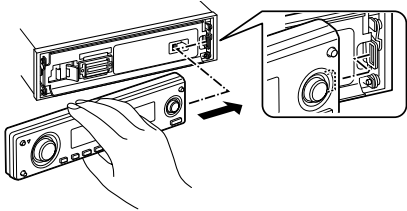
يتم فك لوحة الواجهة، و تتمكن من رفعها.



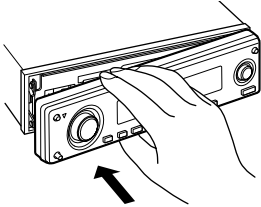
- لوحة الواجهة هي قطعة مصنعة بدقة فائقة و يمكن أن تتلف بالأصطدام.
- احتفظ بلوحة الواجهة في وحدة التخزين الخاصة بها عندما تكون غير مركبة.
- احرص على ألا تتعرض لوحة الواجهة (والعلبة الخاصة بها) لضوء الشمس المباشر أو الحرارة الشديدة أو الرطوبة، كذلك تجنب الأماكن التي يوجد بها غبار شديد أو إمكان حدوث ترششة ماء.

إعادة تركيب لوحة الواجهة

١ ضع الجزء البارز في الوحدة داخل الجزء المنخفض على لوحة الواجهة.



٢ ادفع لوحة الواجهة إلى أعلى. أغلق المحور الأيسر بإحكام. لوحة الواجهة المثبتة في مكانها، يمكنك من استخدام الوحدة.



إبطال صوت التليفون

يتوقف النظام الصوتي تلقائياً عند استقبال مكالمات.

عند استقبال مكالمة

يعرض "CALL".

يتوقف النظام الصوتي.

الاستماع للصوت أثناء المكالمة

اضغط على زر [SRC].

يختفي عرض كلمة "CALL" و يعود الصوت إلي وضع التشغيل.

عند انتهاء المكالمة

ضع السماعة.

يختفي عرض كلمة "CALL" و يعود الصوت إلي وضع التشغيل.



- لاستخدام وظيفة إبطال صوت التليفون، يتعين عليك توصيل سلك MUTE بالتليفون باستخدام أحد الملحقات التجارية الخاصة بالتليفون. ارجع إلى <توصيل الأسلاك بالأطراف> (صفحة ٣١).

ضبط زاوية لوحة الواجهة

اضغط على زر [ANG] على الأقل لفترة ثانية واحدة.



- لا تضغط بقوة على لوحة الواجهة، قد تتلف.

تسمية المحطة / القرص (SNPS/DNPS)

الحاق عنوان للمطة أو للقرص.

1 استقبال/تشغيل المحطة/القرص الذي ترغب في كتابة عنوان عليه

• يمكن إرفاق الاسم بـ MD أو وسائط الملف السمعي.

2 ادخل وضع القائمة

اضغط علي زر [MENU] علي الأقل لفترة ثانية واحدة. تعرض "MENU".

3 اختار وضع ضبط الاسم

قم بدفع مقبض التحكم إلى [FM] أو [AM].
اختار عرض "Name Set".

4 ادخل وضع ضبط الاسم

أضغط مقبض التحكم لمدة 1 ثانية علي الأقل.

5 حرك المؤشر بإدخال وضع الحرف

قم بدفع مقبض التحكم إلى [◀] أو [▶].

6 اختر نوع الحرف

أضغط علي مقبض التحكم.
في كل مرة يتم الضغط علي المقبض. يتغير نوع الخاصية كما هو موضح أدناه.

نوع الحرف

أحرف أبجدية علوية
أحرف أبجدية سفلية
الأرقام و الرموز
الحروف الخاصة (الحروف المركبة)

7 اختار الحروف

قم بدفع مقبض التحكم إلى [FM] أو [AM].

• يمكن إدخال الأحرف باستخدام جهاز التحكم عن بعد من خلال أزرار الأرقام.
مثال: إذا رغبت في إدخال كلمة "DANCE".

الحرف	الزرق	الزمن المار
"D"	[3]	1
"A"	[2]	1
"N"	[6]	2
"C"	[2]	3
"E"	[3]	2

8 كرر الخطوة من 5 إلي 7 و ادخل الاسم.

9 اخرج من وضع القائمة

اضغط علي زر [MENU].



- عند توقف العمل لمدة 10 ثواني يتم تسجيل الاسم الذي تم إدخاله. حتى ذلك الوقت و يغلق وضع كتابة الاسم.
- أرقام الذاكرة
 - FM/AM : 30 محطة
 - مشغل القرص المدمج الداخلي: 10 قرص
 - مقبض/مشغل القرص المدمج الخارجي: يتغير طبقاً لمقبض/مشغل القرص المدمج. ارجع إلي كتيب مشغل/القرص المدمج.
- يمكن تغيير عنوان القرص المدمج/المحطة بواسطة نفس العملية المستخدمة لتسميته.

تحويل وضع العرض

تغيير وضع العرض.

1 اختار القسم الخاص بمفاتيح الوظائف

اضغط علي زر [NEXT].

اضغط بشكل متكرر علي زر حتى تعرض "DISP" فوق الزر رقم [2].

ارجع إلي <لاحظ على نظام المفاتيح المتعددة الوظائف> (صفحة 8).

2 ادخل وضع التحكم في العرض

اضغط علي زر ["DISP"] [2].

3 اختار وضع العرض

اضغط علي زر ["MODE"] [1].

4 أختار نوع العرض

قم بدفع مقبض التحكم إلى [◀] أو [▶].

في كل مرة تقوم بدفع المقبض. يتحول وضع العرض كما هو موضح أدناه.

وضع العرض	عرض
"Display Type A"	
"Display Type B"	
"Display Type C"	
"Display Type D"	

تحويل عرض جانب الرسومات

تغيير عرض الرسومات.

١ اختيار القسم الخاص بمفاتيح الوظائف

اضغط علي زر [NEXT].

اضغط بشكل متكرر علي زر حتى تعرض "DISP" فوق الزر رقم [2].

ارجع إلى >لاحظ على نظام المفاتيح المتعددة الوظائف< (صفحة ٨).

٢ ادخل وضع التحكم في العرض

اضغط علي زر ("DISP") [2].

٣ اختيار وضع العرض

اضغط علي زر ("MODE") [1].

٤ أختَر نوع العرض

قم بدفع مقبض التحكم إلى [◀◀] أو [▶▶].

اختر عرض "Display Type A"/"Display Type B".

٥ اختر عرض الرسومات

اضغط علي زر ("Graph") [3].

٦ اختر عرض جانب الرسومات

قم بدفع مقبض التحكم إلى [◀◀] أو [▶▶].

في كل مرة يتم فيها الضغط على الزر، يتم التبديل بين عرض الرسومات كما هو موضح في الجدول أدناه.

عرض الرسم

سينما ١

سينما ٢

ورق حائط

٧ الخروج من وضع التحكم في العرض

اضغط علي زر ("RTN") [6].

- إعدادات هذه الوظيفة متاحة أثناء اختيار العرض "Display Type A"/"Display Type B" لوضع العرض.

① جزء عرض الرسم

② جزء عرض النص

③ جزء عرض رمز النص

④ جزء عرض النص العلوي

⑤ جزء عرض النص الأوسط

⑥ جزء عرض النص السفلي

⑦ جزء عرض أيقونة المصدر

⑧ عرض وظيفية البند

٥ الخروج من وضع التحكم في العرض

اضغط علي زر ("RTN") [6].



- يظهر تحت نوع العرض بخلاف "Display Type D"، لا تعرض وظيفية العنصر. عند اختيار نوع العرض بخلاف "Display Type D"، اضغط على الأزرار [1] إلى [6] أو زر [NEXT]. ثم تعرض وظيفية العنصر لمدة ٥ ثواني تقريباً.
- يعرض المؤشر عند ضبط نوع العرض على "Display Type C" أو "Display Type D".
- يمكن تغيير المعلومات من خلال نوع العرض. أرجع إلى الصفحة في الجدول التالي لمعرفة طريقة تغيير نوع العرض.

نوع العرض	A	B	C	D
رسم ①	١٥	١٥	-	-
نص ②	-	١٦	-	-
علوي ④	-	-	١٧	١٧
أوسط ⑤	-	-	١٨	-
سفلي ⑥	-	-	١٨	١٨

Display Type A/Display Type B

أختيار ورق الحائط

أختيار عرض ورق الحائط عند ضبط نوع العرض
"Display Type A"/"Display Type B".

١ أختيار عرض ورق الحائط

أرجع إلى <تحويل عرض جانب الرسومات> (صفحة 1٥).

٢ أختيار ورق الحائط

عرض الخلفيات الواحد بعد الآخر
أضغط على مقبض التحكم.

في كل مرة يتم الضغط على المقبض. يتم تشغيل أو إيقاف مسح ورق الحائط.
في وضع التشغيل يعرض "SCAN".
في وضع التشغيل. يعرض ورق الحائط بعد عدة ثواني.

أختيار ورق الحائط يدوياً

١ أوقف تشغيل ماسح ورق الحائط.

أضغط على مقبض التحكم.

في كل مرة يتم الضغط على المقبض. يتم تشغيل أو إيقاف مسح ورق الحائط.

٢ أختيار ورق الحائط.

قم بدفع مقبض التحكم إلى [FM] أو [AM].

في كل مرة يتم دفع المقبض يتغير ورق الحائط.

٣ الخروج من وضع التحكم في العرض

أضغط على زر ("RTN") [6].

Display Type B

أختيار عرض جزء النص العلوي

أختيار عرض النص.

١ أختيار القسم الخاص بمفاتيح الوظائف

أضغط على زر (NEXT).

أضغط بشكل متكرر على زر حتى تعرض "DISP" فوق الزر رقم [2].

أرجع إلى <لاحظ على نظام المفاتيح المتعددة الوظائف> (صفحة ٨).

٢ ادخل وضع التحكم في العرض

أضغط على زر ("DISP") [2].

٣ أختيار وضع العرض

أضغط على زر ("MODE") [1].

٤ أختيار نوع العرض

قم بدفع مقبض التحكم إلى [◀] أو [▶▶].

أختيار عرض "Display Type B".

٥ ادخل وضع أختيار النص

أضغط على زر ("TEXT") [2].

٦ أختيار النص

قم بدفع مقبض التحكم إلى [◀] أو [▶▶].

مع مصدر الموالمف

معلومات	عرض
اسم المحطة	* "SNFS"
التردد	"Frequency"
الساعة	"Clock"
التاريخ	"Date"

مصدر قرص خارجي و قرص مدمج

معلومات	عرض
عنوان القرص	* "Disc Title"
عنوان المسار	* "Track Title"
رقم المسار و زمن العرض	"P-Time"
اسم القرص	"DNFS"
الساعة	"Clock"
التاريخ	"Date"

في مصدر الملف السمعي

معلومات	عرض
عنوان الأغنية و اسم الفنان	* "Title/Artist"
اسم الألبوم و اسم الفنان	* "Album/Artist"
اسم المجلد	"Folder Name"
اسم الملف	"File Name"
رقم المسار و زمن العرض	"P-Time"
الساعة	"Clock"
التاريخ	"Date"

في وضع الاستعداد / مصدر إدخال مساعد

معلومات	عرض
اسم المصدر	"Source Name"
الساعة	"Clock"
التاريخ	"Date"

٤ الخروج من وضع التحكم في العرض

أضغط على زر ("RTN") [6].



- في حالة عدم القدرة على عرض المعلومات. يعرض زمن الاستماع أو التردد.
- عند توصيل LX-AMP. يتم ضبط العنصر بواسطة وضع العرض ويعرض LX-AMP.
- لا يمكن عرض اسم الألبوم في ملف الـ WMA.

مع مصدر الموالف

معلومات	عرض
اسم المحطة	* *SNPS*
التردد	*Frequency*
الساعة	*Clock*
التاريخ	*Date*

مصدر قرص خارجي و قرص مدمج

معلومات	عرض
عنوان القرص	* *Disc Title*
عنوان المسار	* *Track Title*
رقم المسار و زمن العرض	*P-Time*
اسم القرص	*DNPS*
الساعة	*Clock*
التاريخ	*Date*

في مصدر الملف السمعي

معلومات	عرض
عنوان الأغنية و اسم الفنان	* *Title/Artist*
اسم الألبوم و اسم الفنان	* *Album/Artist*
اسم المجلد	*Folder Name*
اسم الملف	*File Name*
رقم المسار و زمن العرض	*P-Time*
الساعة	*Clock*
التاريخ	*Date*

في وضع الاستعداد / مصدر إدخال مساعد

معلومات	عرض
اسم المصدر	*Source Name*
الساعة	*Clock*
التاريخ	*Date*

التحول إلى عرض النص

تغيير عرض النص.

١ اختيار القسم الخاص بمفاتيح الوظائف

اضغط علي زر [NEXT].
اضغط بشكل متكرر على زر حتى تعرض "DISP" فوق الزر رقم [2].

ارجع إلى >لاحظ على نظام المفاتيح المتعددة الوظائف< (صفحة ٨).

٢ ادخل وضع التحكم في العرض

اضغط علي زر ["DISP"] [2].

٣ اختيار وضع العرض

اضغط علي زر ("MODE") [1].

٤ أختار نوع العرض

قم بدفع مقبض التحكم إلى [◀◀] أو [▶▶].

اختار عرض "Display Type C"/"Display Type D".

٥ ادخل وضع اختيار النص

اضغط علي زر ("TEXT") [2].

٦ اختيار جزء عرض النص

قم بدفع مقبض التحكم إلى [FM] أو [AM].
المؤشر (→) يتحرك إلى جزء عرض النص المختار.

اختار النص

قم بدفع مقبض التحكم إلى [◀◀] أو [▶▶].

ارجع إلى الجدول الموضح فيما بعد لمعرفة عناصر الإعداد.

٧ الخروج من وضع التحكم في العرض

اضغط علي زر ("RTN") [6].



• تعرض المعلومات في أعلى الجزء الخاص بعرض النص. الجزء الأوسط والجزء السفلي لعرض النص يمكن تشغيله عند اختيار وضع العرض "Display Type C".

• تعرض المعلومات في أعلى الجزء الخاص بعرض النص والجزء السفلي لعرض النص يمكن تشغيله عند اختيار وضع العرض "Display Type D".

• بعض المعلومات لا يمكن ان تعرض في أعلى الجزء الخاص بعرض النص. الجزء الأوسط والجزء السفلي لعرض النص. على كل حال. العرض الحالي يكون قادر على امتلاك اختيارات متعددة.

• لا يمكن عرض اسم الألبوم في ملف الـ WMA.
• عند توصيل LX-AMP. يتم ضبط العنصر بواسطة وضع العرض ويعرض LX-AMP.



• في حالة عدم القدرة على عرض المعلومات. يعرض زمن الاستماع أو التردد.

يعرض النص في جزء عرض النص الأوسط

مع مصدر الموالف

معلومات	عرض
الساعة	*Clock*
التاريخ	*Date*
فارغ	*Blank*

مصدر قرص خارجي و قرص مدمج

معلومات	عرض
الساعة	*Clock*
التاريخ	*Date*
فارغ	*Blank*
عنوان القرص	* Disc Title *
عنوان المسار	* Track Title *
اسم القرص	*DNPS*

في مصدر الملف السمعي

معلومات	عرض
الساعة	*Clock*
التاريخ	*Date*
فارغ	*Blank*
عنوان الأغنية و اسم الفنان	* Title/Artist *
اسم الألبوم و اسم الفنان	* Album/Artist *
اسم المجلد	*Folder Name*
اسم الملف	*File Name*

في وضع الاستعداد / مصدر إدخال مساعد

معلومات	عرض
الساعة	*Clock*
التاريخ	*Date*
فارغ	*Blank*



* إذا لم يتمكن من عرض محتويات المعلومات. سيعرض شعار كينوود
* .Kenwood

عرض النص في الجزء الخاص بعرض النص السفلي

مع مصدر الموالف

معلومات	عرض
مؤشر	*Status*
المحلل الطيفي و الساعة	*Clock*
التاريخ	*Date*
فارغ	*Blank*

مصدر قرص خارجي و قرص مدمج

معلومات	عرض
مؤشر	*Status*
المحلل الطيفي و الساعة	*Clock*
التاريخ	*Date*
فارغ	*Blank*
عنوان القرص	* Disc Title *
عنوان المسار	* Track Title *
اسم القرص	*DNPS*

في مصدر الملف السمعي

معلومات	عرض
مؤشر	*Status*
المحلل الطيفي و الساعة	*Clock*
التاريخ	*Date*
فارغ	*Blank*
عنوان الأغنية و اسم الفنان	* Title/Artist *
اسم الألبوم و اسم الفنان	* Album/Artist *
اسم المجلد	*Folder Name*
اسم الملف	*File Name*

في وضع الاستعداد / مصدر إدخال مساعد

معلومات	عرض
مؤشر	*Status*
الساعة	*Clock*
التاريخ	*Date*
فارغ	*Blank*



* إذا لم يتمكن من عرض محتويات المعلومات. سيعرض مؤشر.

اختار لون الخط

اختار لون الخط الذي يتم عرضه.

١ اختيار القسم الخاص بمفاتيح الوظائف

اضغط علي زر [NEXT].

اضغط بشكل متكرر على زر حتى تعرض "DISP" فوق الزر رقم [2].

ارجع إلى <لاحظ على نظام المفاتيح المتعددة الوظائف> (صفحة ٨).

٢ ادخل وضع التحكم في العرض

اضغط علي زر ("DISP") [2].

٣ اختيار وضع العرض

اضغط علي زر ("MODE") [1].

٤ أختار نوع العرض

قم بدفع مقبض التحكم إلى [◀◀] أو [▶▶].

اختار عرض "Display Type B"/"Display Type C"/"Display Type D".

٥ أدخل وضع اختيار لون الخط

اضغط علي زر ("COLOR") [4].

٦ اختيار جزء عرض النص

اختر الصف (نمط العرض ج/ نمط العرض د فقط)

قم بدفع مقبض التحكم إلى [FM] أو [AM].

المؤشر (→) يتحرك إلى جزء عرض النص المختار.

أختار لون الخط

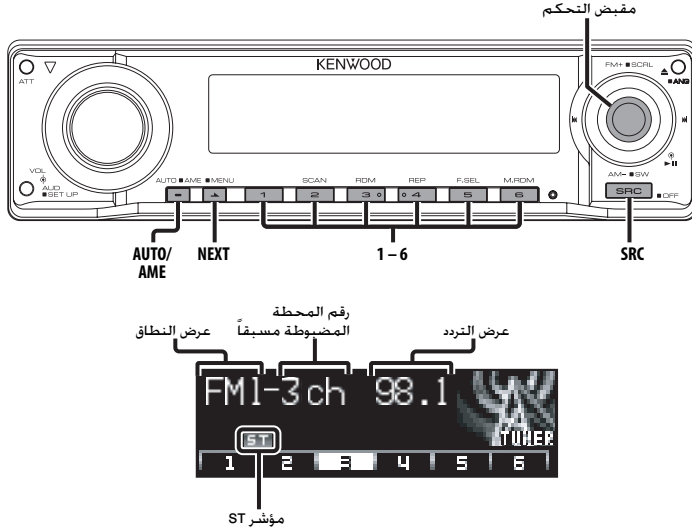
قم بدفع مقبض التحكم إلى [◀◀] أو [▶▶].

٧ الخروج من وضع التحكم في العرض

اضغط علي زر ("RTN") [6].



- عند تحديد عرض نمط العرض ب، اختر لون خط يمكن عرضه بسهولة.
- يمكن ضبط عنصر "Stauts" لكل من نمط العرض ج/د، ومع ذلك لا يتم تغيير لون العرض الفعلي.
- يمكن ضبط وظيفة كل نوع من أنواع العرض.



وضع الموائفة

اختار وضع الموائفة.

اضغط علي زر [AUTO].

في كل مرة يتم فيها الضغط علي الزر يتغير وضع الموائفة كما هو موضح فيما يلي.

وضع الموائفة	عرض	تشغيل
البحث التلقائي	*Seek Mode Auto1*	البحث التلقائي للمحطة.
البحث عن المحطة المضبوطة مسبقاً	*Seek Mode Auto2*	البحث عن المحطة بترتيب الضبط المسبق طبقاً للذاكرة.
يدوي	*Seek Mode Manual*	التحكم في الموائفة العادي اليدوي.

الموائفة

اختار المحطة.

١ اختيار مصدر الموائفة

اضغط علي زر [SRC].
اختار عرض "TUNER".

٢ اختيار النطاق

قم بدفع مقبض التحكم إلى [FM] أو [AM].
في كل مرة يتم دفع المقبض إلى [FM]. يتحول بين النطاقات FM1، FM2، و FM3.

٣ موائفة النطاق العلوي أو السفلي

قم بدفع مقبض التحكم إلى [◀] أو [▶].



- أثناء الاستقبال لمحطات استريو يظهر مؤشر "ST" علي وضع التشغيل.

وظيفة علي جهاز التحكم عن بعد

موالفة الوصول المباشر

إدخال التردد و الموالفة.

١ اختيار النطاق

اضغط زر [FM] أو [AM].

٢ ادخل وضع موالفة الوصول المباشر

اضغط علي زر [DIRECT] علي جهاز التحكم عن بعد.
يعرض "----".

٣ ادخل التردد

اضغط علي أزرار الأرقام علي جهاز التحكم عن بعد.
مثال:

التردد المرغوب فيه	اضغط زر
٩٢.١ ميغا هرتز (FM)	[1], [2], [9], [0]
٨١٠ كيلو هرتز (AM)	[0], [1], [8], [0]

إلغاء موالفة الوصول المباشر

اضغط علي زر [DIRECT] علي جهاز التحكم عن بعد.

ذاكرة الضبط المسبق للمحطة

وضع المحطة في الذاكرة.

١ اختيار النطاق

قم بدفع مقبض التحكم إلى [FM] أو [AM].

٢ اختيار التردد الذي يتم وضعه في الذاكرة

قم بدفع مقبض التحكم إلى [◀] أو [▶].

٣ اختيار القسم الخاص بمفاتيح الوظائف

اضغط علي زر [NEXT].

أضغظ علي الزر ضغظا متكررا حتى يعرض "[1]" - "[6]" أعلى
أزرار [1] - [6].

ارجع إلى >لاحظ على نظام المفاتيح المتعددة الوظائف<
(صفحة ٨).

٤ ضع التردد في الذاكرة

اضغط الزر المرغوب فيه [1] - [6] لفترة ثانيتين على الأقل.
الرقم المضبوط مسبقاً يعرض ويومض مرة واحدة.
لكل نطاق يمكن وضع محطة واحدة في الذاكرة لكل من زر
[1] زر [6].

إدخال الذاكرة التلقائية

وضع المحطات ذات الاستقبال الجيد في الذاكرة التلقائية.

١ اختيار النطاق لإدخال الذاكرة التلقائية

قم بدفع مقبض التحكم إلى [FM] أو [AM].

٢ افتح إدخال الذاكرة التلقائية

اضغط زر [AME] علي الأقل لفترة ثانيتين.
عند وضع ٦ محطات يمكن استقبالها في الذاكرة يقفل إدخال
الذاكرة التلقائية.

الضبط المسبق للموالفة

استدعاء المحطات في الذاكرة.

١ اختيار النطاق

قم بدفع مقبض التحكم إلى [FM] أو [AM].

٢ اختيار القسم الخاص بمفاتيح الوظائف

اضغط علي زر [NEXT].

أضغظ علي الزر ضغظا متكررا حتى يعرض "[1]" - "[6]" أعلى
أزرار [1] - [6].

ارجع إلى >لاحظ على نظام المفاتيح المتعددة الوظائف<
(صفحة ٨).

٣ استدعي المحطة

اضغط علي الزر المرغوب فيه [1] - [6].

خطوات ضبط التردد

خطوات تغيير موالفة التردد.

الضبط الأصلي لنطاق FM هو ٥٠ كيلو هرتز. و نطاق AM ٩ كيلو
هرتز.

١ افصل التيار الكهربائي

اضغط علي زر [SRC] علي الأقل لفترة ثانية واحدة.

٢ خطوات تغيير التردد.

أثناء الضغظ علي زري [1] و [5]. اضغظ علي زر [SRC].

أرفع يدك عن الزر بعد ظهور العرض.

تتغير خطوة التردد إلى نطاق FM ٢٠٠ كيلو هرتز. و نطاق
AM ١٠ كيلو هرتز.



- عند تكرار نفس العملية. تعود إلي الضبط الأصلي.
- عند تغيير خطوة التردد. يتم إلغاء الترددات من الذاكرة.

وظيفة LX BUS للتلفزيون

موالفة التلفزيون

يمكن اختيار قناة التلفزيون لموصل ناقل التلفزيون LX BUS (ملحقات اختيارية).
التصرف يعتمد على إعدادات موصل ناقل التلفزيون LX BUS.
أرجع إلى تعليمات المستخدم لموصل ناقل التلفزيون LX BUS للحصول على مزيد من التفاصيل.

1 اختيار مصدر التلفزيون

اضغط علي زر [SARC].
اختار عرض "TV".

2 اختيار نطاق التلفزيون ومدخل الفيديو

أدفع مقبض التحكم إلى [FM].
في كل مرة تدفع فيها المقبض إلى [FM]، يتم التبديل بين نطاقات التلفزيون ودخل الفيديو.

3 اختيار قناة التلفزيون

قم بدفع مقبض التحكم إلى [◀◀] أو [▶▶].

وظيفة LX BUS للتلفزيون

اضبط مسبقاً موالم التلفزيون

استدعاء قنوات التلفزيون في الذاكرة.

1 اختيار نطاق تلفزيون

أدفع مقبض التحكم إلى [FM].

2 اختيار القسم الخاص بمفاتيح الوظائف

اضغط علي زر [NEXT].
أضغط على الزر ضغطاً متكرراً حتى يعرض "11" - "6" أعلى أزرار [1] - [6].
ارجع إلى <لاحظ على نظام المفاتيح المتعددة الوظائف> (صفحة ٨).

3 استدعي قناة التلفزيون

اضغط على الزر المرغوب فيه [1] - [6].

وظيفة علي جهاز التحكم عن بعد

موالم TV المباشر

الدخول إلى قناة وموالم TV.

1 اختيار نطاق تلفزيون

اضغط علي زر [FM].

2 أدخل إلى وضع موالم TV المباشر

اضغط علي زر [DIRECT] علي جهاز التحكم عن بعد.
يعرض "DIRECT".

3 أدخل إلى قناة TV

اضغط علي أزرار الأرقام علي جهاز التحكم عن بعد.
مثال:

القناة المرغوب فيها	اضغط زر
قناة ٨	[8], [0]

إلغاء موالم TV المباشر

اضغط علي زر [DIRECT] علي جهاز التحكم عن بعد.

وظيفة LX BUS للتلفزيون

ذاكرة الضبط المسبق لقناة تلفزيون

وضع قنوات تلفزيون في الذاكرة.

1 اختيار نطاق تلفزيون

أدفع مقبض التحكم إلى [FM].

2 اختر قناة تلفزيون لوضعها في الذاكرة

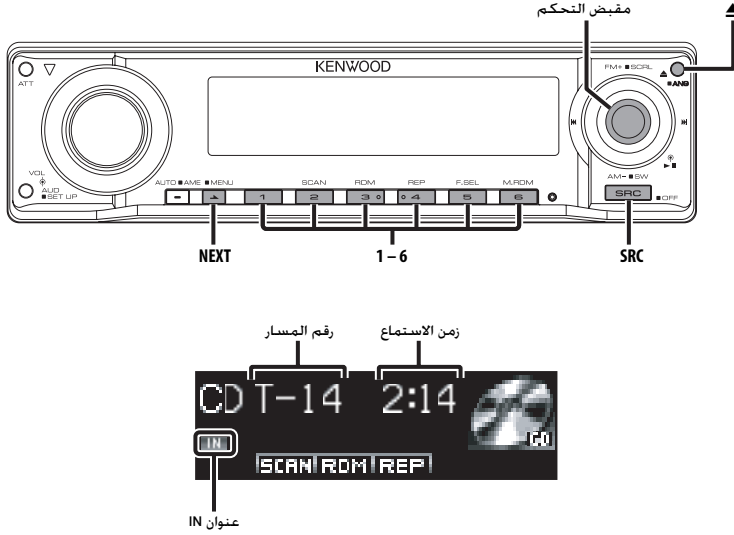
قم بدفع مقبض التحكم إلى [◀◀] أو [▶▶].

3 اختيار القسم الخاص بمفاتيح الوظائف

اضغط علي زر [NEXT].
أضغط على الزر ضغطاً متكرراً حتى يعرض "11" - "6" أعلى أزرار [1] - [6].
ارجع إلى <لاحظ على نظام المفاتيح المتعددة الوظائف> (صفحة ٨).

4 ضع قناة التلفزيون في الذاكرة

اضغط الزر المرغوب فيه [1] - [6] لفترة ثانيتين على الأقل.
الرقم المضبوط مسبقاً يعرض ويومض مرة واحدة.
في كل نطاق، يمكن وضع قناة تلفزيون واحدة في الذاكرة في كل زر من [1] - [6].



قف و شغل

أضغظ على مقبض التحكم.

في كل مرة يتم فيها الضغظ على المقبض. يتوقف ويعمل.

اقذف القرص

1 اقذف القرص

اضغظ علي زر [▲].

2 ارجع اللوحة إلى الوضع الأصلي

اضغظ علي زر [▲].

تشغيل القرص المدمج و الملف السمعي

في حالة عدم إدخال القرص

1 افتح اللوحة لإدخال القرص
اضغظ علي زر [▲].

2 ادخل قرص.



- عند فتح لوحة الواجهة. قد تتداخل مع ذراع الإزاحة أو نثنى آخر. إذا حدث ذلك. يرجى الانتباه إلى السلامة و حرك وذراع الإزاحة أو اتخذ الإجراء المناسب. و بعد ذلك شغل الوحدة.
- قم بوضع القرص أفقياً في الثقب. إذا قمت بإدخال القرص يدفعه لاسفل. قد يحدث بالقرص خدوش.



- عند إدخال قرص. يظهر مؤشر "IN".

عند إدخال قرص

اضغظ علي زر [SRC].

اختار عرض "Compact Disc".

تشغيل قرص خارجي

تشغيل مجموعة أقراص من خلال الملحقات الاختيارية لمشغل الأقراص المتصل بهذه الوحدة.

اضغط علي زر [SRC].

اختار العرض لمشغل الأقراص الذي ترغب فيه.

أمثلة علي العرض:

العرض	مشغل الأقراص
'CD Changer'	مغير الأقراص
'MD Changer'	مغير أقراص الوسط

قف و شغل

أضغط علي مقبض التحكم.

في كل مرة يتم فيها الضغط علي المقبض. يتوقف ويعمل.



- ستختلف الوظائف والعلومات التي يمكن عرضها علي الشاشة باختلاف أجهزة تشغيل الديسك الخارجية الموصلة بالوحدة.

الحركة السريعة إلى الأمام و الخلف

الحركة السريعة إلى الأمام

قم بالضغط لفترة علي [▶▶] لمقبض لوحة التحكم.

ارفع إصبعك من علي الزر لتشغيل القرص عند هذه النقطة.

الحركة إلى الخلف

قم بالضغط لفترة علي [◀◀] لمقبض لوحة التحكم.

ارفع إصبعك من علي الزر لتشغيل القرص عند هذه النقطة.



- لن يخرج صوت أثناء بحث الملف السمعي.
- لا يمكن عمل التسريع للأمام أو للخلف أثناء تشغيل ملف الـ AAC.

بحث ملف / مسار

البحث عن أغنية علي اسطوانة أو علي مجلد ملف سمعي.

قم بدفع مقبض التحكم إلى [◀◀] أو [▶▶].

وظيفة مغير الأقراص/ملف سمعي

بحث قرص / بحث مجلد

البحث عن قرص تم ضبطه علي مغير الأقراص أو مجلد مسجل علي وسائط ملف سمعي.

قم بدفع مقبض التحكم إلى [FM] أو [AM].

وظيفة لجهاز التحكم عن بعد

بحث مسار / ملف مباشر

إجراء عملية بحث مسار/ ملف عن طريق إدخال رقم مسار/ ملف.

1 أدخل رقم المسار/الملف

اضغط أزرار الأرقام علي جهاز التحكم عن بعد.

2 أجري عملية بحث مسار/ملف

اضغط زر [◀◀] أو [▶▶].

إلغاء بحث مسار املف مباشر

اضغط علي زر [II].

وظيفة لمغير الأقراص مع جهاز التحكم عن بعد

بحث قرص مباشر

إجراء بحث قرص عن طريق إدخال رقم القرص.

1 زدخلى رقم القرص

اضغط أزرار الأرقام علي جهاز التحكم عن بعد.

2 أجري عملية بحث مباشر

اضغط زر [+] أو [-].

إلغاء بحث قرص مباشر

اضغط علي زر [II].

تكرار مسار/ملف/قرص/مجلد

إعادة تشغيل الأغنية. الاسطوانة في مغير الاسطوانات أو مجلد الملف السمعي التي تستمع إليها.

1 اختيار القسم الخاص بمفاتيح الوظائف

اضغط علي زر [NEXT].

اضغط بشكل متكرر على زر حتى تعرض "REP" فوق الزر رقم [4].

ارجع إلى <لاحظ على نظام المفاتيح المتعددة الوظائف> (صفحة ٨) .

2 تشغيل/ إيقاف تكرار الاستماع

اضغط علي زر ("REP") [4].

في كل مرة يتم الضغط فيها علي الزر يتغير تكرار الاستماع كما هو موضح فيما يلي.

مصدر قرص خارجي و قرص مدمج

تكرار الاستماع	عرض
تكرار مسار	*Track Repeat ON*
تكرار الألبوم (لمغير الأقراص)	*Disc Repeat ON*
إيقاف	*Repeat OFF*

في مصدر الملف السمعي

تكرار الاستماع	عرض
تكرار ملف	*File Repeat ON*
تكرار مجلد	*Folder Repeat ON*
إيقاف	*Repeat OFF*

الاستماع العشوائي

تشغيل كل الاغاني على اسطوانة أو مجلد ملف سمعي بترتيب عشوائي.

1 اختيار القسم الخاص بمفاتيح الوظائف

اضغط علي زر [NEXT].

اضغط بشكل متكرر على زر حتى تعرض "RDM" فوق الزر رقم [3].

ارجع إلى <لاحظ على نظام المفاتيح المتعددة الوظائف> (صفحة ٨) .

2 تشغيل/ إيقاف الاستماع العشوائي

اضغط علي زر ("RDM") [3].

في كل مرة يتم الضغط على الزر يتم تشغيل و إيقاف التشغيل العشوائي.

عند وضع التشغيل. تعرض

Random ON/Disc Random ON*/Folder Random ON*



• عند الضغط على مقبض لوحة التحكم إلى [▶▶]. ستبدأ الأغنية التالية المختارة.

وظيفة لتغير الأقراص

الاستماع العشوائي للحاوية

الاستماع إلي الاغاني علي جميع الأقراص لمغير الأقراص بترتيب عشوائي.

1 اختيار القسم الخاص بمفاتيح الوظائف

اضغط علي زر [NEXT].

اضغط بشكل متكرر على زر حتى تعرض "M.RDM" فوق الزر رقم [6].

ارجع إلى <لاحظ على نظام المفاتيح المتعددة الوظائف> (صفحة ٨) .

2 تشغيل/ إيقاف الاستماع العشوائي للحاوية

اضغط علي زر ("M.RDM") [6].

في كل مرة يتم فيها الضغط على الزر. يتم تشغيل و إيقاف التشغيل العشوائي لصندوق الأقراص.

عند وضع التشغيل. تعرض "Magazine RDM ON".



• عند الضغط على مقبض لوحة التحكم إلى [▶▶]. ستبدأ الأغنية التالية المختارة.

مسح الاستماع

تشغيل الجزء الاول من كل اغنية على الاسطوانة أو مجلد الملف السمعي الذي تستمع إليه وتبحث عن الأغنية التي تريد الاستماع إليها.

1 اختيار القسم الخاص بمفاتيح الوظائف

اضغط علي زر [NEXT].

اضغط بشكل متكرر على زر حتى تعرض "SCAN" فوق الزر رقم [2].

ارجع إلى <لاحظ على نظام المفاتيح المتعددة الوظائف> (صفحة ٨) .

2 بدء مسح الاستماع

اضغط علي زر ("SCAN") [2].

يعرض "Scan ON"/Track Scan ON"/File Scan ON".

3 حرره عندما تستمع إلي الأغنية التي ترغب في الاستماع إليها

اضغط علي زر [2].

وظائف الملف السمعي

اختيار مجلد

اختيار الملف الذي ترغب في الاستماع إليه بسرعة.

1 اختيار القسم الخاص بمفاتيح الوظائف

اضغط علي زر (NEXT).

اضغط بشكل متكرر على زر حتى تعرض "FSEL" فوق الزر رقم [5].

ارجع إلى <لاحظ على نظام المفاتيح المتعددة الوظائف> (صفحة 8).

2 أدخل وضع اختيار مجلد

اضغط علي زر ("FSEL") [5].

يعرض "FOLDER SELECT".

أثناء وضع الاختيار تعرض معلومات الملف كما هو موضح فيما يلي.

يعرض اسم الملف

يعرض اسم الملف الحالي.



يعرض رقم الملف

يعرض الرقم في الملف التابع للملف المختار حالياً.

3 اختيار مستوي الملف*

قم بدفع مقبض التحكم إلى [FM] أو [AM].

مع زر [FM] تتحرك مستوي 1 إلى أسفل و مع زر [AM] تتحرك مستوي 1 إلى أعلى.

اختيار الملف في نفس المستوي

قم بدفع مقبض التحكم إلى [◀◀] أو [▶▶].

باستخدام [◀◀] مقبض التحكم. يمكنك الانتقال إلى المجلد السابق. وباستخدام [▶▶] لمقبض التحكم الانتقال إلى المجلد التالي.

العودة إلى المستوي العلوي*

اضغط علي زر ("HOME") [3].

تمرير مجلد اسم المصنف المشغل

أضغط لفترة على [FM] مقبض التحكم لمدة 2 ثانية على الأقل.

4 حدد الملف الذي تستمع إليه

اضغط علي زر ("OK") [1].

يتم تحرير وضع اختيار مجلد. ويتم تشغيل الملف الصوتي بالمجلد المعروف.

إلغاء وضع اختيار مجلد

اضغط علي زر ("EXIT") [2].

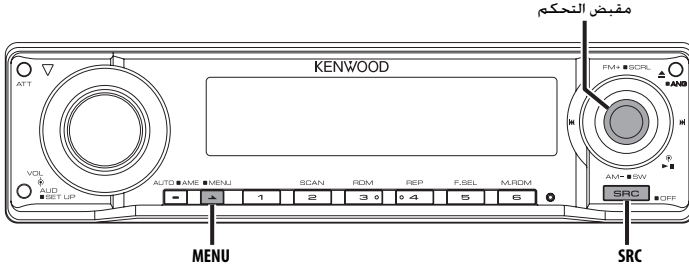
يتحرك النص / العنوان

تمرير نص اسطوانة مدمجة CD معروض. او نص ملف سمعي أو اسم MD.

أضغط لفترة على [FM] مقبض التحكم لمدة 2 ثانية على الأقل.



- عند ضبط <في وضع الاستعداد> (صفحة 19) على إيقاف. فقد يتم تعميم العرض أثناء التنقل.



نظام القائمة

ضبط إصدار الصوت أثناء التشغيل إلخ. وظائف. موضح فيما يلي أساليب التشغيل الأساسية لنظام القائمة. الإشارة إلى عناصر القائمة و محتوى الضبط موضح بعد شرح عملية التشغيل.

١ ادخل وضع القائمة

اضغط علي زر [MENU] علي الأقل لفترة ثانية واحدة. تعرض "MENU".

٢ اختيار عنصر القائمة

قم بدفع مقبض التحكم إلى [FM] أو [AM]. مثال: عندما ترغب في ضبط صوت الصفير اختيار عرض "Beep".

٣ إعداد عنصر القائمة

قم بدفع مقبض التحكم إلى [◀] أو [▶]. مثال: عند اختيار "Beep". في كل مرة يتم دفع المقبض. يتحول بين "Beep : ON" و "Beep : OFF". قم باختيار واحد منهم كإعداد. يمكنك الاستمرار بالرجوع إلى الخطوة 2 و ضبط عناصر أخرى.

٤ الخروج من وضع القائمة.

اضغط علي زر [MENU].



- عندما تكون هناك عناصر أخرى مطبقة علي أسلوب التشغيل الأساسي و المعروضة أعلاه بعد ذلك يتم إدخال الإعدادات الخاصة بها. (في العادة فإن العناصر الأعلى في الإعدادات تكون هي الإعدادات الأصلية.)
- أيضاً الشرح للعناصر غير المطبقة (الضبط اليدوي للساعة إلخ.) يتم إدخالها خطوة بخطوة.
- هذا هو العنصر عند اختيار عرض عنصر قائمة جرة النص الأوسط.

في وضع الاستعداد

كود الأمان

يؤدي تنشيط وظيفة كود الأمان إلى منع إمكانية استخدام وحدة الصوت من قبل شخص آخر. وبمجرد تنشيطها، تقوم وحدة الصوت بمطالبة المستخدم بإدخال كود الأمان الصحيح لكي يتمكن من تشغيلها حالة نزعها من المركبة. يحول استخدام كود الأمان دون تعرض الوحدة للسرقة.



- عند تنشيط كود الأمان لا يمكن تحريره.
- ملاحظة: كود الأمان الخاص بك مكون من ٤ أرقام مكتوبة في "Car Audio Passport" في هذه الحزمة.

١ ادخل وضع الاستعداد

- اضغط على زر [SRC].
- اختار عرض "STANDBY".

٢ ادخل وضع القائمة

- اضغط على زر [MENU] على الأقل لفترة ثانية واحدة.
- عند عرض "MENU"، يعرض "Security Set".

٣ ادخل وضع كود الأمان

- أضغط مقبض التحكم لمدة ١ ثانية على الأقل.
- عند عرض "Enter"، يعرض "Security Set".

٤ اختار الرقم المراد إدخاله

- قم بدفع مقبض التحكم إلى [◀] أو [▶▶].

٥ اختار أرقام كود الأمان

- قم بدفع مقبض التحكم إلى [FM] أو [AM].

٦ كرر الخطوات ٤ و ٥، و اكمل كود الأمان.

٧ أكد كود الأمان

- اضغط على زر التحكم لمدة ٣ ثوان على الأقل.
- عند عرض "Re-Enter"، يعرض "Security Set".

٨ قم بعمل الخطوات من ٤ إلى ٧، وأعد إدخال كود الأمان.

- تعرض "Approved".
- يتم تنشيط وظيفة كود الأمان.



- إذا أدخلت كود مخالف عن كود الأمان، يجب عليك إعادة البدء من الخطوة رقم ٤.

كيفية إعادة ضبط وظيفة كود الأمان عند استخدام وحدة الصوت لأول مرة بعد نزعها من البطارية مصدر الطاقة أو عند الضغط على زر إعادة الضبط

١ شغل الوحدة.

- قم بعمل الخطوات من ٤ إلى ٧، وأعد إدخال كود الأمان.
- تعرض "Approved".
- الآن يمكنك استخدام الوحدة.



- في حالة إدخال شفرة غير صحيحة، تعرض "Waiting"، و يعرض منع إدخال الزمن الموضح فيما يلي.
- بعد إنقضاء زمن منع الإدخال، يعرض "Security"، و يمكن إدخال البيانات.

عدد المرات التي تم فيها إدخال شفرة خطأ	زمن منع الإدخال
١	—
٢	٥ دقائق
٣	ساعة واحدة
٤	٢٤ ساعة

في وضع الاستعداد

نغمة إحساس اللمس

إعداد عملية فحص الصوت (صوت الصفارة) تشغيل/إيقاف.

عرض	ضبط
"Beep : ON"	يسمع الصغير.
"Beep : OFF"	يلغي الصغير.

في وضع الاستعداد

الضبط اليدوي للساعة

١ اختار وضع ضبط الساعة

- قم بدفع مقبض التحكم إلى [FM] أو [AM].
- اختار عرض "Clock Adjust".

٢ ادخل وضع ضبط الساعة

- أضغط مقبض التحكم لمدة ١ ثانية على الأقل.
- شاشة عرض الساعة تومض.

٣ اضبط الساعات

- قم بدفع مقبض التحكم إلى [FM] أو [AM].

اضبط الدقائق

- قم بدفع مقبض التحكم إلى [◀] أو [▶▶].

٤ اخرج من وضع ضبط الساعة

- اضغط على زر [MENU].

في وضع الاستعداد

ضبط التاريخ

١ اختيار وضع ضبط التاريخ

قم بدفع مقبض التحكم إلى [FM] أو [AM].

اختار عرض "Date Adjust".

٢ ادخل وضع ضبط التاريخ

أضغط مقبض التحكم لمدة ١ ثانية على الأقل.

شاشة عرض التاريخ تومض.

٣ اختار العنصر (يوم، شهر، أو سنة) المطلوب ضبطه

قم بدفع مقبض التحكم إلى [◀] أو [▶].

العناصر التي تومض هي العناصر التي يمكن ضبطها.

٤ اضبط كل عنصر

قم بدفع مقبض التحكم إلى [FM] أو [AM].

٥ كرر الخطوة ٣ و ٤ واضبط التاريخ.

٦ اخرج من وضع ضبط التاريخ

اضغط علي زر [MENU].

في وضع الاستعداد

إضاءة يمكن اختيارها

اختيار زر لون الإضاءة باللون الأخضر أو الأحمر.

عرض	ضبط
Button : Green	لون الإضاءة أخضر.
Button : Red	لون الإضاءة أحمر.

في وضع الاستعداد

التحكم في إضاءة شاشة العرض تقوم هذه الوظيفة بإيقاف تشغيل شاشة العرض عن العمل في حالة عدم القيام بأي إجراء لمدة ٥ ثواني، وتتحقق الاستفادة من هذه الوظيفة عند القيادة ليلاً.

عرض	عرض
Display : ON	تُبقى على شاشة العرض في وضع التشغيل.
Display : OFF	تقوم بإيقاف شاشة العرض عند عدم القيام بأي إجراء لمدة ٥ ثواني.



- يمكنك، عند إيقاف تشغيل شاشة العرض، الضغط على أي مفتاح لتشغيلها.
- عند إيقاف تشغيل العرض، يقتصر ما يمكنك القيام به على ما يلي:
 - ارتفاع الصوت
 - الموهن
 - اختيار المصدر
 - إخراج القرص
 - ضبط زاوية لوحة الواجهة
 - إيقاف الجهاز
- يستمر تشغيل العرض أثناء التحكم في الوظائف مثل نظام القائمة.

في وضع الاستعداد

الضوء الخافت

يعرض الضوء الخافت للوحدة تلقائياً عند إضاءة ضوء المركبة.

عرض	ضبط
Dimmer : ON	يعرض الضوء الخافت.
Dimmer : OFF	لايعرض الضوء الخافت.

في وضع الاستعداد

DSI (Disabled System Indicator)

سوف يومض مؤشر أحمر علي الوحدة بعد نزع لوحة الواجهة، لتحذير اللصوص المحتملين.

عرض	ضبط
DSI : ON	يومض المصباح.
DSI : OFF	يطفاً المصباح.

في وضع الاستعداد

إعداد الـ Amp المدمج

تم التحكم في المكبر المدمج.
إيقاف التحكم بحسن من الجودة الخارجة.

عرض	ضبط
AMP : ON	المكبر المدمج ينشط.
AMP : OFF	المكبر المدمج لا ينشط.

ما عدا وضع الاستعداد

عندما يكون نظام المنطقة المزوجة في وضع التشغيل

إعداد نظام المنطقة المزوجة

إعداد صوت القناة الأمامية والقناة الخلفية في نظام المنطقة المزوجة.

عرض	ضبط
Zone 2 : Rear	مصدر فرعي (دخل مصدر مساعد) ليكون قناة خلفية.
Zone 2 : Front	مصدر فرعي (دخل مصدر مساعد) ليكون قناة أمامية.

ففي مصدر الملف السمعي

إعداد Supreme

عند تشغيل ملفات AAC أو MP3 أو WMA المشفرة بمعدل سرعة منخفض (أقل من ٩٦ كيلو بايت في الثانية (بترددات = ٣٢ كيلو و ٤٤,١ كيلو و ٤٨ كيلو هرتز)). تعمل هذه الوظيفة على استعادة نطاق التردد العالي الخاص بها للوصول إلى جودة الصوت للملفات التي تماثلها والتي تم تشفيرها بمعدل سرعة عالي. علمًا بأنه يتم إجراء المعالجة طبقًا لتنسيق الضغط المستخدم (AAC أو MP3 أو WMA) كما يتم الضبط طبقًا لمعدل السرعة المستخدم.

وضع الموائمة	عرض
Supreme : ON	تشغيل الصوت باستخدام وظيفة Supreme.
Supreme : OFF	تشغيل الصوت الأصلي المخزن في الملف الصوتي.



• قد يكون هذا المؤثر ضعيفًا، وذلك وفقًا للعلاقة بين تنسيق الملف الصوتي والإعداد.

ما عدا وضع الاستعداد

B.M.S. (Bass Management System)

اضبط مستوى التقوية الأساسية للمكبر الخارجي باستخدام الوحدة الرئيسية.

عرض	ضبط
AMP Bass : Flat	مستوى التقوية الأساسية مسطحة.
AMP Bass : +6	مستوى التقوية الأساسية منخفض (+٦ ديسيبل).
AMP Bass : +12	مستوى التقوية الأساسية متوسط (+١٢ ديسيبل).
AMP Bass : +18	مستوى التقوية الأساسية مرتفع (+١٨ ديسيبل).



- ارجع إلي الكatalog أو كتيب التشغيل لتكبير القدرة و التي يمكن التحكم فيها من هذه الوحدة.
- للمكبرات يوجد الموديل الذي يمكن إعداده من الوضع المسطح إلى ١٨٠ ديسيبل. و الموديل الذي يمكن إعداده من الوضع المسطح إلى ١٢٠ ديسيبل.
- عند إلحاق المكبر الذي يمكن إعداده فقط علي +١٢. حتي إذا كانت *AMP Bass : +18* هي المختارة فإنه لن يعمل بشكل صحيح.

ما عدا وضع الاستعداد

التغيير المفاجئ في تردد B.M.S.

ضبط تقوية التردد المركزي بواسطة B.M.S.

عرض	ضبط
AMP FREQ : Normal	التقوية بواسطة التردد المركزي العادي.
AMP FREQ : Low	انخفاض التردد العادي المركزي بنسبة ٢٠٪.

بواسطة توصيل وحدة LX AMP

التحكم في AMP

يمكن أن تحكم في LX AMP المتّصل بالوحدة .

١ اختر وضع التحكم AMP

قم بدفع مقبض التحكم إلى [FM] أو [AM].
اختار عرض "AMP Control".

٢ ادخل وضع التحكم AMP

أضغط مقبض التحكم لمدة ١ ثانية على الأقل.

٣ اختر بند التحكم AMP للتعديل

قم بدفع مقبض التحكم إلى [FM] أو [AM].



- للحصول على تفاصيل بند تحكم AMP. يرجى قراءة دليل الاستخدام المرفق مع LX AMP.

٤ ضبط وضع تحكم AMP

قم بدفع مقبض التحكم إلى [◀] أو [▶].

- *AUX*/'AUX EXT' *
- *DVD' *
- *PORTABLE' *
- *GAME' *
- *VIDEO' *
- *TV' *

٦ الخروج من وضع القائمة

اضغط علي زر [MENU].



- عندما يتوقف التشغيل لمدة ١٠ ثواني، في هذا الوقت يتم تسجيل الاسم، ويغلق وضع عرض إعدادات المدخل المساعد.
- يمكن ضبط عرض الإدخال المساعد فقط عند استخدام إدخال مساعد مدمج أو إدخال مساعد للخيار KCA-S210A.

حركة النص

ضبط عرض حركة النص.

عرض	ضبط
Scroll : Auto	تكرار حركة النص
Scroll : Manual	حركة النص عند تغيير العرض



- حركة النص موضحة فيما يلي.
 - نص القرص المدمج
 - اسم المجلد/ اسم الملف/ عنوان الأغنية/ اسم الفنان/ اسم الألبوم
 - عنوان محرك الوسائط

٥ الخروج من وضع تحكم AMP

اضغط علي زر [MENU].



- لا يمكنك استخدام عملية الـ LX AMP أثناء وضع الاستعداد.

عند استقبال FM

CRSC (Clean Reception System Circuit)

تحويل مؤقت من وضع الإستريو إلي وضع الأادي لتخفيض ضوضاء المسارات المتعددة عند الاستماع إلي محطة FM.

عرض	ضبط
CRSC : ON	CRSC في وضع التشغيل.
CRSC : OFF	CRSC في وضع الإيقاف.



- المجالات الكهربائية القوية (مثل خطوط الكهرباء) قد تسبب جودة صوت غير متوازنة عندما يكون CRSC في وضع التشغيل، في مثل هذه الحالة، يرجى تحويله لوضع الإيقاف.

إعدادات عرض الإدخالات المساعدة و تسمية

المحطة/القرص

لاختيار الأظهار عند التحويل إلى مصدر الدخل المساعد لإعطاء اسم القرص.

المحطة ارجع إلى «تسمية المحطة / القرص (SNPS/DNPS)» إعطاء اسم القرص المحطة (صفحة ١٤).

١ اختيار مصدر إدخال مساعد

اضغط علي زر [SRC].

اختار عرض '*AUX*/'AUX EXT' *

٢ ادخل وضع القائمة

اضغط علي زر [MENU] علي الأقل لفترة ثانية واحدة.

تعرض '*MENU' *

٣ اختيار وضع إعدادات عرض الإدخالات المساعدة

قم بدفع مقبض التحكم إلى [FM] أو [AM].

اختار عرض '*Name Set' *

٤ ادخل وضع إعدادات عرض الإدخالات المساعدة

أضبط مقبض التحكم لمدة ١ ثانية على الأقل.

يعرض عرض الإدخالات المساعدة المختارة حالياً.

٥ اختيار عرض الإدخالات المساعدة

قم بدفع مقبض التحكم إلى [◀] أو [▶].

في كل مرة يتم فيها دفع المقبض، تتغير شاشة العرض كما هو موضح أدناه.

في وضع الاستعداد

ضبط الإدخال المساعد المدمج

اضبط وظائف الإدخال المساعد المدمج.

عرض	ضبط
Built in AUX : OFF	عند اختيار المصدر لا يوجد إدخال مساعد.
Built in AUX : ON	عند اختيار المصدر يوجد إدخال مساعد.

في وضع الاستعداد

الإعداد لقراءة القرص

عندما توجد مشكلة عند تشغيل القرص بتنسيق خاص. فإن هذه الإعدادات تشغل القرص قسراً.

عرض	ضبط
CD Read : 1	تشغيل اسطوانة CD و ملف صوتي.
CD Read : 2	الاستماع إلى القرص قسراً.



- إعداد *CD Read : 2* عند عدم تشغيل ملف صوتي. قد لا يمكن إعادة تشغيل بعض الأقراص المدمجة الموسيقية حتى على وضع *CD Read : 2*.

ما عدا وضع الاستعداد

الإعداد المسبق للذاكرة الصوتية

تسجيل قيم الإعداد بواسطة التحكم في الصوت. لا يمكن مسح الذاكرة بواسطة زر إعادة الضبط.

1 إعداد التحكم في الصوت

أرجع إلى العمليات التالية لإعداد التحكم في الصوت.

- «وسيلة التحكم في الصوت» (صفحة ١٠)
- «اعداد سمعي» (صفحة ١٢)

2 ادخل وضع القائمة

اضغط علي زر [MENU] علي الأقل لفترة ثانية واحدة. تعرض "MENU".

3 أختار وضع الإعداد المسبق للصوت

قم بدفع مقيض التحكم إلى [FM] أو [AM].
اختار عرض "Audio Preset".

4 أدخل وضع الإعداد المسبق للصوت

أضغط مقيض التحكم لمدة ١ ثانية على الأقل.

5 اختار ذاكرة الإعداد المسبق للصوت

قم بدفع مقيض التحكم إلى [FM] أو [AM].
اختار عرض "Memory".

٦ ضع الإعداد المسبق للصوت في الذاكرة

أضغط على مقيض التحكم لمدة ٢ ثانية على الأقل.
عرض الـ "Memory" يومض مرة واحدة.

٧ اخرج من وضع الضبط المسبق للصوت

اضغط علي زر [MENU].



- سجل زوج واحد من الإعداد المسبق للصوت في الذاكرة. لا يمكنك التسجيل بواسطة المصدر.
- عند الضغط على الإعداد المسبق. جميع المصادر سوف يكون لها قيم الأعداد المسجلة لها.
- لا يمكن تسجيل العناصر التالية.
ارتفاع الصوت. الموازن. الخفوت. وضوح الصوت. مقدار التغير. نظام المنطقتة المزدوجة. الصوت الخلفي

ما عدا وضع الاستعداد

الإعداد المسبق للاستعداد الصوتي

إعادة استعداد ضبط الصوت المسجل بواسطة «الإعداد المسبق للذاكرة الصوتية» (صفحة ٣٢).

1 اختيار المصدر

اضغط علي زر [SRC].

2 ادخل وضع القائمة

اضغط علي زر [MENU] علي الأقل لفترة ثانية واحدة.
تعرض "MENU".

3 أختار وضع الإعداد المسبق للصوت

قم بدفع مقيض التحكم إلى [FM] أو [AM].
اختار عرض "Audio Preset".

4 أدخل وضع الإعداد المسبق للصوت

أضغط مقيض التحكم لمدة ١ ثانية على الأقل.

5 اختار الإعداد المسبق للاستعداد الصوتي

قم بدفع مقيض التحكم إلى [FM] أو [AM].
اختار عرض "Recall".

6 استدمي الإعداد المسبق للصوت

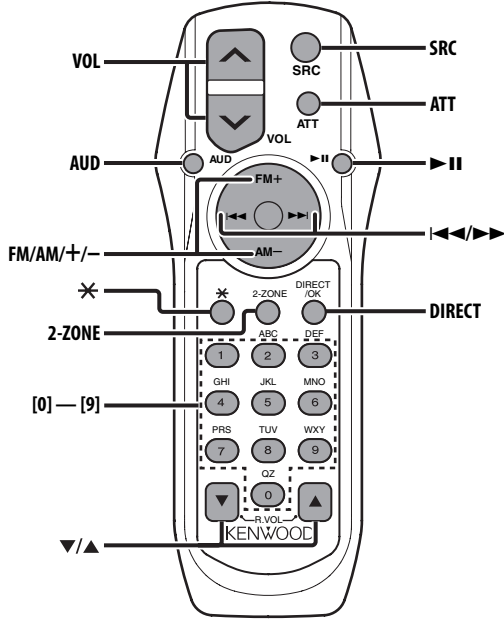
أضغط على مقيض التحكم لمدة ٢ ثانية على الأقل.
عرض "Recall" يومض مرة واحدة.

٧ اخرج من وضع الضبط المسبق للصوت

اضغط علي زر [MENU].



- ذاكرة المستخدم الخاصة بـ [System Q] <صفحة ١٠> تغيرت إلى القيمة التي تم إعادة استدعائها.
- عنصر مصدر ذاكرة النغمة الخاص بـ «وسيلة التحكم في الصوت» <صفحة ١٠> تغير إلى القيمة التي تم إعادة استدعائها بواسطة المصدر المختار.



التشغيل الرئيسي

أزرار [VOL]

ضبط مستوى الصوت.

زر [SRC]

في كل مرة يتم فيها الضغط علي الزر يتغير المصدر. لمعرفة ترتيب تغير المصدر ارجع إلي <اختيار المصدر> (صفحة ٩).

زر [ATT]

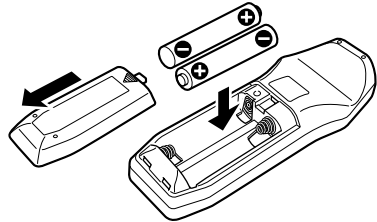
خفض حدة الصوت بسرعة. عند الضغط عليه مرة أخرى يرجع إلي المستوى السابق.

زر [*]

تعديل زاوية الواجهة.

تحميل و استبدال البطارية

استخدم عدد اثنين بطارية طراز "AA"/"R6". احرك الغطاء أثناء الضغط إلى أسفل لإزالة البطارية كما هو موضح. ادخل البطارية عندما تكون علامة + و - في الاتجاه الصحيح باتباع التوضيح المبين داخل العلبة.



تحذير

- خزن البطاريات غير المستعملة بعيداً عن متناول أيدي الأطفال. اتصل بطبيب فوراً إذا ابتلع أحدهم البطارية بالمصادفة.



- لا تضع جهاز التحكم عن بعد علي سطح ساخن مثل تابلوه المركبة.

وسيلة التحكم في الصوت

زر [AUD]

اختار عنصر الصوت المراد ضبطه.

أزرار [VOL]

اضبط عنصر الصوت.



- أرجع إلى «وسيلة التحكم في الصوت» (صفحة ١٠) لمعرفة طرق التشغيل. مثل إجراءات التحكم في ملف سمعي وإجراءات أخرى.
- يمكن اختيار وضبط عناصر السمع الأساسية بواسطة جهاز التحكم عن بعد. اختيار وضبط العناصر الصوتية التفصيلية لا يمكن عمله.

نظام المنطقة المزودة

زر [2-ZONE]

في كل مرة يتم فيها الضغط على الزر. يتم تشغيل أو إيقاف '2 ZONE' الخاص بـ «اعداد سمعي» (صفحة ١٢).

أزرار [▲]/[▼]

ضبط صوت القناة الخلفية.
تنشط أثناء تشغيل نظام المنطقة المزودة.

في مصدر الموالف

أزرار [AM]/[FM]

اختار النطاق.

في كل مرة يتم الضغط على زر [FM] يتحول بين نطاقات FM1 و FM2 و FM3.

أزرار [◀|▶]/[▶|▶]

الموالف أعلى أو أسفل النطاق.

أزرار [0] - [9]

اضغط زر [1] - [6] لإستدعاء المحطات المعدة مسبقاً.

زر [DIRECT]

إدخال و إلغاء وضع «موالفة الوصول المباشر» (صفحة ٢١).

في مصدر القرص

أزرار [◀|▶]/[▶|▶]

إجراء التقدم والتراجع مسار/ ملف.

أزرار [+]/[-]

إجراء التقدم والتراجع قرص/ مجلد.

زر [▶|▶]

في كل مرة يتم فيها الضغط على الزر تتوقف أو تستمع إلي الأغنية.

أزرار [0] - [9]

عندما يكون وضع «بحث مسار/ ملف مباشر» (صفحة ٢٤) و «بحث قرص مباشر» (صفحة ٢٤) أدخل رقم المسار/ الملف/ القرص.

في حالة مصدر تليفزيون

زر [FM]

اختار نطاق تليفزيون ودخل فيديو.

في كل مرة يتم الضغط على زر [FM] يتحول نطاق التليفزيون ودخل الفيديو.

أزرار [◀|▶]/[▶|▶]

اختار قناة التليفزيون.

أزرار [0] - [9]

اضغط زر [1] - [6] لاستدعاء الضبط المسبق لقناة التليفزيون.

زر [DIRECT]

إدخال و إلغاء وضع «موالف TV المباشر» (صفحة ٢٢).

طريقة التركيب

١. لمنع حدوث دائرة كهربائية قصيرة، أنزع المفتاح من جهاز الإشعال وافصل البطارية ⊖.
٢. صل توصيلات الأسلاك الداخلة والخارجة الصحيحة لكل وحدة.
٣. صل أسلاك المتحدث بحامل الأسلاك.
٤. صل أسلاك حامل الأسلاك بالترتيب التالي: توصيل أرضي.
٥. صل موصل حامل الأسلاك بالوحدة.
٦. ركب الوحدة في سيارتك.
٧. أعد توصيل البطارية ⊖.
٨. اضغط علي زر إعادة الضبط.

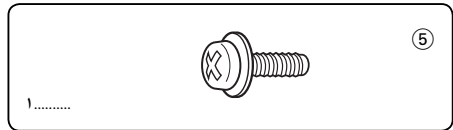
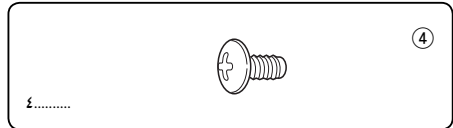
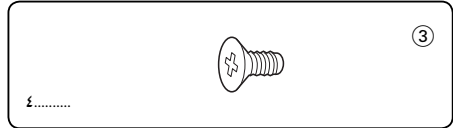
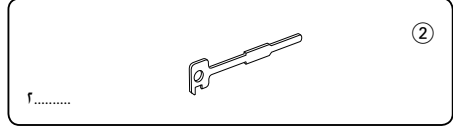
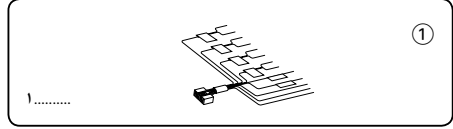
⚠ تحذير

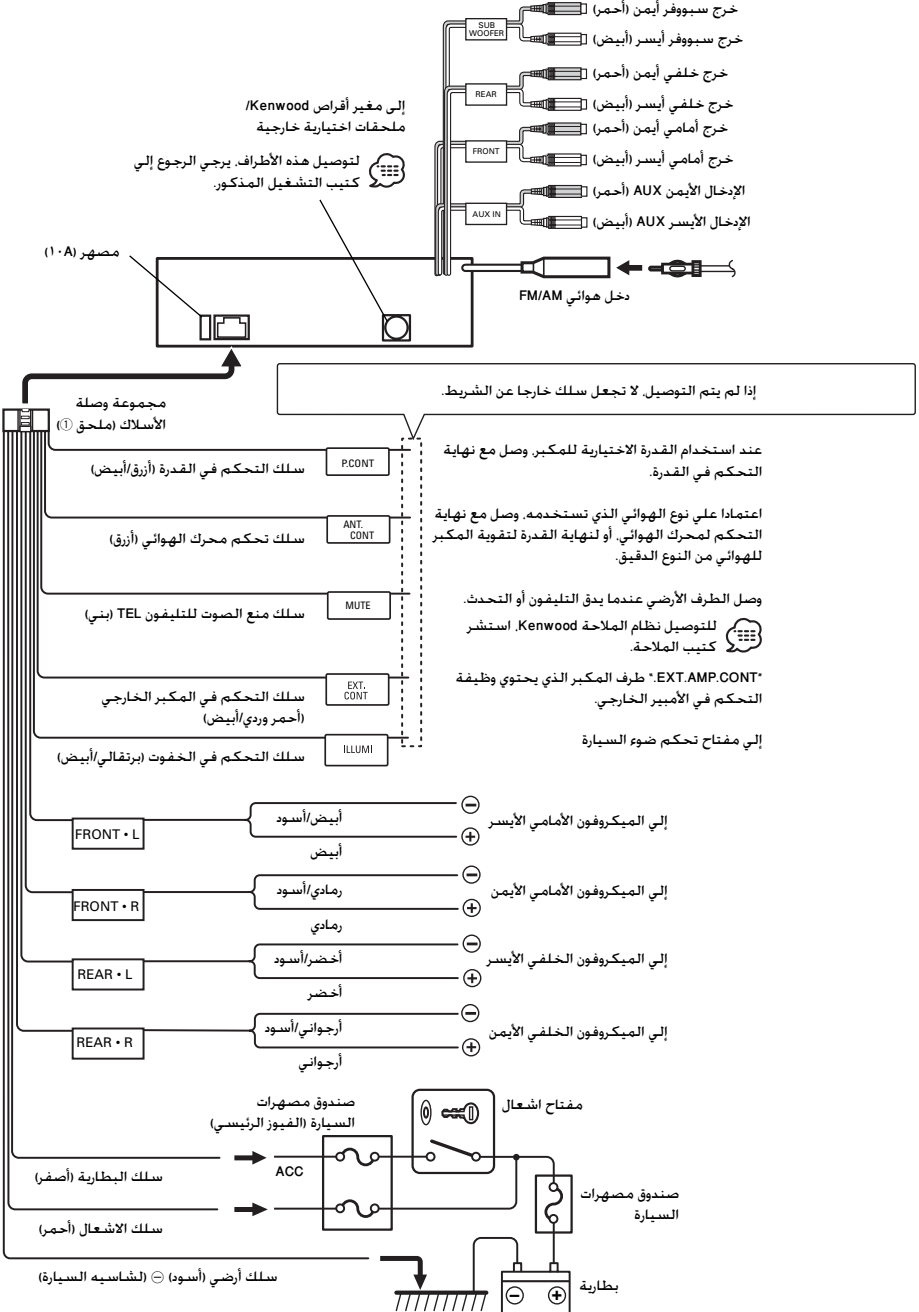
إذا قمت بتوصيل سلك الإشعال (أحمر) وسلك بطارية (أصفر) بنشاسيه السيارة (أرضي)، قد يتسبب في حدوث دائرة كهربائية قصيرة، والتي بدورها يمكن أن تحدث حريق. دائماً وصل هذه الأسلاك بمصدر الطاقة من خلال صندوق المصهرات.



- إذا لم يتم تشغيل الطاقة (أو في وضع التشغيل، لكن سوف تتوقف حالاً)، قد يكون سلك السماعه به دائرة قصر أو يلامس شناسيه المركبة وتكون وظيفة الحماية قد تم تشييطها لذلك، يجب فحص سلك السماعه.
- إذا لم يكن مفتاح الإشعال في سيارتك له وضع ACC، وصل أسلاك الإشعال إلى مصدر التيار الكهربائي بحيث يمكن الفتح والقفل من خلال مفتاح الإشعال. إذا وصلت سلك الإشعال إلى مصدر تيار كهربائي بوفر جهد ثابت، كما هو الحال مع سلك البطارية، يمكن للبطارية أن تفرغ.
- إذا كانت لوحة المفاتيح به مصباح إضاءة، تأكد من تركيب الوحدة بحيث يكون لوحة الواجهة لا يلمس المصباح عند الفتح والقفل.
- إذا تلف المصمم، تأكد أولاً من عدم تلامس الأسلاك بما لا يتسبب في إحداث دائرة كهربائية قصيرة، ثم استبدل المصمم المستهلك بأخر جديد من نفس الدرجة.
- اعزل الأسلاك غير الموصلة بواسطة شريط من الفينيل أو مادة أخرى مشابهة. لمنع حدوث قصر دائرة، لا تنزع الأغشية التي في نهاية الأسلاك غير الموصلة أو النهايات.
- قم بتوصيل أسلاك المتحدث بطريقة صحيحة للأطراف التي تتلامح معها. ربما تتلف الوحدة أو تتوقف عن العمل إذا قمت بتوصيل الأسلاك ⊖ أو الأرضي بهم من بأي جزء معدني في السيارة.
- عند توصيل ٢ سماعه فقط بالنظام، وصل أسلاك التوصيل سواء إلى كل من أطراف الخروج في الأمام أو أطراف الخروج في الخلف (لا تخلط بين المقدمه والمؤخرة)، علي سبيل المثال. إذا وصلت الموصل ⊕ للسماعه اليسرى إلى طرف الخروج الأمامي، لا توصل الموصل ⊖ إلى طرف الخروج الخلفي.
- بعد تركيب الوحدة، تأكد من أن أنوار الفرامل. الإشارات الوامضة. والمساحات، الخ. التي بالسيارة تعمل بشكل سليم.
- ركب الوحدة بحيث تكون زاوية التركيب ٣٠م درجة أو أقل.

الملحقات



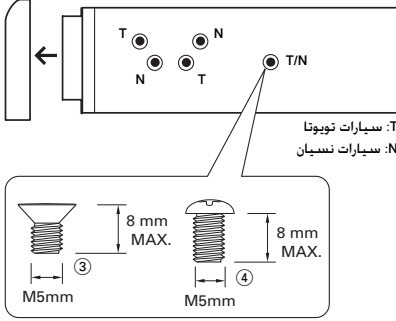


في السيارات اليابانية

في السيارات غير اليابانية

١ أرجع إلى القسم الخاص <نزع إطار المطاط الصلد> (صفحة ٣٩) و بعد ذلك انزع الهيكل المطاطي الصلب.

٢ حاذى الثقوب في الوحدة (موقعين في كل جانبي) مع كتف التركيب في السيارة وأمن الوحدة بواسطة المسامير الملحقة.



الملحق ③ ... لسيارة نيسان

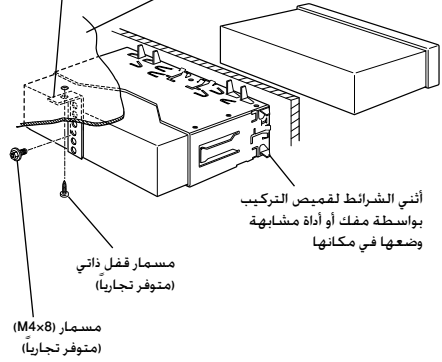
الملحق ④ ... لسيارة تويوتا



- أثناء التركيب، لا تستخدم أي مسامير باستثناء المسامير الموردة مع الجهاز. استخدام مسامير مختلفة قد يؤدي إلى تلف الوحدة الرئيسية.
- قد يحدث تلف إذا استخدمت مفك أو أداة أخرى بقوة شديدة أثناء عملية التركيب.

قطعة تركيب معدنية
(متوفرة تجارياً)

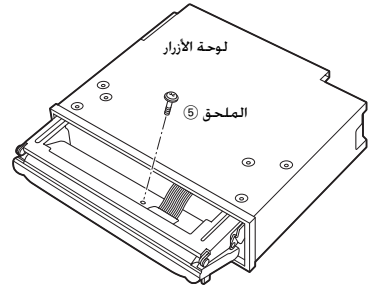
حائط ناري أو مسند معدني



- تأكد من أن الوحدة مركبة بأمان في موقعها. إذا كانت الوحدة غير متزنة، قد تعمل بشكل سيئ (علي سبيل المثال، قد يحدث قفز للصوت).

ربط لوح الواجهة على الوحدة

إذا كنت ترغب في تثبيت لوح الواجهة على الوحدة الرئيسية بحيث لا تسقط، اربط المسامير المورد مع الوحدة في الثقب المبين أدناه.

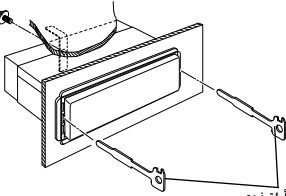


- لا تدخل أبداً المسامير في أي ثقب مسمار آخر غير المذكورة. إذا أدخلت المسامير في ثقب آخر فإنها سوف تنكمش وقد تسبب تلف الأجزاء الميكانيكية داخل الوحدة.

نزع الوحدة

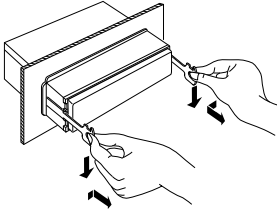
- ١ أرجع إلى الجزء الخاص بـ <نزع إطار المطاط الصلد> (صفحة ٣٩) ثم أنزع الإطار المطاطي الصلد.
- ٢ انزع المسامير (M4×8) علي اللوحة الخلفية.
- ٣ أدخل أداتي النزع (الرفع) بعمق في الثقب القائمة على كل جانب كما هو مبين أدناه.

مسمار (M4×8)
(متوفر تجارياً)

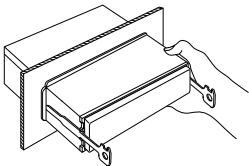


الملحق ٢ أداة نزع

- ٤ أخفض أداة النزع تجاه السطح السفلي و أنزع الوحدة للخارج حتى منتصف مسافة الخروج في الوقت الذي تكون فيه مستمرا في الضغط تجاه الداخل.

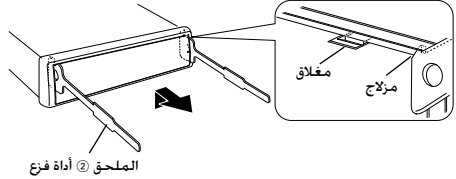


- كن حذرا و تجنب أصابتك في مسامير الإمساك (المزلاج) التي على أداة النزع.
- ٥ أجدب الوحدة و أخرجها تماما للخارج بحذر حتى لا تسقط منك.

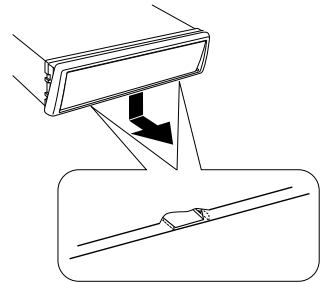


نزع إطار المطاط الصلد

- ١ استخدم بنز التثبيت لأداة النزع وأنزع القفلين على المستوى العلوي.
أرفع الإطار واسحبه إلى الأمام كما هو موضح في الرسم.



- ٢ عند نزع المستوى العلوي، أنزع الموقعين السفليين.



- يمكن إزالة الإطار من الجانب السفلي بنفس الطريقة.

? حتى في حالة تشغيل وضوح الصوت، لا يتم تعويض نغمة الخطوة العالية.
✓ يتم اختيار مصدر الراديو.
❗ لا يتم تعويض نغمة الخطوة العالية مع مصدر الراديو.

? لا يمكن سماع صوت، أو مستوى الصوت منخفض.
✓ ضبط التوازن أو الخفوت يتم بالكامل علي جانب واحد.
❗ اضبط التوازن و الخفوت عند المركز.

✓ أسلاك الدخل/الخرج أو وصلة الأسلاك بشكل غير صحيح.
❗ أعد توصيل أسلاك الدخل/الخرج أو وصلة الأسلاك بشكل صحيح.
انظر القسم <توصيل الأسلاك بالأطراف>

✓ قيم مستوى الصوت منخفضة.
❗ رفع مستوى الصوت، ارجع إلى القسم علي <اعداد سمعي> (صفحة ١٢).

✓ <إعداد ال Amp المدمج> (صفحة ٣٠) مضبوط علي وضع الإيقاف.
❗ اضبط علي وضع التشغيل.

? جودة الصوت سيئة أو مشددة.
✓ أحد أسلاك السماعة قد حدث له ثقب بواسطة المسمار في السيارة.
❗ أفحص أسلاك السماعة.

✓ أسلاك السماعة غير مركبة بشكل صحيح.
❗ اعد توصيل أسلاك السماعة بحيث يتم توصيل نهاية كل مخرج إلي سماعة مختلفة.

? نغمة جهاز الاحساس باللمس لا تصدر صوت.
✓ قايص الخرج مستخدم.
❗ نغمة جهاز احساس اللمس لا يمكن أن تصدر من قايص الخرج.

? وظيفة الضوء الخافت لا تعمل.
✓ سلك الضوء الخافت غير متصل بشكل صحيح.
❗ افحص سلك الضوء الخافت.

✓ <الضوء الخافت> (صفحة ٢٩) مضبوط علي وضع الإيقاف.
❗ اضبط علي وضع التشغيل.

? الصوت لا يخرج من السببوفور أو يخرج صوت مختلف.
✓ عند ضبط "2 ZONE" الخاص بـ <اعداد سمعي> (صفحة ١٢) علي وضع التشغيل.
❗ قم بإيقاف "2 ZONE" الخاص بـ <وسيلة التحكم في الصوت>.

? يتم تعميم العرض أثناء الانتقال.
✓ يتم تشغيل وظيفة <في وضع الاستعداد>.
❗ ارجع إلى <في وضع الاستعداد> (صفحة ٢٩)

ما قد يبدو وكأنه اختلال في أداء الوحدة قد يكون ناتجا عن مجرد خطأ بسيط في التشغيل أو في توصيل الأسلاك. قبل استدعاء فني الصيانة، قم أولاً بمراجعة الجدول التالي للإطلاع على المشاكل المحتملة.

عام

? لطافة المغذية للجهاز غير موصولة لتشغيله.
✓ نصهار المصهر (الفوزر).
❗ بعد تفحص إمكانية وجود دوائر قصيرة في الأسلاك، استبدل المصهر بأخر من نفس العيار.

? يوجد مصدر لا يمكنك التحويل إليه.
✓ لم يتم إدخال وسط.
❗ إضبط الوسط الذي ترغب في الاستماع إليه. إذا لم يوجد وسط للاستماع إليه في الوحدة، لا يمكنك التحول لأي مصدر.
✓ مغير الأقراص غير متصل.

❗ وصل مغير الأقراص. إذا كان مغير الأقراص غير متصل إلي نهاية الإدخال الخاصة به، لا يمكنك التحويل إلي مصدر خارجي.

? تسمح الذاكرة عند إبطال تشغيل الأشعاع
✓ سلك الإشعاع و البطارية غير متصلين بالشكل السليم.
❗ صل هذا السلك بالشكل السليم مستدلاً بالجزء الخاص بـ <توصيل الأسلاك بالأطراف>.

? لا يوجد تأثير لعلو الصوت.
✓ انت تستخدم خرج مكبر الصوت المسبق.
❗ لا يؤثر الصوت العالي في خرج مكبر الصوت المسبق.

? وظيفة صوت TEL (التليفون) لا تعمل.
✓ سلك منع الصوت ج غير متصل بشكل صحيح.
❗ وصل السلك بشكل صحيح. بالرجوع إلي القسم الخاص بـ <توصيل الأسلاك بالأطراف>.

? وظيفة صوت TEL (التليفون) على وضع التشغيل حتى مع عدم توصيل سلك صوت التليفون.
✓ سلك صوت التليفون ملامس لسطح معدني بالسيارة.
❗ أجنب سلك صوت التليفون بعيداً عن السطح المعدني للسيارة.

مصدر الصوت

? استقبال الراديو ردي.

✓ هوائي سيارة غير ممدود.

Ⓜ أذب الهوائي للخارج حتى آخره.

✓ سلك التحكم في الهوائي غير موصل.

Ⓜ صل هذا السلك بالشكل السليم مستدلاً بالجزء الخاص بـ
«توصيل الأسلاك بالأطراف».

? التردد المرغوب فيه لا يمكن إدخاله عن طريق الوصول المباشر للموالف.

✓ يتم إدخال محطة لا يمكن إستقبالها.

Ⓜ أدخل المحطة التي يمكن إستقبالها.

✓ أنت تحاول أن تدخل تردد بوحدة ٠.١ ميغا هيرتز.

Ⓜ ما يمكن تحديده علي محطة FM هو ٠.١ ميغا هيرتز.

مصدر قرص

? تظهر إشارة "AUX EXT" بدون تحقيق وضع تحكم القرص الخارجي.

✓ تم توصيل مقبر أقراص غير مدعوم.

Ⓜ استخدم مقبر الأقراص المذكور في «معلومات عن مشغل

الأقراص/مقبر الأقراص المتصل مع هذه الوحدة» (صفحة ٤)

للقسم الخاص «احتياطات السلامة».

? الديسك المحدد (المطلوب) لا يشتغل أو يستمع إليه و لكن يستمع

إلى ديسك آخر بدلاً منه.

✓ الديسك المدمج CD منسخ تماماً.

Ⓜ نظف الـ CD

✓ تحميل الديسك في شق (ثقب) مختلف عن تلك المعين له.

Ⓜ أظرد مستوعب الديسك للخارج وراجع الرقم المخصص

لليسك المحدد

✓ الديسك مخدوش بشكل جسيم.

Ⓜ جرب ديسك آخر بدلاً عنه.

? يتم قذف القرص CD بمجرد تحميله.

✓ القرص CD شديد الإتساخ

Ⓜ تنظيف القرص. ارجع إلى تنظيف القرص الخاص بالقسم

«القرص المدمج CDs» (صفحة ١).

? لا يمكن إخراج القرص.

✓ السبب هو مرور أكثر من ١٠ دقائق منذ وضع مفتاح ACC للمركبة

علي وضع الإيقاف.

Ⓜ يمكن إخراج العرض فقط خلال ١٠ دقائق من وضع مفتاح ACC

علي وضع الإيقاف. في حالة مرور أكثر من ١٠ دقائق أدر مفتاح

ACC إلي وضع التشغيل مرة ثانية و اضغط زر القذف.

? لا يمكن إدخال القرص.

✓ يوجد قرص آخر داخل الوحدة.

Ⓜ اضغط علي زر [E] و انزع القرص.

? لا يمكن إجراء البحث المباشر.

✓ أحد الوظائف الأخرى علي وضع التشغيل.

Ⓜ أوقف التشغيل العشوائي أو ضع الوظائف الأخرى علي وضع

الإيقاف.

? لا يمكن إجراء بحث المسار.

✓ للأقراص/المجلدات، الأغنية الأولى والأخيرة.

Ⓜ لكل قرص/مجلد. لا يمكن إجراء البحث عن المسار إلى الخلف

للأغنية الأولى أو إلى الأمام للأغنية الأخيرة.

مصدر ملف سمعي

? لا يمكن تشغيل ملف سمعي.

✓ الوسط مخدوش أو متسخ.

ⓘ تنظيف الوسط. ارجع إلى تنظيف القرص لقسم <القرص المدمج CDS> (صفحة ١).

? يتم تخطي الصوت عندما يبدأ تشغيل ملف سمعي.

✓ الوسط مخدوش أو قذر.

ⓘ تنظيف الوسط. ارجع إلى تنظيف القرص لقسم <القرص المدمج CDS> (صفحة ١).

✓ حالة التسجيل سيئة.

ⓘ سجل الوسط مرة أخرى أو استخدم وسط آخر.

? مسار الوقت للملف الصوتي غير معروض بطريقة صحيحة.

✓ ---
ⓘ يوجد أوقات عندما تكون غير معروضة بطريقة صحيحة طبقاً لظروف تسجيل الملف الصوتي.

? لا تنشط وظيفة Supreme عند تشغيلها.

✓ لا يتوفر تردد عال بشكل كاف لهذا المكون.

ⓘ لا تنشط وظيفة Supreme مع الأغاني التي تحتوي على المكونات التي لا يتوفر بها تردد عال بشكل كاف.

✓ بالنسبة للأغاني التي لم يتم تشفيرها بمعدل سرعة يقل عن ٩٦ كيلو بايت في الثانية أو أقل بترددات = ٣٢ كيلو و١.٤٤ كيلو و٤/٨ كيلو هرتز) أو تلك الأغاني التي تم تشفيرها بمعدل سرعة متغير. لا يمكن فك تشفيرها لتشغيل المكونات عالية التردد الخاصة بها.

ⓘ ---

الرسائل الموضحة فيما يلي تعرض حالة النظام.

:Eject لم يتم تحميل مستودع الديسك في المحول. مستودع

الديسك غير محمل بالكامل.

ⓘ أدخل (حمل) مستودع الديسكات بالشكل الصحيح.

لا يوجد في الوحدة.

ⓘ أدخل الـ.

:No Disc لم يتم تحميل أي ديسك في مستودع الديسك.

ⓘ أدخل (حمل) ديسك في مستودع الديسك.

:TOC Error لم يتم تحميل أي ديسك في مستودع الديسك.

ⓘ أدخل (حمل) ديسك في مستودع الديسك.

الـ متسخ تماما. الـ مقلوب الوضع رأساً على عقب. الـ مخدوش بشكل حسيب.

ⓘ نظف الـ و أدخله/حمله بالشكل الصحيح.

:Error 05 الـ مقلوب الوضع رأساً على عقب.

ⓘ حمل القرص بالشكل الصحيح.

:Blank Disc لم يتم تسجيل أي شئ على الـ ح.

:No Track لم يتم تسجيل أي مسار على الـ ح. بالرغم من وجود لقب له.

:Error 15 الوسط الذي تم تشغيله لا يحتوي على بيانات مسجلة يمكن أن تشغلها الوحدة.

ⓘ استخدم الوسط المسجل عليه البيانات التي يمكن أن تشغلها الوحدة.

يمكن أن تشغلها الوحدة.

:No Music Data الوسط الذي تم تشغيله لا يحتوي على بيانات مسجلة يمكن أن تشغلها الوحدة.

ⓘ استخدم الوسط المسجل عليه البيانات التي يمكن أن تشغلها الوحدة.

فقط ملفات الصور التي يتم إزالتها يتم تسجيلها على CD-R/CD-RW.

:No Panel جرى نزع لوحة استناد الوحدة التابعة الموصولة بهذه الوحدة.

ⓘ استبدله.

:Error 77 الوحدة مخلّة الأداء لسبب ما.

ⓘ اضغط على زر إعادة الضبط الوحدة. إذا لم يخفني الكود "Error 77". فاستشر أقرب مركز خدمة و صيانة لك.

:Mecha Error شئ ما غير سليم بمستودع الديسك. أو الوحدة مختلة الأداء لسبب ما.

ⓘ افحص مستودع الديسك. ثم اضغط على زر إعادة الضبط على الوحدة. إذا لم يخفني الكود "Mecha Error". فاستشر أقرب مركز صيانة لك.

<p>تنشط الدائرة الواقية للوحدة عندما تتعدى درجة الحرارة داخل محول الديسك التلقائي ٦٠ (١٤٠ ف). مما يوقف جميع عمليات التشغيل.</p> <p>↳ برد الوحدة بفتح النوافذ أو فتح مكيف الهواء.</p> <p>مع هبوط درجة الحرارة أدنى من ٦٠ (١٤٠ ف)، يبدأ الديسك في الاشتغال مرة ثانية.</p>	<p>:Hold Error</p>
<p>محاولة عرض DNSPS أثناء تشغيل القرص CD ليس له اسم معد مسبقاً.</p>	<p>:No Name</p>
<p>الأقراص يتم استبدالها مع مغير الأقراص.</p>	<p>:Load</p>
<p>تقرأ الوحدة البيانات علي القرص.</p>	<p>:Reading</p>
<p>الجزء الخاص بتشغيل CD لا يعمل بشكل جيد.</p> <p>↳ أعد إدخال القرص CD. إذا لم يكن ممكناً فخذ القرص CD أو إذا استمرت الشاشة في الوميض عندما يتم إعادة إدخال القرص CD بشكل صحيح، يرجى فصل التيار الكهربائي و الاتصال بأقرب مركز خدمة.</p>	<p>:IN (يومض):</p>
<p>سلك السماعة قد يحتوي على دائرة صغيرة أو يلامس المركبة وتكون وظيفة الحماية نشطة.</p> <p>↳ صل أو قم بعزل كبل السماعات بشكل مناسب و قم بالضغط على زر إعادة الضبط.</p>	<p>:Protect (يومض):</p>
<p>ملف سمعي يعمل بتنسيق لا تدعمه هذه الوحدة.</p> <p>... ↳</p>	<p>:Unsupported File</p>
<p>تم تشغيل ملف محصن ضد النسخ.</p> <p>... ↳</p>	<p>:Copy Protection</p>

تعويض عن النغمة المنخفضة و المرتفعة أثناء انخفاض الصوت.

القسم الخاص بموالف FM

فك شفرة MP3
: مطابق مع MPEG-1/2 صوت طبقة-3
فك شفرة WMA
: متطابق مع وسط ويندوز الصوتي
فك شفرة AAC
: ملفات "AAC-LC .m4a"

مدي التردد
(فراغ 50 كيلو هرتز): 87,5 ميغا هرتز - 10,8 ميغا هرتز
(فراغ 200 كيلو هرتز): 87,9 ميغا هرتز - 10,7,9 ميغا هرتز
الحساسية المستخدمة (30 ديسيبل = S/N)
9,3 ديسيبل قوة (0,8 ميو فولت/0,8 أوميغا)
حساسية المغادرة (50 ديسيبل = S/N)
15,2 ديسيبل قوة (1,1 ميو فولت/0,8 أوميغا)
استجابة التردد (± 3,0 ديسيبل)
30 : هرتز - 15 كيلو هرتز
الإشارة إلى نسبة الضوضاء (أحادي)
70 : ديسيبل
اختيارية (± 0,0 كيلو هرتز)
80 ≤ : ديسيبل
فصل استريو (1 كيلو هرتز)
40 : ديسيبل

القسم الخاص بموالف AM

قسم الصوت
أقصى قدرة خرج
: 50 عرض × 4
قدرة سعة النطاق الكامل (عند أقل من 1% THD)
: 22 عرض × 4
معاوقة السماعه
: 4 - 8 أوميغا
نشاط النغمة
باص: 100 هرتز ± 8 ديسيبل
ميدل: 1 كيلو هرتز ± 8 ديسيبل
تريبل: 10 كيلو هرتز ± 8 ديسيبل
مستوي الخرج المسبق/تحميل (أثناء تشغيل القرص)
: 5000 ميلي فولت/10 كيلو أوم
معاوقة خرج مسبق
: 80 أوميغا ≥

مدي التردد
(فراغ 9 كيلو هرتز): 531 كيلو هرتز - 1111 كيلو هرتز
(فراغ 10 كيلو هرتز): 530 كيلو هرتز - 1700 كيلو هرتز
الحساسية المستخدمة (20 ديسيبل = S/N)
28 : ديسيبل ميو (25 ميو فولت)

ادخال مساعد

القسم الخاص بتشغيل CD

استجابة التردد (± 1 ديسيبل)
: 20 هرتز - 20 كيلو هرتز
الحد الاقصى للفلوت الداخل
: 1200 ميلي فولت
المقاومة الداخلة
: 100 كيلو أوم

ديود ليزر
: جاليوم ألومنيوم أرسينيدك
فيلتر رقمي (D/A)
: 8 مرات أعلى من العينة
D/A محول
: 1 بايت
سرعة المحور (الملف السمعي)
: 1000 - 400 دورة في الدقيقة (مرتين CLV)
Wow & Flutter
: أقل من حدود القياس
استجابة التردد (± 1 ديسيبل)
: 10 هرتز - 20 كيلو هرتز
إجمالي الانحراف الهرموني (1 كيلو هرتز)
: 0,008 %
الإشارة إلى نسبة الضوضاء (1 كيلو هرتز)
: 110 ديسيبل
المجال الديناميكي
: 93 ديسيبل

عام

فولت التشغيل (11 - 16 فولت مسموح به)
: 14,4 فولت
الاستهلاك الحالي
: 10 أمبير
حجم التركيب (عرض × طول × ارتفاع)
: 182 × 53 × 155 ملليمتر
وزن
: 1,50 كجم