

KENWOOD

KDC-U5053

CD收放机
使用说明书

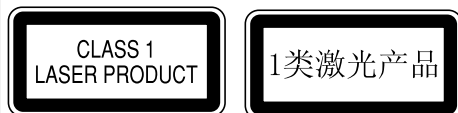
JVC KENWOOD Corporation



目录

安全注意事项	3	iPod 与本机连用的功能	
准备事项	4	按照字符选择歌曲	
如何装上/卸下面板		选择应用程序和 iPod 控制模式	
本机的复位方法		调节 [SETTINGS] 模式设定	
基本操作	4	使用遥控器 (RC-405)	11
着手准备	6	基本操作	
取消屏幕演示		直接调谐	
设定演示模式		直接搜索音乐	
调节时钟		功能设定	12
操作前的初始设定		故障排除	14
收听广播电台	7	安装/连接手册	16
切换频率步进		基本步骤	
调节 [SETTINGS] 模式设定		警告	
收听其他外接组件	8	注意	
聆听光盘/USB 装置/iPod	9	导线连接	
开始播放光盘		安装本机	
连接 USB 装置		本机的拆卸方法	
连接 iPod		规格	19
选择文件夹/音轨/文件			
选择重复播放			
选择随机播放			

使用激光的产品标志



贴在底架/壳体上的标签表示本装置使用分类为1级的激光射束。这表明本机使用较弱等级的激光射束。在本机的外面不存在受到辐射的危险。

无法使用的光盘

- 圆形以外的光盘。
- 记录面着色的光盘以及肮脏的光盘。
- 您无法播放未经过最终处理的可刻录/可反复刻录的光盘。(有关最终处理的详细内容, 请参照所使用的光盘刻录软件和光盘刻录器的使用说明书。)
- 无法使用 8 cm 的 CD。如果试图使用适配器插入将导致故障。

安全注意事项

警告

操作本机前请先将车停下。

重要注意事项...

- 为了防止短路等事故，请勿将金属物品（硬币、工具等）掉落在装置中。
- **注意：**请调节音量，以便可以听到车外的声音。驾驶时音量开得过高可能会造成交通事故。
- **结露：**当车内开启了空调，激光透镜上可能结露。这可能导致光盘读取错误。这时，请取出光盘等候水蒸汽蒸发。
- 本机仅能够播放具备下列标志的 CD：

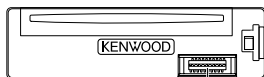
- 在本说明书中采用的插图是为了更加明确地举例说明控制的使用方法。因此，插图所示与实际装置的显示可能有所不同。

- 需要一根 USB 连接电缆 CA-U1EX（最大：500 mA）（选购附件）来连接 USB 装置。
- 您可以将 Apple iPod/iPhone 与本机连接起来。
 在本使用说明书中，“iPod”表示使用连接线 KCA-iP102（选购附件）连接至本机的 iPod 或 iPhone。
- 安装发生困难时，请与建伍经销商洽谈。
- 当购买外接装置时，请与建伍经销商洽谈，确认购买的外接装置是否适合您的机型以及能否在您的地区使用。
- 有关音频文件的详细信息和注释记载在以下网页上的在线使用指南中：
www.kenwood.com/cs/ce/audiofile/

保养

装置的保养：请使用干燥的硅布或软布擦拭污垢。否则可能导致显示器或本机的损坏。

连接器的保养：如果本机与面板之间的连接器弄脏了，本机可能无法正常运转。卸下面板并用棉签轻轻擦拭连接器，小心不要损坏连接器。



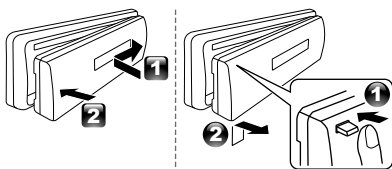
连接器（面板反面）

光盘的使用方法

- 请不要触摸光盘的存储面。
- 请不要在光盘上粘贴胶带等，也不要使用贴有胶带的光盘。
- 不得使用任何光盘附件。
- 请从光盘的中心向外侧擦拭。
- 请使用干燥的硅布或软布清洁光盘。不得使用任何溶剂。
- 请将光盘从本机中水平拉出。
- 装入光盘前，先除去中心孔和光盘边缘的毛刺。

准备事项

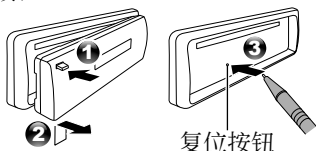
■如何装上/卸下面板



- 不得将面板暴露在阳光直射，温度过高或湿度过大的环境中。并且应避免过多的灰尘和可能溅到水。
- 面板是精密的设备部件，可能由于震动和颠簸而损坏。
- 为了防止劣化，请不要用手触摸本机和面板的端子。

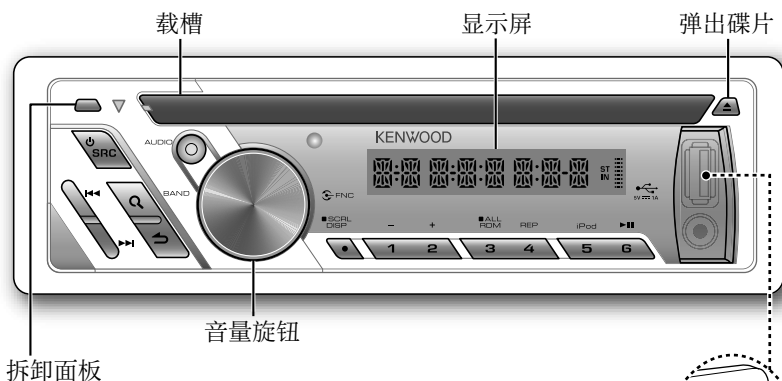
■本机的复位方法

如果本机无法正常工作，请按下复位按钮。



按下复位按钮后，本机恢复到出厂设定状态。

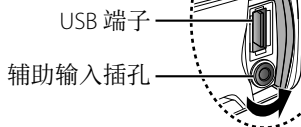
基本操作



在下列情况下，以下指示点亮...

ST :接收立体声广播时 (FM)。

IN :本机内有光盘时。



当您按或按住以下按键时...

按钮	一般操作
 SRC	■ 启动电源。 ■ 若按住则关闭电源。 ■ 若电源接通则选择可用信号源 (TUNER, USB/ iPod, CD, AUX, STANDBY)。 • 如果播放源准备就绪, 播放也会开始。 • 仅当 iPod 连接或光盘载入时“iPod”或“CD”才可选。
音量旋钮 (转动)	■ 调整音量水平。 ■ 选择项目。
音量旋钮 (按下)	■ 确认选择。 ■ 进入 [FUNCTION] 设定。
 (BAND)	■ 当选择了“TUNER”作为信号源时, 请选择 FM 波段 (FM1/ FM2/ FM3) 或 MW/ SW1/ SW2。 ■ 进入音乐搜索模式。
1 (-) / 2 (+)	选择前一个/后一个文件夹。
6 (▶)	暂停/恢复播放光盘/USB 装置/iPod。
	■ 搜索广播电台。 ■ 选择音轨/文件。 ■ 若按住该按钮则快进/倒退音轨。
SCRL DISP	■ 切换显示信息。 ■ 若按住该按钮则滚动显示信息。 ■ 在时钟显示画面中若按住该按钮则直接进入时钟调节模式 (第 6 页)。
AUDIO	直接进入 [AUD CTRL] 设定。(第 12 页)
	■ 返回到前一个项目。 ■ 若按住该按钮则退出设定模式。
5 (iPod)	对应 iPod 播放, 进入控制模式 (MODE ON/ MODE OFF)。(第 10 页)

接收电话时对音量消音

想要使用该功能, 使用市售的电话附件将 MUTE 导线连接至您的电话。
(第 17 页)

接收电话时, “CALL” (电话) 出现。

- 音响系统暂停。
- 想要在通话过程中继续聆听音响系统, 按下  SRC 按钮。“CALL” (电话) 消失, 音响系统恢复工作。

当电话结束时, “CALL” (电话) 消失。

- 音响系统恢复工作。

着手准备

■ 取消屏幕演示

除非取消屏幕演示，否则它一直运行。

当您打开电源 (或重设本机后)，显示屏如下显示：

[CANCEL] → [DEMO] → [PRESS] → [VOLUME] → [KNOB]

1 按下音量旋钮。

[<Y>/N] 被选为初始设定。

2 再次按下音量旋钮进行确认。

[DEMO OFF] 字样出现。

- 如果 15 秒内没有进行任何操作或在步骤 2 中转动的音量旋钮选择了 [Y/<N]，则 [DEMOMODE] 出现，且显示演示开始。

■ 设定演示模式

1 按下音量旋钮进入 [FUNCTION]。

2 转动音量旋钮选择 [DEMO]，然后按下该旋钮进入设定。

3 转动音量旋钮选择 [DEMO ON] 或 [DEMO OFF]。

如果选择了 [DEMO ON]，且 20 秒内没有进行任何操作，则显示演示开始。

4 按住  按钮完成设定。

■ 调节时钟

1 按下音量旋钮进入 [FUNCTION] 模式。

2 转动音量旋钮选择 [SETTINGS]，然后按下该旋钮进入设定。

3 转动音量旋钮选择 [CLOCK]，然后按下该旋钮进入设定。

4 按下音量旋钮选择 [CLK ADJ]。

时钟的小时数在显示屏上闪烁。

5 转动音量旋钮调节小时，然后按下该旋钮进入分钟调节。

时钟的分钟数在显示屏上闪烁。

6 转动音量旋钮调节分钟，然后按下该按钮进行确认。

按下   按钮在小时和分钟调节之间移动。

7 按住  按钮完成设定。

■ 操作前的初始设定

1 按下  SRC 按钮进入 [STANDBY] 模式。

2 按下音量旋钮进入 [FUNCTION] 模式。

3 转动音量旋钮选择 [INITIAL]，然后按下该旋钮进入设定。

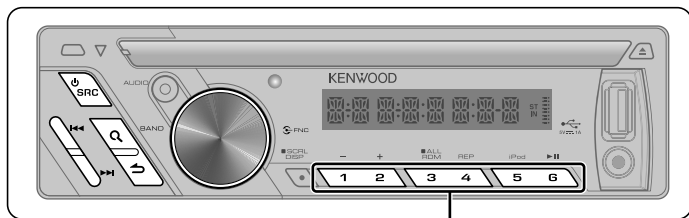
4 转动音量旋钮进行选择，然后按下该按钮进行确认。

参阅第 7 页上的表格进行选择。

5 按住  按钮完成设定。

项目	可选择的设定（预设：*）
PRESET	TYPE NML*: 为每个波段 (FM1/ FM2/ FM3/ MW/ LW/ SW1/ SW2) 中的每个预设按钮存储一个电台。; TYPE MIX: 无论所选波段 (FM1/ FM2/ FM3/ MW/ LW/ SW1/ SW2) 如何, 为每个预设按钮存储一个电台。
KEY BEEP	BEEP ON*/ BEEP OFF: 启动/关闭按键音。
TDF-ALARM	ALRM ON: 切断 ACC 时, 若您忘记卸下面板则警报启动。; ALRM OFF*: 取消。
AUX SET	AUX ON*: 在信号源选择中启用“AUX”。所接外接装置的声音从汽车扬声器中传出。; AUX OFF: 在播放源选择中禁用“AUX”。
CD READ	CD READ1*: 自动识别音响文件光盘和音乐 CD。; CD READ2: 强制作为音乐 CD 进行播放。若播放的是音响文件光盘, 则听不到声音。
SPEAKER	SP OFF*/ SP 5/4/ SP 6 × 9/6/ SP OEM: 选择扬声器的大小以获得最佳音质。
F/W xx.xx	<Y>/N*: 开始升级固件。; Y /<N>: 取消 (升级未开启)。 关于如何升级固件的详情, 请参照: www.kenwood.com/cs/ce/

收听广播电台



按住约 2 秒钟可存储当前电台。

■ 短促地按下该按钮呼出储存的电台。

- 1 按下 **SRC** 按钮选择“TUNER”。
- 2 反复按下 **Q (BAND)** 按钮选择波段 (FM1/ FM2/ FM3/ MW/ SW1/ SW2) 。
“F1” / “F2” / “F3” / “MW” / “S1” / “S2” 字样在显示屏上出现。
- 3 按下 **◀◀ / ▶▶** 按钮搜索电台。

■ 切换频率步进

您可以切换 FM/MW 的频率步进:

FM : 50 kHz 至 200 kHz

MW : 9 kHz 至 10 kHz

- 1 按住 **SRC** 按钮切断电源。
- 2 按下数字按钮 **1(-)** 和 **5 (iPod)** 的同时, 按下 **SRC** 按钮。
出现显示后松开按钮。

- 想要恢复初始设定, 重复相同步骤。
- 变更频率步进后, 存储的频率被删除。

续接下页...

■ 调节 [SETTINGS] 模式设定

收听广播时...

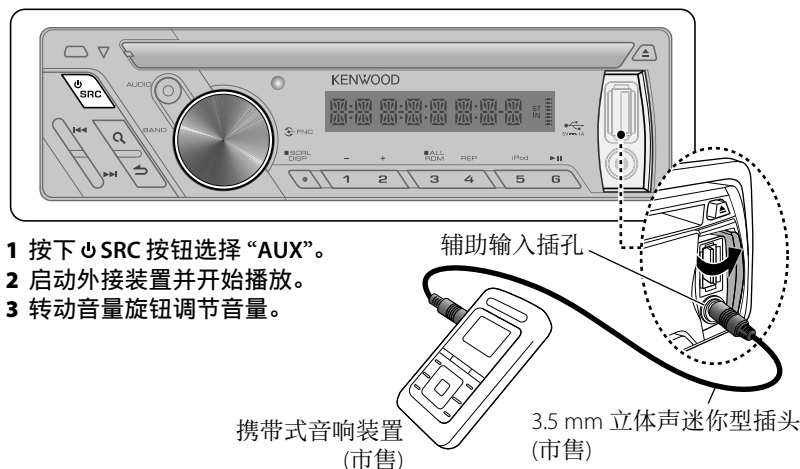
- 1 按下音量旋钮进入 [FUNCTION] 模式。
- 2 转动音量旋钮选择 [SETTINGS]，然后按下该旋钮进入设定。
- 3 转动音量旋钮进行选择，然后按下该按钮进行确认。
参阅以下表格进行选择。
- 4 按住  按钮完成设定。

项目	可选择的设定 (预设: *)
LO.SEEK	LO.S ON: 仅搜索接收状态良好的 MW/ SW1/ SW2 电台。; LO.S OFF*: 取消。
SEEKMODE	为   按钮选择调谐模式。 AUTO1*: 自动搜索电台。; AUTO2: 按照预设存储在存储器中的电台顺序搜索。; MANUAL: 手动搜索电台。
A-MEMORY	<Y>/ N*: 自动开始存储 6 个接收效果良好的电台。; Y /<N>: 取消 (没有开启自动存储)。(仅当为 [PRESET] 选择了 [TYPE NML] 时可选。) (第 6, 7 页)
MONO SET	MONO ON: FM 接收效果得以改善 (但是立体声效果丧失)。; MONO OFF*: 取消 (立体声效果恢复)。

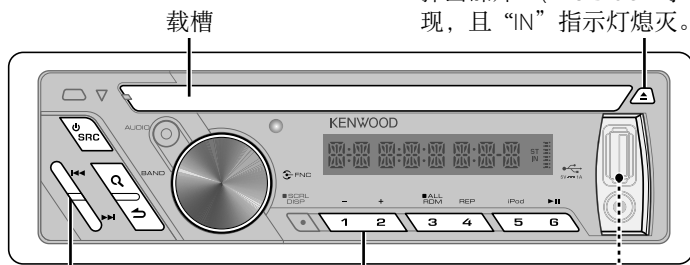
- 仅当信号源为“FM”时可以选择 [MONO SET]。

收听其他外接组件

准备事项：确保为 [AUX SET] 选择了 [AUX ON]。(第 6, 7 页)



聆听光盘／USB 装置／iPod



弹出碟片。（“NO DISC”字样出现，且“IN”指示灯熄灭。）

- 按下该按钮选择音轨/文件。
- 按住该按钮快进/倒退。

按下该按钮选择前一个/后一个文件夹。
· 若选择“ALL RDM”则不可用。

开始播放光盘

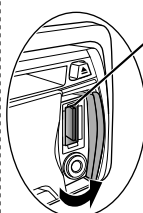
- 1 按下 **SRC** 按钮接通电源。
- 2 在载槽中装入光盘。
播放自动开始。
- 3 按下数字按钮 **6** (▶||) 恢复/暂停播放 (若需要)。

选择文件夹/音轨/文件

- 1 按下 **Q** (BAND) 按钮进入音乐搜索模式。
“SEARCH”出现，然后当前文件夹名称在显示屏上出现。
- 2 转动音量旋钮选择文件夹/音轨/文件，然后按下该按钮进行确认。

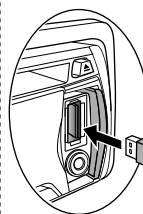
- 想要返回到根文件夹 (或对应音频 CD 返回第一个曲目)，按下数字按钮 **5** (iPod)。
- 想要返回到前一个文件夹，按下 **↶** 按钮。
- 想要取消音乐搜索模式，按住 **↶** 按钮。
- 显示屏上的“<”或“>”指示上一个/下一个可用的项目。
- 对应 USB 装置* 和 iPod: 想要跳跃搜索，按下 **◀◀** / **▶▶** 按钮。

* 本操作仅对在使用 KENWOOD 音乐编辑器制作的数据库中登录的文件有效。(请参照封底页。)



USB 端子

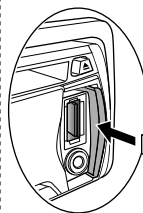
滑开盖板，然后进行以下连接。
信号源自动切换，且播放开始。



连接 USB 装置

CA-U1EX (最大：
500 mA) (选购附件)

USB 装置 (市售)



连接 iPod

Apple iPod
(市售)

KCA-iP102
(选购附件)

续接下页...

■ 选择重复播放

反复按下数字按钮 4 (REP) 进行选择。

音频 CD : TRAC REP (曲目重复播放),

REP OFF (重复播放关闭)

AAC/MP3/WMA :

FILE REP (文件重复播放),

FOLD REP (文件夹重复播放),

REP OFF (重复播放关闭)

iPod : FILE REP (文件重复播放),

REP OFF (重复播放关闭)

■ 选择随机播放

反复按下数字按钮 3 (RDM) 进行选择。

音频 CD : DISC RDM (光盘随机播放),

RDM OFF (随机播放关闭)

AAC/MP3/WMA/iPod : FOLD RDM (文件夹随机播放), RDM OFF (随机播放关闭)

- 对应 AAC/MP3/WMA/iPod : 按住数字按钮 3 (RDM) 选择 “ALL RDM” (全部随机播放)。
 - 仅当最初选择的是 “RDM OFF” (随机播放关闭)时才适用。
 - 将 iPod 浏览项目切换为 “songs” (歌曲)。

iPod 与本机连用的功能

■ 按照字符选择歌曲

- 1 按下 Q (BAND) 按钮进入音乐搜索模式。

“SEARCH” 字样出现。

- 2 转动音量旋钮选择一个分类, 然后按下该旋钮进行确认。

- 3 再次按下 Q (BAND) 按钮进入字符搜索模式。

“SRCH _ _ _” 字样出现。

- 4 转动音量旋钮选择需要搜索的字符。

- 5 按下 ◀◀ / ▶▶ 按钮移至输入位。
您最多可以输入三个字符。

- 6 按下音量旋钮开始搜索。

- 7 转动音量旋钮选择文件夹/音轨/文件, 然后按下该按钮进行确认。

- 想要返回到前一个文件夹, 按下 ⏮ 按钮。
- 想要返回首页选单, 按下数字按钮 5 (iPod)。
- 想要取消字符搜索模式, 按住 ⏮ 按钮。
- 如果 iPod 中有很多歌曲或播放列表, 则需要更长的搜索时间。
- 想要搜索 A 至 Z 和 0 至 9 以外的字符, 仅输入 “*”。
- 在搜索过程中, 歌曲名称的冠词 (a, an, the) 将被跳过。

■ 选择应用程序和 iPod 控制模式

按下 5 (iPod) 进行选择。

MODE ON: 从 iPod* 控制 iPod。

“APP&iPod” 字样出现。

MODE OFF: 从本机控制 iPod。

* 您仍然可以从本机控制播放/暂停播放, 选择文件, 快进/快退文件。

■ 调节 [SETTINGS] 模式设定

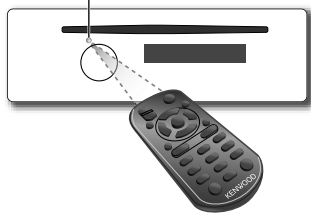
聆听 iPod 时...

- 1 按下音量旋钮进入 [FUNCTION] 模式。
- 2 转动音量旋钮选择 [SETTINGS], 然后按下该旋钮进入设定。
- 3 转动音量旋钮选择 [SKIPSRCH], 然后按下该旋钮进入设定。
- 4 转动音量旋钮进行选择, 然后按下该按钮进行确认。
 - SKIP 0.5% (初始设定) / SKIP 1% / SKIP 5% / SKIP 10% : 在音乐搜索模式下搜索歌曲时设定跳跃的百分比。
 - (按住 ◀◀ / ▶▶ 按钮按照 10% 跳跃歌曲, 而与所做的设定无关。)
- 5 按住 ⏮ 按钮完成设定。

使用遥控器 (RC-405)

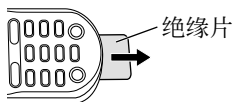
遥控器

■ 切勿暴露于强光下。

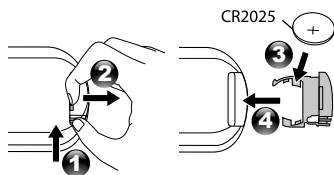


准备事项：

首次使用遥控器时，请拉出绝缘片。



如果遥控器的效果减弱，更换电池。



注意：

- 不要将遥控器放在仪表盘等较热的位置。
- 锂电池。
如果电池错误放置，可能发生爆炸。仅限使用相同或同等类型的电池更换。
- 不得将电池组或电池放在阳光下、靠近明火等过热之处。
- 请将电池放在儿童拿不到的地方，并且在使用之前不要打开原包装。请妥善处理旧电池。万一误吞了电池，请立即与医生取得联系。

RC-405



基本操作

- SRC** : 选择可用信号源。
- VOL** $\diamond$: 调整音量水平。
- ▲ / ▼** : 选择文件夹/曲目/文件 (在音乐搜索模式下)。
- ENT** $\blacktriangleright \parallel$: ■ 暂停/继续播放。
■ 确认选择 (在音乐搜索模式下)。
- *AM- / #FM+** : ■ 选择波段。
■ 选择文件夹。
- ◀◀ / ▶▶ (+)** : ■ 搜索广播电台。
■ 选择音轨/文件。
■ 若按住该按钮则快进/倒退音轨。
- 1 - 6** : 选择预设电台。
- AUD** : 直接进入 [AUD CTRL] 设定。
- ATT** : 减小音量。(想要恢复到先前的音量，再次按下该按钮。)
- ↶** : 返回到前一个项目 (在音乐搜索模式下)。
- EXIT** : 退出设定模式。

续接下页...

■ 直接调谐

- 1 按下 ***AM- / #FM+** 按钮选择一个波段。
 - 2 按下 **DIRECT** 按钮进入直接调谐模式。
“---”字样在显示屏上出现。
 - 3 按下数字按钮输入频率。
 - 4 按下 **◀◀ / ▶▶ (+)** 按钮搜索频率。
- 想要取消直接调谐模式，按下 **↵** 或 **EXIT** 按钮。
 - 在完成步骤 3 后若 10 秒内没有进行任何操作，直接调谐模式会自动取消。

■ 直接搜索音乐

- 若选择随机播放则不可用。
 - 不适用于 iPod 和 Kenwood 音乐编辑器。
- 1 按下 **DIRECT** 按钮进入直接搜索音乐模式。
“---”字样出现。
 - 2 按下数字按钮输入音轨号码。
 - 3 按下 **◀◀ / ▶▶ (+)** 按钮搜索音乐。
- 想要取消直接搜索音乐模式，按下 **↵** 或 **EXIT** 按钮。

功能设定

- 1 进入 **[AUD CTRL]** 选单 (参阅下表)：按下 **AUDIO** 按钮。
进入 **[SETTINGS]** 选单 (第 13 页)：按下音量旋钮进入 **[FUNCTION]** 模式。
转动音量旋钮选择 **[SETTINGS]**，然后按下该旋钮进入设定。
- 2 转动音量旋钮进行选择，然后按下该按钮进行确认。
 - 重复该步骤，直到所需项目已选择/开启。
 - 按下 **↵** 按钮返回到前一个项目。
- 3 按住 **↵** 按钮完成设定。

[AUD CTRL]：除 **STANDBY** 状态外聆听任何信号源时...

项目	可选设定		预设
SW LEVEL	SW L -15 — SW L +15: 调整重低音扬声器的输出水平。		SW L 0
BASS LVL	-8 — +8: 信号源音调存储： 调节各信号源储存的电平。 (进行调整前，选择您想要调整的播放源。)		BAS L +8
MID LVL			MID L +2
TRE LVL			TRE L +3
EQ PRO			
BASS ADJ	BASS FRQ	BAS F 60/ BAS F 80/ BAS F 100/ BAS F 200: 选择中心频率。	BAS F 100
	BASS LVL	BAS L -8 — BAS L +8: 调节电平。	BAS L +8
	BASS Q	BAS Q 1.00/ BAS Q 1.25/ BAS Q 1.50/ BAS Q 2.00: 调节品质因数。	BAS Q 1.00
	BASS EXT	B-EX ON: 启动增强的低音。； B-EX OFF: 取消。	B-EX ON
MID ADJ	MID FRQ	MID F 0.5K/ MID F 1.0K/ MID F 1.5K/ MID F 2.5K: 选择中心频率。	MID F 2.5K
	MID LVL	MID L -8 — MID L +8: 调节电平。	MID L +2
	MID Q	MID Q 0.75/ MID Q 1.00/ MID Q 1.25: 调节品质因数。	MID Q 1.00
TRE ADJ	TRE FRQ	TRE 10.0K/ TRE 12.5K/ TRE 15.0K/ TRE 17.5K: 选择中心频率。	TRE 12.5K
	TRE LVL	TRE L -8 — TRE L +8: 调节电平。	TRE L +3

项目	可选设定	预设
EQ	NATURAL/ USER/ ROCK/ POPS/ EASY/ TOP40/ JAZZ/ POWERFUL: 选择适用于音乐种类的预设声音模式。(选择 [USER], 以使用自定义的低音, 中音和高音设定。)	POWERFUL
B. BOOST	BB-L LV1/ BB-L LV2/ BB-L LV3: 选择您偏爱的低音提升量。; BB-L OFF: 取消。	BB-L LV1
LOUDNESS	LOUD LV1/ LOUD LV2: 在音量较低的情况下, 选择偏爱的低频和高频提升量, 以达到更好的平衡音效。; LOUD OFF: 取消。	LOUD OFF
BALANCE	BAL L15 — BAL R15: 调整左置和右置扬声器的输出平衡。	BAL 0
FADER	FAD R15 — FAD F15: 调节后置和前置扬声器的输出平衡。	FAD 0
SW SET	SW ON: 启动重低音扬声器输出。; SW OFF: 取消。	SW ON
DTIL SET		
HPF	HPF THRU: 所有信号传送至扬声器; HPF 100H/ HPF 120H/ HPF 150H: 低于 100 Hz/ 120 Hz/ 150 Hz 的频率被截止。	HPF THRU
LPF SW	LPF THRU: 所有信号均发送至重低音扬声器。; LPF 85H/ LPF 120H/ LPF 160H: 高于 85 Hz/ 120 Hz/ 160 Hz 的频率被截止。	LPF THRU
SW PHASE	PHAS REV (180°)/ PHAS NML (0°): 选择重低音扬声器输出的相位角, 使其与扬声器输出的相位角一致, 从而达到最佳性能。(仅当为 [LPF SW] 选择除 [LPF THRU] 以外的设定时可选。)	PHAS NML
SPRM SET	SPRM ON: 通过插入 AAC/MP3/WMA 音频压缩中丢失的高频部分而创造生动的音感。; SPRM OFF: 取消该功能。(仅当播放 AAC/MP3/WMA 光盘或 USB 装置时可选。)	SPRM ON
V-OFFSET	V-OFF -8 — V-OFF +8 (对应 AUX); V-OFF -8 — V-OFF 0 (对于其他信号源): 预设每个信号源的音量调节电平。当您切换播放源时, 音量水平将自动增加或减少。(进行调整前, 选择您想要调整的播放源。)	V-OFF 0

仅当 [SW SET] 设定为 [SW ON] 时可以选择 [SW LEVEL/ LPF SW/ SW PHASE]。

[SETTINGS]

项目	可选设定	预设
AUX NAME	AUX/ DVD/ PORTABLE/ GAME/ VIDEO/ TV: 选择所连装置所需的名称。(仅当选择“AUX”作为信号源时可选。)	AUX
CLOCK		
CLK ADJ	(关于详情, 请参照第 6 页。)	0:00
DISPLAY		
DISP DIM	DIM ON: 调暗显示屏照明。; DIM OFF: 取消。	DIM OFF
TEXTSCRL	SCL AUTO/ SCL ONCE: 想要使显示信息自动滚动或仅滚动一次则选择此项。; SCL OFF: 取消。	SCL AUTO

故障排除

症状	措施/原因
听不到声音。	将音量设定在合适的水平。/ 检查导线和线路连接。
“PROTECT”出现且无法进行任何操作。	查看以确保扬声器导线的端子正确包裹了绝缘带，然后重设本机。如果“PROTECT”字样仍不消失，请与当地的服务中心洽询。
听不到声音。/ 本机没有开启。/ 显示屏上显示的信息不正确。	连接器变脏了。清洁连接器。(第3页)
本机完全不能操作。	重设本机。(第4页)
广播的接收质量差。/ 收听广播时有静电干扰。	将天线连接牢固。/ 全部伸展天线。
“IN”字样闪烁。	CD播放机工作不正常。重新正确装入光盘。如果状况没有改善，关闭本机并与当地的服务中心洽询。
无法播放CD-R/CD-RW，且无法跳播音轨。	装入已进行过最终处理的CD-R/CD-RW(使用刻录装置进行最终处理)。
碟片有时中断声音。	行驶在崎岖颠簸的道路上时，停止播放碟片。/ 更换碟片。/ 检查导线和线路连接。
“NA FILE”字样出现。	本机正在播放不被支持的音频文件。
“NO DISC”字样出现。	在载槽中装入可播放的碟片。
“TOC ERR”字样出现。	光盘过于脏污。/ 光盘装入方向不对(反面)。/ 光盘上刮痕多。请使用其他光盘。
“ERROR 99”字样出现。	因故不能正常运转。按下本机的复位按钮。如果“ERROR 99”代码仍不消失，请与当地的服务中心洽询。
“COPY PRO”字样出现。	播放了防止复制的文件。
“READ ERR”字样出现。	再次向USB装置重新复制文件和文件夹。如果仍然显示错误信息，请对USB装置进行初始化处理或使用其他USB装置。
“NO DEVICE”字样出现。	没有连接USB装置。连接USB装置，然后再次变换成为USB信号源。
“NO MUSIC”字样出现。	连接的USB装置没有可播放的音响文件。
“NA DEVICE”字样出现。	连接兼容的USB装置，并检查连接。
“USB ERR”字样出现。	移除USB装置，关闭本机，然后再开启本机。如果本机仍然显示同样的显示，请尝试连接另外的USB装置。
“iPod ERR”字样出现。	再次连接iPod。/ 重设iPod。
产生噪音。	跳至另一首曲目或更换碟片。

症状	措施/原因
您想播放的曲目无法播放。	播放顺序在文件录制时已决定。
“READING”持续闪烁。	需要较长的读取时间。切勿使用太多层级和文件夹。
已过播放时间不正确。	原因出自曲目如何录制。
本机的“SONGS”(歌曲)分类包含的歌曲数量与 iPod 的“SONGS”(歌曲)分类包含的歌曲数量不同。	因为本机不支持播客文件的播放,因此本机不算入播客文件。
不能正确显示字符(例如专辑名称)。	本机仅能显示字母(大写),数字和有限的符号。

关于音响文件

- 可播放的音响文件 MP3 (.mp3)、WMA (.wma)
- 可播放的光盘媒体 CD-R/RW/ROM
- 可播放的光盘文件格式: ISO 9660 Level 1/2, Joliet, Romeo、长文件名名称。
- 可播放的 USB 装置文件系统: FAT16、FAT32

虽然音响文件采用了上述标准,但是由于不同的媒体或装置的形式或条件而可能无法播放。

关于 USB 装置

- 本机可播放存储在 USB 大容量存储装置上的 MP3/WMA 文件。
- USB 装置应安装在不影响正常驾驶车辆的位置。
- 无法通过 USB 集线器或多合一读卡器连接 USB 装置。
- 确认已做好所有重要数据的备份以防止丢失数据。
- 如果连接线的总长度超过 5 m,将发生播放异常。

关于“KENWOOD Music Editor”

- 本机支持电脑应用程序“KENWOOD Music Editor Light ver1.1”(KENWOOD 音乐编辑器版本1.1)或更新的版本。
- 使用“KENWOOD Music Editor Light ver1.1”添加了数据库信息的音响文件时,可以通过音乐搜索,按照标题、歌曲集或演员姓名搜索文件。
- 在本使用说明书中,“USB device”(USB 装置)指含有由 KENWOOD 音乐编辑器添加了数据库信息的音响文件的装置。
- 可以通过以下网站获得“KENWOOD Music Editor Light ver1.1”: www.kenwood.com/cs/ce/
- 有关“KENWOOD Music Editor Light ver1.1”的详细内容,请参照上述网站或该应用程序的帮助文件。

关于兼容的 iPod/iPhone

Made for

- iPod touch (第 1, 2, 3 和 4 代)
- iPod classic
- iPod with video
- iPod nano (第 1, 2, 3, 4, 5 和 6 代)
- iPhone 4
- iPhone 3GS
- iPhone 3G
- iPhone

- 关于 iPod/iPhone 的最新兼容列表和软件版本,请访问:
www.kenwood.com/cs/ce/ipod
- 如果在连接了 iPod 后开始播放,则先播放由 iPod 播放的音乐。这时将显示“RESUMING”而不显示文件夹名称等。变更浏览项目将显示正确的标题等。
- 如果 iPod 显示“KENWOOD”或“✓”,则无法操作 iPod。

安装/连接手册

零件清单:

- Ⓐ 面板..... (x1)
- Ⓑ 孔罩..... (x1)
- Ⓒ 安装套管..... (x1)
- Ⓓ 电线束..... (x1)
- Ⓔ 可拆工具..... (x2)
- Ⓕ 平头螺丝
(用于日产牌汽车)..... (x4)
- Ⓖ 圆头螺丝
(用于丰田牌汽车)..... (x4)

基本步骤

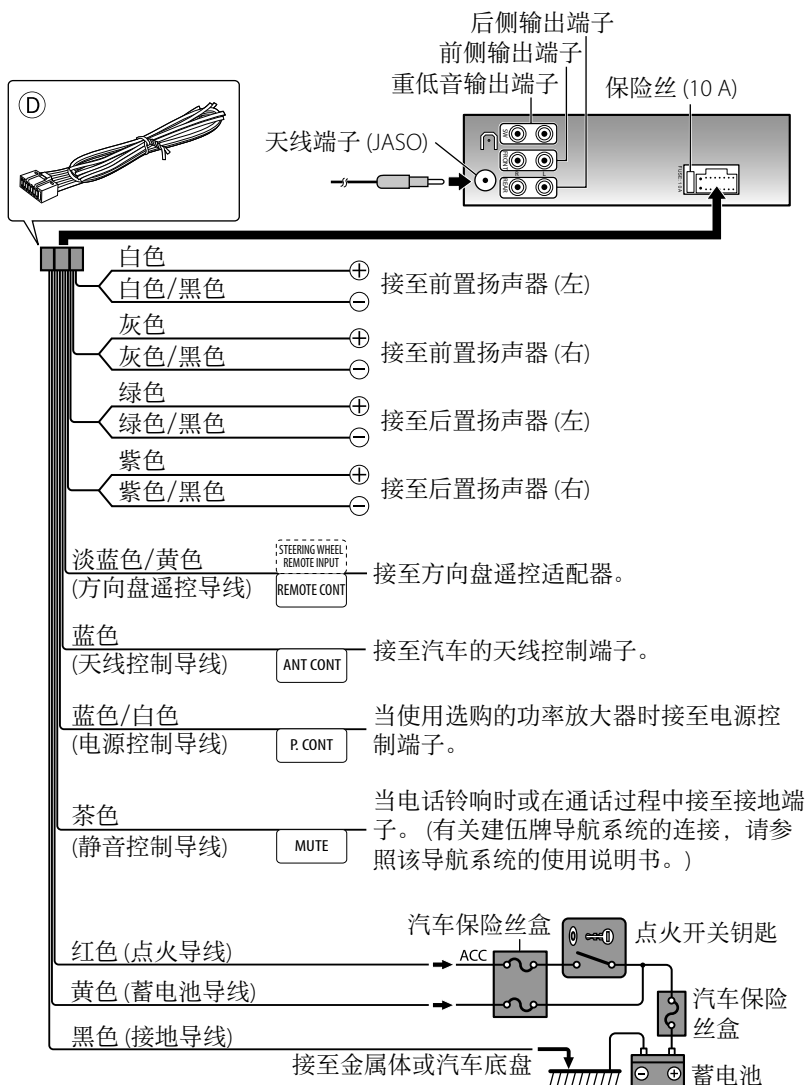
- 1 拔下点火开关钥匙, 然后断开车装蓄电池 ⊖ 极端子的连接。
- 2 正确连接输入和输出导线。
→ “导线连接”(第 17 页)
- 3 将装置安装到汽车中。
→ “安装本机”(第 18 页)
- 4 重新连接车装蓄电池的 ⊖ 极端子。
- 5 重设本机。(第 4 页)

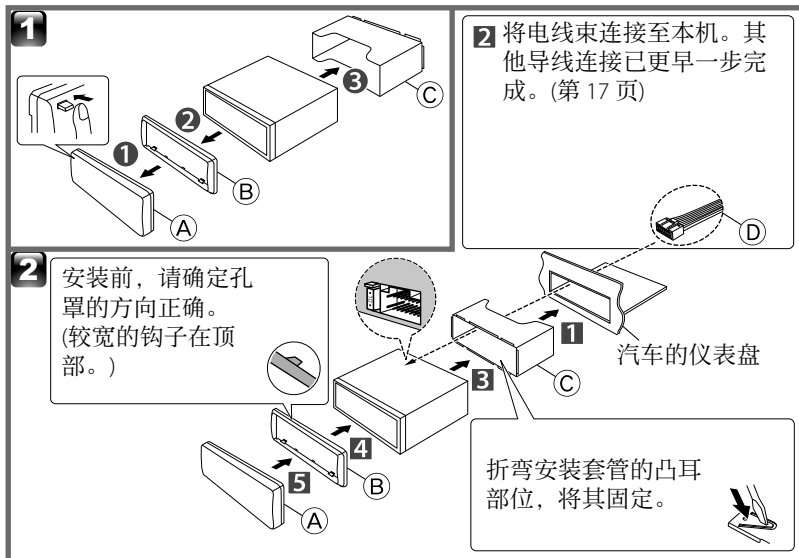
警告

- 本机仅可安装在以直流 12V 供电, 负极接地的车内。
- 如果将点火导线(红色)和蓄电池导线(黄色)与汽车底盘(接地)连接, 将造成短路, 甚至可能发生火灾。请务必将这些导线通过保险丝盒与电源连接。
- 在安装本机之前, 断开电池的负极端子, 并把所有电路都连接好。
- 使用胶带或类似材料绝缘未连接的导线。另外, 为了防止短路事故, 请不要拆卸附在未连接的导线和端子上的外罩。
- 安装完毕后务必将本机的地线重新接至车身。

注意

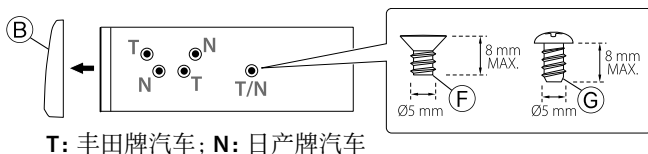
- 如果汽车的点火系统没有 ACC 位置, 请将点火导线连接在可通过点火钥匙接通/切断的电源上。如果将点火导线与诸如蓄电池导线等始终提供提供电压的电源连接, 蓄电池将会耗尽。
- 不得使用自备的螺丝。只能使用随机提供的螺丝。
- 请将本机安装在汽车的控制台。务必使面板的开闭操作不要碰撞仪表盘板的盖子。
- 安装结束后, 请确认汽车制动灯、转向灯和雨刷等是否正常动作。
- 本机安装角度不得大于 30 度。
- 保险丝烧断时, 应首先检查导线等有无短路, 然后使用相同规格的保险丝更换。
- 请正确地将扬声器导线分别连接相应的扬声器端子上。共用 ⊖ 导线或连接汽车的金属部位等, 都可能造成本机发生故障。
- 当系统仅连接两个扬声器时, 请将两个扬声器的连接器都仅连接在前侧输出或后侧输出的其中之一(不得前后混合)。
- 在使用本机和使用后的片刻, 不得触摸本机的金属部件。诸如散热器和壳体等金属部件较热。
- 安装本产品和连接导线需要一定的技能和经验。为了安全起见, 请让专业人员进行操作。
安装发生困难时, 请与建伍经销商洽谈。





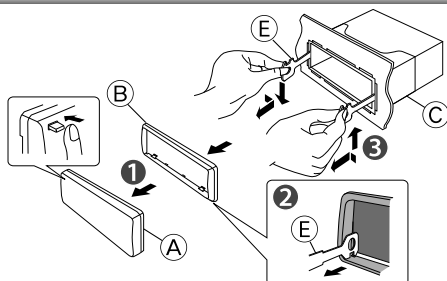
不使用安装套管进行安装 (日本汽车)

- 1 从本机上取下安装套管和孔罩。
- 2 使用附带的螺丝, 将本机上的孔 (两边) 对准汽车托架固定。



本机的拆卸方法

- 1 取下面板。
- 2 将可拆工具的凸耳插入孔罩两边的孔内, 然后将孔罩拉出。
- 3 将可拆工具深深插入两侧的槽内, 然后按照右图所示的箭头指示进行操作。



规格

FM 调谐器部

频率范围:

200 kHz 间隔: 87.9 MHz — 107.9 MHz

50 kHz 间隔: 87.5 MHz — 108.0 MHz

可用灵敏度 (S/N = 26 dB):

11.2 dBf (1.0 μ V/75 Ω)

静噪灵敏度 (DIN S/N = 46 dB):

19.2 dBf (2.5 μ V/75 Ω)

频率响应 (± 3 dB): 30 Hz — 15 kHz

信噪比 (单声道): 63 dB

立体声分隔度 (1 kHz): 40 dB

AM 调谐器部

频率范围:

波段 1 (MW):

10 kHz 间隔: 530 kHz — 1 700 kHz

9 kHz 间隔: 531 kHz — 1 611 kHz

波段 2 (SW1): 5 kHz 间隔:

2 940 kHz — 7 735 kHz

波段 3 (SW2): 5 kHz 间隔:

9 500 kHz — 10 135 kHz

11 580 kHz — 18 135 kHz

可用灵敏度 (S/N = 20 dB):

MW: 31 dB μ (36 μ V)

SW: 32 dB μ (40 μ V)

CD 播放机部

激光二极管: GaAlAs

数字滤波器 (数/模): 8 倍取样

数/模转换器: 24 Bit

心轴速度: 500 rpm — 200 rpm (CLV)

抖晃度: 低于测量极限

频率响应 (± 1 dB): 20 Hz — 20 kHz

总谐波失真 (1 kHz): 0.01 %

信噪比 (1 kHz): 105 dB

动态范围: 90 dB

MP3 解码: MPEG-1/2 Audio Layer-3 标准

WMA 解码: Windows Media Audio 标准

USB 接口

USB 标准: USB1.1/ 2.0 (全速)

最大供电电流: DC 5 V $\equiv$ 1 A

文件系统: FAT16/32

MP3 解码: MPEG-1/2 Audio Layer-3 标准

WMA 解码: Windows Media Audio 标准

音频部

最大输出功率: 50 W $\times$ 4

全带宽功率 (THD 1% 以下): 22 W $\times$ 4

扬声器阻抗: 4 Ω — 8 Ω

音调: 低音: 100 Hz $\pm$ 8 dB

中音: 1 kHz $\pm$ 8 dB

高音: 12.5 kHz $\pm$ 8 dB

预输出电平/负载 (CD):

2 500 mV/10 k Ω

预输出阻抗: $\leq$ 600 Ω

辅助输入部

频率响应 (± 3 dB): 20 Hz — 20 kHz

最大输入电压: 1 200 mV

输入阻抗: 10 k Ω

共同

工作电压 (允许 11 V — 16 V): 14.4 V

最大耗电电流: 10 A

安装尺寸 (宽 $\times$ 高 $\times$ 深):

182 mm $\times$ 53 mm $\times$ 158 mm

重量: 1.3 kg

规格可能会变更, 恕不另行通知。

产品中有毒有害物质或元素的名称及含量

部件名称	有毒有害物质或元素					
	铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr(VI))	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
安装基板	×	○	○	×	○	○
框架	×	○	○	×	○	○
机芯（硬盘驱动器、DVD、CD等）	×	○	○	×	○	○
其他（附件）	×	○	○	×	○	○

○：表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在 SJ/T11363-2006 标准规定的限量要求以下。
×：表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出 SJ/T11363-2006 标准规定的限量要求。



该标识中表示的数字为自生产日期开始对环境的保护期限、表示不会因产品中含有的有毒有害物质或元素的外泄造成环境污染、以及对人体或财产造成严重损害的年数。
该环境保护期限并不是对于性能、功能的保证期限。

表示例 在产品 & 电池等正常使用结束、进行废弃时，请遵守各地方政府的法律和规定予以处理。

- “Made for iPod,” and “Made for iPhone” mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod or iPhone may affect wireless performance.
- iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.