

KENWOOD

SISTEMA DE NAVEGAÇÃO GPS

DNX9140

MONITOR COM RECEPTOR DVD

DDX814

DDX8034BT

MANUAL DE INSTRUÇÕES

Kenwood Corporation



Como ler este manual	4
Antes de utilizar	6
Notas	7

Funções dos botões no painel frontal	10
Função Imagem na imagem	11
Função Comutação de ecrã	11
Introdução	12
Como apresentar o ecrã de navegação	12
Como seleccionar a fonte	12
Como ajustar um media / um dispositivo	13
Operação básica	14
Como apresentar o ecrã de controlo da fonte	14
Como apresentar o ecrã do menu superior	15
Operação de fontes visuais no ecrã de reprodução	16
Como apresentar o ecrã de controlo fácil	17

Ver DVD/CD de vídeo	18
Ecrã de reprodução	18
Ecrã de controlo fácil	18
Ecrã de controlo da fonte	18
Menu do disco DVD-VÍDEO	20
Controlo do menu DVD-VR	21
Controlo de zoom de CD de vídeo	21
Ouvir discos de música/ ficheiros áudio ever ficheiros vídeo/ ficheiros de imagem	22
Ecrã de controlo da fonte	22
Seleção de lista	23
Seleccionar dispositivo USB	24
Procurar ligação (Ficheiro áudio em USB)	25
Ecrã de reprodução (Ficheiro de vídeo, Ficheiro de imagem)	25
Ecrã de controlo fácil (Ficheiro de vídeo, Ficheiro de imagem)	26
Controlo de imagem	26
Controlo do menu do filme	26
Controlo de iPod	27
Ecrã de reprodução	27
Ecrã de controlo fácil	27
Ecrã de controlo da fonte	28
Lista do iPod	28
Procurar ligação (Ficheiro de música)	29

Configuração inicial	97
-----------------------------	-----------

Escutar rádio	30
Ecrã de controlo da fonte	30
Seleccionar predefinição	31
Memória automática	31
Memória manual	32
Rádio texto	
(apenas na zona da América do Norte)	32
Definir nome da estação	33
Informação de trânsito	
(apenas na zona da América do Norte)	33
Procurar por tipo de programa	
(apenas na zona da América do Norte)	34
Ver TV (apenas DDX8034BT)	35
Funções durante o ecrã TV	35
Ecrã de controlo fácil	35
Ecrã de controlo da fonte	36
Memória automática	37
Memória manual	37
Seleccionar predefinição	38
Definir nome da estação	38
Controlo SIRIUS/XM	
(apenas na zona da América do Norte)	39
Ecrã de controlo da fonte	39
Procura de canal	40
Memória de canal	40
Procura directa de canal	41
Controlo de Rádio HD	
(apenas na zona da América do Norte)	42
Ecrã de controlo da fonte	42
Memória automática	43
Memória manual	43
Modo de recepção	44
Procura Directa	44
Etiquetas iTunes (Etiquetas de rádio HD)	45
Controlo áudio de Bluetooth	46
Antes de utilizar	46
Ecrã de controlo da fonte	46

Controlo de voz (apenas DNX9140) 47

Controlo de voz 47

Outras funções 48

Introdução de caracteres 48

Controlo do fornecimento de energia ao dispositivo externo 48

Desligar o volume áudio quando recebe uma chamada de telefone 49

Controlo do ecrã 50

Controlo do ecrã 50

Controlo da unidade mãos livres 51

Antes de utilizar 51

Descarregar a lista telefónica 51

Receber uma chamada 51

Durante uma chamada 51

Chamada em espera 52

Fazer uma chamada 52

Chamadas pela lista telefónica 53

Ligar introduzindo um número de telefone 53

Fazer uma chamada utilizando o registo de chamadas 54

Chamadas ou reconhecimento de voz (DDX814/ DDX8034BT) 54

Controlar serviços associados ao som de marcar 55

Configurar o telefone mãos livres 55

Registo de voz (DDX814/ DDX8034BT) 56

Registo de voz da palavra-chave (DDX814/ DDX8034BT) 57

Predefinir um número de telefone 58

SMS (Serviço de mensagens curtas) 59

Menu definir 66

Como apresentar o ecrã do menu CONFIGURAÇÃO 66

Definir DivX 67

Informação de software 67

Interface do utilizador 68

Definição da língua 68

Ajuste do painel de toque 69

Definir relógio 69

Configuração de segurança 70

Controlo do ângulo do monitor 71

Configuração EXT SW 71

Definir memória 72

Entrar no ecrã de fundo 73

Coordenadas de cor do painel 74

Ajuste do ecrã 75

Registar a unidade de Bluetooth 75

Registar o código PIN da unidade Bluetooth 77

Ligação da unidade Bluetooth 77

Configuração da entrada AV 78

Configuração da interface AV 78

Configuração de navegação 79

Controlo da derivação DSP 80

Configuração de altifalantes 80

Configuração do tipo de automóvel (DTA) 82

Nível de canal 83

Definir DVD 84

Configuração da língua do DVD 84

Configuração do nível de bloqueio parental do DVD 85

Configuração do disco 86

Configuração USB 86

Definir iPod 87

Configuração do código paternal SIRIUS 87

Definição do bloqueio paternal do SIRIUS 88

Seleção de canal de bloqueio paternal SIRIUS 89

Definir TV 90

Controlo de áudio 61

Menu Controlo de áudio 61

Controlo de áudio 61

Controlo do equalizador 62

Configuração do equalizador de gráficos 62

Controlo de zona 63

Controlo SRS WOW 63

Controlo de Surround 64

Posição 65

Controlo remoto 91**Configuração inicial 97****Itens indicadores da barra de estado 98****Códigos de língua DVD 99****Ajuda? Resolução de problemas 100****Ajuda? Erro 101****Especificações 103**

Como ler este manual

Este manual utiliza figuras para explicar as operações.

As visualizações e os painéis mostrados neste manual são exemplos utilizados para dar explicações claras sobre as operações. Por esta razão, poderão ser diferentes das visualizações reais e dos painéis utilizados, ou alguns dos padrões das visualizações poderão ser diferentes.

Seleccionar um item do ecrã

Selecione e escolha um item do ecrã. Selecione um item tocando o botão no ecrã.

Premir rápido

Prima o botão, marcado com .

Mudança no ecrã

A cada operação, o ecrã muda na ordem mostrada em baixo.

▼ : Continua na linha seguinte.

● : Acaba aqui.

Continua na página seguinte

As instruções continuam na página seguinte. Certifique-se de que vira a página para ver o resto das instruções.

Ecrã de controlo da fonte

Comuta para o ecrã de controlo da fonte para usar diversas funções.

1 Apresentar o ecrã de controlo da fonte

Consulte <Como apresentar o ecrã de controlo da fonte>.

2 Operação no ecrã de controlo da fonte



[FM] Muda para a banda FM1/2/3.

[AM] Muda para a banda AM.

[◀◀], [▶▶] Sintoniza a estação.

Utilize [SEEK] para mudar a frequência.

Multifunções



[CRSC]  Liga ou desliga a função CRSC.

[SEEK] Muda o modo de busca.

O modo é comutado pela seguinte ordem de cada vez que toca no botão.

Visualização	Definição
"AUTO1"	Sintoniza automaticamente uma estação com boa recepção.
"AUTO2"	Sintoniza as estações memorizadas uma após outra.
"MANU"	Comuta manualmente para a frequência seguinte.



2 seq.

Continue a tocar até que apareça o número da memória.

Página seguinte

O exemplo de operação com a marca, em cima, é diferente da operação em si.

Ícone de função

Os ícones que representam as funções disponíveis são mostrados a seguir.

 DVD-VIDEO: Função de reprodução DVD-VÍDEO.

 DVD-VR: Função de reprodução DVD-VR.

 Video CD: Função de reprodução de CD de vídeo.

 CD: Função de reprodução de CD (CD-DA).

 Audio File: Função de reprodução de ficheiro áudio.

 MPEG: Função de reprodução de ficheiro MPEG.

 DivX: Função de reprodução de ficheiro DivX.

 JPEG: Função de reprodução de ficheiro JPEG.

 Disc: Função de media em disco (DVD, CD).

 USB: Função de dispositivo USB.

 FM: Função de recepção FM.

 SIRIUS: Função de fonte SIRIUS.

 XM: Função de fonte XM.

Prima durante pelo menos 2 segundos

Prima o botão, destacado com  **2seg.**, durante pelo menos 2 segundos.

Indica que deve ficar a premir o botão até que a operação comece ou até que o ecrã mude.

O exemplo esquerdo dá a indicação para premir o botão durante 2 segundos.

Outras marcas



São descritas precauções importantes para evitar ferimentos, etc.



São descritas instruções especiais, explicações suplementares, limitações e páginas de referência.



As precauções gerais e as páginas de referência são mostradas no item.



É mostrado o valor inicial de cada definição.

Antes de utilizar

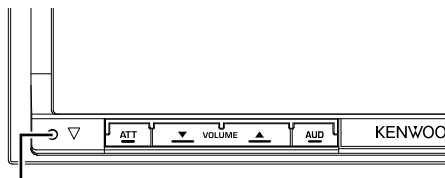
⚠ADVERTÊNCIA

Para evitar lesões ou um incêndio, tome as seguintes precauções:

- Para evitar um curto-circuito, nunca coloque ou deixe objectos metálicos (como moedas ou ferramentas) dentro da unidade.
- Não veja nem fixe os olhos no visor da unidade quando está a conduzir por longos períodos.

Como reiniciar a unidade

- Se a unidade ou a unidade ligada não funcionar correctamente, prima o botão Reset. A unidade retoma as definições de fábrica quando o botão Reset é premido.
- Retire o dispositivo USB antes de premir o botão Reset. Pressionar o botão Reset com o dispositivo USB instalado pode danificar os dados do dispositivo USB. Sobre como remover o dispositivo USB, consulte <Como ajustar um media / um dispositivo> (página 13).
- Quando liga a unidade depois de premir o botão Reset, aparece o ecrã de CONFIGURAÇÃO Inicial. (página 97)



Botão Reset

Limpar a unidade

Se a placa frontal da unidade estiver manchada, limpe-a com um pano macio e seco como um pano com silício.

Se a placa frontal estiver muito manchada, limpe a mancha com um pano humedecido com detergente neutro e, de seguida, limpe-o com um pano seco.



- Aplicar um spray de limpeza directamente na unidade pode afectar as partes mecânicas. Limpar a placa frontal com um pano áspero ou com um líquido volátil, como diluente ou álcool, pode riscar a superfície e apagar caracteres.

Embaçamento da Lente

Logo depois que ligar o aquecedor do carro no inverno, podem formar-se vapores ou condensação nas lentes do leitor de discos. Se a lente ficar embaçada, os discos não poderão tocar. Caso tal

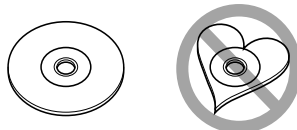
aconteça, retire o disco e espere que a condensação evapore. Se a unidade continuar a não funcionar normalmente após alguns momentos, consulte o seu representante Kenwood.

Manuseamento de discos

- Não toque na superfície de gravação do disco.
- Não cole fita etc. no disco nem utilize um disco com fita nele colada.
- Não utilize acessórios tipo disco.
- Limpe desde o centro do disco para o exterior.
- Quando a remover discos desta unidade puxe-os para fora horizontalmente.
- Se o orifício central do disco ou rebordo exterior tiverem rebarbas, utilize-o apenas após remover as rebarbas com uma esferográfica etc.

Discos que não podem ser usados

- Discos que não sejam redondos não podem ser usados.



- Discos com cores na superfície de gravação ou que estejam sujos não podem ser usados.
- Esta unidade só é capaz de reproduzir os CDs com



Esta unidade poderá não reproduzir discos que não possuam a marca.

- Não é possível reproduzir um disco que não tenha sido finalizado. (Para o processo de finalização, consulte o MANUAL DE INSTRUÇÕES do software de gravação e do respectivo gravador.)
- Se tentar enfiar no aparelho um disco de 8 cm com seu adaptador, este pode se separar do disco e danificar o aparelho.

Outras notas

- Se aparecerem problemas durante a instalação, consulte o seu concessionário Kenwood.
- Quando comprar acessórios opcionais, confirme junto do representante Kenwood que eles funcionam com o seu modelo e na sua zona.
- Os caracteres que estão em conformidade com norma ISO 8859-1 podem ser visualizados.
- A função RDS ou RBDS não funciona onde o serviço não é suportado por uma estação de transmissão.

Lista de disco reproduzíveis

Tipos de disco	Padrão	Suporte	Observação
DVD	DVD Vídeo	○	
	DVD Áudio	×	
	DVD-VR	○	Não compatível com CPRM.
	DVD-R	○	Reprodução de MP3/WMA/AAC/WAV/JPEG/MPEG/DivX
	DVD-RW	○	Multi-fronteiras/Multi-sessões/
	DVD+R	○	(A reprodução depende das condições de autorização)
	DVD+RW	○	Compatível com discos de 8 cm (3 polegadas)
	DVD-R DL (Camada dupla)	○	
	DVD+R DL (Camada dupla)	○	Apenas formato vídeo
	DVD-RAM	×	
CD	CD de música	○	Suporta discos CD-TEXT/8-cm (3 polegadas).
	CD-ROM	○	Reprodução de MP3/WMA/AAC/WAV/JPEG/DivX
	CD-R	○	Suporta multi-sessão.
	CD-RW	○	Não suporta pacote de escrita.
	DTS-CD	○	
	CD vídeo (VCD)	○	
	Super CD vídeo	×	
	CD de imagens	×	
	CD-EXTRA	△	Só pode reproduzir a sessão de música do CD.
	HDCD	△	Qualidade de som dos CDs normais
Outros	CCCD	×	
	Dualdisc (CD de um lado e DVD do outro)	×	
	Super CD áudio	△	Só reproduz o lado do CD.

○ : A reprodução é possível.

△ : A reprodução não é possível.

×



- Quando comprar conteúdos compatíveis com DRM, verifique o código de registo em <Definir DivX> (página 67). O código de registo muda cada vez que um ficheiro com o código de registo visualizado é reproduzido para proteger contra cópias.

Utilização do "DualDisc"

Quando reproduzir um "DualDisc" nesta unidade, a superfície do disco que não está a ser reproduzida pode ficar riscada enquanto o disco é introduzido ou ejectado. Como a superfície do CD de música não está conforme o padrão de CD, a reprodução é impossível.

(Um "DualDisc" é um disco que contém numa superfície sinais padrão DVD e que na outra contém sinais de CD de música.)

Sobre os ficheiros de áudio

Ficheiros de áudio reproduzíveis

AAC-LC (.m4a), MP3 (.mp3), WMA (.wma), PCM Linear (WAV) (.wav)



- Se as músicas de um CD normal e de outros sistemas de reprodução forem gravadas no mesmo disco, só o sistema de reprodução gravado primeiro é reproduzido.

Suportes aceitáveis

CD-R/RW/ROM, DVD±R/RW, dispositivo USB de classe de armazenagem em massa, iPod com KCA-iP301V

Formato de ficheiro de disco reproduzível

ISO 9660 nível 1/2, Joliet, Romeo, Nome de ficheiro extenso.

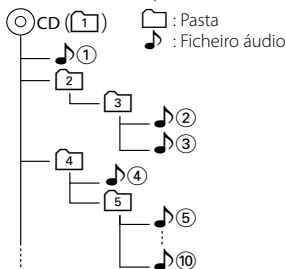
Sistema de ficheiro de dispositivo USB reproduzível

FAT16, FAT32

Embora os ficheiros de áudio estejam compilados com as normas anteriormente listadas, a reprodução pode ser impossível dependendo dos tipos ou condições dos media ou do dispositivo.

Ordem de reprodução do ficheiro áudio

No exemplo da hierarquia de pastas/ficheiros de seguida apresentada, os ficheiros são reproduzidos na ordem de ① para ⑩.



Existe um manual online sobre os ficheiros de áudio no sítio www.kenwood.com/audiofile/. O manual online contém notas e informações detalhadas inexistentes neste manual. Certifique-se de que lê também o manual online.

Sobre os ficheiros de vídeo

Ficheiros vídeo aceitáveis

MPEG1, MPEG2, DivX

Extensões

mpg, mpeg, m1v, m2v, divx, div, avi

Suportes aceitáveis

CD-R/RW/ROM, DVD±R/RW, dispositivo USB de classe de armazenagem em massa, iPod com KCA-iP301V

Discos aceitáveis, formatos de discos, sistema de ficheiro de dispositivo USB, nomes de ficheiros e pastas e ordem de reprodução são os mesmos que os

para os ficheiros áudio. Consulte <Sobre os ficheiros de áudio>.

Sobre os ficheiros de imagem

Ficheiros de imagem aceites

JPEG

Extensões

jpg, jpeg

Suportes aceites

CD-R/RW/ROM, DVD±R/RW, dispositivo USB de classe de armazenagem de massa

Discos aceites, formatos de discos, sistema de ficheiro de dispositivo USB, nomes de ficheiros e pastas e ordem de reprodução são os mesmos que os para os ficheiros áudio. Consulte <Sobre os ficheiros áudio>.

iPod/iPhone que pode ser ligado a esta unidade

Made for

- iPod nano (1st generation) • iPod nano (2nd generation)
- iPod nano (3rd generation) • iPod nano (4th generation)
- iPod with video • iPod classic
- iPod touch (1st generation) • iPod touch (2nd generation)

Works with

- iPhone
- iPhone 3G



iPhone
4GB 8GB 16GB



iPhone 3G
8GB 16GB

- Actualizar o software do iPod/iPhone para a última versão.
- Pode controlar um iPod/iPhone a partir desta unidade ligando um iPod/iPhone (produto comercial) com a ligação Dock utilizando um acessório opcional para cabo de ligação iPod (KCA-iP301V). A palavra "iPod" que aparece neste manual indica o iPod conectado com o cabo KCA-iP301V (acessório opcional).
- Ao ligar o iPod/iPhone a esta unidade com um acessório opcional para cabo de ligação iPod (KCA-iP301V), pode fornecer corrente eléctrica ao iPod/iPhone ao mesmo tempo que o recarrega e ouve música. Contudo, esta unidade tem que estar ligada.



- Se iniciar a reprodução depois de ligar o iPod, a música que estava a ser reproduzida pelo iPod é reproduzida primeiro. Neste caso, "RESUMING" aparece sem mostrar o nome de uma pasta, etc. A alteração do elemento de busca apresentará um título correcto, etc.
- Quando o iPod estiver ligado a esta unidade, "KENWOOD" ou "✓" aparecem no iPod para indicarem que não pode operar o iPod.

Sobre o dispositivo USB

- Neste manual, a palavra "Dispositivo USB" é utilizada para memórias flash e leitores de áudio digital com terminais USB.
- Quando o dispositivo USB estiver ligado a esta unidade, pode ser carregado desde que esta unidade esteja a ser alimentada.
- Instale o dispositivo USB num local onde não fique impedido de conduzir o veículo em segurança.
- Não é possível conectar um dispositivo USB através de um hub USB e Multi Card Reader.
- Faça cópias de segurança dos ficheiros áudio utilizado nesta unidade. Os ficheiros podem ser apagados consoante as condições de funcionamento do dispositivo USB. Não assumimos indemnizações por quaisquer danos decorrentes da perda dos dados armazenados.
- Não é fornecido nenhum dispositivo USB com a unidade. Deverá adquirir um dispositivo USB disponível no mercado.
- Quando ligar o dispositivo USB, recomendamos a utilização do CA-U1EX (opção). Não é possível garantir uma reprodução normal caso não seja utilizado o cabo USB compatível. Ligam um cabo cujo comprimento total é superior a 5 m pode resultar numa reprodução anormal.

Unidades de navegação que podem ser ligadas a esta unidade (apenas DDX814/DDX8034BT)

- KNA-G510*/ G431* • KNA-DV4100
- KNA-DV3100 • KNA-DV2100

* Actualize o software de navegação para a última versão. Para saber como actualizar o software, consulte o manual de instruções da unidade de navegação.

Sobre o sintonizador de rádio satélite

Esta unidade suporta sintonizadores de rádio satélite produzidos por SIRIUS e XM.

Os acessórios opcionais abaixo são necessários para a ligação.

Sintonizador SIRIUS: Cabo de conversão CA-SR20V

Sintonizador XM: Caixa de interface XM KCA-XM100V

Consulte o MANUAL DE INSTRUÇÕES do sintonizador de rádio satélite.

Rádio HD que pode ser ligado a esta unidade

- KTC-HR300 • KTC-HR200

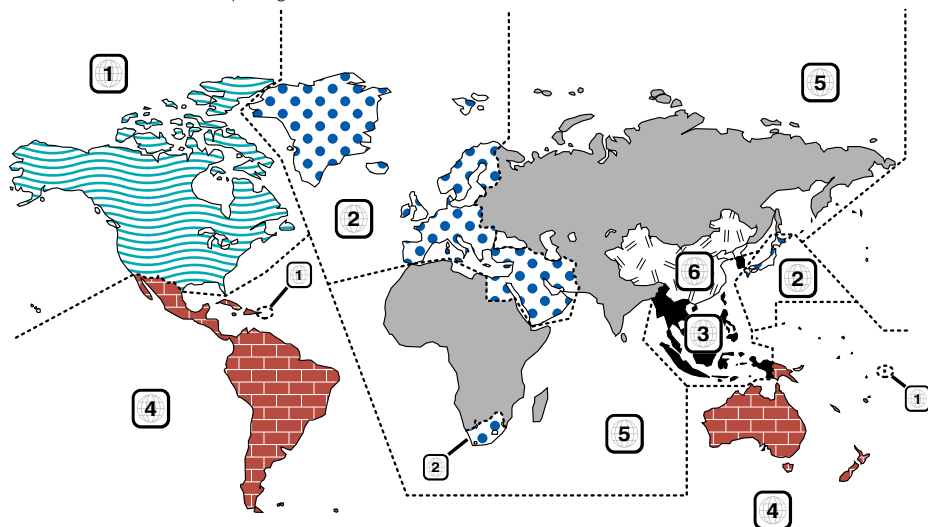
Quando ligar um rádio HD, as funcionalidades de sintonizador do aparelho são desactivadas e comutadas para funções de sintonizador rádio HD.

Sintonizador TV que pode ser ligado a esta unidade (apenas DDX8034BT)

- KTC-V300N

Códigos de região no mundo

É atribuído um código de região aos leitores de DVD de acordo com o país ou área onde são comercializados, conforme indicado no mapa seguinte.



Marcas dos discos DVD

Símbolo	Descrição
	Indica o número de uma região. Um disco com esta marca pode ser reproduzido em qualquer leitor de DVD.
	Indica o número de línguas gravadas em formato áudio. Podem ser gravadas até 8 línguas. Pode seleccionar a sua língua preferida.
	Indica o número de línguas em que existem legendas gravadas. Podem ser gravadas até 32 línguas.
	Se o DVD tiver cenas filmadas de vários ângulos, pode seleccionar o ângulo que prefere.
	Indica o tipo de ecrã para a imagem. A marca à esquerda indica que uma imagem larga (16:9) está a ser visualizada numa televisão padrão com ecrã (4:3) com uma faixa sem nada no topo e no fundo do ecrã (letter box).

Marcas de regulação das operações

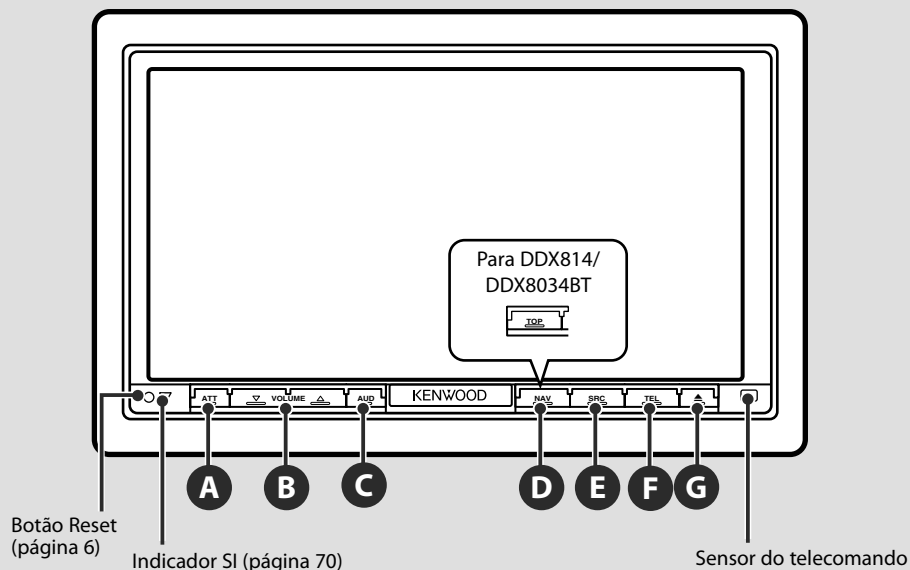
Com este DVD, algumas funções desta unidade, como a função de reprodução, poderão sofrer restrições dependendo do local onde o DVD está a reproduzir. Neste caso, as seguintes marcas irão aparecer no ecrã. Para mais informações consulte o manual do disco.



Discos com período limitado de utilização

Não deixe os discos com um período de utilização limitado nesta unidade. Se introduzir um disco que já tenha passado a validade, poderá não ser capaz de retirá-lo desta unidade.

Funções dos botões no painel frontal



1 seg. : Prima por mais do que 1 segundo

- A** Ligar/desligar a atenuação do volume.
1 seg. Manter os dados de etiqueta da música actualmente ouvida de Rádio HD. → [45](#)

- B** Ajuste de volume.

- C** Apresenta o ecrã do equalizador gráfico.*1 → [62](#)
1 seg. Liga/desliga a apresentação da vista traseira.*2

- D** **DNX9140**
 Apresenta o ecrã de navegação.
 Quando o ecrã de navegação já foi exibido, comuta para o ecrã da fonte actualmente seleccionada.
1 seg. Liga/desliga a função Imagem na imagem. → [11](#)

- DDX814/DDX8034BT**
 Apresenta o ecrã do menu superior. → [15](#)

- E** Liga a alimentação eléctrica.
 Mostra o ecrã de selecção de fonte. → [12](#)
1 seg. Desliga a alimentação eléctrica.



*1 Em algumas condições, a apresentação poderá não mudar para o ecrã do equalizador gráfico.
 *2 A função do botão [AUD] pode ser alterada para a função de desligar ecrã. Consulte <Interface do utilizador> (página 68).

F DNX9140

Ligar/desligar o ecrã de controlo mãos livres.

1 seg. ■ Enquanto vê o ecrã de reprodução de uma fonte visual

Apresenta o ecrã de controlo fácil. → 17

■ Enquanto vê o ecrã de navegação

Apresenta o ecrã de controlo do ecrã. → 50

■ Enquanto visualiza um ecrã diferente do anterior

Liga/desliga a função Comutação de ecrã. → 11

DDX814/DDX8034BT

Ligar/desligar o ecrã de controlo mãos livres.

1 seg. ■ Enquanto vê o ecrã de navegação ou o ecrã de reprodução de uma fonte visual

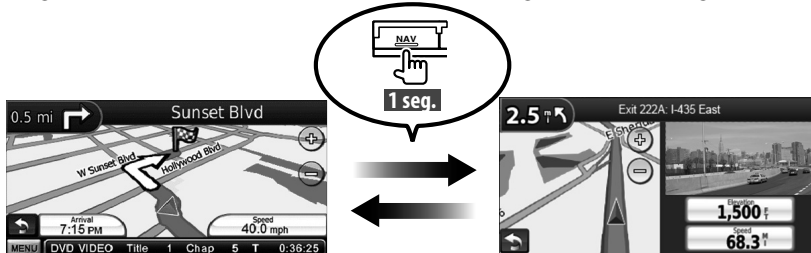
Apresenta os botões de controlo fácil. → 17

- G** Abre o painel e ejecta o disco.
Fecha o painel.

DNX9140

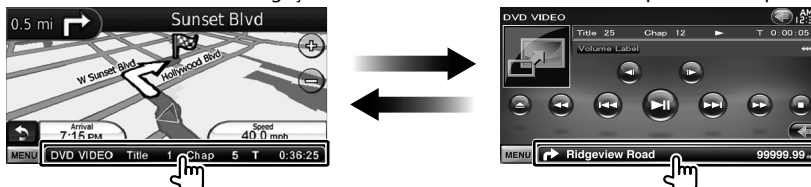
Função Imagem na imagem

São apresentados dois ecrãs, o ecrã de navegação e o ecrã de fonte. Quando a função Imagem na imagem está activada, o ecrã da fonte comuta entre a imagem R-CAM e a imagem da fonte.



Função Comutação de ecrã

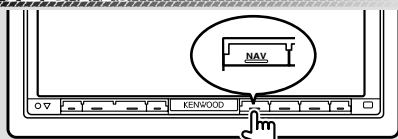
Comutar entre o ecrã de navegação e o ecrã de controlo da fonte com apenas um toque.



Introdução

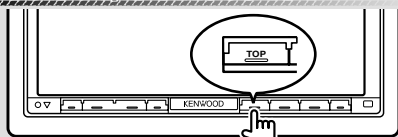
Como apresentar o ecrã de navegação

DNX9140



O ecrã de navegação aparece.

DDX814/DDX8034BT



O ecrã de navegação aparece.



- Sobre como configurar e utilizar a função de navegação, consulte o MANUAL DE INSTRUÇÕES para a navegação.

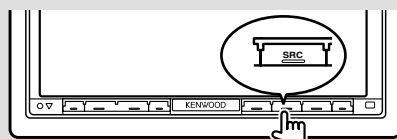


- No DDX814/ DDX8034BT, é preciso ligar um sistema de navegação opcional. Consulte <iPod/iPhone que pode ser ligado a esta unidade> (página 8) para ver as unidades de navegação.

Como seleccionar a fonte

As fontes podem ser seleccionadas a partir do ecrã de selecção de fonte.

Ecrã de selecção de fonte



Aparece o **Ecrã de selecção de fonte**.

Toque no ícone da fonte.

Use Δ ou ∇ para virar a página.

Sobre como operar cada fonte, consulte as seguintes páginas.

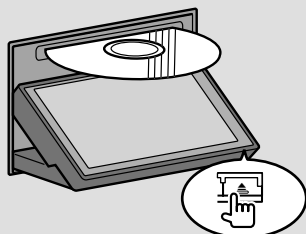
- DVD-VIDEO/ DVD-VR/
disco CD de vídeo ➔ Página 18
- CD ➔ Página 22
- Disco de ficheiro áudio/
ficheiro de vídeo/
ficheiro de imagens ➔ Página 22
- iPod ➔ Página 27
- USB ➔ Página 22
- SINTONIZADOR ➔ Página 30
- SIRIUS/ XM ➔ Página 39
- HD RADIO ➔ Página 42
- TV ➔ Página 35
- Bluetooth ➔ Página 46



- Para media em disco, iPod, e USB a entrada é comutada para a fonte conforme o media ou o dispositivo estiver ajustado.

Como ajustar um media / um dispositivo

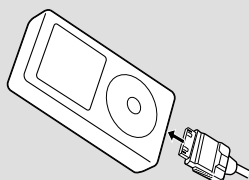
■ Media em disco



Prima o botão [▲] para abrir/fechar o painel frontal.

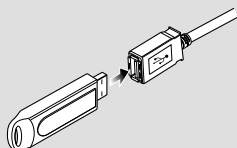
Se já houver um disco inserido, ele é ejectado premindo o botão [▲].

■ iPod



Para desligar o iPod, pare a reprodução tocando no botão [▶||] no ecrã de controlo da fonte e, depois, desligue o iPod. Consulte <Ecrã de controlo da fonte> (página 28).

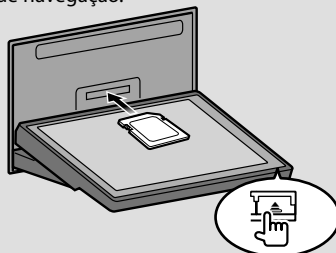
■ Dispositivo USB



Para desligar o dispositivo USB, toque no botão [▲] no ecrã de controlo da fonte e depois desligue o dispositivo USB. Consulte <Ecrã de controlo da fonte> (página 22).

■ Cartão SD (apenas DNX9140)

Esta ranhura de cartão SD é utilizada para actualizar o sistema de navegação. Para como actualizar o sistema de navegação, consulte o manual de instruções do sistema de navegação.



Prima o botão [▲] durante mais de 1 segundo para abrir o painel frontal.

Inserir o cartão SD

Segure o cartão SD com o lado da etiqueta virado para cima e a secção recortada para a direita e introduza na ranhura até ouvir um estalido.

Retirar o cartão SD

Empurre o cartão SD até ouvir um estalido e, em seguida, retire o dedo do cartão. O cartão ressalta de maneira a conseguir puxá-lo com os dedos.

Prima o botão [▲] para fechar o painel frontal.



- A reprodução inicia-se automaticamente depois de ajustar o media ou o dispositivo.

Operação básica

Como apresentar o ecrã de controlo da fonte

No ecrã de controlo da fonte pode encontrar todos os botões de controlo para a fonte seleccionada.

Ecrã de controlo da fonte

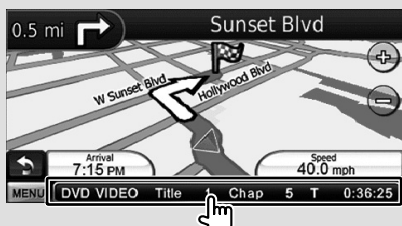


- Sobre como utilizar cada botão, consulte as páginas dedicadas à operação de cada uma das fontes.

Como apresentar o ecrã de controlo da fonte

DNX9140

Enquanto vê o ecrã de navegação

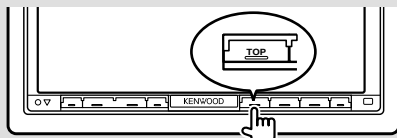


Aparece o **Ecrã de controlo da fonte**.



- O ecrã volta ao ecrã de navegação tocando na mesma parte do ecrã de controlo da fonte.

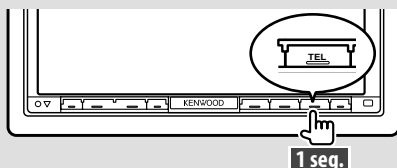
DDX814/ DDX8034BT



Aparece o **Ecrã de controlo da fonte**.

DNX9140/DDX814/DDX8034BT

Enquanto vê o ecrã de controlo fácil



Aparece o **Ecrã de controlo da fonte**.

Como apresentar o ecrã do menu superior

O ecrã do menu superior é a entrada para todas as funções. A partir deste ecrã pode aceder ao ecrã de operação de fonte bem como a vários menus de configuração.

Ecrã de menu superior



Como apresentar o ecrã de menu superior



Toque no botão [MENU] para abrir um ecrã.

Aparece o **Ecrã de menu superior**.



- Para DDX814/ DDX8034BT
Premir o botão [TOP] no painel frontal também exibe o Ecrã de menu superior.

Botões no ecrã de menu superior

- [NAV] Comuta para o ecrã de navegação.
- [SRC] Comuta para o ecrã de controlo da fonte da respectiva fonte seleccionada.
- [TEL] Comuta para o ecrã principal de mãos livres. (página 52)
- [NAV SETUP] Apresenta o ecrã de CONFIGURAÇÃO da navegação. (Manual de instruções da peça de navegação) (apenas DNX9140)
- [SRC SETUP] Apresenta o ecrã do menu CONFIGURAÇÃO. (página 66)
- [TEL SETUP] Apresenta o ecrã CONFIGURAÇÃO de mãos livres. (página 55)
- [AUDIO] Apresenta o ecrã do menu de controlo de áudio. (página 61)
- [SELECT] Apresenta o ecrã de selecção de fonte.
- [EXT SW] Apresenta o ecrã de controlo EXT SW (Comutação externa). (página 48)
- [Skin] Muda a skin do ecrã de cada vez que é premido.

Os botões listados de seguida são comuns em muitos ecrãs.

- [MENU] Apresenta o ecrã de menu superior.
- [BACK] Abre a barra de funções. Aparecem os botões ilustrados.
- [SRC] Apresenta o ecrã de fonte actualmente seleccionada.
- [AUDIO] Apresenta o ecrã do menu de controlo de áudio. (página 61)
- [EXT SW] Apresenta o ecrã do menu CONFIGURAÇÃO. (página 66)
- [EXT SW] Apresenta o ecrã de controlo EXT SW (Comutação externa). (página 48)
- [X] Fecha a barra de funções.

Operação de fontes visuais no ecrã de reprodução

Enquanto vê fontes visuais, a operação básica é possível tocando no ecrã.

O ecrã tem 4 áreas funcionais. A função de cada área é diferente consoante as fontes. (Algumas áreas não estão disponíveis para algumas fontes.)

Ecrã de reprodução de uma fonte visual



Operação básica de cada área

- 1 Procurar para trás.
- 2 Apresenta o ecrã de controlo do menu (fonte DVD-VIDEO, DVD-VR), os botões de controlo da imagem (fontes com ficheiros de imagens), ou os botões de controlo do Zoom (CD de vídeo).
Comuta a banda de televisão.
- 3 Procurar para a frente.
- 4 Apresenta/ Elimina o ecrã de informações da fonte.*



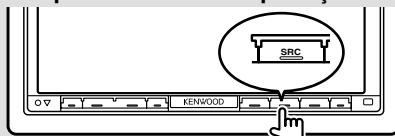
- Para a função de cada área tátil, consulte as páginas relativas a cada fonte.

* Ecrã de informações da fonte



- A visualização de informações é apagada automaticamente ao fim de aproximadamente 5 segundos.

Como apresentar o ecrã de reprodução



Aparece o **Ecrã de selecção de fonte**.

Toque no ícone da fonte.

Aparece o **Ecrã de reprodução de uma fonte visual**.

Como apresentar o ecrã de controlo fácil

Os botões de operações básicas da fonte seleccionada podem ser apresentados no ecrã de reprodução das fontes visuais, para que possa controlar a fonte sem comutar o ecrã.

Ecrã de controlo fácil



Botões no Ecrã de controlo fácil

[▼] Altera a função da seguinte forma ao tocar no botão [▼].

[SCRN] Apresenta o ecrã de controlo do ecrã (página 50).

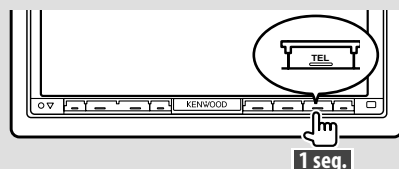
[TEL] Comuta para o ecrã principal de mãos livres (página 52).

[EXT SW] Comuta para o ecrã de controlo EXT SW (página 48).

[◀◀], [▶▶], [■], [▶▶II]

Botões para o controlo de fonte. Os botões são diferentes em função da fonte. Consulte as páginas dedicadas à operação de cada fonte.

Durante a visualização da fonte visual



Aparece o Ecrã de controlo fácil.



- O ecrã de controlo fácil é ocultado quando toca na parte central do monitor.

Ver DVD/CD de vídeo

Pode reproduzir um DVD/CD de vídeo utilizando várias funções.



- Ajuste o interruptor de modo do controlo remoto em "DVD" antes de iniciar a operação, consulte <Interruptor de modo do controlo remoto> (página 91).

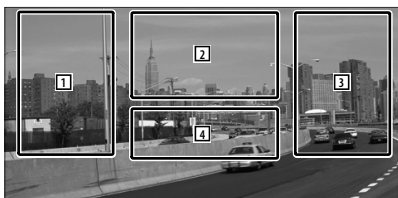
Ecrã de reprodução

As funções básicas estão disponíveis mesmo quando o ecrã Reprodução é visualizado.

1 Apresentar o ecrã de reprodução

Consulte <Operação de fontes visuais no ecrã de reprodução> (página 16).

2 Operação no ecrã de reprodução



- 1, 3 Procura um capítulo.
- Procura um capítulo.
- Selecciona uma cena (quando PBC está ligado) ou uma faixa (quando PBC está desligado).
- 2 Apresenta o ecrã de controlo de menu 1 (página 20).
- Apresenta o ecrã de controlo de menu (página 21).
- Apresenta o ecrã de controlo de zoom (página 21).
- 4 Apresenta/ Elimina o ecrã de informações da fonte.



- A visualização de informações é apagada automaticamente ao fim de aproximadamente 5 segundos.

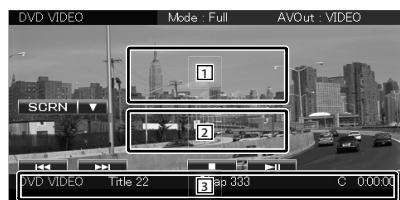
Ecrã de controlo fácil

Apresenta os botões de operação básica no ecrã.

1 Apresentar o ecrã de controlo fácil

Consulte <Como apresentar o ecrã de controlo fácil> (página 17).

2 Operação no ecrã de controlo fácil



- 1, 2 Comuta para o ecrã de reprodução.
- 3 Apresenta o ecrã de controlo da fonte.
- [<<], [>>] Procura um capítulo/cena/faixa.
- [■] Pára a reprodução.
Quando é tocado duas vezes, o disco é reproduzido do início quando o reproduzir da próxima vez.
- [>||] Reproduz ou pausa.

Ecrã de controlo da fonte

Comuta para o ecrã de controlo da fonte para usar diversas funções de reprodução.

1 Apresentar o ecrã de controlo da fonte

Consulte <Como apresentar o ecrã de controlo da fonte> (página 14).

2 Operação no ecrã de controlo da fonte





[▶||] Reproduz ou pausa.

[■] Pára a reprodução.

Quando é tocado duas vezes, o disco é reproduzido do início quando o reproduzir da próxima vez.

[▲] Ejecta o disco.

[◀◀], [▶▶] Avanço rápido ou recuo rápido.

[◀◀◀], [▶▶▶] [◀◀◀], [▶▶▶]

Procura um capítulo.

Procura um capítulo.

Selecciona uma cena (quando PBC está ligado) ou uma faixa (quando PBC está desligado).

[◀|], [▶|] Avança lentamente para trás ou para a frente.

[🖥️] Comuta para o ecrã de reprodução.

1 Visualização de informações

Visualização do título.

"Title" Visualização do número do título

"Chap" Visualização do número do capítulo

"Scene" Visualização do número da cena/faixa

"▶" Visualização do modo de reprodução

"T"/"C"/"R"/"P" Visualização do tempo de reprodução
Utilize [TIME] para alterar a visualização do tempo de reprodução.

[◀◀] Quando aparece ◀◀, a apresentação do texto é deslocada ao tocá-lo.

Multifunções



[X] Fecha a barra multifunções.

DVD-VIDEO

[REP] Muda a operação de repetir a reprodução na seguinte sequência.
Repetir título, Repetir capítulo, Repetir desligado

[TIME] Muda a visualização do tempo da reprodução na seguinte sequência.
Capítulo ("C"), título ("T"), títulos restantes ("R")

DVD-VR

[REP] Muda a operação de repetir a reprodução na seguinte sequência.
Repetir título, Repetir desligado

[TIME] Muda a visualização do tempo da reprodução na seguinte sequência.
Título ("T"), títulos restantes ("R")

[PLST] Comuta entre o modo original e o modo de lista de reprodução.

Video CD

[REP] Muda a operação de repetir a reprodução na seguinte sequência.
Repetir faixa, repetir desligado (disponível quando o PBC está desligado)

[TIME] Muda a visualização do tempo da reprodução na seguinte sequência.
Faixa ("P"), discos restantes ("R") (Tem efeito apenas quando a função PBC está desligada)

[PBC] Liga ou desliga o PBC. (só quando utiliza o CD vídeo Ver 2.0)

Menu do disco DVD-VÍDEO

Selecione uma opção a partir do menu de disco DVD-VÍDEO.

1 Apresentar o ecrã de reprodução

Consulte <Operação de fontes visuais no ecrã de reprodução> (página 16).

2 Apresentar o ecrã de controlo de menu 1



3 Operação no ecrã de controlo de menu 1



[Menu] Chama o menu.

[Next] Apresenta o ecrã de controlo de menu 2.

[◀], [▶], [▲], [▼] Selecciona uma opção do menu.

[Enter] Introdz a sua selecção do menu.

[Return] Volta para o ecrã do menu anterior.

[Top] Mostra o menu principal.

[Highlight] Controlo de realce.

[Exit] Sai do ecrã de controlo de menu 1.

4 Operação no controlo de realce

O controlo de realce permite-se controlar o menu de DVD tocando no botão de menu directamente no ecrã.



- Tocar na parte central do monitor também liga o controlo de realce.
- Para cancelar o controlo de realce, prima o botão [TEL] durante mais de 1 segundo.
- O controlo de realce desaparece automaticamente após cerca de 10 segundos.

5 Operação no ecrã de controlo de menu 2



[Previous] Apresenta o ecrã de controlo de menu 1.

[Angle] Muda o ângulo da imagem.

[SUB] Muda a língua das legendas.

[Audio] Muda a língua da voz.

[Zoom] Apresenta o ecrã de controlo de zoom.

[Exit] Sai do ecrã de controlo de menu 2.

6 Operação do ecrã de controlo de zoom



[Zoom] Muda a proporção do zoom em 4 níveis (2 vezes, 3 vezes, 4 vezes, ou desligado) cada vez que toca.

[◀], [▶], [▲], [▼] Desloca o ecrã na direcção em que tocar.

[Return] Volta para o ecrã original.

[Exit] Sai do ecrã de controlo de zoom.

Controlo do menu DVD-VR

Selecciona uma opção a partir do menu de disco DVD-VR.

1 Apresentar o ecrã de reprodução

Consulte <Operação de fontes visuais no ecrã de reprodução> (página 16).

2 Apresentar o ecrã de controlo de menu



3 Operação no ecrã de controlo de menu



[Zoom] Apresenta o ecrã de controlo de zoom.

[SUB] Muda a língua das legendas.

[Audio] Muda a língua da voz.

[Exit] Sai do ecrã de controlo de menu.

4 Operação do ecrã de controlo de zoom



[Zoom] Muda a proporção do zoom em 4 níveis (2 vezes, 3 vezes, 4 vezes, ou desligado) cada vez que toca.

[◀], [▶], [▲], [▼] Desloca o ecrã na direcção em que tocar.

[Return] Volta para o ecrã original.

[Exit] Sai do ecrã de controlo de zoom.

Controlo de zoom de CD de vídeo

Mostra um ecrã VCD ampliado.

1 Apresentar o ecrã de reprodução

Consulte <Operação de fontes visuais no ecrã de reprodução> (página 16).

2 Apresentar os botões de controlo de zoom



3 Operação do ecrã de controlo de zoom



[Zoom] Muda a proporção do zoom em 2 níveis (2 vezes ou desligado) cada vez que toca.

[◀], [▶], [▲], [▼] Desloca o ecrã na direcção em que tocar.

[Exit] Sai do ecrã de controlo de zoom.

Ouvir discos de música/ficheiros áudio e ver ficheiros vídeo/ficheiros de imagem

Pode chamar vários ecrãs de controlo durante a reprodução de CD, ficheiro de áudio, ficheiro de vídeo e ficheiro de imagem.



- Consulte <Lista de disco reproduzíveis> (página 7) para discos reproduzíveis.
- Consulte <Sobre os ficheiros de áudio> (página 7), <Sobre ficheiros de vídeo> (página 7) ou <Sobre ficheiros de imagem> (página 8) para discos reproduzíveis.

Ecrã de controlo da fonte

Comuta para o ecrã de controlo da fonte para usar diversas funções de reprodução.

1 Apresentar o ecrã de controlo da fonte

Consulte <Como apresentar o ecrã de controlo da fonte> (página 14).

2 Operação no ecrã de controlo da fonte



[▶||] Reproduz ou pausa.

[■] [Disc] Pára a reprodução.

Quando é tocado duas vezes, o disco é reproduzido do início quando o reproduzir da próxima vez.

[▲] [Disc] Ejecta o disco.

[USB] Desactiva o dispositivo USB.

Quando "No Device" é mostrado, o dispositivo USB pode ser removido em segurança.

Caso pretenda voltar a reproduzir enquanto o dispositivo USB ainda está ligado, volte a tocar nele.

[◀◀], [▶▶] [CD], [Audio File], [MPEG/DivX], [JPEG]

Avanço rápido ou recuo rápido.

[◀◀], [▶▶] Selecciona uma faixa/ficheiro.

[■], [■] [Audio File], [MPEG/DivX], [JPEG]

Selecciona uma pasta.

[List] [Audio File], [MPEG/DivX], [JPEG]

Apresenta a lista de pastas ou lista de reprodução. (página 23)

[■] Comuta para o ecrã de reprodução.

1 Visualização de informações

[CD] Selecciona o Texto do disco ou o Texto da faixa.

[Audio File], [MPEG/DivX], [JPEG]

Selecciona Nome da pasta, Nome do ficheiro, Título, Nome do artista ou Nome do álbum.

"Track" Visualização do número da faixa

"■" Visualização do número de pastas

"■" Visualização do número de ficheiros

"#### / ####" Visualização do número total de ficheiros na pasta e do número do ficheiro

"▶" Visualização do modo de reprodução

"P" / "R" Visualização do tempo de

reprodução

Utilize [TIME] para alterar a visualização do tempo de reprodução.

[◀◀] Quando ◀◀ aparece, a apresentação do texto é deslocada ao tocá-lo.

Multifunções



[1/2] Comuta a apresentação multifunções.

[X] Fecha a barra multifunções.

[CD]

[REP] Repete a faixa actual.

[RDM] Começa ou pára a reprodução aleatória (para reproduzir a música aleatoriamente).

[TIME] Comuta a visualização do tempo de reprodução entre Faixa ("P"), e Tempo de disco restante ("R").



[REP] Repete o ficheiro ou dados actuais.

[FREP] Repete a música ou os dados da pasta actual.

[RDM] Começa ou pára a reprodução aleatória (para reproduzir os ficheiros na pasta actual aleatoriamente).

[4Line]/ [2Line] Muda o número de linhas que é visualizado na visualização de informação.

[FOLD]/ [FList] Mostra a lista das pastas.

[Plist] em

Apresenta a lista de reprodução.

[SLIDE] Apresenta imagens da pasta a ser reproduzida no momento uma após outra.

Se não houver imagens na pasta a ser reproduzida no momento, é apresentado o fundo inicial.

Para obter informações sobre definir o tempo de apresentação da imagem, consulte <Configuração do disco> (página 86) ou <Configuração USB> (página 86).

[INFO] Apresenta as informações da música (como etiqueta e propriedades do conteúdo) do ficheiro de áudio a ser reproduzido.

Apresenta as informações do ficheiro a ser reproduzido.

[LINK] em Procura outra música do artista actualmente seleccionado. Consulte <Procurar ligação> (página 25).

[DEVICE] Selecciona o dispositivo USB ligado (ou uma partição). (página 24)

Seleção de lista

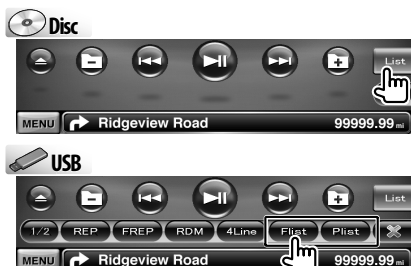
Lista de pastas: Procura pastas e ficheiros de áudio/vídeo/imagens armazenados em suportes e dispositivos de acordo com a hierarquia.

Lista de reprodução: Apresenta uma lista e procura músicas no dispositivo USB.

1 Apresentar o ecrã de controlo da fonte

Consulte <Ecrã de controlo da fonte> (página 22).

2 Seleção da lista inicial



- Se tocar em [List] apresenta a lista de pastas ou lista de reprodução utilizada anteriormente.

3 Seleccionar uma música

Lista de pastas



1 A pasta abre-se quando é tocada, e o ficheiro áudio é reproduzido.

[◀] Quando ◀ aparece, a apresentação do texto é deslocada ao tocá-lo.

[📁 ROOT] Move até ao nível mais alto da hierarquia.

[📁 UP] Move para o nível seguinte da hierarquia.

[📁 TOP] Move para a pasta superior.

[📁 CUR] Apresenta a pasta actualmente a ser reproduzida.

[CTRL] Regressa ao ecrã de controlo da fonte.

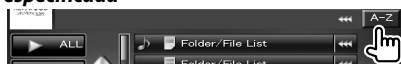
Lista de reprodução Audio File em

USB



- 1 Muda para o nível mais baixo da categoria.
- [◀] Quando ◀ aparece, a apresentação do texto é deslocada ao tocá-lo.
- [▶ ALL] Lista todas as músicas na categoria seleccionada.
- [⬆ UP] Muda para o nível superior da categoria.
- [⬆ TOP] Move-se para a categoria superior.
- [🎵 CUR] Mostra a categoria que está a ser reproduzida.
- [CTRL] Regressa ao ecrã de controlo da fonte.

Desloca-se para a posição da inicial especificada



Desloca-se para a inicial seleccionada.

Seleccionar dispositivo USB

Selecciona o dispositivo USB ligado (ou uma partição).

1 Apresentar o ecrã de controlo da fonte

Consulte <Ecrã de controlo da fonte> (página 22).

2 Apresentar o ecrã de selecção de dispositivo USB



3 Seleccionar um dispositivo USB



- 1 Selecciona um dispositivo ou uma partição.
- [⬆ UP] Regressa ao ecrã de selecção de dispositivo.
- [◀] Quando ◀ aparece, a apresentação do texto é deslocada ao tocá-lo.
- [CTRL] Regressa ao ecrã de controlo da fonte.

Procurar ligação (Ficheiro áudio em USB)

Procura outra música do artista actualmente seleccionado.

1 Apresentar o ecrã de controlo da fonte

Consulte <Ecrã de controlo da fonte> (página 22).

2 Iniciar procura de ligação



3 Seleccionar uma música



1 Reproduz a música tocada.

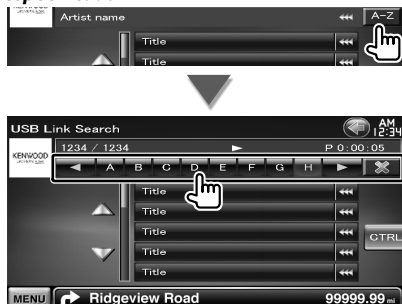
[◀] Quando ◀ aparece, a apresentação do texto é deslocada ao tocá-lo.

[↑ TOP] Move-se para a categoria superior.

[CUR] Mostra a categoria que está a ser reproduzida.

[CTRL] Regressa ao ecrã de controlo da fonte.

Desloca-se para a posição da inicial especificada



Desloca-se para a inicial seleccionada.

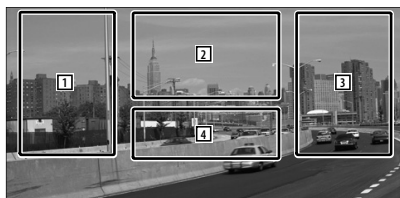
Ecrã de reprodução (Ficheiro de vídeo, Ficheiro de imagem)

As funções básicas estão disponíveis mesmo quando o ecrã Reprodução é visualizado.

1 Apresentar o ecrã de reprodução

Consulte <Operação de fontes visuais no ecrã de reprodução> (página 16).

2 Operação no ecrã de reprodução



1, 3 Procura um ficheiro.

2 [JPG] Apresenta o ecrã de controlo de imagem (página 26).

[MPG/DVX] Apresenta o ecrã de controlo de menu (página 26).

4 Apresenta/ Elimina o ecrã de informações da fonte.



- A visualização de informações é apagada automaticamente ao fim de aproximadamente 5 segundos. A informação também pode ser visualizada automaticamente quando é actualizada.

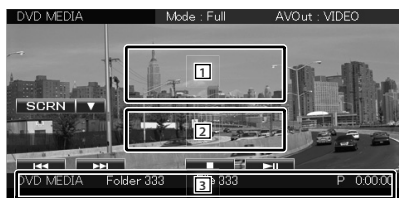
Ecrã de controlo fácil (Ficheiro de vídeo, Ficheiro de imagem)

Apresenta os botões de operação básica no ecrã.

1 Apresentar o ecrã de controlo fácil

Consulte <Como apresentar o ecrã de controlo fácil> (página 17).

2 Operação no ecrã de controlo fácil



1, 2 Comuta para o ecrã de reprodução.

3 Apresenta o ecrã de controlo da fonte.

[◀◀], [▶▶] Procura um ficheiro.

[Disc] Pára a reprodução.

Quando é tocado duas vezes, o disco é reproduzido do início quando o reproduzir da próxima vez.

[▶II] Reproduz ou pausa.

[↕] Inverte a imagem horizontalmente.

[↺] Roda no sentido contrário ao dos ponteiros do relógio.

[↻] Roda no sentido dos ponteiros do relógio.

[Exit] Termina o controlo de imagem.

Controlo do menu do filme

Selecciona uma opção do menu do filme.

1 Apresentar o ecrã de reprodução

Consulte <Operação de fontes visuais no ecrã de reprodução> (página 16).

2 Apresentar o ecrã de controlo de menu



3 Operação no ecrã de controlo de menu



[SUB] Muda a língua das legendas.

[Audio] Muda a língua da voz.

[Exit] Sai do ecrã de controlo de menu.

Controlo de imagem

Ajustar a visualização do vídeo.

1 Apresentar o ecrã de reprodução

Consulte <Operação de fontes visuais no ecrã de reprodução> (página 16).

2 Apresentar o ecrã de controlo de imagem



3 Ajustar a apresentação do vídeo



Controlo de iPod

Pode controlar e ouvir músicas do iPod ligando um iPod a esta unidade com o cabo KCA-iP301V (acessório opcional). Também pode visualizar conteúdos vídeo nesta unidade quando ligar um iPod com vídeo.

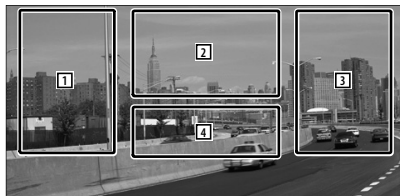
Ecrã de reprodução

As funções básicas estão disponíveis mesmo quando o ecrã Reprodução é visualizado.

1 Apresentar o ecrã de reprodução

Consulte <Operação de fontes visuais no ecrã de reprodução> (página 16).

2 Operação no ecrã de reprodução



- 1, 3 Selecciona a música/o vídeo.
- 2 Desactivado
- 4 Apresenta/ Elimina o ecrã de informações da fonte.



- A visualização de informações é apagada automaticamente ao fim de aproximadamente 5 segundos. A informação também pode ser visualizada automaticamente quando é actualizada.
- Retire todos os acessórios, como auscultadores, antes de ligar o iPod. Poderá não ser capaz de controlar o iPod se o ligar com os acessórios.
- Quando liga o iPod a esta unidade a reprodução começa a partir da música que estava a reproduzir no próprio iPod (Função de retoma).
- Se a música reproduzida não for conteúdo vídeo, "No Video Signal" é visualizado no ecrã vídeo.

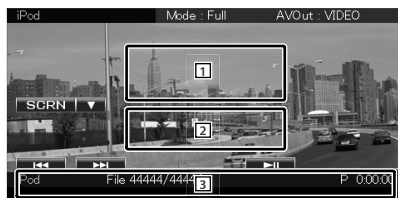
Ecrã de controlo fácil

Apresenta os botões de operação básica no ecrã.

1 Apresentar o ecrã de controlo fácil

Consulte <Como apresentar o ecrã de controlo fácil> (página 17).

2 Operação no ecrã de controlo fácil



- 1, 2 Comuta para o ecrã de reprodução.
- 3 Apresenta o ecrã de controlo da fonte.
- [◀◀], [▶▶] Procura de música/vídeo.
- [▶||] Reproduz ou pausa.

Ecrã de controlo da fonte

Comuta para o ecrã de controlo da fonte para usar diversas funções de reprodução.

1 Apresentar o ecrã de controlo da fonte

Consulte <Como apresentar o ecrã de controlo da fonte> (página 14).

2 Operação no ecrã de controlo da fonte



[▶||] Reproduz ou pausa.

[◀◀], [▶▶] Avanço rápido ou recuo rápido.

[◀◀], [▶▶] Selecciona música/vídeo.

[List] Apresenta a lista de iPod. (página 28)

[◻] Comuta para o ecrã de reprodução.

1 Visualização de informações
Selecciona o título, nome do artista, nome do álbum ou nome do iPod.

"#### / ####" Visualização do número total de músicas no iPod e do número da música

"▶" Visualização do modo de reprodução

"P" Visualização do tempo de reprodução

[◀◀] Quando ◀◀ aparece, a apresentação do texto é deslocada ao tocá-lo.

Multifunções



[1/2] Comuta a apresentação multifunções.

[X] Fecha a barra multifunções.

[MUSIC] Mostra a lista de categoria de música.

[VIDEO] Mostra a lista de categoria de vídeo.

[REP] Repete o ficheiro ou dados actuais.

[RDM] Inicia ou pára a reprodução aleatória.*

[ARDM] Inicia ou pára a Reprodução aleatória do álbum (reproduz aleatoriamente do álbum presente).*

[INFO] Mostra o ecrã de informação da música/do vídeo que está a ser reproduzido.

[LINK] [MUSIC] Procura outra música do artista actualmente seleccionado. Consulte <Procurar ligação> (página 29).*



* Desactivado quando é reproduzido um VIDEO.

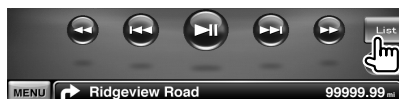
Lista do iPod

Lista e procura as músicas/vídeos no iPod.

1 Apresentar o ecrã de controlo da fonte

Consulte <Ecrã de controlo da fonte> (página 28).

2 Mostra a lista do iPod



3 Selecciona a música/o vídeo



1 As categorias e as músicas são listadas.

Toque no nome de uma categoria para passar para o nível inferior. Se o título da música for visualizado, a música é reproduzida quando o toca.

Quando [▶||] surge, toda a música dessa categoria é reproduzida tocando no botão.

[◀◀] Quando ◀◀ aparece, a apresentação do texto é deslocada ao tocá-lo.

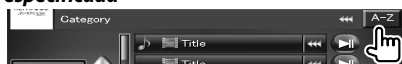
[↑ UP] Volta para a categoria anterior.

[↑ TOP] Move-se para a categoria superior.

[CUR] Mostra a categoria que está a ser reproduzida.

[CTRL] Regressa ao ecrã de controlo da fonte.

Desloca-se para a posição da inicial especificada



Desloca-se para a inicial seleccionada.

Procurar ligação (Ficheiro de música)

Procura outra música do artista actualmente seleccionado.

1 Apresentar o ecrã de controlo da fonte

Consulte <Ecrã de controlo da fonte> (página 28).

2 Iniciar procura de ligação



3 Seleccionar uma música



[1] Reproduz a música tocada.

[◀] Quando ◀ aparece, a apresentação do texto é deslocada ao tocá-lo.

[📶 TOP] Move-se para a categoria superior.

[📶 CUR] Mostra a categoria que está a ser reproduzida.

[CTRL] Regressa ao ecrã de controlo da fonte.

Desloca-se para a posição da inicial especificada



Desloca-se para a inicial seleccionada.

Escutar rádio

Aparecem diversos ecrãs de controlo no modo fonte sintonizador.



- Ajustar o modo do controlo remoto em "AUD" antes de iniciar a operação, consulte <Interruptor de modo do controlo remoto> (página 91).

Ecrã de controlo da fonte

Comuta para o ecrã de controlo da fonte para usar diversas funções.

1 Apresentar o ecrã de controlo da fonte

Consulte <Como apresentar o ecrã de controlo da fonte> (página 14).

2 Operação no ecrã de controlo da fonte



[FM] Muda para a banda FM1/2/3.

[AM] Muda para a banda AM.

[TI] Liga ou desliga a função de informações de trânsito.*1
Consulte <Informação de trânsito>, (página 33).

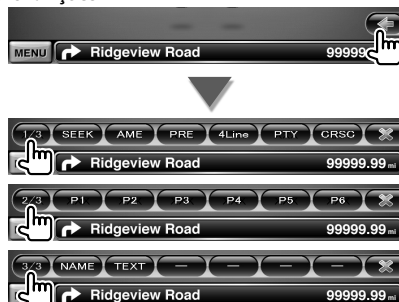
[◀◀], [▶▶] Sintoniza a estação.
Utilize [SEEK] para mudar a frequência.

[List] Apresentar o ecrã de lista predefinida do sintonizador (página 31).

- 1 Visualização de informações
Seleciona o nome do serviço do programa, título e nome do artista, nome da estação, texto da rádio extra ou texto da rádio.
"FM"/ "AM" Apresentação da banda
"Preset" Número predefinido
"MHz"/ "kHz" Apresentação da frequência

[◀] Quando ◀ aparece, a apresentação do texto é deslocada ao tocá-lo.

Multifunções



[1/3] Comuta a apresentação multifunções.

[X] Fecha a barra multifunções.

[SEEK] Muda o modo de busca.

O modo é comutado pela seguinte ordem de cada vez que toca no botão.

Visualização	Definição
"AUTO1"	Sintoniza automaticamente uma estação com boa recepção.
"AUTO2"	Sintoniza as estações memorizadas uma após outra.
"MANU"	Comuta manualmente para a frequência seguinte.

[AME] Selecciona o modo de memória automática.

Consulte <Memória automática> (página 31).

[PRE] Lista e selecciona as estações memorizadas.

[4Line]/ [2Line] Muda o número de linhas que é visualizado na visualização de informação.*1

[PTY] Procura as estações por tipo de programa.*1 Consulte <Procurar por tipo de programa> (página 34).

[CRSC] Liga ou desliga a função CRSC.

[P1] – [P6] Quando os botões [P1] para [P6] aparecem, pode voltar a sintonizar as estações pela memória.

Para ver a memória das estações emisoras, consulte <Memória automática> (página 31) ou <Memória manual> (página 32).

[NAME] Define o nome da estação. Consulte <Definir nome da estação> (página 33).

[TEXT]  Mostra o ecrã do texto da rádio.*¹ Consulte <Rádio texto> (página 32).



- *¹ Apenas na zona da América do Norte.

Seleccionar predefinição

Lista e selecciona as estações memorizadas.

1 Apresentar o ecrã de controlo da fonte

Consulte <Ecrã de controlo da fonte> (página 30).

2 Apresentar o ecrã de lista predefinida do sintonizador



3 Seleccionar uma estação



- 1 As estações memorizadas são visualizadas. Toque numa para sintonizar.

[DISP]  Muda o nome da lista de visualização para o nome da estação ou para o nome do serviço do programa.*¹

[CTRL] Regressa ao ecrã de controlo da fonte.



- *¹ Apenas na zona da América do Norte.

Memória automática

Memoriza automaticamente estações com boa recepção.

1 Apresentar o ecrã de controlo da fonte

Consulte <Ecrã de controlo da fonte> (página 30).

2 Seleccione a banda que deseja armazenar na memória



3 Seleccionar o modo de memória automática



4 Comece a memória automática



A memória automática termina quando 6 estações forem memorizadas ou quando todas as estações forem sintonizadas.



- A operação termina automaticamente se não operar dentro de 10 segundos.

Memória manual

Memoriza a estação a ser recebida no momento.

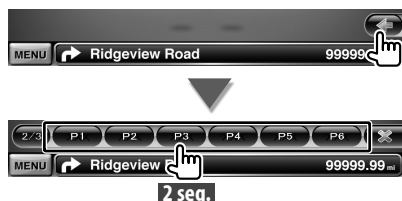
1 Apresentar o ecrã de controlo da fonte

Consulte <Ecrã de controlo da fonte> (página 30).

2 Seleccionar uma estação que deseje armazenar na memória



3 Armazenar na memória



Continue a tocar até que apareça o número da memória.

Rádio texto

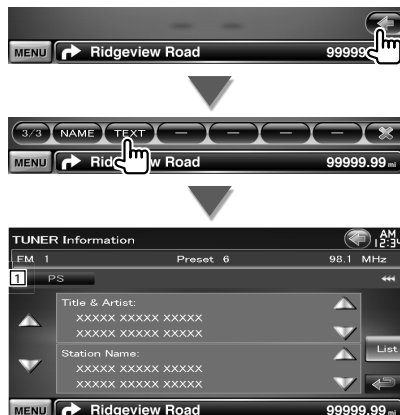
(apenas na zona da América do Norte)

Pode mostrar o rádio texto. (Apenas quando a receber uma emissão FM)

1 Seleccionar uma estação

Consulte <Ecrã de controlo da fonte> (página 30).

2 Visualize o texto da rádio



1 Selecciona o nome do serviço do programa, título e nome do artista, nome da estação, texto da rádio extra ou texto da rádio para a apresentação de texto.

[◀] Quando ◀ aparece, a apresentação do texto é deslocada ao tocá-lo.

[▲], [▼] Desloque a visualização do texto.

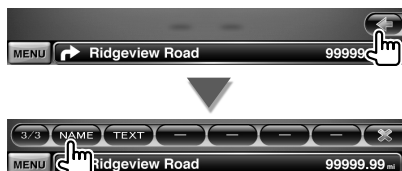
Definir nome da estação

Define o nome da estação.

1 Sintonize a estação a nomear

Consulte <Ecrã de controlo da fonte> (página 30).

2 Comece a definição do nome



3 Introduza o nome

Consulte <Introdução de caracteres> (página 48) para obter informações sobre como introduzir um nome.

4 Termine a definição do nome



Informação de trânsito (apenas na zona da América do Norte)

Quando começa um boletim de trânsito, qualquer fonte é comutada para a informação de trânsito e esta é mostrada automaticamente.

1 Apresentar o ecrã de controlo da fonte

Consulte <Ecrã de controlo da fonte> (página 30).

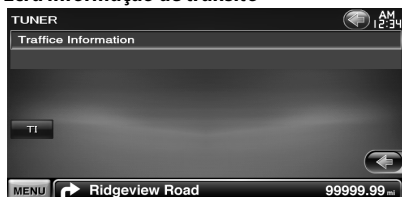
2 Definir o modo de informação de trânsito



Quando o boletim de trânsito começa...

O ecrã Informação de trânsito aparece automaticamente.

Ecrã Informação de trânsito



- É necessário ter a função Informação de trânsito ligada a fim de fazer aparecer automaticamente o ecrã Informação de trânsito.
- Durante a recepção de informações de trânsito o volume ajustado é lembrado automaticamente, portanto, da próxima vez que comutar para as informações de trânsito o nível do volume é o nível ajustado anteriormente que é lembrado.

Procurar por tipo de programa (apenas na zona da América do Norte)

É sintonizado um programa quando define o seu tipo de programa. (Apenas quando a receber uma emissão FM)

1 Apresentar o ecrã de controlo da fonte

Consulte <Ecrã de controlo da fonte> (página 30).

2 Entrar no modo de procura de tipo de programa



3 Seleccionar um tipo de programa



- 1 O tipo de programa é visualizado. Toque para seleccionar um tipo de programa.

[Search] Procura o tipo de programa.

É visualizado quando o tipo de programa é seleccionado.

[User] Continue a tocar durante mais de 2 segundos. A estação a ser recebida é registada no tipo de programa seleccionado.

4 Procura a estação do tipo de programa seleccionado



Ver TV (apenas DDX8034BT)

Aparecem diversos ecrãs de controlo no modo fonte TV. Apenas pode operar a TV com o acessório opcional sintonizador TV ligado.

Funções durante o ecrã TV

As funções básicas estão disponíveis mesmo quando o ecrã TV é visualizado.

1 Visualização do ecrã TV

Consulte <Operação de fontes visuais no ecrã de reprodução> (página 16).

2 Operação no ecrã TV



- 1, 3 Selecciona um canal.
- 2 Muda para TV1 ou TV2.
- 4 Apresenta/ Elimina o ecrã de informações da fonte.



- A visualização de informações é apagada automaticamente ao fim de aproximadamente 5 segundos. A informação também pode ser visualizada automaticamente quando é atualizada.

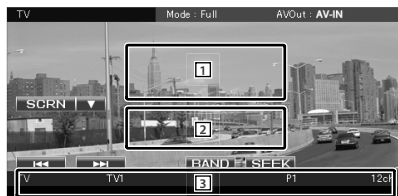
Ecrã de controlo fácil

Apresenta os botões de operação básica no ecrã.

1 Apresentar o ecrã de controlo fácil

Consulte <Como apresentar o ecrã de controlo fácil> (página 17).

2 Operação no ecrã de controlo fácil



- 1, 2 Comuta para o ecrã de TV.
- 3 Apresenta o ecrã de controlo da fonte.
- [BAND] Muda para TV1 ou TV2.
- [◀◀], [▶▶] Selecciona um canal.
- Utilize [SEEK] para alterar a sequência de sintonização do canal.
- [SEEK] Muda o modo de busca. (página 36)

Ecrã de controlo da fonte

Comuta para o ecrã de controlo da fonte para usar diversas funções.

1 Apresentar o ecrã de controlo da fonte

Consulte <Como apresentar o ecrã de controlo da fonte> (página 14).

2 Operação no ecrã de controlo da fonte



[BAND] Muda para TV1 ou TV2.

[◀▶], [◀▶▶] Selecciona um canal.

Utilize [SEEK] para alterar a sequência de sintonização do canal.

[List] Apresenta a lista predefinida de TV (página 38).

[TV] Comuta para o ecrã de TV.

1 Visualização de informações

Visualização da informação do canal

"TV" Apresentação da banda

"Preset" Visualização do número da memória

"ch" Apresentação do canal

[◀▶] Quando ◀▶ aparece, a apresentação do texto é deslocada ao tocá-lo.

Multifunções



[1/2] Comuta a apresentação multifunções.

[X] Fecha a barra multifunções.

[AME] Selecciona o modo de memória automática.

Consulte <Memória automática> (página 37).

[SEEK] Muda o modo de busca.

O modo é comutado pela seguinte ordem de cada vez que toca no botão.

Visualização	Definição
"AUT01"	Sintoniza automaticamente uma estação com boa recepção.
"AUT02"	Sintoniza as estações memorizadas uma após outra.
"MANU"	Comuta manualmente para a frequência seguinte.

[PRE] Lista e selecciona as estações memorizadas.

[NAME] Define o nome da estação. Consulte <Definir nome da estação> (página 38).

[P1] – [P6] Quando os botões [P1] a [P6] surgem, pode recuperar os canais na memória. Para ver a memória das estações emissoras, consulte <Memória automática> (página 37) ou <Memória manual> (página 37).

Memória automática

Memoriza automaticamente estações com boa recepção.

1 Apresentar o ecrã de controlo da fonte

Consulte <Ecrã de controlo da fonte> (página 36).

2 Seleccione a banda que deseja armazenar na memória



3 Seleccione o modo de memória automática



4 Comece a memória automática



A memória automática termina quando 6 estações forem memorizadas ou quando todas as estações forem sintonizadas.



- A operação termina automaticamente se não operar dentro de 10 segundos.

Memória manual

Memoriza o canal a ser recebido no momento.

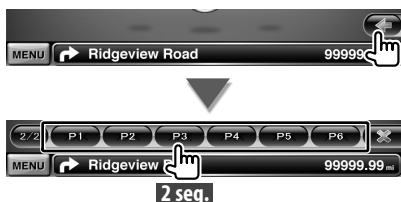
1 Apresentar o ecrã de controlo da fonte

Consulte <Ecrã de controlo da fonte> (página 36).

2 Seleccione uma estação que deseje armazenar na memória



3 Armazenar na memória



Continue a tocar até que apareça o número da memória.

Seleccionar predefinição

Lista e selecciona as estações memorizadas.

1 Apresentar o ecrã de controlo da fonte

Consulte <Ecrã de controlo da fonte> (página 36).

2 Comece seleccionar predefinição



3 Seleccionar uma estação



1 As estações memorizadas são visualizadas. Toque numa para sintonizar.

[TV] Comuta para o ecrã de TV.

[CTRL] Regressa ao ecrã de controlo da fonte.

Definir nome da estação

Define o nome da estação.

1 Sintonize a estação a nomear

Consulte <Ecrã de controlo da fonte> (página 36).

2 Comece a definição do nome



3 Introduza o nome

Consulte <Introdução de caracteres> (página 48) para obter informações sobre como introduzir um nome.

4 Termine a definição do nome



Controlo SIRIUS/XM (apenas na zona da América do Norte)

Aparecem diversos ecrãs de controlo no modo fonte rádio satélite. (apenas com o acessório opcional rádio satélite ligado. Para conectar o sintonizador SIRIUS, é necessário um cabo de conversão CA-SR20V (acessório opcional) e para conectar o sintonizador XM, é necessária uma caixa interface XM KCA-XM100V (acessório opcional).



- Este documento usa o mostrador SIRIUS como exemplo.

Ecrã de controlo da fonte

Muda para o controlo de ecrã para utilizar várias funções.

1 Apresentar o ecrã de controlo da fonte

Consulte <Como apresentar o ecrã de controlo da fonte> (página 14).

2 Operação no ecrã de controlo da fonte



[BAND] Comuta a banda.

[◀◀], [▶▶] Sintoniza uma estação.

Utilize [SEEK] para alterar o modo de busca de estação.

[List] Apresentar o ecrã de lista de categorias (página 40).

1 Visualização de informações

Mostra a informação da música que está a ser reproduzida.

Altera a visualização de nome do canal, nome da música, nome do artista, nome do compositor e nome da categoria.

Altera a visualização de nome do canal, nome do artista, nome da música e nome da categoria.

Apresenta o número ID quando é seleccionado o canal 0.

Apresenta o SIRIUS ID.

Apresenta o RADIO ID.

"SR"/ "XM" Apresentação da banda

"Preset" Número predefinido

"CH" Apresentação do canal

[◀◀] Quando ◀◀ aparece, a apresentação do texto é deslocada ao tocá-lo.

Multifunções



[1/2] Comuta a apresentação multifunções.

[SEEK] Fecha a barra multifunções.

[SEEK] Muda o modo de busca.

O modo é comutado pela seguinte ordem de cada vez que toca no botão.

Visualização	Definição
"SEEK1"	Sintoniza canais um após outro.
"SEEK2"	Selecciona canais em memória um após outro.

[DIR] Pode sintonizar introduzindo o número de canal desejado. Consulte <Procura directa de canal> (página 41).

[CATE] Pode sintonizar especificando a categoria desejada. Consulte <Procura de canal> (página 40)

[SCN] Inicia ou termina o exame de canais (que sintoniza canais um atrás do outro).

[INFO] Apresenta o ecrã de informações do programa.

[P1] – [P6] Quando os botões[P1] a [P6] surgem, é possível recuperar o canal a partir da memória. Para obter informações sobre a memória de estações de canal, consulte <Memória de Canal> (página 40).

Procura de canal

Especificar a categoria desejada e seleccionar um canal.

1 Apresentar o ecrã de controlo da fonte

Consulte <Ecrã de controlo da fonte> (página 39).

2 Apresentar o ecrã de lista de categorias



3 Seleccionar uma categoria



1 Selecciona uma categoria.

Apresenta todos os canais na categoria seleccionada.

[◀▶] Quando ◀▶ aparece, a apresentação do texto é deslocada ao tocá-lo.

[All Channel] Apresenta todos os canais.

[CTRL] Regressa ao ecrã de controlo da fonte.

4 Seleccionar um canal



1 Selecciona um canal.

Sintoniza o canal seleccionado.

[Info Change] Altera a sequência da lista.

Comuta o ecrã entre nome do canal, nome de categoria, título de música, nome do artista e nome do compositor.

[↑] UP Apresenta a lista de categorias.

Memória de canal

Memoriza o canal a ser recebido no momento.

1 Apresentar o ecrã de controlo da fonte

Consulte <Ecrã de controlo da fonte> (página 39).

2 Seleccionar um canal que deseja memorizar



3 Armazenar na memória



2 seg.

Continue a tocar até que apareça o número da memória.

Procura directa de canal

Sintonizar introduzindo o número de canal desejado.

1 Apresentar o ecrã de controlo da fonte

Consulte <Ecrã de controlo da fonte> (página 39).

2 Iniciar a procura directa de canal



3 Introduza o número de canal



1 Introduz o número de canal

[Cancel] Cancela a procura directa de canal.

[Clear] Apaga o número de canal

4 Sintonize o canal



Controlo de Rádio HD (apenas na zona da América do Norte)

No modo de fonte Rádio HD surgem vários ecrãs de controlo. (apenas com o acessório opcional sintonizador HD Radio ligado)

Ecrã de controlo da fonte

Comuta para o ecrã de controlo da fonte para usar diversas funções.

1 Apresentar o ecrã de controlo da fonte

Consulte <Como apresentar o ecrã de controlo da fonte> (página 14).

2 Operação no ecrã de controlo da fonte



[HD FM] Comuta para a banda FM1/2/3 HD.

[HD AM] Comuta para a banda AM HD.

[◀◀], [▶▶] Sintoniza a estação.

Utilize [SEEK] para alterar a comutação de frequência.

[CH ▼], [CH ▲] Selecciona um canal (programa).

1 Visualização de informações

Apresenta as informações da estação actualmente sintonizada.

"FM"/ "AM" Apresentação da banda

"Preset" Número predefinido

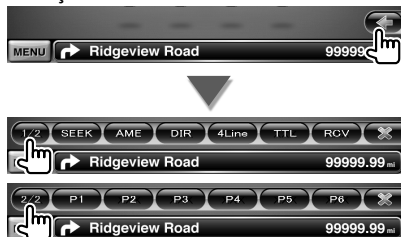
"MHz"/ "kHz" Apresentação da frequência

"CH" Apresentação do canal

"Tag" Quando é possível registar as informações da música.* (página 45)

[◀◀] Quando ◀◀ aparece, a apresentação do texto é deslocada ao tocá-lo.

Multifunções



[1/2] Comuta a apresentação multifunções.

[X] Fecha a barra multifunções.

[SEEK] Muda o modo de busca.

O modo é comutado pela seguinte ordem de cada vez que toca no botão.

Visualização	Definição
"AUTO1"	Sintoniza automaticamente uma estação com boa recepção.
"AUTO2"	Sintoniza as estações memorizadas uma após outra.
"MANU"	Comuta manualmente para a frequência seguinte.

[AME] Selecciona o modo de memória automática.

Consulte <Memória automática> (página 43).

[DIR] Pode sintonizar introduzindo a frequência pretendida ou o número de canal. Consulte <Procura Directa> (página 44).*

[4Line]/ [2Line] Muda o número de linhas que é visualizado na visualização de informação.

[TTL] Apresenta as informações do programa sintonizado.

[RCV] O modo de recepção comuta pela seguinte ordem. (página 44)

[P1] – [P6] Quando os botões [P1] para [P6] aparecem, pode voltar a sintonizar as estações pela memória. Para ver a memória das estações emisoras, consulte <Memória automática> (página 43) ou <Memória manual> (página 43).



* Apenas com KTC-HR300 (acessório opcional) ligado.

Memória automática

Memoriza automaticamente estações com boa recepção.

1 Apresentar o ecrã de controlo da fonte

Consulte <Ecrã de controlo da fonte> (página 42).

2 Selecione a banda que deseja armazenar na memória



3 Selecione o modo de memória automática



4 Comece a memória automática



A memória automática termina quando 6 estações forem memorizadas ou quando todas as estações forem sintonizadas.



- A operação termina automaticamente se não operar dentro de 10 segundos.

Memória manual

Memoriza a estação a ser recebida no momento.

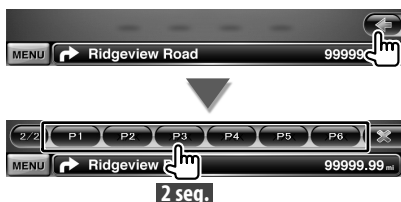
1 Apresentar o ecrã de controlo da fonte

Consulte <Ecrã de controlo da fonte> (página 42).

2 Selecionar uma estação que deseje armazenar na memória



3 Armazenar na memória



Continue a tocar até que apareça o número da memória.

Modo de recepção

Define o modo de recepção das emissões de rádio.

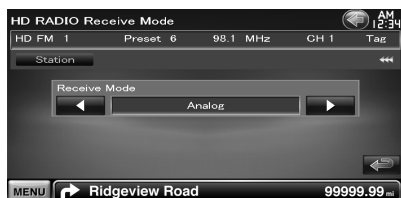
1 Apresentar o ecrã de controlo da fonte

Consulte <Ecrã de controlo da fonte> (página 42).

2 Apresentar o ecrã de modo de recepção



3 Seleccionar o modo de recepção



[Receive Mode] O modo de recepção comuta pela seguinte ordem.

"Auto": Sintoniza automaticamente a emissão analógica quando não houver emissão digital.

"Digital": Apenas emissões digitais.

"Analog": Apenas emissões analógicas.

Procura Directa

Sintonizar introduzindo a frequência pretendida ou o número de canal.

Apenas com KTC-HR300 (acessório opcional).

1 Apresentar o ecrã de controlo da fonte

Consulte <Ecrã de controlo da fonte> (página 42).

2 Iniciar a procura directa



3 Introduzir a frequência ou o número de canal



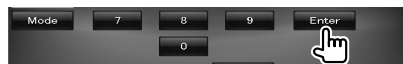
[1] Introdiz a frequência ou o número do canal.

[Mode] Muda o modo de procura para Frequência ou Canal.

[Cancel] Cancela a procura directa.

[Clear] Apaga a frequência ou o número de canal.

4 Sintonizar a frequência ou o canal

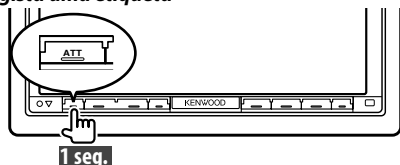


Etiquetas iTunes (Etiquetas de rádio HD)

Utilizando um Rádio HD com etiquetas iTunes activadas é possível atribuir uma etiqueta à sua música. Quando ouvir uma música que goste na sua estação local de Rádio HD, basta premir o botão [ATT] durante, pelo menos, 1 segundo. As informações sobre a música ficam então guardadas na unidade. As músicas guardadas surgem numa lista de reprodução chamada "Purchased" no iTunes da próxima vez que sincronizar o iPod com o computador. Depois só precisa de clicar, comprar e fazer o download da música que etiquetou directamente a partir da loja online Apple iTunes Music Store.

Apenas com KTC-HR300 (acessório opcional).

Regista uma etiqueta



É possível verificar a utilização da memória

1 Apresentar o ecrã de controlo da fonte

Consulte <Ecrã de controlo da fonte> (página 42).

2 Apresentar o ecrã de reprodução



3 É possível verificar a utilização da memória



Seleccionar a visualização "Tagging Information".



- É possível registar até 50 TAG (informações da música) nesta unidade. Quando o iPod está ligado, a informação de TAG registada na unidade é transferida para o iPod ligado.

Controlo áudio de Bluetooth

Pode ouvir ficheiros áudio guardados no leitor áudio e telemóvel Bluetooth.

Antes de utilizar

- É necessário registar o seu leitor áudio e telemóvel antes de o usar com esta unidade. Para mais detalhes, consulte <Registo da unidade Bluetooth> (página 75).
- Se tiver registado dois ou mais leitores áudio ou telemóveis, é necessário seleccionar um deles. Para mais detalhes, consulte <Ligação da unidade Bluetooth> (página 77).

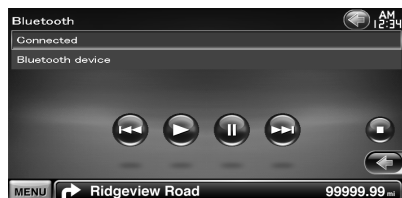
Ecrã de controlo da fonte

Muda para o controlo de ecrã para utilizar várias funções.

1 Apresentar o ecrã de controlo da fonte

Consulte <Como apresentar o ecrã de controlo da fonte> (página 14).

2 Operação no ecrã de controlo da fonte



[▶] Reproduz.

[■] Pára a reprodução.

[||] Pausa.

[◀◀], [▶▶] Selecciona um ficheiro.



- Se o leitor de áudio Bluetooth não suporta os perfis AVRCP, os botões não são apresentados. Operar a partir do leitor áudio.

Controlo de voz (apenas DNX9140)

A unidade está equipada com a função Reconhecimento automático de voz que lhe permite operá-la com a sua voz. As línguas suportadas são inglês americano, inglês britânico, francês, alemão, neerlandês, italiano e espanhol. Para obter informações sobre os comandos de voz reconhecidos, consulte <Tabela de comandos de voz> (volume separado).



- ASR no ecrã de definição da língua deve ser definido como "Enabled". Consulte <Definição da língua> (página 68).

Controlo de voz

1 Entrar no modo Controlo de voz

Prima o interruptor de CONVERSAÇÃO.



Os ícones de reconhecimento de voz serão anexados aos botões suportados pelo controlo de voz.

2 Dizer o comando

Diga o comando. (Por exemplo: diga "Source Select")

Ouvirá um sinal sonoro.



O ecrã mudou para o ecrã de controlo da fonte. Ouvirá novamente um sinal sonoro.

3 Dizer o comando

Diga o comando. (Por exemplo: diga "TUNER")

Ouvirá um sinal sonoro.



O ecrã mudou para o ecrã de controlo do sintonizador.

Ouvirá novamente um sinal sonoro.

4 Controlar a fonte com controlo de voz

Repita o mesmo procedimento dos passos 2 ou 3.

Para obter informações sobre os comandos de voz reconhecidos, consulte <Tabela de comandos de voz> (volume separado).

5 Fim do modo de controlo de voz

Prima o interruptor de CONVERSAÇÃO.



- O controlo de voz é desactivado enquanto opera o telefone mãos livres.
- O controlo de voz é desactivado quando  é apresentado no canto superior direito do ecrã.
- O controlo de voz é cancelado quando o ecrã é tocado ou qualquer um dos botões, excepto o botão [VOLUME], do painel frontal ou da unidade do controlo remoto é premido.
- O controlo de voz é desactivado enquanto utiliza o telemóvel com mãos livres.
- O controlo de voz é cancelado se nenhuma operação for efectuada durante um certo período de tempo.

Dicas para o comando de voz

Os ícones de reconhecimento de voz são apresentados nos botões de operação no ecrã quando o modo de controlo de voz está ligado. Os ícones estão divididos em dois tipos: os ícones numéricos (como ) para os botões da lista e o ícone  para os botões de operação. O nome do comando pode ser apresentado.

Introdução de caracteres

Ecrã Introdução de caracteres



1 Introduz caracteres.

[◀], [▶] Muda o cursor.

[▲], [▼] Desloca para cima ou para baixo a visualização de botões de caracteres.

[QWE]/[ABC] Define a disposição dos botões de caracteres.

ABC : Disposição de teclas alfabéticas.

QWE : Disposição de teclas Qwerty.

[Clear] Apaga o carácter.

Se apagar um carácter, localize o cursor sobre ele e toque neste botão.

Se for tocado durante mais de 1 segundo, são apagados todos os caracteres introduzidos.

[Space] Introduz um espaço.



- Poderá introduzir caracteres apenas depois de ter activado o travão de estacionamento.

Controlo do fornecimento de energia ao dispositivo externo

Controlar o fornecimento de energia ao dispositivo externo.

1 Apresentar o ecrã de selecção de fonte

Consulte <Como seleccionar a fonte> (página 12).

2 Apresentar o ecrã de controlo EXT SW



3 Controlar a alimentação eléctrica do dispositivo externo



Pode ligar e desligar o fornecimento de energia ao dispositivo externo.



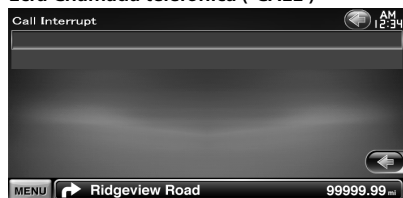
- Tem que ligar uma unidade relé disponível comercialmente para poder usar esta função. Ligue o dispositivo externo para ser controlado pela unidade relé.
- Consulte <Configuração EXT SW> (página 71) para obter informações sobre definir a especificação de alimentação ligada ou desligada.

Desligar o volume áudio quando recebe uma chamada de telefone

Quando uma chamada telefónica é recebida...

Aparece o ecrã Chamada Telefónica ("CALL"), e o sistema entra em pausa.

Ecrã Chamada telefónica ("CALL")



Quando a chamada terminar...

Desligue o telefone.

O sistema retoma automaticamente a reprodução.



- Para utilizar a função de silenciador TEL, precisa de ligar o fio MUTE ao telefone utilizando um acessório telefónico comum. Consulte o <MANUAL DE INSTALAÇÃO>.
- Reprodução da saída da fonte na porta AV OUTPUT pode não ser colocada em pausa mesmo quando receber uma chamada.

Controlo do ecrã

Definir o ecrã do monitor.

Controlo do ecrã

1 Apresentar o ecrã de controlo fácil

Consulte <Como apresentar o ecrã de controlo fácil> (página 17).

2 Mostra o ecrã Controlo do ecrã



3 Ajuste a qualidade da imagem



[Bright] Controlo da luminosidade

[Tint] Controlo do tom

Apresentado para uma imagem do sistema NTSC em vídeo, iPod, TV ou câmara de vídeo traseira.

[Color] Controlo da cor

Visualizado apenas em ecrã de vídeo, iPod, TV ou Câmara de visão traseira.

[Contrast] Controlo do contraste

[Black] Ajuste do nível traseiro

[Sharpness] Controlo da nitidez

Apresentado apenas em ecrã vídeo, iPod, USB, TV ou Câmara de visão traseira.

[Dimmer] Definir modo de atenuação da luz

"ON": A visualização é atenuada.

"OFF": A visualização não é atenuada.

"SYNC": Liga ou desliga a função Atenuação da luz quando o interruptor de controlo da luz do veículo está ligado ou desligado.

"NAV-SYNC": Liga ou desliga a função

Atenuação da luz de acordo com a definição de apresentação de Dia/noite da navegação.
(apenas DNX9140)

[Mode] Selecciona um modo de ecrã.

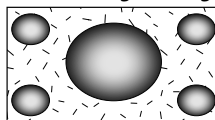
Pode seleccionar qualquer um dos seguintes modos de ecrã.

"Full", "Just", "Zoom", "Normal"

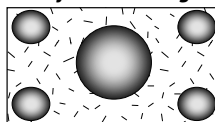


- O ecrã Controlo de ecrã é mostrado apenas após ter activado o travão de estacionamento.
- A qualidade de imagem pode ser definida para cada fonte.
- É possível definir a qualidade de imagem de ecrãs como o menu de <Ajuste do ecrã> (página 75).

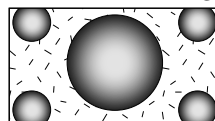
Modo de imagem integral ("Full")



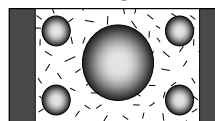
Modo justificar imagem ("Just")



Modo de zoom de imagem ("Zoom")



Modo de imagem normal ("Normal")



Controlo da unidade mãos livres

Podem ser usadas várias funções em modo de controlo mãos livres.

Antes de utilizar

- Deve registar o seu telemóvel antes de o utilizar com esta unidade. Para mais informações, consulte <Registar a unidade de Bluetooth> (página 75).
- Registou um ou mais telemóveis, necessita de seleccionar um deles. Para mais detalhes, consulte <Ligação da unidade Bluetooth> (página 77).
- Para utilizar a lista telefónica, ela deve ser previamente descarregada para esta unidade. Para obter mais detalhes, consulte <Descarregar a lista telefónica> (página 51).

Descarregar a lista telefónica

Descarrega os dados da lista telefónica do telemóvel para esta unidade de forma a poder usar a lista telefónica desta unidade.

1 Operando o telemóvel, envie os dados da lista telefónica para esta unidade

2 Ao funcionar com o telemóvel, inicia a ligação mãos livres



- Para os telemóveis que suportem o auto descarregamento da lista telefónica:
Se a lista telefónica não for descarregada automaticamente por qualquer razão, siga o procedimento acima para descarregar manualmente.
- Sobre como operar o telemóvel, consulte o manual de instruções que acompanha o seu telemóvel.
- Podem ser registados até 1000 números de telefone para cada telemóvel registado.
- É possível registar até 32 dígitos para cada número de telefone juntamente com um máximo de 50*caracteres que representam um nome.
(* 50: Caracteres numéricos ou alfabéticos. Poderá ser possível introduzir menos caracteres dependendo do tipo de caracteres.)
- Dependendo do tipo do seu telemóvel, podem surgir as seguintes restrições:
 - Os dados da lista telefónica não podem ser descarregados normalmente.
 - Caracteres na lista telefónica ficam distorcidos.
 - Os dados da lista telefónica não podem ser descarregados normalmente se contiverem imagens. Poderá demorar várias horas ou até um dia inteiro para descarregar a lista telefónica dependendo do tamanho total das imagens.

- Para cancelar a descarga dos dados da lista telefónica, opere o telemóvel.

Receber uma chamada



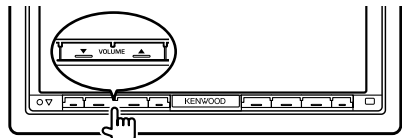
- [📞] Atender uma chamada telefónica
- [📞] Rejeitar uma chamada

Durante uma chamada



- [🔊] Comuta a saída de voz entre o telefone e o altifalante.
- [DTMF] Debita o som de marcar. Consulte <Controlar serviços associados ao som de marcar> (página 55).
- [📞] Desligar uma chamada

Ajustar o volume de voz durante uma chamada



Chamada em espera

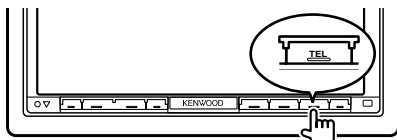


- [📞] • Atender outra chamada recebida com a chamada em curso suspensa
- Comutar entre a chamada em curso e a chamada em espera
Cada toque neste botão comuta a entidade chamadora.
- [📞] • Atender outra chamada recebida após terminar a chamada em curso
- Atender a chamada em espera após terminar a chamada em curso

Fazer uma chamada

Visualização do ecrã Controlo e utilização das várias funções.

1 Visualizar o ecrã Controlo mãos livres



2 Seleccionar um método de marcação



- 1 Liga para o número de telefone apresentado. Se tiver registado um número de telefone na lista telefónica, o nome do destinatário é apresentado.
- [📞] Liga para o número de telefone apresentado.

[Redial] Apresenta o número de telefone da última chamada feita.

[Preset1-3] (DDX814/ DDX8034BT)

[Preset1], [Preset2], [Home] (DNX9140)

Apresenta o número de telefone predefinido. Para obter informações sobre como predefinir um número de telefone, consulte <Predefinir um número de telefone> (página 58).

[🔍 Phonebook] Apresenta a busca por ecrã da lista telefónica. Consulte <Chamadas pela lista telefónica> (página 53).

[📞 Outgoing Calls] Mostra o ecrã Chamadas feitas. Consulte <Fazer uma chamada utilizando o registo de chamadas> (página 54).

[📞 Incoming Calls] Mostra o ecrã Chamadas recebidas. Consulte <Fazer uma chamada utilizando o registo de chamadas> (página 54).

[📞 Missed Calls] Apresenta o ecrã de chamadas perdidas. Consulte <Fazer uma chamada utilizando o registo de chamadas> (página 54).

[Direct Number] Apresenta o ecrã de apresentação de marcação. Consulte <Ligar introduzindo um número de telefone> (página 53).

[Voice] (apenas DDX814/ DDX8034BT)

Inicia o reconhecimento de voz. Consulte <Chamadas ou reconhecimento de voz> (página 54).

[BT SETUP] Apresenta o ecrã de CONFIGURAÇÃO do Bluetooth. (página 75)

[TEL SETUP] Apresenta o ecrã de configuração de mãos livres. (página 55)



- Enquanto o seu automóvel está em movimento, algumas funções estão desactivadas por razões de segurança. Os botões associados com as funções desactivadas não funcionam quando são pressionados.
- Quando o ecrã Controlo mãos livres aparece, o nome do telemóvel ligado é visualizado durante 5 segundos.
- * Como o número de passos da unidade de controlo é diferente do telemóvel, o estado visualizado na unidade de controlo pode ser diferente daquele que é visualizado no telemóvel. Não se visualiza nenhum estado se a informação não puder ser obtida.
- Colocar o telemóvel no modo privado pode desactivar a função mãos livres.

Chamadas pela lista telefónica

Pode ligar a uma pessoa usando o seu número de telefone registado na lista telefónica.

1 Visualizar o ecrã Controlo mãos livres

Ver <Fazer uma chamada> (página 52).

2 Visualizar o ecrã lista telefónica



3 Seleccionar um nome para ligar



- 1 Lista de dados da lista telefónica.
- 2 Apresenta a Lista telefónica a começar pelo nome cujo primeiro carácter é o que tocou.
- [<=>] Quando <=> aparece, a apresentação do texto é deslocada ao tocá-lo.

4 Seleccionar o número de telefone a ligar



5 Fazer uma chamada



- Para utilizar a Lista telefónica tem que a transferir do seu telemóvel. Para mais detalhes, consulte o manual de instruções da sua unidade Bluetooth e do seu telemóvel.
- As iniciais, incluindo as que não correspondem a um nome, não serão visualizadas.
- Durante a procura, é procurado um carácter não acentuado como "u" e não um acentuado como "ü".
- Apenas para DNX9140:
Alguns ícones e botões não irão aparecer.

Ligar introduzindo um número de telefone

Faz uma chamada introduzindo um número de telefone.

1 Visualizar o ecrã Controlo mãos livres

Ver <Fazer uma chamada> (página 52).

2 Apresentar o ecrã de introdução do número



3 Introduza um número de telefone



- 1 Introduz o número de telefone desejado utilizando o teclado.

[Clear] Apaga o número.

4 Fazer uma chamada



Prima o ícone de telefone verde para marcar o número de telefone introduzido.



- Pode introduzir até 32 dígitos.

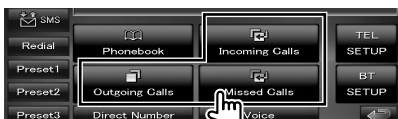
Fazer uma chamada utilizando o registo de chamadas

Faz a chamada seleccionando um número de telefone a partir de uma lista de chamadas efectuadas, recebidas ou perdidas.

1 Visualizar o ecrã Controlo mãos livres

Ver <Fazer uma chamada> (página 52).

2 Apresentar o ecrã de chamadas efectuadas, chamadas recebidas ou chamadas perdidas



3 Seleccionar da lista de chamadas

Exemplo : Ecrã de chamadas feitas



Liga para o número de telefone seleccionado.

4 Fazer uma chamada



- O ecrã de lista de chamadas efectuadas, listas de chamadas recebidas ou lista de chamadas perdidas apresenta a lista das chamadas feitas ou recebidas na unidade. Estas não correspondem às armazenadas na memória do telemóvel.

Chamadas ou reconhecimento de voz (DDX814/ DDX8034BT)

Chamadas feitas por reconhecimento da voz registada.



- A fim de executar o reconhecimento de voz, a voz deverá ser registada nos dados da lista telefónica. Consulte <Registo de voz> (página 56). Ou, para executar o reconhecimento de voz pela categoria do número de telefone (casa, escritório, telemóvel, etc.) dos dados da lista telefónica, é preciso registar uma voz da palavra-

chave. Consulte <Registo de voz da palavra-chave> (página 57).

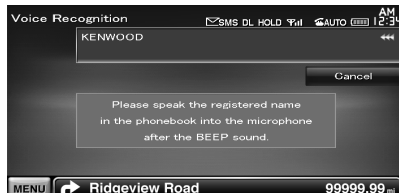
1 Visualizar o ecrã Controlo mãos livres

Ver <Fazer uma chamada> (página 52).

2 Apresentar o ecrã de reconhecimento de voz



3 Dizer o nome registado na lista telefónica



Quando ouvir um sinal sonoro, diga o nome num espaço de 2 segundos.



Quando ouvir um sinal sonoro, diga a categoria num espaço de 2 segundos.

Se houver mais do que um número de telefone registado sob o mesmo nome, vá para o passo 4.

4 Seleccionar uma categoria de número de telefone



Selecciona a categoria do número de telefone.

5 Fazer uma chamada



- É apresentada uma mensagem se a voz não for reconhecida. Leia a mensagem para a operação seguinte.

Controlar serviços associados ao som de marcar

Usa serviço com base em tonalidades usando DTMF (Multifrequência de tonalidade dupla).

1 Apresentar o ecrã Falar

Consulte <Ligar introduzindo um número de telefone> (página 53).

2 Apresentar o ecrã de introdução DTMF



3 Pode enviar tonalidades durante uma chamada



Configurar o telefone mãos livres

O sistema mãos livres pode ser definido da seguinte maneira.

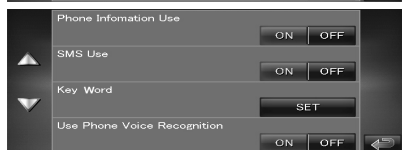
1 Visualizar o ecrã Controlo mãos livres

Ver <Fazer uma chamada> (página 52).

2 Visualizar o ecrã Configuração mãos livres



3 Definir cada item



[Auto Response] Define um tempo de resposta automática para responder a uma chamada recebida. (📁 "OFF")
"OFF": Esta função é desactivada.
"0-99": Define a duração do toque das chamadas recebidas (em segundos).

[Phone Voice] Define a posição de saída da voz da chamada telefónica / do tom de chamada. (📁 "Front All")
"Front L": Debita a voz da chamada telefónica do altifalante dianteiro do lado esquerdo.

"Front R": Debita a voz da chamada telefónica do altifalante dianteiro do lado direito.

"Front All": Debita a voz da chamada telefónica de ambos os altifalantes dianteiros.

[Call Beep] Define o sinal de recepção de chamada. (☑ "ON")

"ON": Ouve-se um sinal sonoro

"OFF": O sinal sonoro é cancelado.

[SMS Receive Beep] Define o sinal de recepção de SMS. (☑ "ON")

"ON": Ouve-se um sinal sonoro

"OFF": O sinal sonoro é cancelado.

[Phone Information Use] Define se deve ser utilizada a lista telefónica do telemóvel, a lista de chamadas efectuadas, a lista de chamadas recebidas e a lista de chamadas perdidas.

(☑ "ON")

"ON": Sim.

"OFF": Não.

[SMS Use] Define a função SMS. (☑ "ON")

"ON": Utiliza a função de SMS.

"OFF": SMS indisponível.

[Key Word] (apenas DDX814/DDX8034BT)

Regista a voz para seleccionar a categoria do número telefónico com o reconhecimento de voz.

Consulte <Registo de voz da palavra-chave> (página 57).

[Use Phone Voice Recognition] (apenas DDX814/ DDX8034BT)

Define se a chamada é efectuada utilizando-se a função de reconhecimento de voz do telefone. (☑ "ON")

[Echo Cancel] Define se a função de cancelamento do eco da unidade é desactivada. (☑ "ON")

[Microphone Level] Ajusta a sensibilidade do microfone para uma chamada telefónica.

(☑ "6")

[Noise Reduction] Liga e desliga a função Redução de ruído, que ajusta o nível de redução de ruído e a qualidade da conversa resultante. (☑ "ON")

[Restore] Repõe o valor de [Echo Cancel], [Microphone Level], ou [Noise Reduction] para o valor inicial.



- O intervalo para resposta automática definido nesta unidade ou o intervalo definido no telemóvel, o que for mais curto, é activado.
- Seleccionar o altifalante mais distante do microfone para evitar ruídos estranhos e ecos.

Registo de voz (DDX814/ DDX8034BT)

Regista a voz para reconhecimento de voz na lista telefónica. É possível registar até 35 vozes num telemóvel.

1 Apresentar o ecrã de detalhes da lista telefónica

Utilizar o processo de <Chamadas pela lista telefónica> (página 53).

2 Seleccionar um nome para registar



1 Selecciona um nome.

[Record] Regista a voz para reconhecimento de voz para a lista telefónica seleccionada.

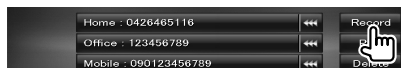
Caso já existam 35 etiquetas de voz registradas no mesmo telemóvel, o botão [Record] fica desactivado.

[Play] Reproduce a voz registada nos dados da lista telefónica seleccionada.

[Delete] Apaga a voz registada nos dados da lista telefónica seleccionada.

Toque para apresentar o ecrã de confirmação. Toque em [Yes] para eliminar e em [No] para cancelar.

3 Apresentar o ecrã de registo de voz



4 Dizer o nome a registar (1ª tentativa)

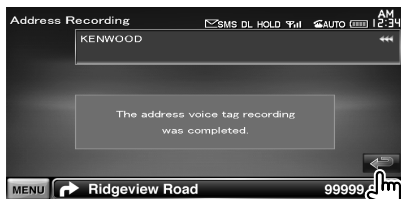


Diga num espaço de 2 segundos após o sinal sonoro.

5 Dizer o nome a registar (2ª tentativa)

Diga num espaço de 2 segundos após o sinal sonoro.

6 Fim do registo de voz



- É apresentada uma mensagem se a voz não for reconhecida. Leia a mensagem para a operação seguinte.
- Repita desde a 1ª tentativa se a voz for diferente da 1ª tentativa.

Registo de voz da palavra-chave (DDX814/ DDX8034BT)

Regista a voz para seleccionar a categoria do número de telefone por reconhecimento de voz.

1 Visualizar o ecrã Configuração mãos livres

Consulte <Configurar o telefone mãos livres> (página 55).

2 Apresentar o ecrã da lista de palavras-chave



3 Selecciona a categoria de número de telefone a registar



- 1 Selecciona a categoria do número de telefone.
"REC" é activado para dados com voz para reconhecimento de voz já registada.

[Record] Regista a voz para a categoria de número de telefone seleccionada.

[Play] Reproduz a voz registada para a categoria do número de telefone seleccionada.

[Delete] Apaga a voz registada para a categoria do número de telefone seleccionada. Toque para apresentar o ecrã de confirmação. Toque em [Yes] para eliminar e em [No] para cancelar.

4 Apresentar o ecrã de registo de voz



5 Dizer a categoria telefónica a registar (1ª tentativa)

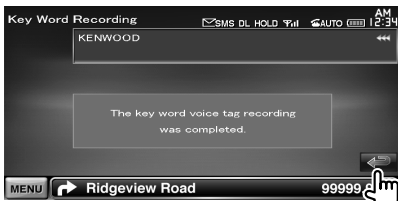


Diga num espaço de 2 segundos após o sinal sonoro.

6 Dizer a categoria telefónica a registar (2ª tentativa)

Diga num espaço de 2 segundos após o sinal sonoro.

7 Fim do registo de voz



- É apresentada uma mensagem se a voz não for reconhecida. Leia a mensagem para a operação seguinte.
- Repita desde a 1ª tentativa se a voz for diferente da 1ª tentativa.

Predefinir um número de telefone

Regista o número de telefone frequentemente usado no botão de predefinição do ecrã de controlo de mãos livres.

Para DNX9140, registre o seu número de telefone de casa no botão [Home] e poderá assim utilizar o comando de voz "Call Home" para marcar o número.

1 Visualizar o ecrã Controlo mãos livres

Ver <Fazer uma chamada> (página 52).

2 Seleccionar o número predefinido para registar



- Se não estiver registado um número predefinido, prima este botão brevemente para passar para o passo 3.

3 Seleccionar o destino de procura do número a registar



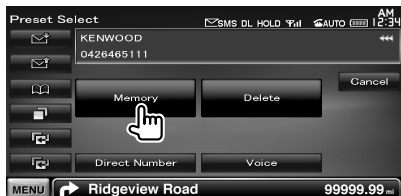
- [📖] Regista da lista telefónica.
- [📞] Regista da lista de chamadas efectuadas.
- [📞] Regista da lista de chamadas recebidas.
- [📞] Regista da lista de chamadas perdidas.
- [Direct Number] Regista por introdução de números de telefone.
- [Voice] (apenas DDX814/DDX8034BT)
Regista a voz para o reconhecimento de voz para predefinir o número.

[Memory] Regista o número de telefone apresentado no momento.

[Delete] Apaga o número de telefone apresentado no momento. Toque para apresentar o ecrã de confirmação. Toque em [Yes] para eliminar e em [No] para cancelar.

4 Procura um número de telefone para registar com cada função

5 Regista o número de telefone



SMS (Serviço de mensagens curtas)

Usa a função SMS.

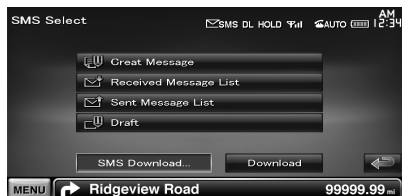
1 Visualizar o ecrã Controlo mãos livres

Ver <Fazer uma chamada> (página 52).

2 Afixa o ecrã de selecção SMS



3 Seleccionar uma função



[Creat Message] Apresenta o ecrã de menu para criar SMS.

[Received Message List] Apresenta a lista de mensagens recebidas.

[Sent Message List] Apresenta a lista de mensagens enviadas.

[Draft] Apresenta o ecrã menu de criação de SMS. O botão fica activo quando se cria uma mensagem depois de ligar o telemóvel.

[Download] Recupera mensagens SMS do telemóvel.

4 Seleccionar uma mensagem para apresentar



1 Liga para o número na mensagem seleccionada.

[DISP] Apresenta a mensagem seleccionada.

Ecrã de mensagem SMS



Cria uma nova mensagem para a mensagem seleccionada.

Cria uma mensagem

1 Introduzir o número de telefone / Seleccionar contacto



[] Seccione um contacto a partir da lista telefónica.

[Direct Number] Introduzir o número de telefone.

[SET] Apresentar o ecrã para criar mensagem SMS.

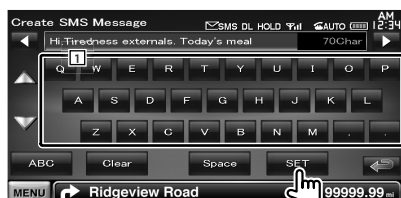
[Send] Envia a mensagem.

[Delete] Eliminar o rascunho da mensagem. Tocando no ecrã apresenta uma mensagem de confirmação. Toque em [Yes]. Para cancelar o apagamento, toque em [No].

2 Apresentar o ecrã para criar mensagem SMS



3 Cria uma mensagem



1 Introduz caracteres.

[◀], [▶] Desloca o cursor.

[▲], [▼] Desloca para cima ou para baixo a visualização de botões de caracteres.

[QWE]/ [ABC] Define a disposição dos botões de caracteres.

ABC : Disposição de teclas alfabéticas.

QWE : Disposição de teclas Qwerty.

[Clear] Apaga os caracteres introduzidos.

Se for tocado durante mais de 1 segundo, são apagados todos os caracteres introduzidos.

[Space] Introduz um espaço.

[SET] Guarda a mensagem e volta para o ecrã do menu de criação de SMS.

Só pode guardar / reter um esboço de mensagem na memória de cada vez.

4 Envia a mensagem

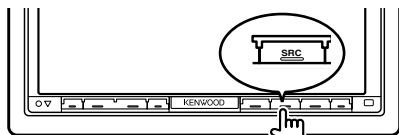


Controlo de áudio

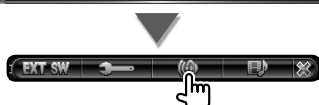
Menu Controlo de áudio

Apresenta o menu de controlo áudio para definir a função de efeito de som nesta unidade.

1 Apresentar o ecrã de selecção de fonte



2 Visualizar o menu Controlo de áudio



Neste manual, a selecção anterior está indicada como:

Toque em [◀] > [🔊].

3 Seleccionar o item Controlo de áudio



Elemento	Página
[Audio Control]	61
[Equalizer]	62
└ [EQ]	62
[Zone Control]	63
[SRS WOW]	63
[Surround Control]	64
[Position]	65

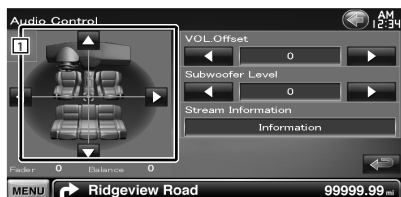
Controlo de áudio

Poderá ajustar o balanço áudio dianteira/traseira e direita/esquerda.

1 Apresentar o ecrã de controlo áudio

Toque em [◀] > [🔊] > [Audio Control].
(página 61)

2 Definir cada item



1 Ajusta o balanço do volume da dianteira/traseira e esquerda/direita tocando no ecrã de ajuste.

[◀], [▶] Ajusta o balanço do volume da direita e da esquerda.

[▲], [▼] Ajusta o balanço do volume da dianteira e da traseira.

[VOL.Offset] Ajusta com precisão o volume da fonte actual para minimizar a diferença de volume entre fontes diferentes.



- Se aumentou o volume primeiro, então reduza o volume utilizando "VOL. Offset", o som gerado se comutar de repente para outra fonte pode ser extremamente alto.

[Subwoofer Level] Ajusta o volume do subwoofer.

[Stream Information] Mostra a informação da fonte actual.

É apresentada a sequência (Dolby Digital, dts, Linear PCM, MPEG, MP3, WMA ou AAC).

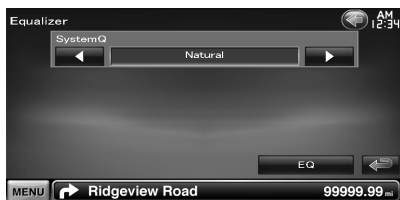
Controlo do equalizador

Pode definir o equalizador.

1 Visualizar o ecrã Equalizador

Toque em [] > [] > [Equalizer]. (página 61)

2 Definir cada item



[SystemQ] Selecciona um tipo de curva de equalizador.

Pode seleccionar qualquer das seguintes curvas de equalizador.

"Natural"/ "Rock"/ "Pops"/ "Easy"/ "Top40"/ "Jazz"/ "Game"/ "iPod"/ "User"



- "User":

Pode criar a sua própria curva do equalizador gráfico. Consulte <Configuração do equalizador de gráficos> (página 62).

- Quando "iPod" é seleccionado, o botão [EQ] é desactivado. O "iPod" utiliza a sua própria função de equalizador.

[EQ] Apresenta o ecrã de configuração do equalizador gráfico. (página 62)

Configuração do equalizador de gráficos

Pode definir manualmente a curva do equalizador.

1 Visualizar o ecrã Equalizador

Toque em [] > [] > [Equalizer]. (página 61)

2 Apresentar o ecrã do equalizador gráfico



- Quando "iPod" é seleccionado em <Controlo do equalizador>, o botão [EQ] é desactivado. O "iPod" utiliza a sua própria função de equalizador.

3 Seleccionar o canal a ser ajustado



[F] Altifalante dianteiro

[R] Altifalante traseiro

[C] Altifalante central

4 Definir o equalizador gráfico



- 1 O nível de ganho pode ser ajustado tocando na barra de frequência.

[◀], [▶] Define uma frequência.

[▲], [▼] Define um nível de ganho.

[EQ Init] Volta ao nível anterior cujo nível de ganho esteja ajustado.

[Flat] O curva do som torna-se bemol.

[SW LEVEL] Ajusta o volume do subwoofer.

Controlo de zona

Pode definir a fonte áudio dianteira e traseira.

1 Apresentar o ecrã de controlo de zona

Toque em [] > [] > [Zone Control]. (página 61)

2 Definir o Controlo de zona



[Single Zone] Desliga a opção de zona dupla.

[Front Source] Define a fonte de áudio à frente.

[Rear Source] Define a fonte de áudio atrás.

- Quando o som da coluna traseira estiver comutado, a fonte áudio que é debitada no terminal AV OUTPUT também é comutada para a mesma fonte.

[Rear VOL.] Ajusta o volume do canal traseiro.

- Existem as seguintes limitações quando a função zona é definida em "ON".

- Não existe débito a partir do subwoofer e do altifalante central.

- <Controlo do equalizador> (página 62), <Controlo SRS WOW> (página 63), <Controlo de Surround> (página 64), <Posição> (página 65), <Controlo da derivação DSP> (página 80), <Configuração de altifalantes> (página 80), <Configuração do tipo de automóvel (DTA)> (página 82) e <Nível de canal> (página 83) não estão disponíveis.

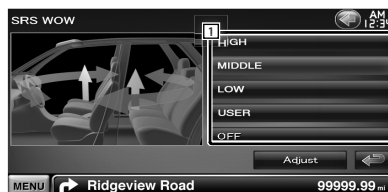
Controlo SRS WOW

Poderá configurar o efeito SRS WOW.

1 Apresentar o ecrã de controlo SRS WOW

Toque em [] > [] > [SRS WOW]. (página 61)

2 Definir o controlo SRS WOW



1 Define um SRS WOW.

Pode seleccionar qualquer dos campos sonoros seguintes.

"OFF"/ "LOW"/ "MIDDLE"/ "HIGH"/ "USER"

Configuração de utilizador SRS WOW

1 Apresentar o ecrã de ajuste SRS áudio



2 Ajustar o SRS áudio



1 Selecciona um altifalante a ser definido (Altifalante dianteiro, traseiro ou central).

[TruBass] Define o nível de efeito TruBass.

[FOCUS] Define o nível de efeito FOCUS.

[SRS 3D] Define o nível de efeito SRS 3D.

- FOCUS: Ajustar a posição vertical do altifalante da frente e a imagem do som por ajuste virtual.
- TruBass: Assiste a reprodução para o som de super graves.
- SRS 3D: Cria um campo de som 3D natural.
- Alguns itens não podem ser ajustados, consoante o altifalante seleccionado.
- O controlo SRS WOW não está disponível na fonte sintonizador, na fonte TV e na fonte Rádio HD.

Controlo de Surround

Pode definir o campo sonoro.

1 Apresentar o ecrã de controlo de envolvente

Toque em [] > [] > [Surround Control].
(página 61)

2 Definir o controlo de Surround



1 Define um campo sonoro.

Pode seleccionar qualquer dos campos sonoros seguintes.

"Bypass"/ "Bypass+Center"/ "Dolby PLII Movie"/ "Dolby PLII Music"/ "Dolby PLII Matrix"

[Stream Information] Mostra a informação da fonte actual.

São apresentados o fluxo (Dolby Digital, dts, Linear PCM, MPEG, SDDS, AAC ou MP3/WMA), os canais de entrada (canais dianteiros e traseiros) e a frequência de amostragem.



- Quando tiver seleccionado a fonte TV ou TUNER e quando definir o Dolby PL, recomenda-se que seleccione o modo "Dolby PLII Matrix". Se seleccionar outro modo Dolby PLII, o som não será debitado pelos altifalantes posteriores quando receber sons de emissão monofónica.
- O Controlo de envolvente pode ser definido para cada fonte.

Ajuste de música em Dolby Pro Logic II

1 Apresentar o ecrã de ajuste de música em Dolby Pro Logic II



2 Ajuste o campo sonoro



[Dimension Control] Define a posição de envolvente ajustando o balanço do volume traseiro e dianteiro.

[Center Width Control] Define a posição da imagem vocal ajustando o nível de volume vocal esquerdo e direito.

[Panorama Mode] Liga ou desliga o modo panorama.



- Não pode usar o <Ajuste de música em Dolby Pro Logic II> durante a reprodução de fontes de canal múltiplas.

Posição

Pode ajustar os efeitos sonoros de acordo com a sua posição de escuta.

1 Visualizar o ecrã Posição

Toque em [◀] > [🔊] > [Position]. (página 61)

2 Definir o controlo de posição



[P1] - [P3] Memoriza a definição de ajuste actual ou chama-a da memória.

Para guardar em memória o seu ajuste:

Continue a tocar em [P1] a [P3] mais de 2 segundos.

Para chamar o seu ajuste de memória:

Toque em [P1] a [P3] do ajuste que deseja chamar da memória.

[◀], [▶] Define uma posição de escuta.

Pode seleccionar qualquer das posições "Front R" (frente direita), "Front L" (frente esquerda), "Front All" (frente todas), e "All" (todas).

[DTA] Apresenta o ecrã Posição DTA (Digital Time Alignment).

3 Sair do controlo de posição



- A distância final é ajustada em relação ao total do valor de configuração do tipo de automóvel (página 82) e do valor de configuração da posição (da posição e da posição DTA).
- Se alterar o valor de configuração do tipo de automóvel (página 82), a posição fica definida em "All".
- Apenas a posição ajustada na configuração de posição (valores da posição e da posição DTA) é armazenada na memória. Por isso, a distância de ajuste final altera-se caso altere o valor de configuração do tipo de automóvel (página 82).

Controlo da posição DTA

Pode fazer o ajuste fino da sua posição de escuta.

1 Apresentar o ecrã da posição DTA



2 Seleccionar um altifalante que deseja ajustar



- 1 Altifalante central
- 2 Altifalante dianteiro esquerdo
- 3 Altifalante dianteiro direito
- 4 Altifalante traseiro esquerdo
- 5 Altifalante traseiro direito
- 6 Subwoofer

[◀], [▶] Ajusta com precisão o valor definido com a função de posição.

[Total DTA] Indica a distância de configuração. A distância ajustada (valores da posição e da posição DTA), o total da distância ajustada através da Configuração do tipo de automóvel (página 82) e o ajuste da distância para a configuração de posição são indicados.

3 Ajusta a distância com precisão



Ajusta com precisão o valor definido com a função de posição.

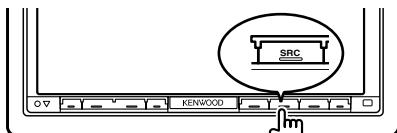
Menu definir

Poderá definir vários parâmetros do receptor.

Como apresentar o ecrã do menu CONFIGURAÇÃO

Mostra o menu Definir para definir várias funções.

1 Apresentar o ecrã de selecção de fonte



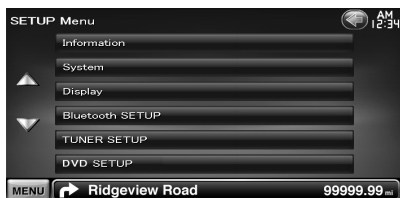
2 Apresentar o ecrã de menu de configuração



Neste manual, a selecção anterior está indicada como:

Toque em [◀] > [▶].

3 Seleccionar o item a definir



[▲], [▼] Desloca o menu definir.



- As opções [AV-IN SETUP], [Navigation] e [Audio SETUP] podem ser bloqueadas. A marca da tecla (🔒) é apresentada em vídeo invertido para a opção bloqueada. Consulte <Definir memória> (página 72).

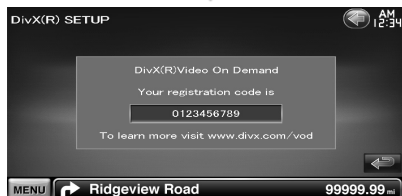
Elemento	Página
[Information]	
[DivX(R)]	67
[Software]	67
[System]	
[User Interface]	68
[Touch]	69
[Clock]	69
[Security]	70
[Angle]	71
[EXT SW]	71
[SETUP Memory]	72
[Display]	
[Background]	73
[Color]	74
[Screen Adjust]	75
[Bluetooth SETUP]	75
[SIRIUS SETUP]	87
[DVD SETUP]	84
[iPod SETUP]	87
[USB SETUP]	86
[TV SETUP]	90
[AV-IN SETUP]	78
[Navigation]	79
[Audio SETUP]	80
[Speaker Select]	80
[Car Type]	82
[Channel Level]	83
[AV Interface]	78

Definir DivX

Verifica o código de registo. Este código é necessário para reproduzir um disco que tenha DRM (Gestão de direitos digitais).

1 Visualizar o ecrã definir DivX

Toque em [←] > [🔑] > [Information] > [DivX]. (página 66)



Mostra o código de registo.



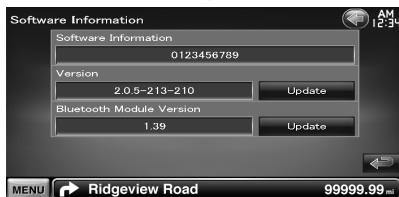
- Quando descarregar um ficheiro DivX VOD controlado por DRM, registe o código que aparece no ecrã tal como o acima. Caso contrário o ficheiro pode não ser capaz de reproduzir com esta unidade. É apresentado o número de visualizações restante quando reproduzir um ficheiro DivX VOD com restrição de visualizações. Quando o número restante de visualizações atingir 0, aparece uma mensagem de aviso e o ficheiro não pode ser reproduzido.

Informação de software

Verifica a versão do software desta unidade.

1 Apresente o ecrã de Informação de software

Toque em [←] > [🔑] > [Information] > [Software]. (página 66)



Apresenta a versão de software.



- Para saber como actualizar o software, consulte o manual do procedimento de actualização relevante que é fornecido com o software.

Interface do utilizador

Pode configurar os parâmetros da interface do utilizador.

1 Visualizar o ecrã Interface do utilizador

Toque em [🔍] > [←] > [System] > [User Interface]. (página 66)

2 Definir cada item



[Beep] Liga e desliga o som de toque nas teclas. (🔍 "ON")

[Remote Sensor] Selecciona um sinal de controlo remoto. (🔍 "ON")
Se o regular em "OFF", a sua operação a partir do controlo remoto é rejeitada quando estiver em modo TV.

[Language] Selecciona o idioma utilizado para o ecrã de controlo e os itens de definição. (página 68)

[Scroll] Permite a deslocação da visualização do texto no ecrã Controlo da fonte. (🔍 "Auto")

"Auto": Percorre o ecrã automaticamente.

"Manual": Permite percorrer o ecrã manualmente.

[Marker] Define se se mostra o alvo quando se toca no painel. (🔍 "ON")

[Drawer Close] Define se a barra da função deve fechar automaticamente. (🔍 "Auto")

[AUD Key Longer than 1 Second] Define a função do botão [AUD]. (página 10)

(🔍 "R-CAM")

"V.OFF": Pressione o botão [AUD] durante mais do que 1 segundo para desligar o ecrã.

"R-CAM": Pressione o botão [AUD] durante mais do que 1 segundo para mudar para visão traseira.

[Animation] Define se a animação é apresentada. (🔍 "ON")

Definição da língua

Pode seleccionar o idioma de visualização do ecrã de controlo e das etiquetas do ficheiro de áudio.

1 Visualizar o ecrã Interface do utilizador

Toque em [🔍] > [←] > [System] > [User Interface]. (página 66)

2 Apresentar o ecrã de definição da língua



3 Seleccionar uma língua



[ASR] Selecciona se a função de controlo da voz é utilizada. (página 47) (🔍 "Enabled")
(apenas DNX9140)

"Enabled": O controlo de voz é activado.

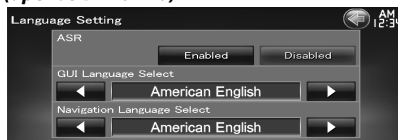
"Disabled": O controlo de voz é desactivado.

[Language Select] Selecciona um idioma. (🔍 "American English")

[Enter] Determina o idioma seleccionado.

[Cancel] Cancela o idioma seleccionado.

Quando [ASR] está definido como "Disabled" (apenas DNX9140)



[GUI Language Select] Selecciona o idioma de visualização utilizado para o ecrã de controlo, etc. (🔍 "American English")

[Navigation Language Select] Selecciona o idioma utilizado para a navegação. (🔍 "American English")

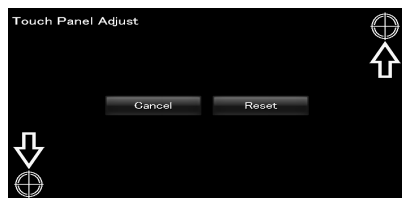
Ajuste do painel de toque

Pode ajustar as operações do painel de toque.

1 Visualizar o ecrã Ajuste do painel de toque

Toque em [⏮] > [⏭] > [System] > [Touch].
(página 66)

2 Ajustar o painel de toque



Siga as instruções no ecrã e toque no centro de Ⓢ.

[Cancel] Cancela o ajuste e volta para o ecrã Ajuste do painel de toque.

[Reset] Repõe o estado inicial.

Definir relógio

Pode acertar o relógio.

1 Visualizar o ecrã definir relógio

Toque [⏮] > [⏭] > [System] > [Clock].
(página 66)

2 Definir o relógio



1 Acerte as horas.

2 Acerte os minutos.

[Reset] Coloca os minutos a "00".

Exemplos de definição: 3:00 – 3:29 ➡ 3:00
3:30 – 3:59 ➡ 4:00

[Synchronize] Acerta a hora do relógio em sincronização com os dados das horas enviados a partir do sistema de navegação ou da estação RDS.

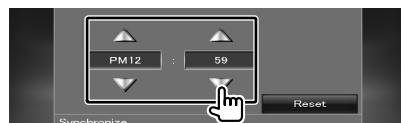
(☑) DNX9140: "Navigation", DDX814/
DDX8034BT: "OFF")

"OFF" / "RDS"*/ "Navigation"

Quando o modo sincronizado está definido, o relógio não pode ser acertado manualmente.

(*) apenas na zona da América do Norte

3 Acerte as horas



Configuração de segurança

Poderá definir um código de segurança para proteger o seu sistema receptor contra roubo.

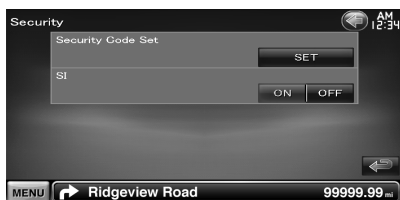


- Quando a função código de segurança é activada, o código não pode ser alterado e a função não pode ser cancelada. Note que o código de segurança pode ser definido como um número de 4 dígitos à sua escolha.

1 Apresentar o ecrã de segurança

Toque em [] > [] > [System] > [Security]. (página 66)

2 Configure o SI (Indicador de segurança)



[Security Code Set] Mostra o ecrã de introdução do código de segurança.

[SI] Liga e desliga a função Informação do sistema (SI).

Se estiver ajustado em "ON", o indicador SI no painel frontal pisca quando a ignição está desligada. (☑ "ON")

3 Comece a definição do código de segurança



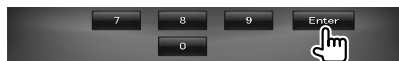
- Se já tiver completado o registo do código, [CLR] é apresentado.

4 Introduza um código de segurança



Introduza um número de quatro dígitos.

5 Registe o código de segurança



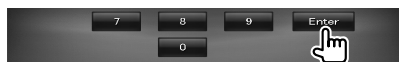
6 Reintroduza o código de segurança

Reintroduza o mesmo código de segurança que introduziu no passo 4 para confirmação.



- Se introduzir um código diferente do seu código de segurança, o ecrã volta ao passo 4 (para a primeira introdução de código).

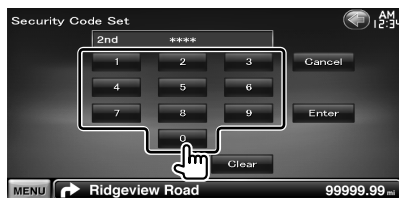
7 Registe novamente o código de segurança



Agora o seu código de segurança está registado.

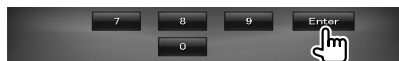
Se tiver pressionado o botão Reset ou se tiver desligado o receptor da bateria...

1 Introduza o código de segurança correcto



Tem que introduzir o mesmo código de segurança que introduziu no passo 4.

2 Registe o código de segurança



Agora já poderá usar o seu receptor.

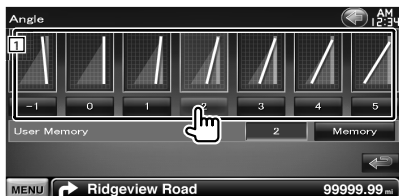
Controlo do ângulo do monitor

Pode ajustar a posição do monitor.

1 Apresentar o ecrã de configuração de ângulo

Toque em [◀] > [🔑] > [System] > [Angle].
(página 66)

2 Definir o ângulo de monitor



1 Define o ângulo do monitor.

[Memory] Guarda o actual ângulo de monitor enquanto o ângulo para o corte de alimentação eléctrica.

Configuração EXT SW

Definir as especificações de energia do dispositivo externo para o qual a energia é controlada a partir desta unidade.

1 Apresentar o ecrã de configuração EXT SW

Toque em [◀] > [🔑] > [System] > [EXT SW]. (página 66)

2 Proceder à configuração EXT SW



[SW Name] Define o nome do dispositivo externo. Consulte <Introdução de caracteres> (página 48) para obter informações sobre como introduzir o nome.

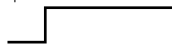
[Output Pattern] Define o modo de saída do sinal de potência.

(☒ EXT SW1: Pulse, EXT SW2: Level)

"Pulse": Gera uma única vibração do sinal de potência.



"Level": Continua a emitir sinais de alta potência.



Define em ligar/desligar de cada vez que o botão no ecrã de controlo EXT SW é tocado.

[Pulse Set] Define a hora de emissão do sinal Vibração.

Dá saída de 500 ms quando está ajustado "1". Aumenta 200 ms a cada passo. Podem-se definir até 100 passos.

Definir memória

Pode-se memorizar as definições de Controlo de áudio, CONFIGURAÇÃO AV-IN, Interface AV, Navegação e CONFIGURAÇÃO de áudio. As definições memorizadas podem ser chamadas a qualquer momento. Por exemplo, mesmo quando as definições forem apagadas devido à substituição da bateria, podem ser restauradas.

1 Visualizar o ecrã DEFINIR memória

Toque em [F1] > [F2] > [System] > [SETUP Memory]. (página 66)

2 Iniciar definir memória



[Lock] Bloqueia as definições de CONFIGURAÇÃO AV-IN, Navegação e CONFIGURAÇÃO de áudio. Com [Lock] seleccionado não é possível alterar as definições de CONFIGURAÇÃO AV-IN, Navegação e CONFIGURAÇÃO de áudio.

[Yes] Memoriza ou chama as definições.

[No] Para cancelar a função, toque em [No]. Para cancelar a memorização, toque em [No]. O ecrã do menu CONFIGURAÇÃO surge novamente.

3 Seleccionar uma função desejada



[Recall] Chama as definições memorizadas.

[Memory] Memoriza as actuais definições da configuração áudio e da interface AV.

[Clear] Apaga as definições actualmente memorizadas.

4 Memorize ou chame as definições

Ao memorizar as definições de configuração áudio e interface AV:



Se as definições já tiverem sido memorizadas, aparece uma mensagem de confirmação. Toque em [Yes]. Para cancelar a memorização, toque em [No].

Quando chamar as definições memorizadas:



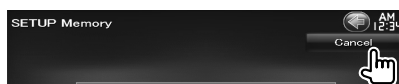
Tocando no ecrã apresenta uma mensagem de confirmação. Toque em [Yes]. Para cancelar a invocação, toque em [No].

Quando apagar as configurações memorizadas:



Tocando no ecrã apresenta uma mensagem de confirmação. Toque em [Yes]. Para cancelar o apagamento, toque em [No].

5 Sair de memorizar/chamar definições



Entrar no ecrã de fundo

Carrega uma imagem para o fundo.

1 Ligue o dispositivo que tem a imagem a ser transferida

2 Apresentar o ecrã de fundo

Toque em [◀] > [🔑] > [Display] > [Background]. (página 66)

3 Visualizar o ecrã Memória de fundo



[Change] Selecciona uma imagem para o fundo.

[Delete] Apaga a imagem de fundo.

Tocando no ecrã apresenta uma mensagem de confirmação. Toque em [Yes]. Para cancelar o apagamento, toque em [No].

4 Seleccionar um meio



5 Seleccionar a imagem a transferir



1 Lista os ficheiros.

[◀] Quando ◀ aparece, a apresentação do texto é deslocada ao tocá-lo.

[📁 ROOT] Move até ao nível mais alto da hierarquia.

[📁 UP] Move para o nível seguinte da hierarquia.

6 Transfira a imagem



1 Roda a imagem.



- Consulte <Sobre os ficheiros de imagem> (página 8) para obter as especificações de imagens legíveis.
- O botão [Memory] no ecrã "Background" (Ecrã de fundo) só fica activo no modo STANDBY da fonte.
- Premir o botão [Memory] no ecrã "Background" (Ecrã de fundo) comuta a fonte AV OUT para OFF. Para redefinir a fonte AV OUT, consulte a secção <Configuração da interface AV>.
- Enquanto transfere a imagem do ecrã de fundo, todas as outras operações não são permitidas.

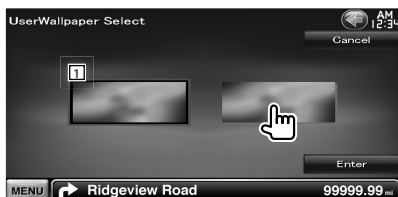
Mudar fundo

Selecciona uma imagem para o fundo.

1 Seleccionar o ecrã Mudar fundo



2 Seleccionar uma imagem para o fundo



1 Volta ao fundo inicial.

3 Definir a imagem como fundo



Coordenadas de cor do painel

Define a cor da iluminação dos botões.

1 Apresentar o ecrã de cor

Toque em [] > [] > [Display] > [Color].
(página 66)

2 Apresentar o ecrã Coordenadas de cor do painel



[Initialize] A inicialização repõe as definições feitas utilizando a cor do painel para as predefinições de fábrica.

[Panel Color Scan] Quando definido em "ON", a cor de iluminação do ecrã e botões mudam uma após outra.



- Quando tocar em [SET], certifique-se de que [Panel Color Scan] está definido como "OFF".

3 Seleccionar uma cor



1 Define na cor tocada.

[Adjust] Define e regista a cor favorita para os actuais botões ([P1] – [P3]).

Para registar a sua cor original

1 Iniciar as coordenadas RGB



2 Ajustar o valor de cada cor



1 Selecciona um número predefinido para registar

[Red Value] Ajusta o valor do vermelho.

[Green Value] Ajusta o valor do verde.

[Blue Value] Ajusta o valor do azul.

3 Seleccionar um número predefinido para registar



A cor ajustada é registada no botão de predefinição seleccionada.

4 Completa a coordenação de cores



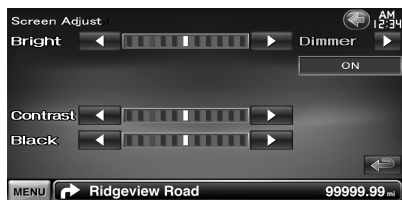
Ajuste do ecrã

Pode ajustar o modo de ecrã do monitor.

1 Apresentar o ecrã de ajuste do ecrã

Toque em [←] > [→] > [Display] > [Screen Adjust]. (página 66)

2 Definir cada item



[Bright] Controlo da luminosidade

[Contrast] Controlo do contraste

[Black] Ajuste do nível traseiro

[Dimmer] Definir modo de atenuação da luz

"ON": A visualização é atenuada.

"OFF": A visualização não é atenuada.

"SYNC": Liga ou desliga a função Atenuação da luz quando o interruptor de controlo da luz do veículo está ligado ou desligado.

"NAV-SYNC": Liga ou desliga a função Atenuação da luz de acordo com a definição de apresentação de Dia/noite da navegação. (apenas DNX9140)



- Neste ecrã de ajuste do ecrã, pode efectuar as configurações para o ecrã do menu. Configurações para vídeos como DVD podem ser executadas em <Controlo do ecrã> (página 50).

Registrar a unidade de Bluetooth

Regista a unidade Bluetooth a ser conectada.

1 Visualizar o ecrã de definição Bluetooth

Toque em [←] > [→] > [Bluetooth SETUP]. (página 66)

2 Apresentar o ecrã Lista de Dispositivos a Ligiar



3 Procurar uma unidade Bluetooth



1 Apresenta as unidades Bluetooth registadas. O serviço ocupado fica activo. O serviço disponível fica inactivo.

[←] Quando ← aparece, a apresentação do texto é deslocada ao tocá-lo.

[Search] Procura uma unidade Bluetooth.

[SP DEV] Regista uma unidade Bluetooth que não pode ser registada pela operação de registo (emparelhamento) normal.



- Não é possível registar um novo dispositivo se já existirem 5 unidades Bluetooth registadas. Apague registos não necessários. Consulte <Ligação da unidade Bluetooth> (página 77).

4 Seleccionar uma unidade Bluetooth para registar



- 1 Apresenta a unidade Bluetooth procurada.
- [Search]** Procura uma unidade Bluetooth.
- [Cancel]** Cancela a procura da unidade Bluetooth.

5 Introduza o código PIN



- 1 Introdz um número de código utilizando o teclado.
- [Enter]** Confirma o código PIN introduzido. Introduza o código PIN especificado para a unidade Bluetooth que está a registar. Este botão só fica activo depois de serem introduzidos, pelo menos, quatro dígitos do código PIN.
- [Cancel]** Cancela o registo do código PIN.
- [Clear]** Apaga o número do código.



- Também pode registar a partir da unidade Bluetooth. Para obter o código PIN necessário para o registo, consulte <Registar o código PIN da unidade Bluetooth> (página 77).
- Se a mensagem de erro aparecer mesmo que o código PIN esteja correcto, tente <Registar uma unidade Bluetooth especial>.

Registar uma unidade Bluetooth especial

Regista uma unidade Bluetooth especial, que resultou em erro pelo método de registo normal, seleccionando a partir dos modelos listados.

1 Apresentar o ecrã Lista de Dispositivos especiais



2 Seleccionar o nome de um modelo



Apresenta o nome da unidade Bluetooth que pode ser registada.

3 Confirmar se registar



- Apenas podem ser registados os modelos na lista de nomes de unidades Bluetooth.

4 Siga o procedimento de <Registar a unidade Bluetooth> e complete o registo (emparelhamento)

Registrar o código PIN da unidade Bluetooth

Define o código PIN da unidade Bluetooth a introduzir quando registar (emparelhar) a partir do telemóvel ou do leitor áudio.

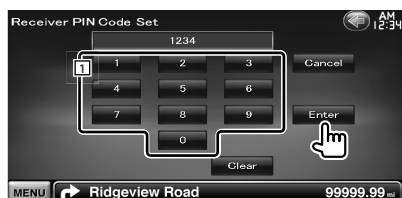
1 Visualizar o ecrã de definição Bluetooth

Toque em [←] > [🔑] > [Bluetooth SETUP]. (página 66)

2 Apresentar o ecrã de código PIN do receptor



3 Introduza o código PIN



1 Introdz um número de código utilizando o teclado.

[Cancel] Cancela o registo do código PIN.

[Enter] Regista o código PIN introduzido.

[Clear] Apaga o número do código.

Ligação da unidade Bluetooth

Selecciona a unidade Bluetooth a conectar.

1 Visualizar o ecrã de definição Bluetooth

Toque em [←] > [🔑] > [Bluetooth SETUP]. (página 66)

2 Apresentar o ecrã Lista de Dispositivos a Ligiar



3 Seleccionar uma unidade Bluetooth registada



4 Seleccionar o serviço a usar



[TEL (HFP)] Conecta/desconecta telemóveis a usar em mãos livres.

[Audio (A2DP)] Conecta/desconecta leitores áudio a usar em áudio Bluetooth.

[Remove] Apaga o registo (emparelhamento). Tocando no ecrã apresenta uma mensagem de confirmação. Toque em [Yes]. Para cancelar o apagamento, toque em [No].

Configuração da entrada AV

Pode definir os parâmetros de entrada AV.

1 Apresentar o ecrã de configuração AV-IN

Toque em [] > [] > [AV-IN SETUP].
(página 66)

2 Definir cada item



[AV-IN2 Interruption] Define a visualização da imagem do sistema que está ligado através da porta AV INPUT2. ("OFF")

"OFF": Quando a fonte de imagem está ligada, a imagem que entra pela porta AV INPUT2 é visualizada.

"ON": Quando o sinal da imagem entra pela porta AV INPUT2, esta imagem é visualizada.

[On Screen AV-IN] Define uma visualização no ecrã da reprodução AV-IN. ("Auto")

"Auto": A informação é visualizada durante 5 segundos e depois actualizada.

"Manual": A informação é visualizada quando toca no ecrã.

[iPod AV Interface Use] Define a que terminal o iPod está ligado. ("iPod")

[AV-IN1 Name], [AV-IN2 Name], [AV-IN3 Name] Define o nome a ser visualizado quando selecciona um sistema que está ligado pela porta AV INPUT. ("VIDEO")



- [iPod AV Interface Use]
Este elemento pode ser definido quando a fonte está em STANDBY e também se o iPod estiver desligado.
- [AV-IN Name]
São apresentados dois nomes AV-IN quando "iPod" é seleccionado em [iPod AV Interface Use] e são apresentados três quando não é seleccionado.

Configuração da interface AV

Pode definir os parâmetros de interface áudio e visual (AV).

1 Visualizar o ecrã Interface áudio e visual (AV)

Toque em [] > [] > [AV Interface].
(página 66)

2 Definir cada item



[AV-OUT] Selecciona uma fonte AV a ser debitada na porta AV OUTPUT. ("AV-IN1")

[R-CAM Interrupt] Define o método para mudar para a visualização da câmara de vídeo traseira. ("OFF")

"ON": Comuta para a apresentação vídeo da câmara traseira quando a velocidade "Reverse" é seleccionada.

"OFF": Comuta para a apresentação vídeo da câmara traseira quando a velocidade "Reverse" é seleccionada e, em seguida, o botão [AUD] é premido durante mais de 1 segundo.

Primeiro, a função do botão [AUD] tem de ser reposta para "R-CAM". Consulte <Interface do utilizador> (página 68).

[R-CAM Mirror] Pode mudar a visualização da câmara de vídeo traseira para a esquerda e para a direita. Defina em "ON" e a vista traseira será apresentada no ecrã trocando a direita e a esquerda em imagem de espelho no ecrã. ("OFF")



- Quando está na fonte DVD, "AV-OUT" não pode ser definido como USB. Quando está na fonte USB, "AV-OUT" não pode ser definido como DVD.

Configuração de navegação

Pode definir os parâmetros de navegação.

1 Apresentar o ecrã de configuração de navegação

Toque em [] > [] > [Navigation].
(página 66)

2 Definir cada item



[NAV Interrupt Speaker] Seleccione as colunas utilizadas para o comando de voz do sistema de navegação. ([] "Front All")

"Front L": Utiliza a coluna dianteira esquerda para o comando de voz.

"Front R": Utiliza a coluna dianteira direita para o comando de voz.

"Front All": Utiliza as duas colunas dianteiras para o comando de voz.

[NAV Voice Volume] Ajusta o volume do comando de voz do sistema de navegação.
([] DNX9140: "25", DDX814/ DDX8034BT: "21")

[Line Mute] Desliga o som durante o comando de voz do sistema de navegação.
([] "ON")
Quando ligado, o nível de volume baixa para o comando de voz.

[Navigation Input] Selecciona uma ligação de sistema de navegação. ([] "RGB") (apenas DDX814/ DDX8034BT)

"RGB": Permite ao Sistema de navegação Kenwood estabelecer contacto através do seu cabo de interface.

"AV-IN": Permite a um terceiro sistema de navegação estabelecer contacto através da porta AV INPUT1 .

"OFF": Deverá ser usado se não houver nenhum sistema de navegação ligado.

(A afixação navegação é cancelada quando a fonte AV é comutada.)

[On Screen Navigation] Define a visualização no ecrã do ecrã de navegação. ([] "OFF")
(apenas DDX814/ DDX8034BT)

"Auto": A informação é visualizada durante 5 segundos e depois actualizada.

"OFF": A informação não é visualizada.

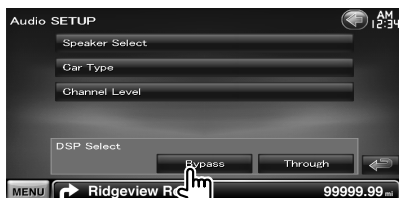
Controlo da derivação DSP

Deriva temporariamente o sistema DSP (Processador de sinais digitais).

1 Visualizar o ecrã definir áudio

Toque em [] > [] > [Audio SETUP].
(página 66)

2 Definir a selecção DSP



[Bypass] Não há efeito do DSP.

[Through] Há efeito do DSP.



- Quando o modo está definido em [Bypass], não é possível ajustar o sistema DSP.

Configuração de altifalantes

Pode seleccionar um tipo de altifalante e o seu tamanho para obter os melhores efeitos sonoros.

1 Apresentar o ecrã de selecção de altifalantes

Toque em [] > [] > [Audio SETUP] > [Speaker Select]. (página 66)

2 Seleccionar um altifalante que deseja ajustar

Quando o tipo e o tamanho dos altifalantes forem definidos, são definidos automaticamente a rede de crossover dos altifalantes e a curva do equalizador.



1 Altifalante central

2 Altifalante dianteiro

3 Altifalante traseiro

4 Subwoofer

[Tweeter] Pode configurar o tweeter quando seleccionar os altifalantes dianteiros.

Se estiver a usar um tweeter em conjunto com os altifalantes dianteiros, regule o tweeter em "ON". Na posição "ON", o equalizador é ajustado para a sua melhor posição.

[X'over] Apresenta o ecrã de configuração de crossover dos altifalantes.

Pode ajustar a configuração do crossover que foi definida automaticamente quando seleccionou o tipo de altifalante.

3 Seleccionar um tipo de altifalante



Pode seleccionar qualquer dos seguintes tipos de altifalantes.

"Center" NENHUM, 2-3/4x1-9/16 polegadas, 2 polegadas, 4 polegadas, 5 polegadas, 6-1/2 polegadas acima

"Front" OEM, 4 polegadas, 5 polegadas, 6-1/2 polegadas, 6-3/4 polegadas, 7 polegadas, 4x6, 5x7, 6x8, 6x9, 7x10

"Rear" NENHUM, OEM, 4 polegadas, 5 polegadas, 6-1/2 polegadas, 6-3/4 polegadas, 7 polegadas, 4x6, 5x7, 6x8, 6x9, 7x10

"Subwoofer" NENHUM, 6 1/2 polegadas, 8 polegadas, 10 polegadas, 12 polegadas, 15 polegadas acima



- Selecione "NONE" (NENHUM) se não tiver altifalantes.
- Se definir o altifalante central como "NONE" mesmo durante um curto período de tempo quando está a definir o Controlo de surround (página 64) como "Bypass+Center", o Controlo de surround é definido automaticamente como "Bypass".
- Se definir os altifalantes central e traseiros como "NONE" quando está a definir o Controlo de surround (página 64) como "Dolby PL II", o Controlo de surround é definido automaticamente como "Bypass".

Definir rede crossover

Pode definir uma frequência de crossover para as colunas.

1 Seleccione a coluna para definir o crossover



- 1 Define o filtro passa-alto do altifalante central.
- 2 Define o filtro passa-alto da coluna dianteira.
- 3 Define o filtro passa-alto da coluna traseira.
- 4 Define o filtro passa-baixo do woofer.

2 Visualizar o ecrã definir crossover



3 Definir o crossover



[Phase] Define a fase da saída do subwoofer.

A fase é invertida 180 graus quando definida em "Reverse".

Define a fase do woofer. (Apenas quando "Subwoofer" está ajustado em "ON" na configuração áudio)

[HPF FREQ] Ajuste de filtro de passa altos.

(Quando os altifalantes dianteiros, central ou traseiros estão seleccionados no ecrã de selecção de altifalantes)

[LPF FREQ] Ajuste de filtro de passa baixos.

(Quando o subwoofer está seleccionado no ecrã de selecção de altifalantes)

[Slope] Configura um declive de crossover.

Configuração do tipo de automóvel (DTA)

Pode configurar o tipo de automóvel e conjunto de altifalantes, etc.

1 Apresentar o ecrã de configuração de tipo de automóvel

Toque em [] > [] > [Audio SETUP] > [Car Type]. (página 66)

2 Configurar o tipo de automóvel

Se o tipo do seu carro for seleccionado, o Alinhamento digital de tempo e o equalizador são automaticamente configurados (para ajuste dos tempos do débito de som para cada canal) para obter os melhores efeitos envolventes.



- 1 Define o tipo de carro que usa em conjunto com esta unidade. Poderá escolher de acordo com o tipo do seu carro.
"OFF", "Compact", "Full Size Car", "Wagon", "Minivan", "SUV", "Minivan (Long)"

[Location] Define as localizações dos altifalantes.

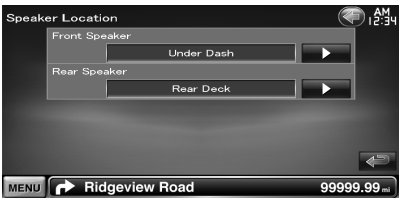
[Adjust] Apresenta o ecrã de ajuste do tipo de automóvel.
Pode ajustar o alinhamento digital de tempo que foi definido automaticamente quando seleccionou o tipo de carro.

Configuração da localização de altifalantes

1 Apresentar o ecrã de configuração da localização de altifalantes



2 Definir as localizações dos altifalantes



[Front Speaker] Define a localização do altifalante dianteiro.
"Door", "On Dash", "Under Dash"

[Rear Speaker] Define a localização do altifalante traseiro.
"Door", "Rear Deck"
"2nd Row", "3rd Row" (monovolume, monovolume (comprido))

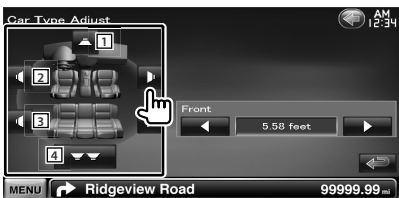
Ajustar o tipo de automóvel

Pode definir manualmente o tempo de saída de som de cada canal.

1 Apresentar o ecrã de ajuste do tipo de automóvel



2 Seleccionar um altifalante que deseja ajustar



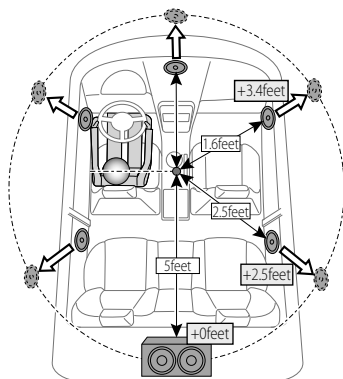
- 1 Altifalante central
2 Altifalante dianteiro
3 Altifalante traseiro
4 Subwoofer

3 Definir um tempo de atraso



Faça um ajuste fino do tempo de atraso da saída de altifalante especificada em <Configurar o tipo de automóvel> para proporcionar um ambiente mais adequado para o veículo. As definições do tempo de atraso são identificadas automaticamente e compensadas especificando as distâncias de cada altifalante do centro do interior do veículo.

- 1 Defina as posições dianteira e traseira do ponto de referência à posição dos ouvidos da pessoa sentada no banco da frente, e defina as posições esquerda e direita ao centro do interior do veículo.
- 2 Meça as distâncias desde o ponto de referência aos altifalantes.
- 3 Calcule a diferença da distância de acordo com o altifalante mais afastado.



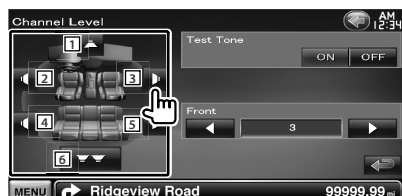
Nível de canal

Poderá definir o volume em cada posição de definição.

1 Apresentar o ecrã de configuração de tipo de automóvel

Toque em [←] > [→] > [Audio SETUP] > [Channel Level]. (página 66)

2 Seleccionar um altifalante que deseja ajustar



- 1 Altifalante central
- 2 Altifalante dianteiro esquerdo
- 3 Altifalante dianteiro direito
- 4 Altifalante traseiro esquerdo
- 5 Altifalante traseiro direito
- 6 Subwoofer

[Test Tone] Inicia ou pára o débito de tom de sinal de teste para verificação da configuração.

3 Ajuste o volume



Definir DVD

Poderá definir a reprodução DVD.

1 Visualizar o ecrã definir DVD

Toque em [] > [] > [DVD SETUP].
(página 66)

2 Definir cada item



[Menu Language] Selecciona uma língua para o menu do disco.*1

(Consulte <Configuração da língua do DVD>, página 84)

[Subtitle Language] Selecciona uma língua para as legendas.*1

(Consulte <Configuração da língua do DVD>, página 84)

[Audio Language] Selecciona uma língua áudio.*1

(Consulte <Configuração da língua do DVD>, página 84)

[Dynamic Range Control] Define a gama dinâmica.*1 ("Dialog")

A gama dinâmica é reduzida quando se muda de "Wide" para "Normal" e de "Normal" para "Dialog". O "Dialog" faz com que o volume total do som fique maior, quando comparado com "Wide" e "Normal", permitindo-lhe ouvir os diálogos dos filmes mais claramente. Isto apenas tem efeito quando estiver a usar um software Dolby Digital.

A operação está disponível durante o modo de paragem de reprodução.

[Angle Mark] Define a visualização da marca do ângulo. ("ON")

[Screen Ratio] Selecciona o modo de apresentação do ecrã.*1 ("16:9")

"16:9": Apresenta imagens amplas.

"4:3 LB": Mostra as imagens panorâmicas no

formato Letter Box (com riscas pretas no topo e no fundo da imagem).

"4:3 PS": Mostra as imagens panorâmicas no formato Pan and Scan (mostrar as imagens cortadas nas pontas esquerda e direita).

[Parental Level] Apresenta o ecrã do bloqueio parental.*1 ("OFF")

(Consulte <Configuração do nível de bloqueio parental do DVD>, página 85)

[Disc SETUP] Faz as definições relacionadas com o suporte do disco. (Consulte <Configuração do disco>, página 86)



- *1 Desactivado quando é reproduzido um DVD.

Configuração da língua do DVD

Selecciona a língua que usa para a voz e para os menus.

1 Visualizar o ecrã definir DVD

Toque em [] > [] > [DVD SETUP].
(página 66)

2 Seleccionar o item de língua a definir



3 Introduza um código de língua

Consulte <Códigos de língua DVD> (página 99) e selecciona a língua pretendida.



1 Introduz o código da língua.

[Cancel] Cancela a configuração da língua e regressa ao ecrã "DVD SETUP".

[Enter] Define a língua e regressa ao ecrã "DVD SETUP". (Aparece depois de ter introduzido um código de língua.)

[Original] Define a língua original do DVD (apenas quando se define uma língua áudio).

[Clear] Apaga o código de língua.

4 Defina a língua que vai utilizar



Configuração do nível de bloqueio parental do DVD

Define um nível de bloqueio paternal.

1 Visualizar o ecrã definir DVD

Toque em [←] > [🔑] > [DVD SETUP].
(página 66)

2 Visualizar o ecrã número de código do bloqueio parental



3 Introduza o número do código



1 Introdúz o número do código.

[Cancel] Cancela a actual configuração e regressa ao ecrã "DVD SETUP".

[Level] Indica o nível do bloqueio parental actual.

[Enter] Determina o número do código e mostra o ecrã Definir bloqueio parental.

[Clear] Apaga o número do código.

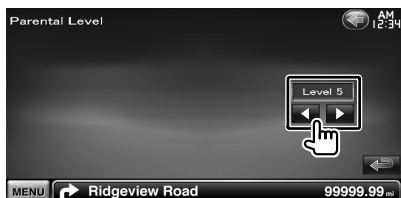


- O número que introduzir primeiro é definido como o seu número de código.

4 Visualizar o ecrã DEFINIR bloqueio parental



5 Seleccionar um nível de bloqueio parental e termine a definição



Selecciona o nível de bloqueio parental.



- Se o disco tiver um nível de supervisão parental superior, terá de introduzir o número de código.
- O nível de bloqueio paternal varia dependendo do disco carregado.
- Se um disco não tiver bloqueio parental, qualquer pessoa pode reproduzi-lo mesmo quando tiver definido o bloqueio parental.

Configuração do disco

Procede à configuração quando utiliza media em disco.

1 Visualizar o ecrã definir DVD

Toque em [] > [] > [DVD SETUP].
(página 66)

2 Apresentar o ecrã de configuração do disco



3 Definir cada item



[Picture Display Time] Selecciona o tempo de visualização da imagem. ("Long")
A visualização de uma imagem JPEG é alterada.
("Short", "Middle", "Long")

[CD Read] Define a reprodução de um CD de música. ("1")

"1": Reconhece e reproduz automaticamente um disco de ficheiros áudio, um DVD ou um CD de música.

"2": Reproduz forçosamente um disco como um CD de música. Seleccione "2" se não quiser reproduzir um CD de música com formato especial ou se não consegue reproduzir um disco na posição "1".

[On Screen DVD] Define a visualização no ecrã do ecrã de reprodução DVD. ("Manual")

"Auto": A informação é visualizada durante 5 segundos e depois actualizada.

"Manual": A informação é visualizada quando toca no ecrã.



- [CD Read]
Desactivado quando se está a reproduzir um DVD.
Não pode reproduzir um CD com ficheiros áudio/CD video na posição "2". Além disso, não é possível reproduzir alguns CDs de música na posição "2".

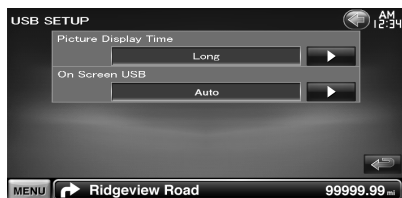
Configuração USB

Executa a configuração quando se utiliza USB.

1 Apresentar o ecrã de configuração USB

Toque em [] > [] > [USB SETUP].
(página 66)

2 Definir cada item



[Picture Display Time] Selecciona o tempo de visualização da imagem. ("Long")
A visualização de uma imagem JPEG é alterada.
("Short", "Middle", "Long")

[On Screen USB] Faz a visualização o ecrã do ecrã de reprodução do USB. ("Auto")
"Auto": A informação é visualizada durante 5 segundos e depois actualizada.
"Manual": A informação é visualizada quando toca no ecrã.

Definir iPod

Realiza a definição quando utiliza o iPod.

1 Visualizar o ecrã definir iPod

Toque em [⏮] > [🔑] > [iPod SETUP].
(página 66)

2 Definir cada item



[AudioBook Speed] Define a velocidade de reprodução do audiolivro. (🔍 "Normal")

[Wide Screen] Activa ou desactiva o ecrã panorâmico. (🔍 "OFF")

[On Screen iPod] Faz a visualização do ecrã do ecrã de reprodução do iPod. (🔍 "Auto")

"Auto": A informação é visualizada durante 5 segundos e depois actualizada.

"Manual": A informação é visualizada quando toca no ecrã.



- O "Wide Screen" não pode ser definido enquanto o iPod estiver ligado.

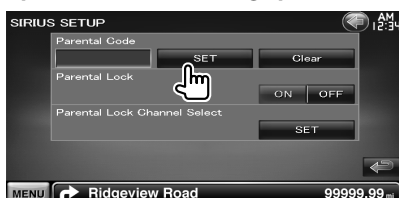
Configuração do código paternal SIRIUS

Define um código paternal SIRIUS.

1 Visualizar o ecrã de configuração do SIRIUS

Toque em [⏮] > [🔑] > [SIRIUS SETUP].
(página 66)

2 Apresentar o ecrã de código paternal



- Se já tiver completado o registo do código, [Change] é apresentado.
- Se quiser eliminar o código que já foi registado, toque em [Clear].
- Prima [Clear] por 5 ou mais para eliminar o código.

3 Introduza o número do código actual



1 Introduz o número do código.

[Cancel] Cancela a actual configuração e regressa ao ecrã de configuração SIRIUS.

[Enter] Regista o número de código introduzido e apresenta o 1º ecrã do código paternal.

[Clear] Apaga o número do código.



- Se quiser registar o código paternal pela primeira vez, este ecrã não aparecerá. Avance para o passo 4.

4 Introduza o novo número do código**5 Confirme o número do código**

Introduza o mesmo número de código que introduziu no passo 4.



O código paternal do SIRIUS está agora definido, e o mostrador volta ao ecrã de configuração SIRIUS.

Definição do bloqueio paternal do SIRIUS

Define a função de bloqueio paternal SIRIUS ligada ou desligada.

1 Visualizar o ecrã de configuração do SIRIUS

Toque em > > [SIRIUS SETUP].
(página 66)

2 Apresentar o ecrã de código paternal

- É necessário completar previamente a <Configuração do código paternal SIRIUS>.

3 Introduza o número do código

Introduza o mesmo número de código que introduziu em <Configuração do código paternal SIRIUS> (página 87).



A função bloqueio paternal fica agora definida em ligada ou desligada, e o mostrador volta ao ecrã "SIRIUS SETUP".



- Se não tiver registado o código paternal, o número de código que introduzir neste passo será o número a registar como Código paternal SIRIUS. Neste caso, é-lhe solicitado que introduza mais uma vez o código.

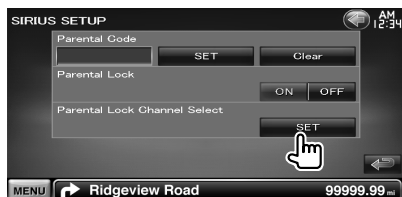
Seleção de canal de bloqueio paternal SIRIUS

Selecione o canal a activar a função de bloqueio paternal SIRIUS.

1 Visualizar o ecrã de configuração do SIRIUS

Toque em [◀] > [🔑] > [SIRIUS SETUP].
(página 66)

2 Apresentar o ecrã de código paternal



3 Introduza o número do código

Introduza o mesmo número de código que introduziu em <Configuração do código paternal SIRIUS>.



4 Seleccionar uma categoria



1 Lista de categorias

Quando uma categoria é seleccionada, todos os canais na categoria seleccionada são apresentados.

[All Channel] Apresenta todos os canais.

5 Define o bloqueio paternal para cada canal



1 Lista de canais

2 Define a função de bloqueio paternal ligada ou desligada para cada canal.
Precisa de introduzir o código paternal para ligar ou desligar a função de bloqueio paternal.

3 Apresenta a sequência de ordenação

[Info Change] Altera a sequência de ordenação da lista de canais. ("Channel", "Song title", "Artist", "Composer" e "Category")

[↑ UP] Avança para o ecrã de configuração de selecção de categoria SIRIUS.

Definir TV

As áreas de recepção de sinal TV podem ser definidas.

1 Visualizar o ecrã definir TV

Toque em [🏠] > [🔑] > [TV SETUP]. (página 66)

2 Definir cada item



[On Screen TV] Define a visualização no ecrã do ecrã de TV. (🔍 "Auto")
(apenas quando o acessório opcional Sintonizador TV está ligado)
"Auto": A informação é visualizada durante 5 segundos e depois actualizada.
"Manual": A informação é visualizada quando toca no ecrã.

Controlo remoto

Esta unidade pode ser operada utilizando o controlo remoto fornecido juntamente com a unidade.



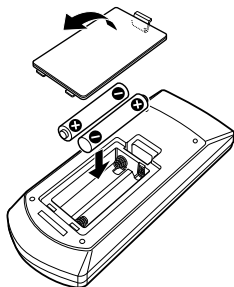
- Coloque o controlo remoto num local onde não se possa mexer durante as travagens ou outras operações. Pode ocorrer uma situação perigosa, se o controlo remoto cair e ficar preso debaixo dos pedais enquanto conduz.
- Não coloque as pilhas perto de uma chama ou de uma fonte de calor. Pode provocar a explosão das pilhas.
- Não recarregue, não faça curto-circuito, parta ou aqueça as pilhas nem as coloque no fogo. Tais acções podem fazer com que as pilhas percam líquido. Se o líquido entornado entrar em contacto com os seus olhos ou com a roupa, lave imediatamente com água e consulte um médico.
- Coloque as pilhas fora do alcance das crianças. Se, apesar das baixas probabilidades, uma criança engolir as pilhas, consulte imediatamente um médico.

ATENÇÃO

- Não deixe a pilha perto de fogo ou debaixo de luz do sol directa. Poderá provocar num incêndio, explosão ou gerar demasiado calor.

Instalação das pilhas

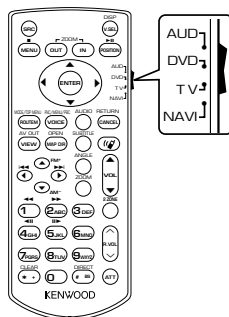
Utilize duas pilhas tamanho "AAA"/"R03". Coloque as pilhas com os pólos + e - correctamente alinhados, de acordo com a ilustração dentro da caixa.



- Se o controlo remoto só funcionar a curtas distâncias ou não funcionar, é possível que as pilhas estejam gastas. Nesse caso, substitua ambas as pilhas por pilhas novas.

Interruptor de modo do controlo remoto

As funções operadas a partir do controlo remoto diferem dependendo da posição do interruptor de modo.



Modo AUD

Altere para este modo quando controla uma fonte seleccionada ou fonte do sintonizador, etc.

Modo DVD

Mude para este modo quando reproduzir DVDs ou CDs, etc., com o leitor integrado nesta unidade.

Modo TV

Comute para este modo quando controlar a TV.

Modo NAVI

Comute para este modo quando controlar a unidade de navegação.

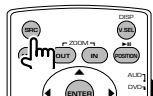


- A posição do interruptor do modo do controlo remoto é indicada no título de cada modo, por exemplo, "(modo AUD)".
- Quando controlar um leitor que não está integrado na unidade, seleccione modo "AUD".

Operações comuns (modo AUD)

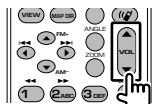
Mudança de fonte

Muda para a fonte a ser reproduzida.



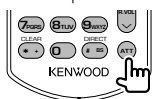
Controlo do volume

Ajusta o volume.



Atenuador do volume

Prima a tecla uma vez para baixar o volume. Prima novamente para restaurar o volume anterior.



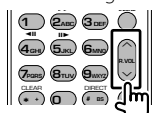
Zona dual

Liga e desliga a função de zona dual.



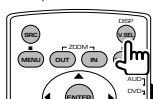
Controlo do volume traseiro

Ajusta o volume na parte de trás quando a função zona dual está ligada.



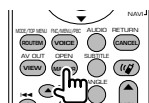
V.SEL

Comuta para o ecrã de navegação.



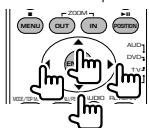
Visualizar o ângulo

Muda o ângulo da visualização cada vez que é premido.



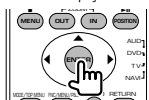
Tecla do cursor

Mova o cursor quando o menu é visualizado.



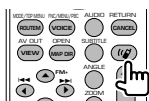
ENTER

Introduz as opções.



Comunicação mãos livres

Responde as chamadas recebidas.



Função

Muda o ecrã das funções.



MODE

Muda o modo de ecrã.

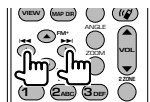
O modo do ecrã muda cada vez que prime esta tecla.



DVD/VCD (modo DVD)

Procura de faixas e de ficheiros

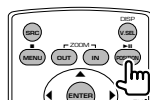
Selecciona a faixa ou o ficheiro a ser reproduzido.



Reprodução/Pausa

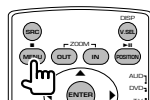
Pausa a faixa.

Prima novamente para voltar a reproduzir.

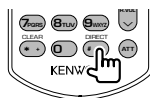


Parar

Memoriza o último ponto em que o disco parou. Quando é premido novamente, o último ponto é apagado.



Procura Directa



Premir esta tecla comuta as características que podem ser procuradas directamente.

DVD-VÍDEO

Número do título

Número do capítulo

Tempo de reprodução

Número do item*

Cancelar

* Poderá não ser capaz de utilizar esta função com alguns discos ou com algumas cenas.

DVD-VR

Número do título

Número do capítulo

Tempo de reprodução

Cancelar

VCD 1.X, VCD 2.X (PBC OFF)

Número da faixa

Cancelar

VCD 2.X (PBC Ligado)

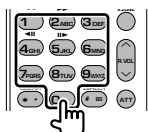
Número da cena

Número

Cancelar

Assim que tiver mudado para a função de procura directa, especifique o número de procura a partir do teclado numérico, e em seguida prima a tecla [ENTER].

Teclado numérico



- Especifique o número a ser procurado na procura directa.
- Prima **1** **2** para avançar/recuar rápido. Muda a velocidade do avançar/recuar rápido cada vez que prime esta tecla.
- Prima **4** **5** para avançar/recuar lento. Muda a velocidade de reprodução lenta cada vez que prime esta tecla.

DVD Top Menu

Volta para o menu principal DVD.



Menu DVD

Mostra o menu DVD.

Liga ou desliga o controlo de reprodução enquanto reproduz o VCD.



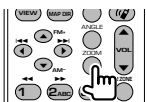
SUBTITLE

Muda a língua das legendas.



ZOOM

Muda a proporção do zoom cada vez que prime esta tecla.



Ângulo da imagem

Muda o ângulo da imagem cada vez que prime esta tecla.



AUDIO

Muda a língua da voz

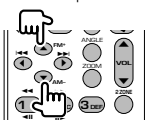
Muda a língua da voz cada vez que prime esta tecla.



CD de música/ficheiro de áudio/ficheiro de vídeo/ficheiro de imagem (modo AUD)

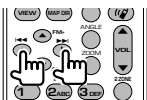
Busca de pasta

Selecciona a pasta a ser reproduzida.



Procura de faixas e de ficheiros

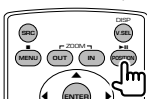
Selecciona a faixa ou o ficheiro a ser reproduzido.



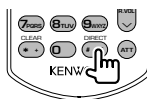
Reprodução/Pausa

Pausa a faixa.

Prima novamente para voltar a reproduzir.



Procura Directa



Premir esta tecla comuta as características que podem ser procuradas directamente.

CD de música

Número da faixa

Tempo de reprodução

Cancelar

Ficheiros áudio em disco DVD/CD

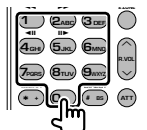
Número da pasta

Número do ficheiro

Cancelar

Assim que tiver mudado para a função de procura directa, especifique o número de procura a partir do teclado numérico, e em seguida prima a tecla **[ENTER]**.

Teclado numérico

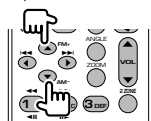


- Especifique o número a ser procurado na procura directa.

Rádio (modo AUD)

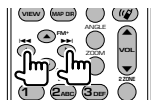
Mudar a banda

Muda para as bandas recebidas pela unidade.



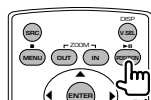
Seleção da estação

Muda para as estações de transmissão recebidas pela unidade.



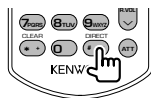
Mudar o modo de busca

Muda o modo de busca (AUTO1, AUTO2, MANU).



Sintonização directa

Depois de premir esta tecla, utilize o teclado para especificar a estação de transmissão que deseja receber.



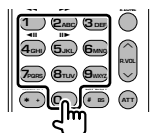
Exemplo: 92,1 MHz (FM)



Exemplo: 810 kHz (AM)



Teclado numérico

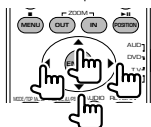


- Para utilizar a sintonização predefinida, prima o número de uma estação de rádio programada. (1 - 6)
- Prima a tecla de sintonização directa primeiro, e em seguida especifique a estação a receber.

NAVI (modo NAVI)

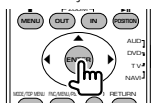
Joystick

Desloca o mapa ou move o cursor.



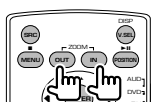
ENTER

Realiza a função seleccionada.



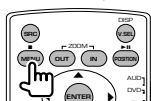
ZOOM

Aumenta ou diminui a proporção do zoom no mapa.



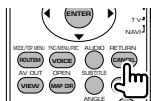
MENU

Mostra o Menu principal.



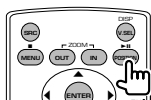
CANCEL

Mostra o ecrã anterior.



POSITION

Mostra a posição actual.



ROUTE M

Mostra o menu Opções do Route.



VIEW

Alterna entre as visualizações dos mapas a 2D e a 3D.



VOICE

Activa o controlo por voz.



MAP DIR

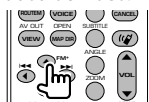
Alterna entre as visualizações do mapa direcção de navegação e navegação para norte.



TV (modo TV)

Mudar banda/vídeo

Muda entre a estação da banda para receber a TV e a entrada de vídeo.

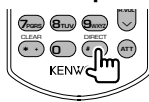


Seleção de canais

Seleção do canal de TV a receber.



Sintonização directa (Apenas TV tipo NTSC)

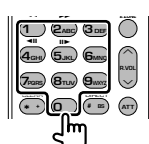


Prima primeiro esta tecla, em seguida especifique a estação a receber com o teclado numérico.

Exemplo: No caso do canal 6 (2 dígitos)



Teclado numérico



- O número da estação memorizada é seleccionado. (1 – 6MND)
- Prima primeiro a tecla da sintonização directa, em seguida especifique o canal da estação a receber.

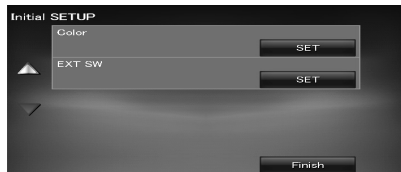
Configuração inicial

Quando premir o botão Reset ou ligar a unidade pela primeira vez, aparece o ecrã CONFIGURAÇÃO inicial.

Configuração inicial

1 Liga a alimentação eléctrica

2 Definir cada item



[Language] Selecciona o idioma utilizado para o ecrã de controlo e os itens de definição. (página 68)

[Angle] Pode ajustar a posição do monitor. (página 71)

[iPod AV Interface Use] Define a que terminal o iPod está ligado. (ícone "iPod")

[R-CAM Interrupt] Define o método para mudar para a visualização da câmara de vídeo traseira. (ícone "OFF")

"ON": Comuta para a apresentação vídeo da câmara traseira quando a velocidade "Reverse" é seleccionada.

"OFF": Comuta para a apresentação vídeo da câmara traseira quando a velocidade "Reverse" é seleccionada e, em seguida, o botão [AUD] é premido durante mais de 1 segundo.

Primeiro, a função do botão [AUD] tem de ser reposta para "R-CAM". Consulte <Interface do utilizador> (página 68).

[Color] Define a cor de iluminação do ecrã e botões. (página 74)

[EXT SW] Definir as especificações de energia do dispositivo externo para o qual a energia é controlada a partir desta unidade. (página 71)

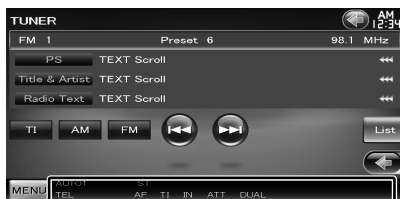
3 Terminar a configuração inicial



- As definições anteriores podem ser alteradas no <Menu definir> (página 66).

Itens indicadores da barra de estado

A seguir tem uma lista dos indicadores da barra de estado.



Fonte	Visualização	Apresentação geral
Geral	"ATT"	Indica que o atenuador está activo.
	"DUAL"	Liga a função de zona dupla.
	"TEL"	Indica o estado da ligação da unidade mãos-livres Bluetooth. (Cor-de-laranja: Ligado. Branco: Desligado.)
DVD/CD MEDIA	"FO-REP"	Indica que a função de repetição da pasta está ligada.
	"IN"	Indica que está um disco introduzido. (Branco: Está um disco dentro da unidade. Cor-de-laranja: Erro no leitor do disco.)
	"MOVIE"	Identifica o ficheiro de vídeo.
	"MUSIC"	Identifica o ficheiro de música.
	"PICTURE"	Identifica o ficheiro de imagem.
	"RDM"	Indica que a função de reprodução aleatória está ligada.
	"REP"	Indica que a função de repetição está ligada.
DVD-Vídeo	"SLIDE"	Indica que a função de apresentação de diapositivos está ligada.
	"C-REP"	Indica que a função de repetição do capítulo está ligada.
DVD-VR	"T-REP"	Indica que a função de repetição do título está ligada.
	"1 M/S"	Identifica a saída de áudio primária/secundária do fluxo 1.
	"1 MAIN"	Identifica a saída de áudio primária do fluxo 1.
	"1 SUB"	Identifica a saída de áudio secundária do fluxo 1.
	"PLST"	Identifica o modo da lista de reprodução.
VCD	"T-REP"	Indica que a função de repetição do título está ligada.
	"1 chLL"	Identifica a saída de áudio da esquerda do canal 1.
	"1 chLR"	Identifica a saída de áudio monofónica do canal 1.
	"1 chRR"	Identifica a saída de áudio da direita do canal 1.
	"1 chST"	Identifica a saída de áudio estéreo da esquerda do canal 1.
	"LL"	Identifica a saída de áudio da esquerda.
	"LR"	Identifica a saída de áudio monofónica.
	"RR"	Identifica a saída de áudio da direita.
	"ST"	Identifica a saída de áudio estéreo.
	"PBC"	Indica que a função PBC está ligada.
	"SVCD"	Identifica o CD de Super Video.
	"VER1"	Indica que o CD de vídeo é da versão 1.
	"VER2"	Indica que o CD de vídeo é da versão 2.
	"REP"	Indica que a função de repetição está ligada.

Fonte	Visualização	Apresentação geral
USB	"FO-REP"	Indica que a função de repetição da pasta está ligada.
	"MOVIE"	Identifica o ficheiro de vídeo.
	"MUSIC"	Identifica o ficheiro de música.
	"PICTURE"	Identifica o ficheiro de imagem.
	"RDM"	Indica que a função de reprodução aleatória está ligada.
	"REP"	Indica que a função de repetição está ligada.
	"PLST"	Indica que o modo de lista de reprodução está actualmente seleccionado.
	"SLIDE"	Indica que a função de apresentação de diapositivos está ligada.
iPod	"MUSIC"	Identifica o ficheiro de música.
	"VIDEO"	Identifica o ficheiro de vídeo.
	"RDM"	Indica que a função de reprodução aleatória está ligada.
	"A-RDM"	Indica que a função de reprodução do álbum está ligada.
Sintonizador	"REP"	Indica que a função de repetição está ligada.
	"AUTO1"	Indica que o modo de procura está definido para Auto1.
	"AUTO2"	Indica que o modo de procura está definido para Auto2.
	"CRSC"	Indica que a função CRSC está desligada.
	"MANU"	Indica que o modo de procura está definido como Manual.
	"PS"	Indica que o formato de visualização da lista é PS.
	"RDS"	Indica o estado da estação RDS quando a função AF está ligada. (Cor-de-laranja: Esta a receber RDS. Branco: Não está a receber RDS.)
	"SNPS"	Indica que o formato de visualização da lista é SNPS.
	"ST"	Indica que está a receber transmissão estéreo.
	"TI"	Indica o estado de recepção das informações de trânsito. (Cor-de-laranja: Esta a receber IT. Branco: Não está a receber IT.)
HD RADIO	"AUTO1"	Indica que o modo de procura está definido para Auto1.
	"AUTO2"	Indica que o modo de procura está definido para Auto2.
	"MANU"	Indica que o modo de procura está definido como Manual.
	"M/S"	Indica se o canal de recepção é principal ou secundário. (Cor-de-laranja: O canal secundário está a ser recebido. Branco: O canal principal está a ser recebido.)
	"ANALOG"	Indica se está a receber transmissão analógica.
SIRIUS/ XM	"DIGITAL"	Indica que está a receber transmissão digital.
	"ST"	Indica que está a receber transmissão estéreo.
	"SCN"	Indica que a função de pesquisa de canal está ligada.
	"SEEK1"	Indica que o modo de procura está definido para 1.
	"SEEK2"	Indica que o modo de procura está definido para 2.
TV	"AUTO1"	Indica que o modo de procura está definido para Auto1.
	"AUTO2"	Indica que o modo de procura está definido para Auto2.
	"MANU"	Indica que o modo de procura está definido como Manual.

Códigos de língua DVD

Código e	Língua
aa	Afar
ab	Abkhaziano
af	Africânder
am	Amharico
ar	Árabe
as	Assamês
ay	Aymara
az	Azerbaijanês
ba	Bashkir
be	Bielorusso
bg	Búlgaro
bh	Bihari
bi	Bislama
bn	Bengalês, Bangla
bo	Tibetano
br	Bretão
ca	Catalão
co	Corso
cs	Checo
cy	Galês
da	Dinamarquês
de	Alemão
dz	Butanês
el	Grego
en	Inglês
eo	Esperanto
es	Espanhol
et	Estónio
eu	Basco
fa	Persa
fi	Finlandês
fj	Fiji
fo	Faroês
fr	Francês
fy	Frísio
ga	Irlandês
gd	Celta Escocês
gli	Galego
gn	Guarani
gu	Gujarati
ha	Hausa
he	Hebreu
hi	Hindu
hr	Croata
hu	Húngaro
hy	Arménio
ia	Interlingua
ie	Interlingue
ik	Inupiak
id	Indonésio

Código e	Língua
is	Islandês
it	Italiano
ja	Japonês
jv	Javanês
ka	Georgianês
kk	Kazakistanês
kl	Greenlandês
km	Cambodjano
kn	Kannada
ko	Coreano
ks	Cashmiranês
ku	Kurdistanês
ky	Kirguizanês
la	Latim
lb	Luxemburguês
ln	Lingala
lo	Laociano
lt	Lituanês
lv	Lapão, Latviano
mg	Malaguês
mi	Maori
mk	Macedónio
ml	Malayalam
mn	Mongolês
mo	Moldaviano
mr	Marathi
ms	Malaio
mt	Maltês
my	Burmanês
na	Nauru
ne	Nepalês
nl	Holandês
no	Norueguês
oc	Occitan
om	(Afan) Oromo
or	Oriya
pa	Punjabi
pl	Polaco
ps	Pashto, Pushto
pt	Português
qu	Quechua
rm	Reto-Romano
rn	Kirundi
ro	Romeno
ru	Russo
rw	Kinyarwanda
sa	Sânscrito
sd	Sindhi
sg	Sangho
sh	Servo-Croata

Código e	Língua
si	Singalês
sk	Eslovaco
sl	Eslovénio
sm	Samoanês
sn	Shona
so	Somalês
sq	Albanês
sr	Sérvio
ss	Siswati
st	Sesotho
su	Sundanesse
sv	Sueco
sw	Swahili
ta	Tamil
te	Telugu
tg	Tajik
th	Tailandês
ti	Tigrinya
tk	Turkmanês
tl	Tagalog
tn	Setswana
to	Tongan
tr	Turco
ts	Tsonga
tt	Tatar
tw	Twi
uk	Ucraniano
ur	Urdu
uz	Uzbek
vi	Vietnamês
vo	Volapuk
wo	Wolof
xh	Xhosa
yo	Yoruba
zh	Chinês
zu	Zulu

Algumas funções desta unidade poderão ser desactivadas através dos ajustes feitos.

- ❗ **• Não é possível definir o subwoofer.**
 - Não é possível definir a fase do subwoofer.
 - Não existe débito do subwoofer.
 - Não é possível definir o filtro passa-baixo.
 - Não pode configurar o filtro de passagem elevada.

- ▶ O subwoofer não está ligado.
☞ <Configuração de altifalantes> (página 80)
- ▶ A selecção DSP é Bypass.
☞ <Controlo da derivação DSP> (página 80)
- ▶ A função de zona dual está activada.
☞ <Controlo de zona> (página 63)
- ▶ A unidade está definida para a fonte EM ESPERA.

- ❗ **• Não é possível seleccionar o destino de saída da subfonte na zona dual.**
 - Não é possível ajustar o volume dos altifalantes traseiros.

- ▶ A função de zona dual está desactivada.
☞ <Controlo de zona> (página 63)

- ❗ **• Não é possível reproduzir ficheiros áudio.**

- ▶ "CD Read" de <Configuração do disco> (página 86) está ajustado em "2".

- ❗ **• Não é possível seleccionar a pasta.**

- ▶ A função de reprodução aleatória está activada.

- ❗ **• Não é possível fazer repetir reprodução.**

- ▶ A função PBC está activada.

- ❗ **• Não é possível configurar o equalizador.**
 - Não consegue definir a rede crossover.

- ▶ A função de zona dual está activada.
☞ <Controlo de zona> (página 63)
- ▶ A selecção DSP é Bypass.
☞ <Controlo da derivação DSP> (página 80)
- ▶ O equalizador está definido como "iPod".
☞ <Controlo do equalizador> (página 62)
- ▶ A unidade está definida para a fonte EM ESPERA.

O que poderá parecer uma avaria na unidade poderá resultar de uma ligeira falha de operação ou erro de cablagem. Antes de ligar para o serviço de assistência, comece por consultar a tabela que se segue para ver se identifica os possíveis problemas.

Geral

- ❓ **O tom do sensor de toque não soa.**

- ✓ A ficha pré-saída está a ser utilizada.
- ☞ O tom do sensor de toque não pode ser debitado pela ficha pré-saída.

Fonte do sintonizador

- ❓ **A recepção rádio é fraca.**

- ✓ A antena do automóvel não está puxada para fora.
☞ Puxe a antena até o fim.
- ✓ O cabo de controlo da antena não está ligado.
☞ Conecte correctamente o cabo de acordo com as instruções da secção <MANUAL DE INSTALAÇÃO>.

Fonte de disco

- ❓ **O disco especificado não é reproduzido, mas outro é.**

- ✓ O CD especificado está muito sujo.
☞ Limpe o CD.
- ✓ O disco está muito riscado.
☞ Experimente outro disco.

Fonte de ficheiro áudio

- ❓ **O som salta quando um ficheiro áudio está a ser reproduzido.**

- ✓ O media está riscado ou sujo.
☞ Limpe o suporte, consultando Limpeza do CD da secção <Manuseamento de discos> (página 6).
- ✓ As condições de gravação são más.
☞ Grave novamente o suporte ou utilize outro suporte.

Quando a unidade não funciona correctamente, a causa da falha aparece no ecrã.

"Protect" :

O circuito de protecção foi activado porque o cabo da coluna sofreu um curto-circuito ou entrou em contacto com o chassis do carro.

- ➡ Ligue ou isole o cabo da coluna apropriadamente e em seguida prima o botão Reset.

"Hot Error" :

Quando a temperatura interna desta unidade sobe acima dos 60°C ou mais, o circuito de protecção é activado e poderá não ser possível operar a unidade. Nessas alturas a seguinte mensagem aparece.

- ➡ Utilize a unidade novamente depois de reduzir a temperatura dentro do veículo.

"Mecha Error" :

O leitor de discos está a funcionar mal.

- ➡ Ejecte o disco e tente inseri-lo novamente. Contacte o concessionário Kenwood se esta indicação continuar a piscar ou se o disco não puder ser ejectado.

"Disc Error" :

O disco está muito sujo.

- ➡ Limpe o disco, consultando a secção <Manusear discos> (página 6).

O disco está ao contrário.

- ➡ Introduza o disco com a etiqueta virada para cima.

Foi inserido um disco que não pode ser reproduzido.

"Region Code Error" :

O disco que quer reproduzir tem um código de região que não pode ser reproduzido nesta unidade.

"Parental Level Error" :

O disco que quer reproduzir tem um nível de bloqueio parental mais alto do que aquele que definiu.

"No Device" (Dispositivo USB):

O dispositivo USB está seleccionado como fonte embora não esteja nenhum dispositivo USB ligado.

- ➡ Mude a fonte para qualquer outra fonte para além de USB. Ligue um dispositivo USB e mude novamente a fonte para USB.
-

"Disconnected" (iPod, Leitor de áudio Bluetooth):

O iPod/leitor de áudio Bluetooth está seleccionado como fonte, embora não esteja nenhum iPod/leitor de áudio Bluetooth ligado.

- ➡ Mude a fonte para outra excepto iPod/Bluetooth. Ligue um iPod/leitor de áudio Bluetooth e mude novamente a fonte para iPod/Bluetooth.

"No Media File" :

O dispositivo de USB ligado não contém ficheiros de áudio reproduzíveis.

O suporte reproduzido não tem dados áudio gravados que a unidade consiga reproduzir.

"USB Device Error!!" :

É atribuída ao dispositivo USB ligado uma maior capacidade do que aquela que é permitida.

- ➡ Verifique o dispositivo USB.

Poderão ter ocorrido problemas com o dispositivo USB ligado.

- ➡ Altere a fonte para uma origem diferente de USB. Remova o dispositivo USB.

"Not supported USB1.1 device." :

O dispositivo USB ligado está em conformidade com a norma USB 1.1. Esta unidade só suporta dispositivos USB em conformidade com a norma USB 2.0.

- ➡ Utilize um dispositivo USB que seja suportado por esta unidade.

"Authorization Error" :

A ligação ao iPod falhou.

- ➡ Remova e volte a ligar o iPod.

A unidade não suporta o iPod.

- ➡ Consulte <iPod/iPhone que pode ser ligado a esta unidade> (página 8).

"Update your iPod" :

O software do iPod é uma versão antiga que a unidade não suporta.

- ➡ Confirme que o software do iPod é da versão mais recente. Consulte <iPod/iPhone que pode ser ligado a esta unidade> (página 8).

"You only can connect one iPod." :

Estão ligados vários iPods a esta unidade.

- ➡ Ligue apenas um iPod ao terminal USB com etiqueta iPod.
-

"Check SIRIUS" :

A unidade não reconhece a caixa de sintonizador SIRIUS ligada.

- ➡ Verifique a ligação da caixa de sintonizador SIRIUS.

"Antenna Error" :

Há algo de errado com a antena.

- ➡ Verifique a ligação da antena.

"Acquiring Signal" :

A unidade não recebe qualquer sinal.

- ➡ Desloque o veículo para uma área onde a unidade possa receber sinal.

"Updating Firmware" :

Actualizar o firmware do sintonizador SIRIUS.

- ➡ Operação inválida até que a actualização esteja completa.

"Updating Channels **%" :

Actualizar o mapa de canais SIRIUS.

- ➡ Operação inválida até que a actualização esteja completa.

"Subscription Updated" :

Actualizar a informação de subscrição.

- ➡ Operação inválida até que a actualização esteja completa.

"Invalid Channel" :

O canal seleccionado é inválido.

- ➡ Seleccionar um canal diferente.

"Call 888-539-SIRIUS to Subscribe" :

O canal seleccionado não é subscrito.

- ➡ Ligue para o número apresentado para inscrever.

"Check XM Tuner" :

A unidade não reconhece o sintonizador XM ligado.

- ➡ Verifique a ligação do sintonizador XM.

"No Signal" :

A unidade não recebe qualquer sinal.

- ➡ Verifique a ligação da antena.

"Check Antenna" :

Existe um problema com a antena.

- ➡ Verifique a ligação da antena.
-

"CH Unavailable" :

O canal seleccionado é inválido.

- ➡ Seleccionar um canal diferente.

"CH Unauthorized" :

O canal seleccionado não é subscrito.

"Off Air" :

A emissão do canal seleccionado terminou.

"Navigation Error. Please turn on power again later." (apenas DNX9140) :

O erro de comunicação ocorreu devido a temperaturas extremamente baixas.

- ➡ Ligue a alimentação novamente depois de aquecer o interior do seu automóvel.

Secção do monitor

Tamanho da imagem

: 6,98 polegadas (diagonal) panorâmica
: 157,2 mm (W) x 82,3 mm (H)

Sistema de visualização

: Painel transparente TN LCD

Sistema da unidade

: Sistema de matriz activa TFT

Número de pixels

: 1.152.000 (800H x 480V x RGB)

Pixels efectivos

: 99,99 %

Disposição dos pixels

: Disposição em linha RGB

Luz de fundo

: Tubo fluorescente de cátodo frio

Secção leitor DVD

Conversor D/A

: 24 bit

Descodificador Áudio

: Linear PCM/ Dolby ProLogic II/ Dolby Digital/
dts/ MP3/ WMA/ AAC/ WAV

Descodificador Vídeo

: MPEG1/ MPEG2/ DivX

Modulação e vibração

: Abaixo do limite mensurável

Resposta de frequência

Frequência de amostragem; 96 kHz :
20 – 22.000 Hz
Frequência de amostragem; 48 kHz :
20 – 22.000 Hz
Frequência de amostragem; 44,1 kHz :
20 – 20.000 Hz

Distorção harmónica total

: 0,008 % (1 kHz)

Relação S/N (dB)

: 98 dB (DVD-Vídeo 96 kHz)

Gama dinâmica

: 98 dB (DVD-Vídeo 96 kHz)

Formato do disco

: DVD-Vídeo/ VIDEO-CD/ CD-DA

Frequência de amostragem

: 44,1/ 48/ 96 kHz

Número de bits de quantificação

: 16/ 20/ 24 bit

Secção interface USB

Padrão USB

: USB 2.0 High speed

Sistema de ficheiros

: FAT 16/ 32

Corrente de fornecimento de energia máxima

: 500 mA

Conversor D/A

: 24 bit

Descodificador Vídeo

: MPEG1/ MPEG2/ DivX

Descodificador Áudio

: MP3/ WMA/ AAC/ WAV

Secção de Bluetooth

Tecnologia

: Certificado Bluetooth Ver. 1.2

Frequência

: 2,402 – 2,480 GHz

Alimentação de saída

: +4dBm (MAX), 0dBm (AVE), classe de potência 2

Alcance máximo de comunicação

: Linha de visão aprox. 10m (32,8 pés)

Perfil

HFP (perfil mãos livres)
SPP (perfil porta em série)
HSP (perfil dos auscultadores)
A2DP (perfil de distribuição áudio avançada)
AVRCP (perfil de controlo remoto áudio/vídeo)
OPP (perfil de transferência de objectos)
PBAP (perfil de acesso à lista telefónica)
SYNC (perfil de sincronização)

Secção do sintonizador FM

Gama de frequência

200 kHz : 87,9 MHz – 107,9 MHz

(DNX9140/DDX814)

50 kHz : 87,5 MHz – 108,0 MHz (DDX8034BT)

Sensibilidade utilizável (S/N : 30dB)

: 9,3 dBf (0,8 μ V/75 Ω)

Sensibilidade de silenciamento (S/N : 50 dB)

: 15,2 dBf (1,6 μ V/ 75 Ω)

Resposta de frequência ($\pm$ 3,0 dB)

: 30 Hz – 15 kHz

Relação S/N (dB)

: 70 dB (MONO)

Selectividade ($\pm$ 400 kHz)

: $\geq$ 80 dB

Separação estéreo

: 35 dB (1 kHz)

Secção de sintonizador AM

Gama de frequência (10 kHz)

: 530 kHz – 1700 kHz

Sensibilidade utilizável

: 28 dB μ

Secção vídeo

Sistema de cor da entrada de vídeo externa

: NTSC

Nível de entrada de vídeo externa (fichas RCA)

: 1 Vp-p/ 75 Ω

Nível máximo de entrada áudio externa (fichas RCA)

: 2 V/ 25 k Ω

Nível de saída vídeo (fichas RCA)

: 1 Vp-p/ 75 Ω

Nível de saída áudio (fichas RCA)

: 1,2 V/ 10 k Ω

Entrada analógica RGB

(apenas DDX814/DDX8034BT)

: 0,7 Vp-p/ 75 Ω

Secção de áudio

Potência máxima (Dianteira e traseira)

: 50 W x 4

Potência de largura de banda total

(à frente & atrás)

(4 Ω , 14,4 V, 1 % THD)

: 22 W x 4

Nível de pré-saída (V)

: 5 V/ 10 k Ω

Impedância de pré-saída

: 80 Ω

Impedância de altifalante

: 4 – 8 Ω

Secção DSP

Equalizador gráfico

Banda: 13 Bandas

Frequência (BANDA1 – 13): 62,5/ 100/ 160/ 250/

400/ 630/ 1k/ 1,6k/

2,5k/ 4k/ 6,3k/ 10k/

16k Hz

Canal: Frente/ Trás/ Centro

Ganho

: -9/ -8/ -7/ -6/ -5/ -4/ -3/ -2/ -1/ 0/ 1/ 2/ 3/ 4/ 5/

6/ 7/ 8/ 9 dB

Crossover

Filtro passa agudos

Frequência: Through, 30/ 40/ 50/ 60/ 70/ 80/ 90/

100/ 120/ 150/ 180/ 220/ 250 Hz

Declive: -6/ -12/ -18/ -24 dB

Filtro passa graves

Frequência: 30/ 40/ 50/ 60/ 70/ 80/ 90/ 100/ 120/

150/ 180/ 220/ 250 Hz, Through

Declive: -6/ -12/ -18/ -24 dB

Alinhamento de tempo

Dianteira/Traseira/Subwoofer: 0 ~ 20.01 pés

(passo de 0,07 pés)

Central: 0 ~ 11,15 pés (passo de 0,07 pés)

Nível de canal

: $\pm$ 10 dB

Secção de navegação (apenas DNX9140)

Receptor

: Receptor GPS de alta sensibilidade

Frequência de recepção

: 1575,42 MHz (código C/A)

Tempos de aquisição

A frio : < 38 segundos

Reposição de fábrica : < 45 segundos

Em média para um receptor estacionário com vista limpa do céu)

Precisão

Posição : < 10 metros normal

Velocidade : 0,05 m/seg. RMS

Método de posicionamento

: GPS

Antena

: Antena de GPS externa

External SW

Corrente de fornecimento de energia máxima

: 500 mA

Geral

Tensão de operação

: 14,4 V (10,5 – 16 V admissível)

Consumo máximo de corrente

: 15 A

Dimensões de instalação (L x A x P)

: 181,7 x 111,2 x 163 mm

7-3/16 x 4-7/16 x 6-7/16 polegadas

Amplitude da temperatura de funcionamento

: -10 °C – +60 °C

Amplitude da temperatura de armazenamento

: -20 °C – +85 °C

Peso

DNX9140: 2,6 kg (5,7 lbs)

DDX814/DDX8034BT: 2,55 kg (5,6 lbs)

As especificações podem ser alteradas sem prévia notificação.

Apesar dos pixels efectivos para o painel de cristal líquido serem 99,99% ou mais, 0,01% dos pixels poderão não acender ou podem acender incorrectamente.

Sobre o DivX

O DivX é uma tecnologia multimédia popular criada pela DivX, Inc. Os ficheiros multimédia do DivX contêm vídeo altamente compactado com alta qualidade visual que mantém um tamanho de ficheiro relativamente pequeno. Os ficheiros DivX também incluem recursos multimédia avançados, como menus, legendas e faixas de áudio alternadas. Muitos ficheiros multimédia DivX estão disponíveis online para transferência e tem a possibilidade de criar o seu próprio ficheiro com conteúdo pessoal e ferramentas fáceis de utilizar em DivX.com.

Sobre os produtos DivX Certified

Os produtos DivX Certified são testados oficialmente pelos criadores do DivX e reproduzem todas as versões de vídeo DivX, inclusive o DivX 6. Os produtos Certified qualificam-se para um entre vários perfis de DivX que designam o tipo de vídeo suportado pelo produto, desde o vídeo portátil compacto até ao vídeo de alta definição.

A marca e o logótipo Bluetooth são da propriedade da Bluetooth SIG, Inc. e qualquer utilização destas marcas pela Kenwood Corporation está licenciada. Outras marcas registadas e nomes de marcas pertencem aos respectivos proprietários.

The "AAC" logo is a trademark of Dolby Laboratories.

Font for this product is designed by Ricoh.

iPod is a trademark of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.

iPhone is a trademark of Apple Inc.

iTunes is a trademark of Apple Inc.

"Made for iPod" means that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod and has been certified by the developer to meet Apple performance standards.

"Works with iPhone" means that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPhone and has been certified by the developer to meet Apple performance standards.

Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards.

DivX, DivX Certified, and associated logos are trademarks of DivX, Inc. and are used under license.

 is a trademark of DVD Format/Logo Licensing Corporation registered in the U.S., Japan and other countries.

Este produto incorpora tecnologia de protecção de direitos de autor que é protegida por patentes dos EUA e outros direitos de propriedade intelectual. A utilização desta tecnologia de protecção de direitos de autor deverá ser autorizada pela Macrovision, e visa exclusivamente a utilização doméstica e outras utilizações de visualização limitada, excepto se de outra forma autorizado pela Macrovision. A engenharia de inversão e a desmontagem são proibidas.

Fabricado sob licença da Dolby Laboratories.

Dolby, ProLogic e o símbolo duplo D são marcas registadas da Dolby Laboratories.

Manufactured under license under U.S. Patent #'s: 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,487,535 & other U.S. and worldwide patents issued & pending. DTS and DTS Digital Surround are registered trademarks and the DTS logos and Symbol are trademarks of DTS, Inc. © 1996-2008 DTS, Inc. All Rights Reserved.

 is a trademark of SRS Labs, Inc.

A tecnologia WOW é incorporada sob licença da SRS Labs, Inc.

HD Radio™ Technology Manufactured Under License From iBiquity Digital Corp. U.S. and Foreign Patents. HD Radio™ and the HD Radio Ready logos are proprietary trademarks of iBiquity Digital Corp.

DDX8034BT:

A marca dos produtos usando laser (excepto para algumas áreas)

**CLASS 1
LASER PRODUCT**

A etiqueta é presa no chassis/estojo e indica que o componente utiliza raios laser, classificados como sendo de Classe 1. Isto significa que o aparelho está a usar raios laser que são de uma classe mais fraca. Não há perigo de radiação maléfica fora do aparelho.

KENWOOD